Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Im Auftrage

des

Verwaltungs-Ausschusses des Gesammtvereins

herausgegeben von

Dr. Richard Béringuier.

Siebenunddreißigster Jahrgang.

Berlin 1889.

Ernst Siegfried Mittler und Sohn

Königliche Hofbuchhandlung

Kochstraße 68—70.

Inhalts-Verzeichniß

des siebenunddreißigsten Jahrgangs (1889) des Korrespondenzblattes des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

I.

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Zur Wettin-Feier, S. 89.
Mittheilungen und Erlasse des Königl. preußischen Kultusministers Exzellenz v. Goßler, S. 19, 29, 59, 73, 74, 107, 177.
Mittheilung des Königl. württembergischen Staatsministers Exzellenz v. Sarwey, S. 141.
Die Antwortschreiben der deutschen Fürsten und deutschen Regierungen auf die Zusendung der Protokolle der Generalversammlung in Posen, S. 57, 91.
Bericht über die kulturhistorische Ausstellung der Provinz Posen bei der Generalversammlung 1888, S. 2, 17.
Generalversammlung in Metz, S. 1.
Programm der Generalversammlung in Metz, S. 90, 105.
Protokoll der Generalversammlung in Metz, S. 125, 141. 178.
Uebersicht der Generalversammlungen des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine, S. VI.
Die Namen der Vorstandsmitglieder der dem Gesammtverein angehörenden Vereine, ihr Gründungsdatum und die Anzahl der zeitigen Mitglieder, S. 82.
Außerdem kleine Notizen, S. 1, 17, 33, 41, 57, 73, 117, 141.

II.

Größere Abhandlungen.

H. Arnold, Der Ausflug der Münchener Anthropologischen Gesellschaft (Juni 1889), S. 109.
Verzeichniß über die im Kreise Bleckede vorhandenen vorchristlichen Denkmäler, sowie Beschreibung des jetzigen Zustandes derselben, S. 74.
Braun, Zur Geschichte des Kirchenbaues in Oberschwaben, S. 64, 104, 117, 137.
Englert, Dr., Jupiter Dolichenus und Juno Dolichena in Faimingen, S. 46.
Derf., Das Kastell in Faimingen, S. 188.
Handelmann, Lehrsammlungen, S. 44.
Derf., Der Silberfund auf dem Krinkberge, S. 21.
Ausgrabungen heidnischer Grabstätten in Hessen 1887 88, S. 19.
Beiträge zur Geschichte des Landbezirkes Ingolstadt, S. 66.
Die Inventarisation der geschichtlichen Kunstdenkmäler, S. 107.
Lotz, Dr., Herrliche Goldschmiedekunst der Germanen aus dem IV. Jahrhundert, S. 79, 103, 120.
Derf., Ad „Riesenring", S. 80.
Derf., Vorgeschichtliche Funde in der Toming-Grotte im Skt. Kanzian in Deutsch-Oesterreich, S. 23.
Luthmer, Prof., Antike Kulturreste im Mittelalter, S. 41.
Mehlis, Dr., Archäologische Funde von der Houbirg und von Ernhüll bei Nürnberg, S. 45
Derf., Römische Inschriften vom Brunholdisstuhl, S. 78.
Nachweisung der bei höheren Lehranstalten im Königreich Preußen vorhandenen Sammlungen vor- und frühgeschichtlicher Alterthümer, S. 59.
v. Nathusius-Neinstedt, Ritterbürtige Familien unter den Geschlechtern der deutschen Städte im Mittelalter, S. 8, 18, 30.
Archäologisches aus dem Val di Non, S. 61.
Paulus, Die Ziegelwerke der Seille, S. 182.
Roth, Tagebuch des Grafen Ferdinand Hartmann v. Sickingen-Hohenburg 1673 bis 1742, S. 10, 33, 47.
W. Schratz, Einleitendes Gutachten des Regensburger ärztlichen Kollegiums über die Apotheker-Ordnung 1548, S. 93.

III.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.[1])

Aachen, Zeitschrift, 10. Bd., S. 121.
Altena (Verein für Orts- und Heimathskunde im Süderlande), Berichte, S. 51.
Altenburg, Mittheilungen, 10. Bd., 1. Heft, S. 51.
Berlin (Verein für die Geschichte Berlins), Sämmtliche Publikationen bis 1889, S. 68.
Berlin (Herold), Vierteljahrsschrift, 16. Jahrgang, Heft 2, 3, S. 12. 17. Jahrgang, Heft 1, S. 99, Heft 2, S. 122.
Berlin (Verein für Geschichte der Mark Brandenburg), 1. Bd., 2. Hälfte, S. 53, 2. Bd., 1. Hälfte, S. 98.
Breslau (Verein für Geschichte und Alterthum Schlesiens), Zeitschrift, 23. Bd., S. 97.
Bromberg, siehe Posen.
Cassel, Zeitschrift, 12., 13. Bd., Mittheilungen, Jahrgang 1886 und 1887, S. 13.
Cottbus, Mittheilungen, Heft 1 bis 4, S. 12, 5. Heft, S. 121. Jahresversammlung 1889, S. 110.
Darmstadt, Quartalsblätter 1888, Nr. 3, S. 13, Nr. 4, S. 52.
Dillingen, 1. Jahresbericht, S. 68.
Donaueschingen (Verein für Geschichte und Naturgeschichte der Baar und der angrenzenden Landestheile), Schriften, 7. Heft, S. 122.
Dresden (Königl. Sächsischer Alterthumsverein), 9 Bd., S. 12.
Düsseldorf, 3. Jahrbuch, S. 52. Historische Wanderung durch die alte Stadt, 1. Lieferung, S. 140.

[1]) Nur bei denjenigen Vereinen, welche nicht dem Gesammtverein angehören, oder in dem Falle, daß mehrere Vereine einer Stadt dem Gesammtverein angehören, ist der Titel des betreffenden Vereins hinter dem Orte genannt. Vergleiche auch die Berichte in dem Korrespondenzblatt der Westdeutschen Zeitschrift für Geschichte und Kunst S. 80, 121.

Eichstätt, 3. Stiftungsfest, S. 121.
Eisenberg, Mittheilungen, 3. Heft, S. 52, 4. Heft, S. 98.
Eisleben, Mansfelder Blätter, 2. Jahrgang, S. 12.
Frankfurt a. M., Sitzungsberichte, S. 66, 95.
Freiberg i. S. (Freiberger Alterthumsverein), 24. Heft, S. 15, 25. Heft, S. 122.
Freiburg, Zeitschrift, 7. Bd., S. 53.
Genthin (Alterthumsverein für das Jerichower Land), Gründung, S. 139.
Gießen, Ausgrabungen bei Okarben, S 97. Mittheilungen, 1889, 1. Bd., S. 98.
Görlitz, Neues Lausitzer Magazin, 64. Bd., Heft 1, S. 12 Heft 2, S. 68. 65. Bd., 1. Heft, S. 122 Bericht übe die 172. Hauptversammlung, S. 81, über die 173. Haupt versammlung, S. 173.
Görlitz (Oberlausitzische Gesellschaft für Anthropologie und Urgeschichte), Begründung, S. 13. Sitzungsbericht, S. 173.
Graz (Historischer Verein für Steiermark), Mittheilungen, 36. Heft, S. 13.
Greifswald (Rügisch-Pommersche Abtheilung der Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde), 6. Bd., S. 52.
Hall, 3. Vereinsgabe, S. 13.
Hamburg, 50jähriges Bestehen, S. 49. Bericht über die Feier S. 92. Mittheilungen, 11. Jahrgang, S. 68. Preisausschreiben, S. 115.
Hannover, Zeitschrift, Jahrgang 1888, S. 54.
Hermannstadt, Archiv, Neue Folge, 22. Bd, 1. Heft, S. 99, 2. Heft, S. 140.
Hohenleuben, 58. und 59. Jahresbericht, S. 99.
Kahla, siehe Roda.
Kempten, Ausgrabungsbericht, S. 24, 112.
Kiel (Gesellschaft für Schleswig-Holstein-Lauenburgische Geschichte), 18. Bd., S. 98.
Königsberg i. P. (Alterthumsgesellschaft Prussia), Sitzungsberichte 1887 88, S. 139.
Lübeck (Hansischer Geschichtsverein), Jahresversammlung 1889, S. 66. 18. Jahresbericht, S. 111.
Luzern (Historischer Verein der 5 Orte), Der Geschichtsfreund, 43. Bd., S. 14. Register zum 31. bis 40. Bd., S. 99.
Mannheim, Sammlung von Vorträgen, 2. Serie, S. 13.
Marienwerder, Zeitschrift, 23. Heft, S. 68.
Meiningen (Verein für Meiningische Geschichte und Landeskunde), 1. Jahrgang, S. 113.
Meiningen (Hennebergischer Alterthumsforschender Verein), Neue Beiträge, 6. Lieferung. S. 140.
Meißen, Mittheilungen, 2. Bd., 1. und 2. Heft, S. 99.
München (Alterthumsverein), Zeitschrift, 2. Jahrgang, Nr. 1 und 2, S. 122.
München (Historischer Verein von Oberbayern), Monatsberichte, S. 13, 25, 36, 49, 80, 96, 112, 172. Oberbayerisches Archio, 45. Bd., S. 122.
Neuburg, Zeitschrift, 14. Jahrgang, S. 14, 15. Jahrgang, S. 99.
Prag, Mittheilungen, 27. Jahrgang, Nr. 2. S. 54, Nr. 3, S. 68, Nr. 4, S. 122.
Posen, Zeitschrift, 3. Jahrgang, 4. Heft, S. 68, 4. Jahrgang, 1. und 2. Heft, S. 53, 3. und 4. Heft, S. 121. Preisausschreiben, S. 124.
Regensburg, Verhandlungen, 42. Bd., S. 53.
Roda, Mittheilungen, 3. Bd., 4. Heft, S. 53.
Schleiz (Geschichts- und Alterthumsforschender Verein), siehe Hohenleuben.
Schwerin, Jahrbücher, 53. Jahrgang, S. 14.
Stettin, Baltische Studien, 38. Jahrgang, Heft 1 bis 4, S. 51. Monatsblätter, Jahrgang 1888, S. 52.
Stuttgart, Vierteljahrshefte, Jahrgang 9, S. 98.
Torgau, Heft 1 und 2, S. 99.
Wernigerode, 22. Hauptversammlung, S. 121.
Wien (K. K. Heraldische Gesellschaft „Adler"), Jahrbuch 1888, S. 54.
Wiesbaden, Annalen, 20. Bd., 2. Heft, S. 112.
Würzburg, Archiv, 31. Bd., S. 68.
Zwickau, Jahrgang 1888, Heft 1 und 2, S. 53.

IV.

Litterarisches.

Aus der Heimath, Sonntagsblatt des Nordhäuser Courier, S. 140.
E. Bahrfeldt, Das Münzwesen der Mark Brandenburg, S. 100.
Béringuier, Dr., Die Colonieliste von 1699, S. 36.
Bode, Dohme ꝛc., Geschichte der deutschen Kunst, S. 99.
Deutsche Encyklopädie, S. 39.
Deutsche Zeit- und Streitfragen, Heft 39, S. 140.
Deschmann, Führer durch das Krainische Landesmuseum in Laibach, S. 69.
Eckardt, Matthaeus Merian, S. 55.
Eyssenhardt, Die Verschwörung gegen Venedig im Jahre 1618, S. 15.
Schriften über Friesland, S. 16.
Genealogisches Handbuch bürgerlicher Familien, S. 101.
Genealogisches Taschenbuch der adeligen Häuser 1889, S. 27.
Die Geschichtsschreiber der deutschen Vorzeit, S. 101.
Grenser, Zunft-Wappen und Handwerker-Insignien, S. 101.
Hammann, Dr., Die deutschen Standesherren und ihre Sonderrechte, S. 27.
Handelmann und Splieth, Neue Mittheilungen von den Runensteinen bei Schleswig, S. 54.
Hanstein, Die Alfinge, S. 54.
v. Haselberg, Die Baudenkmäler des Reg.-Bez Stralsund, S. 26, 68.
Jentsch, Prähistorische Alterthümer bei Guben, S. 175.
Neue Kalender-Tabellen für Vergangenheit und Zukunft, S. 15.
Keller, Zur Geschichte der altevangelischen Gemeinden, S. 26.
Münsterische Beiträge zur Geschichtsforschung, Heft 11 und 12, S. 175.
A. Pfitzer, Johanneskirche bei Gmünd und Bischof Walther I. von Augsburg 1133 bis 1154, S. 54.
Preuß, Die Lippe'schen Familiennamen, S. 27.
Frhr. von der Ropp, Hanserezesse, 5. Bd., S. 174.
Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge, Heft 49 bis 75, S. 175.
Schannat-Baersch, Eiflia sacra, S. 15.
Schmidt, Dr., Die Stadt Nordhausen, S. 26.
Bibliothek älterer Schriftwerke der deutschen Schweiz, S. 140.
Steche, Dr., Beschreibende Darstellung der älteren Bau- und Kunstdenkmäler des Königreichs Sachsen, 9. bis 11. Heft, S. 16.
Strandt, Der Kirnberg bei Linz. S. 140.
Thommen, Dr., Schriftproben aus Handschriften des XIV. bis XVI. Jahrhunderts, S. 15.
Walter, Prähistorische Funde in Pommern, S. 175.
Wedewer, Johann Dietenberger 1475 bis 1537, S. 70.
Zurbonsen, Dr., Quellen zur Brandenburgisch-preußischen Geschichte, S. 113.

V.

Kleine Mittheilungen.

Ein Bernsteinschmuck aus der Steinzeit, S. 39.
Ein Brakteatenfund in Piesdorf (Mansfeld), S. 102.
Burg Dankwarderode in Braunschweig, S. 188.
Professor Dr. Karl Deschmann, S 56, 102.
Eine Deutsche Zeitschrift für Geschichtswissenschaft, S. 71.
Dr. Ehrenberg in Rom, S. 188.

Ausgrabungen bei Eining, S. 123, 176.
Erinnerungsbänder, S. 122.
Germanengrab bei Eschau in Bayerisch-Franken, S. 104.
Altgermanischer Fund am Hörselberg, S. 123.
Grabfunde in der Eschersheimer Landstraße bei Frankfurt a. M., S. 114.
Grabfunde bei Groß-Lichterfelde, S. 103, 176.
Heidnisch-religiöse Gebräuche und Kinderspiele, S. 55.
Professor Dr. Höfer contra Schierenberg, S. 124.
Hünengräber bei Mirsdorf bei Coburg, S. 28.
Ein Kettenpanzer im Rheinbett bei Mainz gefunden, S. 115.
Preisausschreiben der Centralkommission für wissenschaftliche Landeskunde von Deutschland, S. 104.
Das St. Liborius-Hospital in Alt-Römhild, S. 114.
Lothringische Münzen, S. 123.
Aus Neviodunum bei Laibach, S. 56.
Funde beim Bau des Nord-Ostsee-Kanals, S. 102.
Pfahlbau am Szontag-See, S. 27.
Plattengräber, S. 40.
Die Aufnahme der Denkmäler in Pommern, S. 176.
Die Quitzow's von Klöden, neu herausgeg. von E. Friedel, S. 115.
Die porta praetoria bei Regensburg, S. 176.
Rödelheim, Fund daselbst, S. 188.
Römerfunde in Augsburg, S. 123, bei Gernsheim, S. 115, bei Kesselstadt, S. 28, bei Traunstein, S. 72.
Römische Münzen, gefunden in Metz, S. 123.
Ein römischer Brennofen für Töpferei bei Dernowo (bei Laibach), S. 72.
Ein römisches Ziegelfragment bei Frankfurt a. M., S. 39.
Der Bildhauer Jacob Ruß, S. 28.
15. Jahresversammlung der historischen Kommission der Provinz Sachsen, S. 113.
Geschäftsanweisung der von dem Anthropologischen Verein in Schleswig-Holstein erwählten Pfleger, S. 70.
Der Silberfund von Ernsthausen (Holstein), S. 102.
Aus Vetonianis (Pfünz bei Eichstätt), S. 40.
Vorchristlicher thüringischer Gräberfund bei Temersdorf, S. 123.
Ein alter eiserner Helm, gefunden bei Betschau, S. 115.

VI.

Anzeigen.

Cotta'sche Buchhandlung in Stuttgart, S 16, 188.
Fink, Der Verschluß bei den Griechen und Römern, S. 176.
Dr. Kraus, Kunst und Alterthum in Lothringen, S. 116.
Lindenschmit, Handbuch der deutschen Alterthumskunde, S. 72.
Merkbuch, Alterthümer aufzugraben und aufzubewahren, S. 116.
Die Rolandssäulen, S. 116.
Schlossers Weltgeschichte, S. 56.

Uebersicht

der Generalversammlungen des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

	Versammlungen:			Präsidenten:
1.	Zu Dresden,	16.—19. Aug.	1852,	Se. Kgl. Hoh. Prinz Johann, Herzog zu Sachsen.
	= Mainz,	16.—19. Sept.	1852,	Prof. Dr. Klein in Mainz
2.	= Nürnberg,	13.—16. =	1853,	Se. Kgl. Hoh. Prinz Johann, Herzog zu Sachsen.
3.	= Münster,	13.—16. =	1854,	Hofrath Dr. jur. Engelhardt aus Dresden.
4.	= Ulm,	19.—22. =	1855,	Prof. Dr. Haßler in Ulm.
5.	= Hildesheim,	16.—19. =	1856,	Ministerial-Vorstand Braun aus Hannover.
6.	= Augsburg,	15.—18. =	1857,	Derselbe.
7.	= Berlin,	15.—18. =	1858,	General-Direktor Dr. v. Olfers in Berlin.
8.	= München,	18.—21. =	1860,	Se. Erlaucht Graf Wilhelm von Württemberg.
9.	= Altenburg,	16.—20. =	1861,	Derselbe.
10.	= Reutlingen,	15.—19. =	1862,	=
11.	= Braunschweig,	21.—24. =	1863,	Se. Excell. Staatsminister Frhr. v. Wietersheim aus Dresden.
12.	= Constanz,	12.—16. =	1864,	Landschafts-Syndikus Arno Große aus Altenburg.
13.	= Halberstadt,	18.—21. =	1865,	Geh.-Rath Hans Conon von der Gabelentz.
14.	= Freiburg,	23.—28. =	1867,	Derselbe.
15.	= Erfurt,	20.—25. =	1868,	=
16.	= Regensburg,	20.—25. =	1869,	=
17.	= Naumburg,	18.—22. =	1871,	=
18.	= Darmstadt,	16.—20. =	1872,	=
19.	= Trier,	22.—26. =	1873,	Oberappellationsgerichts-Rath Draudt aus Darmstadt.
20.	= Speier,	21.—25. =	1874,	Derselbe.
21.	= Detmold,	4.— 8. Okt.	1875,	=
22.	= Wiesbaden,	25.—29. Sept.	1876,	=
23.	= Nürnberg,	13.—16. Aug.	1877,	=
24.	= Marburg,	16.—19. Sept.	1878,	=
25.	= Landshut,	14.—18. =	1879,	=
26.	= Hamburg,	6.— 8. =	1880,	=
27.	= Frankfurt a. M.,	11.—15. =	1881,	=
28.	= Cassel,	27.—30. Aug.	1882,	Dr. Rieger aus Darmstadt.
29.	= Worms,	27.—29. =	1883,	Dr. Grotefend aus Frankfurt a. M.
30.	= Meißen,	7.—10. Sept.	1884,	Derselbe.
31.	= Ansbach,	6.—10. =	1885,	Dr. Béringuier aus Berlin.
32.	= Hildesheim,	5.— 9. =	1886,	Stadtrath Friedel aus Berlin.
33.	= Mainz,	13.—16. =	1887,	Derselbe.
34.	= Posen,	9.—11. =	1888,	=
35.	= Metz,	8.—12. =	1889.	=

In den Jahren 1859, 1866, 1870 fielen die Versammlungen infolge der Kriegsereignisse aus.

Herausgeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 1. Siebenunddreißigster Jahrgang 1889. **Januar.**

Angelgenheiten des Gesammtvereins.

Dem Gesammtverein ist beigetreten:

83. Dr historische Verein zu Bamberg.

Die iesjährige **Generalversammlung** findet im September in **Metz** statt. Daß dem Gesammtverein dort Wohlwollen entgegengebracht wird, ergiebt sich aus nachfolgendn Schreiben:

Straßburg, den 30. November 1888.

Dem geehrten Vorstande danke ich ergebenst für die freundliche Mittheilung, daß der Gesammtverein der Deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine Metz zum Sitz seiner nächstjährigen Hauptversammlung gewählt hat.

Der Kaiserliche Statthalter in Elsaß-Lothringen
Hohenlohe.

Metz, den 27. November 1888.

Hochgeehrte Herren!

In Erwiederung Ihres geehrten Schreibens vom 7. voriger Monats beehren wir uns Ihnen ergebenst mitzutheilen, daß die Gesellschaft für Lothringische Geschichte und Alterthumskunde den Plan des Gesammtvereins, die nächste Jahresversammlung in Metz, und zwar in Anlehnung an die Gesellschaft abzuhalten, mit Freuden begrüßt und auf jede Weise deren Ziele zu fördern suchen wird.

Ueber die Anregung einer hier zu veranstaltenden kulturhistorischen Ausstellung, sowie über die sonst in dem an den mitunterzeichneten Dr. Wolfram gerichteten Briefe ausgesprochenen Wünsche werden wir Ihnen erst Bestimmteres nach der am 5. Dezember stattfindenden Vorstandssitzung mittheilen können.

Doch dürfen die Unterzeichneten wohl schon heute aussprechen, daß die gegebenen Anregungen eine sympathische Aufnahme finden werden.

Für die werthvolle Zuwendung des Korrespondenzblattes sagen wir dem Gesammtverein den verbindlichsten Dank.

Mit vorzüglichster Hochachtung
ergebenst
Frhr. v. Hammerstein, Vorsitzender — Dr. Wolfram, Schriftführer
der Gesellschaft für Lothringische Geschichte und Alterthumskunde.

Metz, den 13. November 1888.

Auf das mir heute zugegangene sehr geehrte Schreiben vom 7. d. Mts. beeile ich mich ergebenst zu erwidern, daß die Mittheilung von der Absicht des durch Sie vertretenen Vereins, seine nächste Hauptversammlung im September künftigen Jahres hier in Metz abhalten zu wollen, mir sehr willkommen gewesen ist. Ich werde dieselbe in der nächsten Sitzung der städtischen Vertretung unterbreiten und zweifle nicht daran, daß auch diese, wie die gesammte Bürgerschaft unserer Stadt, die Kunde mit Freuden begrüßen wird. Wir werden es uns bestens angelegen sein lassen, Ihnen den Aufenthalt hier möglichst angenehm zu machen, und bitte ich nur um gefällige rechtzeitige Mittheilung des näheren Programms und etwaiger besonderer Wünsche.

Der Bürgermeister.
Halm.

Der Verwaltungsausschuß ersucht die Vereine, ihm unter der Adresse des Redakteurs dieses Blattes die Anträge und Anregungen, welche auf der Generalversammlung zur Verhandlung kommen sollen, baldigst mitzutheilen, damit er in die Lage versetzt wird, das definitive Programm aufzustellen.

Bisher ist zur Verhandlung angemeldet:

Es werden kurze belehrende Vorträge erbeten über folgende Gegenstände:

1. Schloß und Schlüssel bei den Germanen und gallo-keltischen Völkerschaften im Zusammenhange mit der römischen Kultur;
2. Hufeisen und Steigbügel bei den Germanen und gallo-keltischen Völkerschaften im Zusammenhange mit der spätrömischen Kultur;
3. Fortsetzung der Erörterungen über die ostgermanischen (sogenannten Lausitzer) Gräberfelder;
4. Glasur der vorgeschichtlichen bezw. frühmittelalterlichen Töpferwaare. Wie ist dieselbe in den rheinischen, zumal linksrheinischen Landen entstanden, wie stellt sich die römisch-rheinische Töpferei zur Entwickelung der Glasur?
5. In Norddeutschland wird die heidnisch-germanische (altfriesische und niedersächsische), weiter östlich bis nach Rußland die heidnisch-slavische (wendische, czechische, mährische, polnische) Töpferwaare meist unvermittelt durch eine gänzlich anders beschaffene Töpferwaare (hart gebrannt, meist grauschwarz, ohne Glasur [darunter kessel- nnd grapenförmige bauchige Gefäße] mit scharf profilirtem, weit umschlagenem Rande oder mit Krausen am Rande und Fuße, mit riesen-

förmigen Verzierungen [welche ein Spiralband bilden], mit Henkelgefäßen, während die heidnisch-slavischen Gefäße keine Henkel besitzen) verdrängt. Ist diese Töpferwaare unmittelbar oder mittelbar auf spätrömisch-rheinische Einflüsse zurückzuführen? Kommt sie überall in Elsaß-Lothringen vor? Wie weit geht sie nach Frankreich hinein?

6. Das Wellenornament und ähnliche Ornamente in der heidnisch-slavischen Töpferei. Ist dasselbe und ist überhaupt die heidnisch-slavische Töpferei von der römischen Töpferei beeinflußt worden?
7. Herkunft und Verbreitung des Glases und der Glasfabrikation bei den Germanen bezw. den Deutschen des Mittelalters und wie ist insonderheit der Entwickelungsgang in den Reichslanden?

Bericht

über die

Kulturgeschichtliche Ausstellung der Provinz Posen

in der städtischen Turnhalle zu Posen

im September 1888.

I.

Die Ausstellung kulturgeschichtlicher Gegenstände der Provinz Posen, welche aus Anlaß der diesjährigen Generalversammlung der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine zu Posen veranstaltet war, hatte den Zweck, ein Bild von den früheren Kulturzuständen der Provinz, von den Lebensgewohnheiten und Bedürfnissen ihrer Bewohner zu entwerfen. Irgend eine Vollständigkeit hierbei zu erzielen, war von vornherein ausgeschlossen, da Vorarbeiten so gut wie gar nicht gemacht waren und von der Zeit an, wo der Entschluß bei den maßgebenden Persönlichkeiten, das Unternehmen thatsächlich ins Werk zu setzen, gereift war, eine unverhältnißmäßig kleine Frist bis zur Generalversammlung zu Gebote stand, eine so kleine, wie wohl noch nie für eine Provinzial-Ausstellung. Etwas Anderes aber sollte erreicht werden und ist in erfreulichster Weise erzielt worden, daß endlich einmal ein kräftiger Anfang in der Erforschung der Kulturgeschichte der Provinz gemacht werde, und daß man von dem vielfach gehegten Glauben, es verlohne dies gar nicht der Mühe, abkäme.

Mitte August wurden an die Direktionen des Märkischen Provinzialmuseums, des Königl. Zeughauses und der Königl. Museen zu Berlin, an die des Grünen Gewölbes zu Dresden, des Museums schlesischer Alterthümer zu Breslau, der Sammlungen zu Thorn und Danzig, sowie an die Vorstände der Gesellschaft für pommersche Geschichts- und Alterthumskunde zu Stettin und des historischen Vereins zu Bromberg Schreiben abgesandt, mit der Bitte, die Ausstellung durch Einsendung geeigneter in ihrem Besitz befindlicher Gegenstände aus der Provinz Posen fördern zu helfen. In bereitwilligster Weise wurde dem Wunsche von Seiten der Direktion des Königl. Zeughauses unter Genehmigung des Herrn Kriegsministers, von der Direktion des Märkischen Provinzialmuseums, der sich auch Herr Gymnasialdirektor Dr. Schwartz in Berlin, früher in Posen, anschloß, von dem Vorstande des Schlesischen Museums und von dem Bromberger Verein entsprochen, während die übrigen Museen mittheilten, daß sie entweder nichts aus der Provinz besäßen, oder daß die Gegenstände zu zerbrechlich seien, um eine längere Reise zu vertragen. Dagegen hatte ein öffentlicher Aufruf, der acht Tage vor Beginn der Ausstellung in dem „Posener Tageblatt" und in der „Posener Zeitung" erschien, nur wenig Erfolg. Alles Uebrige wurde durch persönliche Verhandlungen zusammengebracht.

Am 12. August begab sich der Unterzeichnete von Berlin im Auftrage Sr. Excellenz des Herrn Kultusministers v. Goßler, der überhaupt dem ganzen Unternehmen die wohlwollendste und thatkräftigste Unterstützung hat zu Theil werden lassen, auf eine mehrwöchentliche Reise nach der Provinz Posen, um in ihr an den verschiedensten Orten selbst geeignete Alterthümer zu ermitteln. Bei dieser Reise wurde der Schwerpunkt nicht sowohl auf die Durchsuchung einzelner größer Privatsammlungen, die ja so wie so leicht erreichbar sind, gelegt, als vielmehr darauf, an der Quelle selbst, an denjenigen Stellen, wo in älterer Zeit besser gearbeitete Stücke vorhanden gewesen sein mußten, aber in Vergessenheit und Vernachlässigung gerathen sein konnten, d. h. in den Kirchen und Rathhäusern, bei den Innungen und bei alteingesessenen kleinen Bürgerfamilien nachzuforschen und dort zu retten, was zu retten war. Auf der Reise wurden 53 Ortschaften besucht, und es ergab sich dabei eine überraschende Fülle von bemerkenswerthen Gegenständen, von denen die Besitzer häufig selbst keine Ahnung hatten, namentlich auch da, wo man sie am wenigsten vermuthet hätte, in den evangelischen Kirchen der Provinz.

Am 10. September konnte die Ausstellung eröffnet werden, nachdem also für die Vorbereitung insgesammt vier Wochen zur Verfügung gestanden hatten. Von Seiten des Posener Magistrats war die städtische Turnhalle eingeräumt worden, die bei den Ausstellungen des Posener Kunstvereins sich als hervorragend geeignet für einen derartigen Zweck erwiesen hatte. Durch Herrn Stadtbaurath Grüder war sie in sehr wirkungs- und geschmackvoller Weise umgestaltet worden. Die hinterste Wand war, namentlich mit Rücksicht auf die daselbst befestigten Turngeräthe, durch große gemalte Kulissen verdeckt worden, welche das Rathhaus und mehrere Baulichkeiten vor den Thoren der Stadt darstellten. Vor denselben hatte inmitten zahlreicher Topfgewächse die Büste Sr. Majestät Kaiser Wilhelms II. ihren Platz gefunden, neben derselben auf Staffeleien alte Bilder Friedrichs des Großen und Friedrich Wilhelms I., als derjenigen Hohenzollern, welche die verschiedenen Theile der Provinz Posen mit dem Preußischen Staate vereinigt haben. Auf das Haupt Sr. Majestät streute ein an der Decke hängender, schwebender Engel (gute Holzschnitzerei aus der alten evangelischen Kirche zu Punitz, 17./18. Jahrhundert) frische Blumengewinde; vor der Büste war ein Springbrunnen angebracht. In der Mitte der Halle waren rechts und links, so daß ein Mittelgang frei blieb, je zwei hohe Doppel-Bretterwände aufgestellt, durch welche der Saal in einen vorderen und einen hinteren größeren Raum, sowie in zwei dazwischen befindliche Kojen eingetheilt wurde.

Wenn man durch den Haupteingang die Halle betrat, so wies ein alter, auf eine Holzthür gemalter

Hutmachermeister (Innungsthür aus der katholischen Pfarrkirche zu Wongrowitz, 16. Jahrhundert, eine andere von den Schneidern, ebendaher, war mit 1549 datirt) mit einer etwas thörichten aber doch freundlichen Handbewegung nach der gegenüber befindlichen Kasse, während von oben ein aus einem Lissaer Patrizierhause stammendes, aus Eichenholz geschnitztes Leuchterweibchen Rosen darbot. In dem vorderen großen Raum, den man nunmehr betrat, waren hauptsächlich die vorgeschichtlichen Alterthümer und die Innungsgeräthschaften ausgestellt. Unter ersteren erregten die Funde des Herrn Amtsrath Fehlan in Kazmierz, die Stücke des Märkischen Provinzialmuseums und des Bromberger Historischen Vereins (zwei Sonderberichte folgen unten) wie auch der Historischen Gesellschaft für die Provinz Posen am meisten Bewunderung. Bei den Innungsgeräthschaften (Zunftladen, Willkommenbechern u. dergl. m.) mußte es demjenigen, der mit der näheren Geschichte der Provinz nicht vertraut war, auffällig erscheinen, daß die Inschriften und die Namen der in ihnen genannten Meister und Gesellen fast ausnahmslos deutsch waren; es ist hier eben eine neue Beweisgruppe für die auch anderwärts hinlänglich beglaubigte Thatsache, daß das Handwerk im alten Polen in den Händen der Deutschen ruhte, an das Licht gezogen worden. Mit diesen Stücken vereint waren verschiedenerlei kleinere Gebrauchsgegenstände aus Privatbesitz, ein sehr schönes schmiedeeisernes Oberlichtgitter aus Auerbachsmühle (Anfang 18. Jahrhunderts) und die beiden vom Königl. Zeughaus in Berlin geliehenen polnischen Rüstungsstücke: ein Adlerhelm und ein laut alter deutscher Inschrift „in der weit berümten Stadt Bosen in GroßBolen" gefertigter Brustpanzer (16. Jahrhundert). Die Wände zierten hier, wie in den anderen Räumen, zahlreiche Oel-Bildnisse polnischer Könige, deutscher und polnischer Edelherren und Edeldamen und deutscher der Provinz Posen angehöriger Bürger und Geistlicher aus den vorigen Jahrhunderten. Das größte Interesse beanspruchte ein 4,70 m hohes und 3,20 m breites Oelbild aus der Klosterkirche zu Paradies, welches, in der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts gemalt, in seiner unteren Hälfte die Mongolenschlacht von Liegnitz, in seiner oberen Hälfte die mit jener in Zusammenhang gebrachte Gründung des Zisterzienser-Klosters Paradies durch Lehniner Mönche darstellt. In der Mitte hing von der Decke herab ein, über einen Meter hohes, auf Blech sehr schön gemaltes Bildniß eines Freiherrn von Seher-Thoß (Anfang 18. Jahrhunderts), das der evangelischen Kirche zu Driebitz gehört und auf seiner Rückseite mit weitschweifigen Inschriften bedeckt ist. Die Ecken dieses Raumes waren durch alte Stadtfahnen u. dergl. ausgeschmückt.

Der Eingang zum zweiten Raum war durch schmiedeeiserne Arbeiten aus Lissa (zwei Wetterfahnen und ein Aushängearm) flankirt. Die Vierung, welche durch die oben erwähnten vier Doppel-Bretterwände entstanden war, war mit einem Baldachin überdacht, auf dessen Seiten je ein Kronleuchter (zwei von Schmiedeeisen, darunter einer von großer Schönheit aus der reformirten Kirche zu Lissa, der andere mit eigenthümlich dreieckigem Aufbau aus der evangelischen Kirche in Ulbersdorf, und zwei von Messing) angebracht war. In der Koje zur linken Hand befanden sich an den Wänden oben wieder Bilder, unter ihnen einige kulturgeschichtlichen Inhalts, darunter, sorgfältig angeordnet, kostbare Goldstickereien, Brokatstoffe, Filetguipuren, Kreuzstichstickereien, Spitzen, Sammete u. dergl. m., z. Th. von sehr hohem Werthe, aus den evangelischen und reformirten Kirchen zu Lissa, Fraustadt, Lobsens, Posen, Birnbaum, Schlichtingsheim u. s. w. Auf den Tischen davor sah man Goldschmiedearbeiten, welche diesen und anderen evangelischen Kirchen angehören. Von hervorragender Schönheit sind darunter die vier Kelche aus der reformirten Kirche zu Lissa (drei aus dem 16. Jahrhundert), die Taufkanne aus der Kirche zum Kripplein Christi in Fraustadt (Nürnberg, zweite Hälfte des 16. Jahrhunderts), das Kruzifix aus der evangelischen Kirche in Schlichtingsheim (Augsburg, bezeichnet 1705) u. a. Wichtig waren die Stücke, welche nachweislich in Lissa und Fraustadt gearbeitet sind. Durch einen Ofen, der in Fraustadt etwa 1760 gemalt worden ist und Ansichten dortiger Baulichkeiten enthält, durch alte Lehnstühle, durch eine Uhr u. dergl. m. hatte diese Koje den Charakter einer sogenannten altdeutschen Stube gewonnen. Auch hatte hier eine steinerne Rolandsfigur in polnischem Gewande, die einst vor dem Fraustädter Rathhause gestanden, ihre Aufstellung gefunden.

In der gegenüberliegenden Koje gewahrte man an der linken Wand aus evangelischen Kirchen ähnliche Stücke, wie eben beschrieben, darunter einen Kelch, der laut gleichzeitiger Inschrift der deutschen evangelischen Gemeinde in Posen 1610 geschenkt worden ist, sowie verschiedene sammetne, seidene und silberne Alterthümer aus Posener Synagogen, endlich mehrere werthvolle Stücke aus Privatbesitz. Die Fensternische wurde durch zwei große, wappengeschmückte Posener Kesselpauken von 1733 und ein kupfernes Fraustädter Scheffelmaß von 1572 ausgefüllt. Die rechte Wand der Koje und einen in der Mitte stehenden Tisch nahmen Archivalien und Abbildungen der alten Stadt Posen ein. (Sonderbericht folgt unten.)

Der hintere größere Raum endlich war im Wesentlichen für die katholische Kirche bestimmt. Leider hat die Kürze der Zeit trotz des verbindlichsten Entgegenkommens des Herrn Erzbischofs Dinder und des Herrn Weihbischofs Likowski es verhindert, auch nur ein annäherndes Bild von den prachtvollen Reichthümern der katholischen Kirche zu entwerfen. Immerhin waren doch hinreichend Stücke vorhanden, um wenigstens dem geschichtlichen Standpunkt etwas Genüge zu leisten, darunter einiges von bedeutendem Werthe, z. B. die große Monstranz aus Grätz (16. Jahrhundert), die beiden Kelche aus Fraustadt (bezeichnet mit 1486 und 1517), der silberne russische Emailkelch von 1782 aus Reisen u. a. m. Ein großer bemalter Altar aus der evangelischen Kirche in Punitz, der durch allerlei Leuchter u. ä. aus anderen Kirchen auf das Reichste ausgestattet war, mehrere Heiligenfiguren, Antependien, Prachtstickereien u. ä. verliehen diesem Raum, dessen hinterer Abschluß oben schon geschildert ist, rechtes Leben.

Durch die ganze Halle vertheilt waren gemalte und photographirte Ansichten alter Baulichkeiten in der Provinz, sowie zahlreiche getriebene oder gemalte Blechschilde mit geschichtlich und zum Theil auch künstlerisch werthvollen Bildnissen, Wappen und Inschriften.

Der Schluß der Ausstellung mußte mit Rücksicht darauf, daß die Turnhalle ihrem eigentlichen Zweck nicht allzulange entzogen werden durfte, bereits am 17. September erfolgen. Dr. H. Ehrenberg.

II.

Archivalische Sonderausstellung der Stadt Posen.

Mit der Ausstellung kulturhistorischer Gegenstände in der Turnhalle war eine archivalische Ausstellung, welche lediglich die Stadt Posen betraf, verbunden. Aus dem Stadtarchiv zu Posen war je eine Pergament-Urkunde aus dem 13., 14., 15., 16., 17. und 18. Jahrhundert ausgestellt, um an ihnen die Entwickelung der Schrift in den verschiedenen Zeiten zu erläutern. An der Urkunde aus dem 15. Jahrhundert hing das prachtvoll erhaltene große und kleine Siegel der Stadt Posen. Drei andere Urkunden zeigten polnische Königssiegel, eines mit schönem Rücksiegel. Die Urkunde des 17. Jahrhunderts war mit der eigenhändigen Unterschrift des polnischen Königs Johann Sobieski versehen. — Von Büchern aus dem Stadtarchiv von Posen lagen aus: das älteste Rathsbuch auf Pergament geschrieben, die Jahre 1398 bis 1448 umfassend. Dasselbe ist besonders darum merkwürdig, weil es zeigt, daß die Sprache der Behörden in Posen in älterer Zeit die deutsche war, wie auch die Namen der Rathsherren meist auf deutsche Abstammung ihrer Träger hinweisen. Das älteste Schöffenbuch, ein Papierkodex in Schmalfolio, die Jahre 1430 bis 1432 umfassend, das älteste Rechnungsbuch, enthaltend die städtischen Rechnungen aus den Jahren 1493 bis 1502. Außerdem lag das große Privilegienbuch der Stadt auf, ein großer Pergamentkodex, begonnen am Anfang des 16. Jahrhunderts, von dem Stadtschreiber Blasius Winkler und von den späteren Stadtschreibern bis in das 18. Jahrhundert hinein fortgeführt, ferner das Statutenbuch, ein Pergamentkodex, dessen älteste Bestandtheile dem Jahre 1462 entstammen, und endlich eine Handschrift des Magdeburgischen Rechts aus dem Ende des 14. Jahrhunderts, welche im mittelalterlichen Posen zum täglichen Gebrauch der Gerichtsbehörden gedient hat. — Von dem andern in dieser Abtheilung Ausgestellten heben wir noch hervor die alten Pläne der Stadt Posen, besonders den vom Jahre 1618, und die Zeichnungen der Straßen der Neustadt Posen, wie sie im Jahre 1815 aussah, aus der Erinnerung vor einigen Jahren mit wunderbarem Gedächtniß von einem pensionirten Regierungsbeamten hergestellt. — Eine Erwähnung verdient endlich noch das ebenfalls ausgestellte prächtig erhaltene mittelalterliche Petschaft der Stadt Posen.

Dr. Warschauer.

III.

Sonderausstellung des Historischen Vereins für den Netzedistrikt zu Bromberg.

Die Ueberführung aller Sammlungsgegenstände des Vereins nach Posen war für den Verein schwer ausführbar, er mußte sich darauf beschränken, eine Auswahl der hervorragendsten Stücke zu treffen, und wählte deshalb die vorgeschichtlichen Bronzen. Dieselben vertheilen sich auf folgende Fundorte:

1. Deutsch-Ruhden bei Wissek, Kreis Wirsitz:
   a) 2 schön verzierte schwere Armspangen,
   b) 7 spiralförmige Armringe und Ringtheile, aus breitem Bronzeblech.
2. Fordon, bei Baggerarbeiten im Außenhafen der Brahe bei der Mündung in die Weichsel:
   a) 3 offene halbrund getriebene Hohlringe,
   b) 2 spiralige Armringe aus schmalem Bronzeblech.
3. Gondek an der Posen—Kreuzburger Bahn: Streitkolben, abgebildet in den Verhandlungen der Berliner Anthropologischen Gesellschaft, Band XVI. S. 318. Vergl. unter IV bei Gondek.
4. Juncewo bei Elsenau, an der Nakel—Gnesener Bahn, 2 m tief im Moor gefunden:
   a) Bronze-Schwertstab (vergl. Lindenschmit II. III. 6. 1.) mit flachem Bronzeschuh vom unteren Schaftende und Bronzeblechstreifen von der Umwickelung des Schaftes,
   b) Bronzecelt mit Oehr.
5. Liscewo, Kreis Inowrazlaw: Bügelfibula.
6. Montwey, Kreis Inowrazlaw, nach dem Goplo-See hin: Bronzegewandnadel mit Spiralscheibenkopf.
7. Niecponie bei Fordon: Bronzegewandnadel mit Spiralscheibenkopf, von einem größeren Urnenfelde.
8. Sittnow, Kreis Bromberg: Bronzecelt.
9. Splittkrug bei Rynarzewo, Kreis Schubin: Bronzecelt.
10. Woyciechowo, südwestlich von Nakel. Größerer Bronze-Depotfund:
    a) 20 größere und kleinere Armringe,
    b) Bronzedolch, ähnlich Lindenschmit, Alterthümer I, Heft II, Tafel 4, Fig. 3 und II XI. 3. 5,
    c) 2 spiralig gewundene Armringe aus Bronzedraht,
    d) 4 spiralig gewundene Fingerringe aus Bronzedraht,
    e) Bronzehacke mit doppelter Spitze, sehr seltene, sonst in Dänemark vorgekommene Form,
    f) Reste einer Kette aus spiralig gewundenem Bronzedraht.
11. Ohne Angabe des Fundorts:
    a) Bronzeschwert mit verziertem Griff,
    b) Bronze-Halsring mit Strichverzierung,
    c) Bronze-Gürtel-Schloß, vollständig mit 2 Schließhaken, aus sehr starkem Bronzedraht hergestellt und vollständig. Sehr seltenes Stück.

Dr. Guttmann und R. Buchholz.

IV.

Sonderausstellung des Märkischen Provinzialmuseums zu Berlin.

Das Märkische Provinzialmuseum hat die Posener Ausstellung mit sämmtlichen in seinen Besitz gelangten, aus der Provinz Posen herrührenden Alterthumsgegenständen beschickt und dort in einem besonderen großen Schauschrank zur Aufstellung gebracht. Die einzelnen Ausstellungsgegenstände vertheilen sich auf 39 Fundorte, wie folgt:

Adelnau: 9 prismatische Flintmesser und 7 Scherben von hartgebrannten, auf der Drehscheibe geformten

Thongefäßen, auf der Insel Gdina gefunden. (M. M. II. 13537 bis 45.)

Chlapowo: 4 verzierte Topfscherben, wendischer Typus, vom Burgwall (sogenannte Schwedenschanze). M. M. II. 13485.

Czarnikau: 4 Eisenringe, Fragmente, aus frühmittelalterlicher Zeit. M. M. II. 1822.

Exin: Geschliffenes Feuersteinbeil, bei der Stadt gefunden. M. M. II. 16262.

Freitagsheim (Pieranie), Kreis Inowrazlaw: Sammlung von prismatischen Messern und anderen Feuersteingeräthen, in den Sandbergen bei P. als Ueberbleibsel einer alten Feuersteingeräth-Werkstätte gefunden. M M. II. 13515 bis 29.

Fordon: Wendische Topfscherben von einem Ringwall (sogenannte Schwedenschanze). M. M. II. 13504.

Golenezin: Schwarze Gesichtsurne mit Deckel, in den Ohrlöchern Bronzeringe mit Perlen von blauem Schmelz. (M. M. II. 12027.) Eine zweite Gesichtsurne von hier besitzt die Berliner Anthropologische Gesellschaft. — 2 sogenannte Mützendeckel, von zerfallenen Gesichtsurnen. (M. M. II. 11065.)

Gondek bei Kurnik: Bronze-Streitkolben, morgensternähnlich, unter einem abgebrochenen Hause gefunden; frühmittelalterlich. Facs. Original war im Besitz des Herrn Schulinspektors Hippauf in Ostrowo, der es nach Bromberg schenkte. Vergl. oben III Nr. 3. (M. M. II. 14707.)

Grabowiec: 3 Urnen, 1 großer Bronze-Halsring, bei einer der Urnen gefunden, ferner Eisengeräthe: Pfeilspitze, Messer, Bügel, Sichelmesser. M. M. II. 7469. 13601. 16577.

Grodziszczko, Kreis Schroda: Topfscherben von wendischem Typus. M. M. II. 13547. — Tafel mit Scherben von germanischem und wendischem Typus, Bronze-Gürtel-Ring und Zähne.

Grzybowo: Steinbeil mit Bohrloch, bei einem Burgwall gefunden. M. M. II. 13593.

Jankowo bei Pakosch: Von einer Insel mit Resten ehemaliger Verwallung:

a) Aus tieferen Schichten:
Steinbeil-Fragmente, 3 große verzierte Urnen und Scherben von germanischem Typus, Thränenurnen, Kinderklapper, ein flaches schiffchenförmiges Gefäß mit 4 hörnerartigen Zapfen (Lampe?), siebartig durchlöcherter Thongefäßscherben, Spinnwirtel und dergl.

b) Aus den oberen Schichten:
Eisenmesser mit Hirschhorngriff, Knochenpfrieme, Hirschhornhacken, löffelförmiges Thongefäß und eine größere Auswahl verzierter Thongefäßscherben von charakteristischem, wendischem Typus.

Ferner von einem Hügel auf dem Festlande gegenüber der Insel: Urne mit 4 Zapfen verziert, 2 Hirschhornhacken und 3 Falzbeine, alles aus einem Skelettgrabe. M. M. II. 11253 bis 79, 13556 bis 85, 14325 bis 29, 16307 bis 10, 16332, 16348 bis 52, 16865.

Jarogniewice: Thränenurne in Tönnchenform mit 2 Henkelchen. M. M. II. 6380.

Inowrazlaw: 5 Römische Münzen aus einem größeren Münzfunde:

IX. 3011. Gold. Alexander, Epirus.
3012. Silber. Honorius, Thessalonich.
3013. Silber. Röm. Republ. Familie Rutilia.
3045. Silber. Commodus.
3046. Bronze. Faustina.

Kazmierz: Verziertes schalenförmiges Thongefäß und verschiedene Scherben. M. M. II. 13509. 13550.

Kosten: Größere Schale mit Bronze. M. M. II. 12825.

Kowalewko, Kreis Obornik: 2 kleine Grabgefäße von germanischem Typus. M. M. II. 9908/9.

Lagiewnik, Kreis Gnesen: Cylindrischer Netzsenker von steinigem Thon. M. M. II. 7474.

Rabyschütz, Kreis Adelnau: 2 Grabgefäße, von germanischem Typus. M. M. II. 9366/7.

Radziejewo, Kreis Schroda: Photographie eines bloßgelegten Grabes mit Gefäßen von altgermanischem Typus und 4 Gefäße daraus. M. M. II. 7471/3. 9367. IX. 355.

Rowa Erectia (früher Falsche Boje), Reg.-Bez. Bromberg. 3 Urnen mit Mützendeckeln (M. M. II. 11244 bis 7) entstammen einem Kistengrab, welches vom Gutsbesitzer Karow in N. E. beim Graben eines Loches zu einem Zaunpfahl im Jahre 1880 in der Erde gefunden wurde. Reste von Bronzedraht und geschmolzene Glasperlen befanden sich dabei. In der Nähe waren vorher schon öfter Urnen und Bronzesachen gefunden. In den Gefäßen befand sich Leichenbrand, es ist daher ein größerer Begräbnißplatz.

Obornik: Große und kleine Grabgefäße von germanischem Typus, ein scheibenförmiges geschliffenes Steingeräth und einige Scherben von wendischem Typus. M. M. II. 1768 bis 85. 6354. 6375. 13473 bis 84. 13596.

Peterkowko: 3 kleine Grabgefäße von germanischem Typus. M. M. II. 11059. 13551.

Posen: Eisennadel von 15 cm Länge mit fast kugelförmigem Kopf. Von einem Urnenfelde dicht bei der Stadt. M. M. II. 15023.

Przependowo bei Murowana Goslin: 2 altgermanische Thränengefäße, eins mit Bindfadenornament, und ein Angelhaken aus Bronze. M. M. II. 6381 bis 2. 13546.

Radojewo: Steinbeil-Fragment mit angefangenem Bohrloch. Der Stein scheint beim Durchbohren zerplatzt zu sein. M. M. II. 5461.

Santomischel, Kreis Schroda: Knochenkamm, zweiseitig, auf beiden Kanten mit je 4 Ringeln verziert, auf der Insel gefunden. M. M. II. 13612.

Schönlanke: Oestlich vom Zaskersee springt eine Landzunge in den nördlichen, jetzt sumpfigen Theil des Mühlenteichs. Der sandige Boden wird vom Winde oft bewegt, und dabei kommen abgewehte Flächen zum Vorschein, auf welchen zahlreiche Reste einer altgermanischen Wohnstätte gefunden werden. Insbesondere sind dort gesammelt worden: Größere Mengen von Feuersteingeräthen als: Messer, Schaber, Pfeilspitzen, Angelhaken, auch sogenannte Nuclei, ferner Fragmente von Mahl- und Reibesteinen, eine roh aus Stein zugehauene Spitzhacke und viele Urnenscherben. M. M. II. 16580 bis 8.

Schroda: Die Hälfte eines wendischen Mahlsteins mit einer ausgeschliffenen Radial-Bahn. M. M. II. 13613.

Skalmierowice bei Markowitz: Größere Urne

von dunklem Thon mit 2 kleinen Henkeln, schräg gerippt. M. M. II. 9096.

Slaboszewo, Kreis Mogilno: Mahlstein aus einem zerstörten Steingrabe. M. M. II. 11253. — Auswahl von Thongefäßscherben mit verschiedenen eingedrückten, eingezeichneten oder ausgeglätteten Ornamenten, darunter auch Blatt- und Bindfaden-Verzierung. M. M. II. 13473 bis 95. — Urne und Schale von germanischem Typus, aus einem Steinkistengrabe. M. M. II. 9901.

Swiniec bei Kriewen: 9 kleinere Grabgefäße von germanischem (lausitzer) Typus, mit verschiedenen Ornamenten. M. M. II. 13266 bis 74.

Ulejno: Große weitbauchige Graburne und ein schwarzes gehenkeltes kleineres Gefäß. M. M. II. 9905.

Wengierskie, Kreis Schroda: Größere zerbrochene Urne mit Deckel der sogenannten Mützenform. M. M. II. 6355.

Ober-Wilda, Kreis Posen: 3 Grabgefäße von germanischem Typus. M. M. II. 9911. 11054 bis 55.

Wronke: Größere und kleinere Grabgefäße von germanischem Typus und Gefäßscherben. M. M. II. 9912 bis 28. 11058. 13592 16377.

Zabno, Kreis Mogilno: Große verzierte Graburne, kleinere Urne und durchlöcherter Urnenscherben. M. M. II. 7467/8.

Zaborowo, Kreis Samter: Urnenscherben.

Zalesie bei Bartschin: 2 geschliffene Feuersteinbeile, beim Abgraben eines Steinhügels, der ein heidnisches Grab umschloß, gefunden. M. M. II. 5383/4.

R. Buchholz.

V.

Außer von dem Märkischen Provinzialmuseum zu Berlin und dem historischen Verein zu Bromberg waren zu der vorgeschichtlichen Ausstellungsgruppe Gegenstände eingegangen:

1. Von Herrn Kaufmann Arndt in Lissa.
2. Von Herrn Gewerberath Haegermann in Posen.
3. Von Herrn Eisenbahnsekretär Collatz in Posen.
4. Von Herrn Baurath Schönenberg in Lissa.
5. Vom Römisch-germanischen Central-Museum in Mainz.
6. Von Herrn Landrath v. Chappuis in Schubin.
7. Von Herrn Rittergutsbesitzer Senftleben in Schrimm.
8. Von Herrn Gymnasialdirektor Dr. Schwartz in Berlin.
9. Von Herrn Brauereibesitzer Crüger in Samotschin.
10. Vom Realgymnasium in Posen.
11. Von Herrn Rittergutsbesitzer Fehlan in Kazmierz. (Eine größere Sammlung vom dortigen Gräberfelde, darunter viele sehr seltene Gegenstände, z. B. kleines Bronzegefäß, 2 Bronzeschwerter, Perlen u. dergl., einzeln beschrieben in den Schriften des Gymnasialdirektors Dr. Wilhelm Schwartz, a. Materialien zur prähistorischen Kartographie der Provinz Posen. Beilage zum Programm des Königl. Friedrich-Wilhelms-Gymnasiums in Posen. Ostern 1875. b. I. Nachtrag. Ostern 1879. c. II. Nachtrag. Ostern 1880 d. III. Nachtrag. Ostern 1881 und e. IV. Nachtrag. Ostern 1882.
12. Museum Schlesischer Alterthümer in Breslau.
13. Von der Historischen Gesellschaft zu Posen.

R. Buchholz.

VI.

Die Historische Gesellschaft für die Provinz Posen, deren sehenswerthe Sammlung vorläufig innerhalb der Räume des Königl. Staatsarchivs verwahrt wird, hatte die besten Stücke zur Ausstellung gebracht.

Stadtrath Ernst Friedel berichtet wie folgt:

Die Sammlung der Posener Historischen Gesellschaft giebt für die Kultur der ostgermanischen (oder sogenannten Lausitzer) Gräberfelder höchst dankenswerthe Aufschlüsse; das in jener Sammlung sowie im Polnischen Museum enthaltene Material ist in dieser Vollständigkeit und Uebersichtlichkeit nirgend wo anders, namentlich auch nicht im Königl. Museum zu Berlin (wie der anwesende Königl. Museums-Assistent Dr. Weigel — Berlin sich überzeugte), vorhanden. Die zusammengehörige Folge des ostgermanischen Typus geht in Posen von der jüngsten Steinzeit bis tief in die eigentliche Eisenzeit hinein.

Es sind vertreten schwarze Gefäße mit steinzeitlichen vertieften Ornamenten, die mit weißer Masse ausgelegt sind, so u. A. zwei gehenkelte tassenkopfförmige Schälchen, der äußeren Form nach unzweifelhaft in den Lausitzer Typus fallend. Es ist reichlich die nun folgende Gruppe vorhanden: helle, bemalte, häufig mit Triquetrum bezeichnete, Gefäße, vielleicht in der ältern Bronzezeit entstanden, in ihrer äußeren Dekorirung an klassische Vorbilder gemahnend, aber mitunter auch begleitet von Eisengeräth, gestaltet im Stil der Bronzeperiode, vorkommend. Dann die ungeheure Masse der mittleren Periode des sogenannten Lausitzer Typus, wie er zwischen Elbe und Oder beginnend sich bis ins Königreich Sachsen, Böhmen und Schlesien, nördlich bis Westpreußen, östlich bis Warschau zeigt. Endlich in vortrefflicher Darstellung die Ausbildung des Eisengeräths in der jüngsten Epoche des Typus, in welcher Bronzegeräth ganz auffallend zurücktritt. Ebendahin gehört ein Theil der Schwartz'schen Sammlung in Berlin mit eisernen Ringen und Hohlcelten, ein vortrefflicher Eisensammelfund, den Herr Fehlan ausgestellt hatte: Hohlcelt mit Oehr, Knopfsicheln, 2 Hohlringe, Hals- und Armringe. Diese viele Jahrhunderte umfassende Entwickelung des ostgermanischen (sogenannten Lausitzer) Typus fand ich wenige Tage später beim Besuch der Sammlungen des Museums Schlesischer Alterthümer in Breslau im Wesentlichen wieder; auch hier ist ein viel älterer Typus des sogenannten Lausitzer Formenkreises als in der Niederlausitz vertreten, welche letztere man bisher geneigt war, als den Ausgangspunkt der ostgermanischen Kulturgruppe zu betrachten. Auch hier finden sich in den Typen Anklänge an die jüngste Steinzeit. Auch hier ist z. B. in dem Urnenfeld von Brauchitzdorf (Kreis Lüben) neben Urnen gewöhnlicher Arbeit die Keramik kleiner Gefäße von hellem, feinem Thon vertreten mit Bemalung, Kinderspielzeug, Klappern in Form von Vögeln, Bronzeringen, einer Kette von

bunten Glas- und Thonperlen, sichelförmigen Bronzemessern und viel Eisen. Aehnlich Petschkendorf, ebenfalls Kreis Lüben, Niederschlesien; großes Urnenfeld mit Gefäßen roher aber zum Theil auch höchst feiner zierlicher Art aus lichtem Thon, glatt mit schwarzen und rothen Bemalungen (Triquetrum); eine Schale ganz roth, Klappern aller Art, hornartiges kleines Trinkgefäß mit Henkel, schwarz gravirte Bronzeringe, Fingerringe und eiserne Ringe. In Mittelschlesien, z. B. von Jeseritz, Kreis Nimptsch, sind ähnliche Urnenfelder mit Gefäßen, Näpfen, Schalen und Urnen der verschiedensten Formen da; hierbei tritt als besondere Eigenthümlichkeit häufig ein schwarzer Graphitüberzug bei Gefäßen von kleinstem bis zum größten Umfange hinzu mit primitiven Ornamenten, Schalen von feinem hellen Thon mit rother und schwarzer Bemalung; darunter die größte aus diesem Material gefertigte und bis jetzt in Schlesien gefundene Schüssel mit Bemalung: Dreiecke und Linien, als Beigaben Wetzsteine, Bronzen, aber auch Eisenringe, ja Eisencelte. — Aehnlich den Posener Gräberfeldern vom ostgermanischen Typus verhalten sich die von Kujavien im Königreich Polen bis Warschau.

Auffallend ist das Fehlen der Urnenfelder vom ostgermanischen (sogenannten Lausitzer) Typus und die Seltenheit der Urnenformen dieses Typus in Steinhügeln, Kistengräbern u. s. f. in der Provinz Pommern. Dr. Rudolf Baier, Vorsteher des Neuvorpommerschen Provinzialmuseums zu Stralsund, schreibt mir hierüber unterm 18. Oktober 1888: „Urnen von der ausgesprochenen, sogenannten Lausitzer Form, insbesondere also Buckelurnen, sogenannte Räuchergefäße und getheilte Gefäße kommen in Pommern im Westen der Oder nicht vor. — Wie ich glaube behaupten zu können, finden sie sich auch nicht in Hinterpommern. Wenigstens erinnere ich mich nicht, sie in unserer pommersche Alterthümer betreffenden Litteratur erwähnt gefunden zu haben. Bemerken will ich noch, was freilich für die zunächst zu beantwortende Frage gleichgültig ist, daß sich auf Bornholm getheilte Gefäße gefunden haben, cfr. Baltische Studien, Jahrgang 27 (1887) Seite 185 und Figur 74". Die fragliche getheilte Urne gehört den Bornholmer Brandpletter und damit einer viel jüngeren Epoche, als der der ostgermanischen Gräber an. Beiläufig sei bemerkt, daß aus dem Gräberfeld von Kiekrz bei Posen im 39 Jahresbericht der Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde Seite 79 eine im Stralsunder Museum befindliche, Tafel III abgebildete merkwürdige einhenkelige Etagenurne abgebildet ist. Vergl. dazu den Bericht des Dr. Voß in den Verhandlungen der Berliner Anthropologischen Gesellschaft, Sitzung vom 18. März 1876 Seite 94 bis 97.

Unter gleichem Datum berichtet mir Herr Gymnasial-Direktor Lemcke zu Stettin für die Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde. „Das Museum der Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde zu Stettin besitzt nur zwei Urnen des Lausitzer Typus, die eine derselben gehört zu dem großen Funde von Kiekrz in der Provinz Posen, von der andern steht nur fest, daß sie ebenfalls außerhalb Pommerns gefunden ist; beide sind Buckelurnen. Eine Urne, die sich dieser Form des Lausitzer Typus nur annähert, ohne die ausgesprochenen Formen desselben zu tragen, ist aus der Nähe von Stettin vorhanden. Räuchergefäße oder getheilte Gefäße sind überhaupt nicht vertreten."

Bezüglich Pommerns ist als bisheriges Ergebniß anzunehmen, daß, wo wirklich Urnenformen, die an den sogenannten Lausitzer Typus erinnern, vorkommen, sie nicht in Urnenfeldern, sondern in Steinkisten und Steinhügeln mehr vereinzelt gefunden werden.

Nach alle dem drängen sich folgende Schlüsse auf: der sogenannte Lausitzer Typus hat seine Entstehung im Gebiete von Posen, Polen bis zum linken Weichselufer, Nieder- und Mittelschlesien, er wurzelt hier unmittelbar in der jüngsten neolithischen Zeit. Von hier aus hat er sich allmälig nach Westen zu, Provinz Brandenburg, bis über Berlin verbreitet, im Südwesten bis nach Böhmen, wo er gegen die altkeltische Bevölkerung grenzt und deren keramische Kultur in der Metallzeit vertrieben hat. Nach Nordwesten, Brandenburg und Pommern, grenzt er gegen die hermionische Gruppe der altgermanischen Bevölkerung. Im Gebiet der Oberlausitz und Niederlausitz ist der metallischen Zeit eine Kultur vorangegangen, die von der vorbezeichneten ostgermanischen Kultur abweichend gewesen ist und von ihr in der metallischen Periode verdrängt und ersetzt ward. —

Zu erwähnen aus der Posener Sammlung ist meinerseits als ein rares, im Königl. Museum zu Berlin ebenfalls nicht vertretenes Stück, eine Bronzefibula mit großem raupenförmigen Bügel aus Glas. (In Herrn v. Jazdzewski's Sammlung 2 dergl. Bügel leider ohne den Glasschmuck.) —

Herrn Dr. Weigel's und mein Erstaunen erregte eine in der Provinz Posen ausgegrabene große, glänzend schwarze Urne der Posener Historischen Gesellschaft, welche dem Typus der jüngsten Völkerwanderungszeit anzugehören scheint. Die Urnen dieser Art imitiren mitunter scheinbar Bronzegefäße, haben eigenthümliche Falze, Leisten und buckelartige (jedoch von den sogenannten Lausitzer Urnen gänzlich verschiedene) Auftreibungen und mitunter figürlichen Reliefschmuck. Sie sind von beiden Seiten der unteren Elbe bekannt, von Stade, Perleberg bei Stade, Wehden, Hohen Wedel, Krempen, Stolzenau, von Issendorp bei Stade, Fuhlsbüttel bei Hamburg u. s. f. In den Museen zu Stade, Hamburg, besonders zu Kiel und Hannover sind sie in ganzen Suiten vorhanden, die des Kieler Museums von Fräulein Johanna Mestorf beschrieben und mit Recht in die spätere Völkerwanderung gestellt. Wie die meisten diesem Zeitabschnitt angehörigen Gefäße sind sie hart und scharf gebrannt. Die Thonmasse ist im Bruch röthlich. Alles dies trifft bei der Posener Urne zu. Wie kommt dieselbe aber nach der Provinz Posen, da der eigentliche Sitz dieser Keramik doch, wie geschildert, um Hamburg, Harburg, Stade und Krempen nahe der Nordsee liegt?

Wir waren geneigt, bezüglich der Posener Urne an eine Ortsverwechslung zu glauben; wer beschreibt aber meine Ueberraschung, als ich wenige Tage später ein zweites Exemplar in der Breslauer Sammlung fand. Nach Wortlaut des Einlieferungs-Katalogs ist diese schlesische Urne (Nr. 3185) in Wangern, Kreis Breslau, ausgegraben worden.

Ritterbürtige Familien unter den Geschlechtern der deutschen Städte im Mittelalter.

Vortrag

gehalten auf der General-Versammlung des Gesammtvereins zu Posen am 12. September 1888.

Von Dr. v. Rathusius-Neinstedt.

M. D. u. H. Wenn mir vor nun etwa 14 Jahren Jemand gesagt hätte, daß ich eines Tages vor einer Versammlung von Vertretern irgend eines Zweiges der Gesammtwissenschaft einen auf Wissenschaftlichkeit Anspruch machenden Vortrag halten würde, selbst wenn er die Geschichte, die mich stets am meisten angezogen hat, als diesen Wissenschaftszweig bezeichnet hätte, ich glaube, ich hätte ihn ausgelacht, und alle Leute, die mich damals kannten, hätten mir Recht gegeben. Als aber am 10. Mai dieses Jahres der Verwaltungsausschuß des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine mir mittheilte, er habe am Tage vorher beschlossen, daß ich auf der diesjährigen Generalversammlung in Posen einen Vortrag halten müßte, da, ich will es Ihnen gern gestehen, hat es mich ungeheuer gereizt, gerade in der Stadt zum ersten Male in größerer öffentlicher Versammlung vor den Vertretern der deutschen Geschichtswissenschaft einen Vortrag zu halten, in der ich bis vor dreizehn Jahren mehrere Jahre meines Lebens, und nicht die unglücklichsten desselben, soweit der königliche Dienst dies zuließ, dem Sport und dem Vergnügen widmen durfte, in der Stadt Posen, deren Straßen ich so oft durchritten und durchwandert, fabelrasselnd und sporenklirrend, einer der leichtsinnigsten, jungen Reiteroffiziere der deutschen Armee. Dieser Reiz hat dann auch schließlich meine Bedenken, ob ich es wagen sollte, einen Vortrag anzukündigen, überwunden. Treu meinem Wahlspruch, „ich hab's gewagt", der mir schon manches Hinderniß im Leben glatt nehmen half, habe ich es gewagt, auch gegen dieses anzureiten, hoffend, daß ich auch an ihm nicht scheitern werde. Wenige Tage nach Empfang des Briefes vom Verwaltungsausschuß theilte ich ihm mit, mein Kommen sei noch zweifelhaft, aber wenn ich käme, könnte ich auch nur über die Ritterbürtigen unter den Patriziern der deutschen Städte des Mittelalters oder so etwas Aehnliches sprechen; etwa vierzehn Tage später schrieb ich ihm, mein Kommen nach Posen wäre sicher, und wieder vierzehn Tage später stand in dem Korrespondenzblatt, daß ich den Vortrag halten würde. Sie werden fragen m. H., was Sie das angeht? An und für sich ist es vielleicht schon gerechtfertigt, bei einem geschichtlichen Vortrag auch die Geschichte seiner Entstehung zu berücksichtigen, ich habe dieselbe deshalb erwähnt, weil dieser so besonders lebhafte Briefwechsel, daran Schuld ist, daß ich eigentlich gar nicht über das zu Ihnen sprechen will, was als Gegenstand des Vortrages angekündigt ist. Das ist nämlich, wie Sie im Lauf meiner Ausführungen sehen werden, gar nicht möglich. Doch tröste ich mich mit dem Gedanken, einmal daß es ja den meisten Vorträgen so geht, daß sie nicht über das handeln, was angekündigt wird, und dann damit, daß die Aenderung, die ich vorzunehmen genöthigt bin, eigentlich nur in einer Beschränkung besteht. Nicht das ganze Mittelalter soll uns beschäftigen, sondern nur die Zustände des dreizehnten Jahrhunderts, wenn auch die frühere Zeit wenigstens nicht ganz unberücksichtigt bleiben kann.

Wenn ich danach über die Ritter unter den Patriziern der deutschen Städte des dreizehnten Jahrhunderts zu Ihnen sprechen soll, so müssen wir zunächst zwei Vorfragen beantworten, zunächst die, was heißt Ritter, dann was heißt Patrizier im dreizehnten Jahrhundert.

M. H. Es giebt wohl wenige Fragen aus der deutschen Geschichte, über die soviel geschrieben und gestritten ist, wie über die Frage nach der Herkunft und Stellung der einzelnen Stände und über deren richtige Benennung. Ich glaube, daß hieran der Umstand einen großen Theil der Schuld trägt, daß von den betreffenden Forschern nicht genügend berücksichtigt wird der fortwährende Wechsel in der Stellung der einzelnen Stände zu einander und die verschiedene Bedeutung, die die einzelnen zur Bezeichnung dieser Stände dienenden Worte in den Quellen haben. So wird also auch mit dem Wort Ritter oder, da die Quellen ja gewöhnlich lateinisch sind, milites im 10. Jahrhundert etwas Anderes bezeichnet als im 13.; zugleich aber kann milites gleichzeitig verschiedene Gruppen von Personen umfassen, die gar nichts mit einander zu thun haben, wie schon Klüber und Estor sagen, Ritter bedeutet bald überhaupt einen Soldaten zu Pferde, bald Edelknechte, bald Leute mit einer besonderen Würde; oder gar Fürth (Die Ministerialen S. 66.), der vier verschiedene Bedeutungen angiebt, Bewaffnete, Reiter, Vasallen bzw. Ministerialen und eigentliche Ritter. Wir scheiden hier natürlich den Reiter und Bewaffneten im Allgemeinen aus und müssen dann zunächst, um feststellen zu können, wer im 13. Jahrhundert die milites sind, der Frage nach der Bedeutung der Ritterwürde etwas näher treten. Sie alle wissen, daß, solange Rüxners Turnierbuch und ähnliche Werke als Quellen galten, die Ritterwürde als solche überschätzt wurde, und daß jetzt durch neuere Forscher, ich will nur Roth v. Schreckenstein nennen, entschieden ist, daß zwar diejenigen, die den Ritterschlag empfangen hatten und die goldenen Sporen tragen durften, einen Vorzug, nicht nur in den Augen der Damen und ihrer romantisch angehauchten Zeitgenossen, sondern überhaupt in den Augen aller ihrer Mitmenschen genossen, daß sie aber doch nur primi inter pares waren. Diese pares waren die große Zahl derjenigen Leute, die nach Rittersart lebten, Ritterlehen besaßen oder als Burgmannen auf den Schlössern der Fürsten saßen und ritterbürtig waren, d. h. von Großeltern abstammten, die selbst nach Rittersart gelebt hatten. Aus Gründen mancherlei Art, sei es, daß sich ihnen die Gelegenheit zur Erwerbung der Ritterwürde nicht bot, sei es, daß ihnen die Mittel, die der nothwendigerweise erhöhte Lebensaufwand verlangte, fehlten, hatten sie die Ritterwürde nicht erlangt, sondern lebten als Knappen, Knechte, Edelknechte, ohne dadurch von dem Stande der Ritter in seiner weiten Bedeutung ausgeschlossen zu sein. An und für sich gleichgültig hierbei war es, ob sie zu den Fürsten, Grafen, Dynasten, Edlen, Freien oder Ministerialen gehörten; der Ritterstand war nicht Geburtsstand, sondern Berufsstand, ausgebildet, seitdem der Dienst zu Roß an Wichtigkeit zunahm und die Frage nach der Tüchtigkeit in Führung der Waffen die Frage nach der Herkunft in den Schatten stellte. So kam es denn, daß auch die Ministerialen zu den milites gehörten, ja häufig in den Urkunden unter den milites nur Ministerialen verstanden werden können. Dieser zahlreiche Stand ist zwar wichtig geworden für

die Ausbildung und Entwickelung des späteren Standes der Reichsritterschaft, aber nicht so, wie Nitzsch (Ministerialität und Bürgerthum) annimmt, der bekanntlich alle Stände allein von den Ministerialen herleiten zu können glaubt. Auch unter den Ministerialen gab es verschiedene Abstufungen, und wenn die vornehmsten Reichsministerialen, wie z. B. die Herren v. Münzenberg durch ihre Macht und ihr Ansehen in Wirklichkeit weit über dem größten Theil der freien Ritter standen, so hatten diese doch einen wesentlichen Vortheil vor jenen, den der persönlichen Freiheit. Doch dieser Vortheil verschwand allmälig, aus dem Dienstverhältniß der Ministerialen wurde mehr und mehr ein Lehnsverhältniß, daneben erwarben sie eigenen Besitz und wurden schließlich frei. Bei den Reichsministerialen war hierauf schon die Regierungszeit Friedrichs II. und das Interregnum nicht ohne Einfluß, ihrem Beispiel folgten die Dienstmannen der geistlichen und weltlichen Fürsten, sie verließen die Städte, die Wohnsitze ihrer Herren, und zogen aufs Land; mit dem Ende des 13. Jahrhunderts war auch das Ende des Standes der unfreien Dienstmannen gekommen, sie verschmolzen mit ihren Standesgenossen, den freien Rittern. Diese, an Anzahl weit geringer als die Dienstmannen, waren die Nachkommen ursprünglich Freier, die theils in den Städten, theils auf ihren ländlichen Besitzungen wohnen geblieben waren, meist als Lehnsmannen der Fürsten geistlichen und weltlichen Standes oder, wenn auch selten, als Besitzer oder Ganerben einer eigenen Burg. Sie waren die Ritter, mit denen die deutschen Kaiser ihre Feinde besiegten, sie hatten sich um Friedrich Barbarossa auf dem Ronçalischen Felde geschaart, sie hatten, voll Begeisterung für die heilige Sache, das Kreuz genommen und das heilige Land den Ungläubigen entrissen, sie führten in der kaiserlosen, schrecklichen Zeit die Fehden der Fürsten und Herren, und wenn in diesen fortwährenden Kämpfen Tausende von ihnen fielen auf dem Felde der Ehren, in Ausübung ihres Berufs als Reiter und Ritter, so fanden sich stets neue Kämpfer bereit, die Lücken zu füllen. Freigewordene Ministerialen und ritterbürtig gewordene Freie vereinigten sich mit ihnen zu dem großen ordo militaris, der über ganz Deutschland verbreitet war, dessen Erkennungszeichen das Schwert und das Streitroß, dessen Beruf der Kampf war. Ausgeschieden aus ihnen hatten sich im Laufe der Zeit die Dynasten, Grafen und Fürsten, der hohe Adel, hinter ihnen standen, gleichfalls Soldaten zu Pferd, die Knechte und reisigen Diener, die eine weite Kluft von ihnen trennte, der Mangel der Ritterart des Lebens. Diese Leute nach Rittersart, ob Vasall oder Ministeriale, Lehnsmann oder Dienstmann, frei oder persönlich unfrei, mit goldenem Sporn oder noch in Erwartung des Ritterschlages, des letzten Schlags, den sie ungerächt hinnahmen, sie nun sind es, mit denen wir uns zu beschäftigen haben.

M. H. wenn diese genauere Bestimmung des Begriffs Ritter durchaus nöthig war, so ist dies in noch weit größerem Maße der Fall mit dem Begriff der Patrizier oder Geschlechter, denn Sie alle werden mir zugeben, daß es vielleicht keinen größeren geschichtlichen Fehler giebt, als den, von Patriziern des 13. Jahrhunderts zu sprechen, mit demselben Recht könnte man von den Rittern der Pharaonen, der Artillerie der Römer oder den Torpedobooten der Hansa reden. Ich will Ihnen auch gerne gestehen, daß ich statt des Ausdrucks in der Ankündigung meines Vortrags gern einen anderen gesetzt hätte; ob einen besseren? das können wir erst entscheiden, wenn wir wissen, was der Ausdruck sagen will, und dazu ist ein kurzes Eingehen auf die Verhältnisse der Stände in den Städten durchaus nöthig. Auch hierüber stimmen die Forscher wie Arnold, Raumer, Heusler, Nitsch, Hüllmann, Roth v. Schreckenstein, Fichard und Andere im Großen und Ganzen überein, wenn sie auch bei dem verschiedenen Standpunkt, von dem aus sie die Verhältnisse ansehen, theilweis verschiedene Meinungen, besonders über die Entwickelung der Stände, haben. Hier gilt es noch mehr, wie bei den Rittern, zu berücksichtigen, daß im Lauf der Zeit wichtige, eingreifende Veränderungen stattgefunden haben, und daß diese in den einzelnen Städten verschiedene waren und zu verschiedenen Zeiten eintraten. Es ist ein fortwährendes Schwanken und Verschieben, so daß es sehr schwer ist, sich ein einheitliches Bild von den städtischen Verhältnissen zu machen. Glücklicherweise traten aber gerade im 13. Jahrhundert etwas festere Zustände ein. Zunächst gab es in wohl fast allen Städten außer den Geistlichen und den Juden, die ja bekanntlich eine Ausnahmestellung hatten, Dienstmannen, seien es königliche, bischöfliche oder landesherrliche, sie haben zunächst die Macht in Händen und bilden den ersten Stand, besonders so lange ihre Herren noch mächtig waren, und die Städte als solche, die eigentliche Gemeinde, entweder noch gar nicht vorhanden oder doch noch nicht zum Bewußtsein ihrer Macht und damit in die Lage gekommen war, eine Rolle zu spielen. Dieser erste Stand war persönlich unfrei, wie wir bereits sahen, aber Standesgenossen des Landadels, in dem sie später aufgingen, sie bildeten ursprünglich die Besatzung der Burg, die wohl in allen Städten vorhanden war, und aus der sie sich entwickelt hatten. Ebenso stand der letzte Stand der Städtebewohner in engem Zusammenhang mit der Burg und der Hofhaltung, es waren die nöthigen Handwerker und niederen Diner, hörige Leute, unfrei auch noch im 13. Jahrhundert, die Masse der Bevölkerung bildend und doch noch gar nicht hervortretend. Sie werden in den Urkunden zwar wohl einzeln erwähnt, in den Zeugenreihen erscheinen sie zuweilen, mit der Vertretung der Stadt hatten sie Nichts zu thun, allmälig schlossen sie sich aneinander, im 12. Jahrhundert schon begannen die Spuren der Zünfte sich zu zeigen, 1284 Juli 23 spricht eine Urkunde des Frankfurter Raths zum ersten Male von artificibus, qui antwerc genoz dicuntur, aber sie gehörten, wenn auch zu den Bewohnern einer Stadt, so doch noch nicht zu den Bürgern. Schwierigkeiten bereitet auch hier wieder die doppelte Bedeutung des ja allein in Betracht kommenden lateinischen Ausdrucks cives, die, wenn auch von einzelnen Forschern bestritten, als sicher angenommen werden darf. Auf eine Widerlegung und Prüfung der einzelnen Meinungen genauer einzugehen, verbietet uns leider die Kürze der Zeit, als Endergebniß können wir wohl feststellen, daß cives einmal alle Einwohner eines Orts, Geistliche und Laien, Ritter, Gewerbtreibende und Hörige bedeutet, gleichviel, ob sie bei der Verwaltung der Stadt mitzureden hatten, oder nur gewissermaßen in der Stadt geduldet wurden. Statt cives heißt es auch öfter burgenses, Bürger, Bewohner der Burg, d. h. des Raumes innerhalb der Stadtmauern. Mehr noch werden die Ausdrücke cives und burgenses gleichmäßig gebraucht, wenn aus allen Bewohnern der Stadt eine Gruppe heraus-

gegriffen wird, die Bürger im engeren Sinne, die Altbürger, Edlen, Ehrbarn Geschlechter, oder wie sie später heißen. Sie finden sich in allen Städten, königlichen, bischöflichen und fürstlichen, wenn auch nicht immer gleichmäßig ausgebildet, nicht immer in gleichem Ansehen, als fiscalini, Königsleute in den königlichen Pfalzstädten, als Richerzecheit in Köln, als Münzer oder Hausgenossen in anderen Orten. Woher sie stammen, welchen Stand und Rang sie bekleiden, auch darüber ist viel gestritten, Nitzsch (Ministerialität und Bürgerthum S. 354) läßt auch sie von Ministerialen, also Unfreien, abstammen, so daß er (S. 398) zu dem Endschluß kommt: „Der Bürgerstand theilt mit dem niederen Adel den, wenn man es so nennen will, Makel einer unfreien Geburt". Daß er irrt, ist wohl zweifellos. Es sind dies die Reste der altfreien Gemeinde, wo sie sich erhalten haben, oder die Nachkommen derjenigen Leute, die ihre verloren gegangene Freiheit wieder erwarben, freie Grundbesitzer, obgleich Lambert (Aeltere Geschichte und Verfassung der Stadt Erfurt S. 28) das Vorkommen von Freien in den Städten vor dem 13. Jahrhundert leugnet. Daneben trieben sie Handel und Großgewerbe und legten den daraus erzielten Gewinn wieder in Grundbesitz an. Sie gehörten zu den Schöppenbarfreien des Sachsenspiegels, waren den freien Landbewohnern, den milites, die wir vorhin kennen gelernt haben, vollkommen ebenbürtig, ihrer Ritterwürde stand nichts im Wege, als die Unlust, dieselbe zu erlangen. In den Zeugenreihen der Urkunden erscheinen sie zwar hinter den milites, auch hinter den Ministerialen, aber sie haben vor ihnen den großen Vortheil der persönlichen Freiheit.

(Fortsetzung folgt.)

Tagebuch des Grafen Ferdinand Hartmann v. Sickingen-Hohenburg 1673—1742.

Mitgetheilt von F. W. E. Roth.

(Fortsetzung.)

Von dem Löbl. Ritterstandt bin in dem Decembre wegen Regulierung der Redemption gelter Nebst H. Bar. v. Tiepolt nacher Strassburg vndt Rastatt geschickht worden, auch weilen ein mehrers nicht zue erhalten, bey H. Intendanten dises geschäfft dahin gerichtet, daß die adeliche Häuser in Freyburg mit (folio 14ᵛ) einschluss des Ritters auff 15 m. Livres taxiert worden, von Ihro Durchlaucht Prinzen Eugenio aber vor die in Freyburg wohnende Rittersglieder passeport erhalten, dass solche auff dem Land frey vnd ohngehindert rayssen können. Den 31ten Decembris ist Mein Dochter Theresia gestorben, vnd auf Ebnet begraben worden. —

Anno 1714. ist den 6ten Mertz zwischen Ihro May. dem Kayser, vndt König in Franckreich zu Rastatt der fridt geschlossen, vndt den 6ten May publiciert worden, vndt bin nebst der frauw Schwester von Rheinach in das Plombier badt gangen, vndt allda öffters den Praetendenten von Engelandt Jacoben zue sehen die gelegenheit gehabt. Im Julio (folio 15ʳ) bin auff Meine güether in den Elsass nacher Orschweyler, Wingen vnd Climbach, von da zue Meinem ältern H. Brueder in das Wildtbaad gangen. In dem Sept. bin in Einer Ständischen Commission nacher Baaden in der Schweitz Ihro Durchlaucht Prinzen Eugenio auffzuewarthen, abgeschickht worden, wo die allerseiths bevollmächtigte den 7ten Septembris den Friden unterschriben. —

Anno 1715. haben die Frantzosen den 18ten Januar die Vöstung Freyburg ahn den Kay. H. Generalen graffen v. Harst abgeiretten. Den 21ten eiusdem ist Mein Sohn Johann Ferdinandt gebohren worden. Den 25ten ist Breysach evacuiert worden. In dem Martio bin in geschäfften nacher Strassburg verraiset, wo der (folio 15ᵛ) Churfürst v. Bayern aus Franckreich in seine Landt revertiert. In dem August ist Mein älterer H. Brueder zue mihr auf Ebnet kommen, vndt mit Meiner Liebsten in das Baadt nacher Plombier, ich aber nacher Zurzach auff die Mess verreiset. —

Anno 1716. hat sich Mein ältere Tochter Maria Anna den 6ten Januarij mit H. Bar. v. Hornstein versprochen, vndt den 22ten February copuliern lassen, vnd hab ich sie bis nacher Hornstein beglaidet. Den 22ten April bin von Ihro Kay. vnd Königl. Cath. May. ꝛc. als V. Ö. geheimber Rath resolviert worden. —

Den 26ten Aug. ist Fridericus Antonius gebohrn worden. Den 10ten Sept. bin zur (folio 16ʳ) ablegung der geheimben Raths pflichten nacher Innsprugg verraisset, vnd den 16ten allda ankhommen. Eodem ist Mein Erst in dem Aug. gebohrner Sohn Fridericus Antonius gestorben. Den 19ten habe ich die pflichten abgelegt, vnd bin den 28ten Octobris von diser Rays in Freyburg wieder ankhommen. Den 10ten Decembris habe zue Colmar vor das Erste mahl die Lehen wegen der Herrschafft Hohenburg empfangen. —

Anno 1717. in dem Majo bin nacher Landtstuehl verraiset, vnd von dannen den 28ten Juny wider zueruckh kommen. Den 20ten Decembris ist Meine Liebste mit Marianna Elisabetha Niderkhommen. —

Anno 1718. habe Mein Haus zue Freyburg zue Bauen angefangen, vnd (folio 16ᵛ) bin den 12ten Marty in das Olisische Haus gezogen. —

Anno 1719. den 9ten Marty hat H. General v. Hornstein Commendant auff dem vntern schloss auff Zuespruch H. P. Rectoris Hallauer Professionem fidei gethan, so Nachgehends den 4ten Juny gestorben, vndt den 6ten darauff in das Münster begraben worden. —

Den 26ten July habe als Kay. Commissarius der defensioni Thesium Juridicarum H. Bar. v. Buols praesidiert. Den 29ten Aug. ist Mein älterer H. Brueder Thumbh. v. Würtzburg, welcher mich zue seinem Erben eingesetzet, mit Todt abgangen, vndt den 1ten Septembris begraben worden. Den 2ten Septembris bin von Freyburg nacher Würtzburg per Posta abgeraist, vnd den 14ten allda anthommen. In (folio 17ʳ) disem Monath ist H. Graff Philipp v. Schönbohrn, Thumb Probst v. Würtzburg zum Bischoffen vndt Hertzogen in Franckhen erwehlt worden. Von Würtzburg habe Mein Ruckhrays yber Maintz genommen, vnd bin den 31ten Octobris zue Freyburg zue ruckhkommen, vndt baldt nach Meiner zue ruckhkunfft das von Ihro Kay. May. ꝛc. erhaltene Ritter Zaichen von H. Praelaten v. St. Blasien Augustino der Ersten empfangen. —

Anno 1720. bin den 8ten Januar. von dem Olisischen in Mein aigenes Haus eingezogen. —

Den 19ten ist Meine Liebste mit Marianna Ursula glickhlich Niderkommen. In (folio 17ᵛ) dem Aprili ist ein Mission hier gehalten worden, so ich auch beygewohnt.

Den 3ten July ist Mein Liebste mit 2 von Meinen Döchtern in Schwaben und Franckhen verraiset, vndt sindt Meine beede Söhn, vndt die Einte Dochter in disem Monath ahn den wildten Blathern starckh kranckh worden. Zue Endt des Aug. bin in einer gewissen Kay. Commission nacher Basel. Den 17ten Octobris ist Mein Liebste von Ihrer Rays zue ruckh kommen. Den 1ten Decembris ist H. Praelat Augustinus v. St. Blasien gestorben, vnd wenig tag darnach Blasius in dessen statt erwehlt wordten. —

Anno 1721. habe den 3ten February der Benediction H. Praelaten Blasy (folio 18r) von St. Blasien beygewohnt. In fine Anni habe Eine Kay. Commission bey Hochfürstl. gnaden v. Basel zue verrichten gehabt, vndt darinnen reüssiert. —

Anno 1722. bin in dem Februario zue H. Brueder Casimir nacher Constantz verreiset, wo Eine starckhe Kranckheit ausgestanden, vnd Erst den 24ten Marty zue Freyburg zue ruckhkommen. Den 5ten Aprilis ist H. General Feldtzeugmeister von Harst gestorben, den 6ten bin yber Kehl nacher Würtzburg, wo ich mit der frauw Schwester vnd Generalin v. Roth den 22ten ankhommen, vnd den 9ten Juny zue Freyburg wider eingetroffen. Den 12ten Septembris hat sich Mein Dochter (folio 18v) Maria Anna Josepha mit H. Bar. v. Westernach copuliern lassen, welche bis nacher Cronburg beglaidet. Den 30ten Decembris ist Mein Dochter Maria Anna Elisabetha gestorben. —

Anno 1723. den 13ten Januar. ist Mein Dochter Marianna Ursula gestorben. In dem Februario vnd Martio haben Meine beede Söhn eine starckhe kranckheit ahn denen Blathern aus- vndt glickhlich yberstanden. In dem Julio bin mit Meinen Kinder auf Speyr, wo Mein Sohn der Frantz den 19ten vndt den 10ten vorher zue Würtzburg auffgeschwohrn worden. Von Speyr habe Meine Kinder nacher Freyburg zue ruckh geschickht, ich aber nacher Schwalbach gangen, vnd die saur brunnen Chur (folio 19r) allda gebraucht, Mein Ruckhweeg aber yber Maintz genommen, vnd den 3ten Septembris wider in Freyburg gewesen. —

Anno 1724. hat sich Mein Dochter Marianna Euphemia den 27ten Juny mit H. Fridterich graffen v. Stadion copuliern lassen, vnd die mehrere Verwahnte disem Actui beygewohnt. In dem Aug. habe zue Gurthweyl die saur brunnen Chur gebraucht. —

Anno 1725. habe den 19ten Febr. die Ritterschafftl. Praesidenten Stelle bey anwesenheit der gesambten Rittersglider resigniert, vndt bin ich den 20ten darauf von H. Bar. v. Ulm V. O. geheimben Rath vndt Landtvogten der Herrschaft Hochberg quasi Kay. (folio 19v) Commissario V. O. Statthalter der V. O. Weesen installiert worden, vnd in solcher qualität die pflichten abgelegt. —

Den 7ten Marty habe in Einer Kay. Commission Nebst ander Deputierten Sr Hochwürden H. Praelaten Blasium v. St. Blasien in die temporalia des gottshauses Oberriedz immittirt. Den 12ten Aprilis seindt Meine beede Söhn in der Pfarrkürchen dem Münster confirmiert, vndt den 24ten ist die Kirch zue Ebnet, vndt die Todten-Krufft geweyhet worden. Den 30ten May ist Herr Haas Cammerrath gestorben. Den 12ten Decembris habe die Raths wahl zue Breysach vorgenommen. —

Anno 1726. bin mit Meinen beeden (folio 20r) Söhnen in Franckhen verraiset, vndt selbe zue Würzburg hinterlassen, wo der ältere sein Erste Residentz angesangen, vnd gemacht, den 1ten Septembris bin von diser Rays zue ruckhkommen. —

Anno 1727 ist H. Praelat Blasius von St. Blasien Mein Particular guether freindt den 15ten Januar. gestorben, vndt Pater Frantz Schechtele Probst zue Gurthweyl [1]) den 20ten darauff Praelat erwehlt worden. Den 13ten Februar. seindt Meine Söhn von Wirtzburg zue ruckhkommen. Den 11ten Marty ist H. Regiments Rath v. Schütz gestorben. Den 28ten habe als Kay. würcklicher geheimber Rath das Decret empfangen. Den (folio 20v) 25ten Juny bin als Kay. Commissarius der defensioni Thesium H. Bar. v. Thannenberg beygewohnt. Den 8ten Septembris habe Meine Söhn in die Vaccanz zue H. v. Hornstein geschickht. Den 28ten Novembris ist Meine Fräule Baas v. Rheinach mit H. v. Stauffenberg copuliert wordten. — [2])

Anno 1728. den 7ten Jener hat von denen beeden jungen Herrn v. Wittenbach der ältere als V. O. Cammer Rath die pflicht abgelegt, vndt den Rath zu frequentiern angefangen. — Den 17ten February ist in Meiner Nachbahrschafft eine große feyrs-brunst Nachts ausgebrochen, vndt des Meister schreiner schohl Hauss Völlig abgebrandt, den 29ten eusdem bin nacher Köhl verraiset, vnd den 7ten Marty wider zue ruckh kommen. —

Den 17ten Marty hat H. P. Provincial von denen R. R. P. P. Capucinern Herrn General Feldt-Mareschal v. Arnand vndt mich (folio 21r) verglichen, vndt zwischen Vns die alte freindischaft wider hergestelt. Den 7ten Aprilis ist die Frauw v. Roggenbach gestorben; disen Monath habe zue Ebnet mit Bauung der Kuchen vndt machung der Crotten den anfang gemacht. —

Den 9ten May hat H. General d'Arnand wider das Erstemahl bey mihr gespeisset, vndt ich den 21ten bey Ihme. —

Den 7ten Juny habe die Freyburgische Rathsbesatzung abgehalten. Den 11ten Juny ist Meine Liebste auff Ebnet gezogen. Den 13ten habe zue St. Trutprecht der andtern Ersten Meess des H. Praelaten allda beygewohnet. Den 13ten July habe H. P. Provincialn der H. Jesuiten in dem Collegio mit andern guethen freinden tractirt. —

Den 4ten Aug. der defensioni Thesium Philosophicarum des H. Cantzlers H. Sohn beygewohnt. Den 15ten ist H. General d'Arnan gestorben, (folio 22v) vndt den 18ten mit grossem Pompe begraben worden. Den 21ten ist H. Brueder Edmund vndt den 22ten H. Brueder Casimir vndt die Frau Schwester von Roth ankhommen. Den 2ten Septembris habe zue Ebnet ein Merenda geben, vndt ein feyrwerckh halten lassen. Den 3ten ist H. Brueder Edmund abgeraist, vndt Herr Brueder Casimir den 9ten nacher Hirtzbach abgangen, den 13ten hat Herr Hornus von Zähringen die stipulierte 8000 fl raucher Wehr. bezahlt. —

Den 17ten ist die Fr. schwester v. Roth verraist. Den 26ten ist Mein Liebste wider in die Statt gezogen, vndt H. Brueder Casimir den 17ten von Hirtzbach zue ruckhkommen. Den 9ten Octobris hat mich ein fieber angestossen. Den 18ten ist H. General v. Roth an-

---

1) Die gleiche Hand unterpunctirte diese Worte und schrieb mit blasserer Tinte darüber: Prior zue Oberrieth. —

2) Bis hierhin mit einerlei Tinte von einer Hand, von da an die gleiche Hand aber braunere Tinte und engere Schrift. —

khommen, den 22ten mit H. Brueder Casimir wider abgeraisst. Den 31ten bin nach der Kranckheit wider das Erstemahl ausgangen. Den 16ten Novembris habe die Strassen visitiert, zue Crotzingen yber Nacht, vnd zue Biengen Mittags gewesen. —

(Fortsetzung folgt.)

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Mansfelder Blätter. Mittheilungen des Vereins für Geschichte und Alterthümer der Grafschaft Mansfeld zu Eisleben. Herausgegeben von Professor Dr. Größler. Zweiter Jahrgang. 1888. Eisleben. gr. 8. 122 S.

Inhalt: Rembe, Der Briefwechsel des M. Cyriacus Spangenberg (Zweite Hälfte: Briefe von 1573 bis 1584.) — Dr. Größler, Radegundis, Prinzessin von Thüringen, Königin von Frankreich, Schutzpatronin von Poitiers. — Dr. Größler, Mittheilungen aus Eislebischen Kirchenbüchern, die Jahre 1632 bis 1780 umfassend. — Dr. Jecht, Ein Bittschreiben des Eisleber Rathes vom 27. September 1601. — Derf., Hinrichtung eines Eislebers in Görlitz. — Heinemann, Verzeichniß der Vereins-Mitglieder im Jahre 1888.

Mittheilungen der Niederlausitzer Gesellschaft für Anthropologie und Urgeschichte. Heft 1 bis 4. Lübben 1885 bis 1888.

Heft 1. Inhalt: Dr. Siehe, Einleitende Betrachtungen. — Dr. Weineck, Die Urnenfriedhöfe in der Umgegend von Lübben. — Dr. H. Jentsch, Der Rundwall von Stargardt im Gubener Kreise. — Dr. R. Behla, Ueber das Radornament auf Lausitzer Thongefäßen. — Dr Weineck, Zwei Ustrinen.

Heft 2. Inhalt: Dr. Jentsch, Prähistorische Wohnstätten aus der vorslavischen Periode. — Dr. Behla, Zur Rundwallunterfuchung. — Dr. Weineck, Eigenthümliche vorgeschichtliche Steinsetzungen und zwischen denselben ein Urnengrab. — Dr. Behla, Zum Radornament. — W. v. Schulenburg, Mittheilungen aus der Gegend von Muskau und von Burg im Spreewald. —

Heft 3. Inhalt: Die erste Generalversammlung am 16. Juli 1886. — Dr Jentsch, Das Urnenfeld von Starzeddel. — Dr. Siehe, Der Silberfund von Ragow. — Dr. Weineck, Die Urnenfriedhöfe in der Umgegend von Lübben. IV. — W. v. Schulenburg, Dr. Weineck, Dr. Jentsch, Kleinere Mittheilungen. (Das Alter der Spinnstube. — Lokalsagen. — Funde aus Burg und anderswoher. — Litterarisches.) — Verzeichniß der Steinwerkzeuge. — Dr. Behla, Ueber das Vorkommen von Feuersteinschlagstellen in der Lausitz. —

Heft 4. Inhalt: Dr. Weineck, Die Hügelgräber der Niederlausitz, mit Anhang: Marie Kläuschen, Fundbericht über Gräber bei Groß-Koschen. — Vorträge, gehalten auf der Hauptversammlung am 3. Oktober 1887: Dr. Jentsch, Das heilige Land bei Niemitzsch. — Oberpf. Krüger, Die Burgwälle zu Lamsfeld und „altes Schloß" bei Lieberose. — W. v. Schulenburg, Die Bevölkerungsverhältnisse von Burg im Spreewald. — M. Hauptstein, Prähistorische Fundstätten bei den Dörfern Horno und Grießen. — Sagen, Brauch und Glaube: Gesammelt von 1. C. Gander, Sagen aus dem Gubener Kreise. — 2. Krüger, Sagen, die sich an das alte Schloß und den Stockshof bei Lieberose anschließen. — 3. Lieber, Aberglaube aus der Gegend des Schwieloch, sees und von Butzen. — 4. C. Gander, Festgebräuche — mit Zusätzen, gesammelt von Dr. Weineck. — Dr. Jentsch, Kleinere Mittheilungen mit Litteraturbericht. — Derf., Jahresbericht. — Dr. Weineck, Bericht über die Hauptversammlung. — Als Beilage die photo-lithographische Abbildung der Schmuckgegenstände des Ragower Hackfilberfundes.

Alle Beiträge zur Förderung der Kenntniß unserer Niederlausitz höchst schätzenswerth.

C. Friedel.

Mittheilungen des Vereins für Geschichte der Stadt Meißen. 2. Band 2. Heft. Meißen 1888. 8. 195 S.

Inhalt: Dr. Langer, Bischof Benno von Meißen. — Dr. Seeliger, Johann Elias Schlegel. — Radestock, Die Meißner Zehntner. — Dr. Loose, Lebensläufe Meißner Künstler.

Vierteljahrsschrift für Heraldik, Sphragistik und Genealogie. Herausgegeben vom Verein „Herold" in Berlin. XVI. Jahrgang. Heft 2 und 3. Berlin 1888.

Inhalt: Dr. Zingeler, Das Wappen des fürstlichen Hauses Hohenzollern. — Dr. Wertner, König Peter von Ungarn und seine Familie. — v. Janeçki, Einige Nobilitirungen der Kaiser von Rußland als Könige von Polen. — Dr. Wernicke, Urkundliche Beiträge zur Geschichte der Adelsfamilien in den ehemals vereinigten Kreisen Bunzlau und Löwenberg. — C. v. R . . ., Zur Geschichte der Familie v. Römer in Sachsen. — Knoetel, Der schlesische Adler. Eine heraldische Studie. — v. Roggenbach, Besprechung des Werks: „Chronik der freiherrlichen Familie v. Roggenbach". Nach Urkunden und Druckwerken bearbeitet und mit Beilagen versehen.

Neues Lausitzisches Magazin. Im Auftrage der Oberlausitzischen Gesellschaft der Wissenschaften. Herausgegeben von Professor Dr. Schönwälder. 64 Band. Erstes Heft. Görlitz 1888. gr. 8. 304 S.

Inhalt: Dr. Franke, Grundzüge der Schriftsprache Luthers. Versuch einer historischen Grammatik der Schriftsprache Luthers. (Gekrönte Preisschrift).

Neues Archiv für Sächsische Geschichte und Alterthumskunde. Herausgegeben von Dr. Ermisch. Neunter Band. Dresden 1888. Mit 4 Abbildungen. gr. 8. 344 S.

Inhalt: Dr. Ermisch, Das alte Archivgebäude am Taschenberge zu Dresden. (Mit 4 Tafeln Abbildungen). — Dr. Knothe, Die Laienbrüder oder Conversen der beiden sächsischen Cisterzienserinnenklöster Marienstern und Marienthal. — Dr. Schwabe, Heirathspläne König Erichs XIV. von Schweden. — Dr. Kade, Andreas Moller, der Chronist von Freiberg. 1598 bis 1660. — Dr. v. Seidlitz, Die Meißner Porzellanmanufaktur unter Böttger. — Dr. Burkhardt, Hofnachrichten über Herzog Georg und seinen Sohn Friedrich (1539). — Dr. Distel, Bericht über das Ende des Herzogs Heinrich von Sachsen. — Dr. Distel, Zwei Urkunden zur Geschichte des Kurfürsten Moritz

von Sachsen aus dem Monat Juli 1553. — Herz, Die Frühmesse zu Pausa und ihre Folgen. — Dr. Wernicke, Meister Wendel Roßkopfs Parlierer. — Dr. Distel, Sieben Strafrechtsgeschichtliche Findlinge. — Hofmann, Beiträge zur Verfassungsgeschichte der Stadt Pirna auf Grund der Stadtrechnungen des 15. und 16. Jahrhunderts. — Dr. Gaedeke, Die Eroberung Nordböhmens und die Besetzung Prags durch die Sachsen im Jahre 1631. — Dr. Schilling, Zur Geschichte der Stadt Zwickau während des dreißigjährigen Krieges 1639 bis 1640. — Dr. Müller-Frauenstein, Ueber die Asiatische Banise. Zur Erinnerung an den ersten Druck 1688. — Dr. Müller G., Zaubersprüche und Segen aus sächsischen Visitationsakten. — Dr. Distel, Strafrechtsgeschichtliche Findlinge. — Derf., Eine Inschrift aus der Regierungszeit des Kurfürsten Johann Georg I. von Sachsen. — Zugleich ist ausgegeben: Jahresbericht des Königlich Sächsischen Alterthumsvereins über das Vereinsjahr 1887 bis 1888. Dresden 1888.

Sammlung von Vorträgen, gehalten im Mannheimer Alterthumsverein. Zweite Serie. Mannheim 1888. 8. 121 S. Mit 2 Karten.

Inhalt: Baumann, K., Urgeschichte von Mannheim und Umgegend. — Christ, K., Römische Feldzüge in der Pfalz, insbesondere die Befestigungsanlagen des Kaisers Valentinian gegen die Alemannen. — Seubert, Die erste Belagerung und Einnahme von Mannheim im Jahre 1622. — Dr. Hermann, E., Die Walpurgisnacht in Sage und Dichtung.

In Görlitz hat sich eine neue **Oberlausitzische Gesellschaft für Anthropologie und Urgeschichte** gebildet. Im Vorstand befindet sich u. A. der Königl. Sanitätsrath Dr. Kleefeld. Es ist diese Gesellschaft, welcher wir besten Erfolg wünschen, ein Seitenstück zu der „Niederlausitzer Gesellschaft für Anthropologie und Urgeschichte", welche 1885 ins Leben trat und als ihr Organ bereits vier Hefte „Mittheilungen" herausgegeben hat.

E. Friedel.

Zeitschrift des Vereins für hessische Geschichte und Landeskunde. Neue Folge. Zwölfter Band. (Der ganzen Folge XXII. Band). Kassel 1886. 8. 463 S. Neue Folge. Dreizehnter Band. (Der ganzen Folge XXIII. Band). Kassel 1888. 8. 397 S.

Inhalt: Dr. Brunner, Die Umtriebe Frankreichs und anderer Mächte zum Umsturze der Religionsverschreibung des Erbprinzen Friedrich von Hessen-Kassel in den Jahren 1755 und 1756. — v. und zu Gilsa, Die Burg zu Niederurf und ihre Besitzer. — Junghaus, Versuch einer Geschichte der freien Reichsstadt Gelnhausen. — Dr. Brunner, Die Politik Landgraf Wilhelm VIII. von Hessen vor und nach dem Ausbruche des siebenjährigen Krieges, bis zur Konvention von Kloster Seven einschließlich. — Dr. A. Duncker, Fragment einer Geschichte des ehemaligen Kurfürstenthums Hessen.

Württembergisch Franken. Neue Folge. III. Vereinsgabe des historischen Vereins für das Württembergisch Franken. Schw. Hall 1888. kl. Folio. 52 S.

Inhalt: Bossert, Zur älteren Geschichte des Klosters Komburg.

Quartalsblätter des historischen Vereins für das Großherzogthum Hessen. 1888. Nr. 3.

Inhalt: Friedrich Kofler: Mithraeum zu Ober-Florstadt. — Glocken-Inschriften im Kreise Darmstadt. — Chemische Untersuchungen der Bestandtheile des Grünbergs bei Echzell. — Ein neu gefundener Altar des Mars Loucetius in Worms. — Mittheilungen des Vorstandes des Alterthumsvereins in Worms. — Römische und andere Funde bei Groß-Gerau. — Ein Bischofsgrab des 12. Jahrhunderts im Wormser Dom. — Muthmaßliche Brückenüberreste bei Kostheim. — Römische Inschrift im Kreuzgang der Stephanskirche in Mainz. — Beginn des Neubaues der Stiftskirche zu Wimpfen im Thal. — Römische Münzen in Darmstadt. — Der Eiserne Thurm in Mainz. — Ausgrabungen in Worms. — Hünengräber bei Hainbach.

Mittheilungen an die Mitglieder des Vereins für hessische Geschichte und Landeskunde. Jahrgang 1886. I. bis IV. Vierteljahrsheft. Kassel. 8. 1887. I. bis IV. Vierteljahrsheft. Kassel.

Inhalt: Lohmeyer, Johann Georg Albert Duncker. Nachruf. — Dr. Mollat, Die juristischen Inkunabeln der ständischen Landesbibliothek zu Kassel. — Bickell, Bericht des zur Generalversammlung der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine zu Hildesheim Delegirten. — v. Stamfort, Bericht über die 33. Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine vom 13. bis 16. September zu Mainz. — Dr. Mollat, Die philosophischen Inkunabeln der ständischen Landesbibliothek zu Kassel. — v. und zu Gilsa, Miscellen zur Geschichte des siebenjährigen Krieges. — Wessel, Auszüge aus dem Kirchenbuche von Frankenberg. — Lohmeyer, Verzeichniß neuer hessischer Litteratur.

Mittheilungen des historischen Vereines für Steiermark. Herausgegeben von dessen Ausschusse. XXXVI. Heft. Graz 1888. 8. 216 S.

Inhalt: Kratochwill, Die Franzosen in Graz 1809. (Ein gleichzeitiges Tagebuch.) Mit einem Vorwort von Dr. v. Krones. — Dr. Gasparitz, Hans Ungnad und das Stift Reun, nach Originalquellen dargestellt. — v. Zahn, Zur Sittengeschichte in Steiermark. (Aus der Familienchronik der von Stainach.) — Müller, A., Ueber die Familie Leysser und ihre angebliche Gemeinschaft mit der württembergisch-sächsischen Familie gleichen Namens. — Wastler, Nachrichten über Gegenstände der bildenden Kunst in Steiermark. (Fortsetzung). — Kernstock, Thalberger Reminiscenzen, aus den Pfarrbüchern von Dechantskirchen. — Aust, Aus dem Kriegsjahre 1809. — v. Zahn, Notizen zur Geschichte der Jagden auf den Gründen des ehemaligen Klosters Neuberg. — Gedenkbuch des Vereins. — Dr. v. Krones, Moritz v. Kaiserfeld, geb. 11. Jänner 1811, † 14. Februar 1885. — Dr. Gasparitz, P. Rupert Rosegger.

Historischer Verein von Oberbayern. Bericht über die Monats-Versammlung vom 2. November 1888.

Wegen noch nicht vollständig eingetretener Genesung des Herrn Oberstlieutenants Würdinger übernahm Herr Reichsarchivrath Dr. Häutle den Vorsitz und eröffnete die Versammlung mit der Gedächtnißfeier für die seit Allerheiligen 1887 dem Vereine durch den Tod

entrissenen Mitglieder — 22 an der Zahl. — Die Versammlung ehrte ihr Andenken durch Erheben von den Sitzen.

Nach dem Geschäftlichen sprach Herr Hauptmann Arnold über die von ihm im Laufe dieses Sommers bloßgelegten Mauerreste einer bedeutenden römischen Villa am Glasberge zwischen Machtlfing und Erling. Redner führte an, daß Herr Oberamtsrichter K. v. Enhuber schon vor 20 Jahren über die damals auf dem Glasberge noch über das umgebende Terrain sich erhebenden Gebäudereste an den historischen Verein von Oberbayern Bericht erstattet hat (32. und 33. Jahresbericht); allein die Sache blieb unbeachtet, bis vor zwei Jahren Herr P. Magnus Sattler, Prior zu Andechs, die Ausgrabungen wieder aufnahm und auch einen Gebäudereſt, bestehend aus zwei Gemächern, bloßlegte. Noch günstiger gestalteten sich jedoch die Ergebnisse der diesjährigen Ausgrabungen auf der „Raingrub" und am Südabhange des Glasberges.

Redner verbreitete sich nun in eingehender Weise über die Ausgrabungen selbst und die dabei gemachten Funde. Es muß die Anlage der Villa, nach den jetzt noch aufgefundenen Spuren — trotzdem das Mauerwerk den Grundbesitzern eine lange Reihe von Jahren als willkommener Steinbruch zum Baue ihrer Wohnungen 2c. diente —, wirklich großartig gewesen sein.

Die Fundstücke, welche auflagen und vom Redner erklärt wurden, bestanden in der Hauptsache aus Heizziegeln, Röhrentheilen und Bruchstücken von Wandverputz mit Decorationsmalerei, aus Bruchstücken von Gefäßen aller Art, einer Fensterscheibe aus gegossenem Glase und aus verschiedenen Eisensachen als: 1 Schusterkneif, 1 Scheere, 1 Thorschlüssel, 1 Kette in 8-Haken u. s. w.

Die Versammlung war dem anziehenden Vortrage mit Aufmerksamkeit gefolgt. Uebrigens wird auf die Publikation in der zweiten Beilage zur Allgemeinen Zeitung 1888, Nr. 306 und 307, in welcher die Ausgrabungen fachmännisch beschrieben werden, aufmerksam gemacht. [1])

Weiter besprach Herr Hauptmann Arnold noch den „Antiquarisch-technischen Führer durch das Alterthums-Museum in Wiesbaden von Oberst A. v. Cohausen" als ein ganz vorzügliches Handbuch für den praktischen Archäologen, weil der Verfasser in demselben den einzelnen Gegenständen zur Seite höchst werthvolle Notizen über die Stoffe, deren Verwendung und Bearbeitung giebt und dadurch ein vollständiges Bild der Technik der Alten und deren Geschichte entrollt; daneben bringt er werthvolle Beiträge zur antiken Kunstgeschichte auf deutschem Boden.

Ferner rühmte der Redner noch die „Denkmale frühmittelalterlicher Baukunst in Bayern, bayerisch Schwaben, Franken und der Pfalz" von Dr. Berthold Riehl. Als Glanzpunkt des Buches, das trotz Sighart's Schriften einen vollberechtigten Platz in der Litteratur einnehme, sei der höchst interessante Nachweis vom innigen Zusammenhange der Baukunst und ihrer Entwickelung mit Land und Leuten, die Einwirkung des Charakters der Letzteren auf die Baukunst, sowie der mächtige und gestaltende Einfluß der einzelnen religiösen Orden auf sie hervorzuheben. Leider befasse sich die sehr werthvolle Schrift aber nur mit der kirchlichen Baukunst, was der Titel nicht besage; die Reste frühmittelalterlicher profaner Baukunst finden keine Beachtung, z. B. die Ueberbleibsel in den alten Häusern von Regensburg oder die herrlichen Burgruinen im Altmühlthale. Die kirchliche und weltliche Kunst geben aber erst ein Ganzes. Auch manches vermißt der Redner, wie z. B. die Erwähnung der Krypta der Kirche zu Peiting oder des Kirchleins zu Affalterbach bei Moosburg.

Hierauf erhielt Herr Dr. Manfred Mayer das Wort zu seinem angekündigten Vortrag über die „Errichtung und Geschichte des bayerischen Hofraths-Collegiums".

Zeitschrift des Historischen Vereins für Schwaben und Neuburg. Vierzehnter Jahrgang nebst Jahresbericht des Vereins für die Jahre 1883 bis 1887. Augsburg 1887. gr. 8. 301 S.

Inhalt: Welser, Freiherr, Nachrichten über Philippine Welser. — Dr. Naue, Vorgeschichtliche Arbeiten und Studien in Skandinavien und Deutschland. — Radlkofer, Die Güssen von Leipheim. — Dr. Schreiber, Römische Funde in Augsburg aus den Jahren 1886 und 1887. — Flache, Bericht über Ausgrabungen im Jahre 1887. — Flache, Der Fund von Altstetten. — Sand, Bericht über Ausgrabungen und Funde in der Gegend von Ulm, Aislingen und Lauingen. — H . . . . , Zur Augsburger Kunstgeschichte. — H . . . . , Zur Geschichte von Gregor Erhart. — Grundl, Angehörige der Universität Heidelberg aus dem ehemaligen Gebiete der Diöcese Augsburg und der jetzt zum Kreise Schwaben gehörigen Theile der Diöcesen Konstanz und Eichstätt. — Buff, Der Bau des Augsburger Rathhauses mit besonderer Rücksichtsnahme auf die dekorative Ausstattung des Innern.

Jahrbücher des Vereins für mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde. 53. Jahrgang. Schwerin 1888. 8. 356 S. Herausgegeben vom Dr. H. Grotefend. Mit einem Plan und angehängten Quartalberichten.

Inhalt: Beyer, Geschichte der Stadt Lage. — Dr. Stieda, Das Amt der Zinngießer zu Rostock. — Dr. Grotefend, Mecklenburger auf der Universität Bologna. — v. Schultz, Mecklenburg und der siebenjährige Krieg. — Wunderlich, Der Münzfund von Damm, D.-A. Dargun, 1881. — Dr. Schmidt, Rostocker Drucke zu Halberstadt. — Dr. Crull, Berichtigungen und Nachträge zu der heraldischen Arbeit in Jahrbuch LII.

Der Geschichtsfreund. Mittheilungen des historischen Vereins der fünf Orte Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden und Zug. XLIII. Band. Mit einer Karte. Einsiedeln und Waldshut 1888. gr. 8. 416 S.

Inhalt: Jahresbericht. — Bericht über die 45. Jahresversammlung in Weggis. — Denier, Urkunden aus Uri. 3. Abtheilung. — Ringholz, Geschichte des fürstlichen Benediktinerstiftes U. L. F. zu Einsiedeln unter Abt Johannes I. von Schwanden. — Brandstetter, Litteratur der V Orte von 1887.

[1]) Durch die Güte des Herrn Hauptmann Arnold ist die Redaktion im Besitze der beiden Nummern und erklärt sich gern bereit, Interessenten dieselben leihweise zur Kenntnißnahme zu übersenden.

Mittheilungen vom Freiberger Alterthumsverein. Herausgegeben von Heinrich Gerlach. 24. Heft 1887. 8. 96 S.

Inhalt: Gerlach, Vereinsbericht. — Dr. Friedrich, Die Kirche St. Nikolai zu Freiberg. — Gerlach, Bilder aus Freibergs Vergangenheit (Fortsetzung) Nr. 7. Der Schmelzer-Altar zu St. Nikolai. — Dr. Kade, Johann Boeer und sein Lobgedicht auf Freiberg. 1553. — Gerlach, Freibergs Goldene Pforte. Deren Erhaltung betreffend. — Derf., 1. Briefe Melanchthons an Katharina, Herzogin zu Sachsen, einen Freiberger Knaben betreffend. 1550 und 1551. — 2. Eigenhändige Zeilen, des Herzogs Moritz zu Sachsen, Geldknappheit betreffend. — 3. Schreiben des Freiberger Rektors Johann Rivius. 1543. — 4. Ein Leipziger Schöppenspruch für den Schösser zu Freiberg. 1576. — 5. Erneuerungen in der Kurfürstlich Sächsischen Begräbnißkapelle des Freiberger Doms. — 6. Freiberger und andere vaterländische Kunstwerke im Dresdner Museum für Gypsabgüsse. — 7. Seit welcher Zeit hat das Schloß zu Freiberg den Namen „Freudenstein" erhalten? — 8. Mittheilungen aus Kurfürstlich Sächsischen Hofkalendern von 1680 und 1681. — 9. Ein alter zigeunerischer Feuersegen. — 10. Ein Loblied auf Andreas Möller. — Gerlach, Freiburger Gedenkbuch. — Knauth, Litterarische Umschau 1887. Bericht über die Freiberg und Umgegend betreffende Litteratur.

Litterarisches.

Eiflia sacra oder Geschichte der Klöster und geistlichen Stiftungen ꝛc., der Eifel, zugleich Fortsetzung resp. Schluß der Eiflia illustrata von Schannat-Baersch, bearbeitet von Carl Schorn, Landgerichts-Kammerpräsident a. D. Abtheilung 1 bis 5. Bonn. Verlag von P. Hanstein 1888. 8°. 768 Seiten und S. 1 bis 512 des zweiten Bandes. (Preis 20 ℳ)

Ein Werk, das vor mehr als einem Menschenalter der verdiente Baersch geplant und begonnen hat, aber wegen Unzulänglichkeit des urkundlichen Materials, das ihm zur Verfügung stand, wieder einstellen mußte, hat endlich einen Mann gefunden, der mit dem Gebiete heimathlich vertraut, mit der erforderlichen, nicht geringen Einsicht begabt ist und sich in der Lage befand, sich durch ausgiebige archivalische Studien auf seine Arbeit vorzubereiten. Der Prospekt, welcher uns zur Zeit an Stelle des Vorwortes vorliegt, erinnert in begeisterten Worten an die Bedeutung der Eifelklöster für die Kulturgeschichte des Rheinlandes, er zeigt die Fäden, die sie mit der Geschichte des Reichs, mit der hohen Politik, der Kriegführung zu Wasser und zu Land, aber auch mit der Pflege der Kunst, der Wissenschaften und der Landeskultur verbinden. Wir brauchen allerdings nur die Namen Andernach, Echternach, Himmerode, Laach, Prüm u. A. zu lesen, um uns dieser Bedeutung bewußt zu werden.

Der Inhalt des Werkes, soweit er uns zur Zeit vorliegt, ist folgender:

1. Name, Grenze und Bedeutung der Eifel (im Mittelalter).
2. Einführung des Christenthums und der Klöster in der Eifel.
3. Das Mönchwesen. Einrichtung und Organisation der Klöster, deren Kunst und Architektur.
4. Allgemeine Geschichte derjenigen geistlichen Orden, welche in der Eifel existirt haben.
5. Spezialgeschichte der einzelnen Klöster und Stifter der Eifel.

Die einzelnen Klostergeschichten sind in alphabetischer Reihenfolge der Orte gegeben: Die Geschichte der Gründung und der ferneren Schicksale der Klöster, wichtige Urkunden-Aussagen in Regestenform, die Reihenfolge der Kloster-Vorsteher, Notizen über bauliche Veränderungen, über dermalige bauliche Zustände, Bibliotheken, echte Volkssagen.

Der Vortrag des Verfassers ist klar und sachlich, die Schreibweise eine anziehende, die Behandlung des Stoffes wird den Anforderungen der Kritik gerecht. Das Buch ist demnach sowohl für den Geschichtsfreund wie für weitere Kreise eine geeignete Lektüre. Wir behalten uns vor, auf das Werk zurückzukommen, sobald der Schluß desselben vorliegt.

Neue Kalender-Tabellen für Vergangenheit und Zukunft. Aachen 1888. Verlag von Rudolf Barth. quer 8°. 50 Pf.

Diese von Dr. Lersch (Aachen) herausgegebenen Tabellen sind bei chronologischen Studien entstanden. Der Verfasser glaubt, daß sie auf die Bezeichnung: klein, doch klar, sowie auf Neuheit der Form Anspruch machen dürfen. Wir sind fest überzeugt, daß Herr Dr. Lersch diese sinnreichen Tabellen selbstständig erfunden hat, können jedoch nicht verhehlen, daß die verstellbare Tafel lebhaft an Kesselmeyer's stellbaren Universal-Kalender erinnert, ohne jedoch so einfach und brauchbar zu sein wie dieser. Immerhin werden diese neuen Tabellen geeignet sein, dem Geschichtsforscher bei der Auflösung von Urkunden-Daten nützliche Dienste zu leisten.

Die Verschwörung gegen Venedig im Jahre 1618. Von Franz Eyssenhardt in Hamburg. Hamburg 1888. 8°. (Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge. Heft 56.) Preis 1 ℳ

Der geschichtliche Vorgang, welcher hier behandelt wird, ist bereits von Leopold von Ranke (1831) hauptsächlich auf Grund der Urkunden des venezianischen Archivs dargestellt worden. Die vorliegende Schrift ergänzt jene Darstellung in einem wesentlichen Punkte und hellt manche Dunkelheit auf, indem sie nachweist, daß sich ein Vertrauensmann des Herzogs von Osuna, Don Francisco de Quevedo y Villegas, in dem kritischen Zeitraum in Venedig aufgehalten und die Unternehmung geleitet hat.

Schriftproben aus Handschriften des XIV. bis XVI. Jahrhunderts. Zusammengestellt von Dr. Rudolf Thommen. Basel. C. Detloff's Buchhandlung 1888. 4°. VI, 18 Seiten Text und 20 Tafeln. 8 ℳ

Mit der vorliegenden Facsimile-Sammlung will der Herausgeber den Freunden historischer Forschung ein Hülfsmittel zum Studium der Schriftarten des späteren und ausgehenden Mittelalters an die Hand geben, ähnlich wie dies W. Arndt mit seinen Schrifttafeln für frühere Perioden der mittelalterlichen Schriftentwickelung versucht hat. Die Schriftproben umfassen einen Zeitraum von 150 Jahren und sind in drei Gruppen

gesondert: die Schrift in Klöstern, die Schrift der städtischen Kanzlei und die von Bürgern überhaupt (Zunftbücher). Von Urkunden ist dabei abgesehen. Zu den Tafeln, deren Auswahl als eine zweckmäßige bezeichnet werden kann, giebt der Text eine genaue Transskription, welcher jedesmal einleitende Bemerkungen vorausgehen. Die nöthigen Erläuterungen des Textes sind in der Form von Anmerkungen gegeben. Unzweifelhaft sind solche Proben, in welche sich der Anfänger mit Hülfe der Transskription leicht und sicher einzulesen vermag, ein vortreffliches Hülfsmittel für das Studium alter Handschriften.

Beschreibende Darstellung der älteren Bau- und Kunstdenkmäler des Königreichs Sachsen. Auf Kosten der Königl. Staatsregierung herausgegeben vom Königl. Sächsischen Alterthumsverein. Neuntes Heft: Amtshauptmannschaft Auerbach (15 Seiten). Zehntes Heft: Amtshauptmannschaft Oelsnitz (32 Seiten). Elftes Heft: Amtshauptmannschaft Plauen (88 Seiten). Bearbeitet von Dr. R. Steche. Dresden 1888. 8°. Mit 70 Illustrationen im Text und 12 Beilagen, davon 8 in Lichtdruck.

Wir haben schon wiederholt Gelegenheit gehabt, auf dieses verdienstvolle Unternehmen, welches allen Zweigen der Kunst- und Alterthumsforschung eine gleich liebevolle Aufmerksamkeit zuwendet, mit Worten des höchsten Lobes hinzuweisen. Auch das vorliegende Heft schließt sich den Vorgängern würdig an. Der Text ist nach den bewährten Grundsätzen bearbeitet: sachkundig, knapp und doch erschöpfend. Die vortrefflich ausgeführten Abbildungen geben eine Anschauung aller bemerkenswerthen Gegenstände: Ansichten, Bauriße, Malereien, Skulpturen, kunstgewerbliche Alterthümer, Siegel, Steinmetzzeichen u. s. w. Man darf kühn sagen, daß diese Beschreibungen unter allen ähnlichen Unternehmungen, welche die Gegenwart aufzuweisen hat, mit in der vordersten Reihe stehen. — In dem vorliegenden Heft nimmt der Bezirk von Plauen den größten Raum ein, sowohl in Bezug auf die Menge als auf die Beschaffenheit der erhaltenen Denkmäler. Wir bedauern lebhaft, mit Rücksicht auf den Raum auf Einzelheiten nicht eingehen zu können.

Negenenvijftigste Verslag der handelingen van het Friesch Genootschap van Geschied-, Oudheid- en Taalkunde te Leeuwarden over het jaar 1886 — 1887.

De Vrije Fries. Mengelingen uitgegeven door het Friesch Genootschap etc. 17. deel 3. reeks. 5. deel. Aflevering 1. te Leeuwarden 1887.

Inhalt: Die Auflehnung der Friesen gegen die spanische Zwingherrschaft während des Zeitraumes 1566 bis 1574, von A. J. Andreae. (Beilagen und Register.) — Die prähistorischen Hunde der „Terpen"; von Dr. W. K. J. Schoor (mit 6 Tafeln). — Fund von Alterthümern und (merovingischen) Münzen zu Dronrijp, beschrieben von J. Dirks. (Dronrijp ist, wie angemerkt wird, der Geburtsort des Malers L. Alma Tadema, und es sollen die merovingischen Erinnerungen des Ortes nicht ohne Einfluß auf die künstlerische Entwickelung Tadema's geblieben sein.)

Naamlijst der Predikanten, sedert de hervorming tot nu toe, in de herformde gemeenten van Friesland. Handschrift nagelaten door Dr. T. A. Romein, in leven Predicant te Scharmer. Uitgegeven door het Friesch Genotschap etc. II. Gedeelte. Leeuwarden 1888. A. Meijer. 8°. Seite 329 bis 720.

Eine für die kirchliche Geschichte der Niederlande wichtige Sammlung von Reihenfolgen der bei den einzelnen reformirten Gemeinden angestellten Prediger mit biographischen Notizen, die wegen der vielfältigen Beziehungen zu Ostfriesland auch für unseren Leserkreis von Bedeutung sind.

Oostergo. Register van de geestelijke Opkomsten van Oostergo, volgende de opgave daarvan in de dorpen van dit kwartier gedaan aan de Commissarien der Staten van Friesland in 1580 bis 1581. Bewerkt door Professor Dr. J. Reitsma, en uitgegeven door het Friesch Genootschap etc. Leeuwarden, A. Meijer 1888. 8°. Seite 1 bis 268.

Das Benefizialbuch der zum Oostergo gehörigen Kirchspiele nach dem im Provinzial-Archiv zu Leeuwarden befindlichen Original-Manuskript. Seite 217 beginnt eine historische Beleuchtung der kirchlichen Umwälzung in Friesland.

Anzeigen.

Neuer Verlag der J. G. Cotta'schen Buchhandlung in Stuttgart.

Baumgarten, Hermann, **Geschichte Karls V.** Zweiter Band. Zweite Hälfte. Oktav. VIII u. 335 S. M. 5. —

Davidsohn, Dr. Robert, **Philipp II. August von Frankreich und Ingeborg.** Oktav. VI u. 337 S. M. 4. —

Ulmann, Dr. Heinrich, Professor der Geschichte, **Kaiser Maximilians I. Absichten auf das Papsttum in den Jahren 1507—1511.** Oktav. 74 S. M. 1. 50.

Hans von Zwiedineck-Südenhorst, Die öffentliche Meinung in Deutschland im Zeitalter Ludwigs XIV. 1650—1700. Ein Beitrag zur Kenntnis der deutschen Flugschriften-Litteratur. Oktav. VI u. 117 S. M. 2. —

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. R. Béringuier in Berlin, W57, Alvenslebenstraße 10.
Kommissionsverlag und Druck der Königlichen Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei von E. S. Mittler und Sohn, Berlin SW 12, Kochstraße 68—70.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 2. Siebenunddreißigster Jahrgang 1889. **Februar.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Dem Gesammtverein sind beigetreten:

84. Der Alterthumsverein in Bernburg,
85. der historische Verein für Heimathskunde zu Frankfurt a. d. Oder.

Die diesjährige **Generalversammlung** findet im September in **Metz** statt.

Der Verwaltungsausschuß ersucht die Vereine, ihm unter der Adresse des Redakteurs dieses Blattes, Amtsrichter Dr. Béringuier Berlin W. 57, die Anträge und Anregungen, welche auf der Generalversammlung zur Verhandlung kommen sollen, baldigst mitzutheilen, damit er in die Lage versetzt wird, das definitive Programm aufzustellen.

Bisher ist zur Verhandlung angemeldet:

1. Es werden kurze belehrende Vorträge erbeten über folgende Gegenstände:

a) Schloß und Schlüssel bei den Germanen und gallo-keltischen Völkerschaften im Zusammenhange mit der römischen Kultur;

b) Hufeisen und Steigbügel bei den Germanen und gallo-keltischen Völkerschaften im Zusammenhange mit der spätrömischen Kultur;

c) Fortsetzung der Erörterungen über die ostgermanischen (sogenannten Lausitzer) Gräberfelder;

d) Glasur der vorgeschichtlichen bezw. frühmittelalterlichen Töpferwaare. Wie ist dieselbe in den rheinischen, zumal linksrheinischen Landen entstanden, wie stellt sich die römisch-rheinische Töpferei zur Entwickelung der Glasur?

e) In Norddeutschland wird die heidnisch-germanische (altfriesische und niedersächsische), weiter östlich bis nach Rußland die heidnisch-slavische (wendische, czechische, mährische, polnische) Töpferwaare meist unvermittelt durch eine gänzlich anders beschaffene Töpferwaare (hart gebrannt, meist grauschwarz, ohne Glasur [darunter kessel- und grapenförmige bauchige Gefäße] mit scharf profilirtem, weit umschlagenem Rande oder mit Kraufen am Rande und Fuße, mit riesenförmigen Verzierungen [welche ein Spiralband bilden], mit Henkelgefäßen, während die heidnisch-slavischen Gefäße keine Henkel besitzen) verdrängt. Ist diese Töpferwaare unmittelbar oder mittelbar auf spätrömisch-rheinische Einflüsse zurückzuführen? Kommt sie überall in Elsaß-Lothringen vor? Wie weit geht sie nach Frankreich hinein?

f) Das Wellenornament und ähnliche Ornamente in der heidnisch-slavischen Töpferei. Ist dasselbe und ist überhaupt die heidnisch-slavische Töpferei von der römischen Töpferei beeinflußt worden?

g) Herkunft und Verbreitung des Glases und der Glasfabrikation bei den Germanen bezw. den Deutschen des Mittelalters und wie ist insonderheit der Entwickelungsgang in den Reichslanden?

2. Welche Tauf- oder Rufnamen von Personen beiderlei Geschlechts lassen sich aus verschiedenen Gegenden Deutschlands in der Zeit vor und einige Jahrzehnte nach der Reformation aus dem Kreise der Kalenderheiligen und aus dem Schatze der einheimischen deutschen Rufnamen aus Urkunden, Druckschriften, Bürgerbüchern und Verzeichnissen als herrschende feststellen?

Bericht

über die

Kulturgeschichtliche Ausstellung der Provinz Posen

in der städtischen Turnhalle zu Posen

im September 1888.

VII.

Von eigenartigem Interesse und deshalb auch Gegenstand besonderer Aufmerksamkeit war eine kleine Sammlung von „Geschichtlich vaterländischen Seidenbändern“, mit welchen der Herr Regierungs-Referendar Dr. Winkel, stellvertretender Landrath in Wreschen, die Ausstellung beschickt hatte. Es waren dies farbige Seidenbänder von 4 bis 6 cm Breite und von 25 bis 40 und mehr cm Länge, welche mit allegorischen Figuren, kriegerischen Emblemen, Wappen, Bildnissen, Namenszügen und schließlich mit Hymnen und längeren oder kürzeren Versen bedruckt sind, und Ereignisse der vaterländischen Geschichte zum Gegenstande haben, wie z. B. eine Friedensfeier, einen Sieg, einen fürstlichen Einzug oder Geburtstag, oder aber auch den Todestag eines gefallenen Helden. Diese Bänder stammen zum großen Theil aus der Zeit Friedrichs des Großen und wurden, wie heut zu Tage etwa die Festmedaillen und die Hutbänder der Hochzeitsbitter, bei den genannten festlichen Gelegenheiten zum Schmuck getragen; namentlich die Damen benutzten die kürzeren

als Haarschleifen, die längeren als Gürtel- und Busenschleifen:

Dies Band soll unsre Stirn
Gleich Siegespalmen schmücken,
Denn Friedrich wehret Wien,
Sie in sein Joch zu drücken.
und ferner:
Wer heut dies Bändchen trägt
Und unsern Friedrich liebt . . . . . .
Der ist ein braver Mann
Und treuer Unterthan.

So lauten einige dieser Bandinschriften.

Die wechselnde Mode hat diese interessanten Bänder vergessen gemacht, und viele von ihnen sind gewiß in den Kriegswirren zu Anfang dieses Jahrhunderts verloren gegangen, wie viele aber mögen noch unbeachtet daliegen um früher oder später ebenfalls dem Verderben anheimzufallen! In öffentlichen Sammlungen findet man die Bänder selten: 7 hat das Märkische Provinzial-Museum, 25 das Hohenzollern-Museum in Berlin, andere in geringer Zahl sind im Besitze des Crefelder und Braunschweiger Museums, sowie in dem Museum schlesischer Alterthümer in Breslau. Die Sammlung des Herrn Dr. Winkel, welche u. a. Friedensbänder vom Hubertsburger und Teschener Frieden, Siegesbänder von Leuthen und Zorndorf enthält und durch Ankauf stets vermehrt wird, soll seiner Zeit dem Märkischen Provinzial-Museum einverleibt werden.

Herr Dr. Winkel hat seine Ermittelungen über die geschichtlich vaterländischen Seidenbänder in den Nummern 2 und 3 des „Sammler" (1888 Herausgeber Dr. Brendicke, Berlin) niedergelegt, und werden ihm weitere Mittheilungen über das Vorkommen der gedachten Bänder sehr willkommen sein. Hoffentlich ist es noch nicht zu spät, die weitere Verzettelung dieser schönen Erinnerungszeichen an eine ruhmreiche Epoche unserer vaterländischen Geschichte zu verhindern.

Ritterbürtige Familien unter den Geschlechtern der deutschen Städte im Mittelalter.

Vortrag

gehalten auf der General-Versammlung des Gesammtvereins zu Posen am 12. September 1888.

Von Dr. v. Nathusius-Reinstedt.

(Fortsetzung.)

Nur Zins gaben sie dem Herrn der Stadt, aber Zins von freiem Eigenthum; also dinglich unfrei, sind sie persönlich frei. Und dieser Umstand, sowie ihr wachsender Reichthum und die dadurch nothwendigerweise eintretende Steigerung ihrer Macht und ihres Ansehens gaben ihnen bald die Mittel, sich zu Herren der Städte zu machen, in denen sie zuerst Schöffen und Rathmänner gewesen. Wie sie ihre Städte allmälig frei machten, wie sie ein Privileg nach dem andern sich ertheilen ließen, eine Beschränkung nach der andern mit Geld abkauften, können wir im Einzelnen hier nicht verfolgen, da es auch in den meisten Städten verschieden sich entwickelte, aber festhalten müssen wir, daß gegen Ende des 13. Jahrhunderts in fast allen deutschen Städten sie die Herren geworden waren, die eigentlichen Bürger, die nach dem allmäligen Verschwinden der Ministerialen auch den ersten Platz in den Zeugenreihen einnehmen. So war es denn auch diesen Geschlechtern, wie sie dann hießen, noch möglich, die Zunftbewegungen zu unterdrücken; ihnen gab das in Deutschland eindringende römische Recht und die Zeit der Renaissance den Namen der Patrizier, unter diesem sind sie dann auch allgemein bekannt geworden.

Jetzt können Sie nun auch entscheiden, ob ein anderer Ausdruck, etwa Geschlechter, besser gewesen, deutlicher und kürzer die Gruppe von Stadtbewohnern hätte kennzeichnen können, um die es sich für uns handelt, den Stadtadel des 13. Jahrhunderts im Gegensatz zu den Dienstmannen, oder ob es nicht einfacher war, dem Gange der Ereignisse vorgreifend, dem Stand, der im 13. Jahrhundert keinen bestimmten Namen führt, einen Namen zu geben, den er später wirklich hatte.

Dieser Stand nun bedurfte auch fortwährend der Ergänzung und Erneuerung, theilweis weil einzelne Familien ausstarben, theilweis weil einzelne Mitglieder als Ministerialen oder dadurch, daß sie nach Ritters Art lebten, in den Stand der Ritter sich erhoben, theilweis weil einzelne durch Verarmung oder aus Gründen anderer Art in den Stand der Hörigen hinabsanken. Dementsprechend gelang es aber auch wieder vielen Handwerkern und anderen Hörigen, Reichthümer zu erwerben und diese im eigenen Grundbesitz anzulegen oder durch Handelsverbindungen ihr Vermögen stets zu vermehren, so daß sie an Reichthum und Ansehen den freien Altbürgern mindestens gleich standen. Die Erwerbung der Freiheit war dann natürlich nur eine Frage der Zeit, und waren sie frei, wurden sie wohl gern von den Vollbürgern auch als solche angesehen. Das Geld spielte vor 600 Jahren eben schon dieselbe Rolle wie heute. Noch stärker war der Zuwachs dieser Alt- oder Vollbürger aber vom Lande her. Daß dieser Zuzug stattfand, behaupten fast alle Forscher, leider geben sich wenige die Mühe, ihn zu beweisen. So sagt schon Meiners (Göttingisches Historisches Magazin 1, S. 634) in Folge des Anwachsens der Städte und der Zunahme des Reichthums in denselben seien edle Familien haufenweise in die Städte gezogen, meist freiwillig um unter ihrem Schutz desto sicherer zu wohnen. Das Anwachsen der Städte giebt auch Schmidt (Beiträge zur Geschichte des Adels I, S. 53) als Grund für diese Erscheinung an, Günterrode (sämmtliche Werke I, 465) sagt, die vielen Vortheile, welche die obrigkeitlichen Aemter in den Städten verschafften, den Schutz, welchen man in diesen bei Befehdungen fand, vortheilhafte Heirathen und andere Gründe bewegten viele Landedelleute, ihren Aufenthalt in den Städten zu wählen. Als Beweis dafür gelten ihm die Familiennamen, die von den Städten benachbarten Schlössern oder Dörfern genommen sind. Maurer (Geschichte der Städteverfassung in Deutschland II, S. 212) spricht nur im Allgemeinen von auswärtigen Rittergeschlechtern, die in die Städte zogen. Stetten (Geschichte der Geschlechter von Augsburg S. 7) meint, besonders häufig habe dieser Wohnungswechsel während des Interregnums stattgefunden, während Heusler (Verfassungsgeschichte

der Stadt Basel S. 64) die zahlreichen Einwanderungen während des 11. und 12. Jahrhunderts als von wesentlichem Einfluß auf die Entwicklung der Stadt annimmt; und zwar, wie er weiter ausführt, seien es hauptsächlich kleine Freie gewesen, die sich in die Stadt zogen. Ausführlicher äußert er sich in seinem Werk über den Ursprung der deutschen Stadtverfassung (S. 103, 113, 230, 233) über den Werth dieser fortdauernden Einwanderung unter Hinweis auf verschiedene deutsche Städte. Moser (Beschreibung des Oberamts Hall S. 146) fügt dann noch hinzu, daß diese Freien meist rittermäßige Sitze auf dem Lande beibehielten. Quix (Geschichte der Stadt Aachen I, S. 57) will sogar alle Altbürger allmälig vom Land in die Stadt gezogen sein lassen, und ähnlich schreibt Schenk zu Schweinsberg (Zeitschrift für hessische Geschichte II, 2. S. 68): „Die Scheffenfamilien der, größtentheils erst im 13. Jahrhundert gegründeten hessischen Städte scheinen aus dem kleinem Landadel zu stammen." Roth v. Schreckenstein sagt (Ritterwürde und Ritterstand S. 472) nur ganz allgemein, aus manchen Gründen seien Freie vom Lande in die Städte gezogen, um sich den Altfreien anzuschließen, führt dies aber (das Patriziat in den deutschen Städten S. 67, 70, 134, 136) weiter aus, es sei dies so häufig gewesen, daß bis ins 13. Jahrhundert die Mitglieder des niederen Adels mehr in den Städten als auf dem Lande gewohnt haben, und zwar, theils als Beamtete oder Söldner, theils aus Bequemlichkeit oder durch die Kriege dorthin getrieben. Unser Frankfurter großer Geschichtsforscher Fichard sagt (Entstehung der Reichsstadt Frankfurt a. M. S. 111.): „Viele, theils minder begüterte Freie, theils solche, die ihre Wohnungen durch Gewalt des Krieges verloren hatten (nämlich in den Kämpfen unter den letzten Hohenstaufen und während des Interregnums), bewarben sich um die Aufnahme in den Stand der hiesigen königlichen Schutzgenossen, cives, . . . Nicht in früheren Dienstmännischen Verhältnissen und nicht im Besitz von Benefizien, konnten die, welche Geschlecht und Abstammung mit den Ministerialen in gleichen Geburtsstand reihte, sich dennoch nicht in die Klasse der Dienstmannen versetzen, sie vereinigten sich also mit den angesehensten Grundeigenthümern, die schon in älterer Zeit durch mannigfache Veranlassung in die Stadt gezogen" und (S. 200) „diese alten freien Familien, aus den angesehensten Hofbesitzern des Gaues, die Verkehr, Handel und der Aufenthalt der Könige schon in früheren Jahrhunderten in die Stadt zog, und deren Zahl sich durch minder begüterte oder von alten Wohnsitzen vertriebene Freie vermehrte, waren es, welche die Zügel des Ganzen leiteten (nämlich im Anfang des 14. Jahrhunderts), und deren rastlosem Bestreben es gelang, aus den Trümmern der alten Palatialverfassung, das Gebäude der reichsstädtischen Freiheit zu erheben." Den Schluß dieser Aufzählung soll Arnold bilden, der (Verfassungsgeschichte der deutschen Freistädte I, S. 141) schreibt „damals (unter den salischen Kaisern) begannen zuerst die zahlreichen Einwanderungen vom Land in die Städte. . . . . Sie haben fortgedauert bis in das 14. Jahrhundert und sind nicht allein durch die Absicht veranlaßt, hinter den Mauern Schutz und Sicherheit zu suchen" und ferner (S. 360.) „Vor dem 13. Jahrhundert haben wir aus keiner Stadt Kunde von einer zunftmäßigen Abschließung der Altbürger, dieselben strebten vielmehr eher danach, ihre Zahl zu vermehren, als zu beschränken." Wenn er aber (S. 220) von fremden Herren und Rittern spricht, die in der Stadt verweilen, aber nicht zur Genossenschaft der civitas, der Altbürger, gehören, so meint er damit eine besondere Gruppe von Städtebewohnern, die wir hier erwähnen müssen, um einem etwaigen Mißverständniß vorzubeugen.

(Fortsetzung folgt.)

Ausgrabungen heidnischer Grabstätten in Hessen, Etatsjahr 1887/88.

Protokoll I.

Nachdem schon im Vorjahre durch Vermittelung des Herrn Pfarrer Grimmel zu Mörshausen zwei kleine Thongefäße, welche auf dem Acker des Kastenmeisters Steinbach in Bergheim, unweit Spangenberg, beim Pflügen gefunden worden waren, in den Besitz des Museums gelangt waren, wurde am 9. April 1887 dieses Feld selbst aufgesucht, um sich Gewißheit darüber zu verschaffen, ob man es hier vielleicht mit Resten eines Urnenfeldes zu thun habe, da solche Funde schon von Alters her auf diesem Felde häufig sein sollten.

Das Feld liegt rechts der Straße, welche von Spangenberg nach Altmorschen führt, an einer ziemlich abschüssigen Stelle. Nur in der Höhe, bevor die steile Abschüssigkeit beginnt, hatten solche Funde sich gezeigt. Der ꝛc. Steinbach bezeichnete zwei Punkte als diejenigen, an welchen die in das Museum gelangten Thongefäße gefunden seien.

Es wurde nun ein Graben ausgehoben in der Verbindungslinie dieser Punkte, welche sich als eine Ost-West-Linie erwies. An dem ersten Punkte hatte eine größere Urne mit von außen angelehnten kleineren Urnen gestanden und wurden auch jetzt die Reste der größeren Urne gefunden, welche inmitten einer deutlichen Kohlenanhäufung und wohl früher in ihr selbst enthalten gewesener Knochenreste stand.

Gerade in der Mitte zwischen den alten Fundstellen wurde ein kleineres Gefäß gefunden. Der obere Rand war jedesmal ca. 40 cm unter der Ackerfläche. Auch an der zweiten alten Fundstelle fand sich, und zwar tiefer als das von dem ꝛc. Steinbach gemachte Fundstück, eine größere Urne. Die gegenseitige Entfernung der beiden alten Fundstellen war 9 m.

Die Grabungen wurden dann in der Weise fortgesetzt, daß zunächst auf den Fundpunkten perpendikuläre Gräben zu den zuerst aufgeworfenen gezogen wurden. Dann wurde der erste Graben um seine doppelte Ausdehnung verlängert, so daß er nun 27 m lang war. Hiermit war die Grenze des Ackerlandes erreicht. Auf dem Nebengrundstücke waren bisher Bruchstücke noch nie gefunden worden.

Da nun vielfach früher gefundene Scherben schon beseitigt waren (schon der Vater des jetzigen Besitzers hatte öfters solche Funde gemacht), so ist wohl anzunehmen, daß die gegenseitige Entfernung der Fundstellen 4½ m gewesen sein mag und daß sie in parallelen orientirten Reihen lagen.

Das ganze Feld in dieser Weise zu durchgehen schien aus finanziellen Gründen unthunlich (schon für

die Erlaubniß zur Umgrabung dieses Theils hatte Entschädigung gezahlt werden müssen), und so wurde am 20. April Abends die Arbeit beendet. Was nun die Fundstücke selbst betrifft, so verhält es sich mit ihnen folgendermaßen.

Sämmtliche Urnen sind unverziert und von der rohesten Arbeit. Die größeren (ca. 30 cm hoch) waren auch bei den früheren Funden nach Angabe des Steinbach mit glatten Feldsteinen zugedeckt gewesen. Dicht an sie herangedrängt standen die kleineren und waren dann auch mit Steinen zugedeckt, oder sie befanden sich in den größeren. Die größeren enthielten Knochen und Asche, die kleineren zum Theil nur eine fettige Erdmasse.

II.

Nach einer Mittheilung des Professors Dr. v. Koenen in Göttingen sollen sich sowohl bei Schenklengsfeld als bei Mausbach zahlreiche Hünengräber im Walde des Herrn v. Mausbach befinden, auch waren mir früher von Herrn Revierförster Dörsch solche als zwischen Mausbach und Pferdsdorf belegen angegeben. Nähere Erkundigungen hatten inzwischen ergeben, daß die Ueberzahl dieser Hünengräber sich vielmehr auf dem Terrain des Herrn v. Leyso befinden, und wandte ich mich an diesen, der mir die Ausgrabungserlaubniß und Zusicherung der Fundstücke sowohl für die Hügel auf seinem Terrain als auch für die Hügel im Walde des Herrn v. Mausbach ertheilte. In Folge aller dieser Nachrichten und Verhandlungen begab ich mich am 26. Juni nach Mausbach und wurde vom Herrn v. Leyso am 27. früh zu verschiedenen Stellen geführt.

Es sind hauptsächlich zwei Gruppen. Die auf der sogenannten Sommerlüd oberhalb Oberbreitzbach, welche weniger kenntlich sind, und deren hauptsächlichster augenscheinlich seinerzeit durch einen Kreuzschnitt geöffnet gewesen war, und die auf dem sogenannten Taffterholz, bis auf eines, welches auf Mausbachschem Terrain liegt, auf Leysoschem Grunde. Hier lag eine Gruppe rechts des Weges von Unterbreitzbach nach Mausbach, eine Stunde von Unterbreitzbach entfernt, hart am Wege, an der östlichen Abdachung des Plateaus auf Sandboden mit Buchenbestand im Walde.

Die Lage der Hügel wurde mit dem Kompaß festgestellt und abgeschritten. Weiter im Walde sind noch zwei Hügel in sehr versteckter Lage und einer im Mausbachschen.

Die Hügel sind noch recht kenntlich. Es liegen in einer NW.-SO.-Linie fünf derselben, mit Abständen von 50 Schritten zwischen 1 und 2, 2 und 3, 3 und 4, von 150 Schritten zwischen 4 und 5. Durch den Hügel 2 ließe sich eine Kreuzungslinie denken, und wäre dann 6 von 2 25 Schritt, 8 von 2 150 Schritt entfernt. 7 ist von 3 50 Schritt entfernt. Es deutet diese Lage auf ein seinerzeit planmäßig angelegtes Hügelfeld hin. Bei äußerlicher Untersuchung schienen die Hügel bis auf Nr. 3 und 5 von Erde aufgeworfen, nur diese beiden sind offenbar aus Steinen konstruirt. Nr. 1, als der besterhaltene, wurde zur Ausgrabung und völligen Abtragung bestimmt.

Diese erfolgte in 5 Tagen und wurde kreuzschnittförmig begonnen, um ein Profil zu sehen, dann aber ringförmig fortgesetzt. Hiernach ist der Plan des Grabes kreuzförmig gewesen.

Das ganze Grab hat einen Durchmesser von 20 m, der innere Kessel einen solchen von 15 m, der steinerne Ringwall ist 1 m breit und hoch, die äußere Abdachung von dem Ringwall bis zum Waldboden $1\frac{1}{2}$ m breit, der Steinaufwurf ist $1\frac{1}{2}$ m breit, $2\frac{1}{2}$ m lang, 1 m hoch. Die Gesammthöhe des Grabes war 2 m. Rings um den Steinaufwurf hatte das Erdreich eine graue aschenartige Färbung, theilweis war es fettiger Natur. Fundstücke ergaben sich nicht. Kohlen waren nur in ganz kleinen Partikelchen und niemals in größerer Masse beisammen, also nur auf Kulturerde, nicht auf Leichenbrand deutend. Im Allgemeinen war die Erdfarbe gelblich bis auf die oberste dunkle Humusschicht, der gewachsene Boden aber setzte sich sehr deutlich durch seine rothe Farbe und harte Beschaffenheit ab. Der Steinring war aus gewaltigen Blöcken eng gefügt, der Steinaufwurf nur aus kleinen Steinen zusammengetragen.

III.

Der folgende Tag war der genauesten Untersuchung der Gegend von Schenklengsfeld gewidmet, wobei sich ergab, daß die gemachten Mittheilungen über Hünengräber auf Irrthum beruhten.

IV.

Am 30. August wurden die Gräber bei Heenes unweit Hersfeld aufgesucht in der Absicht, sie einer Ausgrabung zu unterwerfen und in der That als Hünengräber konstatirt, diesmal also die etwas unsichere Meldung bestätigt. Die Ausgrabung selbst mußte leider wegen Mangels an Arbeitskräften verschoben werden.

V.

Schon bei der am Ende des Juni gemachten Reise war in der Privatwaldung des Herrn v. Leyso zu Mausbach die Beobachtung gemacht worden, daß die Gräber von verschiedener Struktur seien, indem einige lediglich aus Steinen aufgeworfen waren, andere aus Erde, in deren einem dann eine innere Steinkonstruktion gefunden wurde. Da nun in den Waldungen von Schrecksbach seinerzeit dieselbe Beobachtung gemacht worden war, und sich dabei die Besonderheit ergeben hatte, daß, während in den Gräbern der zweiten Konstruktionsart keine Metallfunde gemacht worden waren, solche sich reichlich in den lediglich aus Steinen aufgeworfenen Hügeln eingestellt hatten, so schien es zur Vervollständigung der Erfahrungen über das Hügelfeld Mausbach nothwendig, auch eines der der Steinkonstruktion angehörigen Gräber zu öffnen. Es wurde hierzu das größte an der Südostecke des Hügelfeldes belegene, gewählt, und die Arbeit am 31. August früh begonnen, und zwar an der Westseite. Es wurde in vier Tagen mit sehr zahlreichen, wenn auch wechselnden Arbeitskräften das ganze Grab vollständig abgetragen (später auf Verlangen wieder zusammengeworfen). Die Konstruktion blieb durchweg dieselbe, lediglich aus gewaltigen Steinen bestehend, so daß die Arbeit sehr schwer war. Der Durchmesser betrug 20 m bei einer Gesammthöhe von 3 m. Nur in der Mitte änderte sich das Bild. Dort befand sich ein 4 m im Durchmesser, $\frac{1}{2}$ m in der Höhe messender Erdaufwurf unter der gewaltigen Steinmasse, und nur in diesem Erdaufwurf wurden Knochen gefunden, sonst im Grabe weder Kohlen, noch Knochen, noch Reste von Thonscherben und zwar hatte der einzige Leichnam, wie der Fund der Hirnschalenreste zeigte, mit dem Kopfe

nach Süden gelegen. Das Abtragen war in zwei Frontangriffen von Westen und Osten geschehen.

VI.

Nachdem die Gräber bei Heenes schon am 30. August aufgesucht worden waren, ward am 27. September endlich die Ausgrabung begonnen. Es sind im Staatswald, Tannenwald, Reviernummer 4, drei deutliche Hügelgräber erkenntlich in je 200 Schritt gegenseitiger Entfernung von Ost nach West zu. Der östlichste Hügel wurde wegen seiner wohlerhaltenen Form gewählt und ganz abgetragen, aber auch wieder zugeworfen in drei Tagen mit je 10 Arbeitern. Der Hügel bestand ganz aus Steinen, war 9 bis 10 m im Durchmesser breit und 1½ m hoch.

Die Größe der Steine nahm nach unten und nach der Mitte hin zu, ohne daß eine deutliche Innenkonstruktion kenntlich gewesen wäre. Ganz in der Mitte fanden sich die sehr geschwundenen Knochenreste einer begrabenen Leiche. Nirgends Kohlen, nirgends Thonwaaren.

VII.

Durch den Professor v. Drach zu Marburg aufgefordert, dorthin zu kommen, weil bei Gelegenheit einer Tiefgrabung für Anlage von Kellereien durch den Bierbrauereibesitzer Bopp unterhalb seines bekannten Lokals, jenseits der Straße in der an die Lahn anstoßenden Wiese Knochen und Thonwaaren, letztere von zweierlei Art, worunter auch prähistorische Stücke sein sollten, begab ich mich am 21. Februar 1888 dorthin.

Die Untersuchung ergab, daß genaue Beobachtungen über die Schichtung der Fundgegenstände zwar nicht gemacht seien, daß aber im Allgemeinen festgestellt werden konnte, daß sie sich in einer Flußsandschicht befunden hatten, welche ihrerseits von einer Thonschicht überschwemmt war, über der der Humus des Wiesenthales lagerte Die Tiefe war 1 bis 2 m. Die Gegenstände, Knochen und Geweihe, bei denen sich Spuren von Bearbeitung nicht fanden, glasirtes Thongeschirr neueren Datums und Thongeschirr, welches zwar der Form nach hätte können prähistorisch scheinen, dem festen Brande aber und der dünnen Wandung und leichten Salzglasur nach aber nicht, wurden bei Herrn Bopp besichtigt.

Die ältesten können allerdings dem dreizehnten Jahrhundert angehören und sind sehr ähnlich dem aus dem genannten Jahrhundert sicher herrührenden Bratentopf von Hof Erzebach, dessen Scherben sich im Museum befinden.

VIII.

Da die Meldungen über vorhandene Hünengräber in der Nähe von Hofbieber sehr unsicher lauteten, so wurde am 1. Mai 1888 eine Untersuchung derselben vorgenommen, und es fand sich, daß in dem Waldort Hain, östlich der neu angelegten Eisenbahn durch das Rhöngebirge, an der Straße von der Oberförsterei Thiergarten nach Bieberstein, zunächst vier Hügel kenntlich sind. Sie liegen in zwei parallelen Nordost-Südwest-Linien mit 10 Schritten Abstand der Linien, 5 Schritten Abstand zwischen den Hügeln, sie sind 1½ bis 2 m hoch und mit Bäumen bestanden. Ein vereinzelter Hügel liegt weiter südwestlich, dicht bei der Försterei Bieberstein — auch weiter östlich von der ersten Gruppe wurden schließlich noch zwei Hügel konstatirt. Die Ausgrabung wird später vorgenommen werden müssen.

IX.

Mit den Meldungen über Hünengräber bei Spangenberg verhielt es sich ebenso wie mit denen über Hofbieber. Bei der eigenen Aufsuchung am 2. Mai 1888 fand sich, daß oberhalb Kaltenbach im Forstort Fraun Marthen Holz an dem alten Wege zwischen Melsungen und Lichtenau kleine, vielfach zur Steingewinnung zerstörte Hügel sich befinden, die kaum mehr reine Untersuchungsresultate versprachen. Nach Aussage des Oberförsters war bei Gelegenheit der Abtragung des einen zur Straßenmelioration verwandten Hügels in der Mitte etwas Kohlen gefunden, sonst nichts.

X.

Eine Ausgrabung bei Knickhagen, welche im Auftrage des Geschichtvereins zu dessen Mai-Versammlung erfolgte, darf hier wohl erwähnt werden. Sie sollte den Zweck haben, den Mitgliedern eine Anschauung von derartigen Ausgrabungen überhaupt zu geben.

Der Revierförster Reinknecht in Holzhausen hatte einige im Staatswald bei Knickhagen dicht an der Chaussee nach Kassel belegene Hügel entdeckt, die ich in einer Voruntersuchung auch als prähistorisch anerkannt hatte. Sie sind auch durch kulturelle Veränderungen stark verkleinert und unklar in der Form geworden. Nur ein scheinbar noch fast unberührter wurde zu dem Anstichversuch ausersehen. Es wurde erst ein Kreuzschnitt gemacht, um den Profilanblick zu erlangen, sodann eine Ringstelle um die Mitte ausgehoben, so daß am Nachmittag bei dem Eintreffen des Vereins bereits den Mitgliedern die Konstruktion des Grabes und in ihrer Gegenwart die Mitte ausgehoben werden konnte. 6 Schritt vom Mittelpunkte, an welchem sich ein sehr lüderlich gelegtes Steingewölbe mit Knochen und Kohlenresten befand, war ein Steinringwall, auch sehr lüderlich gelegt. Das Grab hatte 14 bis 16 m Durchmesser, 2 m Höhe. Rings um die Mitte herum befanden sich in verschiedenen Höhenlagen verschiedene dünne Kohlenschichten mit Knochenresten. Es handelte sich also um ein Sammelgrab. Fundstücke, außer einigen geringen, in der Form nicht mehr kenntlichen Eisenresten, wurden nicht gemacht. Geringe Thonscherben deuteten auf Kulturerde und rührten nicht von etwaigen im Grabe vorhanden gewesenen ganzen Urnen her. Eine völlige Abtragung fand nicht statt.

Dr. Pinder,
Königl. Museumsdirektor.

Mitgetheilt durch das Königl. Preußische Ministerium der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-Angelegenheiten am 19. Oktober 1888.

Der Silberfund auf dem Krinkberge.

Schon im Jahrgang 1887 des Korrespondenzblattes Seite 51 bis 52 habe ich mich dahin ausgesprochen, daß ich die Vermuthung von einer möglicherweise älteren orientalisch-slavischen Silberströmung längs der südlichen Ostseeküste nicht theilen kann, und daß ich eher die fragmentarischen Silbersachen des Krinkberg-Fundes auffassen möchte als alte Sarazenenbeute von der spanischen Grenze, welche fränkische Kriegsleute über die Elbe mitgebracht haben als Nothpfennig während des Feldzuges. Denn von einer Besoldung oder anderweitiger Entschädigung

als etwa durch die Beute war im karolingischen Reich keine Rede, sondern der Dienstpflichtige hatte für seine Ausrüstung und für seinen Unterhalt selbst zu sorgen.

Bekanntlich hatte König Pipin um das Jahr 745 oder 746 die Silberwährung im fränkischen Reiche durchgeführt[1]), und ich wüßte nicht, woher anders der erforderliche Zufluß an Silber sollte hergekommen sein als aus der schon im Alterthum[2]) durch ihre Silberbergwerke berühmten spanischen Halbinsel. Selbstverständlich sind arabische Münzen und Schmuckfachen, welche durch Krieg oder Handel den Franken zukamen, in der Regel eingeschmolzen und umgeprägt worden.[3])

Dieselbe Technik wie bei dem gefälschten Schmuckring des Krinkberg-Fundes (a. a. O. Seite 52[4]) war bereits längst und im weitesten Umkreis bekannt. In der Zeitschrift „Antiqua" 1888 Seite 13, Tafel II Fig. 8 fand ich neuerdings eine solche gefälschte gallische Münze und zwar Nachbildung von Konsularmünzen. Den falschen Goldstücken der sächsischen Auswanderer (a. a. O.) steht der Zeit nach nahe eine auf dem burgundischen Begräbnißplatze zu Charmay an der Saone gefundene „gefütterte" rohgeprägte Nachmünze (Kupfer mit dünnem Goldüberzug), welche ein Brustbild und auf der Rückseite eine Viktoria mit verwilderten Umschriften — zu erkennen ist nur im Abschnitt OXO (Conob) — aufweist.[5])

Nach alledem wiederhole ich nochmals, was ich a. a. O. Seite 51 und schon früher in der Zeitschrift der Gesellschaft für Schleswig-Holstein-Lauenburgische Geschichte Bd. XVI Seite 401 gesagt habe: im eigentlichen Holstein bestand schon zur Zeit Karls des Großen eine wirkliche Geldwährung; Barren- und Schmucksilber diente nur zur Aushülfe. Das eigentliche Hacksilber, d. h. zerhackte Münzen, hat auch später nur in Wagrien und in Schleswig (mit einer sogleich zu besprechenden Einschränkung!) kursirt.

Um dieselbe Zeit hatte Herr Virchow seine frühere Ansicht wesentlich modifizirt. In den Verhandlungen der Berliner anthropologischen Gesellschaft 1886 Seite 578 sagt er: „Das Fehlen des Hacksilbers würde nicht bedeuten, daß der Handel mit orientalischen Gegenständen an der Elbe seine Grenze fand, sondern nur, daß in Ländern mit wirklicher Geldwährung die Sitte, Hacksilber zu verwenden, sich nicht eingebürgert hat!"

Vergleichen wir damit den Silberfund von Klein-Roscharden (Großherzogthum Oldenburg), welchen Herr Dannenberg in der Zeitschrift für Numismatik Bd. XIV Seite 253 und Bd. XV Seite 281 bis 290 besprochen hat. Die Zeit der Vergrabung wird um das Jahr 1000 festzusetzen sein; der Schatz stellt sich also zwischen unsere Funde von Waternevesdorf und von Farve (Wagrien). Neben deutschen Münzen und Wendenpfenningen, einem Denar aus der Normandie und vier aus England, sowie zwei hochinteressanten Medaillons, ohne Zweifel von deutscher Arbeit, enthält der Fund an Silbersachen: einen Ohrring, drei brochenartige, zum Theil emaillirte Schmuckstücke von 40 bis 57 mm Durchmesser, 14 Barren im Gewicht von 13 bis 59 g und einige Klumpen, nebst drei Dirhems der Samaniden Ismael ben Ahmed und Nasr ben Ahmed. Wir sehen also, daß man jenseits der Weser, wie zwei Jahrhunderte früher beim Krinkberge, auch Schmuck- und Barrensilber in Zahlung nahm, aber keine zerhackten Münzen.

Und eben dasselbe, möchte ich annehmen, dürfte von den Nordfriesen an der Eidermündung gelten. Aus dieser Gegend erwarb das Kieler Museum neuerdings einen mehr als 1800 g schweren Silberschatz, der angeblich in einem Topf beim Pflügen gefunden worden war; leider ist die Fundgeschichte nicht genau und sicher festzustellen, da der Finder und Verkäufer absichtlich einen falschen Namen und Wohnort angegeben hat. Die Hauptmasse besteht aus Barren und Bruchstücken von solchen, desgleichen von Spiralringen mit vierkantigem Durchschnitt wie Montelius: Antiquités Suédoises Fig. 641 und weniger von spiralgeriffelten Ringen wie M. Fig. 620; auch ein Spiralring ähnlich wie M. Fig. 611 ist dabei und ein Endstück von einem kolossalen Halsring, der ein ähnliches Ornament wie auf der Vorderplatte von M. Fig. 603 (aufliegende Sporen) aufweist. Münzen sind nicht mit abgeliefert. Und auch bei dem 1845 g schweren Silberfund von Rantrum, an der Grenze von Marsch und Geest, waren nur acht Chalifenmünzen (sechs vollständige, eine am Rand defekt und eine Hälfte), von denen zwei resp. ein- und zweimal durchbohrt, also als Schmuck getragen oder aufgenäht sind; sonst bestand derselbe aus Barren und etwas Ringsilber.

Daß man gerade in dieser Gegend schon in viel früherer Zeit mit dem Umschmelzen von Edelmetall sehr gut Bescheid wußte, beweist der sogenannte Elektrumfund von Katharinenheerd[1]), den man deshalb als Material einer alten Goldschmiedswerkstätte angesprochen hat.

Berichtigung.

Jahrgang 1887 Seite 52 Spalte II Zeile 11 statt „Hacksilber" lies „Barrensilber".

Schließlich möchte ich ein berichtigtes Verzeichniß[2]) der im Krinkberg-Funde vertretenen Münzstätten Karls des Großen (eingeklammert ist daneben die Zahl der betreffenden Münzen) hinzufügen:

Dorestat (49); Limburg in Belgien (5); Cluses, Clusiae, eine jetzt nicht mehr existirende Ortschaft zwischen Dorestat, Bonn und Gent (5); Verdun an der Maas (4); Paris (3); Melle in Poitou (3); Lyon (3); Laon (2); Mainz (2); Speyer (1); Chartres an der Eure (1); Goch an der Niers, Kreis Cleve (1); Langres an der Marne (1); Mouzon an der Maas (1); Senlis (1); Vannes oder Vendome (1); SCE.MR. oder MIR. (1);

[1]) Soetbeer in den Forschungen zur Deutschen Geschichte Bd. IV Seite 252 bis 255, 258 bis 260, 268 bis 272.

[2]) Ueber Entdeckung und Verwendung des Silbers in vorgeschichtlicher Urzeit, s. Matériaux pour l'histoire primitive et naturelle de l'homme 1888 Seite 139 bis 141, 178 bis 180, 182 (nach H. und L. Siret: Les premiers âges du métal dans le sud-est de l'Espagne. Antwerpen 1887.)

[3]) Ueber einzelne arabische Goldmünzen, resp. Nachbildungen im karolingischen Reich und in England, s. Forschungen Bd. IV Seite 322, 324 bis 326; vergl. auch Seite 332 betreffend arabische Silbermünzen.

[4]) Mommsen: „Geschichte des römischen Münzwesens" Seite 385 bis 389, 781.

[5]) Forschungen Bd. II Seite 373 bis 374, auch 380 bis 381.

[1]) Zeitschrift der Gesellschaft für Schleswig-Holstein-Lauenburgische Geschichte Bd. V Seite 155 bis 158 und Bd. VI Seite 189. Wegen der Silberfunde s. die Nachweise im Kieler Münzkatalog Heft IV.

[2]) Zeitschrift für Numismatik Bd. XV Seite 97 bis 100.

außerdem 6 Denare mit dem abgekürzten Titel Rex Francorum, ohne Angabe der Münzstätte; zusammen 90 Stück.

Auf dem einzigen Ludwigs-Denar ist das Monogramm der Rückseite[1]) zu lesen Sancti Stefani (scil. monasterium). Dies alte Kloster, aus dem sich schon früh die jetzige Gewerbstadt St Etienne (Hauptstadt des Departement Loire, 8 Meilen von Lyon) entwickelt hat, liegt in der alten Grafschaft Forez und gehörte mit dieser zum Königreich Aquitanien.

H. Handelmann.

Vorgeschichtliche Funde in der Tominz-Grotte im Skt. Kanzian in Deutsch-Oesterreich.

Nach den Mittheilungen des Deutschen und Oesterreichischen Alpenvereins Nr. 14, 1888.

Unsern Lesern ist seit manchen Jahren durch Deschmann's-Laibach schöne Fundberichte das südösterreichische Gebiet bekannter geworden. Wenn wir uns in Nachfolgendem erlauben, aus dem überaus lehrreichen Berichte des Herrn Müller in Triest das den Historiker im Besonderen Angehende auszuziehen und hier abzudrucken, so geschieht es 1., weil wir überhaupt in der letzten Zeit, wie gesagt, mehr Kenntniß gewonnen haben von der Geschichte dieser alten deutschen Herzogthümer und 2., weil der Fall einen ungemein lehrreichen Einblick in das historische Finden und seine Beurtheilung werfen läßt. Regelmäßig, wenn etwas gefunden wird, wird möglichst weither von uns in unserem Gebiet die Erklärung gesucht: „Deutsch kann es a priori nicht sein; es muß mindestens keltisch, wenn nicht slavisch sein; schon der Name Rothenburg oder Weißenfels oder Eisenburg zeigt, daß die Sache undeutsch und wenigstens Sorbisch ist?! Und „diese Fundstücke sind wenigstens 1000 Jahre vor Christus alt" — z. B. die Hügelgräber, während sich die Zeichen immer mehren (z. B. Koflers hübscher Fall mit der römischen Münze im Hügelgrab bei Bronzebeigaben. Westdeutsche VII. Jahrgang, S. 144), daß Hügelgräber und Steinbeile noch lange nach Christus im Gebrauch waren. Und schließlich ist der ausschlaggebendste, beliebteste Vorwurf der, daß es heißt: „Wie soll sich da was finden?! Da kann ja gar nichts gewesen sein." —

Nun, in diesem vorgeschichtlichen (und theilweise „geschichtlichen" Befunde; denn die ethnographische Schicht der Kultur, welche nach den Römern auftritt, also doch mindestens noch 400 nach Christus, kann man nicht mehr „vorgeschichtlich" nennen) Fundbericht tritt zuerst auch die Angabe auf, daß vorhistorische Fachleute trotz des Auftretens von Knochen im Höhlenlehm ꝛc. ꝛc. ihr wissenschaftliches Urtheil dahin abgaben, „daß diese Grotte nie bewohnt gewesen sein könne, da ihr Zugang äußerst schwer und gefährlich gewesen sein müsse". —

Unter den vielen Grotten und Höhlen, welche von den Vereinen jetzt in Krain und Küstenland eröffnet und zugänglich gemacht worden, spielen die des Unz- (Poik) und Recca-Gebietes eine Hauptrolle. Auf dem Wege von Laibach nach Triest hat man beständig das Naturwunder vor sich, daß die Flüsse bald in dem Kalkgebirge verschwinden, bald wieder ans Tageslicht treten. Unten, unter den Hochebenen und Hügelreihen, fließen die Bäche und Ströme, wie die Rinse in dem lieblichen Gottschee, meilenlange Strecken weiter. Ungefähr zwischen Adelsberg und Zirknitz liegt dort das gewaltige Grottengebiet von Skt. Kanzian. Zu einer der Abzweigungen, zur Tominz-Grotte, sollte ein neuer Zugang geschaffen werden; dabei geschah der Fund. Das Portal der Hohle ist 8 m hoch und 2,25 m breit. Die Höhle erweitert sich bald und ihr vorderer Theil bildet eine 180 m lange, 15 m hohe und 36 m breite Halle. Es finden sich zahlreiche Tropfsteinfiguren. „Der Boden der Grotte besteht aus einer welligen Lehmschicht, welche der Fluß Reka bei Hochwasser hineingetragen; ihre Mächtigkeit ist noch unbekannt. Hin und wieder finden sich kleine Wassertümpel, welche von Tropfen, die in langen Zwischenpausen von der Decke und den Figuren herabfallen, gespeist werden. Sie dienen hauptsächlich den Felsentauben (Grottentaube, Golubina), als Bade- und Trinkplätze. Ein paar Bänke und Stühle laden den erhitzten Grottenwanderer ein, in diesem kühlen, prächtigen Unterweltssaale der Ruhe zu pflegen. Wohl niemand mag geahnt haben, daß nur wenige Meter unter ihm die Erde angefüllt war mit Zeugen altersgrauer Vorzeit. Jetzt aber, nach zahlreichen Funden, versteht man, wie hier, wenn auch nur temporär, Menschen gelebt haben. Bot ihnen doch die versteckt liegende, nur mit Lebensgefahr erreichbare Grotte einen sicheren Hort, ein Asyl. Die Bäume der Dolina (Trichter) und ihre angeschwemmten Hölzer lieferten das Brennmaterial, der Fluß in der Höhle lieferte das Wasser.

Schon beim ersten Versuch, Nachgrabungen zu halten, stieß man in einer Tiefe von 10 bis 25 m auf eine kleine Aschenschicht, in welcher sich eiserne Werkzeuge, einige Kämme und Topfscherben befanden. Die nun folgende Schicht erwies sich aber um Vieles reicher; sie führte zahlreiche Reste von römischen Glasgefäßen, Eisen und selbst Amphoren;[1]) unter dem Eisen: Lanzen und Pfeilspitzen, sowie eine Zange, in deren Maul noch ein Eisenstück eingeklemmt war. Die Gefäße sind alle auf der Drehscheibe gearbeitet und bestehen aus feinem Thon. —

In der nun folgenden tieferen, also dritten, Kulturschicht stößt man nach 50 bis 80 cm auf eine andere Aschenlage, welche mannigfaltige, auch interessante Bronze-Objekte enthält. Unter ihnen sind besonders hervorzuheben eine Bronzefibel, zwei Armbänder, ein Stück Halsring, ein radähnliches Zierstück, welches dem Anschein nach zum Anhängen an eine Halskette oder dergl. gedient haben mag, und ein Ring (alles aus Bronze). Die Töpfe dagegen bestehen aus einer rohen schwärzlichen Masse mit Kalksand vermischt und tragen vielfach wellenförmige Ornamente.

20 bis 40 cm unter der, die Bronze bergenden, liegt eine andere Schicht, eine neue Schicht, welche durch die Werkzeuge aus Feuerstein gekennzeichnet ist. Die Ausdauer der Grabenden wurde reich belohnt, als sie einige sehr schöne Lanzen- und Pfeilspitzen, mehrere kleine Messer, Schaber und zahlreiche Splitter fanden. Neben diesen Feuerstein-Geräthen fanden sich noch andere aus Sandstein und zwar in Form von vielen rundlichen und ovalen Wetzsteinen in verschiedenen Größen, ebenso einige höchst interessante Stücke aus reinem Kupfer (besonders ein Flachkelt von zierlicher Form und ein kleiner

[1]) Nach brieflicher Mittheilung des Herrn Arthur Engel in Paris.

[1]) Also auf „lebensgefährlichem Weg" gefüllte Amphoren dahinunter getragen.

Dolch). Auch ein Stück Glimmerschiefer mit Granaten ver (be= ??) setzt, jedoch unbearbeitet, wurde gefunden. Zahlreich sind in den mannigfaltigsten Formen die Knochenwerkzeuge vertreten: Dolche, Nadeln, darunter eine geöhrte, Ahlen, Glätten 2c. Hier bliebe noch zu erwähnen der aus Hirschhorn gearbeitete Griff eines Messers. Topfscherben sind in großer Menge vorhanden; sie bestehen ebenfalls aus rohem schwärzlichen Thon und zeigen vielfältige Verzierungen, sowohl Eindrücke als Striche, Zickzacklinien und kleine, einer abgestumpften Spitze gleichende Vorsprünge. Einige Scherben sind auch mit Henkeln versehen. Von ganzen Töpfen wurde nur ein kleines gehenkeltes Exemplar gefunden; es faßte kaum $^1/_5$ l. — — Zahlreich sind in dieser letzten Schicht die Reste von Thieren; Hirsch, Reh, Wildschwein, Ochs, Schaf, Schwein sind vertreten; überdieß fand man noch zwei Kieferfragmente vom Bären. Von Seemuscheln waren nur ein paar Schalen der Miesmuschel vorhanden. Nachdem wir die Aufzählung der hauptsächlichsten Fundstücke beendet, müssen wir noch eine Anzahl Spinnwirtel erwähnen, welche sich, zehn an der Zahl, in verschiedenen Schichten und zwar je nachdem aus Stein, Horn, Thon bestehend vorfanden.

Die Ausgrabungen sind noch nicht beendet, noch harrt ein ganzer Berg von Lehm der Durcharbeitung. Die bisherige Arbeit wurde planmäßig, nach der Angabe eines ausgezeichneten Fachmannes (Dr. de Marchesetti, K. K. pr. Konservator des Städtischen Naturhistorischen Museums zu Triest) ausgeführt. In letzterem sollen auch diese Funde aus der Tominz=Grotte und zwar mit besonderer Aufschrift aufgestellt werden. Beigefügt soll auch der Bronzehelm werden, welcher ein Jahr zuvor in gleicher Skt. Kanzian=Höhle gefunden wurde. Gleicher Helm wurde vom Konservator Professor Deschmann in der Metropolis bei Watsch in Krain aufgefunden und in der Denkschrift der K. K. priv. Akademie der Wissenschaften 42 Seite 18, Wien 1888, beschrieben. Der aus einem Stück getriebene Helm wurde 300 m vom Eingang etwa $1^1/_2$ m über der gewöhnlichen Höhe des unterirdischen Flusses gefunden, in einer Felsspalte, im sogenannten Svetina=Dom, nahe dem sechsten unterirdischen Wasserfall.

Anschließend an den höchst anregenden Bericht erzählt noch Herr Müller. „daß auf ein paar Stellen im Karst, ganz nahe an der großen Dolina von Skt. Kanzian, nach starken Regengüssen auf dem Boden zwischen den Steinen kleine Bronzestückchen gefunden worden. Es sind dies Bruchtheile von Ringen, Fibeln, Brustgehängen, welche auf eine Metropolis schließen lassen, deren Auffindung aber bisher unmöglich war.“ —

Nochmals seien Fachgenossen, welche nach dem Süden im Sommer ziehen, aufmerksam gemacht auf die noch deutsch gebliebene Vandaleninsel Gottschee, einen prächtigen Rastplatz und auf die wissenschaftliche Durchforschung des überraschend reichen und unter Prof. Deschmann stehenden Museums in Laibach. —

Frankfurt a. M. Schau=Mainkai 39.

Dr. Lotz.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Der Kemptener Alterthumsverein hat jüngst als Weihnachtsgabe seinen ersten Ausgrabungsbericht versendet und wird mit demselben nicht nur bei Alterthumsforschern, sondern in den weiten Kreisen von Gebildeten, wo Interesse für die Kulturgeschichte auf deutschem Boden vorhanden ist, dankbare Aufnahme finden. Als wir im August 1884 dem römischen Kempten einen Besuch abstatteten, da fehlte noch fast jeder feste Anhaltspunkt dafür, wo das vindelicisch=römische Cambodunum gestanden habe. Ein mythenhafter Denkstein auf der inselartig in der heutigen Stadt sich erhebenden Burghalde („Römerburg — erbaut vor Christi Geburt — Campodunum — Burg Hillarmont — Burg=Halde — Sitz der Fürstäbte“ u. s. w.) einerseits, einige Scherben vom Lindenberg in den Händen des Kaufmanns Ulrich andrerseits, gaben das ganze wirkliche oder vermeintliche Wissen über die Lage der einstigen Stadt wieder. Und als der Fremdling diesen Scherben mehr Gewicht beilegte als dem Denkstein und nach Besichtigung der in Frage kommenden Oertlichkeiten entschieden in Abrede stellte, daß auf der Burghalde das römische Castell zu suchen sei, und vielmehr Stadt und Burg auf die jenseit der Iller gelegene Hochebene, den Lindenberg, verlegte, da wurde diese Rede mit Achselzucken aufgenommen, gleich als wäre sie ein Angriff auf das Palladium der Stadt Kempten. Wie einladend zum Nachgraben erschien dieser Lindenberg mit seiner freien offenen Fläche, wo man fast mit jedem Schritt auf römische Scherben, Ziegel, Kohlen und Schutt trifft! Seitdem hat ein über Erwartung glänzender Erfolg die Bemühungen der Herren Ulrich, Sand, Buck u. A. gelohnt. Zwar ist das Kastell, welches vor allen anderen Funden winkte, auf dem Lindenberge nicht gefunden worden, vielmehr sind, wie wir aus dem Berichte ersehen, die Blicke abermals auf die Burghalde gerichtet. Aber der erste Schuß hat das Centrum getroffen, der Marktplatz und die Gerichtsstätte und ihre Hallen sind gefunden, und ohne Schwierigkeit wird die übrige Stadt sich aus den Ruinen erheben. Nur das Eine ist zu fürchten, daß, wenn das Finden nicht in gleichem Maßstab fortdauert wie bisher, die suchende Hand erlahmen und die Mittel versiegen möchten. Unter diesem Gesichtspunkte dürfte ein Spörn von auswärts nicht schaden, welcher noch nicht zufrieden mit dem Gebotenen, nach Weiterem verlangt! Man mag es unbescheiden nennen: die Ansprüche richten sich nach dem Geber.

Der Kemptener Alterthumsverein hat mit seiner ersten Gabe unsere Erwartungen gesteigert. Wenn wir uns herausnehmen, zwei für ihn gewiß nicht neue Wünsche ihm nahe zu legen, so geschieht es, weil wir zugleich Winke damit verbinden wollen, von welchen wir glauben, sie könnten die Erfüllung beschleunigen helfen; ob mit Recht, mag die Zukunft entscheiden.

Der erste Wunsch ist die Auffindung des römischen Lagers. Der Wink geht dahin, dasselbe nicht auf der Burghalde zu suchen, wo die Nachsuchung ohnedies auf Schwierigkeiten stoßen würde, sondern auf der Lindenberg=Terrasse. Nach der Lage der Burghalde, welche für eine mittelalterliche Burg ganz geschaffen erscheint, möchten wir es für sehr unwahrscheinlich, wenn auch nicht für unmöglich erklären, daß sie die römische Garnison beherbergt habe. Die dreieckige Form ist für ein römisches Lager höchst ungeeignet. Jedenfalls lag die Garnison auf dem rechten Iller=Ufer; ob aber die Burghalde zur Römerzeit dem rechten Ufer angehört hat, muß vorerst dahingestellt bleiben. Es ist auch dies wohl möglich, denn während

von den drei Terrassen, welche man von der Burghalde aus so prächtig überschauen kann, zwei der Diluvialzeit angehören, weist die dritte, wenig über das Niveau der heutigen Iller sich erhebende, auf eine jüngere Zeit hin, und kann recht wohl den Lauf der Iller noch zur Römerzeit repräsentiren, wie es die Sage will, sicher ist es aber nicht; die Untersuchung der Römerstraßen kann Klarheit bringen. Der ausschlaggebende Grund, welcher gegen die Burghalde spricht, ist die geringe Größe. Die Burghalde hat nämlich wohl eine Länge von etwa 120 Meter, aber großentheils nur etwa 30 Meter Breite; sie hat einen Flächeninhalt von wenig über ½ Hektar. Es liegt nahe, sich auf das kleine Kastell bei Isny (Vemania) zu berufen, welches noch kleiner ist (etwa 80×40 Meter). Aber man läßt unbeachtet: 1. daß dieses Kastell bei Isny nicht das Hauptkastell von Vemania darstellen kann, da in demselben eine Reiterschwadron von 480 Mann unmöglich garnisoniren konnte, vielmehr deren Lager noch zu suchen ist, und 2. daß in dem Kastell von Isny nur ein Vorposten von Legionssoldaten lag, während in Kempten das Hauptquartier des zweiten Drittels der Leg. III Ital. war. Diese Legion war nämlich in drei Abtheilungen verstellt. Das erste Drittel (welches wahrscheinlich stärker war als die anderen) lag [in Abusina-Eining? Stimmen die Stempel?] an der Donau; das zweite in Kempten mit Vorposten etwa zwischen Isny und Memmingen (Theinselberg?), das dritte hatte Etappendienst. Danach dürfen und müssen wir in Kempten ein Lager für 2 bis 3 Cohorten suchen mit etwa 200 Meter Seitenlänge und 4 bis 6 Hektar Flächeninhalt, d. h wenigstens sechsmal so groß als die Burghalde.

Der Bleicher Oesch scheint nach Lage und Größe für ein römisches Lager wie gegeben und die Funde und Schuttreste auf demselben und an der hinteren Bleicher Straße scheinen unsere Vermuthung zu bestätigen. Es kann nicht schwer sein, hierüber Gewißheit zu schaffen; eine einzige Tagesarbeit mit der nöthigen Anzahl Arbeiter wird die Frage entscheiden.

Noch völliges Dunkel scheint über die von Kempten ausgehenden Römerstraßen zu herrschen. Auf diese bezieht sich unser zweiter Wunsch und Wink. Sind ja doch wenigstens fünf, wahrscheinlich aber sechs von Camboduno ausgehende Römerstraßen aus dem Alterthum bezeugt. Der Kemptener Alterthumsverein scheint noch gar nicht zu ahnen, wie leicht es ist, dieselben aufzufinden, wie schön diese Straßen gebaut uud wie prachtvoll sie erhalten sind. Vielleicht vermuthet der eine oder andere geehrte Leser, der Verfasser dieses Artikels werde einen gewissen eisernen Stab empfehlen, von welchem er schon gehört hat, und mit welchem man angeblich diese Straßen hervorzaubern könne aus ihrem unterirdischen Dunkel. Doch ist diesem Stabe der Nimbus der Unfehlbarkeit (wir wissen zwar nichts davon, daß er mit einem solchen sich umgeben hätte) von Herrn Hauptmann Arnold in bayrischen Blättern entrissen worden, und er würde schon deshalb wohl wenig Vertrauen finden. Wir wollen mit solchen mysteriösen Dingen uns nicht befassen. Es ist ein viel sichereres Mittel, welches wir anrathen und von welchem wir sicher sind, daß die Nachfolger der Estionen ihm Glauben schenken: die Ausgrabung. Unser Rath geht nicht blos nach Kempten, sondern wird an hundert anderen Plätzen des Bayernlandes südlich von der Donau sich ebenso bewähren, wie in Kempten. Für diese Ausgrabung richte man das Augenmerk in erster Linie auf die alten Landstraßen, welche heute noch als solche bestehen. Man grabe erst in einiger Entfernung von der heutigen Stadt. Den Herren in Kempten rathen wir: Begeben Sie sich auf der einen und anderen der acht von Kempten aus führenden Straßen etwa eine halbe Stunde weit außerhalb der Stadt, machen Sie einen Querschnitt (durch die halbe Straße, damit der Verkehr nicht gehemmt wird, selbstverständlich nach eingeholter Erlaubniß), und alles Andere wird sich geben. Wenn Sie einen halben Meter unter der heutigen Straße (oder noch tiefer) eine alte Straße finden, welche mindestens so gut als die heutige Landstraße angelegt ist, dann werden Sie sich den römischen Charakter derselben ebenso wenig abstreiten lassen, als bei den Funden auf dem Lindenberg! Die Kosten sind unbedeutend, die Mühe nicht groß; damit soll nicht gesagt sein, daß es auch mühelos sei, die Straßen im einzelnen zu verfolgen und den Gesammtverlauf derselben festzustellen. Das letztere ist vielmehr sehr mühevoll und umständlich. Wir können nach Kempten noch den weiteren Rath geben: Um ganz sicher zu gehen, bitten Sie etwa den Herrn Baron Lochner in dem benachbarten Lindau zu einem Besuch (ob er einen eisernen oder hölzernen Stab mit sich führt, wird Jedermann gleichgültig sein); an der Stelle, welche er bezeichnet, werde gegraben, und es wird gewiß nicht vergeblich sein. Der hier gegebene Rath stützt sich auf die Erfahrungen, welche durch mehr als dreihundert Grabungen auf Römerstraßen in verschiedenen, einst römischen Ländern gesammelt worden sind Die Befolgung desselben wird Resultate bringen, aber oft wird man auch finden: grau ist alle Theorie. Jeder muß das Lehrgeld geben.

Wenn die zwei Wünsche erfüllt sind, welche wir hier ausgesprochen haben, dann wird das Kulturbild von Kemptens Vergangenheit abermals in neuem Lichte vor uns erstehen.

Stuttgart. Konrad Miller.

Beilage zur Münchner Allg. Ztg. Nr. 1.

Historischer Verein von Oberbayern. Bericht über die Monats-Versammlung vom 1. Dezember 1888.

Der vorsitzende II. Vorstand, Herr Reichsarchivrath Dr. Häutle, eröffnete die Versammlung mit einem warmen Nachrufe für weiland Seine Königliche Hoheit Herrn Herzog Maximilian in Bayern — durch dessen Hinscheiden nicht bloß das herzogliche und das königliche Haus, sondern ganz Bayern und speziell der Verein, dessen hoher Gönner und 50jähriges Mitglied der hohe Verblichene war, in tiefe Trauer versetzt wurde — und las das Schreiben vor, in welchem Seine Königliche Hoheit Herr Herzog Carl Theodor seinen Dank für die Antheilnahme an dem schweren Verluste dem Vereine übermittelte; zum Zeichen der Hochachtung und Verehrung erhoben sich sämmtliche Anwesende von den Sitzen.

Nach dem Geschäftlichen berichtete Herr Ullrich, Kaufmann aus Kempten, unter Vorzeigung von Plänen über die im laufenden Jahre ausgeführten weiteren Ausgrabungsarbeiten des dortigen römischen Forums, und es bemerkte bezüglich der Situationspläne Herr Hauptmann Arnold, daß die beiden bloßgelegten größeren Gebäude

vor der Nordseite des Forums, zu beiden Seiten einer zu dem Nordeingange des Forums führenden Straße liegen und durch die Eintheilung ihrer Räume als öffentliche Gebäude sich charakterisiren; das kleinere Gebäude vor der Westseite des Forums ist ein Privathaus und besitzt eine ganz eigenartige Heizanlage.

Der nun weiter durch Herrn Ullrich zur Vorzeigung gelangte Silberfund von Wiggensbach bei Kempten ist zunächst chronologisch wichtig, weil die Münzen desselben, ähnlich wie noch einiger Massenfunde in der dortigen Gegend, auf die Vergrabung des Fundes während der Alamanen-Drangsale in der 2. Hälfte des 3. Jahrhunderts schließen lassen.

Herr Hauptmann Arnold hob die Wichtigkeit dieses eigenartigen Fundes für die Kenntniß der römischen Provinzialkunst besonders hervor, da aus unserer Gegend ein ähnlicher Fund nicht bekannt ist.

Die einzelnen hervorragenden Stücke des Fundes sind: 385 römische Silberdenare und eine Broncemünze, den Jahren 138 bis 235 n. Chr. angehörig, am zahlreichsten sind die Kaiser Antonius Pius, Markus Aurelius, Commodus, Septimius Severus und Alexander Severus vertreten; ferner 2 große silberne Scheibenfibeln mit aufgenieteten Traubenornamenten, 2 kleinere silberne Scheibenfibeln mit Niellofioriplatten, 1 kleine emaillirte Broncefibel, 4 Armreife von Silberfiligrandraht, 4 silberne und 2 broncene Fingerringe mit Intaglios, 1 silberner Halbmond zum Anhängen, 1 Paar goldene Ohrenringe, 2 silberne Schnallen, 1 Fragment eines Bernsteinringes, verschiedene silberne Ketten und Kettentheile, sowie mehrere unbestimmbare Stücke von Silber und Gold.

Der Vorsitzende dankte den beiden Herren für ihre Ausführungen, besonders aber Herrn Ullrich für die Vorzeigung des Silberfundes und ertheilte dann dem Herrn Professor Dr. Sepp das Wort zu dem Vortrag „Ueber die vorkeltischen Bewohner Altbayerns".

Litterarisches.

Beschreibende Darstellung der älteren Bau- und Kunstdenkmäler der Provinz Sachsen und angrenzenden Gebiete. Herausgegeben von der Historischen Kommission der Provinz Sachsen. XI. Heft: Die Stadt Nordhausen. Bearbeitet von Dr. Julius Schmidt. Halle a. d. Saale. 1887. Otto Handel. 8°. Preis 7 *M.*

Dieser stattliche Band von 240 Seiten enthält eine vollständige Bau- und Kunstgeschichte der Stadt Nordhausen, in welcher die historische Darstellung gegenüber dem bildlich zur Anschauung gebrachten Materiale erheblich überwiegt. Die Darstellung geht überall auf das Quellenmaterial zurück, welches der Verfasser selbstständig erforscht und bearbeitet hat und ist an sich eine höchst verdienstliche Leistung. Ein Bedenken, das wir nicht unterdrücken können, gilt der Auffassung der Aufgabe: Die Bau- und Kunstdenkmäler darzustellen und zu beschreiben. Wir glauben, daß der Kunst- und Alterthumsforschung ein größerer Dienst geleistet würde, wenn der Text auf die nothwendigsten orientirenden Angaben beschränkt bliebe und die Denkmäler in einem reichlicheren Maße zur Abbildung gebracht würden. Abbildungen in Lichtdruck vermissen wir gänzlich. Wir geben dieses Bedenken der historischen Kommission zur Erwägung und — wenn möglich — Berücksichtigung anheim. — Das Werk bringt zunächst eine Geschichte der Stadt und seiner Befestigungswerke, die Wahrzeichen, sodann die Geschichte und die Beschreibung der kirchlichen und Profan-Gebäude, mit Berücksichtigung der Kelche, Glocken, Grabsteine, Denksteine, Inschriften u. s. w. Verschiedene interessante Gegenstände des Städtischen Museums werden beschrieben und zum Theil abgebildet. Den Schluß bildet eine kunstgeschichtliche Uebersicht, eine Zusammenstellung der Künstlernamen und eine Glockenschau.

Die Baudenkmäler des Regierungsbezirks Stralsund. Herausgegeben von der Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde. Bearbeitet von E. v. Haselberg, Stadtbaumeister in Stralsund. Heft I. Der Kreis Franzburg. Stettin 1881. Léon Saunier. 8°. 62 S.
— — Heft III. Der Kreis Grimmen. Ebenda 1888. S. 193 bis 260.

Das gegenwärtige Werk ist von allen Unternehmungen behufs Inventarisirung der Kunst- und Baudenkmäler äußerlich vielleicht das bescheidenste. Die dünnen Hefte enthalten im Text, dessen historischer Theil aus dem Urkundenbuch von Fabricius und Focks Rügen-Pommerschen Geschichten geschöpft ist, überall nur das Nothwendigste, die Abbildungen sind sparsam bemessen und geben fast ausschließlich Grundrisse oder Ansichten von Bauwerken. Kunstwerke werden überhaupt nur dann berücksichtigt, wenn sie zu Baudenkmälern gehören oder sich in denselben befinden. Innerhalb dieser Grenzen giebt aber das Werk eine Fülle interessanter Notizen, die dem Forscher als Ausgangspunkt dienen können.

Zur Geschichte der altevangelischen Gemeinden. Vortrag, gehalten zu Berlin am 20. April 1887 von Dr. Ludwig Keller, Königl. Staatsarchivar. Berlin 1887. E. S. Mittler und Sohn.

Die Geschichte der altevangelischen Gemeinden oder, wie sie gemeinhin genannt werden, der Waldenser ist in den letzten Jahren Gegenstand so lebhafter Forschungen gewesen, daß Ludwig Keller, Königl. Archivar in Münster, in einem zu Berlin gehaltenen und im Verlage der Königl. Hofbuchhandlung von Ernst Siegfried Mittler und Sohn in Berlin erschienenen Vortrage das Ergebniß derselben zusammen gefaßt und ein Gesammtbild jener religiösen Gemeinschaft entworfen hat. Der Verfasser weist in diesem Vortrage nach, daß von jeher unter den christlichen Völkern neben den beiden Hauptformen der Kirche, nämlich der katholischen Priesterkirche und der protestantischen Staatskirche, noch eine dritte Grundgestalt, nämlich eine Gemeindekirche, vorhanden gewesen ist, die eine ganz eigenartige und selbstständige Auffassung des Christenthums vertreten hat — eine Auffassung, welche mit den altchristlichen Gemeinden der ersten Jahrhunderte, ihrer Lehre, ihrem Leben und ihrer Gemeinde-Verfassung in einer auffallenden Weise übereinstimmt. Diese altchristlichen oder altevangelischen Grundsätze haben, wie der Verfasser zeigt, sich in einer Reihe mächtiger und in der Geschichte unter verschiedenen Namen wohlbekannter Parteien fortgepflanzt und einen umfassenden, bisher zu wenig gewürdigten weltgeschichtlichen Einfluß auf die Entwickelung der abendländischen Völker ausgeübt.

Die Lippeschen Familiennamen mit Berücksichtigung der Ortsnamen. Von Otto Preuß, Geh. Oberjustizrath a. D. Zweite umgearbeitete und erweiterte Auflage. Detmold 1887. Meyersche Hofbuchhandlung. 8°. 132 S.

Die Schrift ist die zweite Auflage einer aus dem 9. Bande des Jahrbuchs des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung besonders gedruckten Abhandlung. Der Verfasser bezeichnet es als die nächste Aufgabe der Namenforschung, den zu untersuchenden Namen so weit als möglich zurück zu verfolgen, dessen älteste Form zu ermitteln und dann für das in dieser Form sich darstellende Begriffswort die Frage aufzuwerfen, welcher Umstand zu der Verwendung des Begriffes behufs Kennzeichnung des Individuums den Anlaß gegeben haben mag. Es werden auch Gesichtspunkte von allgemeiner Bedeutung in Anregung gebracht, z. B. das Mißverhältniß, welches in Folge der Festhaltung der einmal angenommenen Schreibweise von Orts- und Personennamen entsteht und welches durch das Fortschreiten des natürlichen Lautverfalles immer ärger werden muß. Die Schreibweise ist häufig ebensoweit davon entfernt, mit den Regeln der Rechtschreibung übereinzustimmen, als sie der Aussprache entspricht. Die Familiennamen von der Decken und v. Hacke werden trotz des ck gedehnt ausgesprochen; man schreibt Lügde und sagt Lüde. Uns ist ein Ort in Bayern bekannt, der Fügenstall geschrieben und Fentschel ausgesprochen wird.

Die Deutschen Standesherren und ihre Sonderrechte. Von O. Hammann, Dr. jur. Donaueschingen, Verlag von Otto Mory's Hofbuchhandlung 1881. 138 S. (in lateinischen Lettern gesetzt).

Angeregt durch die Verhandlungen im Reichstage, betreffend die Einführung einer Reichseinkommensteuer, und die daran geknüpften Ausführungen über die Steuerfreiheit der Standesherren hat der Herr Verfasser in dem vorliegenden Werke die Entwickelung der Rechte der Standesherren klar vorgeführt und alles das, was in Lehrbüchern, Einzelabhandlungen und Entscheidungen der höchsten Gerichte sich vorfindet, ansprechend geordnet. Auf Einzelheiten können wir hier nicht eingehen, aber man sieht an der Hand der geschichtlichen Thatsachen, daß die so oft gescholtene Steuerfreiheit der Mitglieder des hohen Adels keine Ungerechtigkeit ist, sondern nur ein ihnen gebliebener geringer Rest aller der Rechte, welche sie im Laufe der Zeit der Allgemeinheit zu Liebe haben aufgeben müssen.

Genealogisches Taschenbuch der Adeligen Häuser. 1889. 14. Jahrgang. Brünn. Druck und Verlag von Friedr. Irrgang.

Der neue Jahrgang vermehrt das geschichtliche Material, welches die bisher gegebenen Bände enthalten, um ein wesentliches Stück deutscher Adelsgeschichte. Und was das Beste an dem Werke ist und besonders in den letzten Jahrgängen immer deutlicher hervortritt, ist die Genauigkeit des Herrn Redakteurs, der nur solche Daten wiedergiebt, welche beglaubigt sind, während er, wie an manchen Stellen deutlich wahrnehmbar, alles das, mag es noch so fest in einer Familie eingewurzelt sitzen, beseitigt, was Mythe oder zur Verherrlichung der eigenen Familie von einem Mitglied derselben absichtlich erfunden ist.

Kleine Mittheilungen.

Ueber einen neu entdeckten **Pfahlbau am Szontag-See** im südlichen Masuren — in der Gegend zwischen Lötzen und Lyck — bringt die Naturw. Wochenschrift aus einem Vortrage des Professors Heydeck in Königsberg nähere Mittheilungen. Vor etwa zehn Jahren hatte man den Seespiegel um 1,5m gesenkt und das gewonnene Land zur Beackerung verpachtet. Gewisse archäologische Funde lenkten nun bald die Aufmerksamkeit auf einen bestimmten Bezirk des neugewonnenen Landes; es wurden Aufgrabungen angestellt und dabei ein vollständiger Pfahlbau entdeckt. Die in demselben enthaltenen Funde lagen sehr zerstreut und in verschiedener Tiefe, zumeist aber am Rande des Grundstückes nach dem See hin. Die Funde bestanden aus Steinhämmern, Feuersteinmessern und meißelartigen Feuersteinspänen, Schleifsteinen aus feinkörnigem Sandstein, aber auch aus Granit u. s. w. Metall war nur durch eine einzige runde Scheibe aus Bronce vertreten, die Punktverzierungen trug und in der Mitte eine Oese hatte. Zahlreich waren Knochengeräthschaften vertreten: Nadeln, Pfriemen, Speerspitzen, Meißel, Eberzähne, Hornhämmer und bearbeitete Geweihsprossen. Ferner kamen 19 ziemlich vollständige Gefäße aus gebranntem Thon von 5 bis 35cm Durchmesser zum Vorschein, 14 aus Scherben wiederhergestellte Gefäße mit Randlöchern und andere 50 ohne Randlöcher. Die Gefäße sind sämmtlich ohne Hülfe der Drehscheibe angefertigt, die Kochtöpfe zeigen eine rauhe Außenfläche. An Küchenabfällen fanden sich: zerschlagene Knochen in großer Zahl, Nüsse und Nußschalen, aber keine Spur von Getreide. Diese Funde deuten unzweifelhaft auf ein sehr hohes Alter, da Eisen gänzlich fehlt und nur ein einziges Broncestück vorhanden ist. Die Thierknochen gehören nach den Bestimmungen von Professor Nehring 25 Arten von Wirbelthieren an, nämlich 17 Säugethieren, 6 Vögeln und 2 Fischen. Die Säugethier-Fauna besteht aus Wolf, Fuchs, Wildkatze, Fischotter, Bär, Biber, Hase, Wildschwein, Ur-Ochs (Bos primigenius), Edelhirsch, Reh, Haushund, Pferd, Hausschwein, Hausrind, Hausschaf, Hausziege. Die Hauptmasse der Knochen rührt von den Hausthieren her — namentlich vom Hausschwein. Professor Nehring bezeichnet dasselbe als eine Zwergrasse, die durch erste Züchtung aus dem Wildschwein hervorgegangen ist. Auch das Hausrind, dessen Knochen minder zahlreich sind, stellte sich als eine kleine Primigenius-Rasse dar, jedoch von kräftigerem Bau als die in den Schweizer Pfahlbauten gefundene sogenannte Torfkuh; ebensowenig stimmt der Hund mit dem Schweizer Torfhund, er ähnelt vielmehr dem sogenannten Broncehunde. Das Hausschaf hat in seinen Hornkernen Aehnlichkeit mit den Heidschnucken und ist wieder eine andere Rasse als das „ziegenhörnige" Schaf in der Schweiz. Die Hausziege war eine kräftige Rasse, verhältnißmäßig größer und kräftiger als Pferd, Schwein, Rind und Schaf. Von den aufgeführten wilden Säugethieren kommen meist nur einzelne Reste vor, sehr zahlreich dagegen sind die Reste der Edelhirsche, besonders an Geweihen. Von Rennthieren fand sich nicht die Spur — eine Bestätigung der allgemeinen Regel, daß, wo das Reh gedeiht, das Rennthier keine Stätte findet. Die Vögel sind durch Auerhuhn, Birkhuhn, eine Entenart von der Größe der wilden Stockente, eine Krähenart (wahrscheinlich Nebelkrähe), einen Tagraubvogel von der Größe des Hühnerhabichts und einer

Eule von der Größe des Waldkauzes vertreten. Die beiden Fischarten sind Hecht (mit zahlreichen Resten von starken Thieren) und Wels, von dem jedoch nur ein vereinzeltes Exemplar von mittlerer Größe vorkommt. Nach den Knochenbefunden zu urtheilen, scheinen die Pfahlbauern des Szontag-Sees hauptsächlich von Jagd und Viehzucht, theilweise auch von Fischfang gelebt zu haben. Vorzugsweise genossen sie das Fleisch ihres kleinen, wildschweinähnlichen Hausschweines und das Fleisch des Hirsches. Hausgeflügel war ihnen fremd.

Köln. Zeitung Nr. 304.

Mirsdorf bei Coburg, 19. November. In der Nähe des hiesigen Ortes sind schon zahlreiche Hünengräber geöffnet und ihnen viele Gegenstände von anthropologischem und archäologischem Interesse entnommen worden. Vier Hügel, welche im Lauf des letzten Sommers durch den anthropologischen Verein in Coburg ausgegraben wurden, ergaben folgende Funde: einen tassenförmigen Topf mit konisch ausgezogenem Boden und Henkeln, ein eisernes Messer mit gerader Klinge, eine flache Urne, eine Broncenadel mit Kopf, zwei rothe topfartige Urnen, ein kleines Schmuckgehänge aus Kupfer, Stücke eines Broncekopfringes und spiralförmig gewundener Armbänder, Urnenscherben u. s. w.

Dorfzeitung vom 21. 11. 88.

Römische Funde. In der letzten Monatsversammlung des Hanauer Geschichtsvereins machte der Vorsitzende Herr Dr. Wolff interessante Mittheilungen über die Ausgrabungen bei Kesselstadt, denen wir Folgendes entnehmen: Da durch die Arbeiten des vorigen Jahres die Existenz eines großen römischen Kastells an der Stelle des heutigen Dorfes Kesselstadt und seiner nächsten Umgebung nachgewiesen war, handelte es sich bei den im vorigen Winter, sowie im Frühjahr und vor allem in diesem Herbst vorgenommenen Nachgrabungen um Gewinnung von Details für die beabsichtigte Publikation. Ueberall waren die Arbeiten vom besten Erfolg begleitet. Noch im vorigen Spätherbst wurde eine Reihe von Thorfundamenten bloßgelegt und das Vorhandensein von zwei Gräbern nachgewiesen. In diesem Jahr aber gelang es nach schwierigen Arbeiten, an welchen sich auch Herr Major Dahm betheiligte, die Fundamente eines außerordentlich großen Thorbaues mit zwei Eingängen und flankierenden Thürmen (die Porta principalis sinistra) im Norden des Dorfes zwischen der Pappel- und Kastanien-Allee, auf dem Grundstück des Herrn Silberfabrikanten Kurz aufzudecken. Da gleichzeitig auch ein trapezförmiger Eckthurm und hinter ihm die den Wall im Inneren des Kastells begleitende Straße nachgewiesen werden konnte, so liegt nunmehr genügendes Material vor, um die beabsichtigte Publikation der Resultate mit den nöthigen Plänen und Profilen ausstatten zu können. Mit der Ausarbeitung derselben ist Dr. Wolff beschäftigt. Im Anschluß an seinen Bericht theilte der Vorsitzende ferner mit, daß in diesem Herbst bei Mittelbuchen eine römische Wasserleitung aufgefunden sei, welche vor den Höhen nördlich von Mittelbuchen nach der römischen Ansiedelung an den Steinbrüchen zwischem dem Kohlbrunnen und der Bruchköbeler Straße zu verlaufen scheint.

Fr. Journal Nr. 813.

Zur Frage über den Bildhauer Meister Jakob Ruß.

Bei der in neuer Zeit auch weitere Kreise interessirenden Bedeutung des Jakob Ruß, den seine bis jetzt bekannten zwei Hauptwerke, nämlich der Hochaltar in Chur und das Schnitzwerk im Rathhaussaale zu Ueberlingen, den hervorragendsten Meistern mittelalterlicher Kunst anreihen, ist wohl jeder Beitrag für die im Ganzen noch ziemlich dürftige biographische Kenntniß dieses Mannes erwünscht.[1] In Nr. 7 des Korrespondenzblattes[2] bemerkte ich mit Bezug auf eine mir gewordene mündliche Mittheilung in Karlsruhe, daß es ein Geschlecht Ruß auch im benachbarten Ueberlingen gegeben habe. Aber meine neuliche Einsicht der Originale jener zwei Urkunden von 1526 und 1528 ergab, daß es sich dort um einen Jakob Rüß handelt, dessen Name in derselben Urkunde diphthongisirt Reiß und in der folgenden von 1528 Reüß geschrieben ist, was bei dem Namen Ruß mit dem beilautenden alamannischen ü nicht möglich wäre.

Dagegen fand ich unlängst bei Repertorisirungsarbeiten des hiesigen Stadtarchivs eine Pergament-Urkunde des Inhalts: Guardian und Konvent der Franziskaner zu Villingen leihen „Jacob Rüssen, dem tücher, vnd Els Clewis, siner elichen husfrowen, sesshaft ze Vilingen", ihr Orthaus (Eckhaus) in der Brunnengasse daselbst, so daß diese auf Lebzeit darin wohnen mögen und das Haus nach ihrem Tod an das Kloster zurückfällt. Geben vff sant Angnesen tag (Januar 21) 1477. Dorsalaufschrift: „Jacob Rüss vnd Els Clewis."

Ich wage nun nicht zu behaupten, daß wir es bei diesen zwei offenbar schon betagten Leuten, die nicht Bürger, sondern Hintersaßen zu Villingen waren, mit den Eltern unseres Künstlers zu thun haben und daß demnach dessen Wiege in Villingen gestanden sei. Aber es kann doch auch die Zulässigkeit einer solchen Annahme kaum abgewiesen werden. Wie der Kundige weiß, erfreuten sich beide Städte, Ravensburg und Villingen, im Mittelalter eines besonders guten Rufes in der Fabrikation und im Handel von Tuchen (Siehe Hafner, Geschichte von Ravensburg S. 134, 135, 263; Fr. Gutermann, Ravensburg, S. 61 und Jos. Bader, Geschichte von Freiburg i. Br. I S. 382 und 383), so daß ein Wegzug des jungen Jakob Ruß vom österreichischen Villingen nach der Reichsstadt Ravensburg schon denkbar ist.

Villingen (Baden) im November 1888.

Dr. Roder, Professor.

[1] Am ausführlichsten und manches Neue bringend handelt über Jakob Ruß Pfarrer Busl in einem Artikel, betitelt: „Der Bildhauer Jakob Ruß von Ravensburg," im „Archiv für christliche Kunst" Nr. 8 bis 12.

[2] Die Mittheilung des Herrn Lehrer Hafner daselbst ist, wie ich aus dem Ueberlinger Tageblatt ersehe, dahin zu berichtigen, daß derselbe dem Herrn Allgeyer im Oktober vorigen Jahres eine briefliche Notiz über Jakob Ruß zukommen ließ.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. R. Béringuier in Berlin, W57, Alvenslebenstraße 10.
Kommissionsverlag und Druck der Königlichen Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei von E. S. Mittler und Sohn, Berlin SW 12, Kochstraße 68—70.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins zu Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 3. Siebenunddreißigster Jahrgang 1889. **März.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Dem Gesammtverein sind beigetreten:

86. Der Alterthumsverein in Torgau,
87. Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde in Metz.

Die diesjährige **Generalversammlung** findet vom 9. bis 11. September in **Metz** statt.

Der Verwaltungsausschuß ersucht die Vereine, ihm unter der Adresse des Redakteurs dieses Blattes, Amtsrichter Dr. Béringuier, Berlin W. 57, die Anträge und Anregungen, welche auf der Generalversammlung zur Verhandlung kommen sollen, baldigst mitzutheilen, damit er in die Lage versetzt wird, das definitive Programm aufzustellen.

Bisher ist zur Verhandlung angemeldet:

1. Es werden kurze belehrende Vorträge erbeten über folgende Gegenstände:

a) Schloß und Schlüssel bei den Germanen und gallo-keltischen Völkerschaften im Zusammenhange mit der römischen Kultur;

b) Hufeisen und Steigbügel bei den Germanen und gallo-keltischen Völkerschaften im Zusammenhange mit der spätrömischen Kultur;

c) Fortsetzung der Erörterungen über die ostgermanischen (sogenannten Lausitzer) Gräberfelder;

d) Glasur der vorgeschichtlichen bezw. frühmittelalterlichen Töpferwaare. Wie ist dieselbe in den rheinischen, zumal linksrheinischen Landen entstanden, wie stellt sich die römisch-rheinische Töpferei zur Entwickelung der Glasur?

e) In Norddeutschland wird die heidnisch-germanische (altfriesische und niedersächsische), weiter östlich bis nach Rußland die heidnisch-slavische (wendische, czechische, mährische, polnische) Töpferwaare meist unvermittelt durch eine gänzlich anders beschaffene Töpferwaare (hart gebrannt, meist grauschwarz, ohne Glasur [darunter kessel- und grapenförmige bauchige Gefäße] mit scharf profilirtem, weit umschlagenem Rande oder mit Krausen am Rande und Fuße, mit riefenförmigen Verzierungen [welche ein Spiralband bilden], mit Henkelgefäßen, während die heidnisch-slavischen Gefäße keine Henkel besitzen) verdrängt. Ist diese Töpferwaare unmittelbar oder mittelbar auf spätrömisch-rheinische Einflüsse zurückzuführen? Kommt sie überall in Elsaß-Lothringen vor? Wie weit geht sie nach Frankreich hinein?

f) Das Wellenornament und ähnliche Ornamente in der heidnisch-slavischen Töpferei. Ist dasselbe und ist überhaupt die heidnisch-slavische Töpferei von der römischen Töpferei beeinflußt worden?

g) Herkunft und Verbreitung des Glases und der Glasfabrikation bei den Germanen bezw. den Deutschen des Mittelalters und wie ist insonderheit der Entwickelungsgang in den Reichslanden?

2. Welche Tauf- oder Rufnamen von Personen beiderlei Geschlechts lassen sich aus verschiedenen Gegenden Deutschlands in der Zeit vor und einige Jahrzehnte nach der Reformation aus dem Kreise der Kalenderheiligen und aus dem Schatze der einheimischen deutschen Rufnamen aus Urkunden, Druckschriften, Bürgerbüchern und Verzeichnissen als herrschende feststellen?

Die nachstehenden drei Erlasse hat der Herr Kultusminister Se. Excellenz v. Goßler dem Verwaltungsausschuß des Gesammtvereins zur Wiedergabe an dieser Stelle gütigst mitgetheilt:

Konsistorial-Erlaß

an sämmtliche Pfarrämter

betreffend

beabsichtigte Aenderungen oder Veräußerungen von Gegenständen der Kunst und des Alterthums in den Gemeinden oder in und an den Kirchen. Nr. 21906.

Durch den Erlaß vom 19. August 1862 (Amtsblatt II Seite 739) sind die Geistlichen aufgefordert worden, von jedem zu ihrer Kenntniß kommenden Verkaufsvorhaben bezüglich eines im Besitz der Gemeinde oder Stiftung befindlichen, für die Staatssammlung vaterländischer Kunst- und Alterthumsdenkmale geeigneten Gegenstandes bei der zuständigen Behörde — dieselbe ist nunmehr die „Direktion der Königl. Staatssammlung vaterländischer Kunst- und Alterthumsdenkmale" in Stuttgart — zur Anzeige zu bringen.

Durch den Erlaß vom 13. März 1883 (Amtsblatt VIII Seite 3269) sind sämmtliche Geistliche angewiesen worden, jede bevorstehende, irgendwie Kunst und Alterthum berührende Veränderung an und in ihren Kirchen, auch sonst jede drohende Aenderung u. s. w. an

alterthümlichen und künstlerischen Werken in ihren Gemeinden sofort bei dem „Konservatorium der vaterländischen Kunst- und Alterthumsdenkmale" amtlich zur Anzeige zu bringen, damit dasselbe in Stand gesetzt werde, mit sachkundiger Berathung, nach Bedürfniß auch mit erwünschter Beihilfe einzutreten und dadurch die Gemeinde und die Sache vor Schaden zu bewahren

Auch ist durch den Erlaß vom 30. Mai 1882 (Amtsblatt VIII Seite 3197) den Pfarrämtern, Stiftungs- und Pfarr-Gemeinderäthen empfohlen worden, bevor sie zu Bau, Restauration oder Verschönerung einer Kirche weitere Schritte thun, sich Rath und Gutachten des Vereins für christliche Kunst in der evangelischen Kirche Württembergs zu erbitten, welcher auf Ansuchen und erforderlichenfalls auf Kosten der Vereinskasse durch einen Fachmann Augenschein nehmen und Rath ertheilen zu lassen bereit ist.

Das Konsistorium sieht sich veranlaßt, auf diese Erlasse wiederholt aufmerksam zu machen.

Stuttgart, den 4. Dezember 1888.

(gez.) v. Gemmingen.

Erlaß des Ministeriums des Innern

an die

Königl. Stadtdirektion Stuttgart, die Königl. gemeinschaftliche Stadtdirektion Stuttgart, die sämmtlichen Königl. Oberämter und Königl. gemeinschaftlichen Oberämter,

betreffend den Schutz der vaterländischen Kunst- und Alterthumsdenkmale.

Vom 6. Dezember 1888. Nr. 11178.

Die oben genannten Behörden werden auf die früheren den bezeichneten Gegenstand betreffenden Erlasse vom 10. April 1883 (Amtsblatt Seite 82) und vom 22. Juni 1881 (Amtsblatt Seite 205) hiermit aufs Neue zum Zweck der Nachachtung hingewiesen und zugleich auf Wunsch der Direktion der Staatssammlung vaterländischer Kunst- und Alterthumsdenkmale beauftragt, an die Gemeindevorstände die Aufforderung zu erlassen,

1. falls die Veräußerung eines der Gemeinde gehörigen alterthümlichen Gegenstandes in Anregung gebracht, insbesondere von dritter Seite ein Angebot für einen solchen gemacht sein oder künftig gemacht werden sollte und
2. falls es zu ihrer Kenntniß gelange, daß sich auf Grundstücken Privater Alterthümer gefunden haben,

dem Königl. Oberamt alsbald Anzeige zu erstatten, damit durch Benachrichtigung seitens dieser Behörde die Direktion der Staatssammlung in die Lage gesetzt werde, ihrerseits eventuell einen angemessenen Preis zu bieten und der Verschleppung werthvoller Alterthümer außer Lands vorzubeugen.

Stuttgart, den 6. Dezember 1888.

Königl. Ministerium des Innern.

(gez.) Schmid.

Das bischöfliche Ordinariat

in

Rottenburg

an die hochwürdigen Pfarrämter und Curatien der Diözese.

Auf Grund einer Mittheilung, welche uns von dem Konservator der vaterländischen Kunst- und Alterthumsdenkmale zugegangen ist, müssen wir annehmen, daß unser Erlaß vom 27. März 1883, welcher auf den Schutz und die Erhaltung der in unserer Diözese vorhandenen alterthümlichen und künstlerischen Bauwerke und Gegenstände abzielt, nicht immer beachtet wird. Wir nehmen deshalb Anlaß, dem hochwürdigen Klerus den erwähnten Erlaß aufs Neue in Erinnerung zu bringen.

Rottenburg, den 11. Dezember 1888.

✝ Carl Joseph,
Bischof.

Ritterbürtige Familien unter den Geschlechtern der deutschen Städte im Mittelalter.

Vortrag

gehalten auf der General-Versammlung des Gesammtvereins zu Posen am 12. September 1888.

Von Dr. v. Nathusius-Neinstedt.

(Schluß.)

Es ist dies die Gruppe, von der Hüllmann (Geschichte des Ursprungs der Stände in Deutschland S. 582) schreibt: „der Nachdruck des städtischen Schutzes bewog viele in der Nachbarschaft ansässige Gutsherren, sich an eine Bürgerschaft anzuschließen, und diese kam ihnen gern in der Erfüllung des Wunsches entgegen, da in der Kriegshülfe des ritterlichen Schutzbürgers die Hauptbedingung der Aufnahme bestand. Viele Beispiele von adlichen, gräflichen, fürstlichen Herren sind bekannt, die sich zu Bürgern großer Handelsplätze haben aufnehmen lassen" Diese Schutzbürger, oder die Ausbürger oder Pfahlbürger, wie sie gewöhnlich heißen, unterscheiden sich dadurch wesentlich von allen andern Städtebewohnern, daß sie nicht in der Stadt wohnen oder wenigstens nicht dauernd wohnen; mit ihnen hat unsere Untersuchung also nichts zu thun. Ebenso wenig mit denjenigen Rittern, die in die Stadt zogen und sich den Ministerialen anschlossen, weil sie selbst Ministeriale waren und, um einen jetzt gültigen Ausdruck zu gebrauchen, von einer Garnison in die andere versetzt wurden, oder mit denen, die als freie Ritter in den Städten wohnten oder dorthin zogen. Es bleibt eben eine, wie ja Fichard schon andeutet, auffallende Thatsache, daß Ritter in die Stadt zogen und sich vollständig den Altbürgern anschlossen und in ihnen aufgingen, auffallend auch dann noch, wenn wir uns vergegenwärtigen, daß diese Altbürger ihnen vollständig ebenbürtig, lehensfähig und wehrhaft wie sie, waren. Und doch haben wir eben gesehen, daß alle Forscher diese Thatsache erkennen, und deren Reihe zu vergrößern, würde keine Schwierigkeit machen. Wenige von ihnen

aber führen Beispiele an; ich will daher versuchen, Ihnen eine möglichst vollzählige Sammlung von Belegen für diese doch immerhin bemerkenswerthe Erscheinung zu geben.

Vorausschicken muß ich die Bemerkung, daß es mir leider nicht gelungen ist, Beispiele aus den Landestheilen östlich Berlins zu finden. Die Entwicklung der Städte in diesen Gegenden, besonders in den slavischen Ländern, scheint eine völlg andere, theilweis spätere gewesen zu sein, die mannigfachen Beziehungen und Wechselwirkungen zwischen den Städten und den Bewohnern der Umgegend, die wir im Westen feststellen können, scheinen hier gar nicht stattgefunden zu haben.

Beginnen wir nun unsere Sammlung von Beispielen, so werden wir leider hierbei von dem größten Theil der Hilfsmittel auf die traurigste Art und Weise im Stich gelassen. Die meisten Geschichten der deutschen Städte, besonders die in der letzten Hälfte des vorigen und in der ersten dieses Jahrhunderts geschriebenen, beschäftigen sich sehr genau mit der Frage, ob Römer, Slaven oder Deutsche die ersten Ansiedler waren, und schildern deren Sitten und Lebensweise sehr eingehend, behelfen sich aber dann mit der Aufzählung der Bischöfe oder Fürsten, denen die Stadt gehörte, oder mit einem Bericht über Reichsgeschichte, um zu verheimlichen, daß ihre eigentliche Kenntniß von der Stadtgeschichte erst mit der Reformation oder gar mit dem dreißigjährigen Kriege beginnt. Andere bringen bloß eine Schilderung der Zustände in der Stadt und deren Umgebung im Augenblick der Entstehung ihres Werks. Einige Forscher geben auch Beispiele von Rittern als Bürger, die wir für Ministerialen halten müssen, da nichts Genaueres von ihnen gesagt wird, z. B. die von Roth v. Schreckenstein (Ritterwürde S. 470) namentlich genannten Ritter, die zugleich Bürger waren, oder die (S. 531) erwähnten milites als Leiter des Städtebundes, oder die von Löher (Ritterschaft und Adel im späteren Mittelalter, Sitzungsberichte der Münchener Akademie 1861, 1, S. 407) aufgeführten Ritter im Rath von Brüssel, Frankfurt, Nürnberg, Schwäbisch Hall. Etwas genauer drückt sich Maurer (Geschichte der Städteverfassung II, 732) aus: „so gab es viele Geschlechter, z. B. in Zürich, Straßburg, Köln, Speier u. a. m., von denen die Einen Ritter, die Anderen aber bloße Bürger waren. So war z. B. Bertold Swarber in Straßburg Ritter, während sein Bruder Ruleman Swarber noch kein Ritter war. Ebenso saßen in Zürich im Jahre 1265 ein Heinrich Meiß und ein Walter Meiß und im Jahre 1276 ein Johann Manezze und ein Rodolf Manezze zu gleicher Zeit im Rathe, von denen der Eine Ritter, der Andere aber Bürger war. Auch in Köln war ein Bruder des Vogtes, Wilhelm v. Reidt, Ritter, der andere Bruder, Gobele, aber nicht. Dasselbe war in Speier der Fall, wo im Jahre 1312 ein Ritter Bertold Fuchs neben einem Bürger Johann Fuchs im Rathe saß." Die Fuchs in Speier gehören zu den Patriziern, wie auch Arnold (Freistädte II, 188) hervorhebt, doch ist bei diesen Beispielen Maurers immer noch nicht sicher, ob wir es mit neu eingewanderten Personen zu thun haben, oder mit Mitgliedern eines Altfreien-Geschlechts, die die Ritterwürde erlangt haben. Dasselbe gilt von Tydericus quondam dictus de Hertesberge, cives Luneburgensis, den Schmidt (Beiträge zur Geschichte des Adels 1, 130) im Jahr 1298 als früheren Besitzer des Guts oder Schlosses Herzberg, er meint Herzberg im Harz, und späteren Bürger von Lüneburg anführt. Aus meiner engeren Heimath, der Harzgegend und Niedersachsen erwähnt aber Lodebur (Archiv für deutsche Adelsgeschichte 1, S. 188, ein Geschlecht das theilweis als ritterliches, theilweis als patrizisches vorkommt, dasselbe Wappen, ein Hirschhorn, führt und weitverzweigt bei Quedlinburg, Lüneburg, Lauenburg, Hoya und in der Altmark wohnt, das Geschlecht der Zabel. Von ihm findet sich 1263 in Zelle: Bernardus Sabel, 1264 in Salzwedel: Herimannus Zabel miles, 1280 in Berlin: Henricus Tzabel miles, 1280 in Bücken im Hoyaischen: Albertus Zabel armiger, 1296 und 1308 in Lüneburg: Thidericus Zabel consul, 1300 in einem Hoyaischen Lehnsregister: Albert Zabel, 1301 in einer Hoyaischen Urkunde wohl derselbe Albertus Sabel famulus, ebenso 1308 in einer Mindenschen Urkunde, 1302 in Quedlinburg Thidericus Zabel, 1311 in einem Halberstädtischen Lehnregister wohl wieder derselbe Thidericus Zabel et Hinricus patruus suus in Quedelingeborch und so fort bis 1476. Wir haben hier also ein Geschlecht, dessen Mitglieder theils milites und Lehnsmannen, besonders der Grafen von Hoya sind, theils in den Städten zu den consules, den Rathmännern, also doch wohl zu den patrizischen Geschlechtern gehören. Häufiger ist diese Erscheinung im Westen und Südwesten Deutschlands. Wenden wir uns zunächst nach Augsburg, von dem Stetten (Geschichte der adlichen Geschlechter S. 7) sagt: „Zu diesen alten Burgern haben sich von Zeit zu Zeit, zumal aber währenden Unruhen des Interregni viele auf dem Land wohnende Edle und Milites begeben und das Burgerrecht angenommen". Er führt dann mehrere Familien an, die auf diese Weise eingewandert seien, zunächst die Herren von Füllenbach oder Villibach, die ursprünglich auf dem Schloß gleichen Namens in der Nähe der Stadt gewohnt hätten. Zu ihnen gehörten Hamibrand Füllenbach, der erste Stadtpfleger, und sein Bruder Wigo, beide im Jahre 1241 im Rath, von diesen stammte die bis 1429 in Augsburg nachweisbare patrizische Familie in Augsburg. Ferner liefert Stetten den Nachweis, daß die Familie von Rhelingen, ursprünglich auf Schloß Schermek in der Herrschaft Rhelingen wohnhaft, dadurch nach Augsburg kam, daß Greinwald von Rhelingen im Jahr 1300 der Stadt seine Schlösser öffnete und selbst in die Stadt zog, seine Söhne aber durch Heirathen mit Töchtern von Patriziern unter diese aufgenommen wurden.

Gehen wir weiter südwestlich nach Basel, so nennt zunächst Lutz (Baslerisches Bürgerbuch S. 172 und 257) Konrad Iselin, Ritter, Bürger zu Basel 1288 und Konrad Rich, Ritter, Bürger zu Basel 1207. Die Familien Iselin und Reich sind patrizische, ob diese beiden genannten Mitglieder die Stammväter und eingewandert oder zufällig zu Rittern geschlagen sind, können wir aber nicht mehr feststellen. Auffallender schon ist, wenn Arnold (Geschichte des Eigenthums in den deutschen Städten S. 349) zum Jahr 1280 von der Afterleihe eines Hauses berichtet, die durch Ritter Heinrich der Kinden und Konrad, Ludwigs Sohn, Bürger zu Basel geschah, wobei hervorgehoben wird, daß der verstorbene Ludwig, Konrads Vater und Heinrichs Schwiegervater, dominus gewesen; es ist also doch Ludwig Ritter gewesen, seine Tochter heirathet den Ritter, sein Sohn wird Bürger, d. h. Patrizier. Endlich führt

Heusler (Verfassungsgeschichte der Stadt Basel S. 66) nach Trouillat zwei Familien an, deren Herkunft von benachbarten Besitzungen unzweifelhaft ist. Aus einer Urkunde vom 27. Januar 1265 geht hervor, daß die Basler Familie von Machstatt am Todestage Margarethens von Machstatt, Tochter Burchards, dem St. Leonhardsstift in Basel einen Zins von Gütern in Ober-Machstadt zu zahlen hat, unter den Zeugen steht Waltherus civis Basiliensis, dictus de Machstatt. Daß diese Güter in Obermachstadt zu dem Stammbesitz der Familie gehören, ist also doch wohl klar, und diese von dort eingewandert. Wenn ebenso 1284 Rudolfus dictus de Musbach allen Rechten auf die Güter im Dorf und Gericht zu Mittelmusbach entsagt, dürfen wir wohl als sicher annehmen, daß seine Familie von dort nach Basel eingewandert ist. Dagegen ist Johannes Rouber, der von 1263 bis 1268 als civis Basiliensis, dann bis 1288 als miles erscheint, wohl ein zum Ritter geschlagener Patrizier und für uns gleichgiltig. Die oben angeführten, von Maurer erwähnten Beispiele aus Zürich und Straßburg führen uns rheinabwärts weiter und zwar nach Freiburg. Aus dieser Stadt macht Schreiber (Geschichte der Stadt Freiburg im Breisgau II, S. 50) mehrere Familien namhaft, die ihren Namen von dem ursprünglichen Stammsitz bei der Einwanderung in die Stadt beibehielten. Zunächst die Snewlin, die von der Snewsburg stammten und ihr Geschlecht in mehreren Linien fortpflanzten, zunächst noch theilweis als Ritter und Schultheißen zu Freiburg, dann, wenigstens in einzelnen Zweigen, als Geschlechter, ebenso die Familie von Krozingen, die, obgleich mit der vorigen verwandt, nur unter den Patriziern erscheint, wie auch die Herren von Munzingen. Hugo de Tuiselingen kommt 1220 als Dienstmann des Grafen Egeno in die Stadt, wenn nicht er, so ist einer seiner nächsten Nachkommen in die Reihe der Patrizier aufgenommen, unter denen die Herren von Tußlingen eine der ersten Stellen einnahmen, ebenso wie die gegen Ende des 13. Jahrhunderts zuerst erwähnte Familie von Rotenberg. In Pforzheim wurde nach Pflüger (Geschichte der Stadt Pforzheim S. 70) 1230 Heinrich von Heinsheim aus einem der Adelsgeschlechter aus Heinsheim Bürger und Patrizier. Von den württembergischen Städten ist es zuerst Ulm, bei dem wir kurz verweilen müssen. Haid (Ulm mit seinem Gebiete S. 202) sagt, stammverwandt mit dem ritterschaftlichen Adel und vielfach mit ihm verschwägert, seien die Rothen, die Krafften, die Schaden gewesen, für die Krafte bestätigen dies Jäger (Ulm im Mittelalter S. 90) und Roth v. Schreckenstein (Patriziat S. 601) durch eine Urkunde von 1246, nach der ein nobilis Krafto in Rawe, Langenau, einen Zehnten des Klosters Reichenau in Ulm besitzt. Ein Zweig der Krafte blüht nach Roth v. Schreckenstein noch im Landadel; dieser erwähnt auch noch die Familie Besserer, die mit mehreren Zweigen auf Leonberg, Thalfingen und Schnurpflingen, mit einem in Ulm wohnte. Aus Schwäbisch Hall führt er (S. 549), nach dem Beispiel von Moser (Beschreibung des Oberamts Hall S. 147), aus der Mitte des 13. Jahrhunderts die Familien der Berlichingen, Crailsheim, Sturmfeder, Stetten und Weiler an, die in einem Zweige patrizisch, sonst dem Landadel angehörten. Wenn nun Jäger (Geschichte der Stadt Heilbronn S. 63) eine ganze Reihe Namen von Heilbronner Bürgern nennt, die seit dem Beginn des 13. Jahrhunderts als Nachkommen solcher Familien dort wohnten, die ursprünglich als Freie vom Lande in die Stadt gezogen seien, so sind seine Angaben doch zu ungenau, um berücksichtigt werden zu können. Aus rheinischen Städten führt Arnold (Freistädte II, 188) außer dem oben bereits erwähnten Bertold Fuchs noch einen Ritter Diwolf zu Worms im Jahr 1298 an, doch kann derselbe eben so gut ein Ministeriale des Bischofs sein, und den bekannten Herrn Hilger von der Steffen zu Köln. Von diesem ist das Aufrücken in einen höheren Stand ja allgemein bekannt, ob seine Familie, die unstreitig patrizisch war, früher vom Lande nach Köln gezogen ist, wissen wir aber ebenso wenig, wie von den Overstolz, Hirschen und Raitz zu Köln, die auch zuweilen als Ritter bezeichnet werden. Auch die domina Clementa, Bürgerin zu Aachen, die Lacomblet (II, 485) zusammen mit ihrem Sohn Elias erwähnt, ohne ihren Familiennamen anzugeben, ist möglicherweise die Wittwe eines eingewanderten Ritters, deren Sohn schon nicht mehr Ritter heißt, sondern einfacher Bürger ist.

M. H. Der Frankfurter Geschichtsforscher schließt seine Ausführungen am besten mit Frankfurt, und zwar nicht nur aus dem Gefühl, das wir Deutsche Lokalpatriotismus nennen, sondern auch, weil ihm hier natürlich die Verhältnisse am besten bekannt sind. Zunächst möchte ich darauf hinweisen, daß Günterrode (Sämmtliche Werke I S. 477) fälschlicherweise die Ritter Heinrich von Heußenstamm und Walter von Kronenberg zu den scabini zählt, indem Guden, der die Urkunde (cod. dipl. III, 768) druckt, die Interpunktion willkürlich gesetzt und daher die Verwirrung angerichtet hat; beide Geschlechter sind stets ritterlich geblieben. Dann werden dreimal Mitglieder von Schöffenfamilien ausnahmsweise als dominus bezeichnet, 1276 Volmarus de Ovenbach, während seine beiden Brüder Konrad und Wigger diesen Titel nicht haben, 1280 Gerlacus miles dictus de Rorbach und 1317 Wingelo de Wanebach. Alle drei Familien gehören zu den angesehensten Altfreien, erscheinen in der Zeit zuerst in der Stadt, so daß ihre frühere Ritterbürtigkeit immerhin möglich, wenn auch nicht sicher ist. Sehr viel wahrscheinlicher ist, daß Heinrich genannt Goldstein, Ritter, der zwischen 1231 und 1255 öfter gemeinsam mit den Rittern von Wickstadt genannt wird, und in diesem Ort verschiedene Güter und Rechte besitzt, zu dieser Familie von Wickstadt gehört. Thomas (Annalen im Archiv für Frankfurts Geschichte 2) hält es für sicher; gleichzeitig kommt unter den Schöffen Johannes Golstein vor, der 1245 auch ausnahmsweise dominus genannt wird, eine Verwandtschaft beider ist nicht nachzuweisen, aber Heinrich Golstein ist bald darauf auch in Frankfurt, doch möchte ich auch dieses Beispiel nicht für unanfechtbar halten. Zweifellos hingegen stammen die Herren von Glauburg, die 1267 zuerst unter den Schöffen aus den Geschlechtern erscheinen, von der Burg Glauburg in der Wetterau. Diese Reichsburg wird seit 1255 nicht mehr erwähnt, ein Theil der castrenses baute später die Burg Lindheim wieder auf. 1247 werden neben den andern castrenses genannt Dominus Wortwinus miles de Glouburg, Hedewigis uxor, Fridericus sein Bruder und Ludewicus sein Neffe; welcher von ihnen der Ahnherr des Frankfurter Geschlechts ist, wissen wir nicht, aber die zeitliche Folge der letzten Erwähnung der milites de Glauburg 1247, der letzten

Erwähnung der Burg 1255, die erste Erwähnung der Familie in Frankfurt 1267 und der Wiederaufbau der Burg Lindheim 1289 durch andere Glauburger Burgmannen lassen es wohl als sicher erscheinen, daß durch Zerstörung der Burg, die die Sage Rudolf von Habsburg zuweist, die Burgmannen zerstreut, ein Zweig derselben nach Frankfurt getrieben wurde. Auffallend ist auch die Erwähnung des Ritters Eberhard von Glauburg 1389 unter dem Landadel der Wetterau, wo sich der Familienname sonst nicht wieder findet.

Handelte es sich bisher um ausgestorbene Frankfurter Geschlechter, so kann ich Ihnen zum Schluß noch eines anführen, das in Frankfurt selbst und an anderen Orten in mehreren Zweigen heute noch blüht, das der Freiherren von Holzhausen. Alle Forscher auf dem Gebiet der Frankfurter Familiengeschichte haben bereits angenommen, daß diese Familie von den Rittern von Holzhausen, aus der alten Kaiserlichen Burg bei Holzhausen stammte, aber ihre Beweise waren wenig stichhaltig. Zunächst die Familienüberlieferung, die wir nicht anerkennen können, und dann eine Urkunde von 1279. Diese ist in zahlreichen Abschriften vorhanden, eine derselben, vom Rath der Stadt Frankfurt Ende des 17. Jahrhunderts beglaubigt, nennt Giselbertus dominus de Holzhausen. andere Abschriften haben statt dominus: dictus. Selbst wenn der dominus unzweifelhaft wäre, wäre er ein schwacher Beweis für die Ritterbürtigkeit der Familie, so aber ist dieses Wort, trotzdem es in der einzigen beglaubigten Abschrift steht, nicht sicher, ich möchte mich beinahe für dictus entscheiden. Und doch ist diese Familie ritterbürtig, ihre Vorfahren sind von Rittersart. Im Staatsarchiv zu Wiesbaden ist eine Urkunde von Dr. Reimer aus Marburg aufgefunden, welche besagt, daß „Gutda relicta quondam Henrici centurionis in Holzusen“ dem Kloster Marienhagen einen mansus überläßt, als ihre Tochter dort den Schleier nimmt, und daß „Henricus dictus de Holzusen civis in Frankenford“ demselben Kloster, als auch seine Tochter dort den Schleier nimmt, einen Zins von seinem Hof in Erlebach überweist. Diese Urkunde ist undatirt, gehört aber wegen der Zeugenreihe, besonders wegen des Vorkommens des Frankfurter Schultheiß Eberwin in das Jahr 1243. Das Kloster Marienhagen bei Aschaffenburg wurde später nach Schmerlenbach verlegt. Der verstorbene centurio Heinrich weist uns auf die Burg Holzhausen bei Homburg, die wahrscheinlich 1241 bei der Fehde der Erzbischöfe von Mainz und Köln gegen Kaiser Friedrich II. mit vielen anderen Burgen und Dörfern zerstört wurde. Von hier aus wandte sich der centurio oder, falls er im Kampfe geblieben, seine Wittwe nach der Kaiserlichen Stadt Frankfurt. Der civis Heinricus würde nicht durch dieselbe Urkunde eine Schenkung machen, wenn er nicht mit der Wittwe verwandt wäre, wir dürfen ihn wohl für den Sohn halten; er kommt dann eine Reihe von Jahren unter den Frankfurter Schöffen vor, bis seit 1276 Giselbertus am seine Stelle tritt. Dessen Bruder Rudolf war nach einer gleichfalls im Staatsarchiv Wiesbaden vorhandenen Urkunde von 1268 Templer in Breisach. Da die Tempelherren nun, im Gegensatz zu den Johannitern und Deutschherren, statutengemäß nur Ritterbürtige aufnahmen (Maillard de Chambure, règle et statuts secrets des Templiers S. 395), so ist dies ein neuer Beweis für die Ritterbürtigkeit des Geschlechts, die sich in der dritten Generation noch deutlich erhalten hat, so daß der Bruder des Templers sehr wohl dominus hätte genannt werden können. Sonstige Anzeichen der Herkunft von der Burg Holzhausen, z. B. Besitzungen im Dorf Holzhausen und dessen Umgebnug, übergehe ich hier.

M. H., ich stehe am Schluß meiner Ausführungen und hoffe, daß dieselben Ihnen klar gemacht haben, daß bei den mancherlei Verschiebungen in den Ständeverhältnissen der deutschen Städte die Einwanderung von Rittern den Stand der Altfreien zu unterstützen und zu erhalten vermochte, und daß diese Einwanderung in den meisten Städten wahrscheinlich, in einigen sogar leicht möglich, in einzelnen, so vor Allem bei uns in Frankfurt, ganz sicher war. Lassen Sie mich mit der Bitte schließen, daß diejenigen von Ihnen, denen bei ihren Arbeiten ähnliche Fälle vorkommen, mich gütigst davon in Kenntniß setzen, Sie würden mich damit zu großem Dank verpflichten und mir den Beweis liefern, daß meine heutigen Auseinandersetzungen nicht ganz ohne Anziehung auf Sie, nicht ganz ohne Werth für die Wissenschaft waren.

Tagebuch des Grafen Ferdinand Hartmann v. Sickingen-Hohenburg 1673—1742.

Mitgetheilt von F. W. E. Roth.

(Fortsetzung.)

(folio 22r) Anno 1729. zwischen dem 29 vndt 30ten January seyndt Ihro Churfürstliche gnaden von Maintz gestorben. Den 31ten dito H. Schwager B. v. Reinach mit Tod abgangen. Den 3ten Mertz bin nacher Hirtzbach zue der Fraw Schwester von Rheinach, wegen eröffnung des H. Schwagern seel. Testament abgangen, vndt den 15ten zue ruckhkommen. Den 24ten Mertz ist H. Thumbh. v. Rodt zue Constantz gestorben. Den 25ten Sr. Hochfürstl. Gnaden v. Wirtzburg mit Tod abgangen. — Den 1ten April ist Mein Sohn der Ferdinandt zue Wirtzburg auff dem Hochstifft auffgeschwohren worden. Den 18ten May Ihro Hochfürstl Gnaden v. Bamberg zue Wirtzburg als Bischoff erwöhlt worden. Den 29ten bin auf Breysach gangen zue abhaltung der Raths besatzung, vnd den 31ten zuruckh kommen. (folio 22v) Den 23ten Juny ist der Erb-Prinz v. Durlach zue Freyburg gewesen. Den 30ten habe das fieber bekhommen Den 2ten July von der Praesidentin Klinglin aus Colmar ein Visit gehabt. Den 19ten ist Mein Sohn der Frantz zue Bamberg auff dem Hochstifft aufgeschwohrn worden. Den 13ten Aug. ist H. Brueder P. Edmund anhero kommen. Den 23ten H. Bar. vndt Fr. Dochter v. Hornstein kommen. Den 8ten Septembris H. v. Schnorff mit Todt abgangen. Den 12ten Mein Liebste mit mit H. vndt Fr. v. Hornstein in schwaben zue H. vnd Fr. v. Westernach nacher Cronburg verraist. Den 28ten Octobris Mein Dochter die Frauw gräffin v. Stadion, welche eine grosse Kranckheit ausgestanden, ankommen. —

Eodem H. Cammerrath B. v. Wittenbach gestorben. — (folio 23r) Den 21ten Mein Liebste mit H. B. v. Hornstein, vndt 3. seiner Söhn anhhommen. Den 28ten Meine beede Söhn mit Ihrem Newen Hoffmeister H. Weizenegger

nacher Dijon abgeraiſet, ſo den jungen Conſtatin v. Hornſtein nacher Bruntrut mitgenommen. —

Den 6ten Novembris ſeindt Meine Söhn zue Dijon glickhlich ankhommen. Eodem H. B. v. Hornſtein abgeraiſſt. Den 14ten habe ahn die H. Stockhum 1000 Holländer Bäum aus Meinen Landtſtuehliſchen Waldtungen verkhaufft. Den 24ten iſt die 3.tägige andacht des hayl. Fidelis bey den Capucinern angefangen worden. Den 7ten Decembris haben mich beede Eltere H. Vettern v. Rodt beſuechet. Den letzten Decembris hat Mein H. Dochtermann B. v. Weſternach in der ganth, als Maiſt- (folio 23ᵛ) Biethender, die Herrſchaft Praſſberg vmb $\frac{m}{5\,9}$ fl. erhalten. —

Anno 1730. den 4ten Jener hat H. Schnorff als Secretari bey der V. Ö. Löbl. Reg. pflichten abgelegt. Den 14ten H. Dr. Vicari, geweſter Oberambtman zue Obermarchtal quasi Regiments Rath[1]) vndt dann den 16ten darauf H. v. Bluömegg in diſer Qualität die bey Löbl. V. Ö. Regierung abgelegt. —

Den 13ten Febr. habe neben H. Cammer Rath v. Maurer als Landtsfürſtl. Commiſſarius der Wahl einer neuen Fürſtin v. Seckhingen beygewohnt, welche auff die Stifft Dame v. Hallweyl ausgefallen. In hinvndt her rayſen habe bey dem H. graffen v. Reichenſtein Kay. Miniſtro in der ſchweitz, H. B. v. Baaden, vndt H. B. v. Reven (folio 24ʳ) zugeſprochen. Den 23ten Marty iſt das Waſſer ſehr groſſ angeloſſen, vndt hat hin vnd wider groſſen ſchaden gethann. Den 11ten Aprilis hat das Kettleriſche Regiment ſeine Newe fahnen mit groſſer ſolennität benediciern laſſen. Den 13ten iſt Mein Dochter die Frauw Gräffin v. Stadion nach einem halb jährigen auffenthalt zue Freyburg wider nach Maintz abgeraiſſt. —

Den 26ten iſt H. Brueder Edmund Rector zue Bruntrut ankhommen, vnd nach etlichen tagen ſeine Rayſ auf die Congregation nacher Landsperg fortgeſetzet.

Den 21ten May iſt mir von ſeiner Kay. May. ꝛc. eine Penſion von 500 fl. zuegelegt worden. —

Den 20ten iſt H. P. Edmund von der Congregation zue ruckh kommen, vnd nach 2. tagen auff Bruntrut zue ruckh gangen. Den 5ten Juny habe als Landtsfürſtl. (folio 24ᵛ) Commiſſarius der Freyburger Rathsbeſatzung beygewohnt. In diſem Monath ſeind 2. bataillons v. Kettler vnd Arenberg aus Freyburg in Italien, hingegen ein Bataillon v. Aleandedé einmarſchiert, dero die 3 ybrigen bataillons folgenden Monath nachkommen. Den 3ten July bin verraiſet, vnd bis auf den 7ten zue Kehl verbliben. Den 8ten habe mich zue Cron Weiſſenburg auffgehalten, allwo mit H. Ambtman Willmann undt H. Ambtman von Haimbach newe admodiationes gemacht, vndt bin ich zue Wingen geweſen, den 10ten bin abendts zue Landtſtuehl ankhommen, vnd bis auff den 16ten geblieben, auch wehrender Meiner ahnweſenheit verſchidene geſchäfften gericht, vnd ahn die Holtzhändler ainiges Holtz verkhaufft. Den 17ten bin zue Bingen bey H. Brueder ankhommen, (folio 25ʳ) vndt den 19ten den ſaurbrunnen zu trinckhen angefangen. —

Den 12ten Aug. bin nacher Maintz, wo ich den H. graffen v. Kueffſtein geſehen. Den 21ten bin abgeraiſt, vndt den 22ten zue Wirtzburg ankhommen. Den 5ten Septembris bin von Wirtzburg abgangen, den 6ten zue Ellwangen ankhommen, den 11ten bin wider verraiſt, vnd den folgenden Tag zue Göſſingen eingetroffen, allwo bis auf den 18ten verbliben. —

Den 20ten bin zue Haus wider glickhlich zue ruckh kommen, wo Herrn vndt Fr. Generalin v. Rodt, vndt zwahr den Erſtern Krancker angetroffen. —

Den 18ten Octobris iſt die Fr. v. Schitz begraben worden, vndt in diſem Monath die Junge Fräule v. Roth geſtorben. —

Den 4ten Novembris iſt die Fr. ſchweſter v. Reinach nebſt der Fr. v. Stauffenberg, vndt baldt hernach die Fr. Generalin v. Rodt (folio 25ᵛ) anhero kommen, welche beede letztere baldt nach Ihrer ankhunſt verraiſet, die Fr. ſchweſter v. Reinach aber erſt den 27ten.

Den 21ten Decembris iſt Mein Dochter die Fr. v. Hornſtein mit einer Jungen Dochter vndt Ihrem 12ten Kindt glickhlich niderkommen. —[1])

Anno 1731. den 12. Jener iſt die Frauw Betzin begraben worden, den 20. H. P. General der Herrn P. P. ankummen, deme zue Ehren die Stückh geleſet worden. —

Den 9. Feb. iſt ein Entſetzlicher groſſer ſchnee gefallen. Den 13. H. Praelath v. S. Ruprecht geſtorben, den 21. Ihro Durchlaucht Prinz Alexander v. Würthenberg ankommen. —

Den 4. Marty iſt ein neuer Praelath v. S. Ruprecht erwehlet worden, den 14. vndt 17. 6000 fl ausgelehnt. —

(folio 26ʳ) Den 15 Aprilis haben die junge Hern ſein primam tonsuram bekhommen. Den 19. meinen Amtman wegen des Phürdiſchen proceſſ nacher Insprugg abgeſchickt. Den 7. Mai bin zue einer conferentz nacher Hirtzbach abgereiſt. Den 11. Juny die Raths wahl zue Freyburg vorgenohmen.

Den 14. iſt Mein Liebſte auf Ebnet, den 17. die Falckenſteiniſche vndt einen Biſchoff v. Falckenſtein allda tractirt, den 30. H. Dr. Weinberger geſtorben.

Den 1. July iſt mein Ambtmann v. Insprugg zuruckh kommen, vndt den mit Pfürdt getroffenen Verglich mitgebracht, den 13. ſind von Pfürd die verglichne 5000 bezahlt worden, den 16. iſt zue Ruegel gemaine Theilherrn tag gehalten worden, vnd den folgenden tag hatt die Statt Endingen die gemein Theilherrn tractirt. —

Den 16. Auguſti iſt H. General als Commandant v. Alt Breyſach vorgeſtelt worden. —

(folio 26ᵛ) Den 22. iſt H. Coadjutor von Baſel nebſt H. v. Ramſchwag vnd die Fr. Schweſter v. Reinach nacher Ebnet kommen, dan den 23. H. vnd F. General gefolgt, den 26. iſt H. Coadjutor abgereiſt. —

Den 2. Septembris die Thumbherrn v. Klageneckh vndt Rodt von Augsburg zue mihr kommen. —

Den 6. haben die junge v. Hornſtein 6. praemia genohmen, den 9. ſeind die junge Hornſtein nebſt H. v. Reinach in die vaccanz nacher Höffingen abgereiſt. Den 25. iſt zue der Capellen zue Ebnet der Erſte Stein gelegt worden. —

Den 1. Octobris bin nacher Breyſach zue H. Generalen Rod den 5. wider auf Freyburg. Den 1. habe die Herrn Graffen v. Althan, vndt Palfi bey mihr tractirt, dan iſt frau v. Goll begraben worden, den 18. ſind meine Söhn aus Franckreich von ihrer Reys zuruckhlommen. —

(folio 27ʳ) Den 1. Novembris ſind H. Rod vndt

[1]) Fehlt etwas, etwa: geſtorben. —

[1]) Von da an Autograph des Grafen Hartmann v. S. —

frau v. Hornstein nebst ihren Kindern, vnd H. v. Reinach zuruckhkommen, den 4. ist ein feuer werckh gehalten worden, den 27. sindt H. vnd Frau v. Hornstein wieder nacher Haus verreist.

Den 7. Decembris ist frau v. Stauffenberg gebohrne v. Reinach gestorben, den 20. vnd 23. habe 6. schwartzbraune gutschenpferd eingehandlet. Den 27. ist das Königl. Badische Regiment ankommen. —

Anno 1732. Jenner den 24 vnd 25. ist H. vnd frau generalin von Rodt mit Einer grossen geselschaft zue mihr auf Freyburg kommen, der H. general als am anderten tagen wieder auf Breysach. —

Februarius den 5 ist die F. Schwester v. Rodt wieder auf Breysach, vnd den 13. wieder zuruckhkommen. —

Martius den 5. ist H. General von Rodt hirueber kommen. Den 12ten ist von der Viehsucht die erste nachricht Eingeloffen. –

(folio 27v) Den 26. bin auf Breysach vnd den 29. wieder zueruckkommen. —

Aprilis, den 18. ist die Zeithung kommen, das der Churfürsth von Maintz Frantz Ludwig mit Tott abgangen; den 19. ist H. Brueder Edmund von Brundrut komen, den 21. ist das Alleandrettische Regiment von Freyburg abmarschirt. Den 26. die frau Schwester v. Rodt komen. —

Majus, den 3. die frau Schwester von Rodt komen, den 20. H. B. v. Ramschwag, so den folgenden tag abgereist. Den 27. ist H. General v. Rodt zue mihr auf mittag kommen, vnd den 29. Ein starcker Hagel gefallen; so viel mich erinnere, ist in diesem Monath Philipp Carl aus der Famille von Eltz zum Churfürst v. Maintz erwehlt worden. —

Junius, den 8. seind beede Fräule von Escher vnd Hornstein zue Güntherstahl Eingekleidet worden. Den 22. ist H. Coadjutor v. Basel auf Ebnet komen, so den 24. mein Capelle zue Ebnet geweiget. Vnd den 26. abgereist. Den 9. habe die hiesige raths besatzung gehalten. Vnd ist die wahl zue Maintz vnd Ellwangen vor sich gangen. —

(folio 28r) Julius, den 9. habe den spring Brunn zue Ebnet in den weyer setzen lassen, den 12.ten ist H. General v. Rodt komen, den 13. habe die Jesuiter tractirt, den 22. ist H. P. Edmund zue Hern Brueder Casimir nacher Bingen abgereist, den 28. haben Meine söhn ihre wahlfahrt nacher Maria Einsidel angetretten. Den 29. ist Mein Liebste auf Ebnet gezogen. —

Augustus, den 1. hatt der iunge H. v. Falckenstein die pflichten als Regiments Rath abgelegt, den 16. sind Meine söhn von ihrer wahlfahrt zuruckkomenen, den 20. ist H. nepos Thumbh. in Würtzburg ankommen, vnd den 28. abgereist. —

September, den 3. Frau Generalin v. Rodt kommen, den 5. bin nacher S. Blasien verreist, vnd den 8. zuruckh kommen, den 20. ist. H. P. Edmund aus dem Saur bronnen v. Bingen wieder angelangt. Den 23. F. Generalin v. Rodt wieder nacher Breysach zuruckh, den 26. zue Colmar Ein proceß gewonnen, den 27. ist F. Obristin v. Dessin auf Ebnet kommen, vnd den 29. abgereist. —

October, den 4. auf Breysach vnd den 6. auf Ruegel, den 13. H. Land Commenthur B. v. Kageneckh tractirt. Den 18. H. General v. Rodt kommen, vnd den 23. abgereist. (folio 28v) Den 29. H. B. v. Tiepalt gestorben, vnd den 31. begraben worden. —

November., den 2. Mein Liebste auf Breysach, vnd der Kinderhoffmeister H. Weizenegger auf Würtzburg, den 5. Mein Liebste zuruckhkommen, den 17. ist die F. Schwester v. Rodt komen, den 26. H. Weizenegger v. Würzburg. —

December ist H. General v. Rodt mit H. Obristleith. v. Pulendorf bey mihr gewesen. In disem Monath hatt der Bernhard v. Hornstein Ein Augsburger Praebend bekommen. —

Anno 1733. Jenner, den 23. ist H. General Veldt-Marschall graff v. Zollern gestorben, vnd den 25. ohne pomb in das Münster begraben worden. —

Februarius. disen Monath ist Nichts Merckwürdiges passirt. —

Martius. den 12. sind Meine söhn auf Breysach vnd den 15. zuruckhkommen. Den 16. ist F. Generalin v. Rodt nebst ihrem H. Sohn Frantzen dem Thumbhern zue Constanz vnd Augsburg[1]), vnd den 22. wider auf Breysach. —

(folio 29r) Den 26 ist H. General von Rodt bey mihr gewesen, vnd den folgenden tag wieder auff Breysach. —

Aprilis, den 23 habe den jungen fürsten v. Meskirch in S. Georgen vndt abents bey mihr nebst H. graffen Louis v. Fürstenberg bey mihr tractirt. Den 26. ist H. General komen, vnd folgenden tag wider abgereist. —

Maius. den 4. ist Mein Sohn Ferdinand nebst H. Obristen Rheingraff v. Salm nacher Hüffingen zue Ihrer Durchlaucht dem Fürsten v. Fürstenberg abgangen. Den 7. seindt die westerachische ankomen. Den 8. die Falckensteinische tractiert, den 17. Mein liebste nebst den westernachischen nacher Breysach abgangen, vnd den 19. zuerückhomen. Den 26. ist H. General v. Rodt von Breysach herüber vnd den 27 der H. Tochtermann vnd Thumbherr v. Westernach abgereist. —

Junius den 1: die hiesige Rahts besatzung gehalten, den 14. die profession der F. F. v. Escher vnd Hornstein zue guntherstahl beygewohnt, den 25. die frau v. Westernach abgereist. —

Julius den 9. die Jesuiter tractirt, den 15. der neue Commendant H. General Tilier komen. Den 22. die (folio 28v) Frau Schwester v. Rodt vnd Reinach nebst ihrn Frauen vnd Fräule Schwestern ankomen. Vnd H. General v. Rodt. In diesem Monath ist F. v. Hornstein mit Einem sohn niderkommen. —

Augustus. Den 8. ist wegen befürchtenden fridens bruchs mit Franckreich grosser Lermen entstanden. Den 9. H. General von Breysach ahnher komen, vndt wider hinüber, den 19. bin auf Rüegel (zu) H. Brueder Casimir. Den 21. bin mit H. bruedern Casimir auf Breysach, den 28. ist frau Generalin v. Rodt auf Freyburg. —

September. Den 2. ist f. Schwester von Rodt nacher Breysach vnd H. Brueder Casimir nacher Constantz. Den 5. aber Mein Liebste nebst Mein vnd den Hornsteinschen Kindern zue H. v. Hornstein nacher Höffingen. Den 19. ist H. B. v. Ulm durch passirt, den 19. ist H. v. Ulm Suite durch passiert, vnd den 29. H. General v. Rodt auff Freyburg vndt wider nacher Breysach zueruckhgangen. —

Octobre. Den 11. ist die Zeithung von dem Französischen Friedens bruch Ein komen, vnd den 13. frau Generalin v. Rodt hiehr angelangt, den 14. haben die Franzosen (folio 30r) vnderhalb Kehl den Rhein passiert.

[1]) Fehlt etwas, etwa: kommen.

Den 15. H. General Mursting mit dem Saren Weymarischen Regiment ankomen, darauf den 24. das Saxen Eysenachische gefolgt, vnd den 28. das würzburgische. Den 29. ist Kehl übergangen. —

November. Den 4. ist das festum Caroli bey mihr celebriert worden, vnd H. v. Rodtberg von der Frantzösischen armée anlhomen, am 7. ist die F. Schwester von Rodt nacher Breysach abgangen. Den 26. ist Mein Liebste sambt den söhnen zueruckhkomen. Den 27. ist der Thoman v. Wirzburg hiehr angelangt vnd Mein sohn der Ferdinand sein Wirzburger praebent resignirt, den 26. ist mein Dochter die F. v. Westernach mit einem jungen Sohn erfreut worden. —

(Fortsetzung folgt.)

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Historischer Verein von Oberbayern. Bericht über die Monatsversammlung vom 2. Januar 1889.

Der bisherige II. Vereins-Vorstand, Herr Reichsarchivrath Dr. Häutle eröffnete die Versammlung, indem er die Anwesenden zunächst aus Anlaß des neuen Jahres herzlich willkommen hieß und dann bekannt gab, daß der I. Vorstand, Herr Oberstlieutenant a. D. Würdinger, in Anbetracht seiner mißlichen Gesundheitsverhältnisse sein Ehrenamt niederzulegen sich leider gezwungen sah.

Nur ungern habe der Ausschuß dem Wunsche des um den historischen Verein so hochverdienten Mannes stattgegeben und in der hierauf erfolgten Wahl zum ersten Vereinsvorstande den bisherigen zweiten Vorstand gewählt.

Um indessen den Herrn Oberstlieutenant Würdinger bei seiner gereiften Erfahrung und seinem reichen Wissen noch so lange als möglich im engsten Verbande mit dem Verein zu erhalten, habe der Ausschuß auf denselben die Wahl zum zweiten Vorstand gelenkt, welche Wahl er auch angenommen habe.

Nach geschäftlichen Mittheilungen wurde dem Herrn Dr. F. X. Braun zu seinem Vortrag „Ueber den Ortsnamen Haidhausen" das Wort ertheilt.

Dem Vortrag wurde von den Anwesenden mit großer Aufmerksamkeit gefolgt. Hierauf sprach Herr Dr. Sepp jun., Lyzeal-Professor in Regensburg, über die älteste, neu entdeckte Vita des heiligen Emeram, verbreitete sich in längerer Rede über das Leben und Wirken dieses Heiligen und knüpfte daran die Ansicht, daß der heilige Emeram mit mehr Recht der Apostel Bayerns genannt zu werden verdiene als der heilige Rupert.

Eine Benediktiner-Handschrift wurde als ältester — als bester Text aber der einer Einsiedler-Handschrift der k. Hof- und Staatsbibliothek bezeichnet, die Würzburger Handschrift konnte zur Benutzung nicht erlangt werden. Zum Schlusse besprach er noch die Leiden, welche der heilige Emeram zu erdulden hatte, seinen Tod und sein Begräbniß, sowie die zu seinem Gedächtnisse erbauten und nach ihm benannten Kirchen und Kapellen und machte auf eine derselben aufmerksam, welche zwischen Feldkirchen und Heimstetten auf der Stelle steht, auf welcher der heilige Emeram verschieden sein soll und die nach dem dermaligen Zustande dem gänzlichen Verfalle anheim gegeben zu sein scheint, und stellte die Bitte, man möge sich derselben doch erbarmen und Schritte zu deren Erhaltung thun.

Ueber den Vortrag machte sodann Herr Universitäts-Professor Dr. Friedrich einige Bemerkungen in dem Sinne, daß er über die Resultate, welche sein Vorredner gefunden, überrascht sei, da er selbst schon vor 20 Jahren eine Herausgabe der Vita vorbereitet habe, und daß er die Benutzung der Würzburger Vita hierzu für unentbehrlich halte.

Der Vorsitzende dankte den Herren Rednern für ihre Mittheilungen und schloß die Sitzung mit den besten Wünschen für das eben begonnene neue Jahr.

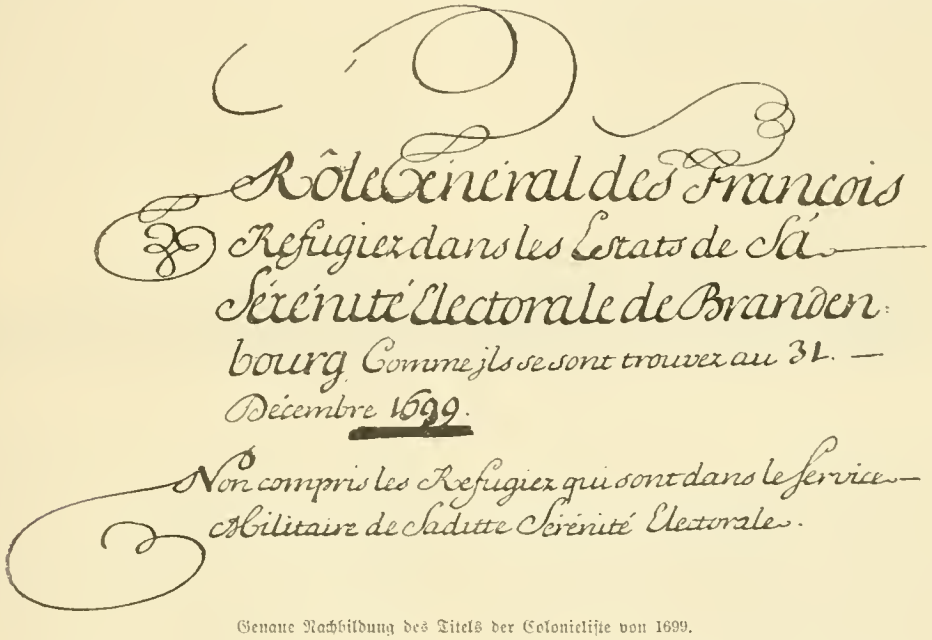
Litterarisches.

Die Colonieliste von 1699. Rôle général des François Refugiez dans les Estats de Sa Sérénité Electorale de Brandenbourg, comme ils se sont trouvez au 31. Décembre 1699. Im Auftrage der geselligen Vereinigung der Mitglieder der französischen Colonie zu Berlin, „der Mittwochsgesellschaft", herausgegeben von Dr. Richard Béringuier. Berlin 1888, E. S. Mittler und Sohn. (280 S.) Brosch. 18 *M.*

In der ersten Zeit nach der Einwanderung hugenottischer Flüchtlinge in die Staaten des Großen Kurfürsten ist es unter denselben Sitte gewesen, am Schlusse jedes Jahres ihrem fürstlichen Protector und später dessen Nachfolger eine von dem Oberrichter der Colonie beglaubigte Liste überreichen zu lassen, in welcher die zu dieser Colonie gehörigen Familien nach Stand und Personenzahl aufgeführt waren. Von den auf solche Weise entstandenen Listen sind diejenigen aus den Jahren 1698 bis 1701 noch urschriftlich in dem Archive des Consistoriums der französischen Kirche in Berlin erhalten, während die übrigen sich im Königlichen Staatsarchive befinden. Bei dem großen Interesse für die Geschichte der Réfugiés, welches sich seit der Jubelfeier von 1885 aller Orten zu regen begonnen hat, ist es zweckmäßig erschienen, eine von diesen Listen durch den Druck zur Kenntniß weiterer Kreise zu bringen, und ist hierzu diejenige von 1699 als die geeignetste befunden worden, weil sie umfangreicher als die des vorhergegangenen Jahres ist und in sie auch diejenigen Réfugiés aufgenommen sind, welche erst später über die Schweiz in die brandenburgisch-preußischen Lande gekommen waren. Dem von der „Mittwochsgesellschaft" dieserhalb ertheilten Auftrage hat sich der Redacteur dieser Zeitschrift, Herr Dr. Béringuier, bereitwillig unterzogen und dabei dieselbe unverdrossene Mühe, Umsicht und archivalische Genauigkeit bekundet, die bereits von seiner Herausgabe der „Stammbäume der Mitglieder der französischen Colonie in Berlin" an ihm rühmlich bekannt sind. Das Werk zerfällt in zwei Abtheilungen, von denen die erste auf S. 1 bis 186 die Originalliste von 1699 unter Beifügung laufender Ziffern zum Abdruck bringt, die andere auf S. 187 bis 240 aus einer überaus werthvollen Beigabe von „Anmerkungen" besteht, welche im Anschluß an die in der Liste selbst beobachtete Reihenfolge über die Lebensverhältnisse einer großen Anzahl der in ihr aufgeführten Personen Auskunft giebt. Den Schluß des ganzen Werkes bilden zwei für die Benutzung

desſelben ſehr brauchbare Regiſter, ein geographiſches, welches die Orte und Gegenden in alphabetiſcher Ordnung enthält, die in den der Liſte beigefügten Angaben über die Herkunft der einzelnen Réfugiés vorgekommen ſind, und ein Namenregiſter, in welchem die ſämmtlichen, in beiden Abtheilungen des Buches erwähnten Perſonen unter Hinweis auf die betreffenden Nummern, reſp. Seiten dieſer Abtheilungen ebenfalls in alphabetiſcher Ordnung namhaft gemacht werden.

Die erſte der genannten beiden Abtheilungen, welche am Anfange eine genaue Nachbildung des Originaltitels[1]) und am Schluſſe eine ebenſolche des von dem Oberrichter Charles Ancillon hinzugefügten Beglaubigungsvermerkes[2]) aufweiſt, läßt ſchon bei oberflächlicher Durchſicht erkennen, daß hier mancherlei hochintereſſantes geſchichtliches Material vorliegt. Man erſieht aus dieſen auf vollkommene Authenticität Anſpruch machenden andererſeits wieder in Cleve, Weſel, Duisburg, Soeſt, ja ſogar in Königsberg in Preußen zum Theil recht anſehnliche Niederlaſſungen (in Magdeburg allein 1260 Köpfe ſtark, wozu dort noch die ſogenannte Mannheimer Colonie in Höhe von 1694 Seelen kam), erwachſen waren. Außerdem werden noch die Aemter (bailliages) von Löckenitz (mit 507), Gramzow (mit 314) und Chorin (mit 303 Perſonen) erwähnt. Die Geſammtzahl der damaligen franzöſiſchen Koloniſten in Brandenburg-Preußen beläuft ſich auf 13 847 Perſonen, wobei jedoch ausdrücklich bemerkt wird, daß die im militäriſchen Dienſt Seiner Kurfürſtlichen Durchlaucht befindlichen „Refugiez" in dieſe Liſte nicht aufgenommen ſeien. Bei Durchſicht der letzteren macht man übrigens bald unwillkürlich die Beobachtung, daß um die damalige Zeit bereits eine ſehr erhebliche Anzahl von Coloniemitgliedern beſondere perſönliche Vertrauensſtellungen in den aller-


Rôle Exeneral des Francois
Refugiez dans les Estats de Sá
Sérénité Electorale de Branden-
bourg Comme ils se sont trouvez au 31. —
Décembre 1699.
Non compris les Refugiez qui sont dans le service
Militaire de Sadite Sérénité Electorale.

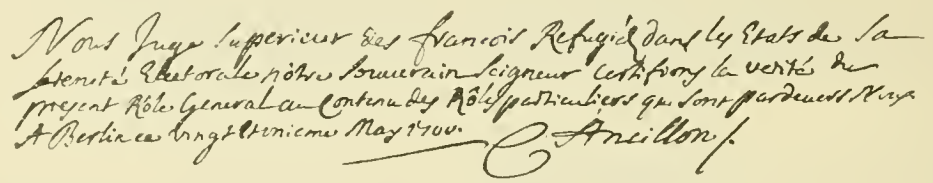
Genaue Nachbildung des Titels der Colonieliſte von 1699.

Aufzeichnungen, in wie bedeutendem Umfange die Coloniſation der Flüchtlinge im Laufe von noch nicht ganz anderthalb Jahrzehnten ſich vollzogen hatte, und wie demgemäß nicht bloß die Hauptſtadt der damaligen brandenburgiſch-preußiſchen Lande mit ihren getrennt aufgeführten Stadtvierteln Berlin, Kölln, Werder, Neuſtadt (Dorotheenſtadt), Friedrichſtadt und den benachbarten Dörfern (Franzöſiſch-) Buchholz und Pankow eine relativ ſehr beträchtliche Anzahl hugenottiſcher Einwanderer (darunter die Dorotheenſtadt allein deren 1910) beherbergte, ſondern auch in Spandau, Köpenick, Bernau, Schwedt, Angermünde, Vierraden, Rheinsberg (und Kagar), Frankfurt a. O., Halle, Brandenburg, Neuſtadt a. D., Stargard, Strasburg in der Ukermark, Prenzlau, Magdeburg, Stendal, Burg, Neuhaldensleben, Halberſtadt und

[1]) Oben wiedergegeben.
[2]) Auf der folgenden Seite wiedergegeben.

höchſten Kreiſen inne gehabt haben. Wir finden hier als Conseillers de Son Altesse Electorale aufgeführt: le Sr Estienne de Cordier (37), zugleich Directeur des Forges de S. A. E., le Sr Armand Maillette de Buy (570), Coner de Commerce de S. A. E., Mr André Persode (632), Mr du Tresnoy (1047), zugleich Inspecteur des Manufactures, Mr Anthoine Texier (1339), Coner Historiographe de S. A. E., außerdem zu dieſer Kategorie gehörig: la Demoiselle Veuve de Mr Alexandre du Clos, Conseiller de S. A. E. (404), ferner als Conseillers d'Ambassade: le Sr de Larrey (149), Messire Theodore de Bellay (157), Messire Henri Charles Fouquet (170), Monsr Joseph Ançillon (705), Mr de Beaumont (1453), Monsieur d'Inguenheim (1458), Mr de Poidaré (1468), außerdem la Dame Esponze de Mr de Gruma, Coner d'Ambassade (586), und la Dame Venve de Mr de Montauhac, Conseiller d'Ambassade (1444), ſodann als Mitglieder der fran-

zösischen Gerichtshöfe: le Sr Jean Drouet, Coner de la Justice Supérieure Françoise (193), le Sr Guy, Coner à la Justice Françoise (213), Mr Salomon de Las, Juge de la Justice ordinaire des François (589), le Sr Paul Coffin, Conr à la Justice Supérieure des François (631), le Sr Pierre Guy, Assesseur dans la Justice Ordinaire des François (817), außerdem le Sr Paul Quien, Huissier ez Justices Françoises (558) und le Sr Samuel Moreau, Greffier de la Justice Françoise (689), desgleichen als Secrétaires de S. A. E.: le Sr Jassoy (147), le Sr Jaques du Bois (148), le Sr Pierre d'Angicourt (1102), le Sr Paul Michel (1465), ferner als Trezorier de S. A. E.: Mr Louis le Bachellé (160), außerdem la Dame femme de Mr Keulsch, Threzorier de Monseigneur le Prince Electoral (339), ferner als Dame d'honneur de S. A. S. Made la Princesse Electorale: la Dame Veuve de Messire Louis de Marçonnay (573) und als fille d'honneur de S. A. S. Madame la Princesse Electorale: Demoiselle Julie de Bernatre (574), und, was das Merkwürdigste von Allem ist, als Bourguemaître de la Dorothéestadt und als Conseiller du Magistrat de la Dorothéestadt fungiren zwei Réfugiés, nämlich le Sr Jean Fournol (622) und le Sr Salomon Geri (1606). Die Liste weist außerdem noch auf: einen Commissaire dans les Forges de S. A. Electorale (1270), zwei Medecins de la Cour (572 Epouzé une Allemande. Ebenso wird bei le Sr Pierre Basset, du Languedoc, Manufacturier de bas au mêtier (1126) besonders hervorgehoben: Il entretient vint ouvriers, tous Refugiez dans sa Manufacture. Im Vergleich mit dem großartigen Fortschritte, den die Gegenwart hinsichtlich der Verkehrsmittel aufweist, berührt es eigenthümlich, daß die Beschäftigung als porteur de chaise damals noch einen bedeutenden Erwerbszweig bildete, dessen Ergreifung auch von den Franzosen nicht gescheut wurde, siehe die Nummern 436. 445. 576. 577. 579. 594. 612. 615. 636. 639. 641. 642. 713. 724. 727. Einen wehmüthigen Eindruck, da es sich hier dem Anschein nach um den weiblichen Sprößling eines französischen Adelsgeschlechtes handelt, macht die einfache Notiz 1375: Magdelaine de la Cour, en Condition, de la Province de Picardie; ebenso ist es für uns, die wir das Prinzip der Arbeitstheilung fast bis zum Extrem ausgebildet haben, einigermaßen befremdlich, unter 178 le Sieur Pierre Fromeri in der Doppelbeschäftigung eines Arquebuzier et Lapidaire en Acier vorzufinden. Und gleichsam als Vorzeichen davon, welche Bedeutung der Stadt Berlin in späteren Tagen für den internationalen Verkehr beschieden sein sollte, begegnen uns die beiden Vermerke unter 239: le Sr Daniel Neglis, Maître d'hostel chez Mr Döberzinsky (jedenfalls polnischer Herkunft) und unter 620: Theodore Kingsele,



Genaue Nachbildung der Beglaubigung der Colonieliste von 1699.

und 708), einen Bibliothecaire de S. A. E. (682), einen Informateur françois de la Cour (628), einen Ingenieur au Service de S. A. E. (665) und la Dame Espouze du Sieur Jean Baptiste, Ingenieur de S. A. Electorale (1291), einen Apoticaire de la Cour (568) einen Imprimeur et Libraire de la Cour (323), einen Jouallier de la Cour (619), drei Tapissiers de S. A. E. (1255, 1397 und 1640) und einen Tapissier de la Cour (1520), einen Franger et Coepignier de la Cour (1516), einen Porte de Chaize de Me la Princesse Electorale (690) und einen Valet de Chambre de Madame l'Electrice (662), ungerechnet la femme du Sr François Menadier, Valet de pied de S. A. E. (407). Daß das College françois damals bereits bestanden hat,[1]) ersieht man aus den unter 4. 33. 36 und 71 als Régents aufgeführten Personen: le Sr Jean Marion, le Sr Jean Barbeyrac, le Sr Jean Audony und le Sr Walter Bosquet; ebenso ergiebt sich aus der Bemerkung zu den Nummern 1472 und 1473, zu denen wohl noch die nächstfolgenden bis 1511 hinzugerechnet werden müssen, das gleichzeitige Bestehen der Maison françoise oder Maison de Charité. Als eine für die damalige Zeit noch ungewöhnliche Thatsache steht bei Erwähnung von Daniel Musset, de Champagne, Marchand de vin (210) verzeichnet: Il a faiseur de bas. Anglois de Nation, zu denen, um das Trifolium vollzumachen, unter 662 noch ein Friderie Guillaume, Turc de Naissance, Valet de Chambre de Madame l'Electrice hinzutritt, — anderer nicht minder anziehender Beobachtungen zu geschweigen, welche sich bei der Durchsicht dieser Abtheilung für jeden aufmerksamen Leser von selbst ergeben werden.

Aus den vorgeführten Proben wird es ersichtlich sein, daß es sich in der That verlohnt, sich einmal eingehender mit der hier besprochenen Colonieliste zu beschäftigen, die vollkommen geeignet ist, über verschiedene Zustände in der ersten Zeit des Refuge ein klares Licht zu verbreiten. Das wesentlichste Verdienst des Herausgebers derselben besteht aber entschieden darin, daß er seinem Werke, wie bereits oben erwähnt, noch eine zweite Abtheilung hinzugefügt hat, welche den Zweck hat, das in der ersten enthaltene Material in mannigfacher Hinsicht zu erweitern und zu vervollständigen. Als Quellen für diesen Hauptbestandtheil seiner Schrift sind nach seiner eigenen Angabe von ihm benutzt worden nicht bloß die handschriftlich vorhandene Colonieliste von 1698, deren Angaben er durchgängig mit denen der Liste von 1699 verglichen hat, sondern auch das bekannte Werk: Erman et Reclam, memoires pour servir à l'histoire des réfugiés françois dans les Etats du roi, ferner die beiden Ausgaben von la France protestante (Paris 1856/59 und 1877/87), die Geschichte der französischen

[1]) Anm. des Redacteurs: Es feiert bekanntlich in diesem Jahre sein 200jähriges Bestehen.

Kolonie in Brandenburg-Preußen u. s. w. von Dr. Ed. Muret, sodann die von ihm selbst herausgegebenen Stammbäume der Mitglieder der französischen Colonie in Berlin sowie les Montalbanais et le Refuge par H. de France und endlich die (in dieser Zeitschrift Jahrgang 1888. S. 56 ff. ausführlich besprochene) Jubiläumsschrift von Dr. Henri Tollin, Geschichte der französischen Colonie von Magdeburg. Die biographischen und anderen Notizen, welche auf diese Weise von ihm zusammengetragen, und für welche jedesmal die bezüglichen Nachweise aus den Quellen beigebracht worden sind, haben unstreitig nicht bloß für die Angehörigen der heute noch in Preußen vorhandenen französischen Gemeinden, die sich daraus über die Lebensumstände von manchem aus der Reihe der eigenen Vorfahren oder Verwandten orientiren können, sondern auch für alle Diejenigen einen nicht unbedeutenden Werth, welche sich mit Studien auf dem einschlägigen geschichtlichen Gebiete beschäftigen wollen und hierbei von den durch den Herrn Verfasser so fleißig und sorgsam zusammengestellten Resultaten gern Gebrauch machen werden, um dieselben als Grundlagen für weitere Forschungen zu benutzen. Möge demnach das gediegene Werk sich bald eines zahlreichen Leserkreises erfreuen, und es seinem verdienstvollen Autor vergönnt sein, seine rüstige Schaffenskraft auch fernerhin diesem Zweige der Specialforschung zuzuwenden.

Bützow in Mecklenburg-Schwerin.

Dr. Rudolf Koch.

Deutsche Encyklopädie. Ein neues Universallexikon für alle Gebiete des Wissens mit zahlreichen Abbildungen und Spezialkarten im Text. 2. Band. Verlag von Wiegandt und Grieben, Berlin 1888.

Als die ersten Lieferungen dieses neuen Universallexikons erschienen, erweckte die Eigenart seines Planes sowie sein klar und bestimmt hervortretender Zweck sofort das lebhafteste Interesse. Unabhängig von kleinlichen Erwägungen und Rücksichten geschäftlicher Natur, trat es von vornherein auf als ein Pionier positiver Weltanschauung, mit der ausgesprochenen Absicht, den gährenden und zersetzenden Mächten innerhalb unseres modernen Staats- und Gesellschaftslebens im Geiste aufbauender Bestrebungen entgegenzutreten. Infolge der Verlagsveränderung trat nach dem Erscheinen des ersten Bandes, welchen wir oben Jahrgang 1886 S. 59 besprochen haben, eine Pause ein; als aber diese Wandlung in einer das ganze Unternehmen sicherstellenden Weise sich vollzogen hatte, wurde in rascher Reihenfolge Lieferung auf Lieferung verausgabt, so daß nun von diesem groß angelegten Werke jetzt der zweite Band abgeschlossen vor uns liegt.[1]) Den hochgespannten Erwartungen, zu denen bereits die ersten Lieferungen Anlaß gaben, ist dieser zweite Band in erhöhtem Maße gerecht geworden. Der glänzenden Schaar der Mitarbeiter haben sich neue ausgezeichnete Kräfte beigesellt, die nach Hunderten zählen. Eine ungewöhnlich starke Arbeitstheilung springt sofort in die Augen, daneben tritt aber auch die verbindende, die Einheitlichkeit des Werkes wahrende Thätigkeit der Redaktion scharf hervor. Wir können hier nicht weiter in die Details des Werkes eingehen, wollen aber als einen wesentlichen Vorzug dieses Werkes vor anderen gleichartigen bemerken, daß jeder größere Artikel mit dem vollen Namen seines Verfassers gezeichnet ist.

Das Prinzip der Quellenangabe ist mit größter Konsequenz durchgeführt und die diesbezüglichen bibliographischen Daten zeichnen sich durch große Genauigkeit, Vielfältigkeit und Zuverlässigkeit aus. Auch finden wir die Etymologie der einzelnen Stichworte in keinem anderen Konversationslexikon so folgerichtig und eingehend durchgeführt. Die Haltung ist würdig, streng sachlich und trotz bestimmter Wahrung der Tendenz immer gerecht. In der Wahl der Stichworte, wie überhaupt im Stile macht sich ein lobenswerthes Verdeutschungsbestreben geltend. Erwägt man nun noch, daß das Werk in einem Geiste geleitet wird, der berufen scheint, der Herausbildung nationaler, volksgemäßer Kulturzustände vorzuarbeiten, so charakterisirt sich das Unternehmen als eine im hervorragenden Sinne nationale That, und schon dieser innere Vorzug wird ihm in den Kreisen des deutschen Volkes bald eine ebenso einflußreiche als sichere Position verschaffen.

[1]) Inzwischen sind vom 3. Bande auch schon wieder 3 Lieferungen erschienen.

Kleine Mittheilungen.

Frankfurt a. M., 12 Januar 1889. Ein Fund aus der Römerzeit. Bisher, so schreibt der „Frankf. Herold", war es noch nicht gelungen, Spuren römischer Ansiedelung in hiesiger Stadt aufzufinden, die Fundamente der Günthersburg waren die der Stadt zunächstgelegenen einzigen Reste. Gelegentlich der Kanalisirung des an der Bleichstraße befindlichen Gebäudes des Senckenbergischen Stifts wurde nun unter den zu Tage geförderten Muschelkalksteinen, aus welchen die alte Stadtringmauer größtentheils besteht, das Fragment eines Ziegelsteines aufgefunden, das von einem des Weges kommenden Altfrankfurter unserem geschätzten Konservator des historischen Museums Herrn Cornill übergeben wurde. Dieser stellte nach Farbe, Form und den darauf befindlichen Rinnen unzweifelhaft fest, daß wir es hier mit einem römischen Ziegelfragment zu thun haben. Es läßt sich hiermit freilich noch keine Römeransiedelung innerhalb Frankfurts nachweisen, vielmehr muß man annehmen, daß bei dem Bau der Stadtmauer Steine aus der in Trümmern liegenden Römerstadt bei Heddernheim herbeigeholt wurden und sich dieses Ziegelfragment darunter befand. Jedoch auch diese Annahme kann trügerisch sein und die Frage bleibt eine offene, so lange sich unsere Fachgelehrten nicht eingehend damit befassen.

Frankf. Ztg.

Bernsteinschmuck aus der Steinzeit. Kürzlich ist bei Steegen ein hochinteressanter und sehr seltener Alterthumsfund gemacht worden, nämlich ein großer Bernsteinschmuck aus der ältesten Kulturepoche, der sogenannten Steinzeit. Derselbe besteht aus etwa fünfzig Bernsteinknöpfen, welche durchschnittlich die Größe eines 5- bis 10-Pfennigstückes haben; einige erreichen aber den Umfang eines silbernen 5-Markstückes und darüber. Alle Gegenstände sind ein oder mehrere Male, und zwar winkelig durchbohrt, überdies roh geschnitten und theilweise angeschliffen. Sie lagen 7 Fuß tief unter Dünensand im Torf und haben sich durch Jahrtausende vorzüglich erhalten. Wie nach der „Danz. Ztg." verlautet, geht der ganze Fund, der in seiner Art einzig dasteht, in den Besitz des westpreußischen Provinzialmuseums über.

Plattengräber. Wenige Minuten östlich von dem Kloster Polling (südlich von Weilheim), in der unmittelbaren Nähe des idyllischen kleinen Jakobsees, befinden sich ausgedehnte Tufflager, deren Benutzung in weite Zeitfernen zurückreicht, wie eine in die Brüche hineinführende, heutzutage noch in Gebrauch stehende römische Straße beweist. An zwei Stellen in diesen Tuffbrüchen wurden interessante Gräber aufgedeckt, über welche wir nach den uns zugekommenen Schilderungen berichten. An der einen Stelle wurden fünf Gräber geöffnet, welche 2 Meter unter der Erde auf der Oberfläche des Tufflagers 2 Meter lang, 0,30 bis 0,45 Meter tief in den Tuff gehauen und mit großen Platten gedeckt waren. Die Skelette sahen nach Osten, zwei waren gegeneinander gekehrt und hatten die einschneidigen Schwerter je an der rechten und linken Seite. Oestlich davon befindet sich die zweite Gräberstelle, auf welcher die Skelette, nur ungefähr 0,70 Meter tief gebettet, durch schmale Tuffplatten von einander getrennt und mit einer größeren Platte zugedeckt sind. Hier sollen 13 Skelette ohne Beigabe gefunden worden sein. Unserm Gewährsmann zufolge wurde mit Skeletten und Funden unverantwortlich umgegangen, so daß wohl die Frage gerechtfertigt ist, wann endlich einmal die Bestrebungen der Forscher nach Rettung geschichtlicher Alterthümer von Seite der Behörden, zumal der äußeren, Unterstützung finden? Eine ernste Instruktion an die Gendarmerie und an die Bürgermeister der Landgemeinden, ungesäumt von derlei Funden Meldung zu erstatten, nöthigenfalls bei persönlicher Haftbarkeit für etwaige Schäden, eine ungesäumte und willfährige Weiterbeförderung dieser Anzeigen von Seite der Verwaltungsbehörden an die richtigen Adressen und entsprechenden Falles die Anwendung der gehörigen Strenge wären ohne Mühen durchführbar, und es würden solche Maßregeln der wissenschaftlichen Erforschung unseres Landes nur dienlich sein.

2. Beil. zur Allg. Ztg. vom 15. 1. 89.

Aus Vetonianis. Die Fortsetzung der Ausgrabungen am römischen Kastelle zu Pfünz bei Eichstätt, dem der vorstehend gebrauchte Name mit zuverlässiger Sicherheit zukommt, lieferte im abgelaufenen Herbst wiederum schöne Ergebnisse. Vor Allem gelang die Auffindung der schon so lange gesuchten Begräbnißstätten im Walde südlich vom Kastell an der Straße nach Nassenfels, und zwar in der Umgebung eines schon vor mehreren Jahren aufgedeckten Tempels, in dessen Innenraum damals Statuenreste und ein Fortunakopf erhoben worden waren. Die Funde beschränkten sich jetzt hier nur auf ganz einfache Urnen. Auf dem Felde vor der Südfront und vor der porta decumana des Kastells wurden ausgegraben: 2 Kellerräume, wovon einer prächtig ausgemauert und der Eingang wohl erhalten ist, eine 3,5 Meter tiefe Cisterne und endlich ein Tempel, der sich neben den oben genannten Tempel der Fortuna und den nördlich vom Kastell gelegenen, schon früher beschriebenen Sedatus-Rundtempel nunmehr als das dritte Gotteshaus stellt. Eine 16 Meter lange geschlossene Umfassungsmauer umgiebt eine einschiffige, mäßig große Cella, die Mauern sind noch 60 bis 80 Centimeter hoch. An Kleinfunden ergaben sich eine Halskette aus feinem Draht und 5 Münzen, welche beisammen von einer dünnen Kohlenschichte, also wahrscheinlich von einem Holzbüchschen, umschlossen waren, Messer, Lanzenspitzen, eine halbe Metallscheibe, Gefäße und Scherben aller Art mit Stempeln und graffiti, Löffel, eine Anzahl Münzen, Schlüssel, ein kleines viereckiges Eisengitter, wie für ein Fensterchen passend, und als die interessanteste Ausbeute: zwei kleine Täfelchen aus Bronzeblech mit den punktirten Weihinschriften:

1.
I. O. M.
DOLOCENI
DEMITTIVS
SACERDOS.
D. D.

2.
I. O. M.
T DVLICENO E
VRIFERVM
— — — — —

Hinsichtlich der zweiten Inschrift ist Folgendes zu bemerken: Die Platte ist an der dritten Zeile derart abgebrochen, daß nur der erste Buchstabe (V) und die drei letzten (RVM) deutlich zu lesen sind, die beiden Buchstaben T und E stehen seitwärts ohne Zusammenhang mit dem Text. Von den Inschriften lag die eine im Tempel, die andere außerhalb an der Cisterne. Sie sind nicht bloß wegen ihrer sprachlichen Eigenthümlichkeiten interessant, sondern auch wegen des Gottes, der an dieser Stätte verehrt wurde. Es ist Bal, der syrische Sonnengott, und seinen Cult haben Truppen syrischer Nationalität um die Mitte des 2. Jahrhunderts an den Rhein und an die Donau verpflanzt. Vielleicht ist es nicht zu gewagt, hierbei speciell die Cohors Prima Flavia Canathenorum militaria ins Auge zu fassen, von welcher zwar noch nicht im Kastell zu Pfünz, wohl aber in den benachbarten castris von Regensburg, Pföring, Eining, Straubing Stempel gefunden wurden. Von derselben Kohorte, deren Rekrutirungsbezirk Kanatha, eine der Städte der griechischen Dekapolis am Fuße des Hauran, war, wurden zu Heddernheim eine dreieckige Bronzeplatte und ein Bruchstück einer solchen — ebenfalls dem Jupiter Dolichenus geweiht — gefunden, und die Inschrift eines zu Straubing einst gefundenen und dann wieder vermauerten Steindenkmals deutet Ohlenschlager nach der erhaltenen Copie zweifellos richtig dahin, daß die nämliche Kohorte den Stein dem gleichen Gotte gewidmet habe (a. 163 n. Chr.). Auf dem bayerischen Boden Rätiens ist bisher noch kein anderes Denkmal des Jupiter Dolichenus zum Vorschein gekommen; vielleicht aber entpuppen sich die Skulpturen von Faimingen („Allg. Ztg." 2. Beil. Nr. 321, 1888) als Darstellungen aus dessen Kult. So unscheinbar die Bronzeplättchen von Pfünz sich darstellen, unendlich weit in die Geschichte alter Kultur führen sie den Blick.

2. Beil. zur Allg. Ztg. vom 17. 1. 89.

Berichtigung.

Oben Seite 20 muß es statt: Leyso und Mausbach heißen: Geyso und Mansbach.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. R. Béringuier in Berlin, W57, Alvenslebenstraße 10.
Kommissionsverlag und Druck der Königlichen Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei von E. S. Mittler und Sohn, Berlin SW 12, Kochstraße 68—70.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 4. Siebenunddreißigster Jahrgang 1889. **April.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Die diesjährige **Generalversammlung** findet vom 9. bis 11. September in **Metz** statt.

Der Verwaltungsausschuß ersucht die Vereine, ihm unter der Adresse des Redakteurs dieses Blattes, Amtsrichter Dr. Béringuier, Berlin W. 57, die Anträge und Anregungen, welche auf der Generalversammlung zur Verhandlung kommen sollen, baldigst mitzutheilen, damit er in die Lage versetzt wird, das definitive Programm aufzustellen.

Bisher ist zur Verhandlung angemeldet:

1. Es werden kurze belehrende Vorträge erbeten über folgende Gegenstände:

a) Schloß und Schlüssel bei den Germanen und gallo-keltischen Völkerschaften im Zusammenhange mit der römischen Kultur;

b) Hufeisen und Steigbügel bei den Germanen und gallo-keltischen Völkerschaften im Zusammenhange mit der spätrömischen Kultur;

c) Fortsetzung der Erörterungen über die ostgermanischen (sogenannten Lausitzer) Gräberfelder;

d) Glasur der vorgeschichtlichen bezw. frühmittelalterlichen Töpferwaare. Wie ist dieselbe in den rheinischen, zumal linksrheinischen Landen entstanden, wie stellt sich die römisch-rheinische Töpferei zur Entwickelung der Glasur?

e) In Norddeutschland wird die heidnisch-germanische (altfriesische und niedersächsische), weiter östlich bis nach Rußland die heidnisch-slavische (wendische, czechische, mährische, polnische) Töpferwaare meist unvermittelt durch eine gänzlich anders beschaffene Töpferwaare (hart gebrannt, meist grauschwarz, ohne Glasur [darunter kessel- und grapenförmige bauchige Gefäße] mit scharf profilirtem, weit umschlagenem Rande oder mit Krausen am Rande und Fuße, mit riefenförmigen Verzierungen [welche ein Spiralband bilden], mit Henkelgefäßen, während die heidnisch-slavischen Gefäße keine Henkel besitzen) verdrängt. Ist diese Töpferwaare unmittelbar oder mittelbar auf spätrömisch-rheinische Einflüsse zurückzuführen? Kommt sie überall in Elsaß-Lothringen vor? Wie weit geht sie nach Frankreich hinein?

f) Das Wellenornament und ähnliche Ornamente in der heidnisch-slavischen Töpferei. Ist dasselbe und ist überhaupt die heidnisch-slavische Töpferei von der römischen Töpferei beeinflußt worden?

g) Herkunft und Verbreitung des Glases und der Glasfabrikation bei den Germanen bezw. den Deutschen des Mittelalters und wie ist insonderheit der Entwickelungsgang in den Reichslanden?

2. Welche Tauf- oder Rufnamen von Personen beiderlei Geschlechts lassen sich aus verschiedenen Gegenden Deutschlands in der Zeit vor und einige Jahrzehnte nach der Reformation aus dem Kreise der Kalenderheiligen und aus dem Schatze der einheimischen deutschen Rufnamen aus Urkunden, Druckschriften, Bürgerbüchern und Verzeichnissen als herrschende feststellen?

Antike Kulturreste im Mittelalter.

Von Professor F. Luthmer.

Die Art, wie uns in Schulen und Lehrbüchern die Geschichte gelehrt wird, leistet der irrthümlichen Auffassung Vorschub, als ob das Aufhören einer vergangenen Geschichtsperiode und der Beginn einer neuen sich an bestimmte Ereignisse, also an Tag und Stunde, knüpfte. Wohl mag es für die geschichtliche Lehrkunst vortheilhaft sein, festzustellen, daß mit der Theilung des Römerreichs 395 die Zeit der griechisch-römischen Antike aufhört, und daß man die darauf folgende Periode des christlichen Mittelalters bis zur Einnahme von Konstantinopel durch die Türken 1453 datirt. Man wird aber bei solchen Feststellungen schwer verhindern können, daß sich harmlose Gemüther die Sache etwa wie die Folge der Aufzüge im Theater vorstellen: jetzt fällt der Vorhang über der „alten Geschichte", um nach kurzer Pause auf ein Zeichen des himmlischen Regisseurs über einer Scenerie aufzugehen, welche das christliche Mittelalter darstellt.

Es mag dahingestellt bleiben, ob diese naive Vorstellung für die allgemeine Geschichtsanschauung gerade so sehr tadelnswerth ist. Dennoch erfreut es Einen, ab und zu einem Buch zu begegnen, das uns auf die Fäden aufmerksam macht, die von einer Periode der Vergangenheit in die andere hinüberweben, auf Unterströmungen, die, auf den ersten Blick kaum erkennbar, dennoch, wenn wir ihnen nachforschen, uns belehren, daß es kaum ein wirkliches Aufhören des Lebens in der Geschichte giebt, daß manche unerklärliche plötzliche Erscheinung nur der Endpunkt einer zeitlichen Fernwirkung von jahrhundertelanger Dauer ist.

Das Buch, in dem wir, allerdings nur episodisch, den angedeuteten Gedanken in Bezug auf das Fortleben der antiken Kultur im christlichen Mittelalter ausgeführt

finden, ist die groß angelegte Geschichte der Renaissancekunst von Eugène Müntz[1]), ein Werk, auf welches wir nach Abschluß des ersten Bandes an dieser Stelle noch zurückkommen werden, von dem man aber schon jetzt sagen kann, daß es eine Zierde der kunstgeschichtlichen Litteratur zu werden verspricht. Wie dasselbe seinen besonderen Werth in gewissenhafter Benutzung der ganzen, über die Kultur und Kunst der Renaissance in Frankreich, Deutschland, England und Italien veröffentlichten Litteratur findet, so stützt es sich in dem Exkurs, welcher Anlaß zu diesen Zeilen wurde, namentlich auf die Arbeiten von Springer und dem Schweizer Kunstforscher Rahn.

Daß man die Renaissance als eine Wiederbelebung der antik römischen und griechischen Welt auffaßte, besagt schon der Name. Er ist es denn auch, der zu dem nothwendigen Schluß führt, daß diese Welt in der Geschichtsperiode, welche die Renaissance von der Antike trennt, todt und begraben gewesen sei. Daß dem nicht so war, kann man nicht schöner ausdrücken, als es Jac. Burkhard in seinem unübertrefflichen „Cicerone" thut: „Die Antike hatte gleichsam vor der Thür gewartet" — in manchen Kunsterscheinungen des italienischen Mittelalters weist er dann ihr Anklopfen nach. Aber während Burkhard seine Beweise auf die Architektur und Plastik des Mittelalters beschränkt, führt uns das Müntz'sche Buch zahlreiche Beispiele aus allen Gebieten der Kulturgeschichte vor.

Als nach der Herrschaft der Antonine die heidnisch-römische Weltanschauung ihre letzten Kräfte verbraucht hatte und nun das Christenthum im Gebiete der Litteratur wie der Kunst eine bestimmt umschriebene Gruppe darzustellen begann, mußte letzteres sich anfangs darauf beschränken, die fertigen Formen der Antike auszunehmen und ihnen nur eine neue Bedeutung unterzulegen: Orpheus, der die Thiere bezaubert; Psyche, welche ihre Schmetterlingsflügel entfaltet; Kinder mit der Weinlese beschäftigt; endlich die Verbildlichung der Jahreszeiten, der Monate, der Naturkräfte, der Sonne, des Mondes des Uranos. Erst allmälig gruppiren sich um diese heidnischen Ueberlieferungen die vom Christenthum selbst eingegebenen Formen; man kann das fünfte Jahrhundert als die Zeit bezeichnen, in der sich eine eigentlich christliche Bildersprache festgestellt hatte.

Der Bruch zwischen der christlichen und der heidnischen Welt war also keineswegs ein so plötzlicher und schroffer, wie man sich wohl vorstellt; die neue Gesellschaft hatte sich nur allmälig und mühsam von den starken Banden der römisch-heidnischen Civilisation gelöst; und immer blieben noch genug Bindeglieder zwischen beiden bestehen. Christen wie Heiden waren einig in der Bewunderung des Homer und Virgil; zeitweilig konnte man sogar an eine Verständigung zwischen den Philosophen der Stoa und den Christen glauben. So kann es uns auch nicht wundern, wenn der Grundsatz des Schutzes für Werke der Kunst ohne Rücksicht auf heidnische oder christliche Entstehung mehrfach proklamirt wird, und die ersten christlichen Herrscher damit ein schönes Beispiel von Duldsamkeit geben.

Nicht wesentlich anders war das Verhalten der nordischen Barbarenvölker, welche in abwechselnder Folge die Herrschaft über Italien antraten. Dem ersten Eindruck, der sich als ein blödes Staunen über die Größe und Macht der antiken Schöpfungen erkennen läßt, folgt bald die Freude am Besitz. Alarich (400) ist der Erste, der sich als Beutegeld die Ausstattung römischer Tempel aneignet; Geyserich (455) hatte es auf bronzene Bildwerke abgesehen. Eine Schiffsladung derselben ging bekanntlich auf der Ueberfahrt nach Afrika zu Grunde. Sowie dann die Nordlandsvölker festen Fuß in Italien fassen, denken sie an das Erhalten der antiken Reste. Theodorich setzte nicht nur die Gewohnheit der italienischen Christen, altrömische Gebäude ihrem Kultus anzupassen, fort, sondern sorgte auch für die Erhaltung und Wiederherstellung der bedeutendsten Monumente Roms. Der nächste Schritt war dann der direkte Einfluß dieser altrömischen Vorbilder, auf die Neuschöpfungen der Völkerwanderungszeit. Zum Theil mit direkter Benutzung antiker Gebäudetheile, zum Theil in ungeschickter Nachahmung derselben schuf diese Zeit ihre Monumentalbauten, manchmal sogar nach antikem Bauprogramm; das merkwürdigste Beispiel für letzteres sind die Thermen, welche der König Thrasamund um 500 in Afrika neu errichten ließ.

Mehr aber noch als in der Baukunst stand diese Zeit in den dekorativen Künsten, im Gebiet der Allegorie, in den Reliefs und Malereien in Fresko und Mosaik auf den Schultern der Antike. Ohne den Polytheismus der letzteren wäre thatsächlich die Kunst um Gegenstände der Darstellung in Verlegenheit gerathen. Nicht nur die oben genannten kosmischen Erscheinungen, auch die Allegorie und die Mythologie der römischen Welt mußten ihre Stoffe hergeben. Victorien und Gemmen, die Musen, die Tugenden und Laster als Personifikation waren dem ersten Jahrtausend des Christenthums ebenso geläufig wie die Arbeiten des Herkules, die Sibyllen, die Satyre, Orpheus, Dädalus und die Belagerung von Troja.

Und ähnlich wie in Italien, verhielt es sich diesseits der Alpen. Man hat die philologischen Studien, welche Karl der Große bekanntlich noch in vorgerücktem Alter mit seinem gelehrten Kanzler Alkuin betrieb, die Bauten, welche er in Aachen, Ingelheim und Lorsch nach dem Muster antik-römischer Reste aufführen ließ, nicht unpassend als „karolingische Renaissance" bezeichnet. Sicher ist, daß die thatkräftige Ergebenheit gegen die christliche Kirche Karl durchaus nicht gehindert hat, sich nach Art der alten Imperatoren ein Reiterstandbild gießen zu lassen, sich zum kaiserlichen Siegel antiker geschnittener Steine mit Serapis- und Jupiterköpfen zu bedienen und für seine Bestattung einen antiken Sarkophag zu bestimmen, auf welchem der Raub der Proserpina gemeißelt war. An die Elfenbein-Skulptur dieser frühmittelalterlichen Periode, die, als Deckel für Kirchenbücher verwendet, häufig Darstellungen der antiken Mythologie enthalten, sei nur im Vorbeigehen erinnert, um zu beweisen, wie friedlich auch im Norden die Ueberlieferungen der altrömischen Welt neben den Anschauungen des Christenthums einhergingen. Diese Toleranz der Kirche, die nur in wenigen Beispielen von Feindseligkeit gegen antike Traditionen Ausnahme erfährt, macht es denn auch erklärlich, daß man überall die Baureste des Alterthums plünderte, um sie zu Kirchen- und Palastbauten der Zeit zu verwenden. Rom vor Allem galt als der große Steinbruch, der für alle offen stand. Noch im zwölften Jahrhundert hatte Abt Suger von St. Denis die kühne Idee, die Thermen des Diocletian zu zerstören, um mit dem

[1]) Histoire de l'Art pendant la Renaissance, I. Italie, les Primitifs. Paris, Hachette et Cie.

gewonnenen Material seine Abtei aufzubauen; ein Gedanke, der vor den Schwierigkeiten der Ausführung fallen gelassen wurde. Die Bewohner von Orvieto aber waren der ewigen Stadt nahe genug, um für den Bau ihrer Kathedrale noch im vierzehnten Jahrhundert den Marmor aus den Trümmern des antiken Rom zu holen.

Poggio beklagt, daß das neue Rom mit den Trümmern des alten gebaut sei, aber er hätte außerdem noch zwanzig andere Städte anführen können. Zur selben Zeit verfiel die Via Appia der Plünderung ebenso wie alle andern erreichbaren antiken Grabstätten, die man ihrer Sarkophage zu neuem Gebrauch beraubte. Daß man hierbei durchaus nicht wählerisch in den Gegenständen der Darstellung war, hatte manchmal groteske Zusammenstellungen im Gefolge: so schmückte man im Aachener Dom eine Kanzel mit Elfenbein-Reliefs, welche Bachus, Venus oder Amphitrite und Isis darstellten. Auch die geschnittenen Steine, die man mit Vorliebe zum Siegeln benutzte, mußten sich die gewaltsamsten Deutungen gefallen lassen. So galt eine Darstellung vom Jupiter und Merkur, zwischen welchen ein Baum stand, für Adam und Eva; eine Apotheose des Augustus für die Geschichte von Josef; Porträts von Germanikus und Agrippina für diejenigen vom heil. Josef und der Jungfrau; unzählige Male hat Jupiter mit seinem Adler für den Evangelisten Johannes herhalten müssen.

Und doch hat dies Wegschleppen von Kunstwerken die gute Folge gehabt, daß uns eine ganze Anzahl derselben erhalten geblieben ist, die ohne die Beachtung des frühen Mittelalters voraussichtlich zu Grunde gegangen wären. Robert Guiscard ließ, ähnlich wie es die römischen Feldherren gemacht hatten, als Erinnerung seines Sieges bronzene Thürflügel und Säulen mit ihren Kapitälen von Palermo nach Troia bei Bovino, ONO. von Neapel verbringen, auf ähnliche Weise kamen die vergoldeten Bronze-Rosse von Konstantinopel 1205 auf die Fassade von San Marco, welche sie noch heute schmücken. Die Pisaner erfreuten sich schon früh eines gewissen Ruhmes durch den Kunstsinn, den sie bei der Wahl ihrer Kriegsbeute zu entfalten pflegten. So nahmen sie 1117 auf einem Zuge gegen die Sarazenen auf Majorka, diesen zwei bronzene Thürflügel und marmorne Säulen ab, die, später den Florentinern geschenkt, noch jetzt die östliche Thüre des Baptisteriums schmücken. Durch die Erbeutung einer Anzahl von antiken Sarkophagen um die Mitte des 13. Jahrhunderts legten dann die Pisaner den Grund zu der Vor-Renaissance in der Skulptur, welche sich an den Namen des Nicolo Pisano knüpft.

Die Phantasie, durch keine allzugroße Last von Wissen gehemmt, war eine der Haupttriebkräfte des mittelalterlichen Lebens. Sie ist es auch, die wir den Resten des Alterthums gegenüber geschäftig finden. Die antiken Bauwerke, die durch ihre Größe scheue Bewunderung erregten, die Bildwerke, deren Bedeutung man nicht enträthseln konnte, gaben dem Aberglauben, den seltsamsten Fabeln Spielraum. Ganz allgemein finden wir Statuen antiker Gottheiten zu Palladien oder Schutzgenien der Städte erhoben, die sich in ihrem glücklichen Besitz befanden. Ein antikes Reiterstandbild aus einem Marstempel galt den Florentinern ebenso als städtischer Schutzgeist, wie der marmorne Herkules in der Kirche S. Ambrogio zu Mailand und die Dioskuren auf dem Monte-cavallo zu Rom. Die letzteren Kolossalbilder waren es auch, welche durch eine auf ihrem Sockel eingegrabene spätrömische Inschrift dem Mittelalter die Namen der beiden großen griechischen Bildhauer, des Phidias und Praxiteles, überlieferten. Doch verband man mit denselben nur einen unklaren Begriff; im Allgemeinen galten sie für Philosophen oder Zauberer, die sich in der Kunst des Meißels ausgezeichnet hätten.

Merkwürdigerweise verknüpfte sich die gleiche Vorstellung mit dem Namen des Virgil. Es ist bekannt, daß dieser Dichter, in dessen Gesängen gewisse Stellen als Prophetien auf das Erscheinen Christi gedeutet wurden, dem Mittelalter als der größte der antiken Dichter, gleichsam als die Verkörperung aller Weisheit und Erkenntniß, deren das „blinde" Heidenthum fähig war, gegolten hat. Von dieser Vorstellung zu derjenigen eines allmächtigen Zauberers war nur ein Schritt. Merkwürdig bleibt es aber, daß die Sage die Werke dieses Zauberers als Erzbilder überlieferte, welche mit übernatürlichen Kräften begabt waren und die Stadt Neapel, an welche sich die Virgils-Sage vornehmlich knüpft, vor Unheil schützten. So wird die eherne Fliege in Froschgröße genannt, welche die Fliegenplage von der Stadt abhielt, der Bogenschütze, der, so lange er auf den Vesuv zielte, die Landschaft vor Lava- und Aschenregen bewahrte, das eherne Pferd, dessen Anblick alle kranken Pferde heilte, und manches andere Werk ihm angedichtet. Vom zwölften bis ins vierzehnte Jahrhundert begegnen wir dieser Sage in vielen Chroniken und Gedichten.

Allein wir würden ein falsches Bild von den Beziehungen des Mittelalters zur antiken Kultur bekommen, wenn wir nach dem Vorangehenden nur annehmen wollen, daß ersteres der letzteren nur eine gewisse Toleranz, dann ein Ausbeutungssystem, im letzten Fall eine scheue, mit abergläubischen Vorstellungen gemischte Bewunderung entgegengebracht hätte. Ist auch das freie und volle Einleben in die Reste der Antike, das rein künstlerische Genießen ihrer Schönheit, dem sich heute der Gebildete hingiebt, eine Hinterlassenschaft der Renaissance, so begegnen wir den Anfängen dieses freieren Verständnisses doch auch schon im Mittelalter. Schon vom elften Jahrhundert an finden sich hierfür litterarische Zeugnisse, unter welchen die begeisterten Verse des französischen Dichters Fulcoius über einen bei Meaux gefundenen antiken Kopf die erste Stelle einnehmen durch das ganz moderne Verständniß der antiken Plastik. Auch die Pilgerzüge, deren Ziel die ewige Stadt war, trugen nicht wenig dazu bei, das Auge für die Schönheit der antiken Reste zu schärfen; so findet man in einem Gedicht, welches Baudri, Abt von Bourgueil, um 1107 der Tochter Wilhelms des Eroberers überreichte, in der Schilderung eines Mosaikfußbodens und der auf der Wand-Tapisserie dargestellten mythologischen Scene die deutlichen Spuren der Erinnerungen, welche ein Besuch von Rom ihm hinterlassen.

Der Schritt von der verständnißvollen Freude an der Schönheit der Antike zu den Versuchen, dieselbe nachzuahmen, verstand sich dann eigentlich von selbst. Und diese Versuche, das „Anklopfen der vor der Thüre wartenden Antike", finden wir in der mittelalterlichen Kunst Italiens auf Schritt und Tritt. Die romanischen Bauten von Florenz und Pisa, die Reliefs von Giovanni und Nicolo Pisano, in welchen wir die unmittelbare Benutzung antiker Sarkophag-Bildwerke zu Darstellungen der heiligen

Geschichte nachweisen können, sind ebensoviel Beispiele dieser zum Theil in hohem Grade gelungenen Nachbildungen, denen wir, was bei Müntz nicht erwähnt wird, die Bestrebungen der Gelehrten und Künstler vom Hofe Otto's I. unmittelbar an die Seite setzen dürfen. Und wenn im Norden, wo die antik-römischen Baureste nicht so überall vor Augen standen, auch die Baukunst und Bildnerei eine mehr selbständige Stilentwickelung erfahren hat, als in Italien, so begegnen wir hier dem Nachleben der Antike auf einem anderen Gebiete, auf dem der Litteratur. Die litterarischen Gedichte der Vaganten, der fahrenden Schüler, eine in den freien Dichterorden der „Goliarden" im 12. Jahrhundert verkörperte Litteraturerscheinung, verbindet den Grundzug einer modernen, den Tag genießenden Lebensfreude mit einem reichen und ungezwungenen Gebrauch des mythologischen Apparats, mit einer Vorliebe für die aus dem klassischen Alterthume entlehnten Bilder und Beispiele. Mit dem Hinweis auf diesen interessanten, auch auf deutschem Boden heimischen Nachklang der antiken Welt sei die kurze Studie geschlossen, die vielleicht dem Leser schon eine Vorstellung giebt, wie mannichfaltig und reich das Müntz'sche Werk über die Kunst der Renaissance seinen Stoff zu gruppiren weiß. Frankfurter Zeitung v. 12. 2. 89.

Lehrsammlungen.

Es wird kein fachverständiger Freund der Alterthumskunde sich der Einsicht verschließen können, daß der neueste, von oben her begünstigte und geförderte Aufschwung der Sammelthätigkeit zugleich eine immer größere Zersplitterung des Materials zur Folge haben wird. Ich will den kleinen Sammlungen das Verdienst nicht bestreiten, daß sie als Bewahranstalten mancherlei Fundsachen vor dem Untergange und der Verschleppung retten, obgleich die Art der Bewahrung nicht immer gut und zweckmäßig sein wird. Aber andererseits werden sie niemals den Charakter der Zufälligkeit abstreifen; denn wo aus Mangel an Zeit, Geld und Personal nicht systematisch gearbeitet werden kann, und wo kein größeres Hinterland zu Gebote steht, da ist man vorzugsweise auf gelegentliche Erwerbungen angewiesen, und die Lücken bleiben unausgefüllt. Eine wirkliche Belehrung, ein auch nur annäherndes Kulturbild vergangener Zeitperioden, wird man vergebens dort zu gewinnen suchen.

Wie ist dem abzuhelfen?

Bereits im Jahr 1861 ward in dem XX. Bericht der Kieler Alterthumsgesellschaft S. 15 bis 16 der Gedanke an Filial-Museen angeregt. Das Interesse an der Sammelthätigkeit, meint der Verfasser, würde sich sehr mehren, wenn auch an anderen Orten etwas davon zu sehen wäre, und dadurch würde der Nutzen, den die Gesellschaft bezweckt, in einem viel weiteren Umfange erreicht werden. Aber zugleich betont der Verfasser, daß er keine Zersplitterung in selbstständig verwaltete und miteinander konkurrirende Sammlungen meine, sondern jedes Filial sollte nur das enthalten, was ihm von dem Landes-Museum überlassen würde, und sie sollten alle unter dem Vorstande der Gesammt-Gesellschaft stehen.

Es war also eine Auswahl von Doubletten zu Lehrzwecken gemeint; Lehrsammlungen, welche an jedem Ort ein Gesellschafts-Mitglied zu gewissen Zeiten vorzeigen und erklären sollte.

Der Vorschlag ist nicht weiter gediehen; anfangs wegen der Ungunst der Verhältnisse; später weil der rasche Anwachs des Schleswig-Holsteinischen Museums die Anspannung aller Kräfte erforderte. Und endlich insbesondere, weil die praktische Ausführung von Jahr zu Jahr schwieriger und kostspieliger wurde. Damals (1861) hätte es sich bei uns im Wesentlichen um die sehr reichlichen Steinsachen und einige Bronzen gehandelt; und auf diesem Standpunkte steht noch die „systematische Sammlung", welche die Schleswiger Domschule 1873 von einem Gönner geschenkt erhielt. Aber eben damals (1858) begann erst die epochemachende Hebung der großen Schleswigschen Moorfunde, und welchen Aufschwung hat seitdem die vaterländische Alterthumskunde genommen! Es würde sich jetzt um ein ausreichendes, bis circa 1000 n. Chr. fortzuführendes Sortiment handeln; und da es geradezu unmöglich ist, von Bronze- und Eisensachen soviel gute und belehrende Originale abzugeben, so wäre auf farbige Nachbildungen nach dem Muster der Gypsabgüsse des Mainzer Central-Museums Bedacht zu nehmen. Doch denke ich, ein einziger ordentlicher Schrank würde alles Nöthige fassen können.

In hiesiger Provinz und den enclavirten Landen würden für solche Lehrsammmlungen, meines Erachtens, etwa dreißig höhere Lehranstalten (Lehrerfeminarien, Gymnasien, Realschulen u. dergl.) in Betracht kommen.

Jedoch es versteht sich von selbst, daß auch für die übrigen Provinzen, resp. Länderkomplexe des Deutschen Reiches dieselbe Maßnahme nicht minder wünschenswerth erscheint. Natürlich wird der Aufbau der Lehrsammlung in jeder Provinz ein anderer sein und den wirklichen Fundverhältnissen daselbst entsprechen müssen.

Zur Auswahl und Einrichtung erscheinen in erster Reihe die Verwaltungen der Provinzialmuseen berufen. Dagegen wird unmöglich jedes Provinzialmuseum seine eigenen Nachbildungen selbst anfertigen können. Ob man damit das Mainzer Central-Museum betrauen oder eine andere gemeinschaftliche Werkstatt mit technisch ausgebildetem Personal schaffen will, darüber haben die Centralbehörden zu entscheiden.

Die Sache wird allerdings recht kostspielig. Aber die verkleinerten Abbildungen reichen für den Anschauungsunterricht bei der Jugend nicht aus; nur Originale oder farbige Nachbildungen in Original-Größe entsprechen dem Verständniß und bleiben in der Erinnerung.

Kiel, Februar 1889.

H. Handelmann.

Nachschrift. Erst jetzt kommt mir die amtliche „Nachweisung der bei höheren Lehranstalten im Königreich Preußen vorhandenen Sammlungen vor- und frühgeschichtlicher Alterthümer" zu Gesicht. Und dieselbe bringt eine völlige Bestätigung für mein obiges Urtheil! Nur die Gymnasial-Sammlung zu Guben (Niederlausitz), welche von dem Oberlehrer Dr. H. Jentsch in drei Programmen 1883, 1885 und 1886 behandelt ist, kann als ein landschaftliches Alterthumsmuseum gelten. Das Gymnasium zu Bromberg und die beiden zu Osnabrück haben ihre Sammlungen, unter Vorbehalt des Eigenthumsrechtes, an die dortigen Museen abgegeben. Die Rektoratsschule zu Warstein (Westfalen) hat sich auf die dortigen Höhlenfunde beschränkt. Aber sonst trägt Alles das Gepräge der Zufälligkeit. Es ist ja gewiß

nichts dagegen einzuwenden, daß man solche Bestände aus Rücksichten des Lokalinteresses oder der Pietät aufbewahrt; aber andererseits kann es uns nicht Wunder nehmen, wenn die klassisch-philologischen Lehrer in der Regel derartige Schulsammlungen nur mit Achselzucken ansehen, während auch sie in den systematischen Lehrsammlungen Manches zu lernen und zu lehren finden würden.

Kiel, 16. März 1889.

H. Handelmann.

Archäologische Funde von der Houbirg und von Ernhüll bei Nürnberg.

An einem Regentage des Monats August besuchte Verfasser dieser Zeilen wiederum den noch immer räthselhaften Riesenwall der Vorzeit, die Houbirg oberhalb Happburg im Pegnitzthale.[1]) Als er und sein Begleiter, Herr Lindner von Hersbruck, durch den „tiefen Graben" an der Westseite von Happurg aus aufgestiegen und zur Höhe der nach Westnordwest hinausragenden Trümmerstätte gelangt waren, auf welcher die Rudera der mittelalterlichen Havechesburg[2]) (= Habsburg) lagern, fanden sie Steinbruchbesitzer Kürschner mit zwei Gesellen gerade beschäftigt, die Reste des Walles hier durchzuarbeiten. Eine wahre Augenweide für den Archäologen ward dabei bloß! Scherben und Knochen im bunten Durcheinander; Knochen von Mensch und Thier; Scherben der la Tène-Zeit, der jüngeren Hallstattperiode, des Frühmittelalters! Daneben glasige Schlacken mit Einlagen von Holzkohlen, andere wieder mit starkem Eisengehalt. Offenbar bietet der Wall hier, wo ein alter Eingang von zwei im spitzen Winkel zusammenstoßenden Seitenästen desselben beherrscht wird, Bilder aus verschiedenen Kulturperioden, die durch ein Jahrtausend getrennt sind. Eine Scheidung der einzelnen Fragmente ist um so schwieriger, als Reste einer noch früheren Zeit, der Bronzezeit, hier häufig sichtbar werden, so ein 10 cm langes und 2 cm breites herrlich patinirtes Bronzemesser mit Henkel[3]), ein geknicktes Fingerringelein aus torsirtem Bronzedraht, ein Schmelzkuchen aus Bronze u. A.

Sicheren Anhalt bieten Brandgräber, auf deren Reste wir hinter dem Walle, etwa 20 m von dessen Innenrand entfernt, am Rande des Kürschner'schen Steinbruches stießen. In deutlich sichtbaren Linien zogen sich hier nördlich dieses Randes zwei schwarze Bänder durch den Schutt. Das eine in einer Tiefe von 1 m, das zweite von 2 m. Letztere Brandstätte liegt unmittelbar auf den horizontal gelagerten Jurakalkbänken auf. Es mag ein Kubikmeter des Gesteins entfernt worden sein, und in die Tiefe senkte man mit den Resten des verbrannten Todten, mit den calcinirten Knochen, mit Kohle und Asche — die Todtengefäße ein. Von letzteren gelang es in dieser Brandgrube zwei Schalen zu konstatiren und zwar lagen diese zwei Schalen in einander. Bei beiden ist die Außenseite gelb, die Innenseite schwarz oder besser geschwärzt. Die äußere Schale hat etwa 30 cm Durchmesser bei 4 cm Höhe. Das Profil besteht aus einem geraden Rande, an den sich nach einer runden Kanüle die Wölbung des Bauches ansetzt. Die zweite höhere Schale hat elegantere Form. An den geraden Rand und die stark eingezogene Kanüle setzt sich im ausgeprägten spitzen Winkel die Leibung der Urne an. Die Form der letzteren Graburne deckt sich mit einem von der Naturhistorischen Gesellschaft zu Unterferrieden aus einem Tumulus der jüngeren Hallstattzeit gewonnenen Grabgefäße. Außer Knochenresten, Kohlen 2c. lag als Beigabe bei diesem Brandgrabe ein Thonwirtel in Form eines abgestumpften Kegels von 1,5 cm Höhe. In einer Höhe von 1 m zieht sich eine zweite Brandschicht, welche von Asche und starken, verkohlten Eichenbalken gebildet wird. In beiden Schichten stößt man auf weiße, kalkige Massen, roth gebrannten Lehm und rothgefärbte Kalksteine, alles Beweise für eine Ustrine oder einen Scheiterhaufen, auf welchem die Leiche verbrannt ward. Die beiden Brandschichten ziehen sich nach Süden und Norden weiter und gehören nach der Form der Urnen jedenfalls einem größeren Urnenfelde an, welches in die jüngere Zeit der Hallstattperiode hinaufreichen mag. Ob eine tumulusartige Bedeckung diese Grabstätte einst erhöhte, muß zweifelhaft bleiben. Schon früher fanden sich hier Graburnen mit verbranntem Menschengebein, und Wörlein auf seinem Uebersichtskärtchen der Houbirg verzeichnet hier oberhalb Nr. 9 „Spuren altdeutscher Gräber". Der seltene Fall, daß innerhalb eines Walles in Süddeutschland Grabsetzungen aus einer Zeit vorkommen, welche nach analogen Scherben im Walle — auch diese fand ich bei dieser Gelegenheit vor — der Zeit der Wallerbauer entspricht, ist hiermit wissenschaftlich festgesetzt. Kustos Zippelius fand mehrere Tage später hier gleichfalls Urnen derselben Form, ferner einen Thonwirtel sowie einen hübschen Anhänger von Bronze von 6 cm Länge und 2,5 cm Breite. Letzterer hat oben einen Ring, endigt in zwei scharfen Zungen und trägt drei Ornamentbänder, gebildet von kleinen parallelen Strichlein. Prof. Ohlenschlager und Referent halten letzteren Schmuckgegenstand gleichfalls für ein Produkt der Hallstattperiode.

Ueber Arzlohe, Stallbaum, Hartmannshof, Weigendorf zogen wir im dichtesten Regen weiter hinauf zur Höhe, auf der weit sichtbar das Dörfchen Ernhüll thront. Nach Südosten in der „Breitenlohe" liegt die bekannte Tumulusgruppe, welche die Herren Dr. Hagen und Prof. Krafft vor zwei Jahren untersucht haben. Von derselben, etwa 200 Schritte dem Dörfchen zu, traf Oekonom Bruckner vor kurzer Zeit auf sonderbare Sachen bei wirthschaftlichen Arbeiten im Erdreich. Es sind zwei ganze und drei zerbrochene Thonkegel von rother Farbe. Sie bilden abgestumpfte, vierseitige Pyramiden von 19 cm Höhe, haben nahe dem oberen quadratischen Ende ein durchgehendes Loch, sind roth gebrannt. Einer derselben zeigt am Fuße und an den Seiten Eindrücke wie von starken Bindfäden. Gleichfalls in „Kohl und Asche" lagen rothe, rohe Thonscherben, ähnlich den eben geschilderten von der Houbirg; es sind Reste von schalenartigen Gefäßen der Hallstatter Zeit. Außerdem 1 Thonwirtel in Gestalt zweier zusammengesetzter, abgestumpfter Kegel von 4 cm Höhe, zwei Halbwirtel aus Thon ohne durchgehende Lochung, ein Glättestein von rother Farbe

[1]) Vgl. „Archiv für Anthropologie", XI. B. Dr. C. Mehlis: „Die Houbirg in Pegnitzthale".

[2]) Die Havechesburg wird als Station an der karolingischen Eisenstraße nach Haderichsbrucca — Hersbruck und vor Lutrahof — Lauterhofen urkundlich erwähnt.

[3]) Das seltene Bronzemesser befindet sich z. Z. als Geschenk des Herrn Zippelius im „Naturhistorischen Museum" zu Nürnberg. Auch des Verfassers Funde gelangten als Geschenk dorthin.

und ein Sandsteinfragment mit einem kreuzförmigen Einschnitt auf der Oberfläche. Was bedeuten solche sonderbaren Reste? Dem vergleichenden Blicke des Archäologen löst sich das Räthsel. — Es sind die vom Brande eines Gehöftes der Urzeit geretteten Fragmente eines prähistorischen Webstuhles, wie einen solchen jüngst Dr. Heierli im „Anzeiger der Züricher antiquarischen Gesellschaft" (1887) beschrieben und abgebildet hat. Die Thonkegel sind Zettelstrecker zum Festhalten des senkrecht herabhängenden Gewebes; daher die Bindfadeneindrücke. Der Thonwirtel gehörte zum Spinnen des Hanffadens; der Glättestein fand wohl seine Verwendung beim Gewinnen des Hanfes, ebenso der handliche, glatte Sandsteinbrocken mit dem Kreuzmale. Die von Oekonom Bruckner in unmittelbarer Vergesellschaftung dabei vorgefundenen Scherben aber künden uns deutlich, daß schon vor zwei und noch mehr Jahrtausenden hier auf ragender Höhe Menschen wohnten und arbeiteten, daß sie hier ansässig waren und feste Wohnsitze hatten, daß sie hier spannen und sannen. Daß diese Urbewohner endlich hier unterhalb der hochgelegenen Ernhüll (hüll = althochdeutsch huliwa, mittelhochdeutsch hulwe = Gebirgsteich; sein Bett liegt noch mitten in der „Gmande" = Allmende unterhalb des Oertchens) ihre Todten sorgsam bestatteten und mit den Gaben des Südens, mit den seltenen geknöpften Bronzeringen, mit den werthvollen Fibeln in Form von Kahn und Schlange [1]), mit den theuer gekauften Pfeilspitzen und anderen Andenken versehen in die Grube senkten und den Malhügel darüber wölbten, das haben uns die von den oben erwähnten Mitforschern erzielten Resultate klar bewiesen.[2])

Dr. C. Mehlis.

Jupiter Dolichenus und Juno Dolichena, ein Skulpturwerk aus Faimingen.

Von Dr. S. Englert, königl. Studienlehrer in Dillingen a. D.

Als sich im Juli verfl. J. ein „Historischer Verein Dillingen" gebildet hatte, wandte derselbe sein Augenmerk bald auf die Spuren der einstigen Niederlassung der Römer in Faimingen, einem ½ Stunde westlich von Lauingen gelegenen Dorfe, wo Herr Stabsauditeur Sand (Neu-Ulm) schon seit einigen Jahren Nachforschungen gehalten und Ausgrabungen veranstaltet hatte. Auch Herr Hauptmann Arnold (München) hatte Faimingen seine Aufmerksamkeit zugewendet. Das besondere Interesse zogen dort 2 Steine auf sich, die im Keller eines jüngst abgetragenen Hauses eingemauert sich fanden und Relief-Darstellungen enthielten, offenbar Werke römischer Kunst. Der junge Verein kaufte dieselben an, und wir waren freudig überrascht, als sich beim Ausheben aus den Mauern zeigte, daß der kleinere der beiden genau auf den größeren passe und daß auf der Rückseite derselben, die in die Mauer eingelassen war, sich eine ergänzende Relief-Darstellung zeigte. So zusammengesetzt ist das Ganze ca. 1,70 m hoch und ca. 1 m lang.

Die schon früher sichtbare Vorderseite zeigt einen Gott, in schreitender Bewegung auf einem ruhenden Stiere, den sechszackigen Blitz in der Linken. Der Stier ist, den Kopf ausgenommen, vollständig erhalten, die Füße der Figur sind in ihren Umrissen noch kenntlich, die linke Hand mit dem Blitz ist unversehrt, das Uebrige ist verloren gegangen. Auf der Rückseite, die, wie schon gesagt, bisher dem Blicke entzogen war, ist eine Göttin dargestellt, auf einer Löwin stehend, in der Rechten einen Spiegel. Das Thier ist wieder ganz erhalten, den Kopf ausgenommen, von der Göttin aber nur der rechte Arm mit dem Spiegel und der Leib vom Hals bis zu den Füßen.

Es ist nun das Verdienst Arnolds, auf die richtige Deutung dieser Bilder hingewiesen zu haben gelegentlich eines Artikels „Aus Vetonianis", Allg. Zeitung, Zweite Beilage (1889) Nr. 17, wo derselbe sagt: „Auf dem bayerischen Boden Rätiens ist bisher noch kein anderes Denkmal des Jupiter Dolichenus zum Vorschein gekommen; vielleicht aber entpuppen sich die Skulpturen von Faimingen als Darstellungen aus dessen Cult". Hierdurch, sowie durch die mündliche Mittheilung Arnolds angeregt, und durch denselben mit der nöthigen Literatur versehen, ist Verfasser dieses der Frage näher getreten und zu der Ueberzeugung gelangt, daß mit den Steinen eine Darstellung des Jupiter Dolichenus und der Juno Dolichena zu Tage gekommen ist, fast gleichzeitig mit der Auffindung der von Arnold a. a. O. mitgetheilten Inschrift von Pfunz. Ich darf wohl hinweisen auf die beiden trefflichen Arbeiten über den Dolichenus-Cult: Seidl, Ueber den Dolichenus-Cult, Sitz. B. d. K. A. d. W., phil. hist. Cl. XII. Bd. (Wien, 1854), S. 4 bis 90 und Hettner, de Jove Dolicheno, diss. phil., (Bonn, 1877), um mich selbst unnützen Auseinandersetzungen zu entheben. Ein oberflächlicher Vergleich der Faiminger Skulpturen mit den Abbildungen bei Seidl benimmt jeden Zweifel an der Zugehörigkeit derselben zum genannten Culte. Aus den mehr oder minder variirenden Darstellungen entspricht besonders Fig. 3 auf Tafel I unserm Bilde. Dieselbe giebt uns auch einen Anhaltspunkt zur Ergänzung, indem wir wohl annehmen dürfen, daß unser Jupiter in der Rechten ursprünglich die zweischneidige Axt hielt. Die bisher bekannten Abbildungen der Juno weichen von der unsrigen mehr ab. Doch scheint mir das Wichtigste an der Sache zu sein, daß ein Monument, das Fröhner in les musées de France mittheilt, das aber Hettner, a. a. O. S. 29, für unecht hält frappant zu der Faiminger Darstellung stimmt. Auch dort hat die Göttin den Spiegel in der Rechten. Auf einer hieropolitanischen Münze bei Seidl, Tafel VI, 6 ist Juno, resp. Hera auch auf einer Löwin sitzend dargestellt.

Wenn ich noch Einiges über die künstlerische Bearbeitung der Skulpturen sagen darf, so will ich bemerken, daß die Thiere etwas plump sind und keinen Anspruch auf feine Arbeit machen können, daß dagegen die Gottheiten, soweit sie erhalten sind, wenn auch nicht Werke ersten Ranges, so doch einer bedeutenden Kunstthätigkeit sind. Die Haltung der Füße des Gottes ist leicht und elastisch, der linke Arm verräth sorgfältige und edle Arbeit und die Bearbeitung des Gewands der Göttin erinnert an jenen ernsten und strengen Stil der archaischen Kunstepoche.

Vorausgesetzt, daß diese Deutung richtig ist, so wäre also dieses Skulpturwerk das zweite Monument des Dolichenus-Cultus auf dem Boden Rätiens.

---

[1]) Eine wohl erhaltene italienische Schlangenfibel besitzt noch Oekonom Kuhn daselbst. Dieselbe hat eine Länge von 10,5 bei einer Höhe von 4 cm; es zeigt der Bogen 3 Windungen auf. Die 3. besteht aus geripptem, 17 mm breitem Bronzeblech feinster Qualität.

[2]) Die neuen Funde von Ernhüll werden hoffentlich gleichfalls bald in das „Naturhistorische Museum" gelangen!

Tagebuch des Grafen Ferdinand Hartmann v. Sickingen-Hohenburg 1673—1742.

Mitgetheilt von F. W. E. Roth.

(Schluß.)

December. Den 12ten ist H. General v. Rodt von Breisach herüber, vnd den 13. wieder hinüber, den 16. bin zur armée abgereist, vnd den 23 zue Carlsrhue angelangt, den 27., habe bey Sr. Durchlaucht dem lauenburg. H. General die Audientz gehabt, den 27. ist Mein Dochter die F. gräfin v. Stadian zue Maintz mit Einem Sohn glücklich nider komen Den 29. habe bey sainer Durchlaucht dem Margrafen v. Baaden Baaden in Etlingen mein Aufwarth gemacht, in diesem Jahr hatt H. Brueder der Casimir die Thumbprobstey zue Constantz erhalten, vnd darvon possession genohmen. —

(folio 30v) Januarius 1734. in diesem Monath bin bis auf 23. in dem Königl. Haubtquartier zu Carlsrhue gewesen, vndt den 27. von dannen zue Freyburg ankomen. —

Februarius. Den 16. ist H. General Ketler gestorben, H. General von Schmettau vnd H. General Botte in Freyburg gewesen, vndt eine neue Fürstin zu Seggingen den 22 Mertz erwehlet worden. —

Aprilis. Den 1. habe H. Fechten den platz vor die Cloaca mit 34 fl bezahlt, den 13. ist Mein Liebste sehl erkranckht, den 15. mit allen heyl. Sacramenten versehen worden, vndt den 20. ein Virtel nach 6 Uhren frueh gestorben, vndt den 24. nacher Ebnet in die Kruft beygesetzt worden, vndt in Freyburg die exequiae gehalten worden. —

Maius, den 10. 11. vnd 12. sind die exequiae zue Ebnet gehalten worden. —

Junius, den 21 habe die Freyb. Raths besatzung abgehalten. —

Julius, in diesem Monath ist Philippsburg übergangen. —

Augustus, nichts. —

September. Den 26. sind von dem Kay. Rheingräffischen Regiment die fahnen mit grosser Solemnitet eingewichen worden. —

Octobre. Den 28. ist der Caspar gewester famulus von denen Hornsteinischen Kinder in der Carthaus eingekleidet worden. —

(folio 31r) 1735. Januarius den 16. frueh gegen 2. uhrn ist ein starckhe brunst entstanden in des H. frossen Haus, wordurch das Meinige in grosser gefahr gesetzet worden. —

Februarius, den 5. ist H. Dr. Vicari gestorben, in diesem Monath sind der Herzog von Arenberg vnd Printz Max v. Hessen Cassel ahn hero komen, welchen zue Essen gegeben. —

Martius, den 3. der Hertzog von Wirtenberg ankomen, vnd den 5. nacher Breysach, vnd H. B. v. Neuen begraben worden. — Den 15. Meiner Liebsten iahr tag halten lassen, den 12ten ist die F. gräffin v. Stadian mit einem jungen sohn nider komen. —

Aprilis den 19. ist die tottenglockh, so mein Liebste sehlig verordnet, getauft vnd aufgehenckhet worden. —

Majus, den 1. hatt der geistliche Joseph sein erste Mess gelesen, den 16. Neopomuceni ambt halten lassen, den 19. meine Töchter v. Hornstein vnd Westernach fier ring durch Capuciener geschickht. —

Junius, den 6. die Rathsbesatzung gehalten, den 13. gemeinen theilherntag bei H. Graffen v. Schauenburg gehalten. —

Julius. ist die frau v. Beroldingen begraben worden den 18. den 26ten P. Provincial tractirt. Den 30. bin zue H. Praelathen nacher Bendorff. —

Augustus, Den 1. von Bendorf nacher Freyburg, den 13. Dr. Walgram gestorben. Den 10. ist H. Tochtermann v. Westernach gestorben. (folio 31v) Den 19. der actus deffensionis, welchem der Praelath v. S. Blasien als Kay. Commissarius beygewohnt, gehalten worden. —

September. Den 15. Meine beede Söhn nacher Cronburg geschickt. Den 10. ist mihr der tott H. Commthur v. Buol bericht worden, den 21. Ein iunge greffin v. Charumb begraben worden. — Den 24. ist H. Waizenegger Professor institut . . . [1]) worden. —

October. Den 1. ist Frau Schwester v. Reinach gestorben, den 10. hatt H. B. Dominique die pflichten als Regimentsrath abgelegt, den 16. seindt Meine Söhn aus Schwaben komen. —

November. Den 5. jungen Badter als Secretari angenohmen, den 26. Ein conferentz mit den Basler haupt leuthen gehalten. Den 23. H. v. Hornstein komen. —

December. Den 12. ist H. v. Hornstein abgereist. —

(folio 32r) (1735) November nichts. —

December in diesem Monath hatt das grosse wasser in mein garthen zue Ebnet zimblichen schaden gethan; der jüngere H. B. v. Kageneckh ist mit seiner jungen gnedigen Frau den letzten ankhomen. —

Anno 1736. Januarius. Den 12ten ist Mein Herr Brueder Frantz Thumherr zue Würtzburg vnd Bamberg mit tott abgangen, vnd mich zum Erben eingesetzet. Den 14. sindt meine beede söhn von hiehr nach Würzburg abgangen, vnd den 21. allda ankomen. —

Februari Den 8. ist feuer hiehr auskomen. — Den 11. auf Breysach, wo die execution des le Conte vorgangen vnd den 11. zuruck komen. —

Merzen nichts. Den 9. April ist zue Hirzbach Ein junger H. v. Reinach gebohren worden. Den 21. ist das silber von Würzburg ankomen. Den 29. H. Cammer-Rath Maurer gestorben. —

May den 5. die pretiosa v. Würzburg ankomen. Den 29. der Ambtman Frebus v. Landstuel ankomen. —

Junius, den 8. der (!) ist der processs v. Wetzlar wegen Einigen wiesen zue Landstuel intimirt worden. — Den 14. der Freyb. Rathsbesatzung beygewohnt. —

(folio 32v) Julius Den 21. bin zue Herrn Brueder Casimir nacher Bingen abgereist, den 25. bey Meinem Sohn zue Speyr zugesprochen. Den 26. zue Schwetzingen seiner Churfürstl. Durchlaucht aufgewahrt, den 27. habe mit H. Vettern Carl v. Sickingen conferirt, den 29. bin zue Bingen ankomen, vnd den 31. das seltzer wasser zue trincken angefangen. —

Augustus. Den 22. ist Mein jüngerer sohn allda ankomen. Den 11. habe H. Cammer Richter v. Ingelheim zue Geisenheim aufgewahrtet, den 19. bin nacher Ebernburg, vnd den 30. nacher Maintz abgangen. —

September. Den 2. habe zue Maintz Sr. Churfürstl. Gn. aufgewarthet, den 8. bin von Maintz zue Speyer ankomen, vnd den 9. bin mit meinem sohn nacher Frey-

[1]) Der Rest des Wortes ist unlesbar.

burg abgangen, allwo den 11. ankomen. Den 14. habe die Solemnität zue Ebnet in der Capellen wegen übergebung der partiel von dem heyligen Creutz gehalten. —

October. Den 22. hatt der H. Ambassadeur Marches de Brie bey mihr gespissen, vnd ist Mein sohn der Thumbherr abgereist.

November. Den 1. hatt H. graff v. Traun seine pflichten als Regimentsrath abgelegt. Den 19. bin in Kay. Commission nacher Carlsruhe abgereist, zue Rheinhausen mein sohn den Thumbherrn zue mihr komen lassen, vnd den 29. zue Freyburg wieder eingetroffen. —

(folio 33ᵗ) December den 11. bin in Kay. Commission nacher Breisach (?) vnd den 12.ten den H. Heinrich v. Berneastel in diese Herschaft immittirn helfen. —

1737. Januarius den 14. Mein sohn Ferdinand von seiner reys aus Holland vnd Niderland zurückkomen, den 24. mit den hollandischen Holtz Handlern wegen überlassung einer gewissen quantität Holtz Ein contract geschlossen. —

Feb. Den 18. H. Tochterman B. v. Hornstein zue Freyb. ankomen. —

Martius, den 20. H. vndt frau v. Hornstein nacher Haus, vnd den 22. mein Sohn nacher Wien verreist. —

Aprilis H. Dr. Egger Mayr Probst zue Waldkirch vnd Professor mit tod abgangen, vnd den 21. der Ersten Mess des H. Vettern Frantzen v. Rodt zue Breysach beygewohnet, den 25. habe ain Staffeta Empfangen als Kay. Commissarius der Bischof Baslischen wahl beyzuwohnen. —

Mai. Den 2. ist H. B. v. Ramschwag ankhomen, vnd den 12. bin zue der Bischof Baslischen wahl nacher Arlesheim verreiset, vnderwegs dem Kay. H. pothschafter zue Basel aufgewartet vnd den 14. zue Arlesheim ankomen. —

Junius den 1. habe in Capitulo die Kay. proposition abgeleget, vnd den 4. ist H. Thumbprobst v. Reinach als Bischof unanimi voto erwehlet worden, wo ich als Kay. Commissarius in der Kirchen beygewohnt. —

(folio 33ᵛ) Eodem den 4. ist H. P. Edmund mein H. Brueder gestorben, vnd den 7. bin von der wahl zue Freyburg zuruckkommen.

Julius. Den 7. ist f. Dochter v. Westernach ankomen. Den 19. hatt die junge Westernachin die blatern bekommen. —

Augustus. Gleich anfang dieses Monaths ist der Bernhardt v. Hornstein nacher Haus verreist, den 11. bin mit F. v. Westernach auf Ebnet, den 29. H. Bruder Fritz sein aniversarium gehalten worden. —

September den 14. das festum S. crucis zue Ebnet celebrirn lassen, vnd darauf gleich wider in die stadt, den 3. ist H. Professor Weizenegger nacher Wien. —

October. Den 2. ist die junge Westernachin in das Closter zue Breysach in die . . . . . [1]) worden, den 9. ist die f. v. Terpot gestorben, den 12ten ist mein sohn der Ferdinand von Ihro Kay. May. als V. H. Regiments Rath vorgestellet worden. —

November. Nichts. —

December. Den 18. ist Mein sohn Ferdinand v. Wien verreist. Den 31. habe Eine Kay. Commission erhalten bey Sr. Hochfürstl. Gnaden v. Basel ein Jahr . . . . . [2]) zu sollicitiern. —

[1]) Ein Wort unlesbar.
[2]) Desgleichen.

(folio 34ᵗ) 1738. Jener den 8. in Kay. Commission nacher Brundrut verreiset vnd den 12. zueruck khomen. —

Februarius. Ein Kay. Rescript wegen des von H. Friderici in puncto Meliorationum eingeloffenen mit dem den 15. Martii conferirt. —

Martius Den 29. Meins sohns resolution wegen des V. H. Regiments rahtsstell eingeloffen. —

Aprilis, Den H. Praelathen v. S. Blasien auf Kay. Befelch in die Herrschaft Staufen vnd Kirchrein immittirt, den 24. mit den Durlachischen Deputirten conferirt. —

Majus. die 4. pfert v. Franckfohrt komen, den 12. H. Margraff v. Durlach gestorben, den 21. Mein sohn der Ferdinand ankhomen. —

Junius den 2. die Raths besatzung zue Freyburg abgehalten, den 21. mein sohn nacher Cronberg. —

Julius den 3. Mein sohn v. Cronburg zuruckhkomen, den 11. die alte frau v. Greith gestorben. Den 21. die Jesuiter tractirt. —

August der andacht zue Guntherstahl beygewohnt, den 29. Eine Kay. Commission wegen der Universität bekhomen. —

Sept. H. Thoman ingenieur v. Maintz den 2. ankhomen, vnd den 14. abgereist, den 15. der Ferd. nacher Landstuehl, den 16. H. P. Deffinitor gestorben. —

Octobre den 14. auf Breysach vnd vmbkirch, den 21. bey den Ursulinern der translation Eines hl. leibs beygewohnt. —

November, mein sohn Ferd. vom löbl. Ritterstand, den 10. als Praesident vorgeschlagen worden, den 19. hatt er sich mit fräulein v. Greiffenclau zue Maintz versprochen. —

(folio 34ᵛ) Den 26. mit den Durlachischen Deputirten conferirt, den 30. mein sohn von Maintz zuruckhkomen. —

December. Mein sohn den 9. als Regimentsrat die pflichten abgelegt, den 30. vnd 31. mit den Durlachischen Deputirten conferirt. —

1739. Jener. Den 26. nacher Buggen, wo H. Commenthurn in gewisse iura immittirt. Den 30. wieder zurückhomen. —

Feb. Mein sohn den 27. von Orschweyler zuruckhkomen, den 28. mit ihme auf Breysach vndt die Hochzeithkleider aufgenohmen vnd bezahlt. —

Martius, in Kay. Commission wegen der Hauensteinischen Vnruhen den 3. nacher Waldshueth abgereist, vndt den 7. ankhomen, den 16. sind die aufgestandene Vnderthanen auseinander geleget, vnd verschiedene gefangen Eingebracht worden, worauf sich die Vnderthanen nach vndt nach submittirt, den 24. ist Jacob Leber decapitirt worden. —

Aprilis. Den 29. ist Mit Verschiedenen Hauensteinischen Vnderthanen die execution vorgenohmen worden. —

Majus. Den 1. zueruckhkomen, den 4. den H. Praelathen von wegen Eines Darligen pro 50 m. fl. die disposition gemacht. Den 8. mein sohn auf Münster in Commission Sr. Königl. Hoheit der Hertzogin v. Lothringen abgereist, den 22. ist er Nacher Maintz abgereist. —

Junius. H. Graf Venerie gestorben, den 8. die rathsbesatzung gehalten, den 15. mein sohn sich mit der fräule v. Greiffenclau copulirn lassen, den 28. sind f. v. Hornstein vnd Westernach, den 29. H. Brueder Casimir, die junge Eheleuth, vndt den 30. die Frau schwester v. Rodt mit H. Sohn sohns frau vnd fräule von Hornstein ankhomen. —

(folio 35ᵗ) Julius. Den 7. Einen grossen bal geben, den 11. H. von Hornstein vnd mein sohn Frantz ankhomen. —

Augustus. Den 18. zue Ebnet Ein schiessen gehalten, den 29. meine söhn nacher Maria Einsidel gereist. —

September. Den 18. H. Vetter Frantz v. Rodt ankhomen. —

October. Den 20. ist der Verglich zwischen meinen beeden söhnen vnderschrieben worden, den 12. ist H. Brueder mit der F. Gräffin, den 22. mein sohn Frantz vnd den 30. die f. Dochter v. Westernach abgereist. —

November. Nichts. —

Dezember. Nichts. —

Anno 1740. Jener nichts notables passiert. —

Februarius. nichts. —

Martius. Den 10. ist H. General Demnitz als Commendant hiehr ankhomen. —

Aprilis. Nichts. —

Majus. Den 19. Mein sohn der Thumbherr v. Würzburg khomen. —

Junius. Zue Ebnet den 13. der Erste Stein zue dem neuen sahl vnd treibhäuser geleget worden. —

Julius. Nichts. —

Augustus. Nichts. —

September. Den 11. der junge Tilïer professionem fidei abgeleget, vnd das Würtemberg. Regiment ab marschirt. Den 13. dem Printzen v. Darmstatt aufgewahrtet. —

October. Den 20. Seine Kay. May. Carolus 6tus gestorben. —

November. Den 12. H. Praesident graff v. Schauenberg von Einem schlag getroffen worden. —

December. Den 11. die trauer vor den Kay. angelegt, den 15. die exequiae vor den Kay. angefangen. —

Januarius 1741. Den 2. den lobl. Standten in Kay. Commission die proposition gethan, den 4. die nachricht von meines H. Tochterman B. v. Hornstein tottfahl erhalten, den 9. mein sohn Thumbh. v. Würzburg abgereist. —

Aprilis. Den 23. die solemnität wegen des jungen Ertz Hertzogs gehalten. worden tractirt.[1]) —

Februarius. Nichts. —

Martius. Den 6. H. Praesident graff v. Schauenburg gestorben. —

Majus. Den 14. H. Thumbdecan v. Rodt komen, den 26. mein sohn der Thumbherr v. Würzburg khomen. —

Junius. Meines sohns Ferdinands resolution wegen der Praesidenten Stehl den 4. ankhomen, vnd er nacher Höffingen verreist. Den 10. mit der fräule v. Hornstein zurückhomen. Den 19. die Stuckh v. Breysach khomen. Den 24. mein sohn als Praesident die pflicht abgelegt. —

Julius. Den 12. die Freyb. Rathsbesatzung gehalten. — (folio 36ʳ) —

Augustus den 22. die Haitersheimische geselschaft bey mihr, den 28. die Lands Erb Huldigung gehalten, vnd tractirt worden. —

September. Den 4. die Statt Freyburg gehuldiget, den 9. die Breysachische Guarnison ankomen, den 10. die festivitaet von wegen der Hungarischen Crönung gehalten worden, den 24. zue Staufen, den 26. zue Neuenburg, den 28. zue Breysach vnd den 30. zue Burckhen die Huldigung Eingenohmen worden. —

October, den 2. zue Endingen vndt den 3. zue Kenzingen gehuldiget worden, den 2 ist die frau v. Sickingen mit Einer jungen Dochter entbunden worden, so den 6. gestorben. Den 18. die Huldigung zue Waldkirch vnd den 19. zue Elzach eingenohmen. —

November, den 2ten ist die Königl. Resolution wegen meiner Entlassung einkhomen, den 21 resignirt, vnd die Regiments Rath tractirt. —

December. Kay. Handbriefel bekhomen, den lobl. Stand, den 23. mein Commission cröffnet, in diesem Monath habe 2 starckhe paroxismas gehabt. —[1])

Januarius 1742. Den 22. mein sohn der Thumbh. nacher Würzburg verreist. Den 24. Ein neuer Kay. erwehlet worden. —

Februarius. nichts merkwürdiges. —

Martius. Der Cas. v. Hornstein den 8. ankhomen. Den 16. die gräffin v. Schauenburg begraben worden. Den 17. Eine general beicht abgeleget. —

(folio 36ᵛ) Aprilis. Nichts merckwürdiges passirt. —

Majus. Den 18. Ein Kayf. Handbriefel Empfangen, den löbl. Praelathen vnd Ritterstandt betreffent. — Den 27. mein sohn der Thumbherr ankhommen. —

Junius 14. den lobl. Praelathen vndt Ritterstand die Kay. Commission eröffnet. Den 18. Cas. v. Hornstein verreist. —

Den 14. Te deum laudamus gehalten worden. Den 25. diese Festivität zue Ebnet celebrirt. —

Julius, den 19. die Jesuiter tractirt. — Den 30. Mein sohn in das Baad abgereist. —

Augustus. Den 20 die f. v. Sickingen mit Einer jungen tochter nider khomen, so etlich täg darnach gestorben. — Den 29. der Thumbherr aus dem Baad zurückomen. —

September, den 20. ist H. v. Greifenclau vnd Hornstein komen. —

October. In diesem Monath habe Einige starckhe granckheiten ausgestanden. —

November. Die H. v. Greifenclau vnd Hornstein sind nebst H. vnd frau Praesid. nacher Maintz abgereist. —

December. den 9. ist der alte bediente Peter gestorben. —

[1]) Späteres Einschiebsel von gleicher Haud.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Der Verein für Hamburgische Geschichte begeht am 9. April d. J. die Feier seiner vor 50 Jahren erfolgten Stiftung. Die Feier wird bestehen in einer am 9. April Nachmittags 2½ Uhr abzuhaltenden Festsitzung und in einem Festmahle, welches an demselben Tage Nachmittags 6 Uhr stattfindet.

Historischer Verein von Oberbayern. Bericht über die Monats-Versammlung vom 1. Februar 1889.

Der vorsitzende I. Vorstand, Herr Reichsarchivrath Dr. Christian Häutle eröffnete die Monatsversammlung mit folgenden Worten:

Erschütternd durchflog vorgestern unsere Stadt eine Trauermär, welche sich rasch zur traurigsten Wahrheit gestalten sollte. Kronprinz Rudolf von Oesterreich-Ungarn ist nicht mehr!

Von der Sonnenhöhe eines bisher nur vom Glücke umstrahlten Fürstenlebens schleuderte ihn in der Blüthe der Geistes- und Körpers-Kraft die rauhe Hand des

[1]) Dieser ganze Satz von da an bis zu Ende andere Tinte.

Schicksals jählings hinab zur düstern Gruft seiner Ahnen. Um das allzufrühe Grab versammelt sich, herbsten Leides voll, das altehrwürdige Kaiser-Haus Habsburg-Lothringen, an demselben klagen schmerzlich die vielsprachigen Völker des befreundeten Nachbarstaates. Auch unser erlauchtes Regenten-Haus, mit Habsburg seit Jahrhunderten eng verbunden durch Verwandtschaft und Freundschaft, nimmt innigen Antheil an dem großen Schmerze, der das Kaiserreich durchzittert vom Palaste bis zur Hütte. Ist ja des Dahingeschiedenen Mutter eine bayerische Prinzessin, ist doch seine ältere Schwester seit Jahren einem Prinzen unseres Königshauses in glücklichster Ehe angetraut.

Lassen sie uns also, schloß der Vorsitzende, Theil nehmen an dem Leid, das neuerdings auch auf unsere erlauchte Dynastie hereingebrochen, mit welcher wir uns stets Eins fühlen in den Tagen des Glückes wie des Schmerzes.

Seiner Aufforderung, sich zum Zeichen des Einverständnisses von den Plätzen zu erheben, kam die Versammlung sofort bereitwilligst nach.

Hierauf wurden die Geschenke bekannt gegeben und mit den Austausch-Schriften in Zirkel gesetzt.

Sodann zum Geschäftlichen übergehend theilte der Vorsitzende mit, daß Herr Studienlehrer Dr. Rueß die Geschäfte für den zurücktretenden, langjährigen Vereinsschatzmeister, Herrn Reichsarchivrath Primbs übernimmt; ferner daß sich der Ausschuß wegen Erhaltung der in der letzten Monats-Versammlung durch Herrn Dr. Braun zur Sprache gebrachten Robert Langer'schen Fresken in der Schloßwirthschaft zu Haidhausen an den General-Konservator der Alterthümer Bayerns, Herrn Direktor Professor Dr. von Riehl gewendet hat, und wird die photographische Aufnahme derselben in Aussicht gestellt.

Wegen der, nach Herrn Lycealprofessor Dr. Bernhard Sepp in Regensburg, dem Verfalle preisgegebenen Kapelle, die zwischen Feldkirchen und Heimstetten an der Stelle steht, an welcher der heilige Emmeran seinen Geist ausgehaucht haben soll, wurde mit den einschlägigen geistlichen Behörden in Korrespondenz getreten.

Hierauf ging der Vorsitzende zu seinem angekündigten Vortrag „Der älteste Münchener Burgstall" über.

Demnächst sprach Herr Hauptmann Arnold „Ueber die letzten Reste der Stadtmauer Heinrich des Löwen" und betonte, daß beinahe ganz München an dem 700jährigen Reste dieser Stadtmauer vorüber ginge, ohne nur eine Ahnung davon zu haben. Ein solcher Rest derselben befindet sich nämlich in der Weinstraße, gegenüber der Polizeidirektion (1691 als Kloster für englische Fräulein erbaut), zwischen den Häusern Nr. 10 und 11 (ersteres jetzt Gendamerie-Kaserne, früher Gasthof „Zum goldenen Hahn"). Es ist die bis in den ersten Stockwerk hinauf reichende Communmauer, welche von der Straße dem Vordertracte der Gendarmerie-Kaserne entlang noch 25 Meter nach Westen streicht. Diese Mauer stieß an das dortselbst in der Weinstraße gestandene „hintere Schwabinger-Thor", später Wilprechts-, Tömlinger-, Rudel- oder Schäfflerthurm genannt, und ist eine ungefähr 2 Meter starke Gußmauer mit Backsteinborden, in der man bei Bauveränderungen auch noch die Röhren der mit der Zeit vermoderten Balkenlagen vorfand.

Die Zugehörigkeit dieser Mauer, welche sich genau in der Flucht des ehemaligen Mauergürtels befindet, zur Leoninischen Stadt ist durch ihre Oertlichkeit gegen alle Anfechtungen hinsichtlich ihrer Ursprungszeit geschützt, und werden hierdurch die vielfach geäußerten Zweifel an der damaligen Existenz wirklicher Mauern beseitigt.

Redner verbreitete sich nun über die Wasserläufe, welche dem die Stadt umfassenden Mauergürtel vorlagen, zur Zeit aber größtentheils überwölbt sind, und bemerkt, daß sich in der Schäfflerstraße noch ein Rest der alten Zwingmauer (gleichfalls Gußmauer), welche in der Stärke von 1 Meter der Stadtmauer vorlag, erhalten hat.

Nachdem Herr Custos Dr. A. Hartmann noch einige ergänzende Bemerkungen gemacht, dankte der Vorsitzende dem Redner für die speziell Alt-München charakterisirenden Mittheilungen, und wurde, da die Zeit es noch erlaubte, das Ergebniß der Recherchen über einen bei Grundlegung eines Hinterhauses in der Landwehrstraße Nr. 17 zu Tage geförderten Skelettenfund verlesen.

Die Gerippe lagen nach Bericht des Konservators unserer Alterthümer, Herrn Major Krauß, in regelmäßiger Bestattungsart etwa 2 Meter tief unter dem jetzigen Boden in Kies eingebettet, und wurden hierbei zwei Medaillons gefunden, das eine vom ehemaligen Kloster Weßobrunn — mit der Jungfrau Maria mit aufgelöstem Haar und Rosenkranz auf der Vorderseite, zwei nebeneinander stehenden Herzen auf der Rückseite — das andere auf Veranlassung der Dreifaltigkeits-Brüderschaft in der Kirche zum hl. Johann von Nepomuk in der Sendlingerstraße geprägt, zum Gedächtnisse der Erbauung dieser Kirche durch die Gebrüder Asam.

Was den Begräbnißort betrifft, so hat man es hier mit dem früheren Freithofe der Elisabethinerinnen zu den hl. fünf Wunden zu thun, welche unterm 27. Mai 1754 — wie der k. Rath Herr E. von Destouches mittheilt — durch Resolution des geistlichen Rathes unter der Bedingung in München recipirt wurden, daß sie alle jene Nonnen des Paulanerinen-Klosters ob der Au, welche sich wenigstens zur Ablegung dreier Gelübde bequemen wollten, in ihren Orden aufnähmen.

Nach den durch Herrn Obersteuerrath Spielberger gemachten Auszügen aus den älteren Stadtplänen war der fragliche Freithof an der Nordseite des Klosters (jetzt hl. Geistspital in der Mathildenstraße) gelegen und erstreckte sich bis gegen die jetzige Landwehrstraße zu. Derselbe wurde am 12. Februar 1756 durch Kanonikus Joseph Oeffele eingeweiht und war 1806 wieder außer Gebrauch gesetzt.

Bericht über die Monats-Versammlung vom 1. März 1889.

Zu Beginn der Versammlung wurden die Geschenke bekannt gegeben und mit den Austausch-Schriften in Zirkel gesetzt. Von ersteren hob der Vorsitzende — Herr Reichsarchiv-Rath Dr. Christian Häutle — besonders zwei hervor, das eine von Herrn Ed. Ritter von Henzler, eine silberne Medaille „Kaiser Joseph II. von Oesterreich" und drei Hefte originell aufgefaßter Zeichnungen seines Vorfahren Oberstlieutenant Wunibald von Henzler † 1822, aus dessen Kriegszügen in verschiedenen

Ländern; das andere zwei Hefte Abbildungen, Portraits, Photographien ꝛc., darunter solche, die sich selbst nicht in der Maillinger-Sammlung befinden, von Herrn Oberstlieutenant Leichtenstern. Weiter waren von dem Vereins-Mandatar in Reichenhall, Herrn von Chlingensperg, Pfähle mit glockenförmigen Eisenschuhen eingesendet worden, welche 7 Meter unter dem Wasserspiegel der Salach aufgefunden wurden und von einem mächtigen Uferschutzbau aus alter Zeit herstammen müssen.

Bezüglich der durch Herrn Lycealprofessor Dr. Sepp angeregten Restaurirung der St. Emmerans-Kapelle wurde ein eingehender Bericht des k. Pfarramts Aschheim verlesen, in welchem die Geschichte und Schicksale dieser Kapelle beschrieben und in Aussicht gestellt wurde, daß die Wiederherstellung derselben — nach Beendigung der Bauarbeiten in der Pfarrkirche — in Angriff genommen wird.

Sodann wurde dem Herrn Historienmaler Max Fürst das Wort zu seinem angekündigten Vortrage: „Ueber die Robert von Langer'schen Fresken in der Schloßwirthschaft zu Haidhausen (Aeußere Wienerstraße Nr. 28)" ertheilt.

Dem Vortrage waren die Anwesenden mit großer Aufmerksamkeit gefolgt, und es wurde dem Redner durch allgemeinen Beifall gelohnt.

Anknüpfend an diesen Vortrag theilte Herr Reichsarchivrath Dr. Häutle eingehende geschichtliche Daten über das Leben und Wirken Robert von Langers mit, wie er schon als Knabe von 7 Jahren mit seinem Vater in Paris gewesen, 1800 und 1803 abermals in Paris und den Niederlanden, 1804 als Begleiter eines Prinzen von Aremberg in Italien war.

Später, 1806, folgte er seinem Vater — mit der Düsseldorfer Gallerie — nach München und wurde 1808 als Professor der Historienmalerei an der Akademie der Künste angestellt. 1827 wurde er zum Direktor der k. Sammlung von Handzeichnungen ꝛc., 1841 zum Vorstand und Direktor der k. Central-Gemälde-Gallerie ernannt, als welcher er sich durch die Neueinrichtung der alten Pinakothek und die Neuordnung der Schleißheimer Gallerie bleibende Verdienste erwarb.

Von den Werken Rob. v. Langers haben sich noch erhalten: im Herzog Max Palais, im Empfangssaale, ein großer Fresken-Cyclus, Theseus, Herakles, Orpheus, Aurora u. s. w. — in der Frauenkirche eine Kreuzabnahme nach Raphael — in der alten Haidhauser Kirche die Taufe Christi im Jordan (auf 10 000 fl. gewerthet) — in der Kirche des allgemeinen Krankenhauses Christus Blinde und Lahme heilend und die sieben Werke der Barmherzigkeit, sowie die Fresken, von denen vorhin gesprochen wurde.

Besonderes Bedauern erregte die Mittheilung des Schicksals eines Kolossal-Bildes seines Vaters, Johann Peter von Langer, an welchem derselbe von 1812—1819 gearbeitet hatte. Dasselbe wurde, als mit den sonstigen Verhältnissen der Studienkirche nicht harmonirend, anfangs der vierziger Jahre abgenommen, aufgerollt und in der Sakristei so sorglos verwahrt, daß 1871 kaum mehr einige Köpfe der Apostel gerettet werden konnten. Das Bild, ein die Kinder segnender Christus mit seinen Aposteln, hatte seiner Zeit 16 000 fl. gekostet.

Rob. v. Langer, am 9. März 1783 zu Düsseldorf geboren, starb am 6. Oktober 1846 auf seinem Landsitze zu Haidhausen, woselbst an der Nordwand der ehemaligen Pfarrkirche seine Ruhestätte und ein Grabdenkmal sich befinden.

Der Herr Kultusminister Dr. v. Goßler hat dem Verwaltungs-Ausschuß des Gesammtvereins zwei Berichte des **„Vereins für Orts- und Heimathskunde im Süderlande"** zu Altena a. d. Lenne zur Benutzung für das Korrespondenzblatt übersandt:

a) Erstes Verzeichniß der geschichtlichen und Kunstdenkmäler des Süderlandes und angrenzender Bezirke,

b) Erstes Verzeichniß der Stein- und Erddenkmäler des Süderlandes unbestimmten Alters.

Die Verzeichnisse sind nach einem besonderen Formular und zwar ad a nach: Ort, Bezeichnung des Gegenstandes (Untertheilung: Architektur, Malerei, Steinskulptur, Holzschnitzerei, Metallarbeit) und Bemerkungen; ad b: nach Name und Charakter des Denkmals, örtliche Lage, gegenwärtiger Zustand und Bemerkungen, durchgeführt und enthalten ad a 82, ad b 41 Nummern, zum Theil mit Situationszeichnungen.

Unter den Namen der Erddenkmäler kommt u. A. auch die Bezeichnung „Schwedenschanze" vor, z. B. am südlichen Abhang des Astenberges (830 m hoch) bei Stadt Winterberg, in einer Länge von 1350 Schritt, ferner am „Lägerstein" bei Winterberg und am „Hiärloh". Für geschlossene Ringwälle (Burgwälle) ist dort die Bezeichnung „Wallburg" in Gebrauch. Als Erddenkmäler sind weiter zu merken: „Vorbergs Kirchhof" (ein Ringwall mit Vorwall), „Judenkirchhof", „Hünenburg" (bei Meschede), „der Wallstein", „die Schiedlike Burg", „die Rüdenburg", „op dem Tempel" (Erdhaufen in Form eines abgestumpften Kegels), Templum nach Fontane, bei Arnsberg; die große Wallburg „op der Wilzmert" auf dem Gipfel des kegelförmigen Wilzenberges, „op der Borg" bei Saalhausen a. d. Lenne, „de Borg" bei Friebentrop, „op'm Woalle" bei Burg Altena, „op'm Bollwerke", Steinburg mit Wallgraben bei Dahl a. d. Vollme.

Aus dem Verzeichniß der Denkmäler der geschichtlichen Zeit geht hervor, daß im Süderlande sich noch eine Reihe von Kirchen, Kapellen und Burgen aus dem 12. und 13. Jahrhundert, sowie ein Taufstein, ein metallenes Vortragskreuz und ein Holzkreuz aus derselben Zeit befinden.

Der Bericht ad a ist von A. Künne, der ad b von dem Verwalter des Süderländischen Museums zu Altena, K. Mummenthey, festgestellt.

Mittheilungen der Geschichts- und Alterthumsforschenden Gesellschaft des Osterlandes. 10. Band. I. Heft. Altenburg 1888. Zugleich Festschrift zur Feier des 50jährigen Bestehens der Gesellschaft.

Inhalt: Dr. J. und Dr. M. Löbe, Annalen der Stadt Altenburg bis zum Jahre 1499. — Dr. Löbe, Aus alten Rechnungen. —

Baltische Studien. Herausgegeben von der **Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde.** 38. Jahrgang. Heft 1 bis 4. Stettin 1888.

Inhalt: Vogt, Dr. Johannes Bugenhagen's

Briefwechsel: Vorwort. — Litteraturverzeichniß. — Berichtigungen und Zusätze. — Text der Briefe. — Chronologische Uebersicht zu Bugenhagen's Leben und Schriften. — Alphabetisches Register der Adressaten und Verfasser. — Namenregister in den Briefen erwähnter Persönlichkeiten und Orte. — Fünfzigster Jahresbericht der Gesellschaft. 1. April 1887 bis 1. April 1888.

Die Baudenkmäler des Regierungs-Bezirks Stralsund. Herausgegeben von der **Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde.** — Bearbeitet von v. Hasselberg. — Heft III: Der Kreis Grimmen. — Stettin 1888.

Monatsblätter. Herausgegeben von der **Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde.** Jahrgang 1888. Stettin.

Inhalt: I. Allgemeines: Kaiser Friedrich †. — Die Errichtung von Pflegschaften der Gesellschaft. — Die Conservirung von Alterthümern. — Die Aufgrabung und Aufbewahrung von Alterthümern. — II. Geschichtliches: Ueber die Echtheit einiger Urkunden zur Geschichte von Colbatz. — Mißhelligkeiten zwischen der Stadt Stettin und der Familie von Wussow. — Die Familie Hovesch. — Friedrichswalde. — Ein Pommerscher Hofnarr. — Die Herzogin Hedwig von Pommern. — Rolle der Schmiede zu Colberg. — Stettiner Bürgereid. — Aus dem Reinberger Pfarrarchiv. — Geschichte einer Pommerschen Amazone. — Ein Militärschein und ein Bürgerbrief vor 100 Jahren. — Aus der Franzosenzeit. — III. Kunstgeschichtliches: Zur Glockenkunde. — Goldene Miniaturfigur von Friedrichsberg. — IV. Vorgeschichtliches: Der Burgwall von Stettin. — Bronzefund von Wödtke. — Hiddenseer Goldring. — Moorfund von Mellentin. — Vandalismus. — V. Numismatisches: Münzfunde von Dölitz, Freienwalde, Regenwalde, Tantow. — VI. Litteratur: Hannecke, Pommersches Adelsleben. — Kypke, Der deutsche Volksbote für Pommern. — Lissauer, Die prähistorischen Denkmäler Westpreußens. — Meyer, Plan der Stadt Stettin von 1624. — Proehle, Die Lehninische Weissagung. — Prümers, Pomm. Urkundenbuch III, 1. — Schwarz, Organisation der preußischen Landmiliz. — Unruh, Prinzliche Erziehung im 16. Jahrhundert. — Unruh, Ein alt-pommersches Schulstipendium. — Vogt, Dr. Johannes Bugenhagen's Briefwechsel. — v. Wedel, Urkundenbuch. — Litteratur-Notizen. — VII. Vermischtes.

Mittheilungen des Geschichts- und Alterthumsforschenden Vereins zu Eisenberg. 3. Heft. Eisenberg 1888. Festschrift zur zweihundertjährigen Jubelfeier des Herzoglichen Christiansgymnasiums zu Eisenberg den 24. September 1888.

Inhalt: Prof. Dr. Prockſch, Herzog Christian von Sachsen-Eisenberg. — Derſ., Geschichte des Lyceums.

Zeitschrift des Historischen Vereis für Schwaben und Neuburg. 14. Jahrgang nebst Jahresbericht des Vereins für die Jahre 1885—87. Augsburg 1887.

Inhalt: Welser, Nachrichten über Philippine Welser. — Dr. Naue, Vorgeschichtliche Arbeiten und Studien in Skandinavien und Deutschland. — Radlkofer, Die Güssen von Leipheim. — Dr. Schreiber, Römische Funde in Augsburg aus den Jahren 1886 und 1887. — Flache, Bericht über Ausgrabungen im Jahre 1887. Derſ., Der Fund von Altstetten. — Sand, Bericht über Ausgrabungen und Funde in der Gegend von Ulm, Aislingen, Lauingen. — Zur Augsburger Kunstgeschichte. — Zur Geschichte von Gregor Erhart. — Grundl, Angehörige der Universität Heidelberg aus dem ehemaligen Gebiete der Diöcese Augsburg und der jetzt zum Kreise Schwaben gehörigen Theile der Diöcesen Konstanz und Eichstätt. — Buff, Der Bau des Augsburger Rathhauses mit besonderer Rücksichtnahme auf die decorative Ausstattung des Innern.

Geschichte der Stadt Düsseldorf in zwölf Abhandlungen. Festschrift zum 600 jährigen Jubiläum. (3. Jahrbuch des Düsseldorfer Geschichtsvereins. 1888).

Inhalt: Schneider, Zur ältesten Geschichte des Stadt- und Landkreises Düsseldorf. — Dr. Forst, Politische Geschichte des bergischen Landes, insbesondere der Stadt Düsseldorf. — Dr. Eschbach, Zur Verfassungs-Geschichte der Stadt Düsseldorf. — Dr. Küpper, Geschichte der katholischen Gemeinde Düsseldorfs. — Natorp: Geschichte der evangelischen Gemeinde Düsseldorfs. — Dr. Wedell, Geschichte der jüdischen Gemeinde Düsseldorfs. — Kniffler, Entwickelung des Schulwesens in Düsseldorf. — Daelen, Zur Geschichte der bildenden Kunst in Düsseldorf. — Merländer, Buchdruck und Buchhandel in Düsseldorf. — Moeller, Die Baugeschichte von Düsseldorf. — Dr. Wimmer, Theater und Musik. — Kohtz, Geschichte der militairischen Verhältnisse der Stadt Düsseldorf. — Die Abtei Düsselthal. — Schmitz, Handel und Industrie der Stadt Düsseldorf.

Vereinsschrift der Rügisch-Pom. Abtheilung der Gesellschaft für Pom. Geschichte und Alterthumskunde. Pommersche Geschichtsdenkmäler. 6. Band. Greifswald 1889. Der Französische Krieg und der Uebergang Rügen-Pommerns an Preußen.

Inhalt: Uebersicht der historischen Quellen über den Französischen Krieg und den Uebergang Rügen-Pommerns an Preußen. — Rühs, Barkow und Quistorp, Tagebuch über den Französischen Krieg. — Adam, Die Besetzung Greifswalds durch die Franzosen (1807—13) nach den Akten und Aufzeichnungen der Odebrechtschen Bibliothek. — 45. bis 50. Jahresbericht der Gesellschaft.

Quartalblätter des historischen Vereins für das Großherzogthum Hessen. 1888. Nr. 4. Darmstadt.

Inhalt: Kofler, Historische und archäologische Mittheilungen: Hedensheim, Hedenesheim. — Derſ., Sigelindeslinden, Sichelinden. — Derſ., Liebolfes und Sterrenrodes. — Der weiße Thurm zu Darmstadt. — Alte Ringmauer in Langen. — Untersuchungen im Lorscher Klosterbezirk. — Hauptversammlung des Oberhessischen Vereins für Lokalgeschichte in Gießen. — Verunstaltung eines Baudenkmals in Niederweisel. — Römische Funde und Straße in Okarben. — Silberfund zu Nieder-Moos. — Inschrift in Mainz. — Die Bardo Krypta unter dem Dome in Mainz. — Münzfund in Worms. — Veröffentlichung des Vorstandes des Alterthumsvereins in Worms. — Der bauliche Zustand des Domes in Worms. —

Mittheilungen des Alterthumsvereins für Zwickau und Umgegend. Heft I. Zwickau 1887.

Inhalt: Gründung des Vereins. — Sitzungsberichte. — Ausflüge. — Sammlungen. — Mitgliederverzeichniß. — Kassenbericht. — Dr. Fabian: Die Stadt Zwickau unter den Einwirkungen des Schmalkaldischen Kriegs. Mit urkundlichen Beiträgen aus dem Zwickauer Rathsarchiv und einer Ansicht von Zwickau aus dem Jahre 1630.

Heft. II. 1888. Inhalt: Jahresbericht. — Verzeichniß der Vereine, mit welchen der Schriftenaustausch eingeleitet worden ist. — Dr. Fabian: Die Wiederaufrichtung der Zwickauer Schule nach dem Schmalkaldischen Kriege. — Dr. Schilling: Quellen zur Geschichte der Stadt Zwickau während des dreißigjährigen Krieges, 1632 und 1633. — Dr. Beck: Leibnizens Beziehungen zu Christian Daum, Rektor zu Zwickau. — Dr. Buchwald: Zur Kirchen- Schul- und Sittengeschichte von Härtensdorf und Wildensels. —

Zeitschrift der Historischen Gesellschaft für die Provinz Posen, zugleich der Historischen Gesellschaft für den Netzedistrikt zu Bromberg. 4. Jahrgang, 1. u. 2. Heft. Posen 1888.

Inhalt: Henschel: Geschichte der evangelischen Gemeinde zu Zduny. — Dr. Haffencamp: Papst Sixtus des Fünften polnische Politik, insbesondere seine Stellungnahme zur Königswahl von 1587. — Dr. Schermann: der Plan der Gründung einer Jesuiten-Universität zu Posen. — Dr. Bloch: Eine Posener Urkunde zur Geschichte des Talmuds in Polen. — Kleinwächter: Missale prohibitum. — Merkbuch, Alterthümer aufzugraben und aufzubewahren. — Literaturbericht. — Dr. Warschauer: Die älteste Spur eines Hexenprozesses in Posen. — Dr. Prümers: Ein Willkommbecher der Müllerinnung zu Neutomischel. — Großmann: Die Schlacht bei Fraustadt im Jahre 1706. — Fischer: Napoleon I. in Podrzewo 1806.

Forschungen zur Brandenburgischen und Preußischen Geschichte. (Neue Folge der „Märkischen Forschungen" des Vereins für Geschichte der Mark Brandenburg.) Herausgegeben von Reinhold Koser. Erster Band, zweite Hälfte. Leipzig 1888.

Inhalt: Schmoller: Das brandenburgisch-preußische Innungswesen von 1604—1806, hauptsächlich die Reform unter Friedrich Wilhelm I. — Breßlau: Zur Chronologie und Geschichte der ältesten Bischöfe von Brandenburg, Havelberg, und Aldenburg. — v. Arnim-Criewen: Ueber die Voigteien der Uckermark. — Meinecke: Reformpläne für die brandenburgische Wehrverfassung zu Anfang des siebzehnten Jahrhunderts. — Lehmann: Die brandenburgische Kriegsmacht unter dem Großen Kurfürsten. — Michael: Die englischen Koalitionsentwürfe des Jahres 1748. — Knapp: Zur Geschichte der Bauernbefreiung in den älteren Landestheilen Preußens. — v. Treitschke: Der Prinz von Preußen und die reichsständische Verfassung 1840—1847. — Die Begründung der „Zeitschrift für Preußische Geschichte und Landeskunde" im Jahre 1864. — Dreher: Markgraf Friedrich der Aeltere und die Nürnberger 1506. — Wolf: Eine Verhandlung von 1560 zwischen Brandenburg und Sachsen über die Rechtsverbindlichkeiten des geistlichen Vorbehalts. — Koser: Vor und nach der Schlacht bei Leuthen. (Die Parchwitzer Rede und der Abend im Lissaer Schloß.) — Fr. Holtze und R. Koser: Zeitschriftenschau. — Dr. Schwartz: Universitätsschriften und Schulprogramme.

Zeitschrift der Gesellschaft für Beförderung der Geschichts- Alterthums- und Volkskunde von Freiburg, dem Breisgau und den angrenzenden Landschaften. 7. Band. Freiburg i. Breisgau 1888.

Inhalt: Dr. Pfaff: Die Lieder des Brunwart von Aughein. — von der Wengen: Das Fürstlich Fürstenbergische Contingent im Kriege 1792—1796. — Riegel: Ueber das Schicksal gewisser Breisgauer Archivalien. — Frhr. Goeler von Ravensburg: Uebersicht der aktiven Offiziere des Großh. Badischen Armee-Corps nach Rang und Anciennität, Karlsruhe, September 1814. — Dr. Kraus: Originalbericht über den Brand der Abteigebäude von Salem, 1697, 9. — 10. März. — Dr. Kraus: Badische Litteratur 1885—1888. 1. Archäologie und Kunstgeschichte. — Dr. Heyck: Badische Litteratur 1886—1887. II. Geschichte. — Chronik des Vereins.

Mittheilungen des Vereins für Geschichts- und Alterthumskunde zu Kahla und Roda. 3. Band, 4. Heft. Kahla 1888.

Inhalt: Stötzner: Rückblick auf die 25jährige Wirksamkeit des Vereins für Geschichte und Alterthumskunde in Kahla. — Buchmann: Fortsetzung der Auszüge aus den Jahresberichten des Geschichts- und Alterthumsforschenden Vereins zu Roda. — Nachrichten über Adelige aus den Kirchenbüchern der Ephorie Roda. — Lommer: Zur Geschichte der Grafen von Orlamünde.

Verhandlungen des historischen Vereins von Oberpfalz und Regensburg. 42. Band. 1888.

Inhalt: 1. Neudegger: Oberpfälzische Amts-Ordnungen aus den Jahren 1561 und 1566. — 2. von Heckel: Geschichte der Familie Heckel. — 3. Dollinger: Auszug aus der Kloster St. Emmeramer Rotelsammlung vom Jahre 1730—1790 in der Regensburger Kreisbibliothek. — 4. Schratz: Verhandlungen zwischen den Städten Regensburg und Stadtamhof aus dem Jahre 1395. — 5. Nekrologe. — 6. Ueber die Heimath Neidharts von Neuenthal. — 7. Jahresbericht.

Jahrbücher und Jahresberichte des Vereins für mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde. 53. Jahrgang. Schwerin 1888.

Inhalt: 1. Beyer: Geschichte der Stadt Lage. — 2. Dr. Stieda: Das Amt der Zinngießer zu Rostock. — 3. Dr. Grotefend: Mecklenburger auf der Universität Bologna. — 4. von Schultz: Mecklenburg und der siebenjährige Krieg. (Erster Theil.) 5. Wunderlich: Der Münzfund von Damm, D. A. Dargun, 1881. —

6. Dr. Schmidt: Rostocker Drucke zu Halberstadt. — 7. Dr. Crull: Berichtigungen und Nachträge zu der heraldischen Arbeit im Jahrbuch LII.

Zeitschrift des historischen Vereins für Niedersachsen. Jahrgang 1888.

Inhalt: Dr. Benig: Welches Volk hat mit den Sachsen Britannien erobert, und diesem den Namen England gegeben? — v. Oppermann: Der letzte römische Kriegszug nach Nordgermanien im Jahre 16 n. Chr. — Dr. Dürre: Der Stammbaum der Edelherren von Dorstadt. — Dr. Wrede: Eine für die Reformationsgeschichte des Fürstenthums Lüneburg wichtige Urkunde. — Dr. Bodemann: Leibnizens Briefwechsel mit dem Herzoge Anton Ulrich von Braunschweig-Wolfenbüttel. — Dr. Ulrich: Die Einnahme Eimbecks durch Pappenheim im Jahre 1632. — Dr. Janicke: Das Weinamt der Domherren zu Hildesheim. (Fortsetzung).

Mittheilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen. XXVII. Jahrgang Nr. II. 1888.

Inhalt: 1. Dr. Schlesinger: Saaz in der Hussitenzeit bis zum Tode Ziskas. — 2. Dr. Klimesch: Uneinigkeiten zwischen der Gemeinde Beneschau und deren Grundobrigkeit in den Jahren 1715 bis 1733. — 3. Neubauer: Die Fremdwörter im Egerländer Dialecte. — 4. Loserth: Bauernschinderisches. Aus dem Nachlasse des Prof. Pangerl. — Der Name „Absroth". — Mittheilungen der Geschäftsleitung.

Jahrbuch der k. k. heraldischen Gesellschaft Adler zu Wien. Wien 1888.

Inhalt: Dr. Wertner, Die Grafen von Champagne. — Kiem, Zur Frage über die Anfänge des Hauses Habsburg. — Dr. Wertner, Die letzten Árpáden. — Frhr. v. Steiger, Ueber Adelsverhältnisse im alten Freistaat Bern. — Grellet, Die letzten Ausläufer des Hauses Neuenburg. — Benoit, Notes critiques sur „Les chapitres Nobles" par M. Felix de Salles. — Christomanos, Abendländische Geschlechter im Orient. — Frhr. v. Biedermann, Schwerdeutige Wappenfiguren. — Teige, Die Ehepacten der böhmischen Landtafel. — Schön, Die Familie von Kirch. — Litteratur.

Litterarisches.

H. Handelmann und W. Splieth, Neue Mittheilungen von den Runensteinen bei Schleswig. Kiel 1889.

Dieses Schriftchen bildet einen weiteren Beitrag zur allmäligen Aufhellung der im Ganzen noch ziemlich räthselhaften Völkerbewegungen auf und an der Ostsee vor dem Jahre 1000 n. Chr. Der Fleiß, mit dem Baustein um Baustein herbeigetragen wird, verdient alle Anerkennung, doch dürfte der Wunsch am Platze sein, es möchten dabei bloße Hypothesen vermieden werden. Denn es ist doch eine stützelose Hypothese, daß der bei Adam genannte Herzog Toki niemand anders sei, als der Palnatoki der Knytlinga Saga (S. 6).

Decan Seyler in Pyrbaum.

Die Johanniskrche zu Gmünd und Bischof Walther I. von Augsburg 1133 bis 1154. Zugleich ein Beitrag zur Geschichte der Pfalzgrafen in Schwaben von A. Pfitzer, katholischem Stadt- und Garnisonspfarrer in Schwäbisch-Gmünd. Stuttgart. Druck und Verlag von W. Kohlhammer. 1889. 8°. 194 S.

Die Johanniskirche in Gmünd, deren Bau nach Dr. E. Paulus in das Ende des 12. Jahrhunderts fällt, ist an mehreren Stellen mit dem Bilde einer Scheere geschmückt. Am bedeutsamsten ist eine Skulptur an dem Westportale, es erscheinen hier zwei sitzende Heilige, von denen — wie der Verfasser überzeugend darthut — der zur Rechten den heiligen Ulrich, den Patron des Bisthums Augsburg (zu welchem Gmünd in geistlicher Beziehung gehörte), darstellt, während die Figur zur Linken durch den Schlüssel als St. Peter gekennzeichnet ist. Rechts von dem Bischof ist eine gewaltige Schneiderscheere, links von St. Peter ein natürlicher Adler zu sehen. Was bedeutet nun die Schneiderscheere? Die einfachste und wie mir scheint am meisten befriedigende Antwort ergiebt sich aus Folgendem: Die Kirche war Johannes dem Täufer und Johannes dem Evangelisten gemeinschaftlich geweiht. Der Erstere war, weil er in der Wüste sein eigener Schneider war, Patron der Schneider, und es muß daher die Scheere als Attribut des Täufers angesehen werden, sowie der Adler als Attribut des Evangelisten Johannes. Eine andere Skulptur am südlichen Portale zeigt zwei ruhende, sich zugewendete Löwen (eine Stellung, die dem deutschen Wappenwesen fremd ist), darüber eine geöffnete Schneiderscheere und zwischen deren Messern einen Kopf, durch welchen die Scheere ganz ausdrücklich dem auf Befehl des Herodes geköpften Heiligen zugeeignet wird. Der Verfasser zieht in einer sehr gewagten Weise die volle 300 Jahre jüngeren Scheerenwappen an der Kirche zu Welzheim zum Vergleiche heran. Diese Zeichen sollen auf ein Geschlecht hinweisen, welches seiner Zeit die pfalzgräfliche Würde in Schwaben bekleidete. Können aber, die Richtigkeit dieser Deutung vorausgesetzt, diese stummen Steinbilder ein beachtenswerthes Zeugniß geben von Dingen, die sich 300 Jahre vor ihrer Entstehung ereignet haben sollen? In Bezug auf die zuerst erwähnte Skulptur sagt der Verfasser: „Petrus repräsentirt die Gesammtkirche, der Adler symbolisiert die kaiserliche Macht des ganzen Reiches. Ulrich ist der Diöcesanpatron des Bisthums Augsburg; die Scheere an seiner Seite stellt den obersten Reichsbeamten in Schwaben dar, d. i. den Pfalzgrafen." Die Deutung ist geistvoll, aber sie schwebt in der Luft. Das Pfalzgrafen-Geschlecht, welches der Verfasser im Auge hat, war schon längst erloschen, als die eigentlichen, d. h. erblichen Wappen aufkamen. Selbst der Adler war im 12. Jahrhundert noch keineswegs Reichswappen, er wurde dies erst in den letzten Jahren der Hohenstaufen-Periode in der volksthümlichen Anschauung, offiziell erst seit Rudolph I. von Habsburg. Ist sonach der eigentliche Zweck der Schrift als verfehlt zu erachten, so kann doch zugestanden werden, daß sie reich an beachtenswerthen Ausführungen ist, welche die lokale Geschichtsforschung fördern, wenn auch nicht auf dem Wege, den der Verfasser gewollt hat.

Die Alfinge. Altdeutsches kulturhistorisches Zeitbild. Von Maria Hanstein. 2 Bände. Eisenach. Verlag von J. Baemeister. O. J. (1888). 8°. 219 und 229 S.

„Ein schlichtes Stück altdeutschen Familienlebens, getragen vom Glauben und Aberglauben seiner Zeit" nennt die Verfasserin ihre Schrift, und zwar, da die heimischen Quellen für diesen Zeitraum versagen, „im Spiegel altnordischer Anschauung" vorgetragen. Ein vorgedrucktes Schreiben von Felix Dahn stellt der Verfasserin das Zeugniß aus, daß die Dichtung nicht nur „zarte, edle, feine Empfindung", sondern auch gründliche Kenntniß des germanischen Alterthums bekunde. Auch auf uns hat die Erzählung diesen Eindruck gemacht, und wir bedauern, im Hinblick auf den Zweck unseres Blattes, uns mit dieser Erwähnung begnügen zu müssen.

Matthaeus Merian. Skizze seines Lebens und ausführliche Beschreibung seiner Topographia Germaniae nebst Verzeichniß der darin enthaltenen Kupferstiche. Eine kulturhistorische Studie von H. Eckardt. Mit dem Portrait Merians. Basel. H. Georgs Verlag. 1887. 8°. VII, 222 S.

Die vorliegende Schrift schildert (nach des Verfassers eigenen Worten) das Leben und die Thätigkeit eines Mannes, der zu Anfang und in der Mitte des 17. Jahrhunderts, in Deutschlands trübster Zeit, ein stolzes, echt patriotisches Unternehmen plante und glücklich zu Ende führte, nämlich das deutsche Vaterland in seinem ehemaligen vollen Glanze dem Volke in Städte- und Landschaftsbildern vorzuführen. Außer der Lebensgeschichte, die Merian hauptsächlich in seiner großartigen Thätigkeit als Buchverleger würdigt, enthält das Werk eine Beschreibung sämmtlicher Bände der Topographie über Deutschland und ein Register der in dem ganzen Werke enthaltenen Stiche.

Kleine Mittheilungen.

Anfrage an die Vereinsgenossen: Zu den uralten Eigenthümlichkeiten unserer deutschen Stämme gehören nicht bloß die heidnisch-religiösen Gebräuche, sondern auch die Kinderspiele. Zu ersteren ist das Dengeln zu rechnen. Um die Jahreswende winden sich Bursche und Mädchen Sträuße und „dengeln" sich damit. Dabei werden theils verständliche, theils unverständliche Verse gesprochen; unter den verständlichen Versen erinnere ich mich aus meiner Kinderzeit der Worte „daß dich Gott behüt, daß dich Gott bewahr — — im neuen Jahr." Es war auch was von einer Beschwörung „daß alles Ueble ausfahren solle" dabei! Selbstverständlich haben wir es hier mit einer altgermanischen Austreibung der Nöthe und des Bösen zu thun. — Es „dengelten" da beide Geschlechter, sich gegenseitig in allen Züchten aufsuchend. Der Gebrauch wurde aber auch zum Erwerb; die Kinder armer Leute wanderten stundenweit und „dengelten" Nahrungsgeschenke und Geldgeschenke zusammen. „Ich dengle einen reichen (großen, schönen ꝛc.) Herrn. Ich weiß: er hat (sie hat) die kleinen Kindlein (schönen Mädchen ꝛc.) gern; ich dengl, ich dengl, daß du siehst wie ein Engel, daß du siehst wie rosinfarbenes Blut und dir schmeckt das neue Jahr so gut — — daß dich Gott behüt, daß dich Gott bewahr ꝛc." — dieser Gebrauch ist spezifisch fränkisch, soweit ich bis jetzt erfragen konnte; fränkisch und vielleicht thüringisch. Bayrische und allemannische Freunde haben seine Verbreitung, haben sein Vorkommen in ihrer Stammesheimath verneint. Ich habe den Gebrauch in Mupperg, östlich von Koburg, kennen gelernt und — geübt. Nun fragt es sich: Wie weit ist oder war der Gebrauch verbreitet? Mupperg gehörte zu der fränkischen Cent oder Hundertschaft Neustadt a. d. Haide. Als der wichtigste Dengelvers erschien uns immer „Gru, gru, grane, du mußt mich heut noch lahne (belohnen)". Augenscheinlich ist das „gru, gru, grane" eine verdorbene, jetzt sinnlose Silbenreihe, welche aber vor 1800 Jahren wohl noch klaren Sinn hatte. Der zweite Weihnachtstag war der Beginn der Dengelzeit und zugleich der Haupttag, der Tag, an dem von den Mädchen die Mannspersonen gedengelt wurden. Also war das eigentliche heidnische Dengeln eine Aufgabe des Weibes. Um das weibliche Geschlecht zu dengeln, dazu war der Neujahrstag bestimmt; von da an erstreckte sich aber „das Recht zu dengeln" bis „wenn der Hafer schoßt". Der Strauß wurde womöglich mit Rosmarinzweigen versehen und mit roth und grünen Seidenbandstreifen geschmückt, der Strauß selbst hieß „die Dengelgert, die Pfeffer-Gerte". Nun kommt oder kam das Dengeln aber in ganz entfernten Germanischen Gegenden vor. Südlich vom Monte Rosa im westlichen Oberitalien sitzt eine deutsche Bevölkerung, von welcher derselbe Brauch des Dengelns berichtet wird. Jetzt ist dieser Stamm in reißender Entdeutschung begriffen, in Wahrheit ist er, so lange man Urkunden verfolgen oder sich bei den Alten im Rimelje, im Bödenje, im Lysthal oder in den Weilern des Eyerhorn-Gebirges (anfangs dieses Jahrhunderts erst durch einen wälschen Priester entdeutscht) erkundigen kann, in Wahrheit ist, seitdem dieser Stamm „ein räuberischer Stamm, den ein römischer Kaiser hierher verbannt haben soll", von Süden aus diese Thäler besiedelte, derselbe im stetigen Verlust seiner angeborenen Sprache begriffen. Albert Schott, Cotta 1842, erklärt sie mit Recht für nicht aus der Schweiz herübergequollen und allemannisch, er erklärt sie für Burgundenreste. Sicherlich sind sie, wenn auch nicht bestimmt Burgunden, so doch ein germanischer Stammesrest sui generis. Von diesen Germanen wird nun noch in älteren Zeiten (Bianchetti I) ein Gebrauch erwähnt und verboten „per il gioco antico domandato in Todesco Tenghiglien oltre III lib. Imper. et". —[1])

Es fragt sich nun, wann im fränkischen Theil (Mupperg) Thüringens und bei diesen Germanen am Tos-Bach und Lys-Bach das Dengeln vorkommt; ist dasselbe bei den dazwischen sitzenden Allemannen und Bajuvaren nicht mehr nachweisbar? Es sei ergebenst um freundliche Beachtung und Besprechung gebeten. Kennt man den Brauch auch in Siebenbürgen, in den sette comuni ꝛc.? — In Mupperg lebten noch mehr solcher alten Heidengebräuche. Außerhalb des Kirchspiels Mupperg liegt an der Lehne des Spitzberges (jetzt meist Plestner-Berg genannt) in prächtiger Lage des Dörfchen Plesten. In den vierziger Jahren kamen nun noch am bestimmten Tage die Burschen der Dörfer eines weiten großen Bezirkes dort oben auf der Platte zusammen. „Es wurden in der Nacht allerhand so alte Gebräuch vollzogen an dem großen Feuer und hernach wurde an dem Feuer ein Rad glühend

[1]) Ebenso „versammelten sich am 1. Donnerstag des März die Weiber und jungen Mädchen; am Abend singt dann eine nach der anderen, jede allein, ein Lied und darauf üben sie gewisse Gebräuche mit einer Hollundergerte, die mit seidenen Bändern und anderen Einfältigkeiten verziert ist". —

gemacht und das Rad dann brennend den Berg runter geschockt („Schocken" für stoßen und „der Schock" ist ein gut deutsches Wort und vom deutschen ins englische und französische mitgenommen. In Mupperg spricht man „der Wagen schockt", — nicht „er stößt"). Einmal hat's mich auch getroffen, daß ich das Rad stellen mußt'; da war ich noch ganz jung; man hat dazu immer die jüngsten Bursche genommen; das ist so bestimmt, das ist so ausgemacht worden. Aber des war e Noth gewesen, bis ich damals das Rad heimlich herbeigeschafft hatt'" — erzählte mir Freund Jörgnickel. — Es fragt sich nun, wie weit ist dieser heidnische Gebrauch der Frühjahrswende verbreitet gewesen? In jetzt verwälschten Dörfern der Champagne (überhaupt westlich von Metz) haben ihn die Bauern noch Anfangs des Jahrhunderts gekannt und geübt. Haben z. B. die Franken, welche nach Siebenbürgen gelockt wurden, haben die siebenbürger Sachsen diesen Donars-Dienst mitgenommen? Ich bitte hierüber um geneigte Antwort, entweder im Vereinsorgan oder auf der Generalversammlung in Metz.

Lehrreich sind ferner die einzelnen Stammesausdrücke. Der Franke sprach „Herle" Hērlĕ für Großvater, „Fräle" für Großmutter, „Ehrn" (Hausēhrĕn von arin) für Hausflur, „Hahdsquell" für Handtuch. Vom Ober-Main bis zum Rhein läuft Fräle und Herle, um Frankfurt herum sprechen alle Dörfer so, die Neuzeit tödtet den alten Laut. Aber warum ging die alte Benennung nicht weiter nördlich von Frankfurt als bis nach Friedberg? Während doch unzweifelhaft die fränkische Stammschaft viel höher, viel höher hinaufstieg. Von Friedberg an heißt's seit je „Altervater, Altermutter". —

Bezüglich der Kinderspiele sei es gestattet, über das „Sauspiel" zu sprechen und zu fragen. Wieselbstverständlich nahmen die Germanen auch ihre Spiele von dem alltäglichen Leben her. So stellt jenes Spiel das Eintreiben des Schweines in den Stall dar. Von einer Anzahl Jungen versieht sich jeder mit einem 4 bis 6 Fuß langen Stecken, denselben hält er gesenkt (gesteckt) in ein (apfelgroßes bis kindskopfgroßes) Loch; diese Löcher, 6, 8, 10 an Zahl, bilden einen Kreis von 6 bis 8 m Durchmesser; der Knabe steht neben seinem Sauloch, in etwa 2 m Abstand einer vom andern. In der Mitte des Kreises ist der Saustall; in ihn, ebenfalls kindskopfgroßes Loch, muß die Sau getrieben werden, meist ist's der Holzzapfen eines Fasses. Es wird gelooft, wer zuerst den Treiber macht, ihm wird die Sau in den Kreis geworfen, nun sucht er dieselbe mit seinem Stecken in den Stall zu treiben. Die ihn im Kreis umgebenden Knaben suchen das zu hindern, indem sie die Sau mit ihren Stecken wegschlagen. Der Witz ist dann der, daß, während der Eine schlägt, der Sautreiber schnell seinen Stecken in das Sauloch des Störenfriedes zu stoßen sucht. Gelingt ihm dies, so ist der Sautreiber erlöst, und jener hat die Sau einzutreiben. Es ist klar, daß blitzschnelle Gewandtheit zu dem Spiel gehört.

Die Annahme ist berechtigt, daß das englische Spiel des Schlagballes auf der Erde aus diesem Spiel entstanden ist, d. h. daß beide gleiche Quelle haben. Die siebenbürger Sachsen haben aus ihrer fränkischen Heimath das Spiel mit nach dem alten Gepidenland genommen; die Buccinobanten, die von Theoderich bei seinem geliebten Bern (Verona) angesiedelt wurden, kannten dies Spiel (sette comuni), es däucht nicht unwerth, auch diese altdeutschen Spiele und Gebräuche in ihren Grenzen, so weit es noch möglich ist, festzustellen. Dr. Lotz.

Aus Deutsch-Oesterreich. In der Januar-Versammlung des Musealvereins in Laibach im Herzogthum Krain, 20. Januar 1889, zeigte unser bewährter Alterthumskenner Professor Dr. Karl Deschmann (der treffliche deutsche Herr starb Anfang März dieses Jahres) die neueren Funde aus Neviodunum bei Gurkfeld vor, eine Sammlung guterhaltener Schmuckgegenstände und Glasperlen, welche erst in jüngster Zeit in den dortigen römischen Gräbern mit Leichenbestattung gefunden worden sind. Die seitdem nun in unserm Laibacher Museum ausgestellten bezüglichen Funde stammen aus den Brandgräbern des römischen Neviodunum und sind meist schlecht erhalten; sie gehören aber auch den ersten Jahrhunderten nach Christus, d. h. der ersten Zeit der römischen Besiedlung an. — Die neuesten und diesmal eigens vorgezeigten Funde gehören dagegen der spätrömischen Zeit an, mindestens dem 4. Jahrhundert, wenn nicht 5. und 6., denn die Fibeln, Armbänder, Schnallen, Ohrgehänge, unter welch letzteren sich zwei goldene befinden, tragen bereits den Charakter der sogenannten Merovingischen Zeit!! Zu den schönsten Stücken der neuen Sammlung gehört eine große vergoldete Kreuzfibel (es wird auch hier, wie zu Trier, Mainz 2c. das Christenthum schon Ende des 3. Jahrhunderts begonnen haben), inwendig hohl, in der Form ganz übereinstimmend mit der goldenen Fibel aus König Childerichs Grab (also auch hier in Krain wohl germanische Arbeit wie bei der fränkischen Fibel König Childerichs, welcher an der Seite seiner, dem Thüringerkönig, seinem Gastfreunde, entführten Gattin Basina seit 481 in Doornich ruhte). Ferner Armbänder mit Schlangenköpfen und spiralig gewundenem Bronze(!)-draht. Die blauen Glasperlen sind in der Form von Kubo-Oktaedern geschliffen.

Um dieselbe Zeit erschien auch der längst ersehnte und jetzt so vortrefflich ausgefallene „Führer durch das Landes-Museum des Herzogthums Krain zu Laibach," verfaßt von Professor Dr. Karl Deschmann. Wir hoffen, noch auf das treffliche Büchelchen (179 S.) zurückzukommen; das Büchelchen an und für sich genügt schon, auf die überreichen Schätze unseres Museums an vorrömischen, römischen und nachrömischen Funden ein helles Licht zu werfen; hoffen wir aber auch, daß es dazu dienen wird, Gelehrte unseres Volkes zu uns zu führen und unsere Kenntnisse durch und mit den ihrigen zu vermehren.

Anzeigen.

Ch. Hagen in Büren i. Westf. offerirt billigst:

1 Schlosser's Weltgeschichte.

19 Bände, complett.

Vierte, illustrirte Ausgabe. 20. (neueste) Auflage.

Eleg. geb. in Halbfranz. **Neu.** (Ladenpreis: 102,75 Mk.)

und sieht **Angeboten** entgegen.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. R. Virchow in Berlin, W57, Alvenslebenstraße 10.
Kommissionsverlag und Druck der Königlichen Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei von E. S. Mittler & Sohn, Berlin SW 12, Kochstraße 68—70.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 5. Siebenunddreißigster Jahrgang 1889. **Mai.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Dem Gesammtverein ist beigetreten:

88. Der Alterthumsverein in Memmingen.

Die diesjährige **Generalversammlung** findet vom 9. bis 11. September in **Metz** statt.

Der Verwaltungsausschuß ersucht die Vereine, ihm unter der Adresse des Redakteurs dieses Blattes, Amtsrichter Dr. Beringuier, Berlin W. 57, die Anträge und Anregungen, welche auf der Generalversammlung zur Verhandlung kommen sollen, baldigst mitzutheilen, damit er in die Lage versetzt wird, das definitive Programm aufzustellen.

Bisher ist zur Verhandlung angemeldet:

1. Es werden kurze belehrende Vorträge erbeten über folgende Gegenstände:

a) Schloß und Schlüssel bei den Germanen und gallo-keltischen Völkerschaften im Zusammenhange mit der römischen Kultur;

b) Hufeisen und Steigbügel bei den Germanen und gallo-keltischen Völkerschaften im Zusammenhange mit der spätrömischen Kultur;

c) Fortsetzung der Erörterungen über die ostgermanischen (sogenannten Lausitzer) Gräberfelder;

d) Glasur der vorgeschichtlichen bezw. frühmittelalterlichen Töpferwaare. Wie ist dieselbe in den rheinischen, zumal linksrheinischen Landen entstanden, wie stellt sich die römisch-rheinische Töpferei zur Entwickelung der Glasur?

e) In Norddeutschland wird die heidnisch-germanische (altfriesische und niedersächsische), weiter östlich bis nach Rußland die heidnisch-slavische (wendische, czechische, mährische, polnische) Töpferwaare meist unvermittelt durch eine gänzlich anders beschaffene Töpferwaare (hart gebrannt, meist grauschwarz, ohne Glasur [darunter kessel- und grapenförmige bauchige Gefäße] mit scharf profilirtem, weit umschlagenem Rande oder mit Krausen am Rande und Fuße, mit riefenförmigen Verzierungen [welche ein Spiralband bilden], mit Henkelgefäßen, während die heidnisch-slavischen Gefäße keine Henkel besitzen) verdrängt. Ist diese Töpferwaare unmittelbar oder mittelbar auf spätrömisch-rheinische Einflüsse zurückzuführen? Kommt sie überall in Elsaß-Lothringen vor? Wie weit geht sie nach Frankreich hinein?

f) Das Wellenornament und ähnliche Ornamente in der heidnisch-slavischen Töpferei. Ist dasselbe und ist überhaupt die heidnisch-slavische Töpferei von der römischen Töpferei beeinflußt worden?

g) Herkunft und Verbreitung des Glases und der Glasfabrikation bei den Germanen bezw. den Deutschen des Mittelalters, und wie ist insonderheit der Entwickelungsgang in den Reichslanden?

2. Welche Tauf- oder Rufnamen von Personen beiderlei Geschlechts lassen sich aus verschiedenen Gegenden Deutschlands in der Zeit vor und einige Jahrzehnte nach der Reformation aus dem Kreise der Kalenderheiligen und aus dem Schatze der einheimischen deutschen Rufnamen aus Urkunden, Druckschriften, Bürgerbüchern und Verzeichnissen als herrschende feststellen?

Der Verwaltungausschuß hat es für seine Pflicht gehalten, das Protokoll der Generalversammlung in Posen Sr. Majestät dem Kaiser, den deutschen regierenden Fürsten, den Mitgliedern der deutschen Fürstenhäuser, welche besonderes Interesse für die Geschichtswissenschaft hegen, den deutschen Regierungen, zu übersenden. Es liegen Dankschreiben vor von Sr. Königl. Hoheit dem Prinz-Regenten von Bayern, Sr. Königl. Hoheit dem Großherzog von Hessen, Sr. Königl. Hoheit dem Großherzog von Mecklenburg-Schwerin, Sr. Hoheit dem Herzog von Sachsen-Altenburg, Sr. Königl. Hoheit dem Erbgroßherzog von Mecklenburg-Strelitz, Sr. Königl. Hoheit dem Erbgroßherzog von Baden.

Die Antwortschreiben der deutschen Regierungen lassen wir hier dem Wortlaute nach folgen:

Berlin, den 28. März 1889.

Dem Verwaltungs-Ausschuß des Gesammtvereins der Deutschen Geschichts- und Alterthums-Vereine sage ich für die mit der gefälligen Zuschrift vom 11. d. M. erfolgte Uebersendung eines Druckexemplars der Protokolle der letzten General-Versammlung des Gesammt-Vereins meinen verbindlichsten Dank.

Den Inhalt der nach diesen Protokollen gefaßten Beschlüsse werde ich, insoweit sich hierzu innerhalb der Reichsverwaltung Anlaß ergeben sollte, gern in Berücksichtigung ziehen.

Der Reichskanzler.
In Vertretung:
Eck.

Berlin, den 28. März 1889.

Dem Verwaltungs-Ausschuß des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine sage ich für die unterm 11. d. M. erfolgte gefällige Uebersendung eines Druckexemplars der Protokolle der letzten Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine, von deren Inhalte ich mit Interesse Kenntniß genommen habe, meinen verbindlichsten Dank.

Der Kaiserliche Wirkliche Geheime Rath,
Unterstaatssekretär.
Eck.

Stuttgart, den 6. März 1889.

Euer Hochwohlgeboren

beehre ich mich, für die von dem Vorstand des Vereins für die Geschichte Berlins in Vertretung des Verwaltungs-Ausschusses des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine mittels sehr geschätzten Schreibens vom 1. d. M. gemachte Uebermittelung eines Exemplars der Protokolle der letzten Generalversammlung in Posen, von welchen ich mit lebhaftem Interesse Kenntniß genommen habe, den verbindlichsten Dank auszudrücken, wobei ich anfügen kann, daß ich über die in der verehrlichen Zuschrift enthaltenen Bitten zunächst die zuständigen Behörden zu einer gutachtlichen Aeußerung aufgefordert habe.

Mit vollkommenster Hochachtung

Der Staatsminister
Sarwey.

Das unterzeichnete Ministerium hat die mit dem gefälligen Schreiben des Verwaltungs-Ausschusses des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine vom 1. März d. J. übersandten „Protokolle des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine zu Posen" empfangen und spricht für diese Zusendung seinen verbindlichsten Dank aus.

Dasselbe hat Veranlassung genommen, von den Beschlüssen Seite 24 und 25 der Protokolle der hiermit der Inventarisirung der Denkmäler beschäftigten Kommission Kenntniß zu geben und dieselbe wegen thunlichster Berücksichtigung der fraglichen Beschlüsse bei ihren Arbeiten mit Anweisung zu versehen.

Wegen Entsendung eines Deputirten zu der im Monat September d. J. in Metz angesetzten Versammlung behält das unterzeichnete Ministerium sich weitere Mittheilung vor.

Schwerin, den 6. April 1889.

Großherzoglich Mecklenburg. Ministerium des Innern.
Im Auftrage:
W. Schmidt.

Für die Uebersendung der Protokolle der Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine sprechen wir dem Verwaltungs-Ausschuß hiermit unseren Dank aus.

Der in den Protokollen S. 24 und 25 ausgedrückte Wunsch, daß der Denkmalsschutz auch auf die Erhaltung der geschichtlich überkommenen charakteristischen Physiognomie des Landes ausgedehnt werde, wird dahier getheilt. Ueber die schwierige Frage, wie er sich verwirklichen lasse, müssen wir nähere Erwägung vorbehalten.

Von der Abordnung eines Vertreters zu der diesjährigen Generalversammlung in Metz müssen wir zu unserem Bedauern absehen.

Meiningen, den 7. März 1889.

Herzogl. Staatsministerium, Abtheilung des Innern.
Heim.

Indem wir für Uebersendung eines Druckexemplars der Protokolle der Posener Generalversammlung ergebenst danken, bemerken wir, daß wir gern bereit sind, den von uns geübten Denkmalsschutz, so weit füglich, auch auf Erhaltung der geschichtlich überkommenen charakteristischen Physiognomie des Landes auszudehnen, daß wir aber nach Lage der Verhältnisse von Beschickung der Generalversammlungen des Gesammtvereins absehen werden.

Altenburg, den 4. März 1889.

Herzoglich Sächsisches Ministerium, Abtheilung des Innern.
In Vertretung:
Kurzylius.

Dem Verwaltungs-Ausschuß des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine verfehlt das unterzeichnete Staatsministerium nicht, den Empfang des mit gefälliger Zuschrift vom 1. d. M. hierher gesendeten Druckexemplars der „Protokolle der Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine zu Posen", von welchem dasselbe mit Interesse Kenntniß genommen hat, mit verbindlichstem Danke zu bestätigen.

Gotha, den 4. März 1889.

Herzoglich S. Staatsministerium.
G. Bonin.

Dem Vorstande des Vereins für die Geschichte Berlins in Vertretung des Verwaltungs-Ausschusses des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine sprechen wir für die mit gefälligem Schreiben vom 1. d. M. in einem Exemplare hierher mitgetheilten Protokolle der in Posen abgehaltenen Generalversammlung den ergebensten Dank aus, nachdem wir von dem Inhalte derselben mit Interesse Kenntniß genommen haben.

Rudolstadt, den 8. März 1889.

Fürstlich Schwarzburg. Ministerium.
v. Stark.

Wir verfehlen nicht, dem Verwaltungs-Ausschuß des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine für die uns unter dem 1. d. M. gefälligst übersandten Protokolle der zu Posen abgehaltenen Generalversammlung gebührend zu danken und dabei ergebenst zu bemerken, daß wir die Zweckmäßigkeit des dort bezüglich der Erhaltung der geschichtlich überkommenen charakte-

ristischen Physiognomie des Landes gefaßten Beschlusses anerkennen und daher nicht unterlassen haben, denselben dem hier Landes bestehenden Vereine für deutsche Geschichts- und Alterthumskunde zur möglichsten Berücksichtigung zu empfehlen.

Sondershausen, den 12. März 1889.

Fürstlich Schwarzburg. Ministerium, Abtheilung für Kirchen und Schulsachen.
v. Wolffersdorff.

Nachweisung der bei höheren Lehranstalten im Königreich Preußen vorhandenen Sammlungen vor- und frühgeschichtlicher Alterthümer.

Gymnasium zu Memel: 1 Steinart, 1 Kette aus Drahtgelenken, mehrere litthauische Alterthümer: als Ringe, Spangen, Ketten 2c.

Gymnasium zu Rößel: 1 altpreußische Todtenurne.

Realgymnasium zu Königsberg: 1 Steinart.

Realgymnasium zu Osterode: 2 Urnen, 2 Steinhämmer, 1 Steinbeil, 1 bronzene Fibula, 1 eisernes Schwert, 1 eiserne Lanzenspitze, 1 Lanzenspitze aus Knochen, einige Glasperlen.

Realprogymnasium zu Pillau: 1 eiserne Lanzenspitze, 1 eisernen Ring, 1 Urne, 1 kleines thönernes Gefäß, 3 große Glasperlen.

Höhere Bürgerschule zu Königsberg: 1 kleine Urne, 1 Lanzenspitze, 1 kleine eiserne Hacke.

Schullehrerseminar zu Angerburg: 3 Zähne, 4 steinerne Aexte.

Gymnasium zu Danzig: 1 reichhaltige Münzsammlung. Ueber diese Münzsammlung giebt das Programm der Anstalt aus dem Jahre 1846 nähere Auskunft.

Gymnasium zu Neustadt: 8 Urnen, darunter eine größere mit Knochenstückchen gefüllt und eine kleinere, ebenfalls Knochenstückchen enthaltend, sowie eine schüsselartige Flachurne, 2 Schüsseln, 1 Bruchstück eines Deckels mit radialen Einschnitten, 1 kleines Bruchstück einer Urne mit eingeschnittenen Verzierungen, 1 Mahlstein.

Gymnasium zu Culm: 2 Urnen, von denen eine mit verbrannten Knochenresten angefüllt ist.

Gymnasium zu Marienwerder: 1 Münzsammlung.

Progymnasium zu Pelplin: 1 Urne.

Progymnasium zu Schwetz: 2 Graburnen.

Gymnasium zu Neu-Ruppin: Waffen und Geräthe aus der Vorzeit, sowie Urnen.

Gymnasium zu Cottbus: 104 Thongefäße, sowie 1 Münzsammlung. Die Münzsammlung ist dem Märkischen Provinzial-Museum zu Berlin zur Aufbewahrung übergeben worden.

Gymnasium zu Frankfurt a. O.: Urnen und Thongefäße.

Gymnasium zu Guben: 1350 Thongefäße, 20 Steinhämmer, Lanzenspitzen, Kornquetscher, Amulettsteine, Gemme, Bernsteinperlen, diverse Waffen, Geräthe und Ringe aus Horn und Knochen, Thongeräthschaften, Bronzegegenstände (Bruchtheile von Schmuckfachen, Speerspitzen 2c.), Eisenwaffen und Geräthe (Sicheln, Messer, Spangen, Nadeln, Fibeln, Pfeile und Lanzenspitzen), 5 Pfähle aus Rundwällen oder Pfahlbauten und einige Münzen.

Gymnasium zu Luckau: Einige Urnen.

Realgymnasium zu Spremberg: Einige Urnen.

Gymnasium zu Demmin: Einige Steinwaffen (Feuersteinmesser, Lanzenspitzen, Steinhämmer und Steinbeile).

Gymnasium zu Pyritz: 4 Urnen, 5 Thränenkrüge, 5 Steinhämmer, 1 Spindelstein, 3 steinerne Messer, 2 steinerne Korn-Handmühlen, 4 Bronzeringe, 1 Bronzemesser, einige Münzen und Medaillen, sowie eine größere Anzahl ägyptischer Gegenstände.

Progymnasium zu Lauenburg: 2 Urnen, 1 Pfeilspitze.

Progymnasium zu Schlawe: 1 Schädel und mehrere andere Theile des Skeletts von bos primigenius.

Gymnasium zu Meseritz: Einige Urnen.

Friedrich-Wilhelms-Gymnasium zu Posen: 24 Urnen.

Marien-Gymnasium zu Posen: Einige Urnen, 1 Löffel aus Thon.

Realgymnasium zu Posen: Einige Urnen.

Realgymnasium zu Rawitsch: 7 Urnen, 1 Eisengeräth.

Schullehrer-Seminar zu Rawitsch: Einige Waffen und Geräthe aus Stein, einige Urnen und phönizische Perlen.

Realgymnasium zu Bromberg und Gymnasium zu Nakel: Einige Waffen und Geräthe aus Stein, Bronze und Eisen. Diese Gegenstände sind unter Vorbehalt des Eigenthums den Sammlungen des Bromberger historischen Vereins überwiesen.

Gymnasium zu Schneidemühl: Einige Urnen.

Gymnasium zu Wongrowitz: Diverse Thongefäße (Urnen, Schalen, Wasserkrüge, Becher, Tassen, Näpfe, Töpfe 2c.), 2 Lämpchen, 4 Füße von Weingläsern, 1 Koralle aus grauem Thon, 1 Perle aus Bernstein, 1 Haarnadel aus Bronze, 2 weibliche Figuren, 2 Pfeilspitzen aus Eisen, Steinhämmer, Steinbeil, Steinmeißel, Bronzeringe, Eisenmesser, Zange. (Privateigenthum des Oberlehrers Dr. Hockenbeck in Wongrowitz.) (Spezialverzeichniß bei U. IV. 148/89.)

Gymnasium zu Ohlau: Alterthümliche Thongefäße.

Gymnasium zu Glatz: 1 Münzsammlung.

Gymnasium zu Glogau: 42 Stück Urnen, ein Paar Bronzegeräthe.

Gymnasium zu Bunzlau: Einige Urnen, 3 Bronzenadeln.

Gymnasium zu Leobschütz: Einige Steinhämmer, einige bronzene Waffen und Geräthschaften, 1 eiserne Pfeilspitze, 1 eiserner Beilkopf, 1 Münzsammlung.

Gymnasium zu Neiße: 79 Thongefäße, Urnen, Opferschalen, Thränennäpfchen, einige Geräthe aus Feuerstein von der Insel Rügen.

Gymnasium zu Patschkau: Einige Urnen, 1 Münzsammlung.

Gymnasium zu Ratibor: 1 Münzsammlung.

Dom-Gymnasium zu Magdeburg: 17 römische Münzen aus der Kaiserzeit.

Pädagogium zum Kloster Unserer Lieben Frauen zu Magdeburg: Einige Urnen, einige Rüstungs- und Geräthstücke.

Gymnasium zu Neuhaldensleben: Einige zerbrochene Urnen, eine kleine Urne mit einigen Bronze- und Eisengeräthen, 1 kleines Bleigefäß.

Gymnasium zu Salzwedel: Einige Urnen, einige Stein-, Bronze- und Eisengeräthe.

Oberrealschule zu Halberstadt: 1 Urne, 1 Streithammer von Stein, 1 Streitaxt von Bronze, Bruchstücke von Waffen.

Gymnasium zu Merseburg: 3 Urnen, einige Stein-, Bronze- und Eisengeräthe.

Domgymnasium zu Naumburg: 1 Glättstein aus Hornblende.

Gymnasium zu Heiligenstadt: 6 Urnen, sowie die Reste einer Urne.

Realprogymnasium zu Langensalza: Einige Feuersteinwaffen, Pfeil- und Lanzenspitzen, Messer u. A. Diese Gegenstände sind im Departement Isle de France gesammelt worden

Gymnasium zu Glückstadt: Einige Flintäxte, bezw. Theile von solchen.

Gymnasium von Hadersleben: Stein-, Bronze- und Eisenwaffen und Geräthschaften, einige Bruchstücke rohgearbeiteter Thonurnen

Gymnasium zu Ratzeburg: Einige Stein- und Bronzewaffen sowie 1 Bronzenadel.

Gymnasium zu Rendsburg: 10 Thonurnen, eine Anzahl von Waffen und Geräthen aus Stein und Bronze.

Realprogymnasium zu Oldesloe: Einige Thonkrüge und Thonschalen.

Realprogymnasium zu Sonderburg: Einige Waffen und Gerathe aus Feuerstein, Diorit und Bronze.

Domschule zu Schleswig: Eine größere Anzahl Stein- und Bronzesachen, mehrere Urnen, 1 Mühlkumme mit Mahlstein.

Realprogymnasium zu Münden: 1 Thonurne, Pfeilspitzen und Fragmente von Messern aus Feuerstein.

Gymnasium zu Celle: Einige Kaisermünzen und Gypsabgüsse der hervorragendsten Stücke des sogenannten Hildesheimer Silberfundes aus der römischen Zeit.

Domgymnasium zu Verden: 1 große Todtenurne mit Knochenresten, 1 kleine Urne, Reste eines kleinen Gefäßes, 3 Steinbeile, darunter eins aus Mexiko.

Realprogymnasium zu Otterndorf: 4 Urnen aus gebranntem Thon, 1 Steinhammer, einige Waffen und Geräthe aus Feuerstein.

Gymnasium zu Meppen: 1 römisches Thonlämpchen, mehrere Urnen und Gefäße aus Thon, einige Streitaxte und Meißel, 2 Thonperlen, 1 Streitaxt aus Bronze.

Rathsgymnasium zu Osnabrück: Eine größere Anzahl Waffen und Geräthe aus Stein, 14 Stück Spindelsteine, 1 Wetzstein, 1 Steinplatte (Unterlage einer Urne), 3 Steine aus Hünengräbern, mehrere Bronzewaffen und Reste von solchen, mehrere Urnen, darunter 1 Thränenurne, Reste von Urnen, 1 Urnenschale mit Knochenstücken, 1 Schwurring, 1 Kopfring. Die Gegenstände sind dem Osnabrücker Museum unter Vorbehalt des Eigenthumsrechts übergeben.

Realgymnasium zu Osnabrück: Eine Anzahl Steinklingen, Stein-Pfeilspitzen, sowie 1 Steinbeil. Die Gegenstände sind dem Osnabrücker Museum unter Vorbehalt des Eigenthumsrechts übergeben.

Gymnasium zu Coesfeld: 6 Streitäxte (4 mit, 2 ohne Loch), 1 eiserne Lanzenspitze, 1 deutsche Pfeilspitze von Feuerstein, 1 Steinbeil aus Serpentin, 1 Steinhammer aus Serpentin, verrostete Reste von alten deutschen Grabscheiten, 1 irdenes Näpfchen von weißem Thon, 1 irdener Krug, 1 thönerner Topf, 10 Stück deutsche Todtenurnen, 7 Thränenurnen, 5 Urnen, 5 Metallstücke, durchlöcherte Ziegelsteine und Thonstücke, eine Anzahl römischer Alterthümer, wie Armringe, Thongefäße, Thonlämpchen ꝛc.

Gymnasium zu Warendorf: Mehrere Urnen aus Terracotta, 1 ellipsoidisch geformte kleine Urne, mehrere Urnen aus Steingut, mehrere Krüge bezw. Theile von solchen, 1 Steinfigur, massiv, größere und kleinere Messer aus Silikat und Feuerstein, 1 Römerkrug, Theile einer Gesichtsurne.

Gymnasium zu Herford: 1 Münzsammlung.

Gymnasium zu Höxter: Mehrere altgermanische Urnen, 1 Münzsammlung.

Gymnasium zu Paderborn: Mehrere Spangen, 1 Steinhammer, 4 römische Thongefäße.

Gymnasium zu Warburg: 2 Urnen, 2 Steinbeile und 1 Steinkugel, 1 römische Fibula, einige Münzen und mehrere Thonscherben.

Realgymnasium zu Dortmund: Sammlungen von Gypsabgüssen, Bildwerken ꝛc.

Gymnasium zu Dortmund: 1 Münzsammlung.

Realgymnasium zu Lippstadt: Einige vorgeschichtliche Waffen und Geräthe, einige Urnen und Thongefäße aus der Römerzeit, 1 Münzsammlung.

Rektoratsschule zu Warstein: Sammlung prähistorischer Funde aus den Bilsteinhöhlen im Warsteiner Gemeindewalde.

Realgymnasium zu Schwelm: 1 Thongefäß, 1 Steinbeil.

Gymnasium zu Bochum: Stück eines römischen Dachziegels und Bruchstücke antiker Thongefäße, 1 römische Kupfermünze.

Friedrichs-Gymnasium zu Cassel: 1 Münzsammlung.

Gymnasium zu Hanau: 1 Münzsammlung.

Städtisches Gymnasium zu Frankfurt a. M.: Standbild des römischen Legionärs in Lebensgröße (Gyps).

Gymnasium zu Hersfeld: 2 Urnen, 5 Lanzen- bezw. Pfeilspitzen, 1 römisches Thonlämpchen, einige römische Kupfermünzen.

Gymnasium zu Rinteln: 2 Steinbeile.

Realprogymnasium zu Geisenheim: Mehrere Thongefäße.

Gymnasium zu Weilburg: 1 Münzsammlung.

Realgymnasium zu Arolsen: 1 beilförmige Waffe (ohne Stiel).

Gymnasium zu Coblenz: 1 Anzahl alter lateinischer Handschriften, Schalen, Aschenkrüge, Urnen, Gefäße von Glas und Thon, einige Waffenreste, 1 römisches Grabmonument sowie mehrere römische Steinmonumente, 1 Münzsammlung.

Gymnasium zu Wetzlar: Aschentöpfe, Aschenkrüge, Urnen, Ziegelsteine, Fragmente von Krügen, Spangen, Messer, Pfeilspitzen, Waffenschmuckgegenstände, Waffen, 2 römische Lämpchen.

Progymnasium zu Andernach: Trinkgefäße, 1 Thränenkrug, 1 römische Urne, mehrere Thongefäße, 1 Querpfeife aus Knochen, 1 Münzsammlung.

Progymnasium zu Sobernheim: 1 Steingeräth.

Ritterakademie zu Bedburg: 14 Steinkrüge.

Gymnasium zu Bonn: Römische Trinkschalen aus Thon, 1 römisches Fläschchen, mehrere Urnen und urnenartige Gefäße mit Bruchstücken von Eisen und Knochenresten, Ziegelplatten mit und ohne Verzierung, Grabziegel, Thonkrüge, 1 Schleuderkugel aus Stein, Lämpchen, 2 Fragmente römischer Legionsziegel mit Stempel, eine Anzahl römischer Münzen.

Gymnasium zu Münstereifel: Einige Thongefäße, 1 irdene Urne, 1 irdene Röhre, 1 Münzsammlung, 2 glasirte irdene römische Trinkbecher mit Inschriften, 1 Glasfläschchen.

Gymnasium zu Düsseldorf: Mehrere Münzen, 1 ägyptische Figur aus Stein.

Gymnasium zu Duisburg: Mehrere Urnen, Thongefäße, Gegenstände aus Glas, Metall, Waffen, 1 Münzsammlung. Ueber die Sammlung giebt das Programm der Anstalt von 1881 nähere Auskunft.

Gymnasium zu Emmerich: 1 altgermanische Graburne, Steinmeißel, römische Krüge, Lämpchen, Glasfläschchen, 1 Münzsammlung.

Gymnasium zu Wesel: Einige Urnen.

Realprogymnasium zu Oberhausen: 1 Steinbeil.

Gymnasium zu Cleve: Diverse Urnen, Krüge, Schüsseln und andere Gefäße, Lampen, Thonperlen, Ring von Thon, Bronzefibeln, Bronzeringe und mehrere Bronzefiguren.

Realgymnasium zu Ruhrort: 1 Thonurne, Lanzenspitzen und angeschärfte Steine.

Progymnasium zu St. Wendel: Mehrere irdene Vasen, Pfeile, Pfeilspitzen, kupferne Ringe, mehrere Ziegel, mehrere römische Kupfermünzen.

Gymnasium zu Sigmaringen: Einige thönerne Fragmente, 1 Beil aus Kalkstein, Meißel aus Serpentin, Meißel aus Knochen, 1 Handgriff aus Hirschhorn.

Archäologisches aus dem Val di Non.

Den Lesern der „Allg. Ztg." sind die brillanten Schilderungen des Herrn v. Berlepsch über Val di Non gewiß nicht entgangen. Leider wird lange nicht von all jenen Fremden, die das schöne Trentino jährlich durchreisen, das Nonsthal besucht, obschon es einerseits durch die neue Mendelstraße, andrerseits von Mezzo Lombardo und durch die Rocchetta im Etschthale leicht zu erreichen ist Die Naturschönheiten dieses Stückes Erde sind ebenso eigenthümlicher Art, wie seine geschichtliche Vergangenheit, die in Kulturhinsicht ungemein viel Eigenartiges bietet. Es war ebenso der Sitz einer ausgeprägten (rein Deutschen z. B. die Rotemburg, die Fuchs, die Thun-Hohenstein, die Heydorf, die Reifer, die Greifenstein, die Moremberg — 60 deutsche Edelsitze!!!) Feudalherrschaft mit ihren Burgen und Schlossern, wie es die Wiege von Freiheitskämpfen, der Bauernaufstände in den Jahren 1407, 1477 und 1525, gewesen ist.

Die Kontraste innerhalb der Natur sind nicht weniger scharf ausgeprägt, als es bei den Menschen der Fall ist. Ein eigener Charakterzug prägt sich in den kräftigen Erscheinungen dieser Thalbewohner aus, und die nicht weniger kräftige Sprache unterscheidet sich von allen Dialekten der tridentinischen Alpen, ohne dabei jedoch den geringsten (?) Zweifel über ihren italischen Ursprung aufkommen zu lassen. Die heute noch deutsche Gemeinde Laurein trennte sich vor einigen Jahrhunderten von der Parochie Cloz: „früher wäre die Seelsorge in Cloz auch deutsch gewesen; jetzt aber verstände sie Niemand mehr und so bäten sie denn um einen Curatus expositus." Ebenso trennte sich im 14. Jahrhundert Rumo und Proveis von Revo. Und schließlich mußte sich 1691 auch Proveis von Rumo trennen, weil — es allein deutsch blieb. — Deutsche Lokalnamen, z. B. Monte Peller mitten im Nonsberg — deutsche Bezeichnungen im täglichen Leben u. dergl. lassen den Trentino-Traum bezweifeln.

Für die Geschichte des Thales, die eines tiefen und eingehenden Studiums werth ist, findet sich aus römischer und vorrömischer Zeit so viel Material, wie dies kaum in anderen Alpengegenden der Fall sein dürfte; dabei sind die Anhaltspunkte, die sich aus den Funden ergeben, so eigenthümlicher Art, wie sie in den Annalen der Archäologie wohl nur selten ähnlich vorkommen. Leider hat man erst seit etwa zehn Jahren den reichen Funden jenen Werth beigemessen, der ihnen gebührt, und dennoch ist man durch seither gemachte Entdeckungen schon jetzt in der Lage, von einer umfangreichen prähistorischen Kultur sprechen zu können. Steinwerkzeuge sind allerdings nicht in Hülle und Fülle gefunden worden, wie in nordischen Regionen; dieser Umstand beweist indessen nur, daß eine gewisse Kultur dort schon Fuß gefaßt hatte, als sie über den Alpen drüben kaum begann, ihre Einflüsse geltend zu machen.

Niederlassungen mit spezifischen Merkmalen der Kupfer- und Bronzezeit fehlen gänzlich, dafür sind sporadische Funde aus dieser letzten Epoche nicht selten. Der ersten Eisenzeit hingegen schien es vorbehalten zu sein, diese Gegend im weitesten Maße in ihren Kulturkreis einzubeziehen; von da an treten nämlich förmliche Niederlassungen an vielen Punkten des Thales auf. Aus dieser Epoche stammen Waffen, Celte, geflammte Messer, vorherrschend aus Bronze, seltener aus Eisen. Unter den Fibeln haben wir die kreisförmigen mit stark gerippten

Bogen, die kahnförmigen mit kurzem und langem Fuß und verschiedene Arten der schlangenförmigen. Nicht selten sind Gürtelbleche mit geometrischen und mitunter figuralischen Ornamenten, Armbänder in Bandform und Ringe, die ihre Vorbilder in den Nekropolen der illyrischen Gruppe finden. Die erste und zweite Kulturperiode der Euganeischen Gräberfelder findet bei uns, mit Ausnahme der für jene Gegenden spezifischen Urnen, eine Reproduktion aller Erzeugnisse der Topferkunst sowohl als auch der Metallotechnik. Mit nordischen Funden, also etwa mit den Hügelgräbern des Ammer- und Staffelsees, sind keine oder ganz unbedeutende Berührungspunkte vorhanden. Hallstadt, welches nach unseren Begriffen ein absorbirendes Centrum aller Kulturen, vornehmlich der italischen und zu gleicher Zeit ein Ausläufer der illyrischen zu sein scheint, liefert auch im Val di Non manche Parallele; es fehlt indessen aus allen Epochen die Bestattungsart in Hügelgräbern; unter den Beigaben fehlt die brillenförmige Spiralfibel; in der gallischen und römischen Epoche wie in der Zeit der Völkerwanderung findet sich dann dieses Ornamentmotiv als Anhängsel. Bearbeiteter Bernstein nach dem Inhalte von 3 : 6 Proz. Bernsteinsäure, als baltisch betrachtet, kam aus einem Torffelde bei Cles und ließ die Vermuthung zu, daß etwa an den Ufern des einst hier fluthenden Sees, der nunmehr ein Torfmoor geworden ist, eine Niederlassung von Pfahlbau-Bewohnern existirt habe. Meine späteren Forschungen bei Mechel, einer kleinen Ortschaft oberhalb des Torffeldes, brachten die gleichen Schmuckgegenstände zum Vorschein. Da aber bei Mechel das älteste Grabinventar kaum auf die erste Eisenzeit zurückgreift und eine ununterbrochene Reihe von Gegenständen aller Kulturen bis zum Ausgange des vierten Jahrhunderts nach Christus genau nachweisbar ist, so dürften die Bernsteinfunde des Torffeldes, wo übrigens keine Spuren eines Pfahlbaues wahrzunehmen sind, in eine spätere Epoche fallen und wahrscheinlich in die zweite Hälfte des letzten Jahrtausends vor Christus.

Die etrusische Kunst ist reichlich vertreten. Nach Hunderten sind die Certosa-Fibeln zum Vorschein gekommen. Es fehlen auch nicht die charakteristischen Kannen, Geräthe und Schmuckgegenstände dieser Kultur, aber leider die Produkte der Keramik. Das reichste Material stammt aus Mechel, Dercolo, San Zeno, Cressino und aus den „Schwarzen Feldern" bei Cles. Etrusische Inschriften sind fünf bekannt. Eine sechste gehört zu jenen Mystifikationen und Falsifikaten, die manchen Archäologen getäuscht haben. Der Schlüssel von Dambel mit engravirten, willkürlich geformten etrusischen Lettern kommt als Falsifikat in drei Exemplaren vor. Unserm ganz gleich bis auf die kleinsten Details ist der Schlüssel im Königl. bayerischen National-Museum Saal IV des Erdgeschosses, Fachnummer 2992. Fundort angeblich Tölz bei Tegernsee. Mit vielem Taktsinn haben die Ordner des genannten Museums diesen Schlüssel, mehr die Form als die Inschrift berücksichtigend, unter den Erzeugnissen des fünfzehnten und sechszehnten Jahrhunderts eingereiht, anstatt ihn als Fabrikat der etrusischen Kunst zu betrachten.

Die darauf folgende gallische Epoche bringt eine Reihe von Produkten, die den Glanz dieser Kultur vollkommen veranschaulicht. Wir haben Fibeln, die nach Dr. Otto Tischlers neuester Bezeichnung in die erste, zweite und dritte La Tène Periode eingetheilt werden können, und zwar in solcher Hülle und Fülle, daß nebst vielen neuen charakteristischen Formen auch die meisten bekannten Typen vertreten sind. Die Ausgrabungen bei Mechel ergaben mehr als 200 Stück aller Formen und Gattungen. Höchst interessant sind die Halsketten mit birnenförmigem Anhängsel, mit Schlußstück in Form eines menschlichen Kopfes — eine Kunstauffassung, die Baron de Baye in vielen gallischen Gräbern der Marne beobachtete. Ein solcher Reichthum an gallischen Erzeugnissen, die jedoch im Lande der Eneter bei Este bedeutende Berührungspunkte aufweisen, woher vielleicht unsere stammen, kann nicht auffallen; der gänzliche Ausfall dieser Metallindustrie im Mittelpunkte des Thales jedoch, auf den „Schwarzen Feldern" bei Cles, dem Centrum der Ruhestätte von Todten der ganzen Umgebung durch Jahrhunderte oder Jahrtausende, führt eine Reihe von archäologischen Problemen vor, deren Lösung manche Schwierigkeit bietet.

Die Schwarzen Felder — campi neri — sind mehr oder weniger allen Archäologen bekannt. Ihre Ausdehnung erstreckt sich ungefähr über drei Joch; sie grenzen westlich an Cles an. Der um archäologische Forschungen hochverdiente Graf B. Giovanelli erzählt, daß Anfangs dieses Jahrhunderts die Schwarzen Felder, damals Eigenthum der Familie v. Torresani, wiederholt zu Kulturzwecken umgearbeitet, römische Münzen von jeder Gattung Metall und von jedem Jahrhundert der Republik und der Kaiser bis zum Untergange des Reiches ergaben. Es kamen später noch, und zwar in den zwanziger Jahren, bei Umarbeitung des Bodens Halsketten, Armbänder, Schnallen, Fibeln, Schellen, Waffen, Ackerbaugeräthe zu Tage. Ein goldener Ring, ebendaselbst gefunden, umschloß einen himmelblauen Stein mit dem eingeschnittenen Bilde des Priapus; ein anderer trug einen buntfarbigen Jaspis mit dem Abbild einer Viktoria. Durch schachernde Händler, vor denen ja nichts sicher ist, wurden leider viele dieser Alterthümer nach dem Auslande verkauft; trotzdem haben alle öffentlichen Sammlungen zu Trient, Roveredo, Innsbruck, Verona, sowie die meisten Privatmuseen Funde aus den Schwarzen Feldern aufzuweisen. Es läßt sich nun beinahe mit mathematischer Bestimmtheit nachweisen, daß, wie die Tradition sagt, auf diesen Feldern einst ein Saturnus-Tempel gestanden habe, weil viele Anhaltspunkte der Volkssage sehr zu statten kommen. Ueberreste eines ausgedehnten Gebäudes sind zur Zeit Giovanellis entdeckt worden; die daselbst aufgefundenen Inschriften (Mommsen, Corpus Insc. Lat. Bd. V Nr. 5067, 5068, 5069) und zwei andere Bruchtheile von Inschriften, die in Corp. Insc. L. noch nicht Aufnahme fanden, deuten auf den Saturnusdienst hin. Dafür spricht die Ansicht Giovanellis, Mommsens, Dr. Kenners, Prof. Schupfers und anderer Gelehrter; indessen lieferten eine ausschlaggebende Bestätigung erst meine im Frühjahr 1888 vorgenommenen Ausgrabungen. Ich will der Auffindung von baulichen Ueberresten, die ob ihrer beschränkten Ausdehnung geringen Anhaltspunkt gewähren, keinen allzu großen Werth beilegen, allein die Entdeckung eines Bruchstückes (Kopf) der Statue derselben Gottheit, von dessen Dienste bereits viele Inschriften daselbst sprechen, liefert den sichersten Beweis, daß sowohl die Volksüberlieferung als auch die Ansicht der Gelehrtenwelt das Richtige getroffen haben. Es stellt den schönen Kopf eines alten, bärtigen Mannes dar: das Hinterhaupt ist verhüllt, schön stilisirte Locken umrahmen das Gesicht; das Material ist römischer Marmor. Die Darstellung stimmt vollkommen überein mit dem griechischen Kronos, den die Italiker

(nachdem griechische Bildung in Rom eingedrungen war) mit Saturnus identifizirten.

Die Bedeutung der Schwarzen Felder sowohl für die Archäologie als für die Geschichte wird noch mehr durch die im Jahre 1869 zu Tage gebrachte Erztafel erhöht, die in der Gelehrtenwelt unter dem Namen „Das Edikt des Kaisers Claudius" (Mommsen, C. I. L. V., Nr. 5050) bekannt ist. (Tavola Clesiana.) Dieses wichtige epigraphische Denkmal regelt vor Allem die zwischen dem Municipium Tridentum, den Anauni, Tuliassi und Sinduni ausgebrochenen Streitigkeiten über das Eigenthum gewisser Ländereien, gewährt den obengenannten drei Stämmen auf dem Gnadenwege das römische Bürgerrecht mit rückwirkender Genehmigung aller Rechtsgeschäfte, welche die drei Stämme mit den Tridentinern untereinander und mit Dritten gehabt hätten, und ertheilt die Erlaubniß, jene Namen fortzuführen, die sie früher in der Meinung, römische Bürger zu sein, geführt hatten. Aber auch diese Erztafel muß mit dem auf den Schwarzen Feldern oder ihrer nächsten Umgebung bestandenen Saturnustempel in Verbindung gebracht werden, weil Saturnus nach römischer Anschauung der Gott des allgemeinen Wohlstandes war, der seiner Regierung die Signatur des goldenen Zeitalters gab und, zu gleicher Zeit der Beschützer der Gesetze und erster Gesetzgeber, in einem Theile seines Tempels den Staatsschatz (aerarium) und das Reichsarchiv (tabularium) barg. Ohne Zweifel auch in Val di Non bildete der Saturnustempel in einem seiner Räume Schatzhaus und Archiv der Gemeinde, in welchem auch unser Edikt angeheftet war.

Schon aus den Anfangs dieses Jahrhunderts gemachten archäologischen Funden sind die Schwarzen Felder als Bestattungsstätte und als Platz eines Tempels bekannt, nun kommt das Ediktum des Kaisers Claudius, die „Tavola Clesiana", noch dazu, um dieser Stätte erst den richtigen Stempel zu geben. Hier versammelten sich wahrscheinlich die Magistrate des Thales, um Recht zu sprechen, und die Priester, um dem Gotte des Wohlstandes, dem Kronos Saturnus, Opfergaben darzubringen.

Diese klassische Erde, die so reichliche Reste einer längst vergangenen Kultur barg, hat nicht nur zur Römerzeit, wie Graf Giovanelli vermuthete, sondern längst vor derselben und sogar nach dem Verfalle des Kaiserreiches als Stätte des Todes für Heiden und auch für Christen gedient. Nur durch eine Jahrhunderte, ja Jahrtausende währende Benützung zur Aufnahme von Gebeinen, Reste des Todes und der Brandopfer konnte der Boden einer so ausgedehnten Fläche die intensive schwarze Färbung erhalten.

Aus der Beschaffenheit der Erdschichten infolge wiederholter Umarbeitungen und Durchwühlung des bebauten Grundes durch den Pflug und durch die Hand des Menschen, aber noch mehr infolge der Zerstörung und Plünderung in früheren Jahrhunderten kann man aus den verschiedenartigen Lagen des Bodens nicht recht klug werden. Die angestellten Versuche an mehreren Stellen und die nachträglich systematisch unternommenen Ausgrabungen ergeben nun folgende Resultate. Auf einer undurchdringlichen, stark lehmigen Unterlage, an welche gewiß kein Mensch Hand angelegt haben mag, schichten sich verschiedene archäologische Lagen, die abwechselnd eine Höhe von 50 Centimeter bis zu 1,50 Meter erreichen. Die unterste Schicht besteht häufig aus Steingerölle, welches an drei Stellen zertrümmerte Urnen, Typus Villanova, ergab. Die vielen Topfscherben erweisen sich als ungebrannt und ohne Hülfe der Drehscheibe erzeugt. Sehr zahlreich sind unverbrannte Thierknochen, große Quantitäten Asche, Kohlen gemischt mit vegetabilischer, mit Fett durchtränkter Erde. Nur an zwei Punkten fanden sich Feuersteinsplitter und Eberzähne. Die übrigen Schichten sind in Hinsicht auf ihre Eigenschaft, Form, Dicke und Konsistenz unter sich sehr verschieden; vorherrschend gebrannte und verkalkte Gebeine, Asche, Kohlen. Die Schichten, welche aus letzteren Materialien bestehen, bilden eine sehr feste, graue Masse, als wäre sie durch Leim oder Mörtel zusammengehalten. Diese Masse ist zum Theil von dem sauern, aus den Gebeinen entstandenen Kohlengas bemakelt und erhält, wenn sie in die Luft hervorgezogen wird, eine beinahe einer Versteinerung gleichkommende Festigkeit; wenn sie der Einwirkung der Luft und der Sonne längere Zeit hindurch ausgesetzt oder der freien Witterung preisgegeben ist, so wird sie trocken, leicht zu zerreiben und löst sich in Staub auf. Die beinigten Theile, durch Feuer gänzlich verkalkt, haben, obschon man sie nur sehr klein findet, doch ihre spezifischen Merkmale beibehalten; man erkennt an ihnen mit bloßem Auge die Zellenstruktur wie an einem sehr feinen Schwamme, jene Struktur, die sich überall an den Verdickungen der organischen Knochen findet. Die Analyse ergiebt die gleichen Resultate wie bei jedem verbrannten Knochen. Die vielen Topfscherben aller möglichen Kompositionen, Pasten und Formen, meistens reich ornamentirt, wie auch die Bronzegegenstände und die vielen Münzen kamen vorherrschend aus den mittleren und untersten Lagen, niemals oder äußerst selten aus der oberen Schicht. Unter dem Fundmaterial ist hervorzuheben an Waffen: ein zerquetschter Helm (?), verschiedene Paalstäbe, eine Lanzenspitze aus Bronze. An Schmuckgegenständen: Armringe, hohle und massive, mit eingekerbter reicher Linienornamentik und mit kurzen Endstollen; Halsringe spiralförmig gedreht und in Knoten endigend; Fingerringe; ein Bronzediadem mit feiner Strich-Ornamentation; altitalische kahnförmige Fibeln, verschiedene Certosa-Typen, sehr große Exemplare; eine Monstre-Bogenfibel mit Charmernadel; römische Armbrustfibeln aus einem Stück, keine einzige frühgallische und spätere La Tène; Nadeln für Kopfputz mit einem und mehreren Knöpfen am Halse; Fragmente von großen Spiralröhren, Gürtelbleche und Zierscheiben; eine große Anzahl Fragmente von größeren und kleineren Bronzevasen, der Rand einer Vase mit etruskischer Inschrift; Glocken, Schellen aus Bronze und Eisen; Pfriemen, Glas- und Thonperlen. Aus Eisen: Haken, Stäbe, Messer, von den geflammten aus der ersten Eisenzeit bis zu den schweren germanischen Seramasax, endlich Ketten, Lanzenspitzen u. s. w. Nicht alle diese Gegenstände lassen sich als Beigaben der Todten erklären, vornehmlich die großen Ketten, die Eisenstäbe und Haken und noch weniger die dicken Bronzebleche, welche wahrscheinlich auf Wanddekorationen Bezug haben können. Leider ist sämmtliches Material aus einem archäologischen Chaos hervorgezogen worden, so daß die Lage desselben keine Anhaltspunkte gewährt, um die Art und Weise der Beisetzung und mithin auch das Zeitalter und die betreffende Kultur genau zu bestimmen.

Ohne Zweifel jedoch beobachten wir auf den Schwarzen Feldern eine prähistorische Niederlassung mit Spuren der Steinzeit; dann die Anfänge des ersten Eisenalters, ferner etruskische Kultur (auf welche römische Civilisation

folgte) mit unverkennbaren Merkmalen einer langen Herrschaft und Benützung dieser Felder sowohl als Mittelpunkt des religiösen Lebens als auch als Ruhestätte der Dahingeschiedenen. Aus der darauf folgenden gallischen Epoche finden sich keine Spuren. Schließlich kamen in der oberen Erdschicht in einer Tiefe von kaum 35 Centimeter sieben in zwei Reihen regelmäßig geordnete, vollkommen intakte Skelettgräber[1]) vor. Die Bestattungsweise ist die bei germanischen Völkerstämmen allgemein übliche und besteht aus einer Steinkammer oder Steinfetzung ohne Deckplatte, so daß der Körper in seinem ganzen Raum von einer niederen Trockenmauer umgeben ist. Die Richtung der Körperachse war von West nach Ost, so daß das Antlitz der Todten dem Morgen zugewendet erscheint. Wenn auch eine dem Osten zugekehrte Beisetzung der Verstorbenen nach heidnischen Begriffen nicht fremd war, so läßt sich doch die allgemeinste Verbreitung dieses Brauches wohl aus dem Beispiel und dem Einflusse christlicher Lehre erklären, welche die germanischen Stämme bewog, ihre Verstorbenen nicht mehr in vereinzelten Grabhügeln beizusetzen, sondern auf einer gemeinsamen Ruhestätte bei den ersten Gotteshäusern und Kapellen zu vereinigen.

Die Skelette zeigen einen wohlgestalteten, kräftigen Bau, der Schädel ist langgestreckt und schmal, die Stirne hoch, schmal, wenig zurückliegend, also alle Merkmale der dolichocephalen Reihengräber-Schadel. Metall- und Thonbeigaben fehlten gänzlich. Auf eine Auffindung solcher Gräber war ich durchaus nicht vorbereitet, indessen danke ich gerade diesem Funde manche Schlußfolgerung über die Campi neri. Vor Allem die Bestätigung der jahrhundertelangen Benützung dieser Felder als Grabstätte; da die Erdschichten unter den Skelettgräbern die gleiche Unordnung und Durchwühlung zeigten, die an den übrigen Stellen des Feldes wahrgenommen und beobachtet wurde, so ist wohl anzunehmen, daß die erste Zerstörung dieser Stätte entweder kurze Zeit vor der Völkerwanderung oder bei Ankunft der nordischen Stämme stattfand, welche, vielleicht durch die neue Religionslehre fanatisirt, an die heidnischen Grabstätten und Tempel Hand anlegten.

Cles, im Januar 1889. L. de Campi.

Beil. zur Allg. Ztg. Nr. 43. 12. 2. 89.

Zur Geschichte des Kirchenbaues in Oberschwaben.

Mitgetheilt von Fr. Braun in Memmingen.

Die Urkunden und Briefe, welche im Folgenden mitgetheilt werden sollen, mögen theils dazu dienen, Bekanntes zu ergänzen, indem sie wenigstens die Arbeitsweise jener Zeit illustriren; theils aber, soweit sie etwa Neues bringen, den Kundigeren zu weiterer Nachforschung anregen. Das Memminger Stadtarchiv ist die Quelle, aus der wir schöpfen.

Daß Matthäus Böblinger den Chor von St. Martin zu Memmingen gebaut hat, ist nicht unbekannt (vergleiche B. v. Ehrhart, Geschichtliche Beschreibung der protestantischen Hauptpfarrkirche zu St. Martin. Memmingen 1846. Seite 10 ff.). Der Chorbau, zu welchem die zwischen Memmingen und Ulm, bezw. dem Böblinger gewechselten Schreiben (Nr. 1—3) die Einleitung bildeten, kam, wenn man einer Aufschrift auf einem der Schlußsteine des Chorgewölbes trauen darf, erst 1500 zu Ende.

Die Ausstattung des Chors mit einem reich angelegten Chorgestühl wurde nicht lange verzögert, wie man aus dem „Paktzettel" von 1501 ersieht (Nr. 4), der nach dem einen der beiden Originale mitgetheilt wird.

Ehrhart, der (a. a. O. Seite 43 ff.) eine eingehende Beschreibung dieses Chorgestühls giebt, hat darin geirrt, daß er es dem Thomas Heidelberger zuschreibt, von dem einige schöne Arbeiten im Stil der Renaissance, welche Kloster und Pfarrkirche zu Ottobeuren besitzen, Beachtung gefunden haben. Den beiden Memminger Meistern hat, wie es scheint, das Chorgestühl des Ulmer Münsters, das Werk des bekannten Syrlin, als Muster vorgeschwebt. Wenn aber schon einfacher angeordnet, zeigt ihre Arbeit doch Selbstständigkeit. Namentlich fallen die Brustbilder, welche auf der einen Seite des Chors Christus und die Apostel, auf der andern Seite Sibyllen und Propheten darstellen, durch Zartheit und Freiheit der Behandlung auf. Ehrhart hat sie eingehend beschrieben. Hier soll nur darauf hingewiesen werden, daß unter die Apostelbilder wie z. B. zu Blaubeuren (vergl. Baur, Das Kloster zu Blaubeuren. Blaubeuren 1877. Seite 47), wenn auch in anderer Ordnung, die einzelnen Stücke des apostolischen Symbolums vertheilt sind, während die unter die Propheten- und Sibyllenbilder geschriebenen Sprüche von den im Ulmer Münster befindlichen größtentheils abweichen, zusammen aber einen Grundgedanken, die Erscheinung des Messias und seines Reichs, zum Ausdruck bringen.

Mit dem das Memminger Chorgestühl betreffenden Lieferungsvertrag möchten wir ein Schreiben des Grafen Johannes von Sonnenberg (Nr. 5) in Zusammenhang bringen, dem zufolge „Meister Hainrich Karg" die Lieferung eines Gestühls übernommen hatte, das der vom Grafen abgesandte Meister Hans besichtigen sollte. Es liegt zu nahe, diesen Heinrich Karg mit jenem Heinrich Stark zusammenzubringen, der die Anfertigung des Chorgestühls von St. Martin in Memmingen (Nr. 4) mitübernommen hatte. Freilich erlaubt der vorliegende Brief nicht, den Namen irgend anders zu lesen. Zudem schreibt Conrad Vöhlin in dem Konzept seiner Antwort, worin er dem Grafen mittheilt, er habe den ihm eingehändigten Geldvorschuß vorderhand verausgabt, ganz deutlich ebenfalls „Heinrich Kargg". Doch darf man vielleicht immerhin daran erinnern, daß jene Zeit mit Namen wenig genau umgegangen ist.

Schließlich fügen wir (Nr. 6) ein Schreiben des Abts von Isny an, der zwei Maurer von Memmingen verschrieben hatte und dem Rath seine Anerkennung für die geleistete Arbeit ausspricht. Die Orte Friesenhofen und Rohrdorf, deren Pfarrkirchen Chorgewölbe erhalten hatten, liegen unweit Isny im Württembergischen Allgäu. Beide Kirchen, namentlich die zu Rohrdorf, gehören zu den ältesten Pflanzstätten des Christenthums in dieser Gegend (Baumann, Geschichte des Allgäus I, 101, 405). Abt Philipp, ein Edler von Stein, war in der Reihe der

---

[1]) Vergl. die Kämpfe der Ronsberg-Longobarden mit den Schaaren der Franken in Warnefried, Longobardengeschichte III. Kap. 9 u. s. w.

Vergl. das Eggen-Lied, wie Held Egge den im Ronsberg weilenden Dietrich von Bern aufsucht.

Vergl. die Heldensage vom Zwerg Laurin (Im Berg beim heute noch deutschen Dorf Laurein) und dergl.

Aebte des Klosters, das den Heiligen Jakobus und Georg geweiht war, der achtzehnte. „Als er lange der Abtei vorgestanden, wurde er endlich contrakt und blind. Er war freigebig, gastfrei und wußte seiner Mönche Freiheit Einhalt zu tun.“ Er muß um 1533 gestorben sein, denn sein Nachfolger, der sieben Jahre Abt war, starb 1540 (Crusius, Schwäbische Chronik I, 507).

1.

Bürgermeister und Rath zu Memmingen an Ulm. Konzept.

etc. Gott dem allmechtigen vorab zu lob und auch zu hail der Selen und sunst auß notturft sind wir willens Sannt Martins pfarkirchen hie bey uns erweitren und bawenn zelaussen. Und wann wir aber an solichen werckleuten darzu geschickt und tougenlich hie bey uns mangel und sovil bericht vernommen hand, das Jr ainen berömpten werckman und kirchenmaister des wercks unser lieben frawen baw bey euch habend, des wir zu gebrauchen und mit jm und ander zu bawpflagen notturstig sind, Bitten wir euch mit sonderm und allem vleis, Jr wollent uns den gedachten ewren kirchenmaister und werckman leyhen und mit dem versügen, das der uff Mittwoch nach Sannt Ulrichs tag zunechst zunacht hie bey uns seye; und euch hierin so früntlich erzaigen als wir ain sonder Vertrawen haben etc.

Dat. uff corporis Xri. Ao. 1489.

2.

Der Rath zu M. an Böblinger. Konzept.

etc. lieber kirchenmeister, wir schreiben euren Herren und unsern sonderen guten frunden burgerm. u. Rat zu Ulm, Bittende Sy euch uns zu leyhen, also das ir uff Mitwoch nach Sannt Ulrichs tag nächst zu nacht hie bey uns seyent uns baws halben, den wir an Sant Martins pfarrkirchen hie bey uns furzunehmen und zu thun vor uns haben, etc. — Dat. ut supra.

Dem kunstreichen und erbaren Maister Matheussen R. kirchenmaister zu Ulm.

3.

Bgmstr. u. Rath zu Ulm an Memmingen. Orig.

etc. Auff ewer schreiben unsers kirchenmaisters halben, uns yetzo gethan, wollen wir uch denselben auff die zeit, in ewer schrifft bestimbt, gen Memingen schicken.

Freittags nach Corporis Cristj. 1489.

4.

Zewissen, das die Ersamen Erbern und Weisen Hans Weyer und Hans Holzschucher Burger und dertzeit baid samen ordenlich und gesatzt pfleger des Hailligen Hailtumbs und Sannt Martins Pfarrkirchen zu Memingen den Erbern Maister Hainrich Starcken und Maister Hansen Dapratzhaws[1]) baid schreiner Burger alhie das gestül in das Chor Sannt Martins Pfarrkirchen usser dem holtz inen getzaigt und fürgelegt als ainigen Maistern uber das werck zemachen und uszerichten nachvolgender weis und pacts angedingt haben. Und dem ist also, das baid obgemellt und kain ander maister des werks soll gestül von anfang und mittel unz zu end der arbait getruwlich und jrs hochsten möglichsten vleiß machen und beraiten als und wie sie wollen gott dem Allmechtigen anttwurt geben Von dem großen notthelfere und himelfürsten Sancto Martino gegen gott mit seim furpett gefurdert und durch das werck in irer arbait und maisterschafft gelopt werden.

Und sollen die gedachten baide Maister und kain ander zum furderlichsten und unverzogenlich Sumer und winter dasselb werck von statt volfüren und ufrichten, ouch kain ander arbait nit annemen zemachen in der zeit so sie den pflegern verpflicht sind, ouch kain andern gesellen oder knecht wie die genennt werden söllen zu inen stöllen und mitsampt inen arbaitten lassen dann den oder die das handtwerk geburlicher ufgesatzter zeit gelernet haben, und solher arbait nach bevelh jrer maistere ob sein mogen. Die maister sollend ouch kain gesellen wider der pfleger willen nit halten. Sie baid maister sollen und wollen ouch von solcher arbait und werck umb kainerlay ursach dann scheinbar leibskranckhait nit stan noch gan, untz die gar ußberait, gemacht und gesetzt ist, es wer dann sach das die Hailligen pfleger mangels halb geltz oder uß andern ursachen und furfallenden händeln, so ain rat mit jn schief, stillsteen und nit weiter arbaiten lassen wöllten. Das sollen und wollen die pfleger baiden obgemellten maistern ain monat zuvor verkonden, damit sie sich jrer notturft halb anderstwa mit arbait fürsehen mögen, und söllen darnach baid Maister und jr knecht mit der arbait ouch stillsteen, und so das werck hinfuro widerumb zemachen in ubung und arbait komen wurd, So dann söllen aber die obgemelten und kain ander maister darzu gebrucht, genomen noch daruber gesetzt werden, sich begeben dann, das dennzemal sie baid oder jro ainer mit tod abgangen oder mit solher leibskranckhait beladen wern, das sie die arbait selbs nit vollbringen möchten, So mogen die pfleger alsdann wol ander maister uber das werck stöllen und dasselb vollfüren lassen Item die gedachten baid maister und jre knecht sollen im sumer von Sanct peterstag in der vasten bis sanct Gallentag zu sold haben namlich ain maister des tags sechsthalben schilling haller und ein knecht vier schilling haller; die mogen ouch alsdann jeder ain halb stund von und ab dem werck gan ain aubentbrott essen ungefarlich; und widerumb von Sannct Gallen tag bis sanct peterstag in der vasten aim Maister funff schilling und aim knecht aber vier schilling haller sold haben, und dieselben winterszeit sollen maister und knecht morgens dahaim essen und fru an die arbait so bald sie gesehen mügent gan, da beleiben bis mittag die glock zwölfe slecht und wann die glock ains slecht, widerum an der arbait sein, da beleiben bis nacht das sie nit mer sehen zu arbaitten und kain aubentbrot essen ungevarlich. In kraft ditz briefs, dero zwen gleicher ungefarlicher laut gemacht, ußer ain ander geschnitten und von baiden tailen so für kräfftig und bestandig als weren die besigelt angenommen und geben sind uff Freyttag vor sanct Michelstag von Cristj gepurt funffzehenhundert und ain Jar.

5.

Johanns Grauff zu Sonenberg, Herr zu Wolffegk etc.

Unsern gruß zuvor. Lieben, besondern, wir schicken unsern Dischler Maister Hannssen, zaiger dieß Brieffs, gen Memmingen das Gestiel, so wir maister Hainrichen

[1]) Dobel, Memmingen im Reformationszeitalter V, 38 schreibt doch wohl irrthümlich „Dapratzhover“.

Kargen angedingt haben zu machen, zubesehen; deßhalb ist unßer gnedig Bit an euch, Ir wellent gemeltem Maißter Hannssen beholffen sein und das Im helffenn besichtigenn, und wie Ir das Gestiel erfunden uns in Schrifft desselben zu berichten. Allßdann wöllen wir auch thun, soviel uns gebürt Thut hierinn nach unnßerm vertruwen, wöllen wir gnedigclichen gegen euch erkennen. Dat. Wolffegg am Sambstag vor Misericordie Dnj anno Septimo.

Den fürnemen, weysen, unsern Besondern, Lieben, Cunraten Föchlin und Hannsen Stäbenhabern baid zu Memingen.

6.

Der Abt zu Isny an Memmingen. 1507; Orig.

Unnßer gepett und gutwillig Dienst zubevor. Fürsichtigen, Erfamen, wissen Herren und guten Frunde. Als uns Ewer wißhait zwen murer mit namen maister Caspar und maister Hainrichen an [?] furderlichen gestalt befolhen und zugewißen, die wir uff Ewer Furderung angenommen und zwen kor zu gewelben bedingt, die sy uns mit vleys ausberait, und haben sich dermaßen mit guter und vleyßiger Arwait darin bewißen, der wir und die underthanen zu Frießenhofen und Nordorff, der pfarkyrchen sy solch arwait verpracht, ain gut wolgefallen und benügen an jnen haben, des haben wir Ewer wißhait nit verhalten wellen mit Erbietung, wo wir Ewer wißhait in sollhem und mererm zu willen werden und die bemelten meister witter fürdern mugen, wollen wir zu thun genaigt und willig sein.

Datum Ysni am Donstag vor misericordia Dnj. A. VII.

Philippus uß Fursehung gotz Abbt Sanct Jorig gotzhaus ze Ysni.

Beiträge zur Geschichte des Landbezirkes Ingolstadt.

Es war im Jahre 1837, daß der Königl. Landrichter Joseph Gerstner eine Geschichtstafel und Statistik des Landgerichts Ingolstadt im Regenkreise verfaßt und herausgegeben hat. Fünfzig Jahre sind seitdem verflossen und gar Manches hat sich im Laufe dieser Zeit geändert in religiöser wie in politischer Beziehung; die Hoffnung der Väter ist durch der Söhne Thatkraft in Erfüllung gegangen, wir fühlen uns wieder als Deutsche. Daß wir aller Aenderungen ungeachtet das engere Vaterland und den heimathlichen Boden nicht vergessen haben, dies mag unser Streben, die Geschichte der Heimath zu fördern, beweisen, welches Anlaß gegeben, durch Sammlung geschichtlicher Ereignisse, die erwähnte Geschichtstafel des Landgerichtsbezirkes Ingolstadt zu erweitern, soweit solches bei den leeren Archiven der Stadt Ingolstadt und den bestehenden Verhaltnissen möglich war.

Was den Amtsbezirk Ingolstadt vorerst im Allgemeinen anbelangt, so sagt uns die Geschichte, daß Deutsche vor den Römern den heimathlichen Boden bewohnt haben, daß die Orte, welche zur Römerzeit bestanden, sammt und sonders verschwunden sind, daß nach der Völkerwanderung Bayern die Gegend frisch belebten und die Ortschaften, welche sie auf den Ruinen gegründet, ihrer Sprache gemäß benannt haben, daß hiervon wohl die Ortsnamen auf „ing" die ältesten sind und die auf „heim, hausen, statt, heim, hofen, berg" u. s. w. folgten; daß nach den Tagen des ostgothischen Reiches, die Agilolfinger, und nach der Frankenherrschaft, deutsche Kaiser, ihre Gemahlinnen und Söhne, das bayerische Herzogsbanner führten und den Chelsgau, zu welchem der Bezirk gehörte, beherrschten, bis endlich im Jahre 1180 die Wittelsbacher mit dem Herzogthum Bayern belehnt wurden, einen Theil der Grafschaft Hirschberg mit dem Gerichte an sich brachten, das Land zeitgemäß zerstückelten und verwüsteten, dann nach Wiedervereinigung der Stammländer, nach Aufhebung der Theilung in vier Rentämter, nach Ersetzung der Oberlandesregierung am 23. April 1799 durch die Generallandesdirektion, nach Eintheilung des Landes in sechs Provinzen gemäß Verordnung vom 15. August 1803, der Bezirk Ingolstadt der Provinz und dem Generalkommissariate Neuburg unterstellt wurde, ferner daß der Bezirk bei der Eintheilung des Landes in 15 Kreise am 21. Juni 1809 dem Altmühlkreise mit der Hauptstadt Eichstätt zugetheilt, bei der Neutheilung in neun Kreise am 23. September 1810 dem Generalkreiskommissariate des Oberdonaukreises in Eichstätt zugewiesen, bei der erneuerten Theilung in acht Kreise am 27. März 1817 dem Regenkreise mit der Hauptstadt Regensburg und bei der jüngsten Kreiseintheilung am 26. November 1837 dem Regierungsbezirke Oberbayern mit der Kreishauptstadt München einverleibt wurde.

Der Wall bei Manching, Gräber und Funde im Neuhau, bei Gerolfing, Lenting, Unterhaunstadt bekunden die Sitze der Germanen; Kösching Germanicum, Oberstimm Vallatum, Pförring Celeusum die alten Römerstätten; verschwunden sind infolge der Kriege vergangener Jahrhunderte die Ortschaften: Neidershofen, Klebhausen und Ainkofen. Im wechselreichen Laufe der Zeiten kostete der Gau um Ingolstadt den Segen des Friedens, wie die bittersten Leiden aller Art; er schaute der Nibelungen Heldengestalten, die Schaaren Kaiser Karls des Großen, den geliebten Kaiser Ludwig den Bayer, den mächtigen Kaiser Karl V., den schneidigen König Gustav Adolf von Schweden, den Franzosen-Kaiser Napoleon, wie den siegreichen Kronprinzen des Deutschen Reiches und von Preußen, Friedrich Wilhelm.

Sonntags-Blatt des Ingolstädter Tagblatt. 17. 3. 1889.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Der hansische Geschichtsverein hält seine diesjährige General-Versammlung am Dienstag und Mittwoch nach Pfingsten, am 11. und 12. Juni, in Lüneburg ab.

Frankfurt a. M. Verein für Geschichte und Alterthumskunde. In der Sitzung vom 19. November 1888 hielt Herr Dr. jur. A. Dietz einen Vortrag über das Frankfurter Zeitungswesen bis 1810 auf Grund eigener Forschungen im Frankfurter Stadtarchiv und unter Berücksichtigung der neueren Litteratur. Durch die Verwechslung der Grundbegriffe wurde die Anfangsepoche des Zeitungswesens bald vorgerückt, bald zurückgesetzt. Das Wort „Zeitung" muß im modernen Sinn definirt werden: unter Zeitung ist ein in regelmäßiger, kürzerer d. h. wenigstens wöchentlicher Aufeinanderfolge erscheinendes, die Tagesereignisse berichtendes, für Jedermann bestimmtes und

Jedermann zugängliches Druckerzeugniß zu verstehen. Wie in Europa Deutschland, so nahmen in Deutschland die Reichsstädte bezüglich des Zeitungswesens den ersten Rang ein. Straßburg kann die älteste Zeitung aufweisen. Dieselbe ist aus dem Jahre 1609. In Frankfurt a. M. wurde die erste Zeitung 1615 von dem Buchhändler Egenolph Emmel gegründet. Diese sowohl wie alle anderen Zeitungsunternehmen von Buchhändlern hatten sich während des 17. Jahrhunderts gegen die Ansprüche der Post auf ein ausschließliches Zeitungsprivileg zu wehren. Das Journal wurde um das Jahr 1665 von dem Buchhändler Wilhelm Serlin, einem Thorschreibersohn aus Nürnberg, gegründet. Es fand bald eine außerordentliche Verbreitung und mag von 1680 bis 1730 das bedeutendste Blatt Deutschlands gewesen sein. Die Zeitungspresse des 17. Jahrhunderts erblickte ihre Aufgabe nur in der Mittheilung der Tagesereignisse, nicht auch in einer Beurtheilung derselben. Im Gegentheil wurde jedes politische Raisonnement verworfen. Ein Nachrichtsblatt erschien seit 1722 und hatte sich durch viele Vorurtheile durchzukämpfen. Vom Jahre 1734 an bis zum Ende des Jahrhunderts sehen wir nicht weniger als sechs französische Zeitungen entstehen. In den Jahren 1796 bis 1810 nahm Frankfurt a. M. mit seinem Zeitungswesen eine hervorragende Stellung ein. Es wurden zugleich fünf große politische Blätter herausgegeben. Die Einführung einer regelmäßigen Zeitungscensur fällt in das Jahr 1784. Seit 1792 stand sie unter französischem Einfluß und wurde mit großer Härte gehandhabt. Jede patriotische Aeußerung, jede Mittheilung einer für Frankreich nachtheiligen Nachricht hatte eine strenge Bestrafung zur Folge. Unter dem Fürstprimas Dalberg besserten sich die Verhältnisse nicht. Ende 1810 kassirte er ohne Weiteres sämmtliche politischen Blätter. Vom 1. Januar 1811 ab erschien nur eine einzige offizielle Zeitung.

Die alljährlich stattfindende Feier des Winckelmannstages wurde wie üblich in Gemeinschaft mit dem Freien Deutschen Hochstifte und dem Vereine für das Historische Museum am 10. Dezember begangen. Der Vorsitzende des letzteren, Herr Maler O. Donner v. Richter, sprach über die antike Malerei nach neuen und neuesten Funden. Der interessante Vortrag verfolgte die Entwicklung der Malerei der Alten von ihren geringen Anfängen an bis in die christliche Zeit hinein unter Zugrundelegung der Zeugnisse der klassischen Schriftsteller und unter steter Verweisung auf die zahlreichen Funde, besonders dieses Jahrhunderts, welche vielfach in schönen Nachbildungen vorgelegt wurden. In besonders eingehender Weise wurde der Bedeutung der vor Kurzem in Mittel-Aegypten aufgefundenen Porträts gedacht.

In der Sitzung vom 7. Januar sprach Herr Dr. A. Hammeran über die im Sommer 1888 im Frankfurter Stadtwalde aufgedeckten Hügelgräber. Der Vortragende führte aus, daß die Erforschung der heimischen Alterthümer in den letzten Jahrzehnten sehr bedeutende Fortschritte aufzuweisen habe und beanspruchen dürfe, unter den Quellen unserer Geschichte in erster Reihe zu stehen. Es handle sich längst nicht mehr um untergeordnete Grabuntersuchungen zur Befriedigung dilettantischer Neugier und um phantastische Ausmalung der Vorgeschichte. Die Zeugnisse für den reichen kulturellen Inhalt der letzteren seien im Gegentheil in Fülle erbracht, wenn dieselben auch von der Geschichtsschreibung noch gar lakonisch behandelt würden. Die Alterthumsforschung steht im Wesentlichen zwei scharf getrennten großen Perioden der Vorgeschichte gegenüber: dunkel und ethnisch noch sehr verschieden erklärt, obwohl reichlich erforscht, ist die erste, die in voller Entwicklung bis zur Wende unserer Zeitrechnung reicht, weiter gegriffen bis in die Zeit der Völkerwanderung. Wenn von der Höhlenzeit abgesehen wird (deren Inventar weit geringfügiger sich darstellt), so zählt die Periode der sog. Bronzezeit gewiß nach einer Reihe von Jahrhunderten, aber nicht nach einer Reihe von Jahrtausenden, wie wohl geglaubt worden ist. Sie ist indessen keine reine „Bronzezeit", sondern recht eigentlich eine Eisenzeit, wie die Metalltechnik leicht nachgewiesen hat; die künstlerische Bronze, im Norden aus dem Süden importirt, hat sich jedoch überall besser erhalten als das Eisen und war das Lieblingsmetall besonders für Schmuck und Hausrath. Die Metallzeit ist kaum mehr eine vorgeschichtliche zu nennen; sie fällt in Asien wie in Europa mit der Geschichte zusammen, nur daß die Ueberlieferung im letzteren Kulturgebiete in weit höherem Maße mangelt. Scharf getrennt von dieser Periode und reichlich erforscht ist die Zeit der sog. „Reihengräber", die Merovinger-Zeit, eine recht eigentlich germanische Kultur-Entwicklung. Sie ist zuerst in England (bereits zu Ende des vorigen Jahrhunderts durch James Douglas) wissenschaftlich erforscht und richtig erkannt worden. Deutschland und Frankreich folgten auffallend spät in dieser Erkenntniß und mit vielfachen Schwankungen. Es folgte eine kurze Darstellung dieser wissenschaftlichen Entwicklung und eine allgemeine Schilderung des Charakters der Gräber. Eine weit höhere Kultur zeigt die Grabhügel-Periode. Selbst die Bestattungsweise ist eine andere als in der Merovinger-Zeit. Letztere weist in der Hauptsache als eine Folge der Christianisirung Leichenbestattung auf, aber heidnische, germanische Sitte war durchweg die Verbrennung, was im Einzelnen nachgewiesen wurde. Tacitus spricht nur von solcher. Gleichwohl finden sich allerwärts in vorchristlichen Hügeln Bestattungen vor, was deren germanischen Ursprung durchaus abweisen läßt. Waffen, Schmuck und Geräthe der Grabhügel zeigen, wenn auch erwiesenermaßen importirt, eine Stufe der Bildung jenes Volkes, die den Bildungsgrad der Germanen zu Tacitus Zeit und selbst in der Völkerwanderungsepoche weit hinter sich läßt. Namentlich die Waffen sind selbst noch im 6. Jahrhundert weit primitiver, die Thongefäße (offenbar theilweise im Lande hergestellt) haben in der vorchristlichen Zeit kunstvollere und feinere Formen als in der merovingischen. Der italische Import beginnt bereits im 5. vorchristlichen Jahrhundert und zu jener Zeit waren Germanen noch gar nicht auf dem linken Rheinufer seßhaft, gerade da, wo die prachtvollsten und zahlreichsten archaischen Bronzefunde in den Hügelgräbern vorliegen. Der Vortragende schloß daraus, daß die Hügelgräber nicht den Germanen zugeschrieben werden könnten und daß die bezügliche Hypothese bisher gänzlich unbewiesen sei.

Es ward sodann die Erläuterung neuer Grabhügelfunde des Frankfurter Waldes vorgenommen, worüber zahlreiche Aufnahmen und die Fundstücke vorlagen. Fünf Hügel waren gänzlich abgetragen worden (mittels concentrischer Parallelgrabung); in denselben wurden sowohl Brand- als Bestattungsgräber gefunden: sie enthielten eine Anzahl kleinere Bronzen, wenige Knochenreste, vor Allem aber bemalte Thongefäße.

Schriften des Vereins für die Geschichte Berlins.

Heft XXV. Feier des Vereins zum Gedächtniß der hochseligen Kaiser Wilhelm I. und Friedrich III., herausgegeben vom Vorstand des Vereins. Berlin 1889. Der Verein hat bisher seit seiner Gründung Folgendes veröffentlicht:

I. Folioschriften in 26 Lieferungen, dieselben enthalten folgende in sich abgeschlossene Werke:
   1. Berlinische Chronik von 1223 bis 1571.
   2. Urkundenbuch dazu.
   3. Die Stammbäume der Mitglieder der französischen Colonie in Berlin.
   4. Vermischte Schriften im Anschluß an die Chronik und das Urkundenbuch. Bd. 1 und 2.

II. 25 Hefte Oktavschriften.

III. Mittheilungen des Vereins, eine Zeitschrift, jährlich in 12 Nummern, seit dem 1. Januar 1884.

Jahresbericht des Historischen Vereins Dillingen. 1. Jahrgang 1888.

Inhalt: Geschäftliches. — Dr. Englert: Töpfereienstempel von Aislingen. — Dr. Ortner: Münzen von Aislingen.

Zeitschrift der Historischen Gesellschaft für die Provinz Posen. 3. Jahrgang. 4. Heft. Posen 1888.

Inhalt: Wersche: Das staatsrechtliche Verhältniß Polens zum Deutschen Reich während des Mittelalters. (Fortsetzung und Schluß.) — Warschauer: Die Stadtschreiber von Posen und ihre Chronik. — Ehrenberg: Urnenfund in Bytkowo. — Nehring: Ueber pasterne in den Synodalverordnungen von Sieradz. — Pick: Auszug aus einem alten Schulzenbuche in Rokitten. — Prümers: Ein Posener Nachlaß-Inventar aus dem Jahre 1776. — Literaturbericht. — Sitzungsberichte. — Geschäftsbericht.

Neues Lausitzisches Magazin. Im Auftrage der **Oberlausitzischen Gesellschaft der Wissenschaften.** 64. Band. 2. Heft. Görlitz 1888.

Inhalt: Dr. Knothe: Die Familie Steinrucker in Zittau und Görlitz. — Dr. Stöckhardt: Johann Christian von Damnitz. — Nachrichten aus den Lausitzen.

Die Baudenkmäler des Regierungs-Bezirks Stralsund. Herausgegeben von der Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde. Heft II: Der Kreis Greifswald. Stettin 1885.

Mittheilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen. XXVII. Jahrgang. Nr. 3. Nebst einer litterarischen Beilage. Prag 1889.

Inhalt: Dr. Loserth: Zur Geschichte des Landeskroner Theiles der Schönhengstler Sprachinsel. — Bilek: Das nordwestliche Böhmen und der Aufstand im Jahre 1618 (4. Fortsetzung). — Thomas: Nawarow bei Tannwald. — Dr. Grünwald: David Gans, ein Prager Chronist des 16. Jahrhunderts. — Dr. Goehlert: Schönau, ein deutscher Staatsökonom zur Zeit der Regierung des Kaisers Matthias. — Mittheilungen der Geschäftsleitung.

Zeitschrift des Historischen Vereins für den Regierungs-Bezirk Marienwerder. 23. Heft. Marienwerder 1889.

Inhalt: Treichel: Das Beutnerrecht von Gemel, Kr. Schlochau. — v. Flanß: Eine Pfalz- und Hochgräfliche Wappenverleihung vom Jahre 1602. — Treichel: Steinsagen und historische Sagen. — v. Mülverstedt: Zur Geschichte und Chronologie einiger älterer Bischöfe von Pomesanien und Kulm, nebst einer Nachlese dieselben betreffender Urkunden. (Mit Siegelabbildungen.) — Derselbe: Eine seltene Münze der Stadt Thorn. (Mit Abbildung.)

Archiv des Historischen Vereines von Unterfranken und Aschaffenburg. 31. Band. Würzburg 1888.

Inhalt: Bossert: Die Kirchenheiligen der Würzburger Diözese in Württembergisch Franken. — Dr. Wieland: Registrum literarum et privilegiorum, quae in capitulo et custodia maioris ecclesiae Herbipolensis continentur. — v. Borch: Heinricus Fuso. — Ullrich: Reihenfolge der Kapitulare und Vikare des Stiftes Hang zu Würzburg vom Jahre 1691—1803. — Litterarischer Anzeiger.

Mittheilungen des Vereins für Hamburgische Geschichte. 11. Jahrgang. 1888. Hamburg 1889.

Inhalt: Gaedechens: Hamburgische Medaille vom Jahre 1887. — Dr. Sillem: Albert Ostmann und seine Familie. — Dr. Voigt: Der Reichs-Vicekanzler Graf Khurtz im Jahre 1638 als Kaiserl. Kommissar in Bergedorfer Streitsachen daselbst anwesend, die Kosten seiner Bewirthung und der ihm gemachten Geschenke. — Die Ehrenbürger Hamburgs. — Lieboldt: Die Gemälde Balthasar Denners in der Dresdener Galerie. — Dr. Wohlwill: Zur Geschichte Hamburgs im Jahre 1813. — Biernatzki: Beziehungen Hamburgischer Konterfeier zum Gottorfer Hof. — Dr. Voigt: Die Erbauung einer Sägemühle im Sachsenwald um 1611. — Dr. Sillem: Hamburger Buchhändler im 16. Jahrhundert. — Tesdorpf: Aufzeichnung bei einer Oberaltenwahl im Jahre 1781. — Diesel: Die Sozietät der Schul-, Schreib- und Rechenmeister vom Jahre 1662. — Hübbe und Dr. Voigt: Die Familie Ostmann im Billwärder Ausschlag, 1510—1613. — Hübbe: Der vormalige Hansehof im Billwärder Ausschlage. — Dr. Sillem: Geburtsort und Herkunft des Dichters Nicolaus Dieterich Giseke. — Dr. Baasch: Scheibenschießen (1560). — Dr. Walther: Jacob Mörs. — Eine Ausfertigung des Rezesses vom 22. März 1595. — Lieboldt: Goethes Urtheil der Malerin Maria Agatha Alberti aus Hamburg. — Dr. Voigt: Der Städte Lübeck und Hamburg ehemalige Zoll- und Fährstelle bei Eßlingen an der Elbe. — Gaedechens: Noch Einiges über die Stadtmusikanten. — Dr. Voigt: Die von der Verwaltung des Heil. Geist-Hospitals vermietheten Gärten außerhalb des (alten) Millernthors. — Meßgewänder lutherischer Geistlicher (in Moorburg). — Der fürstlich Niedersächsische Kanzler Dr Hier. Schulte als Besitzer eines Gehöfts im Billwärder Ausschlage. — Zum Familiennamen Penshorn und Spenshorn. — Mittheilungen der Deutschen Bauzeitung über Bauten in Hamburg. — Dr. Schrader: Das Hauptbuch der Kirche zu Billwärder a. d. Bille. — Dr. Wohlwill: Die Zustimmungsadresse Hamburgischer Gelehrten an die sieben Göttinger Professoren im Jahre 1837. — Baasch: Zur

Geschichte des Hospitals zum Heil. Geiste in Hamburg. — Derselbe: Der Englische Gesandte Dr. Lee in Hamburg. — Dr. Walther: Ein Hamburger Kelch in der Kirche zu Lamstedt. — Dr. Voigt: Topographisches aus der Gegend außerhalb des Schaarthors. (Die Gärten an der Höftwiese 1398 u. ff.; der Landbesitz des Domkapitels daselbst.) — Dr. Schrader: Die Abrechnung über den Nachlaß des Dr. Joachim Jungius von 1657. — Dr. Walther: Hinrik Berkmeyer aus Hamburg, Bischof von Ratzeburg 1511—1524. — Lieboldt: Hans van dem Damme. — Gaedechens: Zu den Ehrengeschenken. — Stieda: Hansische Kauffahrteischiffe auf der Reise von Hamburg nach Amsterdam im 15. Jahrhundert. — Die Hof- und Kathenbesitzer Barmbecks im Jahre 1528 und 1796. — Dr. Walther: Bergedorf als Wallfahrtsort. — Dr. Baasch: Die Hauptleute und Vögte auf Neuwerk. — Dr. Walther: Nachtrag über Bischof Hinrik Berkmeyer und seine Familie. — Vereinsnachrichten. — Bücheranzeigen.

Litterarisches.

Führer durch das Krainische Landesmuseum Rudolfinum in Laibach. Von Karl Deschmann, Musealkustos und Kaiserl. Königl. Konservator für Krain. Laibach 1888. Im Verlag des Landesmuseums.

Unter diesem Titel ist verwichenen Winter der schon mehrfach in diesen Blättern berührte Führer erschienen. Ein Musterführer! Mögen sich unsere Sammlungen ein Beispiel daran nehmen. Möge dieser Führer der besprochenen Sammlung viele deutsche Forscher zuführen!

Der verewigte Deschmann giebt in dem Büchlein zuerst einen Abriß der Geschichte des Krainischen Landesmuseums bis Seite 17. Dann folgen die Sammlungen im ersten Stockwerk (Alles nach den, bisher angenommenen, Entstehungszeiten geordnet und in dem Führer hiernach und nach Sälen, Kästen und Gestellen aufgezählt), die sogenannten prähistorischen, vorgeschichtlichen Funde und Reste; vorerst die Pfahlbaufunde im Laibacher Moore. Wie liebevoll und wie lebendig erklärte uns der Verstorbene vor Jahren die prächtige, dort gefundene Thierfalle und all die anderen Dinge! Seinen Erstgeborenen hätte er nicht zarter fassen können! — Diese Pfahlbaufunde enthalten die gewohnlichen Funde von Hirschhornbeilen, Haselnußschalen, Töpfen und deren Scherben ꝛc.; aber auch Steinbeile sind dabei, und zahlreiche Kähne (Einbaum, Eichen) wurden da gefunden. Deschmann unterscheidet zwischen „alter" und „neuer" Steinzeit. Zu ersterer werden die aufgestellten: Wisent, bos priscus, Torfschwein ꝛc. geordnet. In dieser Reihe erscheinen aber auch (Tafel 6) „Werkzeuge aus Kupfer und aus Bronze"; ja selbst ein Stück aus Eisen! Deschmann schreibt „Kelt (Hohlmeißel) aus Eisen, kam bei Außer-Goritz zum Vorschein beim Torfgraben, Oktober 1888. Es ist dies das einzige, bisher in diesem Moore gefundene Eisenwerkzeug aus der Urzeit." — Aus diesem Pfahlbauernmoore (an der Landstraße außer Laibach, wenn man nach Gottschee fährt) finden sich dann sofort: Biber (sc. Knochen), Hund der Bronzezeit, vom indischen Wolf abstammend (canis matris optimae Jeiteles), und Hund der Steinzeit (canis familiaris), vom Schakal abstammend, der Dachs ꝛc. Also Steinhund und Bronzehund, d. h. Zeitalter gleichzeitig. „Die Töpferei dieser Pfahlbauern entbehrte der Drehscheibe", schreibt D. in dem dann folgenden Ueberblick; er hat aber in diesem Pfahlbauerndorf 15 Gefäße mit Kreuzornamenten gefunden! Darunter Nr. 2: Feldflasche, deren Henkel abgebrochen ist, in der Form eines Ziegeneuters, mit schmaler Standfläche und verengtem Hals, an der Seite Kreuzornament, am Rücken glatt mit vertikalem Wulst, längst diesem Nahtnachahmung; das Ganze: Nachbildung einer ledernen Feldflasche! — Die Gefäße zur Bereitung der Molke, Käse, zum Spiel der Kinder ꝛc. sind überaus lehrreich.

Saal II enthält die Funde aus der Zeit der Metallbearbeitung, der ersten Bearbeitung des Eisens, welche die Hallstädter Epoche genannt wird. „In dieser Zeit wurden die in der vorhergegangenen Bronzezeit aus Bronze gegossenen Geräthe und Waffen durch solche aus Eisen gegossene verdrängt." — Im Osten gilt noch die schwer herstellbare Bronze als der Eisengewinnung vorausgehend. Vor Allem finden sich in diesem Saal die berühmten Funde aus Waatsch (3½ Meilen ONO von Laibach auf einer Hochebene). Wie gewöhnlich, wie auch bei uns, wurden die Todten theils verbrannt, theils als unversehrte Leichen beigesetzt, z. B. ein weibliches Skelett mit prächtigen Bronze-Armbändern; es zeigen sich eiserne Waffen, eiserne Schmucksachen, eiserner Dolch in Bronzescheide, Bernstein-Schmuck ꝛc. — Alles aus Waatsch. Schließlich sehen wir aber auch in diesem Hallstädter Saal „allemannische Langschädel" aus den zahlreichen Reihengräbern bei Feistenberg, am Kutzel ꝛc. — —! In Krain wohnten ja nach dem Unterliegen der Römer und der romanisirten Eingeborenen verschiedene germanische Stämme, besonders Gothen. Allemannen siedelten da niemals. Während die Tausende von Gräbern bei Waatsch meist dichtgedrängte Flachgräber (und nur einzelne Hügelgräber mitten drin) sind, zeigen die Gräber von St. Margarethen in der Mehrzahl Hügelgräber mit Eisenfund oder mit Bronzefund oder mit beiden gemischt, auch wieder Eisendolche mit Bronzescheiden; überraschend sind bronzene Pfeilspitzen mit Giftlöchern. — Saal II birgt dann noch die Hügelgräberfunde bei Bründl (bei Arch). — „Arch" gothisch = festes Haus. Diese Benennung kommt oft da unten vor, z. B. castellum foederis archa, unter Bozen; oder die Stammburg der Grafen Archo „Arch". — Als man dann den Sinn nicht mehr verstand, übersetzte man's zurück in Bogen, aus arcus). Eisen und Bronze durcheinander; die Waffen meist aus Eisen, die Zierrathe meist aus Bronze. — An diese Hallstädter Zeit schließen sich an: die Nassenfußer Gräber (meist Flachgräber, doch auch einzelne Gomilen-Hügel, ja auch Römergraber mitten drin) aus der sogenannten la Tène-Zeit, oder, nach östlicher Eintheilung, „gallische Periode". — Die Hügelgräber von Adamsberg bringen bei meist Leichenbestattung, aber auch bei einzelnen Leichenbränden, prächtige Eisen- und Bronze-Gegenstände. Folgen noch die zahlreichen Funde aus den Brand- und Leichengräbern von Podsemel. Seite 74 des Führers bringt eine Auseinandersetzung über „die Lehre der Zeiten", wie sie sich in Krain aus den Gräberresten heraus bildete: „La Tène-Periode. In dieser, der Römerzeit in Krain unmittelbar vorangehenden Kulturepoche (also um die Zeit der Cimbern und Teutonen) hat das Eisen seine volle Bedeutung für das Volksleben erlangt. Seine Bearbeitung zeigt im Vergleich zu den

Eisenerzeugnissen der (früheren) Hallstädter Epoche eine große Vollendung ꝛc." Sehr lehrreich ist die Einzelschilderung dieser Unterschiede. An diese Abhandlung sind aber noch u. A die Bronzefunde von Lubenberg bei Jurkendorf, wo angeblich eine Gußwerkstätte gefunden, angeschlossen. — Im Saal II finden wir auch die berühmten Waatscher Bronzehelme, die berühmte Waatscher fibula mit den herrlichen Darstellungen eines Aufzuges, eines Festes ꝛc. Den Schluß in Saal II machen die Funde von Dobrawa bei Döbernig, wo die eingeborenen Latobiker sich gegen die Römer wehrten (in einer Grotte Skelette mit Glasperlen und Römermünzen gefunden), und die Funde von einem Hügel bei Niederdorf am Zirknitzersee, wo die Stadt Metullum der Japoden gestanden haben und von den Römern erobert worden sein soll; bei Schleinitz fanden sich eiserne Geräthe und Waffen (la Tène-Typ.) gemischt mit Bronze-Halsringen, Bronze-Fibeln, Hirschhorn-Cylindern ꝛc.

Saal III birgt die Römerfunde aus Emona-Laibach, Nauportum-Oberlaibach, aus der Marschstation „ad Nonum"-Lorenzberg bei Billichgratz, aus der mächtigen Munizipalstadt Neviodunum-Dernowo in dem inneren Winkel der zusammenfließenden Sau und der Krainer Gurk, aus Grüble bei Barthelma u. s. w. Besonders erwahnenswerth ist ein in Laibach gefundenes Bildhauerstück, eines Mannes Kopf. — Saal III enthält noch „die Merowingische Zeit mit den allemannischen Gräbern". Beide Namen und besonders ihre Gegenüberstellung erregen historische, gerechte Bedenken, besonders für Krain, doch sollen sie ja wohl bloß was bezeichnen, wie wo anders weithergebrachte fremde Völkernamen auch.

Das hohe Erdgeschoß birgt die römischen Inschriftsteine und der Kellerraum Riesensärge und Meilensteine und Mosaikboden.

Hoffentlich nehmen Fachgenossen persönlich Einsicht in die herrliche Schöpfung und Sammlung unseres verewigten Deschmann!

S. R. Dr. L.

Johannes Dietenberger 1475 — 1537. Sein Leben und Wirken, von Hermann Wedewer. Mit drei Tafeln. Freiburg im Breisgau, Herdersche Verlagshandlung.

Die Lehren der Reformatoren haben in Nassau nicht sehr frühzeitig und nur langsam, Schritt für Schritt, Boden gefaßt. Ebensowenig auch hatte Nassau in der ersten Zeit der Reformation einen einheimischen Theologen von Bedeutung aufzuweisen, der die neue Lehre verfocht; die Männer, welche die Reformation einführen halfen, sind fast ohne Ausnahme von auswärts in das Land gezogen worden. Dagegen findet sich eine Reihe einheimischer, hervorragender Theologen, die mit Wort und Schrift für die alte Kirche eintraten. Bartholomäus Usingen, Nicolaus Herborn und ganz besonders Johann Dietenberger sind hier zu nennen. Ueber Dietenberger liegt jetzt obige Monographie vor; mit Recht bezeichnet Verfasser es als auffallend, daß jene drei Männer, namentlich Dietenberger, dessen Namen eine stark verbreitete Bibelübersetzung trägt, fast völlig in Vergessenheit gerathen sind und von der Wissenschaft so gut wie unbeachtet blieben Fast Alles, was über Dietenbergers Geburtsort und Lebensverhältnisse bisher bekannt war, mußte vom Verfasser berichtigt und das Gesammtbild der Thätigkeit Dietenbergers durch mühsame Forschung hergestellt werden. Die aus Urkunden und sonstigen Quellen geschöpfte Darstellung des Lebens Dietenbergers scheint im Ganzen zutreffend, wenn auch einzelne Punkte eine abweichende Auffassung zulassen. S. 54 hätte die unrichtige Angabe, Hartmut von Cronberg sei des Franz von Sickingen Schwiegersohn gewesen, nicht reproduzirt werden dürfen. Außerdem hätte der Verfasser hier wie in anderen Abschnitten des Buches es nicht unterlassen sollen, bei Anführung von Urkunden deren Daten aufzulösen. Die Besprechung der zahlreichen Schriften polemischen Inhalts, welche Dietenberger gegen den ihm tief verhaßten Gegner Luther richtete, zeigt bei strengem Einhalten des kirchlichen katholischen Standpunktes des Verfassers unverkennbares Streben nach Objektivität und Parteilosigkeit, welches durch einzelne Bemerkungen, wie die S. 84 Note 52 über die Arbeiten von Steitz zur Reformationsgeschichte Frankfurts, nicht beeinträchtigt wird; es würde dieses noch schärfer hervortreten, wenn Verfasser von seiner Neigung, nach Janssens Manier protestantische Quellen in seine Beweisführung zu ziehen, einen weniger ausgiebigen Gebrauch gemacht hätte. Von Interesse ist der am Schlusse gegebene Excurs über die bildliche Ausschmückung der Schriften Dietenbergers aus der Feder von Friedrich Schneider, hierzu gehören 4 Tafeln mit Facsimilien aus der bewährten Anstalt von Wallau in Mainz. S.

Kleine Mittheilungen.

Geschäftsanweisung der von dem Anthropologischen Verein in Schleswig-Holstein erwählten Pfleger für Alterthums- und Völkerkunde.

§ 1. Die Pfleger sind die örtlichen Vertreter und Vertrauensmanner für die beiden, der Königl. Universität Kiel angehörigen Museen (Schleswig-Holsteinisches Museum vaterländischer Alterthümer zu Kiel und Museum für Völkerkunde zu Kiel). Ihre Aufgabe ist, die Sammlungen beider Museen nach besten Kräften zu vermehren.

Soweit einheimische Alterthumsgegenstände und fremdländische Sachen für diesen Zweck geschenkweise angeboten werden, haben die Pfleger solche entgegenzunehmen und den Schenkern darüber vorläufige Quittung auszustellen. Auch wo sich Gelegenheit zum Ankaufe bietet, ist davon dem Vorstande des Anthropologischen Vereins sofort Mittheilung zu machen, demselben soweit möglich die Vorhand zu wahren und auf diesseitiges Ersuchen der Ankauf zu vermitteln

Die nachgewiesenen Auslagen sowie auch Fracht- und Portokosten u. dgl. werden von der betreffenden Museumsverwaltung erstattet, und zwar etwaige größere Beträge durch Vermittelung der Königl. Universitätskasse zu Kiel.

§ 2. Wo in anderen Städten hiesiger Provinz ähnliche Sammlungen für Alterthums- und Völkerkunde bestehen, ist dahin zu wirken, daß dieselben mit den Kieler Universitäts-Museen in einen freundlichen Verkehr treten, und daß nicht durch unbedachte Konlurrenz die Preise der betreffenden Alterthums- und fremdländischen Sachen über das Maß hinaus gesteigert werden.

Auch wollen die Pfleger über wichtigere Erwerbungen solcher Lokalmuseen an den Vorstand des Anthropologischen Vereins berichten.

§ 3. Ein ganz besonderes Verdienst werden die Pfleger sich erwerben, wenn sie bei unseren Landsleuten jeden Standes das Interesse und Verständniß für die Ueberreste aus der Vorzeit unseres Heimathlandes zu fördern suchen. Denn die Mitwirkung Aller ist nöthig, um das noch Vorhandene für die kulturgeschichtliche Forschung zu retten, und um die Entfremdung der vaterländischen Alterthümer nach auswärts zu verhindern.

§ 4. Die Pfleger werden verpflichtet, auf den Schutz solcher Alterthumsdenkmäler bedacht zu sein, welche ihrer Beschaffenheit nach nicht in einem Museum Platz finden können, wie: Grabhügel, Steingräber, Riesenbetten, Urnenfriedhöfe, Grabfelder (Skelettgräber), vorgeschichtliche Wohnstätten und Befestigungen (Ringwälle und Burgwälle), Bohlbrücken, Schaalen-, Figuren- und Runensteine u. s. w. Es ist die Aufmerksamkeit des Anthropologischen Vereins sowie auch der Staats- und Gemeindebehörden auf solche Denkmäler hinzulenken und jede derartige Bemühung für die heimische Denkmalspflege nach besten Kräften zu unterstützen.

Ausgrabungen von Grabhügeln u. s. w. sollten nur unter sachkundiger Leitung stattfinden; denn vielfach sind genaue Beobachtungen über den Bau und die Verhältnisse des Begrabnisses für die Wissenschaft noch wichtiger als die etwaigen Fundsachen. Die Pfleger wollen daher, wenn eine wirthschaftliche Nothwendigkeit zur Beseitigung solcher Hügel u. s. w. vorliegt, dahin wirken, daß die Grundbesitzer sich rechtzeitig mit dem Vorstande des Anthropologischen Vereins oder der Direktion des Schleswig-Holsteinischen Museums vaterländischer Alterthümer über die Ausgrabung verständigen.

Auch haben die Pfleger von etwaigen wichtigeren Alterthumsfunden in ihrem Bezirke schleunigst den Vorstand des Anthropologischen Vereins oder die Direktion des Schleswig-Holsteinischen Museums vaterländischer Alterthümer zu benachrichtigen und denselben behufs Erwerbung solcher, soweit möglich, die Vorhand zu wahren.

§ 5. Insbesondere werden die Pfleger auf nachstehende amtliche Erlasse aufmerksam gemacht, welche bei allen Lokalobrigkeiten, Kirchenvorständen u. s. w. eingesehen werden können:

a) Bekanntmachung der Königl. Regierung zu Schleswig vom 1. September 1882, betr. Fundsachen aus vorgeschichtlicher Zeit und das Schleswig-Holsteinische Museum vaterländischer Alterthümer zu Kiel (Amtsblatt Stück 42 vom 16. September 1882 Nr. 1338).

b) Zirkular-Verfügung Derselben vom 18. Januar 1884, betreffend Grabhügel auf den im Eigenthum des Staates befindlichen Grundstücken, Domänen, Forsten, Mooren und Dienstländereien u. s. w. wie auch auf Grundstücken, welche sich im Eigenthum der Kreise und Gemeinden befinden (Amtsblatt Stück 4 vom 26. Januar 1884 Nr. 80).

c) Bekanntmachung des Königl. Konsistoriums zu Kiel vom 6. Februar 1884, betreffend Grabhügel auf kirchlichen Grundstücken (Kirchliches Gesetz- und Verordnungsblatt Stück 2 vom 18. Februar 1884 Nr. 5).

d) Bekanntmachung der Königl. Regierung zu Schleswig vom 7. Juni 1886 (Amtsblatt Stück 40 vom 3. Juli 1886 Nr. 726).

e) Bekanntmachung Derselben vom 5. März 1887, betreffend Erhaltung der Denkmäler und Erdwerke aus der Vorzeit (Amtsblatt Stück 13 vom 26. März 1887 Nr. 352).

f) Bekanntmachung des Königl. Konsistoriums zu Kiel vom 25. März 1887, gleichen Inhalts (Kirchliches Gesetz- und Verordnungsblatt Stück 4 vom 28. März 1887 Nr. 13) und

g) Verfügung Desselben vom 6. Juli 1887 (a. a. O. Stück 7 vom 9. August 1887 Nr. 28).

Vorstehende Geschäftsanweisung ist in heutiger Sitzung von dem Anthropologischen Verein in Schleswig-Holstein genehmigt worden.

Kiel, den 5. Dezember 1888.

Der d. Zt. Vorsitzende.
H. Handelmann.

Eine „Deutsche Zeitschrift für Geschichtswissenschaft" erscheint seit dem 1. Januar d. J. im Verlage der Akademischen Verlagsbuchhandlung von J. C. B Mohr (Paul Siebeck) in Freiburg i. B.

Der ausgegebene Prospekt besagt über dieselbe:

Die Redaktion wird in den Händen des Herrn Dr. L. Quidde in Königsberg liegen, der als Schüler J. Weizsäckers seit 7 Jahren bei der Herausgabe der Deutschen Reichstagsakten thätig und mit Bearbeitung der nächsten Bände dieses großen Unternehmens betraut ist, sich den Fachgenossen auch durch kleinere Arbeiten zur mittelalterlichen Deutschen Verfassungs- und Städtegeschichte bekannt gemacht hat. Derselbe wird sich bei seinem Beginnen der Unterstützung einer großen Anzahl angesehener Fachgenossen zu erfreuen haben, und die überaus warme Aufnahme, welche das Unternehmen in weiten Kreisen schon während seiner Vorbereitung gefunden hat, läßt das Beste für eine gedeihliche Entwickelung hoffen.

Die Zeitschrift soll sich vorzugsweise konzentriren auf die sogenannte politische Geschichte des Mittelalters und der neueren Zeit, von diesem Standpunkt aus aber den allgemeinen Interessen der Geschichtswissenschaft dienen und rein wissenschaftliche Zwecke verfolgen, frei von jeder Verbindung mit irgend welchen politischen oder kirchlichen Parteibestrebungen und ohne Anlehnung an eine bestimmte Schule oder wissenschaftliche Richtung.

Die Hauptabtheilung der Zeitschrift werden Abhandlungen und Untersuchungen zur politischen Geschichte bilden. Ausgangspunkt für das neue Unternehmen war die Absicht, in dieser Beziehung Ersatz für die nach Waitz' Tode eingegangenen „Forschungen zur Deutschen Geschichte" zu schaffen, doch mit Ausdehnung des Programms von der deutschen auf allgemeine europäische Geschichte seit dem Untergang der antiken Kultur. Die alte Geschichte gleichzeitig voll zu berücksichtigen, ist, wie nun einmal die Verhältnisse liegen, für eine Fachzeitschrift nicht gut möglich; durch orientirende Artikel und Notizen wird jedoch möglichst der Zusammenhang der Forschung aufrecht erhalten werden.

Neben Abhandlungen zur politischen Geschichte wird die erste Abtheilung der Zeitschrift auch Artikel bringen, welche allgemeinere Fragen der Geschichtswissenschaft, ihre Entwickelung, Methode und Aufgaben erörtern.

Sehr wesentlich von den „Forschungen" unterscheiden wird sich das neue Unternehmen durch die reiche Fülle von Orientirungsmitteln, welche es neben jenen Abhandlungen darbietet. Rezensionen werden allerdings nur in sehr beschränkter Zahl Aufnahme finden, da das Bedürf-

niß nach solchen schon von anderen Unternehmungen reichlich befriedigt wird, dafür aber wird die Aufgabe, rasch und zuverlässig über die neuen Erscheinungen zu unterrichten, auf anderem Wege sehr viel vollkommener gelöst werden.

Hervorzuheben ist zunächst, daß hier zum ersten Male in dieser Weise eine systematische Bibliographie zur deutschen Geschichte geboten wird, in der die gesammte wissenschaftliche Litteratur zur deutschen Geschichte, auch alles Wichtigere zur allgemeinen europäischen und zur deutschen Provinzial- und Spezial-Geschichte rasch und vollständig verzeichnet werden wird. Der Inhalt der Zeitschriften wird in das System eingeordnet, durch Verweisungen andererseits den Uebelständen begegnet, welche der Einreihung nach einem immerhin einseitigen Gesichtspunkt anhaften, so daß möglichst jeder Benutzer für seine Zwecke das Zusammengehörige beieinander findet. Auch die beachtenswertheren Rezensionen sollen mit aufgeführt werden, so daß die Bibliographie gleichzeitig einen Wegweiser für Jeden bildet, der sich näher über den Inhalt der neuen Publikationen und über die Aufnahme, welche sie gefunden haben, unterrichten will.

Ueber die Litteratur zur Geschichte des Auslandes werden erstens zusammenhängende Berichte und Besprechungen, zweitens aber behufs schneller Mittheilung des Wissenswerthesten Notizen mehr bibliographischer Art gegeben werden. Mit ihnen werden sich andere Nachrichten und Notizen über neue Unternehmungen, Vereinswesen, Personalien und allerhand sonst, was für Fachgenossen von Interesse ist, verbinden.

Die Zeitschrift wird in vierteljährlichen Heften in der Stärke von durchschnittlich 15 Bogen ausgegeben werden. Das Abonnement beträgt für den Jahrgang 18 Mark.

Ein römischer Brennofen für Töpferei wurde vor Kurzem auf einem Acker nächst Dernovo unter Gurkfeld — dem einstigen Neviodunum — in einer Tiefe von zwei Metern in unversehrtem Zustande aufgedeckt. Derselbe hatte einen 2 m langen, 1,1 m breiten, beiderseits in der Höhe von 1,6 m aus Ziegeln gemauerten Zugang zu dem 52 cm hohen, kreisrunden, ringsum durch Mauerwerk abgeschlossenen, an der Decke gewölbten Feuerherd, dessen Oeffnung 60 cm breit war. Auf die gewölbte kreisrunde Decke von 52 cm Dicke kam die zu brennende Thonwaare zu stehen, in der Gewölbdecke befanden sich 24 kreisrunde, in vier Reihen vertheilte Oeffnungen, durch welche die Flammen des Heizraumes die im Aufsatzraum aufgeschichteten Gefäße aus Thon bestreichen konnten. Es war dies der zweite dort aufgedeckte Brennofen, der erste 1883 aufgedeckte zerfiel; diesen zweiten demolirten die Bauern.

Laibacher Wochenblatt Nr. 440.

Traunstein, 16. März. Schon mehrmals gelangten über Römerfunde Mittheilungen aus dem Chiemgau, hauptsächlich aus den Ortschaften Erlstadt, Chieming ꝛc., in die Presse, wie denn manches werthvolle Stück schon zur Zeit des Bestehens des Königl. Landgerichts Traunstein alterer Ordnung an historische Vereine wanderte. In der Neuzeit aber ist es besonders der reizend gelegene Pfarrort Chieming, am östlichen Ufer des Chiemsees mit seiner herrlichen Pfarrkirche, seinem immer besser besuchten Mineralbade und vielen anheimelnden Gehöften von beispielloser Ordnung und Reinlichkeit, welcher allen bisherigen Wahrnehmungen nach große Schätze an werthvollen Alterthümern unter seinen grünen Gefilden birgt. Namentlich ist es ein dem Herrn Kaufmann Danner in Chieming gehöriger, an dessen Anwesen anstoßender Hausanger, welcher in dieser Richtung eine besondere Fundgrube zu sein scheint, indem man im vorigen Herbste bei Gelegenheit von vorgenommenen Erdarbeiten auf diesem Anger auf Menschenskelette stieß, die jedoch anfangs gar nicht beachtet wurden, da man an vor Jahrzehnten stattgefundene Morde und heimliche Vergrabungen von Menschenkörpern dachte. Als endlich mehr Menschenskelette und zwar in regelrechter Reihenlage, mit dem Gesichte nach Osten liegend, zum Vorschein kamen und von Sachkennern konstatirt wurde, daß es sich hier um eine Begräbnißstätte eines um die Zeit der Völkerwanderung hier angesessenen Volksstammes handle, schenkte man den Erdarbeiten mehr Beachtung, was sich auch reichlich lohnte, da in den zwölf ausgegrabenen Gräbern Langschwerter, Lanzen, Pfeile, Messer, Schildbuckeln, Scheeren, Spangen, Gürtelschnallen, Haarnadeln, Ringe, Perlen, Eberzähne, Münzen und noch mehrere hier nicht genannte Gegenstände zum Vorschein kamen. Die sämmtlichen gefundenen Gegenstände, die behufs Reinigung und Präparirung an das römisch-germanische Central-Museum in Mainz eingesendet wurden, sind vor einiger Zeit nach gelungener Präparirung zurückgelangt und befinden sich im Besitze des Herrn Kaufmanns Danner in Chieming. Die weitere Bloßlegung der Fundstellen wird Herr Wunder, Bankbeamter und Gutsbesitzer in Chieming, vornehmen, welcher zu diesem Behufe das betreffende Grundstück von dem Eigenthümer auf mehrere Jahre gepachtet hat. Daß diese weiteren Ausgrabungen noch sehr Vieles und Hochinteressantes zu Tage fördern werden, darüber sind alle Fach- und Geschichtskundigen einig; denn Chieming und dessen Umgebung, namentlich die nördlichen und östlichen Ufer des Chiemsees, waren Hauptverkehrsorte, Verschanzungen und Kastelle der Römer. Möge Herr Wunder mit seinen Minirarbeiten reiche Beute erzielen.

Augsb. Ab.-Z. Nr. 77.

Anzeigen.

Verlag von **Friedrich Vieweg & Sohn** in **Braunschweig.**
(Zu beziehen durch jede Buchhandlung.)
Soeben erschien vollständig:
Handbuch
der deutschen Alterthumskunde.
Uebersicht der Denkmale und Gräberfunde frühgeschichtlicher und vorgeschichtlicher Zeit.
Von **L. Lindenschmit.**
In drei Theilen. Royal-Octav. geh.
Erster Theil. Die Alterthümer der merovingischen Zeit.
Mit zahlreichen Holzstichen. **Preis 30 Mark.**

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. R. Béringuier in Berlin, W57, Alvenslebenstraße 10.
Kommissionsverlag und Druck der Königlichen Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei von E. S. Mittler & Sohn, Berlin SW 12, Kochstraße 68—70.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 6. Siebenunddreißigster Jahrgang 1889. **Juni.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Die diesjährige **Generalversammlung** findet vom 9. bis 11. September in **Metz** statt.

Der Verwaltungsausschuß ersucht die Vereine, ihm unter der Adresse des Redakteurs dieses Blattes, Amtsrichter Dr. Béringuier, Berlin W. 57, die Anträge und Anregungen, welche auf der Generalversammlung zur Verhandlung kommen sollen, baldigst mitzutheilen, damit er in die Lage versetzt wird, das definitive Programm aufzustellen.

Bisher ist zur Verhandlung angemeldet:

1. Es werden kurze belehrende Vorträge erbeten über folgende Gegenstände:
   a) Schloß und Schlüssel bei den Germanen und gallo-keltischen Völkerschaften im Zusammenhange mit der römischen Kultur;
   b) Hufeisen und Steigbügel bei den Germanen und gallo-keltischen Völkerschaften im Zusammenhange mit der spätrömischen Kultur;
   c) Fortsetzung der Erörterungen über die ostgermanischen (sogenannten Lausitzer) Gräberfelder;
   d) Glasur der vorgeschichtlichen bezw. frühmittelalterlichen Töpferwaare. Wie ist dieselbe in den rheinischen, zumal linksrheinischen Landen entstanden, wie stellt sich die römisch-rheinische Töpferei zur Entwickelung der Glasur?
   e) In Norddeutschland wird die heidnisch-germanische (altfriesische und niedersächsische), weiter östlich bis nach Rußland die heidnisch-slavische (wendische, czechische, mährische, polnische) Töpferwaare meist unvermittelt durch eine gänzlich anders beschaffene Töpferwaare (hart gebrannt, meist grauschwarz, ohne Glasur [darunter kessel- und grapenförmige bauchige Gefäße] mit scharf profilirtem, weit umschlagenem Rande oder mit Krausen am Rande und Fuße, mit riefenförmigen Verzierungen [welche ein Spiralband bilden], mit Henkelgefäßen, während die heidnisch-slavischen Gefäße keine Henkel besitzen) verdrängt. Ist diese Töpferwaare unmittelbar oder mittelbar auf spätrömisch-rheinische Einflüsse zurückzuführen? Kommt sie überall in Elsaß-Lothringen vor? Wie weit geht sie nach Frankreich hinein?
   f) Das Wellenornament und ähnliche Ornamente in der heidnisch-slavischen Töpferei. Ist dasselbe und ist überhaupt die heidnisch-slavische Töpferei von der römischen Töpferei beeinflußt worden?
   g) Herkunft und Verbreitung des Glases und der Glasfabrikation bei den Germanen bezw. den Deutschen des Mittelalters, und wie ist insonderheit der Entwickelungsgang in den Reichslanden?

2. Welche Tauf- oder Rufnamen von Personen beiderlei Geschlechts lassen sich aus verschiedenen Gegenden Deutschlands in der Zeit vor und einige Jahrzehnte nach der Reformation aus dem Kreise der Kalenderheiligen und aus dem Schatze der einheimischen deutschen Rufnamen aus Urkunden, Druckschriften, Bürgerbüchern und Verzeichnissen als herrschende feststellen?

Se. Excellenz der Herr Kultusminister hat das nachstehende, an den Direktor des Provinzial-Museums zu Königsberg i. Pr., Herrn Dr. Tischler, gerichtete Schreiben dem Verwaltungsausschusse zur Mittheilung an dieser Stelle zur Verfügung gestellt:

Berlin, den 24. April 1889.

Aus dem Berichte über die Verwaltung der naturhistorischen, archäologischen und ethnologischen Sammlungen des Westpreußischen Provinzial-Museums in Danzig für das Jahr 1888 habe ich ersehen, daß der Direktor des genannten Museums mit Genehmigung des Provinzial-Schul-Kollegiums mehrfach den Seminar-Lehrer- und den amtlichen Kreis-Lehrer-Konferenzen beigewohnt, auf denselben unter Vorlage eines instruktiven Materials aus den Sammlungen des Museums Vorträge über die naturwissenschaftlichen und archäologischen Verhältnisse der betreffenden Kreise gehalten und die Volksschullehrer zur Betheiligung an den Bestrebungen des Provinzial-Museums angeregt hat. Dies ist, zumal jene Konferenzen vielfach auch von anderen einflußreicheren Persönlichkeiten — den Landräthen, Bürgermeistern, Gymnasiallehrern u. s. w. — besucht zu werden pflegen, für die Belebung des Interesses weiterer Kreise an der archäologischen Wissenschaft sehr förderlich gewesen. Das Museum hat es nach der Auffassung des Direktors Dr. Conwentz diesem Umstande vornehmlich zu danken, daß es von allen bemerkenswerthen Vorkommnissen in der Provinz rechtzeitig benachrichtigt wird, und daß der letzteren die Fundstücke vor- und frühgeschichtlichen Charakters fast immer erhalten bleiben.

Indem ich Ew. Hochwohlgeboren hiervon in Kenntniß setze, stelle ich Ihrer gefälligen Erwägung zugleich ergebenst anheim, ob sich für die dortigen Verhältnisse dasselbe oder ein ähnliches Vorgehen zur Belebung der Theilnahme weiterer Kreise an der prähistorischen Forschung empfehlen möchte. Bei dem Königlichen Provinzial-Schulkollegium bezw. der Königlichen Regierung werden Sie jedes wünschenswerthe Entgegenkommen finden.

(Unterschrift)

Verzeichniß über die im Kreise Bleckede vorhandenen vorchristlichen

1. Laufende Nummer.	2. Namen der Feldmark.	3. Namen des Eigenthümers.	4. Lage des Denkmals.	5. Ist das Denkmal noch vorhanden?	5. Ist das Denkmal noch vollständig erhalten?	6. Liegt das Denkmal auf einem künstlichen Hügel?	6. Liegt das Denkmal auf flachem Boden?	7. Erstreckung des Denkmals	8. a. Anzahl der Decksteine	8. b. Anzahl der stützenden Träger	8. c. Die Decksteine liegen auf den Trägern	8. d. Ungefähre Höhe der Träger über der Erde
1	Eimstorf	Der Staat seit 1853 (olim Bick)	In der Steinhagen Koppel, rechts am alten Postwege von Dahlenburg zu Lüneburg	ja	ja	—	ja	Von Norden nach Süden	8	Die Träger sind nicht sichtbar		
2	Siecke	Der Staat seit 1854 (olim Harms)	Links vom Wege von Siecke und Becklingen in der südöstlichen Ecke des Birkenbusches	ja	nein	—	ja	Desgl.	2	Nicht zu erkennen		
3	Dieselbe	Der Staat seit 1854 (olim Lütgens)	Rechts vom Wege von Siecke nach Becklingen	ja	nein	—	ja	Von Osten nach Westen	Fehlen			
4	Dieselbe	Desgl.	Daselbst	ja	nein	—	ja	Von Norden nach Süden	2	8 sichtbar	unvollständig auf	1 bis 1½′
5	Lemgrabe	Der Staat	Rechts des Weges, welcher von der Dahlenburg-Bevensener Chaussee in den Wieback führt; (jetzt dichter Föhrenbestand)	ja	nein	—	ja	Desgl.	5	Die Träger sind nicht sichtbar		
6	Dieselbe	Der Staat seit 1854 (olim Rabeler)	Rechts des Weges, welcher von der Dahlenburg-Bevensener Chaussee in den Wieback führt; (etwa 400 Schritte westlicher) [jetzt dichter Föhrenbestand]	ja	nein	—	ja	Desgl.	4	14	vollständig auf	1½′
7	Seedorf	Der Staat seit 1854 (olim Michels)	Südwestlich vom Dorfe	ja	nein	—	ja	Desgl.	—	8	—	1′
8	Dieselbe	Desgl.	Daselbst	ja	nein	—	ja	Desgl.	2	5 sichtbar	unvollständig auf	2′
9	Boitze	Der Staat seit 1854 (olim Beusch)	In der Koppel „die großen Steine“	ja	nein	—	ja	Desgl.	2	12	vollständig auf	2½′

Denkmäler, sowie Beschreibung des jetzigen Zustandes derselben.

9.	10. a.	10. b.	11.	12.	13.
Form der Steinsetzung um das Denkmal: (rund, oval, oder länglich viereckig)?	Sind noch andere Steine in besonderer Lage zum Denkmale vorhanden?	Ist das Denkmal an den Schmalseiten durch einen Stein geschlossen?	Größe der Deckſteine nach Fußen und Zollen.	Länge und Breite des Denkmals nach Schritten.	Sonstige Bemerkungen.
Die vorhandenen 15 Stück Steine bilden eine länglich viereckige Form	nein	Nur an der südlichen Seite	Die 3 größten haben 7′ Länge, 5½′ Breite und etwa 4′ sichtbare Höhe; die 5 anderen 5′ Länge, 3′ Breite und 2½′ sichtbare Höhe	16 Schritte lang und 4 Schritte breit	Die Warnungstafel fehlt, und ist die frühere Umwallung mangelhaft geworden.
18 größere Steine bilden eine ovale Form	nein	Desgl.	Der größte 5½′ lang und 2½′ breit (die übrigen Dimensionen waren nicht zu messen)	17 Schritte lang und 5 Schritte breit	Das Denkmal ist umgraben und mit Birken umpflanzt. Die Warnungstafel fehlt.
Die vorhandenen 7 größeren Steine, von denen einer in 5 Stücke gesprengt ist, bilden eine ovale Form	nein	nein	—	12 Schritte lang und 7 Schritte breit	Die Warnungstafel fehlt. Die Denkmäler sind durch Steinsetzungen gesichert, welche die Grenze der erworbenen Bodenflächen bezeichnen.
Etwa 9 größere Steine bilden eine unbestimmte Form	Am südlichen Ende in 5′ Entfernung 2 größere Steine	ja	Der größte ist 6′ lang, 4′ breit, 4′ hoch	11 Schritte lang und 8 Schritte breit	Desgl.
5 Umfassungssteine bilden eine länglich viereckige Form	nein	ja	Der größte ist 7′ lang, 6′ breit und hat etwa 2½′ sichtbare Höhe	12 Schritte lang und 4½ Schritte breit	Die Warnungstafel fehlt. Die Umwallung ist mit Birken bepflanzt.
14 größere Steine bilden eine ovale Form	nein	ja	1. 9′ lang, 6′ breit, 5′ hoch; 2. 10′ lang, 3½′ breit, 2′ hoch (zerbrochen); 3. 8½′ lang, 3′ breit, 3′ hoch; 4. 7′ lang, 4′ breit, 3′ hoch	18 Schritte lang und 10 Schritte breit	Desgl.
Die 35 vorhandenen Umfassungssteine bilden eine länglich viereckige Form	nein	nein	vacat	40 Schritte lang und 9 Schritte breit	Die Warnungstafel fehlt.
Oval	nein	ja	1. 5′ lang, 5′ breit, 2½′ hoch; 2. 5′ lang, 4′ breit, 2½′ hoch	8 Schritte lang und 4 Schritte breit	Desgl.
Etwa 50 Umfassungssteine, welche eine ovale Form bilden	nein	ja	1. 7′ lang, 5½′ breit, 2½′ hoch; 2. 6′ lang, 4′ breit, die Höhe war nicht zu bestimmen wegen Ueberwucherung von Buschwerk	50 Schritte lang und 12 Schritte breit	Desgl.

1. Laufende Nummer.	2. Namen der Feldmark.	3. Namen des Eigenthümers.	4. Lage des Denkmals.	5. Ist das Denkmal noch vorhanden?	5. Ist das Denkmal noch vollständig erhalten?	6. Liegt das Denkmal auf einem künstlichen Hügel?	6. Liegt das Denkmal auf flachem Boden?	7. Erstreckung des Denkmals	8. a. Anzahl der Deckſteine	8. b. Anzahl der ſtützenden Träger	8. c. Die Deckſteine liegen auf den Trägern	8. d. Ungefähre Höhe der Träger über der Erde
10	Dahlem	Der Staat seit 1853 (olim Bohm)	Südöſtlich vom Dorfe, links am Wege von Dahlenburg nach Bleckede	ja	nein	—	ja	Von Osten nach Westen	5	Nicht zu erkennen		
11	Nahrendorf	Der Staat seit 1854 (olim Warnecke)	Rechts vom Wege von Nahrendorf nach Oldendorf in der Koppel „gute Maſch“	ja	nein	—	ja	Von Norden nach Süden	4	2 ſichtbar	Der eine Deckſtein liegt vollſtändig auf	1′
12	Dieſelbe	Der Staat seit 1854 (olim Meyer)	Im Acker öſtlich vom Herrenholze	ja	nein	—	ja	Desgl.	1	8	unvollſtändig	—
13	Schieringen	Der Staat	In dem Birkengehege — einem fiskaliſchen Forſtorte	ja	nein	—	ja	Von Osten nach Westen	—	—	—	—
14	Dieſelbe	Desgl.	Desgl.	ja	nein	—	ja	Desgl.	—	—	—	—
15	Dieſelbe	Desgl.	In der Segge — einem fiskaliſchen Forſtorte	ja	nein	—	ja	Desgl.	—	—	—	—
16	Dieſelbe	Desgl.	Desgl.	ja	nein	—	ja	Desgl.	—	—	—	—
17	Dieſelbe	Desgl.	Desgl.	ja	nein	—	ja	Desgl.	—	—	—	—
18	Dieſelbe	Desgl.	Desgl.	Ein runder Grabhügel, etwa 40′ Durchmeſſer								
19	Dieſelbe	Desgl.	Im Birkengehege — einem fiskaliſchen Forſtorte	Ein ſogenannter Opferberg, gut erhalten, etwa								

Mitgetheilt durch das Königlich Preußiſche Miniſterium der geiſtlichen, Unterrichts- und Medizinal- hergeſtellt werden ſollen.

Berlin, den 23. Mai 1888.

9. Form der Steinsetzung um das Denkmal: (rund, oval, oder länglich viereckig)?	10. a. Sind noch andere Steine in besonderer Lage zum Denkmale vorhanden?	10. b. Ist das Denkmal an den Schmalseiten durch einen Stein geschlossen?	11. Größe der Decksteine nach Fußen und Zollen.	12. Länge und Breite des Denkmals nach Schritten.	13. Sonstige Bemerkungen.
7 größere Steine bilden eine ovale Form.	nein	nein	Der größte ist 8′ lang, 5′ breit, 3′ hoch, der kleinste ist 5′ lang, 3′ breit, 2′ hoch	14 Schritte lang und 6 Schritte breit	Die Warnungstafel fehlt.
Etwa 12 Umfassungssteine bilden eine ovale Form	nein	nein	Der größte ist 9′ lang, 5′ breit und 3′ hoch	13 Schritte lang und 4 Schritte breit	Das Denkmal ist derartig mit Gestrüpp überwachsen, daß die Dimensionen der übrigen Decksteine nicht gemessen werden konnten. Pfahl und Warnungstafel fehlt.
Die 28 Umfassungssteine bilden eine länglich viereckige Form	nein	nein	Derselbe ist 6′ lang, 5½′ breit, 3½′ hoch	32 Schritte lang und 8 Schritte breit	Die Warnungstafel fehlt.
50 Stück Steine bilden eine länglich viereckige Form	—	—	—	70 Schritte lang und 8 Schritte breit	Das Denkmal ist durchwühlt.
49 Stück Steine bilden eine länglich viereckige Form	—	—	—	60 Schritte lang und 8 Schritte breit	Desgl.
43 Stück Steine bilden eine länglich viereckige Form	—	—	—	50 Schritte lang und 7 Schritte breit	Desgl.
17 Stück Steine bilden eine länglich viereckige Form	ja am östlichen Ende innerhalb der Einfassung 4 Steine	—	—	20 Schritte lang und 6 Schritte breit	Desgl.
43 Steine bilden eine länglich viereckige Form	—	—	—	50 Schritte lang und 6 Schritte breit	Die Steine sind kaum noch sichtbar, und ist das Denkmal anscheinend durchforscht.
an der Basis und 6′ hoch					Bereits durchwühlt.
14′ hoch, an der Basis etwa 50′ und oben 21′ Durchmesser haltend					

Angelegenheiten am 6. April 1888 mit dem Hinzufügen, daß die Warnungstafeln und Einfriedigungen wieder

Römische Inschriften vom Brunholdisstuhl.

(Nachdruck verboten.)

Aus der Pfalz im März. Dicht oberhalb Dürkheim erhebt sich am Südostabhange der Ringmauer eine Reihe von kulissenförmigen Felsen, welche senkrecht künstlich abgespitzt sind. Dieselben werden in dem vom Jahre 1360 herrührenden „Burgfriedenbezirk der Burg und Stadt Dürkheim" (Original im Leiningenschen Archive zu Wald-Amorbach) mit dem Namen „Brinholdesstuhl" und zwar zweimal bezeichnet.[1]) In der östlichen Ecke dieser Felsenpartie befindet sich wirklich ein etwa 1½ m hoher, würfelförmiger Felsenstuhl, über welchem die drittälteste Zahl, welche Deutschland in arabischen Ziffern kennt, eingehauen steht:

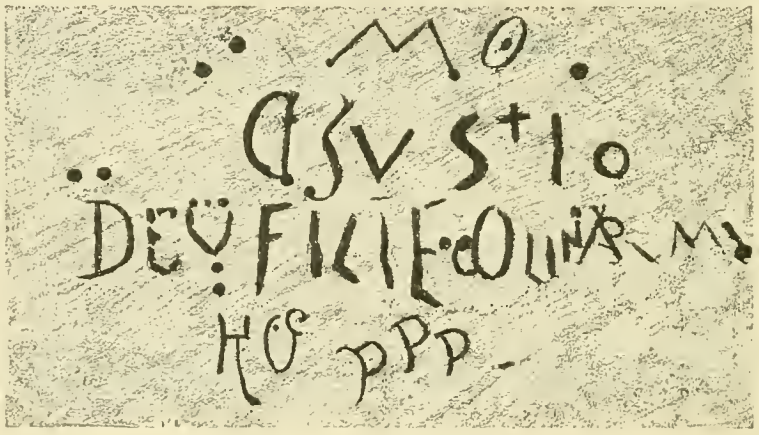
1204.

Die zweitälteste steht am westlichen Kämpfer des Portales zu Schloßeck im Isenachthale angeschrieben:

1202.

(Vergl. „Studien" des Verfassers Abth. X. S. 82.) Es sind diese Thatsachen für die älteste mittelalterliche Zahlenschreibung um so mehr von Werth, als zur Zeit in der „Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte" eine lebhafte Diskussion besteht über die ältesten arabischen Zahlenangaben auf monumentalen Denkmälern (vergl. „Zeitschrift für Ethnologie" 20. Jahrgang S. 312 bis 316). Die nach Ed. v. Fellenberg bisher als älteste angenommene arabische Ziffer vom Jahre 1388, sowie die zweifelhafte vom Jahre 1346 (an einem Bauernhaus zu Könitz im Kanton Bern) werden durch diese vorhandenen und unzweifelhaften zwei Zahlenangaben weit übertroffen. —

Die Hauptwand des Brunholdisstuhles bietet außer den bekannten Sonnenzeichen (vergl. des Verfassers „Studien" Abth. II Taf. IV, a, b, c) sowie den eingehauenen Thierfiguren von Pferd und Adler noch eine Reihe von römischen Inschriften. Eine derselben, welche etwa 2 m westlich von der erwähnten Jahreszahl 1204 und etwas weiter unten in Mannshöhe über dem jetzigen Planum sich befindet, gelang es letzthin zu entziffern. Die Buchstaben sind nicht in gleicher Höhe angebracht und von ungleicher Länge. Die obige Abbildung giebt die Inschrift genau wieder.



Ich lese:

:MO·
CISVSTIO
:DEO: FILIE·COLINARVM·
HOC ppp·

„dem Gotte Mercurius Cisustius setzten dies die Töchter von Colinae oder Collinae aus eigenen Mitteln."

Cisustius ist ein neuer Beiname von Mercurius und mit dem auf der nahen Hohenburg zwischen Deidesheim und Ruppertsberg vorkommenden Beinamen von Mercurius — Cissonius zu vergleichen. Colinae oder Collinae ist ein Ortsname. —

Unterhalb der Inschriftstelle befindet sich in der Felswand ein horizontaler und im rechten Winkel dazu ein vertikaler Einschnitt mit einer Konsole, die möglicherweise von einem Altar und dessen Fries und eingelegter Säule herrühren können. Zwei Säulen von entsprechender Dicke und ein rohes Kapitäl römischer Abkunft fanden sich vor Kurzem am Fuße der Felswand und sind in der „Kastaniendelle" und am Bismarckplatz aufgestellt.

Zu diesen zwei Säulen in dem Kapitäl gehört der Lage nach eine behauene, oblonge Sandsteinplatte, welche noch unmittelbar unter dem Felsen liegt. Sie hat 95 cm Länge, 70 cm Breite, 30 cm Dicke. Nach den gegebenen Anhaltspunkten haben diese Trümmer vormals eine Ara gebildet, welche etwa 70 cm unterhalb der Inschrift angebracht war.

Links von Inschrift 1, und zwar in einer Entfernung von 30 cm, steht eine zweite, mit kleineren Buchstaben geschriebene (3 bis 4 cm hoch):

FILIE·COLLINAM
=
filiae Collinarum „die Töchter von Collinae".

Rechts von Nr. 1 etwas höher steht eine dritte:

SP TERAMSVS
I
=
Spurius (?) Teramisus oder Terminisus (Eigenname).

An derselben Wand entdeckte in einer Art künstlicher Nische Assistent Bamberger (Schüler von Professor Wölflin) zwei weitere Weiheinschriften. Der Zugang von oben ist lebensgefährlich und nur am Strick möglich!

Beide Inschriften sind in großen, 20 bis 25 cm hohen Buchstaben ausgeführt.

[1]) Vergl. „Mittheilungen des historischen Vereins der Pfalz" XIII. S. 29.

Zur Linken steht

MO
COLLINAE

=

Mercurio Collinae — „dem Mercurius Collinae“.

Rechts davon (d. h. östlich) inmitten der Nische auf einer nach Bamberger künstlich (?) eingefügten Platte steht in großen Buchstaben:

IOM·
FL
D. D.

Die 2. Zeile enthält die Ligatur fl = flamen, flamines oder fu = fulminatori. Zeile 3 DD kleinere Buchstaben.

Wahrscheinlich wird zu lesen sein:

Jovi optimo maximo
flamines
dono dedicaverunt. —

„Dem besten größten Juppiter weihten die Priester dies zum Geschenke.“

Auf der dritten Felsfläche nach Westen steht in sehr verwitterten Zügen die 6. Inschrift:

IOM
FILIE· COLLINARVM

=

Jovi optimo maximo
filiae Collinarum.

„Dem besten größten Juppiter die Töchter von Collinae.“ —

Als 7. und 8. Inschrift sind 1. über dem zweiten springenden Pferde und 2. an der äußersten Westwand zu verzeichnen:

MO

=

Mercurio = „dem Mercurius“.

Aus diesen Inschriften, denen sich nach gegebenen Anhaltspunkten noch mehr anreihen werden, geht jedenfalls soviel mit Sicherheit hervor: An dieser Stelle, dem Brunholdisstuhl, befand sich schon zur Römerzeit ein Kultusort, an welchem von den Jungfrauen und Priestern von Collinae, einer römischen Siedelung, Mercurius Cisustius und Juppiter verehrt wurden. Dies geschah, nach dem Typus der Inschriften zu schließen, in spätrömischer Zeit, etwa von Ende des 3. bis zur Mitte des 4. Jahrhunderts nach Christus.

Bemerkenswerth ist, daß sich unterhalb der Wand bei Ausgrabungen vor mehreren Jahren neben anderen Dingen, wie einem eisernen Steinkeil, einer Knochenflöte, Bleischeiben 2c., auch römische Gefäßscherben vorfanden.[1]) Auf dem Brunholdisstuhle fand man letztes Jahr eine römische Bronzemünze von Constantius. Die Technik der römischen Gefäßstücke und der Münze (4. Jahrhundert) stimmt genau mit der oben als Schlußpunkt für die Herstellung der Inschriften angegebenen Zeit: Mitte des 4. Jahrhunderts n. Chr.

Ob Colliuae = Hügelstadt (von collinus abzuleiten) mit der römischen Siedelung innerhalb des Ringwalles oder unterhalb derselben am heutigen „Halsberge“ zu decken sei, muß vor der Hand dahingestellt bleiben.

Abgesehen vom lokalgeschichtlichen Werthe, hat diese Entdeckung für weitere Kreise Bedeutung durch die Feststellung eines neuen römischen Vicus = Collinae, eines neuen Beinamens des Mercurius = Cisustius, eines neuen provinzialrömischen Cognomens = Teramisus.

Dr. C. Mehlis.

[1]) Sämmtliche Funde befinden sich im Museum zu Dürkheim.

Herrliche Goldschmiedekunst der Germanen aus dem IV. Jahrhundert.

Unsere Vereinsgenossen, welche sich mit Runenstudien beschäftigen, seien auf Folgendes aufmerksam gemacht: Da wo die Bosa, aus dem deutschen Burzenland Siebenbürgens kommend, die Karpathen durchbricht und wo die Stempelsteine der Mattiaker Kohorte (IV) gefunden wurden, wurde auch der gothische Königsschatz mit seiner gothischen Runen-Inschrift „Guta uiopi hailag“ gefunden. Dort liegen am Berge, gen Süden schauend, die Mauern eines römischen Kastells und in einiger Entfernung einer, wohl germanischen, Königsburg, cyklopische Ueberbleibsel. Man schreibt sie Athanarich, dem Westgothenfürsten, zu und glaubt, daß er, genöthigt die feste Burg Siebenbürgen zu verlassen und sich an Kaiser Valens wendend und ihn um Landabtretung bittend, seinen Königsschatz für bessere Zeiten dort geborgen und begraben habe. Dreiviertel Centner Gold grub der Walachische Bauer bei Pietra Ossa aus, darunter jenen schönen (Arm-?) Ring, mit oben angeführter Runen-Inschrift: „Dem Gothen-Heil heilig“. — Später entwendete ein Dieb den germanischen Volksschatz aus dem Romänischen Staats-Museum, und als man ihn wieder erlangte, war er, zum Einschmelzen und Verkaufen, arg zugerichtet. In Berlin wurde er vorzüglich wieder hergestellt. Und jetzt berichtet die Rumänische Revue, welche auch eine, allerdings bloß aus Vermuthungen bestehende, Abhandlung über römische Straßen vom Eisernen Thor nach Siebenbürgen (Sarmizegethusa) hinauf bringt, daß unser germanischer Königsschatz von Odobescu, dem Lehrer der Archäologie an der Bukarester Universität, zum Gegenstand eines besonderen Werkes gemacht worden sei. Vereinsgenossen, welche sich mit diesem Meisterstück germanischer Goldschmiedekunst aus den allerersten Jahrhunderten unserer Zeitrechnung bekannt machen wollen, und besonders Runen-Gelehrte seien auf diesen Germanenschmuck und ebenso auf seine ausführliche Beschreibung eigens aufmerksam gemacht! Umsomehr, als das Werk mit zahlreichen Abbildungen versehen ist.

Sanitätsrath Dr. Lotz.

Ad „Riesenring".

Angeregt durch eine Besprechung in den Verhandlungen der Berliner Anthropologischen Gesellschaft vom 15. Dezember 1888, Seite 563, schlug ich nochmals den hübschen Bericht Friedels im Korrespondenzblatt 1888 S. 102 ff. über „Riesenring" auf, nachdem ich in einem der neuesten historischen Werke eine Angabe gefunden, welche wohl bestimmend für den Zweck dieser Ringe ist. — Der anthropologische Berichterstatter erklärt einen solchen Riesenring, gefunden auf dem Burgwall bei Wolschow, für einen auf dem Wege des Handels aus dem Süden bezogenen Zierring. Wohl Armring? Der Ring hat etwa 0,05 Dicke, 5 cm. Friedels Ring Fig. Nr. 1 hat etwa 7 cm Dicke, ein anderer etwa 45 bis 50 mm Dicke.

Ich halte es nun anatomisch für rein unmöglich, solchen dicken Ring um Arm oder Fuß zu tragen und sich dabei frei zu bewegen. Ein Ring von solcher Dicke hindert die natürliche Tragung und Benutzung des Armes, ja er läßt nicht einmal zu, sich zu kleiden. Und der Traum wird doch wohl vorbei sein, daß unsere Vorfahren im Winter bei minus 10 ... 20° R. unbekleidet gingen.

Auf die Jagd zu gehen, dem Wild nachzujagen, ja nur die Füße zu setzen, wie die Physiologie lehrt, ist mit solchem Sperrmittel ein Unding.

Diese Ringe müssen zu einem andern Zweck geformt worden sein; solch unnatürliche Aufgabe an Fuß oder Arm kann man ihnen nicht gegeben haben.

In Winkelmanns Geschichte der Angelsachsen (Onckens Allgemeine Geschichte), Seite 145, beurkundet derselbe Folgendes: Eine Freibeuterschaar von Dänen läuft in die Studland-Bucht ein und dringt raubend und brennend ins Innere. Der Angelsachsenkönig Alfred rückt ihnen entgegen, traut sich aber nicht zu kämpfen. Da erkauft er den Frieden. Die dänischen Räuber lassen sich zum Frieden bereden und erbieten sich, Geiseln zu stellen und den Frieden zu beschwören. „Sie beschworen diesen Frieden nicht bloß auf die Reliquien christlicher Heiligen, welchen sie zwar nicht Verehrung, aber allerdings abergläubische Furcht zollten, sondern auch durch Anfassen der **blutbestrichenen**[1]) **Schwurringe** ihres eigenen heidnischen Glaubens. Einen heiligeren Eid konnten sie nicht leisten." Hier sind die Germanischen Schwurringe noch 876[2]) in Gebrauch! Ja die Dänen nehmen sie mit auf ihren schmalen Seekähnen zu ungewisser Raubfahrt! Ein Beweis, wie dieser Schwurring immer zur Hand sein mußte, ein Beweis, wie jeder Trupp, jede Gauschaft, ja jede Gemeinde ihre Kultus- d. h. Lebensgebrauchs-Gegenstände bei sich führte. In jener alten Germanen- und Heidenzeit wurde eben, so wie ein paar Höfe etwas beeideten, der Eid auf diesen Schwurring abgelegt. Daher ihre massige Verbreitung! Und sollten die Germanen die Gegenstände, die sie zur Ausübung ihrer uralten Religions- und Volksgebräuche benutzten, wirklich aus dem Bronzesüden bestellt haben? „Sieh da, die schönen Ringe, welche die Osischen Händler aus dem Süden haben! Wir wollen sie, wir könnten sie von nun an bei unseren Stämmen bei der Ablegung des Eidschwures benutzen?" Nein, die Bereitung solcher Geräthe wächst mit ihrem Zweck aus dem Volke selbst heraus, im Laufe der Jahrhunderte! Zuerst aus anderm Material, hernach aus Bronze. Daher die Bronze-Gußformen in der späteren Zeit.

Hält man sich an das Natürliche, sucht man die Dinge nicht auf ferne Mondphasen zurückzuführen, so stellt sich eben allerdings ein anderes Bild der Kultur unserer Vorfahren heraus, als man aus allen möglichen fremden Kulturen zur Verkennung des eigenen Vorlebens herausdreht. Sanitätsrath Dr. Lotz.

[1]) Wäre die Zeit nicht gar so lang, seitdem das Christenthum den Schwurring beseitigt, so ließen sich Blutspuren an diesem Burgstall-, Buchholzer- 2c. Ring nachweisen! Etwa „der Rost"?

[2]) Wenn diese dänischen Freibeuter diese ihre Schwurringe später, angenommen, daß sie sich (Fulder Annalen ad anno 885 X. 401 a) von ihrem Seekönig Gotfried zu dem Einfall in Niedersachsen anwerben ließen, bei der Besiegung durch die Sachsen oder durch die Wegnahme ihrer Schiffe durch die Friesen **885** auf unserm Boden verloren hätten, so würde man 1000 Jahre später erklären, „diese Ringe bezogen unsere Vorsitzer im Lande aus Hallstatt und zogen sie an die Beine" oder „zur uralten Zeit musizirten die la Tène- oder Bronze-Menschen damit, wenn sie Angst hatten vor den Gewittern" oder „es sind geweihte Armringe von Slavenfürsten".

Betrachte aber Einer auf der Antoniussäule die Germanenstämme aus der historischen Zeit des II. und III. Jahrhunderts, ob von diesen berathenden oder kämpfenden, vollbekleideten Herren auch nur ein Einziger solch tolle Fußfesseln oder Armlähmer an sich hat! Schaue die Krieger der Markomannenstämme an, wie sie Markus Aurelius anflehen. Ob die nackt sind! oder Wilde! oder mit solchen Nasselringen verunziert! — Die Markomannenkriege kämpften die deutschen Stämme aber 166 bis 180 p. Chr., und da betrachte Einer diese peinlich getreuen Abbildungen aus der damaligen Zeit von den Germanen und behaupte noch, daß dieselben auf der Kulturstufe der Neger solche Fesselringe um die nackten Beine trugen.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Das Korrespondenzblatt der Westdeutschen Zeitschrift für Geschichte und Kunst, welches das Organ der historisch-antiquarischen Vereine zu Backnang, Birkenfeld, Dürkheim, Düsseldorf, Frankfurt a. M., Karlsruhe, Mainz, Mannheim, Metz, Neuß, Speyer, Straßburg, Stuttgart und Worms ist, bringt in seinen Nummern 4 und 5 Berichte über den Geschichtsverein in Düsseldorf (Generalversammlung 29. Januar); Verein für Geschichte und Alterthumskunde in Frankfurt a. M. (Generalversammlung 28. Januar und Sitzungen 11. Februar, 11. März und 25. März); Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde (Sitzungen 6. Februar und 3. April); Gesellschaft zur Erhaltung der historischen Denkmäler in Straßburg (Sitzungen 14. November, 12. Dezember und 9. Januar); Alterthumsverein Dürkheim (Sitzung 9. März und Generalversammlung 16. März).

Historischer Verein von Oberbayern. Bericht über die Monats-Versammlung vom 1. April 1889.

Der vorsitzende 1. Vorstand, Herr Reichsarchivrath Dr. Haeutle, setzte zum Beginne die neueingekommenen Geschenke und Austauschschriften in Umlauf und hob unter ersteren eine kleine Ansicht des Münchener Odeonsplatzes hervor, auf welcher sich jener Obelisk zeigt, der nach v. Schadens Beschreibung von München vom Jahre

1833 dort errichtet werden sollte, während nach zeitgenössischer Erinnerung ein solcher für den Platz vor der k. Universität geplant war. Hierauf gab derselbe bekannt, daß ein „Historischer Verein für den Chiemgau in Traunstein, anerkannter Verein", gegründet sei. Nach einigen weiteren Kundgaben geschäftlicher Natur ertheilte sodann der Vorsitzende Herrn Dr. Manfred Mayer das Wort zu seinem angekündigten Vortrage über „Bayerns Handel im Mittelalter".

An denselben knüpfte zunächst der Vorsitzende die Erinnerung, daß zur Erforschung der Geschichte des bayerischen Handels, wofür übrigens, was die Zeit bis Kurfürst Ferdinand Maria betreffe, Joachim Bechers Schrift: „Politischer Discurs von den Ursachen des Auf- und Abnehmens der Städte, Länder ꝛc." werthvolle Beiträge enthalte, nicht bloß die k. Akademie der Wissenschaften im Jahre 1802 durch Aufwerfen einer (von Zirngibl bearbeiteten) Preisfrage kräftigen Anstoß gegeben, sondern auch unser vielgeliebter König Maximilian II. in huldvoller und umsichtiger Weise Fürsorge getroffen hat, indem derselbe den nunmehrigen — in der Sitzung als Gast anwesenden — Herrn Oberzollinspektor Seuffert mit der Herstellung einer Geschichte des Handels und der Industrie in Bayern durch eine Anzahl Mitarbeiter betraute, ein Unternehmen, das nach Maximilians allzufrühem Tode leider eingestellt werden mußte. Um so freudiger und dankbarer sei aber Herrn Dr. Manfred Mayers Vortrag zu begrüßen.

Herr Universitätsprofessor Dr. Sepp nahm hierauf Anlaß, in weitausgreifender Weise über den florentinischen Geldmarkt, dann über den Handel der Fugger und Welser in den Niederlanden und Venezuela, sowie die Ursachen seines Verfalles sich zu verbreiten, um mit Wünschen bezüglich der deutschen Kolonialpolitik zu enden.

Bericht über die Monats-Versammlung vom 2. Mai 1889.

Der vorsitzende I. Vorstand, Herr Reichsarchivrath Dr. Haeutle, ließ zunächst nach Eröffnung der Sitzung die dem Vereine neuerlich zugewandten Geschenke durch den Sekretär verlesen. Unter denselben ragt das der Frau Hauptmünzmeisters-Wittwe Millauer hervor, welche eine umfangreiche Serie von Kollektaneen zur bayerischen Münzgeschichte nebst einem handschriftlichen Elaborate dieses Betreffes dem Vereine überlassen hat. Diese Gegenstände sind Zeugnisse des großen wissenschaftlichen Eifers, womit sich der verstorbene Herr Hauptmünzmeister Millauer an den Arbeiten der schon im Berichte über die letztvorige Monatsversammlung erwähnten Kommission betheiligte, die unter der Leitung des allerhöchst beauftragten Herrn Oberzollinspektors Seuffert eine Geschichte des Handels und der Industrie Bayerns herstellen sollte. Zu hoffen steht, daß es in Bälde einem auf dem Gebiete der Münzgeschichte thätigen Vereinsmitgliede möglich wird, diese Vorarbeiten für die Geschichtsfreunde nutzbar zu machen.

Hierauf erhielt Herr Universitätsprofessor Dr. J. N. Sepp das Wort zu seinem Vortrage über „Slavenkolonien in Bayern".

Endlich erfreute Herr Hauptmann Arnold die Versammelten durch sehr interessante Kundgaben und Erörterungen. Er legte nämlich folgende Fundgegenstände aus dem Tempel des Jupiter Dolichenus vor, welcher sich vor dem römischen Kastelle zu Pfünz befand: Zwei massive Armreife mit tubenförmigen Enden aus stark legirtem Silber, 2 silberne Fingerringe (der eine ein Schlüsselring, der andere mit einer Gemme, worauf ein Adler einen Hasen frißt), eine silberne Zierscheibe, das Fragment eines Löwen-Dreifußes aus Bronze, einen Armreif aus Bronze mit den Brustbildern von Sol und Luna auf einer siegelringartigen Platte, 2 Bronzestatuetten der Viktoria. Derselbe beschrieb ferner den eben dort gemachten Fund von 95 Silberdenaren der syrisch-afrikanischen Dynastie der Antonine von Septimus Severus bis Alexander Severus (193 bis 235 n. Chr.). Aus letzterem läßt sich ein Anhaltspunkt für die Zerstörungszeit von Pfünz gewinnen: das Jahr 232 n. Chr. bei einem Alamanneneinfall. Die Darstellungen von Sol und Luna bezeichnete Herr Hauptmann Arnold als zum Kulte des Jupiter Dolichenus gehörig, während er die Viktoriastatuetten als Krönungen von dreiseitigen Bronze-Pyramiden, welche als Weihgeschenke des genannten Gottes üblich waren, erläuterte. Jupiter Dolichenus ist der in die römische Religion aufgenommene phönikisch-syrische Sonnengott Baal, dessen Kult unter der erwähnten Dynastie den größten Aufschwung nahm; es liegt nahe, den Münzfund damit in Beziehung zu setzen. Auch andere Verbindungen sind noch vorhanden: syrische Truppen lagen an der Grenze (die coh. I Flavia Canathenorum), unter den syrischen Antoninen erfolgte der Ausbau des rätischen Straßennetzes, Caracalla war selbst in Pfünz anwesend. — Es sind also weite Blicke, welche obige Funde auf die politische und Kulturgeschichte wie auf die Chronologie gewähren. —

Die Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften zu Görlitz hielt am 8. Mai 1889 ihre 172. Hauptversammlung ab. Die Verhandlungen wurden geleitet durch den Präsidenten der Gesellschaft, Herrn Oberpräsident Dr. v. Seydewitz, Excellenz. Zunächst wurden die Nekrologe der im Laufe des Winterhalbjahres verstorbenen Mitglieder verlesen: des Prof. Schönwälder (derselbe hat sich von 1875 bis 1888 als Sekretär der Gesellschaft große Verdienste erworben), des Geheimen Regierungsrathes Edelmann in Dresden und des Superintendenten Holscher in Horka (er war von 1838 bis 1888 Mitglied der Gesellschaft). Darauf wurde durch Akklamation zum Sekretär der Gesellschaft erwählt Herr Gymnasiallehrer Dr. Jecht und zum Inspektor der Alterthumssammlungen Herr Gymnasiallehrer a. D. Feyerabend. Zu neuen wirklichen Mitgliedern wurden aufgenommen die Herren: Dr. Kleefeld, Sanitätsrath in Görlitz, Dr. Wiedemann, wissenschaftlicher Lehrer an der Höheren Töchterschule in Görlitz, Graf Breßler auf Lauske bei Bautzen. Als Preisaufgabe (zu lösen bis 31. Januar 1891) wurde bestimmt „Das Görlitzer Prozeßverfahren während des 14. bis 16. Jahrhunderts."[1]) Die Versammlung nimmt mit Genugthuung entgegen den Beschluß der betreffenden Kommission, das Urkundenwerk des Görlitzer Gelehrten Bartholomäus Scultetus herauszugeben. Sie genehmigt dazu die Mittel zum Drucke des ersten Bandes. Hieran schlossen sich noch etliche Mittheilungen über die Neuordnung der Alterthumssammlung an.

[1]) Letzter Einlieferungstermin 31. Januar 1891. Preis 150 ℳ.

Die Namen der Vorstandsmitglieder der dem Gesammtvereine angehörenden Vereine, ihr Gründungsdatum und die Anzahl der zeitigen Mitglieder,

aufgestellt im April 1889.

1. Aachener Geschichtsverein.

Geh. Justizrath Professor Dr. H. Loersch in Bonn, Vorsitzender. — R. Pick, Stadtarchivar in Aachen, stellvertretender Vorsitzender. — F. Berndt, Hauptmann a. D. in Aachen, und M. Schollen, Sekretär der Staatsanwaltschaft in Aachen, Schriftführer. — Dr. P. Wings, Rentner in Aachen, Schatzmeister. — 10 Beisitzer. — Gegründet am 27. Mai 1879. — 645 Mitglieder.

2. Geschichts- und Alterthumsforschende Gesellschaft des Osterlandes zu Altenburg.

Dr. Wolf, Justizrath, Vorsitzender. — D. Gayer, Gymnasiallehrer, Geschäftsführer. — Herbst, Rentier, Rechnungsführer. — Große, Justizrath, Beisitzer. — v. Hopffgarten-Heidler, Geh. Reg.-Rath, Landrath, Beisitzer. — Gegr. am 29. September 1838. — 79 Mitglieder.

3. Historischer Verein für Mittelfranken zu Ansbach.

Excellenz Frhr. v. Herman, Königl. Regierungspräsident von Mittelfranken. — Hänle, Königl. Justizrath. — Schnizlein, Königl. Landgerichtsdirektor. — Frhr. v. Löffelholz, Königl. Reallehrer. — Hornung, Königl. Reallehrer. — Dr. Dombart, Königl. Gymnasialrektor. — Dr. Meyer, Königl. Landgerichtsrath. — Gegr. 1830. — 210 Mitglieder.

4. Historischer Verein für Schwaben und Neuburg zu Augsburg.

Edm. Wirschinger, Regierungsdirektor, erster Vorstand. — Konr. Raffler, Domkapitular, zweiter Vorstand. — Dr. Ad. Buff, Stadtarchivar, erster Sekretär. — Ant. Werner, Rechtsrath, zweiter Sekretär. — Philipp Freiherr v. Thüneseld, Kassirer. — Gegr. am 14. Oktober 1833. — 538 Mitglieder.

5. Historischer Verein zu Bamberg.

G. Freytag, Domkapitular, erster Vorstand. — Rieder, Kreisarchivar, zweiter Vorstand. — F. Leist, Oberamtsrichter, erster Schriftführer. — J. B. Daig, Kaufmann, zweiter Schriftführer. — Ad. Sauer, Privatier, Schatzmeister. — Gegr. 1830. — 57 ordentliche, 160 außerordentliche und 23 Ehrenmitglieder.

6. Historischer Verein für Oberfranken zu Bayreuth.

Caselmann, Vorstand. — Eckmayer, Sekretär. Aign, Bibliothekar. — Blanck, Kassirer. — Seyler, Konservator. — Bauer, Stöber, Wirth, Bruneo, Beisitzer. — Gegr. am 31. März 1827. — 10 Ehren- und 515 ordentliche Mitglieder.

7. Verein für die Geschichte Berlins.

Friedel, Stadtrath, erster Vorsitzender. — Budczies, Schulvorsteher a. D., zweiter Vorsitzender. — Dr. Béringuier, Amtsrichter, dritter Vorsitzender. — F. Meyer, Magistratssekretär, Hauptschriftwart. — Professor Dr. Muret, Schriftführer. — Guiard, Amtsgerichtssekretär, Bibliothekar. — Ritter, Bankier, Schatzmeister. — Goldberger, Bankier, Pfleger der Louis Schneider-Stiftung. — Brose, Geh. Kanzleisekretär, Archivar. — Gegr. am 28. Januar 1865. — 580 Mitglieder.

8. Verein Herold zu Berlin.

Frhr. v. u. zu Aufseß, Königl. bayerischer Oberregierungsrath, erster Vorsitzender. — Frhr. v. Ledebur, Generalmajor z. D., stellvertretender Vorsitzender. — Seyler, Bibliothekar, Schriftführer. — Warnecke, Geh. Rath, Schatzmeister. — Gegr. am 3. November 1870. — 737 Mitglieder.

9. Märkisches Provinzial-Museum zu Berlin.

Friedel, Stadtrath, Vorsitzender. — Reg. Rath a. D. Maaß, Kämmerer. — Dr. Weigert, Stadtrath. — Geh. Rath Professor Dr. Virchow, Stadtverordneter. — Dr. Hermes, Stadtverordneter. — Diersch, Stadtverordneter. — Löwel, Stadtverordneter. — Dr. Horwitz, Stadtverordneter. — Lucae, Stadtverordneter. — Gegr. 1874.

10. Verein für Geschichte der Mark Brandenburg zu Berlin.

v. Levetzow, Landesdirektor. — Holtze, Professor. — Budczies, Schulvorsteher a. D. — Reuter, Geh. Archivrath. — Gegr. am 7. März 1837. — 62 Mitglieder.

11. Touristen-Club für die Mark Brandenburg zu Berlin.

Wilhelm Pütz, erster Vorsitzender. — Wilhelm Bösche, zweiter Vorsitzender. — Emil Schneider, erster Schriftführer. — Arthur Lindenberg, zweiter Schriftführer. — Rudolph Rörig, Bibliothekar. — Martin Dienstbach, Kassirer. — Paul Thiele, Beisitzer. — Gegr. am 27. Mai 1884. — 60 Mitglieder.

12. Alterthumsverein zu Bernburg.

Dr. Fischer, Realgymnasialdirektor a. D., Vorsitzender. — Hagemann, Kreisdirektor, stellvertretender Vorsitzender. — Siegel, Stadtrath, Kassirer. — Kälber, Kommissionsrath, Konservator. — Gegr. am 2. Dezember 1877. — 30 Mitglieder.

13. Historischer Verein zu Bielefeld.

Professor Dr. Nitzsch, Direktor, Vorsitzender. — Dr. Wilbrand, Oberlehrer, Sekretär und Verwalter der Sammlung. — Huber, Oberbürgermeister a. D., Bibliothekar. — Joh. Klasing, Buchhändler, Kassenführer. — Jordan, Pastor. — Dr. Tümpel, Gymnasiallehrer. — Weddigen, Kaufmann. — Gegr. am 21. Juni 1876. — 123 Mitglieder.

14. Verein von Alterthumsfreunden im Rheinlande zu Bonn.

Professor Schaaffhausen, Präsident. — Professor Klein, Vizepräsident. — van Vleuten, erster Sekretär. — Dr. Wiedemann, zweiter Sekretär. — Dr. Sonnenberg, Bibliothekar. — Gegr. am 1. Oktober 1841. — 640 Mitglieder.

15. Historischer Verein zu Brandenburg a. H.

Hammer, Bürgermeister, Vorsitzender. — Adolf Müller, Stadtrath, stellvertretender Vorsitzender. — Grupp, Gymnasiallehrer, Schriftführer. — York, Buchhändler, stellvertretender Schriftführer. — Gumpert,

Kommerzienrath), Kassenwart. — Gegr. am 3. Oktober 1868. — 110 Mitglieder.

16. Verein für Geschichte und Alterthum Schlesiens zu Breslau.

Professor Dr. Grünhagen, Geh. Archivrath, Präses. — Dr. Reimann, Realgymnasialdirektor, Vizepräses. — v. Prittwitz u. Gaffron, Reg.-Referendar a. D., Schatzmeister. — Professor Dr. Markgraf, Stadtbibliothekar, Bibliothekar. — Dr. Oberdick, Gymnasialdirektor. — Dr. Krebs, Oberlehrer. — Weigelt, Konsistorialrath. — Gegr. 1846, Statuten vom 17. Januar 1846, bestätigt 11. September 1846. — 519 ordentliche, 11 korrespondirende und 4 Ehrenmitglieder.

17. Museum Schlesischer Alterthümer zu Breslau.

Dr. Grempler, Geh. Sanitätsrath. — Professor Dr. Kayser, Dompropst. — v. Czihak, Königl. Reg.-Baumeister. — George Agath, Kaufmann. — Lüdecke, Königl. Baurath. — Professor Kühn, Direktor. — Freiherr H. v. Saurma-Jeltsch in Jürtsch. — Dr. Janitsch, Direktor. — Professor Dr. Schmarsow. — Gegr. am 11. November 1857. — 592 ordentliche und 8 Ehrenmitglieder.

18. Historische Gesellschaft für den Netze-Distrikt zu Bromberg.

v. Tiedemann, Reg.-Präsident, Ehrenvorsitzender. — Dr. Guttmann, Gymnasialdirektor, Vorsitzender. — Sanitätsrath Dr. Haberling, Kreisphysikus, stellvertretender Vorsitzender. — Franke, Stadtrath, Schatzmeister. — Dr. Schmidt, Gymnasiallehrer, Kustos. — Keil, Steuerinspektor, Schriftführer. — Wandelt, Gymnasiallehrer, stellvertretender Schriftführer. — Nehlipp, Direktor der Töchterschule. — Dr. Kiehl, Direktor des Realgymnasiums. — Dr. Rohrer, Direktor des Seminars. — Gegr. im Januar 1881. — 90 Mitglieder.

19. Verein für Hessische Geschichte und Landeskunde zu Cassel.

v. Stamford, Major a. D., Vorsitzender. — Dr. Lohmeyer, Bibliothekar, stellvertretender Vorsitzender. — Dr. Pinder, Musikdirektor, Konservator. — Lenz, Kustos, Kassirer. — Rogge-Ludwig, Bibliothekar. — Stern, Schriftführer (sämmtlich zu Cassel). — Dr. Könnecke, Archivrath in Marburg. — Bickell, Referendar a. D. in Marburg. — Dr. Wolff, Oberlehrer in Hanau. — Dr. med. Eisenach in Hanau. — Professor Gegenbaur in Fulda. — Koppen, Baurath in Schmalkalden. — Dr. Hartmann, Oberlehrer in Rinteln. — Gegr. am 16. August 1834. — 1294 Mitglieder.

20. Historischer Verein für den Niederrhein zu Cöln.

Dr. Herm. Hüffer, Geh. Justizrath und Professor in Bonn, Präsident. — Alex. Schnütgen, Domkapitular in Cöln, Vizepräsident. — Dr. K. Lamprecht, Professor in Bonn, Sekretär. — Dr. L. Korth in Cöln, Archivar. — Fr. Theod. Helmken, Buchhändler in Cöln, Schatzmeister. — Gegr. am 17. Mai 1854. — 811 Mitglieder.

21. Niederlausitzer Gesellschaft für Anthropologie und Urgeschichte zu Cottbus.

Dr. Siehe, Kreisphysikus in Calau, erster Vorsitzender. — Dr. Jentsch, Oberlehrer in Guben, stellvertretender Vorsitzender. — Dr. Weineck, Rektor in Lübben i. L., Schriftführer. — Dr. Frick, prakt. Arzt in Cottbus, Schatzmeister. (Vorstehende Herren bilden den geschäftsführenden Ausschuß.) — Dr. Behla, Kreiswundarzt in Luckau i. L. — Reichsgraf v. Brühl, freier Standesherr auf Pförten i. L. — Prinz Heinr. zu Schönaich-Carolath auf Schloß Amtitz. — Gärtner, Lehrer zu Friedersdorf, Kr. Sorau i. L. — Graf Houwald auf Straupitz N.-L. — Krüger, Oberprediger in Lieberose. — Freiherr v. Manteuffel auf Krossen, Kr. Luckau. — Freiherr v. Patow in Calau. — Dr. Rosenberg, z. Z. in Dresden. — Gegr. am 3. Juni 1884. — 245 Mitglieder.

22. Westpreußischer Geschichtsverein zu Danzig.

Geh. Reg.-Rath Dr. Kruse, Provinzialschulrath, Vorsitzender. — Dr. Anger, Gymnasialdirektor in Graudenz. — Bender, Bürgermeister von Thorn. — Bertling, Archidiakonus in Danzig, Schriftführer. — Dr. Carnuth, Gymnasialdirektor in Danzig. — Ehrhardt, Geh. Reg.- und Baurath in Danzig. — Fink, Ober-Reg.-Rath in Danzig. — Dr. Kayser, Dompropst in Breslau. — Dr. Martens, Gymnasialdirektor in Marienburg. — Dr. Panten, Realgymnasialdirektor in Danzig. — v. Schumann, Landgerichtspräsident in Danzig. — v. Winter, Geh. Reg.-Rath in Danzig. — Gegr. am 1. September 1879. — 520 Mitglieder.

23. Historischer Verein für das Großherzogthum Hessen zu Darmstadt.

Dr. Max Rieger in Darmstadt, Präsident. — F. Ritfert, Stadtpfarrer in Darmstadt, Vizepräsident. — Dr. G. Frhr. Schenk zu Schweinsberg in Darmstadt, Sekretär. — Ausschußmitglieder: Dr. R. Adamy, Professor in Darmstadt. — Dr. E. Anthes, Gymnasiallehrer in Darmstadt. — G. Dieffenbach zu Friedberg. — C. Frohnhäuser, erster Pfarrer zu Mainz. — Dr. Th. Goldmann, Gymnasiallehrer in Darmstadt. — Fr. Kofler in Darmstadt. — Professor E. Marx in Darmstadt. — Dr. F Müller, Geh. Ober-Baurath a. D. in Darmstadt. — Dr. G. Nick, Bibliothekssekretär in Darmstadt. — Dr. H. v. Ritgen, Geh. Rath in Gießen. — Dr. Schneider, Geistl. Rath in Mainz. — F. Soldan, Gymnasiallehrer in Worms. — W. Soldan, Ober-Schulrath in Darmstadt. — Erbgraf zu Solms-Laubach in Laubach. — E. Wörner, Rechtsanwalt in Darmstadt. — Gegr. am 18. Februar 1835. — 420 Mitglieder.

24. Verein für Anhaltische Geschichte und Alterthumskunde zu Dessau.

Dr. Hosäus, Geh. Hofrath, Vorsitzender. — Dr. Suhle, Realgymnasialdirektor, stellvertretender Vorsitzender. — P. Baumann, Hofbuchhändler, Schatzmeister. — Demper, Rath. — Dr. Franke, Gymnasial-Oberlehrer. — Dr. Fränkel, Sanitätsrath. — Dr. Köhler, Gymnasial-Oberlehrer. — Ströse, Realgymnasiallehrer. — Gegr. am 6. März 1875. — 288 Mitglieder.

25. Historischer Verein für Dillingen und Umgebung zu Dillingen a. Donau.

M. Daisenberger, Lycealprofessor, erster Vorsitzender. — M. Kugle, Bürgermeister, zweiter Vorsitzender. — J. Fackelmann, Bezirksamtsassessor, erster Sekretär. — W. Renz, Premierlieutenant, zweiter

Sekretär. — Dr. S. Englert, Studienlehrer, Konservator. — J. Harbauer, Gymnasialassistent, Bibliothekar. — A. Haberl, Vorst. des Koll. der Gemeindebevollmächtigten, Kassirer. — Gegr. am 3. Juli 1888. — 180 Mitglieder.

26. Königlich Sächsischer Alterthumsverein zu Dresden.

Se. Königl. Hoh. Prinz Georg, Herzog zu Sachsen, Präsident. — v. Carlowitz, General der Kavallerie, erster Direktor. — Professor Dr. Steche, zweiter Direktor. — am Ende, Bibliothekar am statistischen Büreau, Kassirer. — Dr. Ermisch, Archivrath, Sekretär und Bibliothekar. — Thierbach, Oberst z. D., Vorstand des Museums. — Gegr. am 19. Januar 1825. — 275 Mitglieder.

27. Verein für die Geschichte Dresdens.

Dr. Richter, Rathsarchivar, Vorsitzender. — v. Göphardt, Justizrath, erster stellvertretender Vorsitzender. — Professor Dr. Meltzer, Rektor, zweiter stellvertretender Vorsitzender. — Haug, Archivregistrator, Schriftführer. — Hantzsch, Lehrer, stellvertretender Schriftführer. — Adam, Bauamtssekretär, Kassenverwalter. — Schneider, Buchhändler, Sammlungsverwalter. — Gegr. am 10. Juni 1869. — 86 Mitglieder.

28. Alterthumsverein für den Kanton Dürkheim.

Dr. C. Mehlis, Vorsitzender. — Karl Catoir, Rechner. — H. Chelius, Konservator. — Dr. Theodor Mehlis, Schriftführer. — Beisitzer: Jean Carter, Bürgermeister. Griebel. K. Schäfer. Jobbmann. Wernz. — Gegr. 1872. — 50 Mitglieder.

29. Düsseldorfer Geschichtsverein.

Dr. Bone, Vorsitzender. — Kirsch, Landgerichtsrath, stellvertretender Vorsitzender. — Dr. med. Hucklenbroich, Schriftführer. — G. Kniffler, Gymnasiallehrer, Bibliothekar. — G. Bloos, Hofjuwelier, Schatzmeister. — Kohtz, Hauptmann. — Dr. Wedell, Rabbiner. — Gegr. 1880. — 258 Mitglieder.

30. Geschichts- und Alterthumsforschender Verein zu Eisenberg (Sachsen-Altenburg).

Dr. phil. R. Burger, Vorsteher. — E. Lange, Gerichtsassessor, Geschäftsführer. — Gräfenhan, Archidiakonus a. D., Bibliothekar. — Max Völcker, Fabrikant, Rechnungsführer. — Gegr. am 25. Februar 1884. — 58 Mitglieder.

31. Verein für Geschichte und Alterthümer der Grafschaft Mansfeld zu Eisleben.

Prof. Dr. Größler, Gymnasial-Oberlehrer. — Mehliß, Gymnasial-Oberlehrer. — Dr. Pippow, Kreisphysikus. — Rosenburg, Seminarlehrer. — Blümel, Mittelschullehrer. — Eschenhagen, Stadtrath a. D. — Heinemann, Rentier. — Gegr. am 12. Oktober 1864. — 140 Mitglieder.

32. Bergischer Geschichtsverein zu Elberfeld.

Professor Dr. W. Creecelius, Vorsitzender. — August Frowein, stellvertretender Vorsitzender. — Adolf Werth, Kaufmann in Barmen, Schriftführer. — O. Lutsch, Gymnasial-Oberlehrer in Elberfeld, Schriftführer. — Aug. Keetman, Bankier in Elberfeld, Kassirer. — Dr. K. Schmidt, Gymnasiallehrer in Elberfeld. — Willy Blank, Rentner in Elberfeld. — Landtagsabgeordneter Em. Weyerbusch in Elberfeld. — O. Schell, Lehrer in Elberfeld, Bibliothekar. — Dr. Henke, Gymnasialdirektor in Barmen. — Max Alb. Molineus, Kaufmann in Barmen. — David Peters, Kommerzienrath in Neviges. — Gegr. am 13. Juni 1863. — 498 ordentliche, 59 korrespondirende und 4 Ehrenmitglieder.

33. Elbinger Alterthumsgesellschaft.

Professor Dr. Dorr, Vorsitzender. — Horn, Rechtsanwalt, stellvertretender Vorsitzender. — v. Schack, Rittmeister, Schriftführer. — Luecke, Bankkassirer, Kassirer. — Augustin, Gymnasiallehrer, Bibliothekar. — Gegr. am 11. November 1873. — 112 Mitglieder.

34. Verein für die Geschichte und Alterthumskunde zu Erfurt.

Freiherr v. Tettau, Ober-Regierungsrath a. D., Vorsitzender. — Dr. Beyer, Lehrer, Schriftführer. — Bontin, Gutsbesitzer, Schatzmeister. — Dr. Zschiesche, prakt. Arzt. — v. Voß, Landgerichtsdirektor. — Kruspe, Realgymnasiallehrer. — Gegr. am 23. Dezember 1863. — 150 ordentliche, 18 korrespondirende und 6 Ehrenmitglieder.

35. Historischer Verein für Stadt und Stift Essen.

Dr. Geuer, Oberlehrer, erster Vorsitzender. — Grevel, Apotheker, zweiter Vorsitzender. — A. Waldthausen, Schatzmeister. — Baumann, Gymnasiallehrer, Bibliothekar. — Freiherr v. Hövel, Landrath. — Zweigert, Oberbürgermeister. — Dr. Contzen, Gymnasialdirektor. — Karsch, Pfarrer in Rellinghausen. — Kerckhoff, Bürgermeister in Altendorf. — Gegr. am 27. Oktober 1880. — 116 Mitglieder.

36. Verein für Geschichte und Alterthumskunde zu Frankfurt a. M.

Professor Dr. A. Riese, Vorsitzender. — Dr. K. Th. Ruthe, Oberstabsarzt a. D., stellvertretender Vorsitzender. — G. W. Mappes, Kaufmann, Schriftführer. — G. Reutlinger, städtischer Kassirer, Kassenführer. — O. Cornill, städtischer Konservator. — Pfarrer D. R. Dechent. — O. Donner v. Richter, Maler. — Dr. R. Jung, Stadtarchivar. — A. v. Neufville, Bankier. — Dr. E. v. Oven, Senator. — Gegr. am 18. Oktober 1856 bezw. 30. Oktober 1857. — 441 Mitglieder.

37. Historischer Verein für Heimathkunde zu Frankfurt a. O.

Bardt, Landgerichtsrath. — Bieder, Waisenhaus-Inspektor. — Trojasky, Direktor der Gasanstalt. — Schwarze, Professor am Gymnasium. — Trowitzsch, Hofbuchdruckereibesitzer. — Gegr. 1861. — 91 Mitglieder.

38. Gesellschaft für Beförderung der Geschichts-, Alterthums- und Volkskunde von Freiburg, dem Breisgau und den angrenzenden Landschaften zu Freiburg i. B.

Univ.-Professor Dr. F. X. Kraus, Präsident. — Dr. Fr. Pfaff, Bibliothekar. — Gym.-Professor Neff, Schriftführer. — E. Stoll, Buchhändler, Kassirer. — Gymn.-Professor E. Keller, Rechnungsrevident. — Gegr. am 1. August 1866. — 108 Mitglieder.

39. Oberhessischer Geschichtsverein zu Gießen.

Professor Dr. H. v. Ritgen, Geh. Rath. — Professor Hoffmann, Geh. Hofrath. — Dr. med. Klewitz. — Professor Dr. O. Buchner. — Dr. med. Steffahny. — Dr. Haupt, Oberbibliothekar. — R. Wolff, Fabrikant. — Gegr. am 15 Juni 1878. — 230 Mitglieder.

40. Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften zu Görlitz.

v. Seydewitz, Oberpräsident von Schlesien, Präsident. — Dr. Paur, Vizepräsident. — Dr. Jecht, Sekretär. — Dr. Wetzold, Bibliothekar. — Remer, Kassirer. — Dr. Prasse, Hausinspektor. — Gegr. am 21. April 1779. — 174 Mitglieder.

41. Historischer Verein für das Württembergische Franken zu Hall.

Professor Gaupp in Hall, Vorstand. — Professor Dr. Fehleisen in Hall, Vizevorstand und Schriftführer. — Professor Kolb in Hall, Bibliothekar. — Dr. Blind, Pfarrer in Adolzhausen, Post Niederstetten, Redakteur. — Fahr, Schullehrer in Hall, Kassirer. — Verwalter der Sammlungen: Schauffele, Konditor in Hall. Schäfer, erster Staatsanwalt in Hall. Weiffenbach, Oberreallehrer in Hall. Dr. Bertsch, Amtsrichter in Hall. — Gegr. am 21. Januar 1847. — 480 ordentliche und 18 Ehrenmitglieder.

42. Verein für Hamburgische Geschichte.

Dr. jur. Th. Schrader, erster Vorsteher. — Dr. phil. W. H. Mielck, zweiter Vorsteher. — Dr. phil. W. Sillem, Archivar. — J. D. Hinsch, Kassirer. — Dr. jur. W. Heyden, Schriftführer. — Gegr. am 9. April 1839. — 280 Mitglieder.

43. Bezirksverein für Hessische Geschichte und Landeskunde zu Hanau.

Dahm, Major, stellvertretender Vorsitzender. — Dr. Eisenach, Schriftführer. — J. Wiedersum, Rechnungsführer. — Dr. Endemann, Bibliothekar. — Dr. Suchier, Konservator. — R. Forst, Archivar. — Gegr. am 18. September 1844. — 177 Mitglieder.

44. Historischer Verein für Niedersachsen zu Hannover.

Dr. th. Uhlhorn, Abt zu Loccum, Präsident. — Dr. Köcher, Gymn.-Oberlehrer, Sekretär. — Roßmäßler, Buchhändler, Schatzmeister. — Blumenbach, Oberst, Konservator. — Gegr. am 18. Januar 1835. — 404 Mitglieder.

45. Verein für Siebenbürgische Landeskunde zu Hermannstadt.

Vorsteher: D. G. D. Teutsch, Bischof der evang. Landeskirche A. B. in Siebenbürgen. — Ausschußmitglieder: Karl Albrich. Gustav Arz. Dr. Josef Bedous v. Scharberg. E. Albert Bielz. Gottlieb Budacker. Heinrich Herbert, Vereinssekretär und Hauptkassirer. Dr. Oskar v. Meltzl. Josef Meschendörfer. Dr. Friedrich Müller Franz Obert. Ludwig Reißenberger. Julius Römer. Dr. Johann Roth. Martin Schuster. Wilhelm Schuster. Dr. Friedrich Teutsch. Dr. Eugen v. Trauschenfels. Wilhelm Wenrich. Karl Werner. Heinrich Wittstock. Johann Wolff. Dr. Karl Wolff. Dr. Ferdinand v. Zieglauer. Franz Zimmermann. — Gegr am 11. Mai 1841. — 777 Mitglieder.

46. Verein zur Erhaltung der Kunstdenkmäler in Hildesheim.

Struckmann, Ober-Bürgermeister, Vorsitzender. — Dr. Schmidt, Syndikus, stellvertretender Vorsitzender. — G. Dux, Bankier, Kassirer und Schriftführer. — Adam, Zimmermeister. — A. Braun, Kaufmann. — Cuno, Reg.- und Baurath. — Frankenberg, Architekt. — Graën, Pastor. — Rose, Verwaltungsgerichts-Direktor. — Schneemann, Senator. — Schwartz, Stadtbaumeister. — Temme, Bürgervorsteher. — Wiecker, Oberlehrer. — Heimann, Bauinspektor. — Ahlborn, Kommerzienrath. — Dr. Römer, Senator. — Dr. Bittmann, Direktor. — Küsthardt, Bildhauer. — Eltermann, Maler. — Barck, Direktor. — Gegr. am 19. April 1887. — 246 Mitglieder.

47. Voigtländischer alterthumsforschender Verein zu Hohenleuben.

Wehrde, Amtsrichter in Hohenleuben, Vorsitzender. — Professor Dr. Liebe, Hofrath in Gera, stellvertretender Vorsitzender. — Dr. J. Alberti, Baurath in Schleiz, erster Beisitzer. — Adler, Oberlehrer in Triebes, zweiter Beisitzer. — Dietrich, Pfarrer in Hohenleuben, Schriftführer. — Burgemeister, Apotheker in Hohenleuben, Konservator. — Marticke, Gerichtsschreiber in Hohenleuben, Kassirer. — Gegr. am 29. Dezember 1825. — 165 Mitglieder.

48. Verein für Geschichte und Atherthumskunde zu Homburg v. d. Höhe.

J. Fröling, Gymnasiallehrer, Präsident. — C Bach, Hauptmann a. D., Vizepräsident. — G. Bär, Konrektor, Kassenführer. — L. Jacobi, Baumeister, Konservator. — G. Keller, Kustos. — A. Marheineke, Bibliothekar. — G. Schudt, Redakteur, Schriftführer. — Schultz-Leitershofen, Kurdirektor. — Dr. E. Schulze, Realschuldirektor. — Gegr. am 8. Januar 1875. — 110 Mitglieder.

49. Alterthums-Gesellschaft zu Insterburg.

Dr. Toews, Gymn.-Oberlehrer, Vorsitzender. — Horn, Rechtsanwalt, Schriftführer. — Sternberg, Landgerichtsrath, Kassirer — Ordner: Borzutzki, Konrektor. Lenz, Töchterschullehrer. Löbell, Magistratsdiätar. — Gegr. am 23. September 1880. — 147 Mitglieder.

50. Allgauer Alterthumsverein zu Kempten.

Horchler, Bürgermeister, erster Vorstand. — Nicklas, Königl. Realschulrektor, zweiter Vorstand. — Meinel, Königl. Gymn.-Professor, Schriftführer. — Bischoff, Fabrikkassirer, Vereinskassirer. — Beisitzer: Buck, Privatier. Huber, Buchhändler. Leichtle, Architekt. Senfferheld, Königl. Studienlehrer. Ullrich, Kaufmann. — Gegr. am 9. Mai 1884. — 227 Mitglieder.

51. Historischer Verein von Niederbayern zu Landshut.

F. v. Lipowsky, Königl. Reg.-Präsident, erster Vorstand. — A. Kalcher, Königl. Reichsarchiv-Assessor und Stadtarchivar, zweiter Vorstand. — J. Stall, Königl. Professor, Sekretär. — N. Naager, Fabril-

besitzer, Kassirer. — Beisitzer: A. v. Arthalb, Königl. Regierungsrath. A. Desch, Königl. Advokat und Rechtsanwalt. G. Fischer, Cafétier. A. Hundsmann, Königl. Studienrektor. C. Oberhofer, Königl. Bezirksgerichtsrath. M. Oeschey, Privatier. G. Renner, Königl. Regierungsrath. M. Siry, Königl. Betriebsingenieur. K. Stadelbauer, Pfarrer. Dr. E. Wein, prakt. Arzt. J. v. Zabuesnig, Buchhändler. — Gegr. 1830 als historischer Verein für den Unter-Donaukreis, seit 1845 historischer Verein von Niederbayern. — 450 Mitglieder.

52. Verein für die Geschichte Leipzigs.

Dr. G. Wustmann, Archivdirektor. — Ed. Mangner, Oberlehrer. — Dr. A. Kirchhoff, Buchhändler. — E. W. Weiler, Rechtsanwalt. — Wilh. Brück, Kaufmann. — Wilh. Violet, Buchhändler. — Felix Modes, Buchhändler. — A. Mackroth, Buchhändler. — Georg Drescher, Kaufmann. — Ferd. Thiele, Photograph. — Gegr. am 17. Dezember 1867. — 190 Mitglieder.

53. Geschichts- und Alterthumsverein zu Leisnig.

Dr. med. Carl Moritz Müller, Vorsitzender. — Eisenbriß, Ober-Amtsrichter, stellvertretender Vorsitzender. — Moritz Preitzsch, Assessor a. D., Sekretär. — Dr. jur. Adolf Mirus, Rechtsanwalt, stellvertretender Sekretär. — Albert Blochberger, Kaufmann, Kassirer. — Wohlfarth, Kantor emerit., Archivar. — Gegr. am 6. März 1866. — 50 Mitglieder.

54. Verein für Lübeckische Geschichte und Alterthumskunde.

Dr. Adolph Hach, Polizeisekretär, Präses. — Dr. Wehrmann, Staatsarchivar, Bibliothekar. — Dr. Freund, Oberlehrer, Schriftführer. — Gegr. 1821, rekonstruirt 1853. — 65 ordentliche, 16 korrespondirende und 4 Ehrenmitglieder.

55. Verein für Geschichte und Alterthumskunde des Herzogthums und Erzstifts Magdeburg.

Dr. Holzapfel, Realgymn.-Direktor, erster Vorsitzender. — Paulieck, Realgymn.-Direktor, zweiter Vorsitzender. — Grünert, erster Sekretär. — Dr. Hertel, zweiter Sekretär. — Hülsse, Oberlehrer, Bibliothekar. — Kretschmann, Justizrath. — M. Lietscher, Buchhändler, Kassirer. — Gegr. am 7. Februar 1865. — 190 Mitglieder.

56. Verein zur Erforschung der Rheinischen Geschichte und Alterthümer zu Mainz.

Dr. Oechsner, Ober-Bürgermeister, Ehrenpräsident. — Dr. L. Lindenschmit, Direktor des Zentralmuseums. — Dr. Velke, Direktor der städtischen Sammlungen. — Dr. J. Keller, Realgymn.-Lehrer. — Dr. Körber, Gymnasiallehrer. — Kramer, Geh. Baurath. — Kreyßig, Baurath. — Dr. Wenzel, Arzt. — v. Zabern, Buchhändler. — Gegr. am 11. Dezember 1841. — 380 Mitglieder.

57. Mannheimer Alterthumsverein.

Christ, Ober-Landesgerichtsrath, Vorsitzender. — K. Baumann, Professor, Schriftführer. — A. Rösinger, Rechner. — R. Bassermann, Kaufmann. — Dr. Claasen, Professor. — F. Haug, Gymn.-Direktor. — Löwenhaupt jun., Tünchermeister. — Manchot, Architekt. — Seubert, Major a. D. — Zeiler, Bankdirektor. — Gegr. am 2. April 1859. — 328 Mitglieder.

58. Historischer Verein für den Regierungsbezirk Marienwerder zu Marienwerder.

Diehl, Direktor der höheren Töchterschule, Vorsitzender. — Hasemann, Kreisschulinspektor, stellvertretender Vorsitzender. — v. Flanß, Pastor, Bibliothekar, Schatzmeister und Schriftführer. — Peter, Regierungs-Oberbuchhalter, Münzwart. — Weilandt, Rathsherr. — Pütter, Ober-Landesgerichtsrath. — Rehberg, Gymnasiallehrer, Museumswart. — v. Kehler, Verwaltungsgerichtsdirektor. — Genzmer, Landrath. — Gegr. am 9. April 1876. — 169 Mitglieder.

59. Verein für Geschichte der Stadt Meißen.

Dr. Flathe, Professor. — Schiffner, Bürgermeister. — Dr. Loose, Direktor. — Radestock, Prokurist. — Schmorl, Kaufmann. — Sturm, Vorsteher. — Schröter, Photograph. — Zschörner, Privatmann. — Gegr. 1881. — 290 Mitglieder.

60. Memminger Alterthumsverein.

Jacob Groß, Königl. Hauptzollamtsverwalter, Vorstand. — Heinr. Schiller, Königl. Studienlehrer, Konservator. — Dr. Hugo Steiger, Königl. Studienlehrer, Schriftführer. — Friedr. Gradmann, Privatier, Kassirer. — Gegr. im Dezember 1881. — 83 Mitglieder.

61. Gesellschaft für Lothringische Geschichte und Alterthumskunde zu Metz.

Freiherr v. Hammerstein, Bezirkspräsident, Präsident. — Jeanpierre, Gutsbesitzer, Vizepräsident. — Dr. Wolfram, Archivdirektor, erster Schriftführer. — De Verneuil, Mühlenbesitzer, zweiter Schriftführer. — Strack, Bankdirektor, Schatzmeister. — Dr. Wichmann, Oberlehrer. — Benoit, Rentier. — Dr. Lempfied, Oberlehrer. — Cavillon, Abbé. — Gegr. am 13. Oktober 1888. — 98 Mitglieder.

62. Historischer Verein von Oberbayern zu München.

Dr. Christian Haeutle, Königl. Reichsarchivrath, erster Vorstand. — Joseph Würdinger, Königl. Oberstlieutenant a. D., zweiter Vorstand. — Wilhelm Gruithuisen, Königl. Major a. D., erster Sekretär. — Edmund Freiherr v. Oefele, Königl. Reichsarchivassessor, zweiter Sekretär. — Dr. Ferdinand Rueß, Königl. Studienlehrer, Kassirer. — Gegr. 1838. — 841 Mitglieder.

63. Alterthumsverein zu München.

(Die gewünschten Angaben sind nicht eingesandt worden.)

64. Verein für Geschichte und Alterthumskunde Westfalens zu Münster.

Tibus, Domkapitular und Geistlicher Rath, Direktor. — Dr. Galland, Kaplan, Sekretär und Bibliothekar. — Konservatoren des Museums: Landarmen-Direktor Plaßmann und Professor Dr. Funcke. — Wippo, Goldarbeiter, Konservator des Münzkabinets. — B. Nottarp, Kaufmann, Rendant. — Gegr. 1825. — 357 Mitglieder.

65. Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg.

Freiherr v. Kreß, Rechtsanwalt, erster Vorstand. — Dr. A. v. Essenwein, Direktor, zweiter Vorstand.

— Dr. A. Onopf, Landgerichtsrath, erster Schriftführer. — J. Kamann, Reallehrer, zweiter Schriftführer. — Sigm. Soldau, Hofbuchhändler, Schatzmeister. — Mummenhoff, Stadtarchivar, Bibliothekar. — Dr. Heinrich, Kreisarchivar, Archivar. — Ausschußmitglieder: B. Hartmann, Rechtsanwalt. Dr. R. Hagen, Rektor. Freiherr v. Imhoff, Major a. D. Dr. A. Freiherr v. Scheurl, Universitätsprofessor a. D. Fr. Wanderer, Kunstschulprofessor. — Gegr. am 17. Januar 1878. — 264 Mitglieder.

66. Oldenburger Landesverein für Alterthumskunde zu Oldenburg.

Excellenz v. Alten, Oberkammerherr, Vorsitzender. — Bucholtz, Finanzrath. — Francke, Kammerrath, Schatzmeister. — Haake, Gutsbesitzer. — Dr. Heincke, Oberlehrer. — Strackerjan, Oberstlieutenant. — Wiepken, Direktor. — Gegr. am 14. Mai 1875. — 898 Mitglieder.

67. Verein für Geschichte und Alterthumskunde Westfalens zu Paderborn.

Dr. Mertens, Kaplan, Direktor. — H. Kotthoff, Professor, Sekretär. — C. Spancken, Bankier, Rendant. — Stolte, Postsekretär, Bibliothekar und Archivar. — Ahlemeyer, Rendant, Vorstand des Museums. — Gegr. 1824. — 325 Mitglieder.

68. Alterthumsverein zu Plauen i. V.

Vogel, Stadtdiakonus. — Dr. Müller, Rechtsanwalt. — Neupert, Buchhändler. — Artzt, Ingenieur. — Dölling, Kaufmann. — Gegr. als Zweigverein am 30. Oktober 1873, selbstständig seit 11. Juli 1878. — 107 Mitglieder.

69. Historische Gesellschaft für die Provinz Posen zu Posen.

Excellenz Graf Zedlitz-Trützschler, Oberpräsident der Provinz Posen, Vorsitzender. — Dr. Prümers, Königl. Staatsarchivar, erster stellvertretender Vorsitzender. — Dr. Meisner, Oberlandesgerichtsrath, zweiter stellvertretender Vorsitzender. — Dr. Warschauer, Archivar, Schriftführer. — Skladny, Regierungs- und Schulrath, Bibliothekar. — W. Kantorowicz, Kaufmann und Stadtrath, Schatzmeister. — Dr. Meinertz, Direktor des Königl. Marien-Gymnasiums. — Nötel, Direktor des Königl. Friedrich Wilhelm-Gymnasiums. — Perkuhn, Ober-Regierungsrath. — Gegr. am 28. Februar 1885. — 895 Mitglieder.

70. Verein für Geschichte der Deutschen in Böhmen zu Prag.

Josef Oswald Graf Thun u. Hohenstein, Präsident. — Dr. Ludwig Schlesinger, Lycealdirektor, Vizepräsident. — Dr. G. Biermann, K. K. Schulrath und Gymnasialdirektor. — Dr. August Fournier, K. K. Univ.-Professor. — Dr. Johann Kiemann, Advokat. — Dr. Hans Lambel, K. K. Univ.-Professor. — Dr. G. C. Laube, K. K. Univ.-Geschäftsleiter. — Dr. Julius Lippert, Direktor. — Dr. J. Neuwirth, K. K. Gymn.-Professor. — Dr. M. Pfannerer, K. K. Landesschulinspektor. — M. Pfeiffer, Generalinspektor der Buschtiehrader Eisenbahn. Dr. Arnold Rosenbacher, Advokat. — D. Josef Schindler, K. K. Regierungsrath, Univ.-Professor und Domherr. — Fr. Theumer, K. K. Oberlandesgerichtsrath. — Dr. Albert Wernucky, Advokat. — Gegr. am 16. Mai 1862. — 1423 Mitglieder.

71. Historischer Verein von Oberpfalz und Regensburg zu Regensburg.

Dr. Cornelius Will, Fürstl. Turn und Taxisscher Archivar, Vorstand. — Wilhelm Schratz, K. Regierungs-Registrator, Sekretär. — Max v. Raith, Privatier, Kassirer. — Joseph Dahlem, katholischer Pfarrer. — Gegr. 1830. — 403 Mitglieder.

72. Geschichts- und alterthumsforschender Verein zu Roda (Sachsen-Altenburg).

Löbe, Kirchenrath u. Superintendent, Vorsitzender. — Buchmann, Rechnungsrath, Schriftführer. — Luft, Hypothekenbuchführer, Kassenführer. — Gegr. am 12. März 1875. — 56 Mitglieder.

73. Verein für Rostocks Alterthümer zu Rostock.

Dr. Schirrmacher, Professor. — Dr. Krause, Gymnasialdirektor. — G. Crull, Rechtsanwalt. — Dr. Mann, Senatspräsident. — Dr. Becker, Senator. — H. Koch, Kaufmann. — Gegr. am 4. Mai 1883. — 236 Mitglieder.

74. Historischer Verein für die Saargegend zu Saarbrücken.

Kiefer, Bürgermeister. - Dr. Krohn, Sekretär. — Dr. Geschwandtner, Konservator. — Paul Röchling, Kassirer. — Jungs, Rektor. — Gegr. am 6. März 1840, neubegründet 1881. — 290 Mitglieder.

75. Verein für Mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde zu Schwerin.

Excellenz v. Bülow, Staatsminister, Präsident. — Excellenz v. Bülow, Staatsrath, Vizepräsident. — Dr. Grotefend, Archivrath, erster Sekretär. — Dr. Saß, Archivar, zweiter Sekretär. — Dr. Wedemeier, Hofrath, Kassenführer (bis 1. Juli). — Dr. Schröder, Bibliothekar. — Schlettwein, Landgerichtsrath, Bilderwart. — Balck, Geh. Finanzrath. — v. Weltzien, Major. — v. Oertzen, Amtsverwalter. — Dr. Piper, Hofrath. — Gegr. am 14. März 1835. — 483 ordentliche, 39 korrespondirende und 18 Ehrenmitglieder.

76. Historischer Verein der Pfalz zu Speyer.

Excellenz v. Braun, Staatsrath und Regierungspräsident, erster Vorstand. — Spaeth, Regierungsrath, zweiter Vorstand. — Schwarz, Ober-Regierungsrath, Rechner. — Ohlenschlager, Studienrektor, zweiter Sekretär. — Dr. Harster, Gymn.-Professor, Konservator. — Die Stellen des ersten Sekretärs und des Bibliothekars sind zur Zeit unbesetzt. — Gegr. am 29. Mai 1827, neubegründet am 3. April 1869. — 561 Mitglieder.

77. Verein für Geschichte und Alterthümer der Herzogthümer Bremen und Verden und des Landes Hadeln zu Stade.

Neubourg, Geh. Rath. — Holtermann, Senator. — Brinckmann, Kandidat. — Reibstein, Gymnasial-Oberlehrer. — Bartsch, Gymnasial-Oberlehrer. — Schröder, Seminarlehrer. — Jarck, Uhrmacher. — Gegr. am 10. Juni 1857. — 369 Mitglieder.

78. Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde zu Stettin.

Lemcke, Gymnasialdirektor, Vorsitzender. — Küster, Landgerichtsrath a. D., stellvertretender Vorsitzender. — Dr. Walter, Oberlehrer, erster Schriftführer. — Dr. Wehrmann, Gymnasiallehrer, zweiter Schriftführer. — Lenz, Eisenbahndirektor, Schatzmeister. — Wm. Heinr. Meyer, Kaufmann, Beisitzer. — U. Fischer, Baumeister. — Gegr. am 15. Juni 1824. — 637 ordentliche, 6 lebenslängliche, 17 korrespondirende und 12 Ehrenmitglieder.

79. Württembergischer Alterthumsverein zu Stuttgart.

Ernst Freiherr v. Hayn, Geistl. Rath, Vorsitzender. — Berner, Baurath. — Dr. Hartmann, Professor. — Dr. Hölder, Ober-Medizinalrath. — Ludwig Mayer, Professor. — Dr. Paulus, Finanzrath, Sekretär. — v. Riecke, Wirkl. Staatsrath. — v. Schneider, Präsident. — Dr. Stälin, Geh. Archivrath. — Dr. Aug. Mitterlin, Professor. — Gust. Barth, Kassirer. — Gegr. 1843. — 500 Mitglieder.

80. Kopernikus-Verein für Kunst und Wissenschaft zu Thorn.

Professor Boethke, erster Vorsitzender. — Ziemer, Major, zweiter Vorsitzender. — Professor Dr. Fasbender, Schatzmeister. — Andriessen, Pfarrer, erster Schriftführer. — Martell, Landrichter, zweiter Schriftführer. — Gegr. als Verein für Errichtung des Kopernikus-Denkmals 1839; unter dem jetzigen Titel neubegründet 1853. — 71 ordentliche und 34 Ehrenmitglieder.

81. Alterthumsverein zu Torgau.

Conrad, Bildhauer. — Curt Jacob, Buchhändler, Schriftführer. — Dr. Knabe, Professor. — Knibbe, Apotheker, Kassirer. — Pietsch, Baurath. — Dr. Taubert, Musikdirektor. — Wollschläger, Landschaftsmaler. — Gegr. am 3. November 1884. — 79 Mitglieder.

82. Gesellschaft für nützliche Forschungen zu Trier.

v. Pommer-Esche, Regierungspräsident, Präsident. — de Nys, Ober-Bürgermeister, Vizepräsident. — Hettner, Museumsdirektor, erster Sekretär. — Steeg, Realgymnasial-Oberlehrer, zweiter Sekretär. — Bessellich, Kaufmann, Rechner. — Nusbaum, Rechnungsrath, Revisor. — Gegr. 1802. — 24 Mitglieder.

83. Verein für Kunst und Alterthum in Ulm und Oberschwaben zu Ulm.

Bazing, Landgerichtsrath a. D., erster Vorstand. — Dr. Veesenmeyer, Professor a. D., zweiter Vorstand. — Dr. Knapp, Professor, Schriftführer. — Beyer, Münsterbaumeister, Konservator. — Dr. Leube, Apotheker, Kassirer. — Müller, Präzeptor, Bibliothekar. — Gegr. am 6. März 1841. — 340 Mitglieder.

84. Harzverein für Geschichte und Alterthumskunde zu Wernigerode.

Dr. v. Heinemann, Oberbibliothekar in Wolfenbüttel, Vorsitzender. — Dr. Gust. Schmidt, Gymnasialdirektor in Halberstadt, stellvertretender Vorsitzender. — Dr. Jacobs, Archivrath in Wernigerode, erster Schriftführer. — Dr. P. Zimmermann, Archivar in Wolfenbüttel, stellvertretender Schriftführer. — G. Bode, Staatsanwalt in Holzminden, expedirender Schriftführer. — Dr. Friederich, Sanitätsrath in Wernigerode, Konservator der Sammlung. — H. C. Huch, Stadtrath in Quedlinburg, Schatzmeister. — Gegr. am 15. April 1868. — 900 Mitglieder.

85. Verein für Nassauische Alterthumskunde und Geschichtsforschung zu Wiesbaden.

Dr. Spieß, Professor, Direktor. — Dr. Ruppel, Gymnasiallehrer, Sekretär. — v. Cohausen, Oberst, Konservator. — Beisitzer: Dr. Adam, Gymnasial-Oberlehrer. Cuno, Reg.- und Baurath. Gaab, Rentner. Dr. Stötke, Generalstabsarzt. Weldert, Direktor. v. Eck, Justizrath. Freiherr v. Wangenheim, Major. Dr. Fleischer, Oberstabsarzt. — Ersatzmänner: Kentner, Landgerichtsrath. Wedewer, Gymnasiallehrer. Dr. Florschütz, Sanitätsrath. — Gegr. am 5. Dezember 1821. — 400 Mitglieder.

86. Alterthumsverein zu Worms.

v. Heyl, Major, Vorsitzender. — Dr. Raiser, stellvertretender Vorsitzender. — Küchler, Ober-Bürgermeister, Vertreter der Stadt. — Hofmann, Stadtbaumeister. — Dr. Köhl, prakt. Arzt. — Soldan, Gymnasiallehrer. — Dr. Weckerling, Gymnasiallehrer, führt die Korrespondenz und Rechnung des Vereins sowie die Verwaltung des Paulus-Museums. — Gegr. am 14. Juli 1879. — 564 Mitglieder.

87. Historischer Verein von Unterfranken und Aschaffenburg zu Würzburg.

Dr. Th. Henner, Königl. Univ.-Professor, Direktor. — Dr. jur. A. G. Ziegler, Privatier, Sekretär. — Konservatoren: J. Kühles, Domkapitular und Generalvikar. Ph. E. Ullrich, Militärkuratus. Dr. jur. A. G. Ziegler, Privatier. — G. Frey, Rentier, Kassirer. — 10 Beisitzer. — Gegr. am 22. Januar 1831. — 334 Mitglieder.

88. Alterthumsverein für Zwickau und Umgegend zu Zwickau.

Dr. Fabian, Gymnasial-Oberlehrer, Vorsitzender. — Dr., lic. theol. Buchwald, Diakonus, stellvertretender Vorsitzender. — Dr. phil. Schilling, Schriftführer. — Dr. Spindler, Gymnasial-Oberlehrer, stellvertretender Schriftführer — Schmerler, Postdirektor, Schatzmeister. — Professor Dr. Erler, Gymnasialrektor. — Dr. phil. Mothes, Baurath. — Wesche, Bildhauer. — Dr. jur. Ayrer, Reg.-Assessor. — Gegr. am 8. Dezember 1885. — 200 Mitglieder.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. R. Bérinquier in Berlin, W57, Alvenslebenstraße 10.
Kommissionsverlag und Druck der Königlichen Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei von E. S. Mittler & Sohn, Berlin SW 12, Kochstraße 68—70.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 7. Siebenunddreißigster Jahrgang 1889. **Juli.**

Zur Wettin-Feier.

Der Gesammtverein bewahrt in treuer Erinnerung, daß Se. Königliche Hoheit der Prinz Johann von Sachsen der erste Präsident des Gesammtvereins und um dessen Gründung wohl verdient gewesen ist, auch die erste Generalversammlung am 16. bis 18. August 1852 leitete.

Bei der Generalversammlung zu Meißen am 8. September 1884 erschienen Se. Majestät der König und Se. Königliche Hoheit Prinz Georg von Sachsen und beglückten den Verwaltungsausschuß und eine große Anzahl der Theilnehmer durch huldvolle Worte. Auch sonst bei jeder Gelegenheit hat das Königliche Haus von Sachsen ein volles Verständniß für die Geschichtswissenschaften und deren Förderung bezeugt. So hat unser Verein nur einem warm empfundenen Bedürfniß Genüge gethan, als er zur Wettin-Feier die nachfolgende Adresse in einfacher, aber würdiger künstlerischer Ausstattung Sr. Majestät dem König von Sachsen ehrfurchtsvoll übermittelte:

Berlin, den 12. Juni 1889.

Providentiae Memor!

Allerdurchlauchtigster, Großmächtigster König!
Allergnädigster König und Herr!

Das Haus Wettin, eines der ältesten und ehrwürdigsten deutschen Fürstengeschlechter, feiert in diesen Tagen die achthundertjährige Erinnerung seines Aufblühens, zurückblickend auf eine ruhmvolle geschichtliche Vergangenheit. Das Leben der edlen Fürsten, welche diesem Erlauchten Geschlecht angehören, ihre Thaten und die Schicksale der sächsischen Lande bilden zu jeder Zeit einen der wichtigsten Theile in dem gewaltigen Aufbau der gesammten deutschen Geschichts- und Alterthumskunde, deren wissenschaftliche Pflege Aufgabe des ehrerbietigst unterzeichneten Gesammtvereins ist.

So wollen denn Euere Majestät auch uns, die wir fast neunzig deutsche Geschichts- und Alterthumsvereine aus allen Gauen des großen gemeinsamen Vaterlandes umfassen, huldvollst gestatten, dem Vertreter des Erhabenen Fürstlichen Hauses Wettin, dem unverbrüchlichen Freund und Verbündeten des Deutschen Kaisers, unseren deutschen Gruß und unseren unterthänigsten Glückwunsch ehrfurchtsvoll darzubringen.

Gott segne noch ferner Euere Majestät, das gesammte Haus Wettin und alle sächsischen Länder.

Euerer Majestät

unterthänigst treugehorsamst

Der Verwaltungsausschuß des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Ernst Friedel, Stadtrath. Dr. Béringuier, Amtsrichter.

Inzwischen ist folgendes Antwortschreiben eingegangen:

Seine Majestät der König von Sachsen haben den von dem Verwaltungsausschuß des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine aus Anlaß des 800jährigen Jubiläums des Wettiner Fürstenhauses an Seine Majestät gerichteten Gruß und die mit demselben verbundenen Glückwünsche huldvoll entgegen zu nehmen geruht und das Ministerium des Königlichen Hauses beauftragt, dem genannten Verwaltungsausschuß für diese Seiner Majestät erwiesene Aufmerksamkeit Allerhöchstihren Dank auszudrücken. Dasselbe säumt daher nicht, sich dieses Allerhöchsten Auftrages hierdurch zu entledigen.

Dresden, 21. Juni 1889.

Ministerium des Königlichen Hauses.

Für den Minister:
Bär.

Programm

der Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine zu Metz.

Sonntag, den 8. September.

Nachmittags: Empfang am Bahnhofe.
Abends 8 Uhr: Zwangloses Beisammensein der Festtheilnehmer in der Germania.

Montag, den 9. September.

9 Uhr: Allgemeine Sitzung im Stadthaus. Begrüßungsreden.[1])
11 Uhr: Delegirtensitzung.
12 Uhr: Erfrischungspause im Hotel du Nord.
1 Uhr: Besichtigung der Stadt und der Kathedrale.
4 Uhr: Festessen im Militärkasino.
8 Uhr: Fest auf der Esplanade. Concert, Illumination und Feuerwerk, gegeben von der Stadt.

Dienstag, den 10. September.

8½ Uhr: Sektionssitzungen.
10 Uhr: Allgemeine Sitzung. Vortrag des Pfarrers Paulus aus Puzieux: „Die Backsteinmauerungen im Seillethal".
Nach derselben: Kaltes Frühstück, dargeboten von der Stadt.
1 Uhr: Fahrt[2]) nach Jouy-aux-Arches zur Besichtigung der römischen Wasserleitung. Für die Besucher der Schlachtfelder Weiterfahrt[2]) nach Gravelotte-St. Privat.
8 Uhr: Abendessen. Geselliges Beisammensein.

Mittwoch, den 11. September.

8½ Uhr: Sektionssitzungen.
11 Uhr: Besichtigung des Museums und der Ausstellung.
12½ Uhr: Frühstück auf dem Bahnhofe.
2 Uhr: Fahrt[2]) nach Luxemburg. Daselbst Besichtigung der Stadt und der Sammlungen.
7 Uhr: Abendessen in Luxemburg.
9½ Uhr: Rückfahrt nach Metz.

[1]) Die in den Allgemeinen Sitzungen zu haltenden Vorträge stehen noch nicht fest.
[2]) Die Kosten der Fahrt zu tragen, hat der Orts-Ausschuß freundlichst zugesagt.

Donnerstag, den 12. September.

9 Uhr: Allgemeine Schlußsitzung.
Bericht über die Arbeiten in den Sektionssitzungen und über die Delegirtensitzung.

Der Beitrag zu den Unkosten der Generalversammlung ist wie in den Vorjahren für jeden Theilnehmer auf 3 Mark festgesetzt; die Herren Vereins-Delegirten haben außerdem für jeden von ihnen vertretenen Verein 3 Mark zu entrichten.

Die Herren Theilnehmer werden gebeten, ihre Theilnahme möglichst bald Herrn Stadtrath Dr. med. Zartmann in Metz anzeigen zu wollen.

Berlin und Metz, 24. Juni 1889.

Der Verwaltungs-Ausschuß
des Gesammtvereins
der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.
E. Friedel. Dr. R. Béringuier.

Für den Orts-Ausschuß:
Frhr. v. Hammerstein, Bezirkspräsident. Dr. med. Schreck, erster Beigeordneter der Stadt Metz. Dr. Wolfram, Archivdirektor. Dr. med. Zartmann, Mitglied des Gemeinderaths.

Zur Verhandlung in den Sektionssitzungen ist bisher angemeldet:

1. Es werden kurze belehrende Vorträge erbeten über folgende Gegenstände:
   a) Schloß und Schlüssel bei den Germanen und gallo-keltischen Völkerschaften im Zusammenhange mit der römischen Kultur;
   b) Hufeisen und Steigbügel bei den Germanen und gallo-keltischen Völkerschaften im Zusammenhange mit der spätrömischen Kultur;
   c) Fortsetzung der Erörterungen über die ostgermanischen (sogenannten Lausitzer) Gräberfelder;
   d) Glasur der vorgeschichtlichen bezw. frühmittelalterlichen Töpferwaare. Wie ist dieselbe in den rheinischen, zumal linksrheinischen Landen entstanden, wie stellt sich die römisch-rheinische Töpferei zur Entwickelung der Glasur?
   e) In Norddeutschland wird die heidnisch-germanische (altfriesische und niedersächsische), weiter östlich bis nach Rußland die heidnisch-slavische (wendische, czechische, mährische, polnische) Töpferwaare meist unvermittelt durch eine gänzlich anders beschaffene Töpferwaare (hart gebrannt, meist grauschwarz, ohne Glasur [darunter kessel- und grapenförmige bauchige Gefäße] mit scharf profilirtem, weit umschlagenem Rande oder mit Krausen am Rande und Fuße, mit riefenförmigen Verzierungen [welche ein Spiralband bilden], mit Henkelgefäßen, während die heidnisch-slavischen Gefäße keine Henkel besitzen) verdrängt. Ist diese Töpferwaare unmittelbar oder mittelbar auf spätrömisch-rheinische Einflüsse zurückzuführen? Kommt sie überall in Elsaß-Lothringen vor? Wie weit geht sie nach Frankreich hinein?
   f) Das Wellenornament und ähnliche Ornamente in der heidnisch-slavischen Töpferei. Ist dasselbe und ist überhaupt die heidnisch-slavische Töpferei von der römischen Töpferei beeinflußt worden?
   g) Herkunft und Verbreitung des Glases und der Glasfabrikation bei den Germanen bezw. den Deutschen des Mittelalters, und wie ist insonderheit der Entwickelungsgang in den Reichslanden?
2. Welche Tauf- oder Rufnamen von Personen beiderlei Geschlechts lassen sich aus verschiedenen Gegenden Deutschlands in der Zeit vor und einige Jahrzehnte nach der Reformation aus dem Kreise der Kalenderheiligen und aus dem Schatze der einheimischen deutschen Rufnamen aus Urkunden, Druckschriften, Bürgerbüchern und Verzeichnissen als herrschende feststellen?
3. Rundschreiben des Herrn Kultusministers Dr. v. Goßler, betreffend volksthümliche namentlich für Lehrerkreise berechnete Vorträge über vorgeschichtliche und ähnliche Verhältnisse im Anschluß an die Provinzial- und ähnliche Museen. Referent: Stadtrath Friedel-Berlin.

Für die Theilnehmer an der Generalversammlung empfehlen wir vor Allem das schöne, reich illustrirte Werk: Kunst und Alterthum in Elsaß-Lothringen von Dr. Franz Xaver Kraus, das derselbe im Auftrag des Kaiserlichen Statthalters seit 1876 — jetzt drei Bände bis 1888 — verfaßt hat. Zumal ist der letzte Band zum größten Theil der Stadt Metz gewidmet — das beste Werk über diese so weit in die deutsche Vorzeit hineinragende Stadt. — Es giebt kein Werk über dieselbe, das so gründlich alle ihre Monumente behandelt.

Für die Uebersendung des Protokolls der letzten Generalversammlung (vgl. oben Seite 57 bis 58) sind ferner Dankschreiben eingegangen von Sr. Majestät dem König von Sachsen, Sr. Königlichen Hoheit dem Prinz Georg, Herzog zu Sachsen, Sr. Königlichen Hoheit dem Großherzog von Baden, Sr. Hoheit dem Prinz Moritz von Sachsen Altenburg, Herzog zu Sachsen.

Dem Gesammtverein ist beigetreten:
89. Der Verein für Alterthumskunde im Fürstenthum Birkenfeld.

Bericht über die Feier des 50jährigen Bestehens des Vereins für Hamburgische Geschichte.

Die Versammlung ward am 9. April 1889, Nachmittags 2½ Uhr, im sogenannten Patriotischen Hause und zwar im Sitzungssaale der bürgerschaftlichen Vertretung durch den Ehrenvorsitzenden, Se. Magnificenz den regierenden Bürgermeister Dr. Petersen, mit einer längeren, durch geschichtliche Rückblicke und durch ihren philosophischen Anhauch gedankenvollen Rede eröffnet.

Alsdann hält der Archivar Dr. Adolf Wohlwill einen auf die handelsgeschichtliche Entwickelung des Elb-Emporiums bezüglichen Vortrag.

Folgte die lange Reihe der Beglückwünschungsreden, zu denen auch das Ausland (Schweden, vertreten durch den Reichsantiquar Hildebrand) einen Beitrag lieferte. Aus der großen Zahl der mündlichen Ansprachen und verlesenen Adressen sei mir nur zwei anzuführen vergönnt. Zunächst die nachfolgende Adresse unseres Gesammtvereins:

Hochzuverehrender Vorstand!

Der Gesammtverein der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine, zu welchem sich jetzt nahezu 90 Vereine in den Gauen unseres deutschen Vaterlandes verbunden haben, ergreift mit Freuden die Gelegenheit, um seinem geschätzten vieljährigen Mitgliede, dem Verein für Hamburgische Geschichte, zum heutigen Ehrentage und Jubelfeste seines fünfzigjährigen Bestehens die herzlichsten Glückwünsche darzubringen.

Der Raum, in welcher die heutige Festversammlung stattfindet, der Sitzungssaal der Bürgerschaft im Hause der patriotischen Gesellschaft, ist dem Gesammtverein der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine nicht fremd, wurde doch hier am 6. September 1880 seine Hauptversammlung abgehalten. Damals begrüßte der regierende Bürgermeister dieser altehrwürdigen Stadt die Versammlung, der gelehrte Dr. Kirchenpauer, welcher um die Erforschung der naturgeschichtlichen Verhältnisse des Staats und der Stadt Hamburg sich hervorragende Verdienste erworben hat, dessen scharfsinnige Untersuchungen sich bis auf das Thierleben der Seetonnen erstrecken, von welchen den Handelsflotten, die den Weg hinaus in das Deutsche Meer oder die von dort einlaufend, die stolze Königin der unteren Elbe aufsuchen, die sichere Fahrt gewiesen wird.

Heute begrüßen wir den gesammten Vereinsvorstand, insonderheit das uns freundlich empfangende Vereinsehrenmitglied Se. Magnificenz, den Herrn Bürgermeister Dr. Petersen, gleichzeitig als den einzigen noch lebenden Mitstifter des Vereins, der in seiner Person einen großen und wichtigen Abschnitt in der Chronik Hamburgs, vor Allem aber die gesammte Geschichte des Vereins für Hamburgische Geschichte seit dem Jahre 1839 repräsentirt.

Hochverehrte Herren! Möge Ihr Verein auch ferner, möge er immerdar grünen, blühen und gedeihen und möge er, wenn er im Jahre 1939 auf sein hundertjähriges Bestehen zurückblickt, es mit derselben vollberechtigten Befriedigung thun, wie dies heut beim fünfzigjährigen Jubiläum geschieht.

Von weiterem Interesse, weil die eigenthümlichen Museumsverhältnisse Hamburgs berührend, war die nunmehr folgende Adresse der Direktion des Märkischen Provinzial-Museums der Stadt Berlin:

Hochansehnlicher Vorstand!

Wenn wir uns Ihrem Verein bei der fünfzigsten Wiederkehr seines Stiftungstages mit einem herzlich warmen Festgruß und gleichzeitig mit den aufrichtigsten Glückwünschen für sein ferneres Wohlergehen und litterarisches Gedeihen nahen, so haben uns dazu verschiedene Rücksichten bestimmt.

Zunächst das erhebliche wissenschaftliche Interesse, welches uns Ihre Schriften, die im 12. Jahrgange stehenden „Mittheilungen des Vereins für Hamburgische Geschichte“ jederzeit in Beziehung auf die Kulturgeschichte Berlins und der Provinz gewährt haben, aus welcher die brandenburgische, die preußische und nunmehr auch die deutsche Hauptstadt erwachsen ist. Obwohl politisch zum Obersächsischen Kreise zählend, ist Berlin und die gesammte brandenburgische Kultur doch aus niedersächsischen und niederdeutschen Anfängen erwachsen, gerade wie Hamburg nicht ohne mannichfaltige Berührung mit einer auf niedrigerer Kultur stehenden slavischen Bevölkerung.

Während Sie aber, meine Herren, auf eine mindestens um 400 Jahre ältere, auf eine viel glänzendere und vor Allem klarere Geschichte als Berlin, bis zurück auf Karl den Großen, den Schöpfer des Deutschen Reichs, als auf Ihren Begründer und Ahnherrn zurückblicken können, sind unsere ärmlichen Anfänge in völliges Dunkel gehüllt und unsere geschichtlichen Vorgänge für lange Zeit lückenhaft, zweifelhaft, unklar. Bei sonst gleichem Kulturgange dient daher die Geschichte der Hamburgischen Alterthümer auch zur Erläuterung und Aufhellung der geschichtlichen Entwickelung unserer engeren Heimath.

Sodann ist uns die Sammlung von Gegenständen Hamburgischer Alterthümer, welcher Ihr Verein gern seine besondere Aufmerksamkeit zugewendet hat, stets von besonderem Interesse und in gewissem Sinne vorbildlich gewesen. In der That ist ohne ein solches wissenschaftliches Rüstzeug heut zu Tage eine gedeihliche, geschichtliche und antiquarische Forschung nicht mehr möglich, namentlich wenn die Geschichtsforschung, wie es ihre höchste Aufgabe ist, aus der dumpfen Gelehrtenstube hinaus Aufklärung, Wissen und Bildung in die weitesten Kreise des gesammten Volks hineintragen soll.

Unter einer Sammlung Hamburgischer Alterthümer verstehen wir nicht eine Anhäufung von Kuriositäten oder Erinnerungen an die Hamburgische Lokalchronik, sondern ein „Museum der

Kulturgeschichte des Staats und der Stadt Hamburg im Zusammenhange mit der Entwickelung der niederdeutschen Kultur an beiden Seiten des mächtigen Elbstromes und an den benachbarten Nordseeküsten."

In diesem Sinne von Ihnen und dem neuen Museumsverein aufgefaßt, wird das Museum Hamburgischer Alterthümer oder, wie wir es im Anschluß an die ähnlichen Institute im übrigen Deutschland, lieber genannt sehen möchten: Das kulturgeschichtliche Museum der Freien- und Hansestadt Hamburg ein vollkommen ebenbürtiger Bruder des naturgeschichtlichen Museums, welchem die Bürgerschaft in den letzten Jahren ein so dankenswerthes Interesse zugewendet hat.

Mögen Ein hoher Senat und die Bürgerschaftliche Vertretung Ihres Staats dem Zustandekommen eines Hamburgischen kulturgeschichtlichen Museums recht bald ihre volle und thatkräftige Unterstützung zu Theil werden lassen, und möge dereinst diesem vollberechtigten Faktor eine eben so glänzende Heimstätte errichtet werden, wie sich eine solche bereits für die naturgeschichtlichen Sammlungen hier erhebt.

Neben der Hoffnung für das fernere Gedeihen des Vereins glauben wir Ihnen, meine Herren, nichts Besseres zu Ihrer heutigen Feier darbringen zu können, als den soeben begründeten und, wie wir versichern dürfen, überall in Norddeutschland lebhaft getheilten Wunsch.

Beide Adressen wurden vom unterzeichneten Berichterstatter vorgetragen. Wie wohlbegründet diese Wünsche des Märkischen Museums sind, dafür giebt die im Dezember 1888 herausgegebene Nr. 2 der „Mittheilungen in Hamburg" auf Seite 26 folgenden drastischen Belag: „Die Sammlung Hamburgischer Alterthümer gehört seitdem (1883) zu den der Sektion I der Oberschulbehörde unterstellten wissenschaftlichen Anstalten, und die Kommission ist durch das Regulativ vom 28. Juni 1883 verpflichtet, für die als besondere Druckschrift erscheinenden „Jahresberichte der öffentlichen wissenschaftlichen Anstalten des Hamburgischen Staates" alljährlich ihren Beitrag zu liefern. Zu berichten ist freilich wenig genug, denn das Museum fängt mehr und mehr an einem Speicher zu gleichen, in welchem der Wunsch, möglichst viele Gegenstände auf möglichst kleinem Raume unterzubringen, als einzig maßgebendes Prinzip herrscht, und selbst die sonst in den Jahresberichten der Sammlung stereotype Klage über diesen Mangel an Raum hat verstummen müssen, seitdem das Regulativ in weiser Voraussicht die Leiter der öffentlichen Sammlungen angewiesen hat, „Beschwerden und Desiderien in den Jahresberichten zu vermeiden.""

Der um die Förderung der Vereinsinteressen hochverdiente I. Vorsteher, Landrichter Dr. jur. Theodor Schrader, dankte auf alle Ansprachen in längerer Rede gemeinschaftlich; auch bei der Festtafel im Viktoria-Hôtel wechselten Grüße und Trinksprüche in erhobener Stimmung herüber und hinüber.

Der überaus wichtige handelspolitische Abschnitt, in den Hamburg seit Herbst vorigen Jahres durch den Eintritt in das Zollgebiet getreten, wurde den Theilnehmern am folgenden Tage durch eine Rundfahrt im Freihafen- und Zollhafen-Gebiet vor Augen geführt, wobei die in reicher Gothik ausgestatteten, bis auf die kleinsten Diensträume wohlgelungenen neuen öffentlichen Gebäude verschiedener Bestimmung, insonderheit die neue Brücke nach Harburg mit ihren festungswerkartigen Aufbauten, gebührende Bewunderung fanden.

Unter den Festschriften reiht sich mit geschichtlichem Rückblick gerade an das eben besprochene Thema folgende Veröffentlichung an: „Barbarossas Freibrief für Hamburg vom 7. Mai 1189, Festschrift zum siebenhundertjährigen Gedenktage von Dr. Otto Rüdiger. Den Freunden vaterstädtischer Geschichte gewidmet vom Verein für Hamburgische Geschichte am Tage seines fünfzigjährigen Bestehens 9. April 1889." Die für die Selbständigkeit und das Aufblühen Hamburgs so wichtige Urkunde ist in Lichtdruck beigefügt.

Hamburg, den 10. April 1889.

Ernst Friedel.

Einleitendes Gutachten des Regensburger ärztlichen Kollegiums,

an den Rath allda über die Apotheker-Ordnung, erstattet 1548.

Mitgetheilt von W. Schratz in Regensburg.

In meinen Regensburger Kollektaneen befindet sich ein kleines Manuskript in 4° (15 Seiten), welches obenbezeichnetes Gutachten enthält; ich halte dasselbe für interessant genug, daß es auch in weiteren Kreisen bekannt werde, und theile daher dessen Wortlaut, nur mit einigen wenigen Noten versehen, mit. Die darauf erfolgte Apotheker-Ordnung von 1549 ist bereits gedruckt. (Regensburg. 4°. 1549.)

Ordnung

Wie sich die Apotecker In Iren Apotecken mit den Ertzneyen halten sollen durch die Doctores zw Regenspurg verzeichnet 1548.

(Seite 1.) Die Apotecker mit sambt den Gesellen[1] vnd LeerJungen sollen Alle Jar vor einem Erbern Rath Aidespflicht thun, das sie den Stat Ertzten gehorsam vnd vnterthan sein wollen, khein untrew, Neidt oder Haß nicht mit der Ertzney brauchen, Auch weder geschenck noch gaben von Jedermenigklich annemen, so sie gleich begrust wurden,[2] keine vergiffte Ertzney außgeben oder verkauffen, Auch wo Inen etwas verzeichnet[3] wurde, das sie nit hetten, das sie wolten etwas Anders darfür brauchen vnd Nemen nach Irem guetduncken, sunder sie sollen zu dem selben Doctor gehn, der es geschriben hat, Ihn (Seite 2) darumb fragen was darfür zu nemen sey,

[1] Korrigirt aus „Knechten".
[2] wenn es ihnen angeboten würde.
[3] verschrieben.

auf das khein Irtumbs geschehe; auch die Tax treulichen zu halten vnd khein vbersatzung brauchen, den knechten auch nit zugestatten ein einigen vbersatz Ires trinckgelts zu thun, sunder sie sollen bey Iren dienstlon bleiben vnd khein Newerung machen vnd nicht Ihn die Recept rechen, damit niemant beschwerdt werde, dan das trinckgelt ist frey, nach eines Jedlichen vermegen und wolgefallen.

Die Tax sol frey sein zu meren oder mindern, nach gefallen eines Erbern Raths vnd Doctorn Alda.

Sie sollen auch vleissig Achtung auff Ir gewicht geben, zuvoran Ihn Purgirung, Linderungen vnd sunst Ihn scharffen vnd geferlichen (Seite 3) Ertzneyen, das sie nicht Kramergewicht für Ertzneisch gewicht nemen. Die vermischten Ertzneyen, die man vber Jare Ihn den Apotecken preparirt oder zugericht stets haben muß, Als Latwerg, Confect, pillas, puluer, Trocißos vnd der gleichen, wie sie wol wissen, sollen nicht gemacht werden, dan ein Doctor sey da, vnd beschawe die Stucke die Ihn ein Jedliche ertzney dinstlich sein, ob sie frisch vnnd gutt sein oder nicht, Als dan sol es der Doctor untereinander thun, desgleichen sol an einer jedlichen Ertzney vnd Simplicibus, Seminibus, Corticibus vnd Pulueribus: cum spel[1]) gar nichts außgenumen, dan die Jar Zeit sol dabey stehn, vnd sol (Seite 4) der Doctor mit seiner Aigen Handschrift den tag darzuschreiben, Aber doch Ihn Compositis, An welchem tag sie gemacht sein worden, Auch nach welchs Artzt beschreibung vnd Ordnung, so wissen sich die Doctores darnach zu richten, dan es ist etwas groß daran gelegen, vnd sol auch ein jeder Doctor wissen, wie lang ein Ertzney jn der Apotecken frisch bleyben khan, das man es nit mit einen Hauffen mache, das halten wir für ein Rechte visitirung der Apotecken, damit man die Apotecker khan vleissig machen. Es sol auch die Ordnung, der Tax, Also Ihn den Apotecken gehalten werden, das nicht eines da stehet, das Ander hinden, sondern sollen Ordenlich stehn; Ehs sollen auch zwischen hie vnd (Seite 5) mitterfasten Alles was abgang jn Apotecken gefunden ist worden, erfüllet vnd erstatt[2]) werden bey straff meiner Herrn.[3])

Auch sollen die Edelgestein nicht zugericht werden, dan ein Doctor sehe sie zuvor wol, Auf das nicht kisel oder glaß für edel gestein genumen werde, wie solchs oft widerfert, dieselbigen Ertzney Jerlich zu rechter zeit bereitten, vnd den krancken Ire Recept vleissig machen vnd nicht Leerpueben vberantwortten vnd vertrawen, wie vil vnd zum merern theil geschicht, vnd er[4]) der gesellschafft nachgehe, sunder der Apotecken selber wartte, die Recept der krancken vleissig aufzuheben, biß sie bezalt werden, vnd wo fremde Doctores beruffen wurden, Auff das sie sich zu solchen Recepten (Seite 6) besehen möchten, was recht oder vnrecht gebraucht vnd gehandelt ist worden, vnd auch ferner zu brauchen zu nutz der krancken.

Die Apotecken sollen alle Jar von den Stat ertzten visitirt vnd vbersehen werden, vnd unsers erachtens schatzen, wer die beste Zeit vmb Bartholomei,[5]) doch das algebot bey der visitation einer oder zwen von eim Erbern Rath dabey sein, so were gemeiner Stat versehen, dan es trifft Reich vnd Arm, verschonet niemants, wie wol die kreutter, Samen vnd wurtzl vber Jare kunen bleyben, Aber nicht alle Ertzney. Es sollen auch die Apotecker Jr Purgir, Latwergen algebot vor mit (Seite 7) einer spatl wol vntereinander Am Boden vmbrueren, ehe das sie es wegen vnd außgeben, dan es ist etwas groß daran gelegen, dan das Diagridium vnd Scammonea setzen sich gerne gehn Boden, dardurch dan die Ertzney gescherfft vnd Aeurt werden

Darauß mag ein Ehrber Rath nemen was Ihm gefelt, vnd ernstlich darvber halten, es ist warlich von nötten vnd bey einer guetten straff, dan die Apotecker wollen Herrn werden vnd die Doctores sollen knecht sein, Reymet sich sehr vbel, vnd steth Jn vbel an, vnd wird die Obrigkheyt dardurch veracht.

Die Apotecker möchten sich beklagen die Tax gemeiner Stat sey zu hart gemacht, das sie es nit mügen zukhumen, Ist aber nichts, wir mogen leiden, man (Seite 8) sehe Nürnberger, Lantzhuetter vnd dergleichen mehr Stet, was sie fur tax haben, das sich die Apotecker vnbillig beklagen vber Hieige[1]) tax, wie dan hiebey ligendt schrifften anzeigen, sunder sehr wol leiden mogen, vnd zum merern theil vil hoher Als vmbligende Tax, wie dan itzunder gemelt ist worden. Das khan man aber thun, etliche Ertzney vnd Haubtstucke, die man vber mehr bringt, die steigen vnd fallen, wie es die Zeit gibt, die selbige verenderung mit dem kauff sollen die Apotecker den Stat Ertzten alle Jar anzeigen, die sollen als dan nach billigkheit zue ein zimliche Tax machen vnd nicht die Apotheker selber nach Irem kopff vnd wolgefallen setzen, (Seite 9) dardurch gemeine Stat sehr hart vbersetzt wurde, wen man also handelt, vnd ernstlich mit straff darüber helt so geschicht die billigkheit auff beden seitten.

So die krancken sich mit den Apoteckern nicht khunen vergleichen oder die Apotecker mit den krancken, so sollen die Statt Ertzte nach aller billigkheit darin ein geburlichen Abschidt geben vnd erkhennen, Auf das khein theil keine beschwerung haben mag, sundern alles trevlich gehandelt vnd erkent werde, dan sie lassen sich auch sunst mercken, wir Doctores haben kheine beuelch, von eim Ehrbern Rath Ire Recept zu taxiren vnd setzen, darnach weiß sich ein Erber Rath nun wol zu richten.

Wir haben auch vernomen, wie vor lengst die Ordnung der tax be- (Seite 10) stettigt ist worden, durch die Achtbarn vnd Hochgelerten Auch berumbte Doctores beder Ertzney, als nemblich Herrn Doctor Beisser von Ingolstatt, Herrn Doctor Behaim von lantzhuet, Herrn Doctor kheil seligen, gewiß treffliche leuthe, darauß wir abnemen kunnen, das auch die Apotecker die gemein haben, vbersetzen wollen, wie itzunder auch geschicht, darüber auch sein wir bericht worden, das nach etlichen Jarn widerumben die Apotecken besichtigt sein worden, durch die Achtbarn vnd Hochgelertten Doctores zu Regenspurg, Als nemblich Herrn Doctor Obsinger, Herrn Doctor khern, Herrn Doctor Fletacher, Herrn Doctor Brechtel, vnd die Tax Jhn etlichen stucken er- (Seite 11) hohert vnd gemert doch nicht also hoch als Itzunder vnd ist dennoch bißhere kain genugen gewest, So ist Je billig, das ein Erbar Rathe mit ernst daruber halte, vnd der Apotecker

[1]) cum specialibus ?).
[2]) ergänzt.
[3]) von Raths wegen.
[4]) der Chef.
[5]) 24 August.

[1]) hiesige.

Hochmuth vnd vnbilligkheit nicht gestatte, man strafft kaum einen so werden sich die Andern daran stossen. Daneben haben wir auch ein sehr guette Ordnung vbersehen, wie die Apotecker die Ertzneyen sollen zurichten, die sie jn Iren Apotecken haben sollen, vnd ist von den vorgemelten Doctoribus hie auch erkennt worden als dienstlich vnd nutzlich. Ist warlich wohl angesehen Sunst fallen die Apotecker zu vnd machens nach zwen kopffen vnd sprechen: (Seite 12) das hab ich Im Niderlandt gemacht, oder jn Sachsen, In Meissen, jn schwaben, In welschlanden, zu Wien, oder Ofen vnd dergleichen, darnach ein jedlicher gewandert hat, dardurch werden die Doctores betrogen, dan sie wissen es nicht, vnd meinen es sey die Ordnung, wie hievor zeichnet steth. Darumb ist khein wunder wan gleich die Ertzneien zu Zeiten nicht wurcken bey den krancken oder vnderzeitten gar zu uil vnd scharff, dadurch mancher krancker das leben verleurt, wie offt leider geschieht vnd erhört wird. Daran haben die Doctores keine schuld sunder die Apotecker sollen billig darumb gestrafft werden, vrsach sie haben[1]) (Seite 13) nach zwei kopffen gehandelt auß vnuerstandt ohn willen vnd wissen der Doctor.

Wan die Apotecker nach Ordnung handeln, so sein sie vil böser vnd schmelicher wort vberhoben, dan es khunen die Doctores sie wol vertheydingen vnd geschicht den krancken desto besser, was anderst mit gottes Hilff naturlich zu helffen ist.

Wo aber ein Doctor ein sunderliche kunst wais, die er jn gehaim helt, so mag er's den Apotecker Ihn gehaim machen lassen, doch sol derselbig Doctor dem Apotecker dieselbig Ertzney auch verschreiben vnd nicht stehn lassen vnd verderben dardurch die Apotecker jn grossen schaden kemen (Seite 14). Damit Beuehlen wir vns einem Erbern Rath gantz vntherthenigklich vnd volget hienach die Ordnung, wie die Apotecker sich mit Iren ertzneyen halten vnd zu rechten sollen.

Ihn Suma zu einen beschluß, wen die Apotecker nicht Erberlich, redlich, treulich handeln wollen, So ist khein Doctor so gelert, so vleissig, wie er wil, er wird verfurt vnd betrogen mit sambt der Obrigkheit. Darumb ist von Notten, Ernstlich mitzuehandeln, Auch zu bedencken, das also ein lange Zeit biß herr thein Apotecker daruber klaget hat vnd ein Beschwerung vber gemeiner (Seite 15) Statt Tax vnd setzung der Ertzney gehabt, sunder nur wol zufriden gewesen vnd zugenummen haben vnd Reich worden. Ano 15. 48.

Laus Deo.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Frankfurt a. M. Verein für Geschichte und Alterthumskunde. Aus dem vom Vorstande an die Generalversammlung erstatteten Berichte über die Thätigkeit des Vereins im Jahre 1888 dürfte Folgendes von allgemeinerem Interesse für die Kreise der befreundeten Vereine sein:

Von neuen Veröffentlichungen des Vereins sind den Mitgliedern, wie im vorjährigen Jahresbericht angekündigt, der erste Band der dritten Folge des „Archivs für Frankfurts Geschichte und Kunst" und der erste Band der mit städtischer Subvention vom Vereine herausgegebenen „Inventare des Frankfurter Stadtarchivs" im Laufe des Monats März zugegangen.

Wir haben Ihnen in dem eine neue Folge unserer Veröffentlichungen beginnenden Archivbande eine Reihe von interessanten und wichtigen Studien über unsere vaterstädtische Geschichte vorlegen können, während wir in dem Inventarbande einen der wichtigsten Archivbestandtheile, wichtig insbesondere für die allgemeine deutsche Geschichtsforschung, der öffentlichen Kenntniß zugänglich machten. Wenn in dem letzten Jahresberichte von uns die Hoffnung ausgesprochen wurde, daß durch diese Bekanntmachung der Archivinventare das Interesse der wissenschaftlichen Welt für unser reiches Stadtarchiv und dessen Benutzung eine wesentliche Steigerung erfahren werde, so ist diese Hoffnung nicht unerfüllt geblieben: nach den uns seitens des Archivs gewordenen Mittheilungen sind seit dem Erscheinen des Inventarbandes eine ganze Anzahl von Anfragen und Benutzungsgesuchen an dasselbe gekommen, welche sich in Zukunft nach dem Erscheinen der Fortsetzungen und des Registers rasch vermehren dürften. Es gereicht dem Vorstande zur hohen Genugthuung, feststellen zu können, daß auch die wissenschaftliche Kritik dieses unser jüngstes Unternehmen freudig und anerkennend begrüßt hat: wir verweisen dafür auf die Worte Professor Höhlbaums in der Vorrede zu den Mittheilungen aus dem Stadtarchiv zu Köln, Heft XIII, welcher in dieser Zeitschrift schon seit Jahren fortlaufende Nachrichten über die Bestände des von ihm geleiteten stadtkölnischen Archivs giebt und so, wenn auch in anderer Form, denselben Zwecken dient, wie wir mit unserer Inventarveröffentlichung; wir gedenken ferner der Besprechungen in der deutschen Littereraturzeitung (Jahrgang 1888 Nr. 52, von Dr. Quidde) und in Sybels historischer Zeitschrift (Band LXI, S. 319, von Wambald.)

Was nun die weiteren Vereinsveröffentlichungen belangt, welche wir Ihnen im Jahre 1889 darzubieten gedenken, so müssen wir auch in diesem Berichte wiederum Ihre Nachsicht für deren verspätetes Erscheinen anrufen. Der Vorstand hat beschlossen, auch in diesem Jahre einen Band des Vereinsorgans, des „Archivs für Frankfurts Geschichte und Kunst", den zweiten der dritten Folge, sowie den zweiten Band der „Inventare des Frankfurter Stadtarchivs" auszugeben; von ersterem sind bis jetzt 5, von letzterem 8 Bogen im Druck vollendet. Beide Bände dürften etwa im Mai oder Juni in Ihre Hände kommen. Der Inhalt des zweiten Inventarbandes schließt sich an den des ersten, welcher die sogenannten Reichssachen bis 1500 brachte, an; er giebt, wie in der Vorrede zum ersten Bande versprochen und begründet wurde, die Reichssachen-Urkunden, die Rachtungen, die Dienstbriefe der Reisigen, der Amtleute und der Hauptleute, sowie endlich die Reichssachen-Nachträge und reicht zeitlich bis zum Jahre 1500 wie sein Vorgänger. Im Archivbande werden Sie eine längere Abhandlung über die Bedeutung Frankfurts als mittelalterliche Wahlstadt finden, in welcher nicht nur die Bedeutung Frankfurts für das Deutsche Reich, sondern auch der Einfluß der Wahltage auf die wirthschaftlichen Verhältnisse der Stadt in interessanter und erschöpfender Weise aus den Akten des Archivs dargestellt werden; weiter erscheinen in diesem Bande Aufsätze über Frankfurter Patrizierleben im Mit-

[1]) weil sie.

telalter, über den Stadtarzt und Dichter Johann von Soest, über unseren berühmten Landsmann, den Juristen und Staatsmann Dr. Johann Fichard, über den Versuch Ferdinands II, das hiesige Weißfrauenkloster den Jesuiten auszuliefern; sodann ein Bericht über die gelegentlich des Baues der Waldbahnen im Stadtwalde aufgegrabenen Hügelgräber u. a. Den Schluß wird eine Darstellung der primatischen, großherzoglichen und freistädtischen Orden und Ehrenzeichen bis zum Jahre 1866 bilden; die beigegebenen Tafeln in Farbendruck verdanken wir der bekannten Freigebigkeit der Administration des Dr. J. F. Boehmerschen Nachlasses, welche die Herstellung derselben durch einen Zuschuß von 800 Mark ermöglicht hat. Wir verfehlen nicht, der verehrlichen Administration für diese reiche Gabe unseren herzlichsten Dank auszusprechen. Wie unseren Mitgliedern bekannt, ist es nicht das erste Mal, daß uns die Administration durch ihre dankenswerthe Beihülfe verpflichtet; ohne ihre finanzielle Unterstützung wäre es uns nicht möglich gewesen, unseren Mitgliedern den ersten Band des Böcherschen Werkes über die Frankfurter Bevölkerung im Mittelalter darzubieten; ihrem Entgegenkommen verdanken wir die uns gütigst gewährten Vorzugspreise auf die beiden ersten Bände der „Quellen zur Frankfurter Geschichte". Die nächsten Jahre werden uns noch verschiedene werthvolle Werke aus dem Gebiete der Frankfurter Geschichte bringen, deren Veröffentlichung durch die von der Administration gespendeten Mittel ermöglicht ist; nachdem im vorigen Jahre der zweite Band der „Quellen zur Frankfurter Geschichte", die Chroniken der Reformationszeit enthaltend und von Herrn Stadtarchivar Dr. Jung bearbeitet, erschienen ist, befinden sich zwei weitere Bände, deren Inhalt die mittelalterlichen Regesten und Urkunden Frankfurts als Ergänzung des Boehmerschen Urkundenbuches bilden werden, in Bearbeitung durch Herrn Dr. von Nathusius-Neinstedt; ein fernerer Band, den Herr Professor Dr. Bücher übernommen hat, soll eine Darstellung des mittelalterlichen Staatshaushaltes der Stadt Frankfurt bringen. Wenn wir schließlich noch der Unterstützung gedenken, durch welche die Administration die Vollendung des zweiten Bandes des Werkes von Professor Dr. Bücher über die mittelalterliche Bevölkerung unserer Stadt gesichert hat, so werden Sie ersehen, in welch trefflicher Weise die beiden Administratoren, Herren Justizrath Dr. Adolf von Harnier und Dr. Karl Friedrich Schmidt-Polex, beide geschätzte Mitglieder unseres Vereins, Boehmers Vermächtniß, soweit es den Arbeiten zur Frankfurter Geschichte gilt, verwalten. Sie werden mit dem Vorstande dankbar anerkennen, daß des Stifters hochherzige Absichten von beiden Herren in derselben Art und Weise ausgeführt werden, wie sie der frühere Mit-Administrator, unser unvergeßlicher Justizrath Dr. Euler, begonnen hat. —

Wir gedenken weiter der wissenschaftlichen Sitzungen unseres Vereins, deren im abgelaufenen Jahre 14 abgehalten wurden. Die Themata der gehaltenen Vorträge mit den Namen der einzelnen Redner giebt das folgende Verzeichniß:

1. Die Gefährdung der Frankfurter Messe durch die anderen Reichsstände 1430. (Dr. O. Heuer.)
2. Ulrich von Hutten und Franz von Sickingen in ihren Beziehungen zu Frankfurt. (Dr. R. Jung.)
3. Die Frankfurter Pfarrersfamilie Ritter, 1533 bis 1743. (Pfarrer Dr. H. Dechent.)
4. Die Familie von Glauburg am Ende des 16. Jahrhunderts. (Dr. H. von Nathusius-Neinstedt.)
5. Die Frankfurter Goldschmiede des 16. und 17. Jahrhunderts, Fortsetzung. (Dr. H. Pallmann.)
6. Ein Versuch Ferdinands II., die Jesuiten in Frankfurt einzuführen. (Dr. J. Kracauer.)
7. Das Frankfurter Zeitungswesen bis 1810. (Dr. A. Dietz.)
8. Die Verhaftung Voltaires in Frankfurt auf Veranlassung Friedrich des Großen 1753. (Dr. R. Jung.)
9. Ein Frankfurter Censurprozeß gegen Goethe und seine Mitarbeiter an den Frankfurter Gelehrten Anzeigen 1772. (Pfarrer Dr. H. Dechent.)
10. Worte der Erinnerung an Johann Gerhard Thomas († 1. November 1838) und Johann Friedrich Boehmer († 22. Oktober 1863). (Senator Dr. E. von Oven.)
11. Die Wiederherstellung der Häuser Frauenstein und Salzhaus. (Bau-Inspektor A. Koch.)
12. Der Name der Römerstadt bei Heddernheim. (Professor Dr. A. Riese.)
13. Die Porträtfunde von Rubbajat in Mittel-Aegypten. (Maler O. Donner von Richter.)
14. Rothenburg ob der Tauber, seine Geschichte, seine Befestigungen und seine Kunstwerke. (Dr. R. Jung, E. Padjera, Dr. H. Pallmann.)
15. Ueber die Familie der Friederike Brion von Sesenheim nach einem bisher unbekannten Stammbaume. (Senator Dr. E. von Oven.)
16. Die Reform der preußischen Heeres-Verfassung nach dem Tilsiter Frieden 1807. (Dr. R. Schwemer.)

Von diesen Vorträgen sind oder werden demnächst in erweiterter Gestalt durch den Druck veröffentlicht: Nr. 3 in der Allgemeinen Deutschen Biographie (Ritter); Nr. 6 im Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst, III. F. 2. Band; Nr. 7 in der Didaskalia 1888, November 22 bis 29; Nr. 8 wahrscheinlich im Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst III. Folge 3. Band; Nr. 9 im Goethejahrbuch Band 10. (1889.) Kurze Referate über die einzelnen Sitzungen bringt regelmäßig das Korrespondenzblatt der „Westdeutschen Zeitschrift". — Die übrigen Abschnitte des Berichtes, welche von den geselligen Zusammenkünften und den darin erfolgenden Vorlegungen von Frankofurtensien, von den Vereinsausflügen u. a. handeln, sind mehr von lokalem Interesse.

Historischer Verein von Oberbayern. Bericht über die Monats-Versammlung vom 1. Juni 1889.

Zunächst nach Eröffnung der Versammlung gedachte der vorsitzende 1. Vorstand, Herr Reichsarchivrath Dr. Haeutle, des höchst betrübenden Verlustes, welchen unser Vaterland durch das Hinscheiden Ihrer Majestät der Königin-Mutter am 17. vorigen Monats erlitten hat, und forderte die Versammelten auf, zum Zeichen der ehrfurchtsvollen Theilnahme, welche die Vereinsgenossen für das Allerhöchste Trauerhaus fühlen, sich, wie geschah, von den Sitzen zu erheben.

Sodann wurden die dem Vereine zugewandten Geschenke in Umlauf gesetzt. Besonders ansehnlich ist die

Handschriftensammlung durch Herrn Oberstlieutenant Würdinger bereichert worden, nämlich mit Beiträgen zur Litteratur des Mittelalters, welche zu des Herrn Schenkers bayerischer Kriegsgeschichte von 1347 bis 1504 benutzt sind, mit Exzerpten und Vorarbeiten zu einer Kriegsgeschichte Kaiser Ludwigs des Bayern, endlich mit Exzerpten zur Kriegsgeschichte Bayerns von 1247 bis 1290.

Unter dem auf dem Weg des Schriftenaustausches neu Eingekommenen machte der Vorsitzende auf eine im Archiv für österreichische Geschichte, Band 72, Seite 305 ff. enthaltene, speziell auch für Bayern interessante Veröffentlichung von Prof. Dr. Alfons Huber: „Das kirchliche Strafverfahren gegen Margaretha von Tirol wegen der Verjagung ihres ersten Gemahls und ihrer Verheirathung mit Ludwig dem Brandenburger" aufmerksam.

Hierauf ertheilte der Vorsitzende dem II. Vereinssekretär, Herrn Freiherrn von Oefele, das Wort zu der bereits wiederholt angekündigten Verlesung eines Elaborates des Herrn Oberstlieutenants Würdinger, welches selbst vorzutragen dieser leider noch durch Unpäßlichkeit verhindert war. „Die letzten Lebenstage Kaiser Karls VII." betitelt, umfaßt diese Abhandlung die Zeit von der Rückkehr des Kaisers nach München bis zu seinem am 20. Januar 1745 erfolgten Tode. Der Stoff ist zum großen Theile aus den Abschriften geschöpft, welche seinerzeit unser Vereinsmitglied Friedrich Töpfer im Auftrage eines Grafen von Törring von Staats- und Privatpapieren fertigte, die namentlich durch den Minister und Feldmarschall Grafen Ignaz von Törring in das Törring'sche Archiv gelangt waren. Nach einer kurzen Charakteristik der Regierungszeit und der Person Karls VII. beginnt die Schilderung der Ereignisse mit dem raschen Siegeszuge desselben durch Bayern im Spätherbst 1744, um sodann bei den weniger erquicklichen Differenzen zwischen der bayerischen Armeeleitung und dem französischen Marschall Belleisle wegen der winterlichen Truppenstellungen eingehend zu verweilen. Frankreich schickte zwar Geld, aber keine Truppenverstärkung, so daß die Oesterreicher sich der Oberpfalz bemächtigen konnten. Ueber den Rücktritt des verstimmten Seckendorf vom Oberkommando in den letzten Dezembertagen bringt der Verfasser interessante Aufschlüsse aus einer Korrespondenz zwischen Seckendorf und Törring. Weitaus das Wichtigste aber, was der Verfasser an neuem Material benutzte, sind ein Schreiben König Ludwigs XV. an den Kaiser vom 9. Januar 1745, das mit französischer Unverschämtheit die zugesagten Verstärkungen verweigert und daran noch bittere Vorwürfe reiht, die von Törring sehr klug abgefaßte Antwort hierauf vom 17/18. Januar und eine Instruktion an den bayerischen Gesandten in Paris vom gleichen Datum, welche Depesche der Kaiser nicht mehr selbst unterzeichnen konnte. Ueber die letzten Stunden des unglücklichen Monarchen wurde noch Einiges aus Briefen des Oberstkämmerers Grafen von Preising an den selbst kranken Törring mitgetheilt.

Der Oberhessische Geschichtsverein in Gießen hat unter der sachverständigen Leitung des Herrn F. Kofler von Darmstadt vom 10. bis 12. April in und bei Okarben Ausgrabungen vorgenommen, welche ergaben, daß das ganze Gebiet, welches jetzt vom Dorfe bedeckt ist und darüber hinaus dereinst eine römische Niederlassung war. An den verschiedenen Stellen, wo in Gärten die Versuchsgräben gezogen wurden, fanden sich Mauern oder abgebrochene Mauerreste, ausgedehnte Theile von Estrichfußböden, große Mengen von Gefäßscherben aller Art, von den feinsten aus terra sigillata bis zu den plumpen Resten mächtiger Amphoren, Dachschiefer und Ziegelplatten zur Dachbedeckung, Fließtafeln und zahlreiche Reste von Heizröhren. Im Garten des Spenglers Zimmermann war unter einer Decke von Gartenerde (etwa 1 Fuß) eine mächtige Schicht von solchem Schutt (2 Fuß und mehr) und dann eine Schicht von Asche und Kohle, woraus geschlossen werden kann, daß die Ansiedelung durch Feuer zerstört wurde. Nahebei, gegen die Nidda hin, fanden sich beim Graben eines Brunnens noch in einer Tiefe von 16 Fuß römische Scherben in einer dicken Lage torfartig gewordenen Schilfs sowie mächtige Eichenstämme, theils senkrecht, theils wagrecht, die offenbar Theile eines Weges oder Steges zur Nidda durch den Sumpf gebildet haben.

Die zahlreich gefundenen Heizrohrtrümmer ließen hoffen, unter dem Estrich noch einzelne Theile eines Hypokaustums, einer römischen Heizeinrichtung, aufzufinden. Aber alle Versuche in dieser Richtung waren umsonst. Zwar sprechen zahlreiche Umstände dafür, daß auch noch solche sich erhalten haben, aber man konnte doch nicht das ganze Dorf mit Versuchsgräben durchschneiden.

Wenn auch das Ergebniß nicht zu unterschätzen ist, daß nachgewiesen wurde, das ganze jetzige Dorf Okarben ist über einer alten römischen Niederlassung erbaut, so war doch die Bereicherung des Vereinsmuseums sehr gering, eben weil nur zerschlagene Reste gefunden wurden.

Das römische Okarben stand offenbar mit dem römischen Heddernheim bei Frankfurt durch eine Straße in Verbindung, die stellenweise als Steinstraße in der Generalstabskarte eingetragen ist. Jetzt ist es aber nur noch Fußpfad, und der letzte Rest der Straße wurde im letzten Winter an einer Stelle, wo sie durch eine Hohl führte, durch Abtragen und Einebnen der Raine eingeebnet und in Ackerland verwandelt. Bei dieser Arbeit stieß man ¼ Stunde vom Dorf auf den römischen Friedhof, und wurden dabei zahlreiche Grabbeigaben gefunden, aber überallhin zerstreut.

An dieser Stelle grub der Verein auch und stieß ebenfalls auf römische Gräber mit Leichenbrand, aber auch hier waren die Funde für das Museum gering. Die Töpfe waren zerdrückt oder zerschlagen, die Bronze zu formlosen Klumpen zusammengeschmolzen, ebenso das Glas. Was erhalten blieb und gefunden wurde, war eine Pfeilspitze aus Feuerstein, ein Lämpchen, ein Töpfchen, eine Münze mit ganz unkenntlich gewordener Prägung, ein Wingertsmesser von Eisen, zahlreiche große eiserne Nägel, sowie sehr zahlreiche Topfscherben, die aber kaum wieder zusammensetzbar sind. Leider wurde die Grabarbeit durch heftigen kalten Regen unterbrochen. Die gefundenen Gegenstände sollen gereinigt und zusammengestellt werden.

Zeitschrift des Vereins für Geschichte und Alterthum Schlesiens. Herausgegeben von Dr. Grünhagen. 23. Bd. 1889.

Inhalt: C. Grünhagen, Die Einrichtung des Militärwesens in Schlesien bei dem Beginne der preußischen Herrschaft. — F. Friedensburg, Das Auffliegen des Pulverthurms zu Breslau am 21. 6. 1749. — C. Weigelt, Die evangelische Kirche in Schlesien 1740–1756. — F. Schwartz, Die schlesische Gebirgs-Landmiliz 1743–1745. — A. Heyer, Die kartographi-

schen Darstellungen Schlesiens bis 1720. — Dr. Pfotenhauer, Zur Geschichte der Weihbischöfe des Bisthums Breslau. – C. Grünhagen, Schlesische Kabinets-Ordres Friedrichs des Großen im Privatbesitz. – Schuster, Konfessionelle Statistik der Städte des Breslauer Kammer-Departements vom Jahre 1758. — Vermischte Mittheilungen. — Vereinsnachrichten.

Zugleich ist ausgegeben:

1. Codex diplomaticus Silesiae. 14. Bd. Liber fundationis episcopatus vratislaviensis.
2. Stammtafeln der schlesischen Fürsten bis zum Jahre 1740, entworfen und mit Anmerkungen versehen von Dr. H. Grotefend. 2. Aufl.
3. Wegweiser durch die schlesischen Geschichtsquellen bis 1550. Herausgegeben von C. Grünhagen. 2. Aufl.

Württembergische Vierteljahrshefte für Landesgeschichte. Jahrgang XI. Stuttgart 1888.

Inhalt: Heft I. Dr. P. Stark, Zur Geschichte des Herzogs Karl Alexander von Württemberg und der Streitigkeiten nach seinem Tode. — Bürger, Bericht über die vom Verein für Kunst und Alterthum in Ulm und Oberschwaben im „Löhle" bei Osterstetten im Jahre 1887 ausgegrabene römische Niederlassung. — Dr. Giefel, Johann Ulrich Pregitzers Reise nach Oberschwaben im Jahre 1688. — Dr. G. Leube, Die Ruine auf dem Heilenberg bei Allmendingen. — Dr. E. Schneider, Das Stadtrecht von Hofstirch. — G. Bossert, Die älteste Kirche in Ehingen a. d. Donau. — Schilling, Ein Ulmer Glockengießer. — Beck, Sonderbare Schicksale zweier ehemaliger Riedlinger Kapuzinernovizen. — Dr. Losch, Zu der Redensart: eichelweise gleich erben und theilen. — Sitzungsberichte. — H. Schmid, Militärisches in Künzelsau 1674 bis 1785. — G. Bossert, Wie kamen die Reichsschenken von Schüpf nach Limpurg bei Hall? — S. Haenle, Der Siedershof in Schwäbisch-Hall. — G. Bossert, Zur Geschichte des Lohnes.

Heft II. E. v. Kallee, Das rätisch-obergermanische Kriegstheater der Römer. — G. Bossert, Wie kamen die Reichsschenken von Schüpf nach Limpurg bei Hall? — Dr. Baemeister, Eine gräfliche Kindstaufe vor 300 Jahren. — Prof. H. Wagner, Johann von Trarbachs Werke in der Stiftskirche zu Oehringen. — G. Bossert, Kleine Beiträge zur älteren Geschichte Schwabens. 1. König Pipin in Wehrstein. — A. Schilling, Patrik Ruthven, schwedischer Kommandant in Ulm, 1632 bis 1633. — W. Seuffer, Noch ein Georg Kastner. — K. Setz, Aus den Riedlinger Rathsprotokollen. — Sitzungsberichte.

Heft III und IV. Mittheilungen der Anstalten für vaterländische Geschichte und Alterthumskunde: Württembergische Geschichts-Litteratur vom Jahre 1887. — Dr. E. Paulus, Das alte und das neue Münster in Zwiefalten. — Derf., Vom Städtetag zu Ulm im Jahre 1616. — Dr. Frhr. Roth von Schreckenstein, Sind die Sefler und die Roten gleichen Stammes? — Dr. Schneider, Zur Frage der Weingartener Urkundenfälschungen. — Sitzungsberichte. — G. Bossert, Die Gefangenschaft des Hieronymus Baumgartner und die Nürnberger vor Haltenbergstetten. — Derf., Die Anfänge des Klosters Murrhardt. — Derf., Bischof Erlanbert von Freising und sein Besitz im Gollachgau. — Württembergische Geschichtsquellen. Dr. J. A. Giefel, Die Ellwanger und Neresheimer Geschichtsquellen

Forschungen zur Brandenburgischen und Preußischen Geschichte. Neue Folge der „Märkischen Forschungen" des Vereins für Geschichte der Mark Brandenburg. 2. Band, erste Hälfte. Leipzig 1889.

Inhalt: v. Petersdorff, Beiträge zur Steuer-, Wirthschafts- und Heeresgeschichte der Mark im dreißigjährigen Kriege. — Münzer, Aus brandenburgischen Flugschriften der Stockholmer Bibliothek. — Jany, Die brandenburgischen Hülfstruppen Wilhelms von Oranien im Jahre 1688. — Tollin, Ein hugenottisches Attentat vor der Gertraudenkirche in Magdeburg am 5. Februar 1693. — Koser, Die Gründung des Auswärtigen Amts durch König Friedrich Wilhelm I. im Jahre 1728. — Arnheim, Ein Gedicht des Kronprinzen Friedrich an Voltaire von 1739. — Stölzel, Die Berlmer Mittwochsgesellschaft über Aufhebung oder Reform der Universitäten. 1795. — v. Treitschke, Preußen und das Bundeskriegswesen. 1831. — Koser, Zur Geschichte der preußischen Politik während des Krimkrieges. — F. Holtze jun., Die märkischen Kanzler bis 1650. — Derf., Zur Geschichte Joachim Hennigs von Treffenfeld. — Koser, Ein preußischer Friedensentwurf aus dem Herbst 1759. — Herrmann, Gaudi über die Schlacht bei Torgau. — Arnheim, Aus einer schwedischen Gesandtschaftsrelation über Preußen von 1793. — Schiemann, Zur Geschichte der preußisch-russischen Beziehungen in der Epoche von Tilsit. — Berichte über den Fortgang der litterarischen Unternehmungen der Königl. preußischen Akademie der Wissenschaften zu Berlin.

Zeitschrift der Gesellschaft für Schleswig-Holstein-Lauenburgische Geschichte. Kiel 1888. 18. Band.

Inhalt: Prof. Dr. Jansen, Die Erinnerungen des Herzogs Ernst II. von Coburg-Gotha aus Schleswig-Holstein 1848 bis 1851 auf Grundlage theils bekannter, theils bisher nicht veröffentlichter Zeugnisse geprüft. Zugleich eine begründende Ergänzung zu des Verfassers Schrift: „Der Tag und die Männer von Eckernförde". Dr. A. Wolff, Flensburg im Jahre 1713. — Dr. Bertheau, Heinrich Ranzau als Humanist. — Dr. Detleffen, Aus den Chroniken der Holsteinischen Elbmarschen. Mit Anhang: Hieronymus Sauke's handschriftlicher Nachlaß. Lieboldt, Des Herzogs August von Norburg-Plön Commissionsbericht an den Kaiser Leopold I. in Betreff der Gewinnung des Kurfürsten Friedrich Wilhelm von Brandenburg zur Stellung von Hülfstruppen wider die Türken. — Dr. Hille, Ein altes Herkommen zwischen dem Amte Lauenburg und der Stadt Lüneburg. — Carstens, Zusatz und Berichtigung zu „Die geistlichen Liederdichter Schleswig-Holsteins". Nachtrag und Fortsetzung. Zeitschrift Bd. 17.

Mittheilungen des Geschichts- und Alterthumsforschenden Vereins zu Eisenberg. Eisenberg 1889. 4. Heft.

Inhalt: Dr. Weise, Die Altenburger Mundart.

Mittheilungen des Oberhessischen Geschichtsvereins in Gießen. Gießen 1889. Band 1.

Inhalt: J. B. Nady, Geschichte der Klöster Schiffenberg und Cella, 2. Abth. — Wagner, Das

steinerne Haus an der Mühlpforte zu Büdingen. — Kleberger, Aus dem Bufecker Thal. — Rady, Die Zustände der Stadt Gießen zu Anfang des 18. Jahrhunderts. — Buchner, Kleine Mittheilungen aus dem Kloster Arnsburg. — Kofler, Hügelgräber in der Umgebung von Stockhausen (mit Karte). — Roeschen, Zur Geschichte der Revolutions- und Befreiungs-Kriege in Oberhessen. — von der Ropp, Urkundliche Beiträge zur Geschichte der Stadt Lich. — Chronik des Vereins. — Buchner, Flucht des Universitäts-Archivs 1796. — Derf., Nephrit und Jadeit. — Haupt, Landgraf Georg von Hessen.

Register zu Band 31 bis 40 des Geschichtsfreundes. Einsiedeln 1889.

Inhalt: Chronologisches Verzeichniß der Urkunden und Regesten. — Personen- und Ortsregister. — Sach- und Wortregisler. Systematische Uebersicht über die in Band 1 bis 40 des Geschichtsfreundes veröffentlichten Arbeiten. — Verzeichniß der 1876 bis 1885 verstorbenen Mitglieder des Vereins.

Vierteljahrsschrift für Heraldik, Sphragistik und Genealogie. Berlin 1889. XVII. Jahrgang. Heft 1.

Inhalt: Stutz, Das Wappen und die Siegel der Grafen Froburg und Homberg. — H. v. Voß, Aus dem in älterer Zeit sehr unleserlichen Kirchenbuche von Weißbach (früher Weißenbach) bei Schmölln in Sachsen-Altenburg nebst Vollmershain. — Teige, Beiträge zur Geschichte des deutschen Adels in Böhmen. — Zwei Beilagen zu den von Biberstein. — Dr. M. Wertner, Boris und Roftislaw. Beitrag zur Geschichte der russisch-polnisch-ungarischen Beziehungen. — Inhaltsverzeichnisse der dem Verein „Herold" zugegangenen Tauschschriften.

Zeitschrift des Historischen Vereins für Schwaben und Neuburg. Augsburg 1888. XV. Jahrgang.

Inhalt: Dr. Glasschröder, Markwart von Randeck, Bischof von Augsburg und Patriarch von Aquileja. Studien zur Geschichte Ludwig d. B. und Karl IV. — Buff, Wendel Dietrich. Urkundliche Nachrichten über sein Leben und seine Thätigkeit. — Hoeynck, Regesten über das Pfarrdorf Langenneufnach. — Flacho, Ausgrabungen im Jahre 1888. — J. Richter, Bericht über Ausgrabungen am 7. und 8. August 1888 in Asch bei Landsberg. — Neunundzwanzigste Plenarversammlung der historischen Kommission bei der Königl. bayerischen Akademie der Wissenschaften.

Mittheilungen des Vereins für Geschichte der Stadt Meißen. Meißen 1888. 2. Band.

Inhalt: Heft 1. Prof. Dr. Flathe, Karl Richard Hirschberg. Bürgermeister von Meißen. — Dr. Kreissig, Reihenfolge der Pfarrer zu Cöln a. E. — Buchwald, Leonhard Badehorn — Dr. Loose, Die Rathslinie der Stadt Meißen. Beschreibung der Feierlichkeiten in Meißen 1807 bei der Anwesenheit Napoleons. — Derf., Der Rehbock bei Meißen. — Kränze als Schulprämien. — Meister Fummel. — Vereinsbericht.

Heft 2. Dr. Langer, Bischof Benno von Meißen (Schluß). — Prof. Dr. Seeliger, Johann Elias Schlegel. — Radestock, Die Meißner Zehntner. — Dr. Loose, Lebensläufe Meißner Künstler. — Nachtrag.

58. und 59. Jahresbericht des Vogtländischen Alterthumsforschenden Vereins zu Hohenleuben und 11. und 12. Jahresbericht des Geschichts- und Alterthumsforschenden Vereins zu Schleiz.

Inhalt: Walther, Das alte Weida.

Publikationen des Alterthums-Vereins zu Torgau. I. Torgau 1887.

Inhalt: Prof. Dr. E. Knabe, Das Amt Torgau. — Derf., Volkszahl von Torgau 1505 und 1535.

II. Torgau 1888.

Inhalt: Jacob, Siegel und Wappen der Stadt Torgau. — Derf., Der Teufel in Torgau.

Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde. Neue Folge. 22. Band. 1. Heft. Hermannstadt 1889.

Inhalt: D. Teutsch, Rede zur Eröffnung der 41. Generalversammlung des Vereins für siebenbürgische Landeskunde. — Schuster, Das älteste deutsche Kirchengesangbuch Siebenbürgens. — Wenrich, Künstlernamen aus siebenbürgisch-sächsischer Vergangenheit. — Verzeichniß der Studenten aus Ungarn und Siebenbürgen an der Universität Utrecht in den Jahren 1643 bis 1885. — Groß, Georg Michael Gottlieb v. Herrmann und seine Familie. Kronstädter Kultur- und Lebensbilder.

Zugleich mit dem Vorstehenden ist uns zugegangen:

1. Jahresbericht für das Vereinsjahr 1887/88.
2. Programme des evangelischen Gymnasiums A. B. und der mit demselben verbundenen Realschule, sowie der evangel. Bürgerschule A. B. in Hermannstadt. Inhalt: Abhandlungen.

   1883/4. Prof. Dörschlag, Ueber die Entwickelung des Zeichenunterrichts an den der evangelischen Landeskirche A. B. in Siebenbürgen unterstehenden Mittelschulen in dem Zeitraum der letzten zwanzig Jahre.

   1884/5. Prof. G. Schuller, Zur Pädagogik außer der Schule.

   1885/6. Prof. H. Schuller, Beiträge zu einer Lebensbeschreibung des Freiherrn Samuel von Bruckenthal.

   1887/8. Prof. Herbert, Das Rechnungswesen Hermannstadts zur Zeit Karls VI.
3. Festschrift des evangelischen Gymnasiums A. B. in Mediasch zur vierhundertjährigen Geburtsfeier Dr. Martin Luthers. Hermannstadt 1883.

   Prof. Werner, Die Generalsynode der evangelischen Kirche A. B. in Siebenbürgen vom Jahre 1708. —
4. Dr. J. Roth, Aus trüber Zeit. Bilder aus der Geschichte des Hermannstädter evangel. Capitels A. B. 1600 bis 1607. Hermannstadt 1887.

Litterarisches.

Geschichte der deutschen Kunst. I. Die Baukunst von R. Dohme. II. Die Plastik von W. Bode. III. Die Malerei von H. Janitschek. IV. Der Kupferstich und Holzschnitt von C. v. Lützow. V. Das

Kunstgewerbe von Jacob v. Falke. Mit über 1000 Text-Illustrationen, Tafeln und Farbendrucken. Verlag der G. Grote'schen Verlagsbuchhandlung in Berlin.

Die inzwischen erschienenen Lieferungen 23 bis 28 dieses vornehmen Prachtwerkes, auf welches wir zuletzt vorigen Jahrgang S. 47 hingewiesen haben, enthalten die Fortsetzung von Janitschek, Malerei (S. 289 bis 384) und den Schluß von Falke, Kunstgewerbe, sowie den Anfang der Geschichte des Kupferstiches und Holzschnittes von C. v. Lützow.

Die Geschichte des Kunstgewerbes ist ein Gebiet der deutschen Litteratur, das bisher äußerst stiefmütterlich behandelt worden war. Frankreich und England besitzen wohl eine lange Reihe zum Theil ausgezeichneter Monographien über die einzelnen Zweige des Kunstgewerbes, und auch Deutschland hat manche werthvolle Arbeit dieser Art aufzuweisen Seit den letzten Jahrzehnten aber, seitdem überall die neu erstandenen Gewerbemuseen die Erzeugnisse der Kleinkunst vergangener Jahrhunderte in reicher Fülle gesammelt und das Interesse dafür in die weitesten Kreise getragen haben, seit es sich mit den Ansprüchen höherer Bildung kaum mehr verträgt, diesem Gebiete der Kunst kenntnißlos und verständnißlos gegenüber zu stehen, da war es vor Allem eine umfassende Darstellung der Geschichte des Kunstgewerbes, deren Mangel sich mehr und mehr fühlbar gemacht hat.

Hier ist Deutschland mit gutem Beispiel vorangegangen. In der „Geschichte des deutschen Kunstgewerbes" von Jacob v. Falke ist dem Publikum ein Werk geboten, das in hohem Grade geeignet ist, alle Anforderungen zu erfüllen, die an eine derartige Arbeit gestellt werden können. Das jetzt fertig vorliegende Werk giebt die Entwickelung des deutschen Kunstgewerbes von seinen frühesten Anfängen in der vorkarolingischen Epoche bis zu dem tiefen Verfall im 19. Jahrhundert Es ist aber nicht eine trockene Beschreibung Alles dessen, was die deutsche Kleinkunst auf ihren verschiedenen Gebieten in den Perioden ihrer Blüthe und ihres Verfalles hervorgebracht hat; der Verfasser hat als leitende und verbindende Idee bei allen Wandlungen des Geschmackes die gesammte nationale Kulturentwickelung immer im Auge behalten. So ist die Geschichte des deutschen Kunstgewerbes durch den weitumfassenden Blick und die geistvolle Darstellungskraft des Verfassers eine lebendige Kulturgeschichte im Spiegel der deutschen Kleinkunst geworden. Sie wird Interesse und Beachtung finden weit über die engeren Fachkreise hinaus.

Ein derartiges Werk kann nur dann vollständig seinen Zweck erfüllen, wenn der Text begleitet wird von einer reichen Fülle erläuternder Abbildungen. Diese sind ihm auch in reichstem Maße zu Theil geworden. Die Auswahl derselben ist eine so glückliche gewesen, daß die Abbildungen in doppelter Weise ihren Zweck erfüllen können. Sie geben nicht nur die nothwendigen Erklärungen des Textes, sondern sie machen zugleich den Leser bekannt mit einer großen Anzahl der hervorragendsten und berühmtesten Meisterwerke des deutschen Kunstgewerbes, die in öffentlichen und privaten Sammlungen von Deutschland und Oesterreich zerstreut sind.

Auch die Geschichte der deutschen Malerei von Janitschek naht sich ihrem Abschlusse. In den uns vorliegenden Lieferungen wird die Münchener, Wiener, Pusterthaler und schlesische Schule behandelt, sowie der erste Theil des Zeitalters Dürers und Holbeins.

Von den zahlreichen künstlerischen Beigaben an Tafeln machen wir besonders aufmerksam auf die farbige Beilage: Hans Holbein der Jüngere: Bildniß eines Mannes — eine ausgezeichnete Reproduktion des Originals im Berliner Kupferstichkabinet; ferner auf: Albrecht Dürer: Figur eines stehenden Apostels — eine nicht minder vorzügliche Nachbildung einer ebenfalls im Berliner Kabinet befindlichen Handzeichnung des Meisters.

Der fesselnd und glänzend geschriebene Text ist eben so wie die Geschichte des Kunstgewerbes ungemein reich illustrirt.

Lieferung 26 umfaßt den Anfang der „Geschichte des deutschen Kupferstiches und Holzschnittes von Carl v. Lützow", die einen weiteren interessanten und reichen Band versprechen.

Die Lieferung enthält den ersten Abschnitt: „Vorstufen und Anfänge" und „Der Kupferstich des 15. Jahrhunderts." An Tafeln sind ihr beigegeben 4 Reproduktionen berühmter Kupferstiche von Schongauer und dem Meister mit den Bandrollen, sowie ein Zweifarben-Holzschnitt „Kaiser Maximilian I." von Jost de Negker nach H. Burgkmair.

Eine vor kurzer Zeit eröffnete neue Subscription in monatlichen Abtheilungen à Mk. 3. ist geeignet, dem schönen Werke in Folge der bequemen Bezugsweise neue Freunde und Käufer zuzuführen. Wer für unsere nationale Kunst ein warmes Gefühl besitzt, dem können wir das treffliche Werk des Grote'schen Verlags nicht genug empfehlen.

Emil Bahrfeldt: Das Münzwesen der Mark Brandenburg, von den ältesten Zeiten bis zum Anfange der Regierung der Hohenzollern. Mit 22 Münz-, 6 Siegel-Tafeln und 1 Karte. 4°. 321 S. Berlin, Verlag von W. H. Kühl 1889.

Das vorliegende Werk hilft einem seit lange lebhaft empfundenen Bedürfnisse ab, das nur um deshalb so spät erst seine Befriedigung findet, weil der Stoff vermöge der großen Anzahl schriftloser Münzen besondere Schwierigkeiten bietet. Er verbreitet sich über fast drei Jahrhunderte, denn die anderswo im Zusammenhange behandelten Wendenmünzen sind ausgeschlossen, und man kann wohl sagen mit Recht, da ihre einzigen beglaubigten Prägstätten (Magdeburg, Naumburg und Breslau) außerhalb der Mark belegen sind. Sonach beginnt die märkische Prägung mit den beiden slavischen, aber schon christlichen Fürsten, dem in Brandenburg residirenden Hevellerfürsten Heinrich, früher Przibislaw († 1050) und Jakza (d. h. Johann). Jene sind zweiseitig und zeigen zum Theil neben seinem eigenen auch Name und Bild seiner Gemahlin Petrissa, diese[1]) Brakteaten, und nennen theilweise die Residenz Köpenick nebst dem slavischen Titel C N E (für knäs). Brakteaten sind auch die ältesten Gepräge der Markgrafen aus dem askanischen Hause: Albrechts des Bären und seines Sohnes Otto I. Erst unter des letzteren Söhnen erschienen neben zahlreichen Brakteaten die ersten zweiseitigen Münzen (Denare). Bald, namentlich von der Mitte des 13. Jahrhunderts ab, gewinnen diese das Uebergewicht und drängen die Brakteaten in den Hintergrund, welche wohl hauptsächlich in den dem Brakteatenlande Magdeburg benachbarten Theilen der Mark, besonders in der Altmark, mögen

[1]) S. Bär 1879 S. 74.

geschlagen worden sein. Zugleich sinkt der Kunstwerth der Münzen, der anfangs, vorzugsweise unter Albrecht I. und Otto I., ein bedeutender gewesen, ganz beträchtlich, und ebenso werden die Umschriften, welche in der ersten Zeit die Regel bilden, immer seltener, und in Folge dessen wird die Zutheilung der Münzen an bestimmte Fürsten durchweg zur Unmöglichkeit, ja oftmals wird, wenigstens bei den Brakteaten, sogar ihre Zugehörigkeit nach Brandenburg fraglich, ein Umstand, der in erster Linie in dem Bestreben der kleineren Fürsten, ihre Münzen denen der größeren Nachbarn möglichst ähnlich zu machen, seine Erklärung findet. — Den auf gedachtem Gepräge der slavischen Fürsten folgenden Münzen der Markgrafen aus dem askanischen, dem bayerischen und dem luxemburgischen Hause schließen sich einige von weltlichen und geistlichen Herren an, es sind aber von ersteren nur einige wenige der Edlen Herren von Plotho und Friesack und der Herren von Kottbus sicher (namentlich der hochinteressante Denar JOHANNCS DЄ PLOVC Rückseite RICHARDVS DЄ VRIS), während von letzterem Gepräge der Bischöfe von Brandenburg und Lebus beglaubigt sind.

Der Herr Verfasser hat seine schwierige Arbeit durch bildliche Darstellung aller besprochenen Münzen (von der kunstfertigen Hand des Fräuleins Marg. Buchholtz) nutzbar gemacht und wird hoffentlich in den Stand gesetzt werden, sie durch Fortführung bis zum Schlusse des Mittelalters zu vervollständigen; jedenfalls haben wir alle Ursache, ihm für den vorliegenden mühevollsten Theil seines Unternehmens unsern Dank auszusprechen.

H. Dannenberg.

Zunft- Wappen- und Handwerker-Insignien. Eine Heraldik der Künste und Gewerbe. Nach urkundlichem Materiale zusammengestellt von Alfred Grenser. Mit 263 Abbildungen auf 29 Tafeln. Frankfurt a. M. 1889. Verlag von Wilhelm Rommel. 8°. VII. 118 S. 4,50 *M.*

Die Heraldik, noch bis vor Kurzem eine Wissenschaft für wenige Eingeweihte, erobert sich dank den Bestrebungen der Heraldischen Vereine in Berlin und Wien immer mehr Anhänger. Der Verfasser des vorliegenden Buches hat mit großem Fleiße die Handwerker-Insignien, die jeder Deutsche auf seinen Wanderungen durch die deutschen Städte unzählige Mal gesehen, gesammelt und sachgemäß beschrieben. Nach einer vortrefflich geschriebenen Einleitung folgt die Beschreibung der Gewerkswappen in alphabetischer Reihenfolge. Wappenbriefe und Gewerkswappensagen finden die gebührende Beachtung. Die gegebenen Abbildungen erläutern den Text nicht unwesentlich. Möge auch dieses Buch das Interesse für die Heraldik, diese nothwendige, aber oft sehr verkannte Hülfswissenschaft der Geschichte, in immer weitere Kreise tragen.

Genealogisches Handbuch bürgerlicher Familien. 1. Bd. Charlottenburg. Verlag von F. Mahler. 1889. 406 S.

Die Ansicht, daß nur der Adel berechtigt sei, Studien zur Geschichte seiner Vorfahren zu machen und deren Ergebnisse zu publiziren, dürfte wohl jetzt nur noch wenige Vertheidiger finden. Es liegt eine ganze Reihe von mustergiltigen Familiengeschichten Bürgerlicher vor, welche die an ein solches Werk zu stellenden Anforderungen voll befriedigen. Und dennoch mußte das vorliegende Unternehmen als ein kühnes bezeichnet werden, da es auf den ersten Blick schwer erschien, festzustellen, welche Familien Aufnahme finden und welche ausgeschlossen werden sollten; und war der Redakteur in der Lage, zu prüfen, ob die eingesandten Nachrichten den Thatsachen entsprechen, oder ob sie nur erfunden waren, um die eigene Familie zu verherrlichen? Nun der vorliegende Band — dem bald ein zweiter folgen soll, — zeigt zur Genüge, daß der als Redakteur gewonnene Herr G. A. Seyler mit vielem Geschick die sich bietenden Klippen glücklich vermieden hat. Das Gegebene bürgt dafür, daß der von der Redaktion aufgestellte Grundsatz, in bürgerlichen Kreisen den Sinn zu fördern, welcher sich des Zusammenhanges der Familie bewußt ist, das Andenken an ehrenwerthe Vorfahren mit Pietät pflegt und das Andenken der Todten bei den Nachkommen zu erhalten sucht, ohne irgendwie unberechtigten Ansprüchen der Eitelkeit Vorschub zu leisten, auch in den folgenden Bänden Anwendung finden wird.

Die Geschichtschreiber der deutschen Vorzeit in deutscher Bearbeitung unter dem Schutze seiner Majestät des Königs Friedrich Wilhelm IV. von Preußen herausgegeben von G. H. Pertz, J. Grimm, K. Lachmann, L. Ranke, K. Ritter. Fortgesetzt von W. Wattenbach. Zweite Gesammtausgabe. Verlag der Dykschen Buchhandlung. Leipzig.

Auf dieses großartige Unternehmen haben wir im vorigen Jahrgange S. 115 eingehend hingewiesen. Wir begnügen uns hier, die inzwischen erschienenen Bände zu verzeichnen. Der Inhalt der Bände I—XIII ist a. a. O. mitgetheilt.

Es liegen jetzt vor:

Bd. XIV. Die Lebensbeschreibungen der hl. Willibrord, Gregors von Utrecht, Lindgers und Willehads von Bremen übersetzt von W. Wattenbach, G. Grandaur, M. Laurent. *M.* 1,60.

= XV. Paulus Diakonus und die übrigen Geschichtschreiber der Langobarden. Uebersetzt von Dr. Otto Abel. 2. Aufl. bearbeitet von Dr. Reinhard Jacobi. *M.* 3,00.

= XVI. Kaiser Karls Leben von Einhard, übersetzt von Otto Abel. 2. Aufl. bearbeitet von W. Wattenbach. *M.* 1,00.

= XVII. Einhards Jahrbücher. Aus des Paulus Diakonus Geschichte der Bischöfe von Metz. Die letzten Fortsetzungen des Fredegar, übersetzt von Dr. Otto Abel. 2. Aufl. bearbeitet von W. Wattenbach. *M.* 2,25.

= XVIII. Ermoldus Nigellus Lobgedicht auf Kaiser Ludwig und Elegien an König Pippin übersetzt von Dr. Th. G. Pfund. Neu bearbeitet von W. Wattenbach. 2. Aufl. *M.* 1,80.

= XIX. Die Lebensbeschreibungen Kaiser Ludwigs des Frommen von Thegau und vom sog. Astronomus, übersetzt von Dr. Julius v. Jasmund. 2 Aufl. Neu bearbeitet von W. Wattenbach. *M.* 2,00.

Kleine Mittheilungen.

Nord-Ostsee-Kanal. Nach amtlicher Mittheilung besteht die Absicht, die sämmtlichen während des Baues gefundenen, für die Denkmalpflege wichtigen Gegenstände in einem geeigneten Raume für die Besucher des Baues zur Ausstellung zu bringen. Nach Beendigung der Bauarbeiten werden die Fundsachen zur Vertheilung an verschiedene Museen gelangen können.

Ein bedeutender Brakteatenfund ist, wie uns aus Halle geschrieben wird, in Piesdorf (Mansfelder Gebirgskreis) gemacht worden. Man fand unter einer Rasendecke über 1000 Stück Münzen, die alle aus dem zehnten bis dreizehnten Jahrhundert stammen. Das Gepräge derselben ist ein verschiedenes; die meisten sind nur auf einer Seite geprägt und zeigen theils Kaiserköpfe mit der Krone, theils Bischöfe mit dem Krummstab, auch Männergestalten mit Waffen. Auch zweiseitig geprägte Exemplare sind unter den Münzen; dieselben gemahnen deutlich an die Zeit der Kreuzzüge, denn während auf der einen Seite der muselmännische Halbmond mit dem Stern und das christliche Kreuz erkennbar sind, zeigt die andere Seite fremdartige, anscheinend arabische Schriftzüge. Die Münzen sind von verschiedener Größe; die kleinsten entsprechen unseren Pfennigstücken, die größten haben den Umfang eines Zweimarkstückes; alle sind verhältnißmäßig dünn, das Metall anscheinend Silber. Der Fund ist an den Hausminister von Wedell-Piesdorf nach Berlin übersandt worden.

Frankfurt. Zeitg. 19. 5. 89.

Karl Deschmann †. Die Geschichtsforschung hat einen schweren Verlust zu verzeichnen. Der Kustos des Krainer Landesmuseums in Laibach, Professor Dr. Karl Deschmann, ist dorten am 11. März Mittags 1 Uhr verschieden.

Nicht bloß die Geschichtsforschung in dem alten deutschen Herzogthum Krain erleidet einen schweren Verlust, nein auch die besondere Vertretung der deutschen Geschichte und der deutschen Rechte des Landes erleidet einen schweren, ja sagen wir es gerade heraus, einen unter den jetzigen Umständen unersetzlichen, wahrhaft niederschmetternden Verlust. Deschmann hat die Landesgeschichtsforschung erst geschaffen! Die herrliche Sammlung, ja, das ganze Rudolfinum in Laibach sind sein Werk. Wahrlich, wenige Länder besitzen solche Sammlung, und weniger Länder Sammlung ist so geordnet, erklärt und in so schönem Bau aufbewahrt wie die Krains. Rastlos wie ein Vater sammelte der alte Junggeselle, grub und forschte er im ganzen Land. Kein Bergpaß war ihm zu steil! Keine Halde war in seinen geliebten Alpen, deren Gewächse er nicht sammt und sonders kannte. Rastlos schrieb er aber auch sein Wissen nieder! Das Laibacher Tageblatt (es erscheint in Steyermark, weil die letzten paar Deutschen in Krain den Druck des Blattes in Laibach nicht durchsetzen konnten) brachte Jahr aus Jahr ein Deschmanns Berichte über des Alpenvereins Leben und Streben, über die Pflanzenkunde des Landes, über die prähistorischen und römischen und nachrömischen Funde und tausend andere Dinge. Unser Blatt druckte die geeigneten Aufsätze zu seiner Freude ab und stellte sie damit seinem Volke, Deschmanns Volke, zur Verfügung. Deschmann war ein kerndeutscher Mann, obwohl er es wie so viele bei uns nicht zum Besuch oder auch nur lebhaften Verkehr mit Deutschland brachte, ein blonder, stattlicher Herr. Er war geboren in Idria am 3. Januar 1821 als Sohn eines Bezirksunterbeamten. Nachdem er ausstudirt, lebte er meist in Laibach, 1852 wurde er zum Kustos des Landesmuseums ernannt. Er war Mitglied vieler österreichischer und deutscher Gesellschaften, Ehrenbürger der letzten, sich noch deutsch haltenden, deutschen Städtlein und Marktflecken in Krain, Mitglied des krainer Landtages und des Kaiserl. Königl. österreichischen Reichstages. Dem Schwall der andrängenden, die deutsche Sprache auslöschenden, Slavenfluth stemmte sich Deschmann in Wien und in Krain wie ein eherner Pfeiler entgegen. Nie gereizt, nie heftig, nie listig: offen, furchtlos, siegreich. Seinem Wissen, seinem Gedächtniß widerstand keine slavische Finte! — Sein letztes Werk „der Führer im Krainischen Landesmuseum" besprach dies Blatt oben S. 69.

Der Tag, an dem Deschmann von dieser Erde schied, war trüb und frostig, es stürmte und regnete. Matt senkte er das Haupt. Da klärten sich die Wolken und der Sturm schwieg; die Strahlen der Sonne drangen ins Gemach. Freudig frug er die treue Schwester: „Scheint die Sonne?" dann schloß er die Augen für immer! — Sein Arbeits- und Kampfgenosse aber sang an seinem Todtenhügel:

Begrabt ihn nicht! Legt ihn zu seinen Schreinen
Den Forscher, Finder, Sammler, Wegeweiser,
Vom Alpenjoch bracht er gar seltne Reiser,
Urväterspuren grub er aus aus Ringwallrainen.

Im Volksrath klang und wog sein redlich Meinen;
Des Scheines nie, der Wahrheit offner Preiser
Erstarb in Treue er zu Reich und Kaiser.
Setzt ihm ein Mal! — ein Mal aus Hünensteinen.

Der Silberfund von Ernsthausen, Kirchspiel Oldenburg in Holstein. Am 29. März d. J. wurde auf dem früher zum Gute Putlos gehörigen Hofe Ernsthausen beim Tiefpflügen auf der sogenannten Haide, und zwar an einer Stelle wo man vor mehreren Jahren größere Steine weggenommen hatte, ein rothbrauner irdener Topf ohne Ornamente gefunden und zertrümmert, welcher mit silbernen Münzen und Schmucksachen zum Gesammtgewicht von ca. 7 kg gefüllt war. Nach zwei Korrespondenzartikeln vom 31. März und 3. April aus Oldenburg sowie einer von mir veranlaßten berichtigenden Redaktionsnotiz vom 5. April in der „Kieler Zeitung", legte der Grundbesitzer am 13. April einen größeren Theil des Fundes im hiesigen Museum vor und gab noch verschiedene mündliche Aufklärungen. Es sind im Ganzen ca. 5500 Münzen, und zwar scheinen nach der Vorlage darunter arabische Dirhems gar nicht und zerhackte Münzen nur wenig vorzukommen, was auf die späteste Serie dieser Art Silberfunde hindeutet. Ich sah neben deutschen auch wenige angelsächsische Denare; die Hauptmasse aber werden Wendenpfennige sein, von denen der Eigenthümer (welchem ich zur Orientirung die Beschreibung des „Silberfundes von Farve", Kiel 1850, geschickt hatte) mehre Tausende, Denare und Obole, gezählt haben wollte. Die Silbersachen mögen etwa den fünften Theil des Gesammtgewichts betragen, meistentheils Fragmente, darunter ein Barren, zwei kleine Schläfenringe und ein an einem Ende verstümmelter Halsring von Draht-

geflecht mit einem Schieber wie die leider verschollenen Ringe Nr. 5, 6, 12 und 15 von Farve. Zum Glück liegen von den letzteren im hiesigen Archiv Zeichnungen vor, von deren Veröffentlichung Müllenhoff s. Zt. abfah, weil die Ringe bei der Restauration durch den Goldschmied eine ovale Form erhalten hatten. Ich behalte mir jedoch vor, trotzdem das eine oder andere Bild gelegentlich zu veröffentlichen, umsomehr da ich bisher ohne Erfolg nach ähnlichen Schiebern auf derartigen Ringen ausgesehen habe. Für jeden Nachweis solcher würde ich dankbar sein.

Die hier eingeleiteten Verhandlungen über den Ankauf des Gesammtfundes sind ohne Resultat geblieben. Andererseits ist amtlich konstatirt, daß der Grundbesitzer schon einen großen Theil der Münzen einzeln verkaufte; der Silberschatz hat also seinen wissenschaftlichen Charakter als Gesammtfund, worauf diesseits von vorn herein das Hauptgewicht gelegt war, inzwischen verloren. Trotzdem wird nunmehr ein ganz und gar exorbitanter Preis gefordert! Ich muß daher von der Sache absehen, und wenn nicht das Königliche Kultusministerium direkt einschreitet, so wird der Fund von Ernsthausen vollends zersplittert werden und in Verschollenheit gerathen, ohne daß er auch nur wenigstens, wie der von Farve, wissenschaftlich beschrieben wäre.

Kiel, 6. Juni. H. Handelmann.

Frage an Vereinsgenossen zur gütigen Beantwortung auf der 1889er Generalversammlung oder in dem gemeinschaftlichen Korrespondenzblatt:

Im Letzteren, Jahrgang 1879 Seite 104, findet sich ein Bericht über altwendische Begräbnißplätze auf der Flur von Groß-Lichterfelde. „Es fanden sich Bronze-Ringe und (auch) Bronze-?) Pfeilspitzen vor, außerdem, mit Knochenresten und Asche gefüllt, Urnen, die an der Luft zerbröckelten. Die Funde sind dem Märkischen Museum in Berlin übergeben worden."

Folgen wir Müllenhoff (Seite 90 ff.), so ist das Vordringen der Wenden auf die rechtsseitigen Elbländer in das V. Säkulum zu verlegen. Aber „die Slaven trafen bei ihrem Vorrücken überall auch, hier und da zerstreut, noch Germanen", spricht Müllenhoff Seite 93, und Seite 100, daß „die Slaven nur in lockeren Schaaren in die verödeten Räume sich zerstreuten und nur allmählich erst verdichteten. So konnten sie auch im Osten der Elbe lange verborgen und unbeachtet bleiben, bis ein Ereigniß über diese Veränderung plötzlich die Augen öffnete". Folgt Seite 103 die Notiz über die letzten geordneten Germanenstämme dortselbst, „die Nordschwaben, die Nachkommen der Semnonen im Vertrag des König Sigiberts Anno 566".

Müllenhoff stellt diese Slaven als tief an Kultur unter den Germanen stehend dar. Stämme, welche wie die Thüringer ein wohlgeordnetes Königthum besaßen, welche Jahrhunderte lang im brüderlichsten Verkehr mit den Römern gestanden, konnten den Ankömmlingen aus dem Nordosten Kultur abgeben, nicht solche von ihnen empfangen. Daß Tacitus (Germ. C. 44 und 46) die Germanen seiner Zeit hoch über die Slaven stellt, ist bekannt, u. dergl.

Nun seien die Forschungsgenossen des Nordosten gebeten, anzugeben: Aus welchem Jahrhundert leiten sie obigen wie ähnliche andere Funde ab? — Aus dem 6. oder 7. oder gar noch späterem Jahrhundert? — Lebten diese Slaven im 3. Jahrhundert noch im Bronzegebrauch („Gebrauch" ist richtiger als „Zeitalter" — das „Zeitalter des Steins" ist stellenweis heute noch vorhanden)? Folgte bei diesen Slaven im Osten der Bronzegebrauch dem Eisen, als das Schwerere dem Leichteren? Oder umgekehrt? Erklären die Herren, welche stets so bestimmt die Funde für slavisch in Anspruch nehmen, diese slavischen Bronze-Funde für selbst hervorgebracht oder für von außen erworben? Auf welchem Wege bezogen nach ihnen diese Bronze-Slaven diese Geräthe allenfalls? Sollten nun die germanischen Gräber des 5. Jahrhunderts (siehe Müllenhoff) auch Bronze enthalten: wie unterscheiden sich diese Funde von der slavischen Bronze? Haben diese „Slavengräber" nicht auch Eisen? Ist das besser als das der Hermunduren-Gräber in Altenburg, in der Mark 2c.? Wodurch unterscheiden die Herren sofort eine Slaven-Urne, sagen wir, aus dem Jahre 600 von einer Germanen-Urne aus dem Jahre 400? Welche unfehlbaren Anhalte hat hier die Forschung? Da die Germanen ihre massenhaften Volksschaaren (man denke an die Zahl der Sueven nach Tacitus) dort länger beerdigten wie die Slaven, zwischen Elbe und Oder in nicht-christlicher Weise: wie kommt es, daß meist bloß Slaven-Ueberbleibsel gefunden werden? — Denn giebt es so unfehlbare Slaven-Eigenschaften bei den Funden an der Elbe, so ließen sich dieselben als diagnostische Hülfsmittel auch an der Fulda 2c. verwerthen! Ein fränkisches Blatt brachte neulich in einem Vortragsbericht den Satz „Wir seien jetzt so weit, daß wir die einzelnen deutschen Stämme genau unterscheiden könnten" — warum nicht Slaven und Kelten von Germanen und Kelten von Slaven? —

Sanitäts-Rath Dr. Lotz.

Noch ein Fund der Germanischen Kunst aus dem III. oder IV. Jahrhundert. An derselben Stelle, an der der jetzt in Wien befindliche Gothenschatz 1797 gefunden wurde, bei Gomlyo, wurde jetzt ein dem Fund von Bakad und Pietrossa gleicher Schatz gefunden und nach Ofen-Pest in das Magyarische Nationalmuseum übergeführt. Vereinsgenossen seien auch auf ihn aufmerksam gemacht! Die Germanischen Stämme besetzten nacheinander, als die Römer 260 n. Chr. abgezogen waren, Siebenbürgen, damals Kauka-Land geheißen. Ihnen ist auch dieser Schatz zuzuschreiben; er besteht ausschließlich aus herrlichem Frauenschmuck. Also der Schatz einer Heruler-, Wandalen-, Gothen- oder Gepiden-Fürstin. Es fanden sich 24 große und 2 kleinere Stücke und zwar Fibeln, ein Armband und drei prächtige schaalenförmige Schmuckschreine. An drei der Fibeln sieht man das Symbol des Gothischen Christenthums, das arianische Kreuz zwischen mit Granaten markirten Verzierungen; zwei stellen äußerst sinnreich entworfene Löwen dar. Der Größe nach sind die Fibeln verschieden. Am schönsten ist eine Fibula beinahe von der Größe einer Schildkröte aus lauterem Gold; dies Stück stellt den eigenen Stammescharakter der früh-germanischen Kunst am ausgesprochensten dar und fällt durch die üppige Verwendung der großen Edelgesteine auf; es mag als Kleiderschließe an der Schulter gedient haben! Fast ebenso reich ist ein herrliches Armband gefertigt. Diese Germanischen Goldschmiedekunstwerke werden ja in ganz Südrußland und von da bis weit in den Westen gefunden und erfahren erst jetzt ihre gerechte Würdigung als Kunstreste der einst diese Länder bewohnenden Germanen. Ihr Hauptzeichen

ist die verschwenderische Verwendung der Edelmetalle, die kassettirte Fassung der Edelgesteine und das Vorkommen der bekannten, stets bei den Germanen in den frühesten Zeiten angebrachten Thiergestalten, welche an Skandinavien, an die Gräberfunde des Wolga-Gebietes und selbst an Persien erinnern. Die Fachwissenschaft ist bis jetzt noch nicht soweit gelangt, um die Züge der einzelnen Germanenstämme zu unterscheiden, und selbst bei dem sogenannten „Schatz des Attila", der aus Germanenkunstwerken besteht, konnte man noch nicht den Unterschied der einzelnen Stammestechniken feststellen. Dieser neue Fund von Szilagy-Gomlyo wird aber reichen Stoff bieten zur Erkennung der Germanischen Kunsttechnik aus den Jahrhunderten nach Christi Geburt. Für uns ist das Studium ja doppelt wichtig, insofern als diese unsere Stämme dann später in Noricum, in Italien, Frankreich und Spanien siedelten, und auch da diese ihre Kunstwerke, freilich bisher meist falsch gedeutet, zahlreich gefunden werden.

Aus Ungarischen Blättern.

S. Rath Lotz.

Bei Eschau in Bayerisch-Franken (Spessart) geht die örtliche Forschung gleichmäßig vorwärts. Herr v. Haxthausen, der unermüdliche Geschichtsfreund, hatte schon im Sommer 1888 ein großes Germanengrab aufgedeckt und die Funde ausführlich beschrieben; leider blieb die Beschreibung in den Händen, in die sie gelegt wurde, liegen und scheint verschollen. Die in jenem Bezirk noch vorhandenen Hünengräber wird der den lebhaftesten Antheil entfaltende Forstassessor wohl im Sommer 1889 öffnen lassen. Neuerdings fand aber Herr v. Haxthausen bei Streit bei Eschau[1]) eine ungemein lehrreiche und wichtige größere Grabstätte, das Beerdigungsgebiet wohl einer größeren Bevölkerung; auf der Höhe bei Streit wird ein wüstes, steiniges Feld urbar gemacht; beim Umgraben stießen die Arbeiter sofort auf eine größere Steinkiste mit Bronze-Armband. Leider zertrümmerten die Arbeiter die Kiste. Hernach aber liefen sie doch gleich zu Herrn v. Haxthausen und berichteten ihm über den Fund. Nun soll von jetzt an das Grabfeld regelrecht durchforscht werden. Solchen Segen, solchen Erfolg hat es, wenn die Leute in vereinsamten Waldgegenden davon gehört haben, daß da oder dort jetzt ein Herr sich sehr um solche Dinge annehme!

Außer dem Bronze-Armband fanden sich noch Scherben und Asche am äußeren Umfang des Hügels; denn eigentlich scheint eben doch das „steinige Feld" einen großen, flachen „Grabhügel" von 8 bis 10 m darzustellen. Im Frühjahr wird Herr v. Haxthausen nun diesen Grabhügel abtragen lassen und durchforschen; hoffen wir auf einen freundlichen Bericht, aber diesmal in diesen Blättern! Das Armband besteht aus Bronze-Reif; die Reifstange an sich ohngefähr 0,003 dick, die Weite für den Arm ohngefähr 0,06 vielleicht auch 0,07 weit. Vorne hat das Armband eine Federöffnung von ungefähr 0,009. Es ist mit schönem Edelrost überzogen.

Frankfurt a. M., Januar 1889. Dr. Lotz.

[1]) Geschichts- und Natur-Freunden sei der Sommer-Besuch des freundlichen Spessart-Ortes bestens empfohlen!

Preis-Ausschreiben.

Auch noch auf den neuesten und besten Spezialkarten der Landestheile des Deutschen Reiches, wie wir sie unseren Militärbehörden zu verdanken haben, finden sich Irrthümer bezüglich der richtigen Wortform, seltener bezüglich der zutreffenden Ortsansetzung der Namen. Die unterzeichnete, vom Deutschen Geographentage eingesetzte Kommission schreibt hiermit einen

Preis von 400 Mark

aus für die genaueste und umfassendste Nachweisung derartiger Fehler unserer Generalstabskarten sowie für die gründlichste orts- und sprachkundige Berichtigung derselben. Hierbei kann ebensowohl das Deutsche Reich im Ganzen wie ein Theil desselben Gegenstand der Bearbeitung sein.

Die Preisbewerber wollen ihre (gut leserlich zu schreibenden) Arbeiten bis zum 1. Mai 1890 an die Central-Kommission unter der Adresse „Prof. Kirchhoff in Halle a. S." einsenden, und zwar ohne offene Nennung ihres Namens, jedoch mit Beifügen ihrer Namens- und Wohnungsangabe in versiegeltem Umschlag. Die Arbeiten bleiben dann Eigenthum der Kommission. Wird eine derselben als die weitaus beste von allen erkannt, so erhält sie den vollen Preis, anderenfalls wird der ausgesetzte Preis nach Maßgabe der Inhaltstüchtigkeit an die besten Arbeiten vertheilt.

Halle, den 1. Mai 1889.

Die Central-Kommission
für wissenschaftliche Landeskunde von Deutschland.

Berichtigung
(zu Nr. 5, Seite 65).

Bei der Wiedergabe der Vertragsurkunde über Lieferung eines Chorgestühls für St. Martin in Memmingen haben wir der Lesung Dobels — „Dapraz hover" — die andere Dapratzhaws entgegengestellt. Wir haben das nicht mit vollster Bestimmtheit gethan, weil das Ungewöhnliche der Namensform Bedenken erweckte. Andererseits konnten wir uns aber auch nicht entschließen, den über die Schlußbuchstaben heraufgezogenen Schnörkel als Abbreviatur zu lesen, weil das Schriftstück sonst keine einzige aufweist. Unsere Lesung wurde denn auch von sehr geschätzter Seite angezweifelt, wenn schon auf Grund persönlicher Besichtigung der Urkunde zugestanden wurde, daß „Dapraz hover" keinesfalls zu lesen sei. Inzwischen hat uns eine wenig jüngere Handschrift überführt, daß der fragliche Schriftzug auch, wo sonst Abkürzungen vermieden sind, an das Schluß-s angehängt, die Silbe -er wiedergiebt. Dapratzhauser ist also der Name des geschickten Mannes, der diese Zurechtstellung verdienen dürfte.

M. B.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. R. Béringuier in Berlin, W57, Alvensledenstraße 10.
Kommissionsverlag und Druck der Königlichen Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei von E. S. Mittler & Sohn, Berlin SW 12, Kochstraße 68—70.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 8. Siebenunddreißigster Jahrgang 1889. **Augu**

Programm

der Generalversammlung des Gesammtvereins der deutsche Geschichts- und Alterthumsvereine zu Metz.

Sonntag, den 8. September.

Nachmittags: Empfang am Bahnhofe.
Abends 8 Uhr: Zwangloses Beisammensein der Festtheilnehmer in der Germania.

Montag, den 9. September.

9 Uhr: Allgemeine Sitzung im Stadthaus. Begrüßungsreden.
Vortrag des Archivdirektors Dr. Wolfram aus Metz: Die Besuche der deutschen Kai in Metz.
11 Uhr: Delegirtensitzung.
12 Uhr: Erfrischungspause im Hotel du Nord.
1 Uhr: Besichtigung der Stadt und der Kathedrale.
4 Uhr: Festessen im Militärkasino.
8 Uhr: Fest auf der Esplanade. Concert, Illumination und Feuerwerk, gegeben von der Stadt.

Dienstag, den 10. September.

8½ Uhr: Sektionssitzungen.
10 Uhr: Allgemeine Sitzung. Vortrag des Pfarrers Paulus aus Puzieux: „Die Backsteinmauerungen im Seillethal".
Nach derselben: Kaltes Frühstück, dargeboten von der Stadt.
1 Uhr: Fahrt[1]) nach Jouy-aux-Arches zur Besichtigung der römischen Wasserleitung. Für die Besucher der Schlachtfelder Weiterfahrt[1]) nach Gravelotte-St. Privat.
8 Uhr: Abendessen. Geselliges Beisammensein.

Mittwoch, den 11. September.

8½ Uhr: Sektionssitzungen.
11 Uhr: Besichtigung des Museums und der Ausstellung.
12½ Uhr: Frühstück auf dem Bahnhofe.
2 Uhr: Fahrt[1]) nach Luxemburg. Daselbst Besichtigung der Stadt und der Sammlungen.
7 Uhr: Abendessen in Luxemburg.
9½ Uhr: Rückfahrt nach Metz.

Donnerstag, den 12. September.

9 Uhr: Allgemeine Schlußsitzung.
Vortrag des Dr. Knod aus Schlettstadt: acta nationis germanicae universitatis Bononiensis.
Bericht über die Arbeiten in den Sektionssitzungen und über die Delegirtensitzung.

---

[1]) Die Kosten der Fahrt zu tragen, hat der Orts-Ausschuß freundlichst zugesagt.

Der Beitrag zu den Unkosten der Generalversammlung ist wie in den Vorjahren für jeden Theilnehmer auf 3 Mark festgesetzt; die Herren Vereins-Delegirten haben außerdem für jeden von ihnen vertretenen Verein 3 Mark zu entrichten.

Die Herren Theilnehmer werden gebeten, ihre Theilnahme möglichst bald Herrn Stadtrath Dr. med. Zartmann in Metz anzeigen zu wollen.

Berlin und Metz, 26. Juli 1889.

Der Verwaltungs-Ausschuß
des Gesammtvereins
utschen Geschichts- und Alterthumsvereine.
riedel. Dr. R. Béringuier.

Für den Orts-Ausschuß:
Frhr. v. Hammerstein, Bezirkspräsident. Dr. med. Schreck, erster Beigeordneter der Stadt Metz. Dr. Wolfram, Archivdirektor. Dr. med. Zartmann, Mitglied des Gemeinderaths.

Verhandlung in den Sektionssitzungen ist bisher

erden kurze belehrende Vorträge erbeten über enstände:

oß und Schlüssel bei den Germanen und o-keltischen Völkerschaften im Zusammenage mit der römischen Kultur;

ufeisen und Steigbügel bei den Germanen und gallo-keltischen Völkerschaften im Zusammenhange mit der spätrömischen Kultur;

c) Fortsetzung der Erörterungen über die ostgermanischen (sogenannten Lausitzer) Gräberfelder;

d) Glasur der vorgeschichtlichen bezw. frühmittelalterlichen Töpferwaare. Wie ist dieselbe in den rheinischen, zumal linksrheinischen Landen entstanden, wie stellt sich die römisch-rheinische Töpferei zur Entwickelung der Glasur?

e) In Norddeutschland wird die heidnisch-germanische (altfriesische und niedersächsische), weiter östlich bis nach Rußland die heidnisch-slavische (wendische, czechische, mährische, polnische) Töpferwaare meist unvermittelt durch eine gänzlich anders beschaffene Töpferwaare (hart gebrannt, meist grauschwarz, ohne Glasur [darunter kessel- und grapenförmige bauchige Gefäße] mit scharf profilirtem, weit umschlagenem Rande oder mit Krausen am Rande und Fuße, mit riefenförmigen Verzierungen [welche ein Spiralband bilden], mit Henkelgefäßen, während die heidnisch-slavischen Gefäße keine Henkel besitzen) verdrängt. Ist diese Töpferwaare unmittelbar oder mittelbar auf spätrömisch-rheinische Einflüsse zurückzuführen? Kommt sie überall in Elsaß-Lothringen vor? Wie weit geht sie nach Frankreich hinein?

f) Das Wellenornament und ähnliche Ornamente in der heidnisch-slavischen Töpferei. Ist dasselbe und ist überhaupt die heidnisch-slavische Töpferei von der römischen Töpferei beeinflußt worden?

g) Herkunft und Verbreitung des Glases und der Glasfabrikation bei den Germanen bezw. den Deutschen des Mittelalters, und wie ist insonderheit der Entwickelungsgang in den Reichslanden?

2. Welche Tauf- oder Rufnamen von Personen beiderlei Geschlechts lassen sich aus verschiedenen Gegenden Deutschlands in der Zeit vor und einige Jahrzehnte nach der Reformation aus dem Kreise der Kalenderheiligen und aus dem Schatze der einheimischen deutschen Rufnamen aus Urkunden, Druckschriften, Bürgerbüchern und Verzeichnissen als herrschende feststellen?

3. Rundschreiben des Herrn Kultusministers Dr. v. Goßler, betreffend volksthümliche namentlich für Lehrerkreise berechnete Vorträge über vorgeschichtliche und ähnliche Verhältnisse im Anschluß an die Provinzial- und ähnliche Museen. Referent: Stadtrath Friedel-Berlin.

4. Besprechung des Standes der Angelegenheit, betreffend den Schutz der Denkmäler. (Vgl. die Verhandlungen auf den Generalversammlungen in Hildesheim und Mainz.)

Herr August Frhr. v. Minnigerode-Allerburg hat in dieser Angelegenheit den nachstehenden Brief an den Verwaltungsausschuß gerichtet:

> Da seitens der gesetzgebenden Faktoren in Deutschland seit dem Mainzer 1887er September-Beschluß nichts für den sogenannten Denkmal-Schutz geschehen ist, so halte ich allerdings es für sehr wünschenswerth, daß sich die bevorstehende Metzer Generalversammlung mit dieser Materie beschäftigt. Ich werde in Metz anwesend sein und bin gern bereit, dort für den Denkmal-Schutz von Neuem einzutreten. Die Sache eilt, da aller Orten großartig gegen die Denkmäler und die freie Natur gesündigt wird. Jeder aufmerksame Beobachter wird das aus seiner nächsten Umgebung bestätigen können. Es liegt hier eine Krankheit vor, welche nicht fortzuschaffen ist, weil sie aus der modernen Entwicklung und Anschauung täglich neu erzeugt wird, und welche somit in ihren Wirkungen höchstens abgeschwächt werden kann. Das ist meine Ansicht von der Sachlage. Zur eingehenden Begründung eignet sich ein Brief nicht. Ich beschränke mich vielmehr auf die Schlußfolgerung: wollen wir bald eine thatsächliche Berücksichtigung unserer Wünsche erlangen, so dürfen wir keine zu weit gehenden Forderungen (im Widerspruch mit der herrschenden Entwicklungs-Anarchie) erheben und müssen dieselbe gleich in Gesetzform vorlegen. Mein Vorschlag bleibt der alte: es müssen „Pfleger in freiwilligem, unbezahltem Ehren-

Amt" von der Regierung ernannt werden, welchen die Befugniß beigelegt wird, jede ihnen bekannt werdende und bedenklich erscheinende Absicht auf Aenderungen von „Denkmälern" oder der „freien Natur" der prüfenden Entscheidung der dortigen höchsten Provinzial-Behörde zu unterbreiten und bis zu dieser Entscheidung jede Veränderung zu untersagen. Dann wird doch noch viel Unfug verübt, resp. behördlich zugelassen werden, aber es bleibt nicht nur Zeit, um durch die Presse und Vereinsthätigkeit entgegen zu wirken, sondern, was mir die Hauptsache, es wird mehr und mehr Propaganda im Publikum für unsere Schutzwünsche gemacht, und die „Pfleger", von denen Mancher anfangs nur Schanden halber mitmachen dürfte, werden immer eifriger ihres Ehrenamtes walten, immer emsiger sich der Lokalgeschichtsforschung widmen und in manchen Fällen (z. B. Beamte, wenn sie in den Ruhestand treten) ihre Pflegerschaft zum Hauptamt machen.

5. Im lothringischen Hügelland finden sich zu vielen Hunderten napfförmige Gruben (Mare oder Pule genannt) von 10 bis 30 m Durchmesser, die nicht geologisch erklärbar sind. Kommen dieselben auch sonst in Deutschland in dieser Massenhaftigkeit vor? Wer hat sie angelegt? Welchen Zwecken haben sie gedient?

6. Der Sumpf des Seillethals ist durch rohe Backsteinmauerungen wegbar gemacht. Kommen diese auch sonst vor? Sind sie keltischen oder römischen Ursprungs?

7. Auf lothringisch-elsässischen Bildwerken finden sich häufige Uebergangsformen vom Merkur zum Vulkan und umgekehrt. Ist das auch sonst schon beobachtet worden?

8. In Holstein giebt es einige Grenzsteine, zum Theil sogar von moderner Form, welche mit dem Bilde eines Hufeisens bezeichnet sind. Kommen solche Hufeisensteine als Grenzbezeichnung auch in anderen Gegenden Deutschlands vor?

Vgl. die Zusammenstellung im Korrespondenzblatt 1888 S. 45 bis 46. Aus Holstein sind inzwischen noch zwei Beispiele bekannt geworden,

aa) an der Scheide des Klosters Preetz und des Gutes Rastorf am linken Ufer der Schwentine (Kreis Plön).

gg) an der Scheide des Gutes Ahrenburg und des vormaligen Amtes Tremsbüttel an der alten Hamburger Landstraße (Kreis Stormarn).

9. Die bis jetzt bekannt gewordenen vaterländisch geschichtlichen Seidenbänder (**Vivatbänder**) — vergl. oben S. 17 — stammen aus Preußen, Braunschweig und der damaligen Reichsstadt Nordhausen. Sie feiern die Siege des Siebenjährigen Krieges, die Friedensschlüsse von Hubertusburg und Teschen, Friedrich den Großen und den Herzog Ferdinand von Braunschweig, eins (das Nordhäuser) auch Franz I. und Maria Theresia. Das älteste Band bezieht sich auf die Schlacht bei Roßbach. Sind noch ältere Bänder vorhanden? Etwa aus dem ersten und zweiten Schlesischen Kriege? Giebt es solche auch von den anderen kriegführenden Mächten? Vielleicht von Sachsen und Oesterreich? An welchen Sitzen der Seidenfabrikation sind diese Bänder gefertigt? In Crefeld gewiß. Auch in Berlin? Oder wo sonst?

10. Bericht des Archivdirektors Wiegand (Straßburg) über seine Arbeiten im vatikanischen Archive.

11. Welches sind die ältesten Privathäuser der deutschen Städte? Referent Dr. Wichmann.

12. Die antiken und vorgeschichtlichen poröfen Thongefäße sind als Vorraths- und Versandtbehälter absolut unbrauchbar gewesen, soweit Flüssigkeiten in Betracht kommen. Sie dienten zum weitaus größten Theil als Votivgaben für Todte oder für Götter.

Für die Theilnehmer an der Generalversammlung empfehlen wir vor Allem das schöne, reich illustrirte Werk: Kunst und Alterthum in Elsaß-Lothringen von Dr. Franz Xaver Kraus, das derselbe im Auftrag des Kaiserlichen Statthalters seit 1876 — jetzt drei Bände bis 1888 — verfaßt hat. Zumal ist der letzte Band zum größten Theil der Stadt Metz gewidmet — das beste Werk über diese so weit in die deutsche Vorzeit hineinragende Stadt. — Es giebt kein Werk über dieselbe, das so gründlich alle ihre Monumente behandelt.

Dem Gesammtverein ist beigetreten:

90. die Gesellschaft für die Erhaltung der Geschichtlichen Denkmäler im Elsaß (Société pour la conservation des monuments historiques d'Alsace) zu Straßburg.

Die Inventarisation der geschichtlichen Kunstdenkmäler,

über deren Stand zuletzt in den Nummern 40 bezw. 188 des Deutschen Reichs- und Königlich Preußischen Staatsanzeigers vom 14. Februar bezw. 23. Juli 1888 und Seite 155 ff. bezw. 734 ff. des Centralblattes für die gesammte Unterrichts-Verwaltung in Preußen von 1888 [1]) eine Uebersicht gegeben wurde, hat inzwischen folgende Fortsetzung genommen:

Im Laufe des Jahres 1888 sind im Druck erschienen:

I. Königreich Preußen:

Provinz Westpreußen: von den „Bau- und Kunstdenkmälern der Provinz Westpreußen", mit Abbildungen, herausgegeben von der Provinz und bearbeitet vom Regierungs-Baumeister Heise,

Heft 5, umfassend den Kreis Kulm,
Heft 6, umfassend den Kreis Thorn, mit Ausnahme der Stadt Thorn.

Das siebente Heft, die Denkmäler der Stadt Thorn enthaltend, wird bald zur Ausgabe gelangen.

Von dem Werke des Landbauinspektors Steinbrecht: „Die Baukunst des Deutschen Ritterordens in Preußen" ist inzwischen der zweite Theil: „Preußen zur Zeit der Landmeister" veröffentlicht.

Provinz Pommern: von den „Baudenkmälern der Provinz Pommern" mit Abbildungen, herausgegeben von der Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde, bearbeitet vom Stadt-Baurath v. Hasel-

[1]) und wir vorigen Jahrgang S. 52.

berg, und zwar von dem ersten, den Regierungs-Bezirk Stralsund umfassenden Theile:

Heft 3, enthaltend die Baudenkmäler des Kreises Grimmen.

Weitere Publikationen stehen bevor.

Provinz Schlesien: von dem „Verzeichniß der Kunstdenkmäler der Provinz Schlesien", herausgegeben von der Provinz und bearbeitet vom Regierungs-Baumeister Lutsch, und zwar von dem zweiten, die Landkreise des Regierungs-Bezirks Breslau umfassenden Bande:

Lieferung 2, enthaltend die Denkmäler des Fürstenthums Schweidnitz,

Lieferung 3, enthaltend die Denkmäler des Fürstenthums Brieg und Breslau,

Lieferung 4, (Schluß) enthaltend die Denkmäler des Fürstenthums Oels-Wohlau und Glogau, sowie der Herrschaften Trachenberg und Militsch.

Damit ist der zweite Band abgeschlossen.

Die Vollendung des gesammten Werkes, einschließlich der Drucklegung, ist im Frühjahr 1892 zu erwarten.

Provinz Schleswig-Holstein: von den „Bau- und Kunstdenkmälern der Provinz Schleswig-Holstein, mit Ausnahme des Kreises vormaligen Herzogthums Lauenburg", mit Abbildungen, herausgegeben von der Provinz und bearbeitet vom Oberlehrer, Professor Dr. Haupt:

Lieferung 17 bis 20, enthaltend die Kreise Schleswig, Segeberg, Sonderburg;

Lieferung 21 bis 26, enthaltend die Kreise Steinberg, Stormarn und Tondern,

und Band III, enthaltend Nachträge, Berichtigungen, Ortsverzeichniß, Quellennachweis, Sachübersichten u. s. w.

Nachdem damit das Werk vollendet, ist das Verzeichniß der Denkmäler des Kreises Lauenburg in Angriff genommen.

II. Uebrige Deutsche Staaten:

von den „Bau- und Kunstdenkmälern Thüringens", im Auftrage der Regierungen von Sachsen-Weimar-Eisenach, Sachsen-Meiningen-Hildburghausen, Sachsen-Altenburg, Sachsen-Coburg-Gotha, Schwarzburg-Rudolstadt, Reuß ältere und Reuß jüngere Linie bearbeitet von Professor Dr. Lehfeldt:

Herzogthum Sachsen-Altenburg:

Heft 3, umfassend den Amtsgerichtsbezirk Kahla;
Heft 5, umfassend den Amtsgerichtsbezirk Eisenberg;

Fürstenthum Schwarzburg-Rudolstadt:

Heft 5, umfassend die Amtsgerichtsbezirke Frankenhausen und Schlotheim.

Reichsland Elsaß-Lothringen: von dem vom Professor Dr. Kraus bearbeiteten Werke: „Kunst und Alterthum in Elsaß-Lothringen, beschreibende Statistik", von dem dritten Bande „Lothringen" die zweite Abtheilung.

Im Uebrigen ist über den Stand der Inventarisationsarbeiten in Preußen Folgendes zu bemerken:

Provinz Ostpreußen: Das Inventar der Denkmäler des Samlandes, einschließlich der Stadt Königsberg, ist nahezu druckfertig.

Stadt Berlin: An der Aufstellung des Inventars wird unausgesetzt gearbeitet, und hofft der Magistrat, das Werk im nächsten Jahre veröffentlichen zu können.

Provinz Posen: Das Inventar ist noch nicht fertig gestellt. Dem mit der Anfertigung desselben beauftragt gewesenen Literaten, Rektor a. D. Kurtzmann hat der mit ihm dieserhalb geschlossene Vertrag aufgekündigt werden müssen. Die Leitung der Angelegenheit ist jetzt der Provinzialständischen Verwaltungs-Kommission übertragen. Diese hat inzwischen die grundlegenden Vorarbeiten beendet, und das gesammelte Material soll nunmehr einem erprobten Kunstästhetiker zur Bearbeitung übergeben werden. Als solcher ist der Regierungs-Baumeister Lutsch in Breslau in Aussicht genommen, welcher die gleiche Arbeit für Schlesien ausführt.

Provinz Sachsen: Kreis Grafschaft Hohenstein befindet sich im Druck.

Provinz Westfalen: Der zum Inventarisator erwählte Regierungs-Baumeister Ludorff hat die Ausführung der bezüglichen Arbeiten erst am 1. August v. Js. übernommen. Nach Sichtung und Ordnung des bereits vorhandenen Materials hat man sich bisher auf die Erwerbung von Abbildungen u. s. w., sowie auf die Vervollständigung der Bibliothek beschränkt. Die Aufstellung eines die Gegenstände nur kurz beschreibenden, um so mehr durch Abbildungen zu erläuternden Inventars soll nunmehr, und zwar zunächst für den Landkreis Münster, begonnen werden. Die Vollendung desselben wird, je nach der Anzahl der einzustellenden Hülfskräfte, nach zwei bis sechs Jahren zu erwarten sein.

Rheinprovinz: Die Fortsetzung der Denkmäler-Statistik ist inzwischen der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde zu Köln übertragen worden. Dieselbe hat eine Subkommission mit den betreffenden Arbeiten betraut, und diese hat zunächst die allgemeinen Grundsätze, welche hierbei befolgt werden sollen, festgestellt. Nachdem der Provinzial-Ausschuß sich mit denselben einverstanden erklärt, ist sodann die Ausarbeitung von Fragebogen und ähnlichen Formularen in Angriff genommen und die technische Oberleitung des ganzen Unternehmens dem Baumeister Heinrich Wiethase in Köln anvertraut. Was die Ausführung der in Betracht kommenden Arbeiten selbst anlangt, so hat vorläufig der Professor an der Technischen Hochschule zu Aachen Franz Clemens Ewerbeck den Stadtkreis Aachen, Herr Lambert v. Tisenne zu Meerssen im Königreich der Niederlande die Kreise Erkelenz, Geilenkirchen und Heinsberg, Herr Wiethase selbst den Kreis Kempen übernommen. Die Vorarbeiten haben begonnen.

Hohenzollern: Die Inventarisation der Bau- und Kunstdenkmäler ist organisirt und in Angriff genommen. Es sind mehrere aus je einem Bauverständigen und einem Kunstgelehrten bestehende Kommissionen gebildet, welche mit den örtlichen Besichtigungen und Aufnahmen bereits den Anfang gemacht haben.

Mitgetheilt vom Königlich Preußischen Ministerium der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-Angelegenheiten am 18. Juni 1889

Der Ausflug der Münchener Anthropologischen Gesellschaft.

Die Anthropologische Gesellschaft zu München stattete am 29. Juni d. J. ihren angekündigten Besuch dem römischen Kastell und den übrigen Ausgrabungen in Pfünz ab. Der ergangenen Einladung waren die Mitglieder der Königl. Akademie der Wissenschaften (Kommission für Urgeschichte), der historischen Vereine von Oberbayern, Ingolstadt, Neuburg a. D. und Eichstätt, sowie einzelne Herren aus theilweise beträchtlicher Entfernung in so großer Zahl gefolgt, daß das Hundert eigentlicher Theilnehmer überschritten wurde. Von der Bahnstation Adelschlag wandte man sich der vom Donau-Uebergang bei Steppberg herkommenden, bei Pfünz in die Limesstraße einfallenden Römerstraße zu, überschaute deren Zug südlich der Bahn bis zur Höhe von Obermöckenlohe und marschirte auf ihr nach Pfünz. Der gegenwärtige Zustand dieser, auf der ganzen Strecke noch befahrenen, zwischen Möckenlohe und Nassenfels von der Staatsstraße zum Theil überbauten Römerstraße stellt einen förmlichen Lehrkurs für alle Jene vor, welche sich über die frühere und die jetzige Beschaffenheit dieser Objekte unterrichten wollen. Die von Süd nach Nord laufende Straße überschreitet mehrere von Ost nach West streichende Höhenzüge, gleicht das Gefälle in den Niederungen durch mächtige Dämme aus, in welche der jetzige Fahrweg tief eingeschnitten ist, läßt auf den Höhenrücken vom einstigen Körper nur noch schwache Spuren erkennen, ist auf kurze Strecken vollständig verschwunden oder zieht im Walde als gewölbter Strang neben dem jetzigen Wege her, bis sie in der Nähe des Kastells für den Ortsverbindungsweg nach Pietenfeld als Unterbau verwendet ist. Nach langer Bahnfahrt und anstrengendem Marsche wurde im Walde vor dem Kastell ein erquickendes Frühstück eingenommen, hierauf das Todtenfeld mit niederen Grabhügeln und die inmitten desselben liegende Ruine eines Tempels oder Mausoleums, innerhalb dessen ein schöner Fortunakopf und andere Statuenbruchstücke gefunden wurden, dann das bei jedem Kastell vorhandene große Gebäude besucht, welches mit der Bezeichnung „villa“ belegt wird und als Friedenssitz des Platzkommandanten, Absteigequartier hoher Reisender und Inspizirender, Offizierskasino u. dgl. gilt. Den Luxusbau charakterisiren auch hier die drei erkerartig vorspringenden Exedren und eine bassinartige Mulde vor dem Hause. Ueber die ganze Fläche südlich vor — oder richtig hinter — dem Kastell zu beiden Seiten der Straße erstreckten sich die Wohnungen der Lagerstadt, der canabae, wo die Soldatenfamilien, Wirthe, Händler, der gesammte Kasernentroß hauste. Eine ganze Reihe derselben wurde in früherer und jüngster Zeit gefunden, manche darunter mit Hypokausten, alle aber mit sehr kleinen Gelassen. Hier stand auch der Tempel des Jupiter Dolichenus, über dessen Fundstücke schon mehrfache Meldungen geschahen.[1])

Lange schon hatte man die Wallinie des Kastells vor Augen, deren Rasenteppich sich vor dem kundigen Blicke scharf vom wogenden Saatfelde abzeichnete, mit der hochragenden rückwärtigen Front den Höhenrücken überquerend. Das Kastell liegt nämlich auf der Nordspitze einer Höhenzunge, welche sich zwischen zwei Trockenthälern mit steil abfallenden Felswänden gegen das Thal des Altmühlflusses vorschiebt. Ost- und Westfront erheben sich knapp oberhalb der Wandungen, und die Südfront sperrt den Höhenrücken derart, daß die Steppberger Straße ihren Weg durch den Graben der Südwestecke zu nehmen gezwungen ist. Das Werk zeigt die reglementäre Gestalt eines länglichen Vierecks von 180 Meter Länge auf 145 Meter Breite mit abgerundeten Ecken. Die Wallmauer ist in einer durchschnittlichen Höhe von 1 bis 1½ Meter noch erhalten, der Wallkörper durch den Pflug verebnet: der 18 Meter breite Doppelgraben mit Spitzwallrippe ist vor der Süd- und Westfront aus den Felsen gehauen, jetzt auf der Nordfront ganz, auf der Südfront zur Hälfte von den fleißigen Bauern eingefüllt und verflacht, die Ostfront besaß wegen des steilen Berghanges keinen Graben. Die vier Thore waren durch Doppelthürme flankirt, die Ecken schirmten ebenfalls Thürme von trapezoidförmigem Grundrisse, und außerdem wurde ein Batteriethurm mit kasemattenartigem Unterbau in der Mitte der südlichen Ostfronthälfte entdeckt. Von hier aus war die vom Donau-Uebergange bei Eining-Irnsing herkommende und nach Weißenburg-Gunzenhausen laufende Straße beherrscht, während vor der Süd- und Westfront die Steppberger Straße buchstäblich unter den Kanonen, d. i. Katapulten und Ballisten, vorbeizog und und die Westfront außerdem die Sohle des Altmühlthales und die Brücke über den Fluß bestrich; dabei blieben allerdings ansehnliche todte Winkel am Fuße der Hänge vorhanden. Die Nordfront lag auffallenderweise ziemlich weit hinter der Höhenwand zurückgezogen. Mit Ausnahme der das Kastell durchkreuzenden Straßen, der Waffen- und Exerzirplätze war das Innere desselben mit Bauwerken ausgefüllt; die Besatzung war in hölzernen Baracken mit Steinsockeln kasernirt, außerdem fanden sich an massiven Gebäuden das Prätorium, Magazine u. dgl. Ihre Ausgrabung geschieht nach dem Bebauungsstande der Felder, denn die Fluren im Kastellraume sind die besten der Dorfmarkung, da die Verwitterung der massenhaften Kohlen- und Brandschuttschichten eine tiefe Humuslage erzeugt hat. Aus der Beschaffenheit der Gebäudereste, den Trümmern der in den Graben hinausgestürzten Thorthürme, dem Funde der Gebeine und Waffen der erschlagenen Wachen ergiebt sich nämlich der sichere Schluß, daß die Veste durch Ueberfall genommen, zerstört und verbrannt und niemals wieder aufgebaut worden ist, während am Eininger Kastelle sich eine zweimalige Vernichtung und Wiederherstellung erkennen läßt. Außerhalb des Kastells vor der Nordfront lag innerhalb eines im unregelmäßigen Zwölfeck aufgeführten Steinwalles eine romanische Kirche, dem heil. Nikolaus geweiht, welche die Schmalkaldener Truppen in Ruinen gelegt und die Franzosen 1800 vollends zerstört hatten. Hier war schon vor 80 Jahren eine nun in Augsburg befindliche Ara des Sedatus, eines keltischen Gottes, gefunden worden, und bei der Durchforschung der Trümmerhaufen stieß man unter- und außerhalb der Kirchenapsis auf die Kuppelblume und den Unterbau eines römischen Peripteros, also offenbar des Sedatustempels, mit einem Radius der Cella von etwa 4 Meter

[1]) Ueber die Denkmale des Jupiter Dolichenus hat Herr Hauptmann Hugo Arnold — nach der Chiffre auch der Verfasser des obigen Artikels — am 26. Mai d. Js. einen eingehenden Vortrag in der Anthropologischen Gesellschaft zu München gehalten. Ein Abdruck desselben ist der Redaktion übersandt worden und er steht den Herren Interessenten leihweise gern zur Verfügung. D. R.

und des Säulenumganges von etwa 7½ Meter. Zwischen den beiden Mauerrunden war ein Massengrab gebettet, in welches man die Skelette regellos durcheinander geworfen hatte; die Schädel sind sämmtlich ausgesprochen dolichocephal, Beigaben sind bis jetzt keine gefunden worden. Dieser Fund liefert ein weiteres interessantes Räthsel der Stätte. Wider alle Annahme zeigten sich ferner noch auf der Fläche vor der Nordfront bedeutende Mauerzüge, augenscheinlich Wohn- oder Magazinsgebäuden angehörend, so daß der „Festungsrayon" nur ein sehr beschränkter gewesen sein kann. Kleinfunde ergaben sich in großer Zahl und mannigfacher Art: Geräthe des Handwerks und häuslichen Gebrauches, Geschirre von Glas, Thon und samischer Erde mit verschiedenen Stempeln und Sgraffitis, Schmuck von Männern und Frauen, Waffen und Ausrüstungsgegenstände der Besatzung vom Helm bis zum Sporn, darunter manch schönes und gut erhaltenes Stück, römische, griechische und mittelalterliche Münzen in Erz und Silber. Bemerkenswerth ist eine Reihe von Buchstaben aus vergoldetem Kupferblech, welche im Schutte der Thore zum Vorschein kamen; den ersten Rang behaupten die Inschriften, sieben an der Zahl, deren zwei besagen, daß sie von der Besatzung, der Cohors Prima Breucorum — letztere ein illyrischer Stamm an der Save im alten Pannonien, jetzigen Bosnien — zu Ehren der Kaiser Antoninus, Pius und Caracalla gewidmet wurden; sie stellen also wichtige Urkunden für die römisch-germanische Kriegsgeschichte dar, indem sie die Führung der Feldzüge wider die Germanen, bezw. Alemannen in den Jahren 141 und 213 n. Chr. von der strategischen Basis Rätiens aus und die Anwesenheit der Imperatoren im Kastell melden.

Nachdem wir bereits früher angezeigt hatten, die jüngste datirbare Münze (aus dem Schatzfunde im Dolichenus-Tempel) sei ein Silberdenar des Kaisers Alexander Severus aus dem Jahre 232 n. Chr., und auf Grund derselben sei die Zerstörung des Kastells in das folgende Jahr anzusetzen, sind wir jetzt zu dem Nachtrage verpflichtet, daß noch ein vereinzelter Denar des Kaisers Maximus (235 bis 238 n. Chr.) ans Tageslicht gerieth. Sämmtliche Funde hat der Veranstalter der Ausgrabungen, Herr Winkelmann, im ehemals fürstbischöflich eichstättischen Schlosse zu Pfünz in eine Sammlung vereinigt und letztere in höchst anerkennenswerther Weise der Gemeinde zum Geschenk gemacht, um sie für alle Zeiten am Orte selbst zu erhalten. Der Rundgang um die Wälle und zum Sedatustempel nahm die lange Kolonne der Besucher vollständig gefangen; besondere Anerkennung zollte man der wohlgelungenen Restaurirung[1]) der porta principalis sinistra, welches Thor besonders dadurch interessant ist, daß seine eine Hälfte durch eine ersichtlich in raschester Eile vorgenommene Vermauerung gesperrt und sogar der Grabendamm vor demselben durch späteres Abstechen auf die Hälfte seiner Breite reduzirt worden ist; das durch die örtliche Lage gefährdetste Thor wurde offenbar bei einem drohenden Angriffe thunlichst gesichert.

Es erübrigt noch in Kurzem, der großen strategischen Bedeutung des Kastells zu gedenken. Es liegt genau hinter der Mitte des rechten Limesflügels zwischen dessen Anfang an der Donau bei Strausacker und dem Grenzwallscheitel bei Gunzenhausen, dient den vorderen Forts als Aufnahmeposten, sperrt das Altmühlthal und die in demselben sich öffnende Einbruchstraße zum Herzen der römischen Grenzmark, deckt den Uebergangspunkt über den Fluß und den Knotenpunkt der hier sich verschlingenden drei Straßen und bildet eine Etappenstation der großen Heeresstraße, welche den Limes von der Donau bis zur Altbraufe begleitet, und welche selbst nur ein Stück der großen, Gallien und Pannonien verbindenden Heeresstraße bildet. Aus der Peutinger-Tafel erhellt, daß unserm Kastell der Name Vetonianis zukommt — eine Benennung, welche sich nochmals auf einst keltischem Gebiete, zu Kremsmünster, wiederholt; der heutige Name des Ortes Pfünz ist die bajuwarisirte Form von Pontes. Alle diese Dinge wurden während des Rundganges erläutert und besprochen. Auf Steigen, welche vielleicht schon die römischen Krieger einschlugen, um den Schönen im Thaldorf Besuch zu erstatten, wanderte man zum Schlosse hinab und besah die Sammlung. Darauf wurde im Wirthshause ein vorzüglich bereitetes Mahl eingenommen, obschon Verpflegung und Bedienung durch das Eintreffen der doppelt so großen Gästeschaar, als sich angemeldet hatten, in hohem Grade erschwert waren. Gegen Abend brach man nach Eichstätt auf, wo der Dom besichtigt wurde und nochmals eine Vereinigung im schönen Garten des Kasino stattfand. In einer Reihe zündender Toaste feierte man die Verdienste der Herren und Korporationen, welchen die schönen Ergebnisse der Ausgrabungen zu danken sind, vor Allem natürlich jene des Herrn Winkelmann, und pries die Erfolge der Wissenschaft. Und in der That — zu einem schönen, genuß- und lehrreichen Feste der Wissenschaft, das sogar der Himmel durch prächtige Witterung ausnehmend begünstigte, hatte sich dieser Ausflug gestaltet, der nach verschiedenen Richtungen hin ersprießlich nachwirken wird.

Pfünz, 29. Juni.

Augsburger Allgemeine Zeitung Nr. 183. 4. 7. 89.

[1]) Es wäre ja herrlich, wenn endlich einmal so ein römisches Kastell erhalten bliebe und nicht mehr wie seine Vorgänger bloß aufgedeckt würde, um ausgebrochen zu werden! D. R.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Die Niederlausitzer Gesellschaft für Anthropologie und Urgeschichte hielt ihre Jahresversammlung am Pfingstdienstage diesmal in Lübben ab. Die Zahl der Anwesenden betrug in der Hauptsitzung gegen 200, darunter zahlreiche Fachmänner, meist mit ihren Damen, aus Berlin und Görlitz, unter ihnen Vertreter des Königlichen Museums für Völkerkunde und des Märkischen Museums, der Berliner anthropologischen Gesellschaft, der Oberlausitzischen Gesellschaft der Wissenschaften und der naturforschenden Gesellschaft zu Görlitz, der Vorstand des dortigen Anthropologenvereins. Mit der Versammlung war wie üblich eine Ausstellung vorgeschichtlicher Funde aus allen Kreisen der engeren Heimath verbunden. Sie war namentlich reich an Bronzegeräth, aber auch die Hauptformen der Thongefäße waren vollzählig vertreten und es war der Versuch einer chronologischen Anordnung derselben gemacht. Glänzend trat die goldige Nachbildung des Vettersfelder Fundes, jenes einer fernen Vergangenheit angehörigen Schmuckes griechischer Herkunft, hervor. Das Hauptstück desselben, einen 30 cm langen, vielfach verzierten Fisch, hat der Hofjuwelier Telge zu Berlin, der mit feinsinnigem Kunstverständniß die werthvollsten

Alterthumsfunde in edlen Metallen nachgebildet hat, der Gesellschaft zum Geschenk gemacht. Die Verhandlungen wurden Mittags 12 Uhr mit einer längeren Ansprache des Vorsitzenden Dr. Siehe eröffnet, der die vereinzelt noch bestehenden Vorurtheile gegen die vorgeschichtliche Forschung abwies. Der stellvertretende Vorsitzende Dr. Jentsch erstattete Bericht über die bisherigen Ergebnisse der Vereinsthätigkeit und entwarf ein Bild der Aufgaben, die sich hieraus für die Folgezeit ergäben im Zusammenhange mit den Gesammtfortschritten der Anthropologie, Urgeschichte und Volkskunde, wobei er namentlich auch auf Verbreitung der sicheren Resultate in volksthümlicher Form hinwies. Dr. Weigel vom Königlichen Museum zu Berlin besprach eingehend den sogenannten Lausitzer Typus, eine Gruppe von Gefäßformen, die sich von der Weichsel bis zur Elbe, von der Ostsee bis zur Donau und weiter südlich ausbreitet, dem 7. bis 4. vorchristlichen Jahrhundert angehörig, die von Virchow nach unserer Landschaft benannt ist, weil er hier zuerst vor 15 Jahren ihre charakteristischen Merkmale festgestellt hat. Bei dieser weiten Verbreitung des Typus seien trotz der einzelnen Gruppen, welche sich innerhalb seines Gesammtgebietes unterscheiden ließen, aus demselben Schlüsse auf die Ausbreitung einzelner germanischer Stämme nicht zulässig.[1]) Dr. Weineck unterrichtete alsdann die Anwesenden über die Fülle der Gräberfelder aus vorgeschichtlicher Zeit in der Umgebung von Lübben und über deren Einschlüsse; er erläuterte, daß diese Umgebung großen Theiles ein Seebecken gewesen sei. Dr. Feyerabend gab dann Aufschluß über die im vorigen Jahre zu Guben von Sr. Durchlaucht dem Prinzen zu Carolath angeregte Frage nach dem Entstehungsgrunde des sogenannten todten Mannes, jener Reisiganhäufung über der Leiche eines Erschlagenen. — Nach einer kurzen Pause folgte unter Betheiligung zahlreicher Damen das Festmahl. Am späteren Nachmittag fand die Besichtigung eines nahe gelegenen Rundwalles statt, des Burglehens bei Steinkirchen, einer künstlichen Aufschüttung mitten im Wasser, angelegt über einer Knüppelpackung, bewohnt bis ins Mittelalter hinein, jetzt beackert und zum Theil bebaut. Ein höhlenartiger tiefer Einschnitt zeigte das Innere und ergab slavische Scherben, Knochen, Kohlen. Das Abendkonzert in dem prächtigen Laubhaine hielt Einheimische und Gäste bis zu später Stunde zusammen. Am folgenden Morgen wurden Gräber bei Ellerborn und in der Ragower Haide geöffnet und von Lübbenau aus ein Spreewaldbesuch unternommen.

Achtzehnter Jahresbericht des Hansischen Geschichtsvereins. Da die schwere Krankheit, von der unser Kaiser Friedrich III. befallen war, sich im Mai des vorigen Jahres derartig verschlimmerte, daß sein baldiges Hinscheiden befürchtet werden mußte, so beschloß der Vorstand die zu Pfingsten nach Lüneburg einberufene Jahresversammlung ausfallen zu lassen.

Unter Vorbehalt einer nachträglich einzuholenden Genehmigung durch die diesjährige Jahresversammlung ward Professor Hänselmann in Braunschweig nach Ablauf seiner Amtsdauer wiederum zum Vorstandsmitgliede erwählt.

Die Zahl der zeitigen Mitglieder des Vereins beträgt 472.

[1]) Vgl. Korrespondenzblatt Jahrgang 1888 S. 152 bis 154.

Von den Publikationen des Vereins hat sich die Herausgabe des Jahrgangs 1887 der Hansischen Geschichtsblätter ungewöhnlich verzögert, doch ist die Drucklegung jetzt soweit fortgeschritten, daß das Heft in der nächsten Zeit den Mitgliedern zugestellt werden wird.

Der Herausgeber der zweiten Abtheilung der Hanserecesse, Professor von der Ropp, hat im vergangenen Jahre den fünften Band, der den Zeitraum von 1460 bis 1467 umfaßt, erscheinen lassen, auch hat er die Bearbeitung des sechsten Bandes derartig gefördert, daß schon im kommenden Herbst mit dem Drucke begonnen werden kann. Ihm wird alsdann der siebente Band, für den die sämmtlichen Vorarbeiten bereits zum Abschluß gebracht sind, binnen kürzester Frist folgen.

Von der dritten Abtheilung der Hanserecesse, deren Veröffentlichung in den Händen des Professor Dr. Schäfer ruht, wird dem im vorigen Jahre erschienenen dritten Bande der vierte bald folgen, da die Drucklegung desselben bereits im Gange ist.

Die Bearbeitung des von Dr. Rieß in England gesammelten Urkundenmaterials zur hansisch-englischen Geschichte hat Dr. Kunze soweit gefördert, daß der Abschluß seiner Arbeiten nicht mehr lange Zeit in Anspruch nehmen wird. Es sind die mit fortlaufenden Erläuterungen versehenen Urkunden, Texte und Regesten von 1275 bis 1413 druckfertig, die Auszüge aus den englischen Zollregistern für die Regierungszeit Eduards I. und II. in Tabellenform vollständig bearbeitet, die späteren Perioden in Angriff genommen, die Untersuchungen über die Herkunft der deutschen Kaufleute in England beendet. Die englische Litteratur ist für das Werk genau durchgesehen, die Abschriften zur deutsch-englischen Geschichte von Reinhold Pauli und Bestandtheile des Stalhof-Archivs im Kölner Stadtarchiv sind mit benutzt worden. Der nächsten Jahresversammlung soll die Ausgabe in einem Bande der hansischen Geschichtsquellen gedruckt vorgelegt werden.

Die von Professor Stieda übernommene Herausgabe eines Rechnungsbuches der Lübecker Novgorodfahrer, das als sechster Band der Geschichtsquellen erscheinen soll, hat von ihm noch nicht zum Abschluß gebracht werden können, doch steht die Veröffentlichung vor Ende dieses Jahres zu erwarten.

Mit der Verzeichnung hansischer Akten des 16. und 17. Jahrhunderts im Stadtarchiv von Köln hat Dr. Keußen am 1. April vorigen Jahres begonnen und sie seitdem in emsiger Thätigkeit weiter gefördert. Zum Ausgangspunkte wurde das Jahr 1531 genommen. Bei der Reichhaltigkeit des Stoffes, die sich vornehmlich aus der Thatsache erklärt, daß die niederländischen und die englischen Angelegenheiten der Hanse nahezu ganz von einem Kölner, dem hansischen Syndikus Dr. Sudermann, vermittelt worden sind, und die übrigen ihn gleichfalls in Anspruch genommen haben, mußte für die Arbeit eine nicht zu entfernt liegende Grenze gewählt werden, um sie in naher Zeit bewältigen zu können. Es wurde hierzu das Jahr 1579 ausersehen, das einen Abschnitt in der hansischen Geschichte bezeichnet. Für diesen Zeitraum ist der größte Theil der Aufgabe gelöst, der kleine Rest wird in wenigen Monaten erledigt sein. Ueber eine etwaige Weiterführung des Unternehmens und unmittelbare Verwerthung dieses umfangreichen Inventars hat der Vorstand sich seine Beschlüsse vorbehalten.

Auf Beschluß des Vorstandes ist der Verein der Vereeniging tot uitgaaf der bronnen van het oude vader-

landsche Recht zu Utrecht beigetreten, um hierdurch deren Publikationen für seine Bibliothek zu erwerben.

Historischer Verein von Oberbayern. Bericht über die Monatsversammlung vom 1. Juli 1889.

Nachdem die Versammlung durch den vorsitzenden I. Vorstand, Herrn Reichsarchivrath Dr. Häutle, eröffnet war, wurden die dem Vereine seit der letzten Monatsversammlung zugewandten Geschenke durch den II. Sekretär verlesen und nebst den neueingelaufenen Austauschschriften in Umlauf gesetzt. Unter ersteren hob der Vorsitzende eine Zusammenstellung von Bildnissen der Frankfurter Parlamentsmitglieder von 1848 hervor, welche dem Vereine zu überreichen Herr Magistratsaltuar Adolf Schneidawind von dem am 6. vorigen Monates stattgehabten fünfzigjährigen Doktorjubiläum des Königl. Universitätsprofessors a. D. Herrn Dr. Johann Nepomuk Sepp, dessen Photographie den Reigen eröffnet, Anlaß genommen hat.

Hierauf wurden die trefflichen photographischen Wiedergaben, welche der Verein durch den Photographen E. Guibier in München von den Fresken des Galleriedirektors Robert v. Langer in dessen ehemaligem Landhause zu Haidhausen, jetzt Trambahn-Hauptdepot, äußere Wienerstraße Nr. 28, in mehreren Blättern anfertigen ließ, in Cirkulation gesetzt, wobei das Wesentlichste aus dem vom Vereine mit dem Kunsthändler M. Gloßner dahier über den Verlag dieser Photographien geschlossenen Vertrage mitgetheilt wurde.

Nunmehr erhielt Herr Dr. Manfred Mayer zu seinem angekündigten Vortrage das Wort. Anknüpfend an seinen in der Monatsversammlung vom 1. April gehaltenen Vortrag „Bayerns Handel im Mittelalter" lieferte derselbe diesmal „Beiträge zur Geschichte von Bayerns Handel in der Neuzeit". Von der Wiedervereinigung der bayerischen Lande unter Albrecht IV. und dem Primogeniturvertrag (8. Juli 1506) beginnend, schilderte er an der Hand gleichzeitiger Akten und der hervorragendsten Hülfsmittel die Bestrebungen der einzelnen bayerischen Herrscher, der Herzöge und Kurfürsten für die Hebung des Handels in ihren Landen. Während der Handel zuerst mehr an den Grenzen als im Innern des Herzogthumes, in den Reichsstädten Regensburg, Augsburg, Nürnberg lebhaft betrieben wurde, begann er sich seit Albrecht V. und namentlich Maximilian I. auch im Innern des Landes zu entfalten. Um den Handel und die Industrie des Kurfürstenthumes zu beleben, berief Ferdinand Maria den Dr. Johann Joachim Becher, einen Mann, dessen vorurtheilsfreie Würdigung der modernen Epoche näher als seinen Zeitgenossen liegt. Von Bechers vielen Gründungsprojekten, wie dem Plane einer bayerischen Kolonie in Amerika, kam nur die Errichtung einer Seidenmanufaktur in München wirklich zu Stande. Karl Albrechts Regierung war in wirthschaftlicher Beziehung von geringerer Thätigkeit. Unter Maximilian III. Joseph erfreute sich Bayern der Segnungen eines edlen Friedensfürsten. Landeskultur, Feldbau, Viehzucht, Holz- und Getreidehandel, Bergbau und Salinenwesen hoben sich, die Industrie entfaltete sich immer mehr und setzte ihre Produkte bis in die Türkei, ja bis nach Amerika ab. Bayerische Auswanderer gewannen die andalusische Wüste in Spanien für die Kultur. Kurfürst Karl Theodor suchte den Aktivhandel zwischen den kurpfälzischen und kurbayerischen Gebieten zu fördern und schloß mit benachbarten Staaten Handelsverträge ab. Mit König Maximilian I. begann eine neue Zeit, die der ersten Ideen einer vollkommenen Handelsfreiheit. Das Gewerbegesetz vom 11. September 1825 bildet den Uebergang zur neuesten Zeit. An ihren Errungenschaften, an Deutschlands Kolonien, nimmt das bayerische Königreich Theil als deutscher Bundesstaat für seinen Handel und Verkehr, für seine Gewerbe und Industrie.

Einen zweiten angemeldeten Vortrag hielt Herr Generalmajor Karl Popp über die Erhebungen, welche er bezüglich der kürzlich bei einem Schulhausneubau in Bernau südlich vom Chiemsee zum Vorschein gekommenen, leider bereits überbauten und zugedeckten alten Grundmauerreste gepflogen. An der Hand eines von dem bauführenden Polier, Herrn Lippeck in Prien, angefertigten, vom Königl. Bezirksamte Rosenheim dem Vereine übermittelten Grundplanes, dann im mündlichen Verkehre mit dem genannten Herrn und mittelst Untersuchung einiger reservirter Baumaterialstücke gelangte der Vortragende zu dem Ergebnisse, daß das Praefurnium und das Hypokaustum eines im Allgemeinen von da weg in nördlicher Richtung höher gelegenen Hauptgebäudes, das in Anbetracht der nicht unbedeutenden Stärke der Umfassungsmauer ein hervorragenderes gewesen sein dürfte, aufgedeckt worden war. Eine Anzahl von Bodenbelegplatten und kleineren Plättchen verschiedener Stärke, einige Seitenwände von ziemlich dünnen Heizfacheln und ein Dachziegel-Eck-Bruchstück mit Falz und Leiste, letzteres wohl das sicherste Beweisstück für den römischen Ursprung des Gebäudes, kamen dem Vortragenden noch zu Gesicht. Hieraus, im Zusammenhalte mit Anderem, dürfte aber hervorgehen, daß bei Bernau eine größere Niederlassung der Römer bestanden habe.

Schließlich zeigte Herr Architekt Friedrich Hasselmann einige in seinem Steinbruche bei Kapfelberg unweit Abbach ausgegrabene Gegenstände vor: mit Kies veroxydirte Eisenteile, Geschirrtrümmer, unkenntliche Münzen, sowie einen von ihm für das Bruchstück eines römischen Opferaltars gehaltenen Stein, in welchen lateinische Buchstaben und ein kleines Herz gemeißelt sind.

Der **Alterthumsverein Kempten a. V.** hat im Jahre 1888 einen ausführlichen Bericht über die von ihm auf dem Lindenberge bei Kempten vorgenommenen Ausgrabungen publizirt. Römische Fundsachen mit vielen erläuternden Abbildungen, Plänen und Grundrissen.
Von demselben Vereine werden seit 1885 herausgegeben: „Allgäuer Geschichtsfreund, Zwanglose Mittheilungen" in Folio. Die uns vorliegenden 6 Hefte behandeln wiederum ausführlich die Ausgrabungen römischer Ansiedlungen auf dem Lindenberg.

Annalen des Vereins für Nassauische Alterthumskunde und Geschichtsforschung. XX. Bd. 2. Heft.

Enthält u. A. den von uns bereits besprochenen vortrefflichen Führer durch das Alterthums-Museum zu Wiesbaden, von A. v. Cohausen, desgl. Beiträge zur Topographie des alten Wiesbadens, ferner über die Höhle bei Schupbach, die Steetener Hohlen, den Hasenbackofen, die Hügelgräber in der Halbehl bei Fischbach, die Grabhügel bei Nodheim a. d. Bieber, von demselben Gewährsmann. Von großer Umsicht und Fachkenntniß zeugt der Aufsatz des Majors a. D. Schlieben „Die Hufeisenfrage". Gerade dieses Thema wird unsere Generalversammlung zu Metz im September 1889 ebenfalls

u. A. beschäftigen. Wie wichtig endgültige Feststellungen hier sind, leuchtet aus dem Umstande ein, daß beispielsweise Aug. Schierenberg seine Ermittelung der Lage des Varus-Schlachtfeldes mit auf das Vorkommen von Hufeisen daselbst stützt. E. Fr.

Zeitschrift des Historischen Vereins für Schwaben und Neuburg. 15. Jahrgang.

Glasschröder, Markwart von Raudeck. — Ad. Buff, Wendel Dietrich. — Hoeynck, Regesten über das Pfarrdorf Langenneufnach. — C. Flachs, Ausgrabungen im Jahre 1884. — Joh. Richter, Bericht über Ausgrabungen in Asch bei Landsberg.

Schriften des Vereins für Meiningische Geschichte und Landeskunde. 1. Jahrgang.

Der neugebildete Verein bringt bereits mehrere interessante Abhandlungen. Heft 1. Otto F. Müller, Abriß der Münzkunde des Herzogthums. — Dr. R. Loth, Spuren vorgeschichtlicher Ansiedlungen in der Umgegend von Pößneck.

Litterarisches.

Dr. Fr. Zurbonsen, Quellen zur Brandenburgisch-preußischen Geschichte. Berlin 1889. XIV und 392 S. gr. 8. Nicolaische Verlags-Buchhandlung. R. Stricker.

Die Königl. Regierungs-Abtheilung für Kirchen- und Schulwesen zu Arnsberg hat unterm 6. Mai 1889, das Königl. Provinzial-Schulkollegium zu Münster unterm 27. Mai 1889 eine warme Empfehlung dieses Werkes veröffentlicht, der wir nur beipflichten können. Von König Heinrich I. und Markgraf Gero ab bis zum Frankfurter Frieden von 1871 werden die wichtigsten geschichtlichen Urkunden im Originaltext, falls nicht deutsch in wortgetreuer Uebersetzung gegeben. Es handelt sich um ein Nachschlagebuch und Quellenwerk, welches sich besonders für Schulen und für das Privatstudium eignet, für Jedermann aber zur schnellen Orientirung ungemein bequem ist. Möchte für alle deutschen Lande Aehnliches geschaffen werden. Marcicus.

Kleine Mittheilungen.

Die Historische Kommission der Provinz Sachsen hielt ihre 15. Jahresversammlung am 1. und 2. Juni 1889 in Halle a. S. ab. An Stelle des Professors Dr. Dümmler, welcher seinen Wohnsitz nach Berlin verlegt hat, jedoch in der Kommission verbleibt, wurde Professor Dr. Lindner von der Universität Halle zum Mitgliede und zugleich auch zum Vorsitzenden der Kommission gewählt. Da Professor Dr. Schum das Schriftführeramt niedergelegt hat, wurde mit der Führung desselben Privatdocent Dr. L. v. Heinemann betraut.

Von den Geschichtsquellen ist in dem Jahre 1888/89 der zweite Band der Päpstlichen Urkunden und Regesten, die Gebiete der heutigen Provinz Sachsen und deren Umlande betreffend, erschienen. Gesammelt sind diese Urkunden und Regesten aus den Jahren 1353 bis 1378 von Dr. Paul Kehr, bearbeitet von Gymnasialdirektor Dr. G. Schmidt. Binnen Kurzem wird sodann der erste Band des Erfurter Urkundenbuches, herausgegeben von dem Stadtarchivar Dr. Beyer, zur Ausgabe gelangen. Sogleich beginnen wird der Druck des Regisiters zu den Erfurter Matrikeln, welches Dr. Hortzschansky zusammengestellt hat, und demnächst der des Wernigeroder Urkundenbuches von Archivrath Dr. Jaeobs. Hoffentlich wird nun auch die von Dr. Gillert in Barmen verfaßte Einleitung zu der längst gedruckten Korrespondenz Mutians bald veröffentlicht werden können, und ebenso ist bestimmte Aussicht vorhanden, daß noch im Laufe des Jahres die von Dr. Nikolaus Müller in Kiel bearbeitete Korrespondenz Melanchthons mit Camerarius und die von Gymnasiallehrer Reiche in Königsberg in der Neumark übernommene Erfurter Chronik des Hartung Kammermeister zum Abschluß gebracht werden. Auch andere Arbeiten, wie das Goslarer Urkundenbuch vom Staatsanwalt Bode in Holzminden, sind erheblich weiter gefördert worden, während ein Zeitpunkt für die Veröffentlichung der in Arbeit begriffenen Urkundenbücher der geistlichen Stiftungen in Nordhausen, von Pforta, des Eichsfeldes und des Stiftes Merseburg sich noch nicht bestimmen läßt. Die Kommission nahm u. a. die Herausgabe von Urkundenbüchern der Städte Halle und Magdeburg durch die Herren Dr. Kohlmann und Dr. Hertel in Aussicht.

Als Neujahrsblatt für 1888 erschien: Luther in Torgau vom Divisionsprediger Dr. Schild in Torgau.

Von den Bau- und Kunstdenkmälern ist die Beschreibung der Grafschaft Hohnstein von Dr. Julius Schmidt fast vollendet. Druckfertig ist die Darstellung des Kreises Oschersleben von Bauinspektor Sommer, während die Beschreibungen des Stadt- und Landkreises Erfurt noch einiger Ergänzungen bedürfen. Die Aufnahmen der Magdeburger Kunst- und Baudenkmäler durch den Architekten Modde schreiten vorwärts, doch steht ein Abschluß derselben für die nächste Zeit noch nicht zu erwarten.

Die von Professor Dr. Klopffleisch und Sanitätsrath Dr. Friedrich übernommenen Arbeiten für die Vorgeschichtlichen Alterthümer sind nicht bis zur Veröffentlichung vorgeschritten. Dagegen beschloß die Kommission, eine Arbeit des Dr. med. Zschiesche aus Erfurt über die vorgeschichtlichen Wallburgen Thüringens in ihren Publikationen erscheinen zu lassen. Zugleich wurde Dr. Zschiesche mit der weiteren Untersuchung vorgeschichtlicher Wallburgen der Provinz Sachsen betraut.

Ueber die Verwaltung des Provinzial-Museums lag ein ausführlicher Jahresbericht des Direktors vom 15. Mai und das Protokoll der am 27. Mai abgehaltenen Sitzung des Verwaltungs-Ausschusses vor, welche die gedeihliche Weiterentwickelung des Museums bezeugen. An Geschenken sind eingegangen von 130 Personen 497 Nummern (über die schon früher in den Zeitungen Nachricht gegeben ist), durch Ankauf sind erworben 328, durch Ausgrabungen 112 Nummern; besucht wurde das Museum im letzten Jahre von 854 Personen. Die Kommission nahm weiter Kenntniß von dem Vorwärtsschreiten der Pflegerangelegenheit und genehmigte einige vorgeschlagene Veränderungen in Betreff der für Ankäufe und Ausgrabungen in dem Museumsetat vorgesehenen Summen. Es wurden sodann in der Versammlung einige angeblich prähistorische Gegenstände (Steinbeil und Steinmeißel) vorgelegt, welche aus der auf der Roßtrappenwirthschaft befindlichen Sammlung stammen, sich aber als offenkundige Fälschungen erweisen.

Die Karten zu dem Geschichts-Atlas der Provinz sind zu zwei Drittheilen vollendet. Die Kommission beschloß, das von ihr nach dieser Richtung gesammelte Material dem Verein für Landeskunde in Halle zur Verfügung zu stellen, um dasselbe durch örtliche Forschungen vervollständigen zu lassen. Zunächst beabsichtigt der Verein für Landeskunde, eine umfassende Beschreibung des Saalkreises und des Mansfeldischen Seekreises in Angriff zu nehmen.

Schließlich wurde der Haushalt der Kommission für 1889/90 festgesetzt und als Ort der 16. Sitzung im Jahre 1890 Quedlinburg gewählt.

Das St. Liborius-Hospital in Alt-Römhild. Unter diesem Titel[1]) bietet der seit fast 60 Jahren wirkende Hennebergische alterthumsforschende Verein zu Meiningen seinen Mitgliedern und durch den Buchhandel auch weiteren Kreisen, die sich gern aus der Geschichte deutscher Vergangenheit erzählen lassen, in dem sechsten Heft der „Neuen Beiträge zur Geschichte deutschen Alterthums" eine interessante wissenschaftliche Gabe aus der fleißigen Hand unseres vaterländischen Gleichbergs-Forschers, des Hofraths Dr. Jacob in Römhild. Mit Geschick weiß der Verfasser auf dem Grund reichen urkundlichen Materials alter Rechnungen und Akten aus dem Stadtarchiv zu Römhild ein Stück Geschichte vor unseren Augen zu rekonstruiren, welches durch belebende Detailschilderungen ein anziehendes kulturgeschichtliches Zeitbild aus dem 16. und 17. Jahrhundert darstellt und manches Streiflicht auf die Gegenwart wirft.

Am Fuße des kleinen Gleichbergs, unweit des so anmuthig gelegenen und mit mancher Sehenswürdigkeit von hohem Kunstwerth ausgestatteten Städtchens Römhild, dessen Name ja auch wegen der segensreichen Schöpfung des Kriegerwaisenhauses daselbst neuerdings so viel genannt wird, befand sich in alter Zeit eine Ansiedelung einer Brüderschaft, welche den Namen St. Liborii trug, jenes wunderthätigen Heiligen im 4. Jahrhundert n. Chr. An dieser altgeweihten Stätte, und deshalb so benannt, erhob sich später das von Dr. Jacob in der oben genannten Vereinsschrift gezeichnete „Liborius-Hospital", eine allmählich reich dotirte Stiftung zur Verpflegung dürftiger und kranker Personen. Die Segensspuren jener Wohlthätigkeitsanstalt, die zwar zeitweise durch die Ungunst der Verhältnisse verwischt werden, reichen bis in unsere Zeit herein, weshalb uns die vorliegende fleißige Arbeit noch besonderes Interesse abgewinnt. Hohe Mauern umspannten das weite Gehöft mit seinen Pfründnerwohnungen und umfassenden Wirthschaftsgebäuden. In der Mitte erhob sich die Hospitalkirche, dem heiligen Petrus geweiht, von welcher der bekannte und verdiente frühere Oberbaurath Döbner schöne gothische Baureste noch gesehen hat. In den verschiedenen Räumen werden wir nun vom Verfasser auf Grund der vorgefundenen Archivstücke orientirt, nachdem wir durch die weiten Felder und sonstigen Liegenschaften einen landwirthschaftlichen Gang gemacht haben. Denn in der Römhilder und Sülzdorfer Flur lagen die verschiedenen großen, fruchtbaren Besitzungen vertheilt. Wir lernen die innere Einrichtung der Gebäude kennen, die Verwaltung des Hospitals, seine Einkünfte, seine wirthschaftlichen Ausgaben und weiteren Lasten. Auch den „hohen Spitalmeister St. Liborii zu Altenrömhild" sehen wir sozusagen leibhaftig vor uns stehen, wie er vor dem Superintendenten und Amtmann zu Römhild verpflichtet wird; wir betrachten auch die Hospital- und Hofbauern in ihrer Thätigkeit, sowie den Gotteshausmeister der St. Petrikirche. Einen tiefen Blick läßt uns der Verfasser in die Tafelfreuden damaliger Zeit thun, deren Eigenthümlichkeiten bekanntlich weniger in Leckerbissen als in außerordentlichen gastronomischen Massenleistungen bestanden haben. In Küche und Keller haben wir dem Zweck der Darstellung entsprechend und der Natur der Sache nach länger zu verweilen, und wir können hier nicht ungestraft unter Fässern wandeln. Denn wir müssen uns nolens volens entschließen, in Gedanken den da selbst gebauten Hainaer Wein zu kosten, welcher in manchen Jahren so sauer („Sauber") war, daß ihn die Römhilder Schenkwirthe „ohneracht strengen Bevelchs" nicht kaufen wollten, den aber doch schließlich die „Unterthanen" für 19 Gr. 7 Pfg. pro Eimer übernehmen mußten. Um den Geldwerth der damaligen Zeit erkennen zu lassen, wird uns beispielsweise mitgetheilt, daß das in Haina gelegene, jetzt der Julius-Universität in Würzburg gehörende Gut von 595 Acker Land zur Zeit 650 Mk. mehr jährlichen Pacht giebt, als der Kaufpreis im Jahr 1604 betragen hat, wo es Herzog Johann Kasimir von Coburg als heimgefallen für 2500 Gulden an den Amtshauptmann Thomas Moll in Römhild verkauft hat.

Furchtbar ist das Hospital in den letzten zwei Jahrzehnten des dreißigjährigen Krieges heimgesucht worden, unter dessen Drangsalen die Einnahmequellen fast versiegt waren. Als dann später die Mehrerträge in die staatlichen Kassen flossen, wurde der humane Zweck des Hospitals mehr und mehr in den Hintergrund gedrängt und die Ueberschüsse der Hospitaleinkünfte dienten dem Staat so lange als willkommene Einnahmequelle, bis das Hospitalvermögen mit dem Stiftsvermögen verschmolzen und im Jahr 1849 der Stadt und den Landgemeinden des Amtes Römhild als Eigenthum überwiesen wurde, dies unter alleiniger Verwaltung der Stadt Römhild. Von den Hospitalgebäuden aber, die größtentheils mit der Kirche und den Umfassungsmauern im ersten Drittel unseres Jahrhunderts abgebrochen wurden, sind nur noch die Mühle und ein Keller übrig geblieben. Die jetzt dort stehende Wohnung des herzoglichen Oberförsters und die dazu gehörenden Wirthschaftsgebäude sind neueren Datums.

Hildburghausener Dorfzeitung Nr. 153. 3. 7. 89.

Der Römische (?) Grabfund in der Eschersheimer Landstraße. Frankfurt a. M. Früher hieß es immer, daß im Frankfurter Gebiet nie Römische Ansiedlungen noch Wege gewesen und daß auch nie Römische Funde gemacht worden seien. Zu den dieser Ansicht widersprechenden Römischen Funden im jetzigen Zoologischen Garten, in dem alten Stadtgraben zu den Funden im Flußbett des Mains (wobei wir die räthselhaften Treppenstufen, welche Dombaumeister Denziger unter dem Dome fand und Anderes nicht bezählen wollen) gesellt sich jetzt der Fund eines unfehlbar von Römern gefertigten Sarges. Derselbe wurde bei Neubauten auf Nr. 61 der Eschersheimer Landstraße gefunden, in einer Gegend, wo früher immer von „Hinterwassern oder Seitenarmen des Mains" gesprochen wurde. Der höchste vorzeitliche Main-

[1]) Das Werk ist in Kommission à 1 Mk. vorräthig bei Fr. Schwerdt in Römhild.

arm wurde vor vielen Jahrzehnten beim Anlegen des Weihers im Breulschen Garten nachgewiesen; als vor etwa 20 Jahren die Besitzerin den Weiher verbreitern und vertiefen lassen wollte, stieß man erstens im Neuland auf die bisher schon nachgewiesenen Schichten und zweitens fand man nach Durchschlagung des Lettenbodens des Weihers ein unter demselben ruhendes zweites und tieferes kiesiges Flußbett. Es geht diese Streichung von unserm Fundplatz von Ecke der Baustraße gerade auf obigen Garten nach Westen zu. — Erst kurz vor dem Bartmannschen Milchhof im Norden hört die Breite des geologischen Flußbettes auf und steigt die Main-Nidda-Wasserscheide an. — Von all diesen Gebieten nun hieß es früher, daß sie noch nach der Römischen Zeit, also zur Alemannenzeit unbewohnbar gewesen seien. Wir geben hier im Groben einen Abriß des Sarges und die Anführung seiner Maße. Man fand im Sarg: einen Schädel, Knochen- und Aschen-Reste, um ihn herum eine kleine Vase und ein Todtenlämpchen. Die Römer hatten die Gewohnheit, den Sarg, besonders den Deckel, hausähnlich zu fertigen. So sehen wir an der Vorderseite den Mittelgiebel und an den Ecken die Seitengiebel angebracht. Die Verbrennung der Leichen kam ab, als das Christenthum aufkam; bei uns in der Provinz natürlich viel später. Es fragt sich, ob dieser Schädel dem Leichenbrand ausgesetzt war. Häufig finden wir, z. B. in Praunheim bei dem Sarg des sogenannten „Römischen Kaisers" oder in Worms, Mainz 2c., daß die Germanen (Alemannen oder später Franken) den Sarg des unverbrannten Römers des römischen Skeletts entleerten und ihre Todten hineinlegten. Man müßte den Schädel und die Knochen annähernd beurtheilen, ob dieses Skelett einen Römer oder einen Germanen darstellt. Ebenso die sämmtlichen Beigaben 2c. Für einen Germanen würde auch sprechen, daß der Sarg genau von Ost nach West stand. — Fast unglaublich wäre eine derartige römische Steinsarg-Beerdigung ohne weitere römische Umgebung (Wege, Häuser, Brunnen), wie am neuen Bockenheimer Friedhof, wo vor 35 bis 40 Jahren die römischen Hausmauern nicht erkannt wurden und erst später die römischen Leichenbestattungen, an einem wohl römischen Wege, sich hinzugesellten. Der Sarg und sein Inhalt kommt ins städtische Alterthumsmuseum.

Erlangen, Juli 1889. Aug. Lotz.

Vetschau, 7. Juli. (Fund.) Nach dem Fällen einer alten, starken Eiche in Strado bei Vetschau fand der Besitzer unter dem Stamm einen eisernen Helm. Derselbe, von Rost überkrustet, muß ein sehr hohes Alter haben. Hotelbesitzer Hoffrichter in Vetschau hat denselben erworben. (Frkf. Od.-Ztg.)

Post Nr. 186.

Fund aus der Römerzeit. Am rechten Rheinufer bei Gernsheim wurde, wie uns geschrieben wird, im Laufe des vergangenen Winters von Backsteinbrennern beim Lehmgraben eine größere Zahl bei einander stehender, eingerammter dicker Eichenpfähle angetroffen. Sie stehen etwa an der Stelle, an welcher Herr Fried. Kofler den alten Uebergang aus der von ihm entdeckten großen Römerstadt, über die wir 1885 in Nr. 155 berichteten, über den Rhein vermuthete. Gerade gegenüber, in der Nähe des linken Ufers befinden sich die Reste des mächtigen Pfeilers, an dem einst die Gernsheimer Rheinmühlen verankert waren, und dicht dahinter beginnt die von Kofler aufgefundene Römerstraße, welche an Eich vorüber westwärts zieht. Nach dem Sinken des hohen Wasserstandes soll die Oertlichkeit eingehender untersucht werden. Frankf. Ztg. 26. 4. 89.

Die Quitzows. Von dem klassischen, längst vergriffenen Werke Friedrich v. Klödens, Die Quitzows und ihre Zeit oder die Mark Brandenburg unter Kaiser Karl IV., erscheint, veranstaltet von der Weidmannschen Verlagsbuchhandlung zu Berlin, im Herbst dieses Jahres eine neue (dritte) Ausgabe. Dieselbe wird von Stadtrath Ernst Friedel besorgt, welcher das vierbändige Werk zu diesem Zweck einer sorgfältigen Durchsicht unterzogen und mit neuen geschichtlichen, insbesondere kulturgeschichtlichen Anmerkungen ausgestattet hat.

Marcicus.

Aus Mainz. Großes Interesse erregen drei hier im Rheinbett aufgefundene Kettenpanzer, die zusammengerollt und durch das Jahrhunderte lange Liegen im Wasser vollständig mit einer Kieskruste überzogen waren. Nachdem verschiedene Versuche, die Panzerhemden davon zu befreien, erfolglos geblieben waren, gelang es vor Kurzem einem Heidelberger Chemiker, diese alten Fundstücke in ihrer ursprünglichen Beschaffenheit wieder herzustellen und aufzurollen, und zwar ohne daß bei der chemischen Behandlung auch nur ein Ring beschädigt worden wäre.

Frankf. Ztg. 19. 4. 89.

Preis-Ausschreibung.

Der Verein für Hamburgische Geschichte bestimmt einen Preis von 1000 *M.* für den besten binnen 3 Jahren im Manuscript eingereichten Beitrag zur Kenntniß des Antheils Hamburgs an der Entwickelung der deutschen Litteratur während der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts.

Nähere Bestimmungen.

1. In erster Linie erwünscht ist eine Gesammtdarstellung des Hamburgischen Literaturlebens von 1700 bis 1750; doch werden auch eingehende Monographien über einzelne während dieses Zeitraums in Hamburg besonders gepflegte Litteratur-Gattungen, sowie über einzelne namhafte, dieser Zeit angehörige Hamburgische Schriftsteller Berücksichtigung finden.

2. Es wird erwartet, daß die einzusendenden Arbeiten einerseits auf streng wissenschaftlicher Forschung beruhen und neue Resultate von Erheblichkeit zu Tage fördern, andererseits nach Form und Inhalt geeignet sind, das Interesse weiterer Kreise zu erregen.

3 Die einzureichenden Arbeiten dürfen zuvor weder ganz, noch theilweise im Druck erschienen sein.

4. Dieselben müssen bis zum 1. Mai 1892 dem Vorstand des Vereins für Hamburgische Geschichte zugestellt werden.

5. Die Arbeiten sind anonym einzusenden und dürfen nicht von der Hand der Verfasser geschrieben sein. Jedes Manuscript ist mit einem Motto zu versehen, welches sich auch auf einem beigelegten, den Namen des betreffenden Verfassers enthaltenden, verschlossenen Couvert befinden muß.

6. Den vom Vorstand des Vereins für Hamburgische Geschichte zu ernennenden Preisrichtern steht das Recht

zu, den ausgesetzten Preis unter zwei gleich würdige Bewerber zu theilen.

7. Das Eigenthumsrecht an den eingesandten Arbeiten bleibt den Verfassern vorbehalten.

NB. Etwaige Anfragen werden erbeten unter der Adresse des Ersten Vorstehers des Vereins, Dr. Th. Schrader, Hamburg, Eilbeck, Hinter der Landwehr 6/7.

Hamburg, den 9. April 1889.

Der Vorstand des Vereins für Hamburgische Geschichte.

Anzeigen.

Verlag von **C. F. Schmidt's** Universitäts-Buchhandlung (Friedr. Bull) in Straßburg:

Soeben ist vollständig erschienen:

Kunst und Alterthum in Lothringen.

Beschreibende Statistik

im Auftrage des Kaiserlichen Ministeriums für Elsaß-Lothringen herausgegeben von

Dr. Franz Xaver Kraus,

o. ö. Professor an der Universität Freiburg.

Ein starker Band von 1049 Seiten mit 322 in den Text gedruckten Illustrationen und 17 Tafeln.

Preis 20 Mark.

Verlag von E. S. Mittler und Sohn in Berlin, Kochstraße 68—70.

Merkbuch,

Alterthümer aufzugraben und aufzubewahren.

Eine Anleitung

für das

Verfahren bei Aufgrabungen, sowie zum Konserviren vor- und frühgeschichtlicher Alterthümer.

Herausgegeben auf Veranlassung

des Herrn Ministers der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-Angelegenheiten.

Kartonnirt *M.* —,40, in Leinwandband *M.* —,60.

Es wird beabsichtigt, demnächst eine Schrift über

Die Rolandssäulen

herauszugeben. Dem Werke sollen sämmtliche Rolandssäulen in Abbildung beigegeben werden. Um nun nicht eine Säule zu übersehen, welche dem Herausgeber der Schrift nicht bekannt geworden ist, bitten wir die Herren Leser dieser Zeitschrift, ihnen noch bekannte Rolandssäulen dem Herrn Amtsrichter Dr. Béringuier, Berlin W57, Alvenslebenstraße 10, **möglichst bald** anzuzeigen, damit die Aufnahme derselben noch in diesem Sommer stattfinden kann.

Es liegen vor die Abbildungen der Rolandssäulen in:

Belgern bei Torgau,
Bramstedt in Holstein,
Brandenburg a. Havel,
Bremen,
Buch bei Tangermünde,
Calbe a. Saale,
Erfurt,
Halberstadt,
Halle a. Saale,
Neustädt unterm Honstein,
Nordhausen,
Perleberg in der Priegnitz,
Quedlinburg,
Questenberg im Amte Roßla,
Stendal in der Altmark,
Wedel in Holstein,
Zerbst.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. R. Béringuier in Berlin, W57, Alvenslebenstraße 10.
Kommissionsverlag und Druck der Königlichen Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei von E. S. Mittler & Sohn, Berlin SW 12, Kochstraße 68—70.

Dieser Nummer liegt ein Prospekt der Verlagshandlung von W. Rommel in Frankfurt a. M. bei.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 9. Siebenunddreißigster Jahrgang 1889. **September.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Dem Gesammtverein ist beigetreten:

91. Der historische Verein Neuburg a. D. Protektor: Se. Königliche Hoheit der Prinz Ludwig von Bayern; Ehrenpräsident: Maximilian Karl Fürst von Thurn und Taxis, 19 Ehrenmitglieder, 170 Mitglieder in Neuburg und 100 auswärts wohnende Mitglieder.

Das Programm der vom 8. bis 12. September in **Metz** stattfindenden **Generalversammlung** des Gesammtvereins ist oben S. 105 bis 107 abgedruckt. Zu den Fragen ist noch hinzugekommen:

13. Welche Forderungen müssen die Geschichte und die Kunstwissenschaft erheben betreffs der Inventarisirung der historischen und Kunstdenkmäler? Welche der gewählten Formen der Inventarisirung der Denkmäler entspricht von den jetzt gedruckt vorliegenden Inventaren am meisten diesen zu erhebenden Forderungen?

Es wird noch bemerkt, daß die Theilnehmer der Versammlung gebeten werden, möglichst frühzeitig ihr Erscheinen Herrn Stadtrath Dr. med. Zartmann in Metz anzuzeigen. Das Empfangscomité und das Auskunftsbüreau wird am 8. September von 12 Uhr Mittags auf dem Bahnhof in Metz anwesend sein. Programme zur Versammlung sind noch bei dem Redakteur dieses Blattes vorräthig und werden auf Wunsch übersandt.

Zur Geschichte des Kirchenbaues in Oberschwaben.

Von Fr. Braun in Memmingen.

II.

Die Pfarrkirche zu Berg, eine halbe Stunde ostwärts von Memmingen gelegen, ist den Heiligen Gordian und Epimachus geweiht. Dies weist auf eine Beziehung zum Stifte Kempten. Hildegard, die Gemahlin Karls des Großen, hatte die Reliquien der genannten Märtyrer 774 — so Haggenmüller, Geschichte der Stadt Kempten I, 21 und noch Baumann, Geschichte des Allgäus I, 110 — oder, wenn Bossert recht hat (Blätter für württembergische Kirchengeschichte 1888 Seite 89), 781 vom Papst geschenkt erhalten und dem Kloster Kempten abgetreten. Baumann ist denn auch unbedenklich geneigt, die ihm bekannten Gordian- und Epimachus-Kirchen (in Legau, Meratshofen, Aitrach, Pleß, Frechenrieden, Stettwang, Billenhausen, Winterbach, Unterrot, Watterdingen; a. a. O.) für Kemptische Gründungen anzusehen. So unbedingt wird man nun zwar diesem Schluß nicht zustimmen dürfen: es kommt ja auch vor, daß der ursprüngliche Kirchenheilige durch den Patron eines später in den Besitz der Kirche gelangten Stifts verdrängt worden ist. Indeß für unsere Frage kommt der Umstand in Betracht, daß die Berger Kapelle bis ins 16. Jahrhundert hinein Filiale von St. Martin in Memmingen gewesen ist.

Man sieht sich hierdurch zu der Annahme gedrängt, daß die Berger Kapelle in der Zeit gegründet wurde, als Memmingen zu den Kemptischen Lehensgütern gehörte. Wie lange dies der Fall war, ist freilich schwer zu bestimmen. Möglicherweise befand sich Memmingen schon unter den Gütern, welche Königin Hildegard an Stift Kempten schenkte, oder unter denjenigen, welche durch Abt Audogar an das Gotteshaus gelangten (Haggenmüller a. a. O. Seite 22 f.). Ob aber Memmingen noch zu den Lehenschaften gehörte, welche in den nach 1237 ausgebrochenen Wirren dem Kloster verloren gingen (Haggenmüller 1, 91), wird um so zweifelhafter sein, als es schon 1129 von Herzog Friedrich II. von Schwaben als welfischer Ort verbrannt wurde (Baumann, a. a. O. Seite 264). Ja vielleicht ist es schon von Kempten weggekommen, als Herzog Ernst von König Konrad II. mit der Abtei Kempten belehnt wurde und ihre Güter als Lehen unter seine Vasallen vertheilte.

Nach dem Ende der Kempter Herrschaft über Memmingen ist eine Entlehnung der Kempter Heiligen und Abgabe von ihren Reliquien kaum mehr zu denken, es müßte denn sein, daß Welf VI. etwa selbst die Kapelle gestiftet und als Vogt des Klosters Kempten die Beziehung zu den dortigen Patronen vermittelt hat. Als kircheneifriger Mann, der das Schottenkloster in Memmingen und wahrscheinlich auch das Antonierhaus daselbst stiftete, ist er sonst bekannt (vergl. Baumann a. a. O. S. 308. 390).

Daß andrerseits Kempten die Berger Kapelle als bereits bestehend überkommen und auf seine Heiligen umgeweiht haben sollte, dagegen scheint die Geringfügigkeit des Heiligthums zu sprechen.

Bis zum Jahre 1455 bildete es nämlich nicht einmal den Mittelpunkt einer Ruhestätte für die dortige Bauernschaft. „Schwere Müh und Bekümmerniß", welche die Bestattung der Todten auf dem Kirchhof zu St. Martin in Memmingen bereitete, veranlaßte jetzt die Ortsgemeinde, unterstützt von Bürgermeister und Rath der Stadt, um Anlage eines eigenen Kirchhofs nachzusuchen. Aber der Vertrag, welchen der Pfarrer von St. Martin und Präzeptor des Antonierhauses, Petrus Mite de Caprariis, hierüber mit der Gemeinde einging (6. Febr. 1455) und welchen der bischöflich augsburgische Vikar Leonhard Gässel bestätigte, diente keineswegs dazu, der Kapelle für das gottesdienstliche Leben der Gemeinde größere Bedeutung zu verleihen. Was die Gemeinde an Erleichterung

gewann, mußte sie mit anderweitigen Opfern erkaufen. Die Wahrung der pfarrherrlichen Rechte und Interessen ist der oberste Gesichtspunkt, unter welchem der Vertrag abgefaßt ist. Wir geben ihn hier in der Hauptsache nach der Originalurkunde, die von dem genannten Präzeptor errichtet ist.

Der Kirchhof zu Berg, so wird festgesetzt, soll geweiht und reconciliirt werden ohne allen Schaden und Kosten des Pfarrers und der Pfarrkirche zu St. Martin.

Die Baurschaft zu Berg und ihre Nachkommen haben auf ewige Zeiten den Kirchhof allweg und allenthalben mit einer Mauer und mit guten „tillen" (Bohlen) wohl zu „umbhaimen" und sonst zu halten, wie ein jeder Kirchhof, da christliche Gebeine ruhen, versorgt werden soll.

Jede Beerdigung soll dem Pfarrer zu St. Martin zeitlich vorher angezeigt werden; derselbe wird dann rechtzeitig einen Priester nach Berg schicken, der bei der Bestattung dazuthun soll, wie sich nach christlicher und pfarrlicher Ordnung zu thun gebührt.

Dem amtirenden Priester ist von der Arbeit und Müh, die er von deswegen haben muß, daß er weiter dazu zu gehen hat, als er zu Memmingen dazu hätte, tugentlich und gutlich zu geben von einem jeden Verstorbenen, der mit dem Sakrament des Fronleichnams bericht worden ist, „ain behmisch groß", und von jedem Kind oder noch nicht mit dem Sakrament Versehenen ein Schilling Haller Memminger Währung.

Alle kirchlichen Feierlichkeiten, Siebent, Dreißigst, Jahrtag, Geläute, Amt, Singen und Lesen haben bei St. Martin stattzufinden.

Peter Mite behält sich für sich und seine Nachkommen, seine Pfarrgesellen und Helfer und das Heilthum bei St. Martin vor, daß dieses Zugeständniß an allen pfarrlichen Rechten ganz unschädlich sei und alles Seelgeräth sowie was man sonst von pfarrlicher Rechte wegen von diesen Todten schuldig ist, und auch dem Heilthum, dem Meßner, der Vortragerin ihre Löhne zu geben sind, wie wenn die Bestattung bei St. Martin stattgehabt hätte.

Die Gemeinde zu Berg hat endlich kein Recht zu verlangen, daß der Pfarrer von St. Martin in der Kapelle zu Berg Messe singe oder lese. (Geben uff Sanct Dorotheentag nach der geburt xri 1455; die lateinische Confirmatio des Vertrags vom selben Jahr Kal. April.)

Immerhin gewann die Kapelle als Mittelpunkt einer Begräbnißstätte an Bedeutung für die Ortsgemeinde, während das Bedürfniß der Erneuerung immer unabweisbarer herantrat. Man scheint sich zunächst mit einigen Ausbesserungen haben begnügen zu wollen, wenn anders die 1472 erholte bischöfliche Baubewilligung hiervon und nicht etwa von der Anlage einer zweiten Thüre und dem hierzu nöthigen Mauerdurchbruch zu verstehen ist.[1]) Die Erlaubniß wird 1476 ungefähr in derselben Fassung wiederholt.[1]) Aber erst 1479 scheint man an die Ausräumung der Kirche gegangen zu sein. Denn in diesem Jahr wird die bischöfliche Erlaubniß ertheilt, für die Dauer eines Jahres zum Messelesen in Berg einen tragbaren Altar zu benutzen.[2]) Wenn auch diese Erlaubniß 1482 wiederkehrt,[3]) so werden sich die Arbeiten bis dahin hinausgezogen haben.

Am 23. Juli 1483 fand endlich die Einweihung des Neubaues statt. Man hatte sich doch „mit großer Aremut und dem heiligen Almusen" zu einem solchen entschließen müssen, dann aber zugleich die Kirche reicher ausgestattet, indem man ihr statt des bisherigen einen drei Altäre gab. Was der bisherige Altar an Reliquien enthalten, wurde auf die drei Altäre vertheilt. Der Haupt- oder Fronaltar, der Jungfrau Maria und den Märtyrern Gordian und Epimachus geweiht, barg Reliquien von den elftausend Jungfrauen, von den Heiligen Sebastian, Martin, Gotthard, Georg, Erasmus, Antonius, von Magdalena und Barbara. Der eine der beiden Seitenaltäre, den Heiligen Bernhardin, Johannes dem Täufer und Barbara geweiht, enthielt Stücke von St. Bartholomäus, Afra und Hilaria, von den zehntausend Märtyrern und von dem Stein[4]), „damit St. Stephanus ersteiniget ward". Endlich der Altar bei dem „segender" — der Ausdruck ist uns unverständlich geblieben —, St. Bernhard, Agathe und Sebastian geweiht, enthielt „Hailtum" von St. Erasmus, Christoph und Moriz, von St. Apollonia, Barbara und Elsbeth. Was man beim Abbruch der alten Kirche in der Mauer gefunden, umschloß nun das Kreuz, das an festlichen Tagen den Hauptaltar schmückte: Reliquien von dem heiligen Kreuz, dem heiligen Grab, dem „End, da das heilig Crütz funden ward"; von dem „tuch, damit Christus den Junger die füß tricknet"; sodann von St. Lorenz, Stephan, Achacius, Sebastian, Leonhard, Georg, Martin, Christoph, Moriz, Basilius, Agathe, Barbara, Ursula, Margaretha, Apollonia und von St. Cäciliä Haar. Und noch nicht genug, so waren in einem kleinen an das Kreuz gehängten „Särchlin" Stücke niedergelegt von den elftausend Jungfrauen, von St. Gordian und Epimach, Ulrich, Leonhard, Oswald, Moriz, Ursula, Agathe, Maria Magdalena „und vil hailtum, der namen verloren sind."

[1]) Johannes Bossolt in decretis Licentiatus Canonicus et Archidiaconus ecclesiae Augustensis Reuerendique in Christo patris et domini domini Johannis Dei et apostolice sedis gratia Episcopi Augustensis vicarius in Spiritualibus generalis plebano et procuratoribus ecclesie in Berg Salutem in Domino. Ut muros ecclesie ibidem frangere et januam construere ac alia pro structura necessaria facere possitis et valeatis, vobis presentibus hac vice damus et concedimus tenore presencium facultatem. Dat. Auguste Anno Domini LXX secundo ij non. Junij. (Orig.).

[1]) . . . Ut in ecclesia ibidem muros et alia necessaria frangere, destruere et reedificare per te vel alium seu alios possis et valeas tibi presentibus hac vice damus facultatem. Dat. Auguste LXX sexto iiij Kls. Maij. (Orig.).

[2]) Vicarius Reuerendi In Christo patris et domini domini Johannis dei et apostolice sedis gratia Episcopi Augustensis in Spiritualibus generalis venerabili nobis in Christo preceptori hospitalis sancti Anthonij in Memmingen Salutem in domino. Ut in ecclesia parochiali in Berg in Altari mobili seu portatili diuina officia per te vel alium seu alios sacerdotes exercitium officij sui habentem seu habentes celebrare possis et valeas tibi et eidem vel eisdem sacerdoti vel sacerdotibus per unum annum integrum a data presentium computando et non amplius damus facultatem. Datum Auguste Anno domini LXX nono Xij Kal. Junij. (Orig.).

[3]) . . . Ut in ecclesia filiali in Berg in ara mobili per te uel alium sacerdotem ydoneum diuina celebrare possis et valeas quotiens opus fuerit tibi abhinc per unum annum integrum et non amplius concedimus et damus auctoritatem. Datum Auguste Octuagesimo secundo iiij Idus. Julij. (Orig.).

[4]) Derselbe befand sich auch unter den von dem bekannten Kardinal Albrecht von Mainz gesammelten Reliquien. Guericke, Kirchengeschichte III, 5.

Aus einem gleich mitzutheilenden Schriftstück entnehmen wir, daß der ganze Reliquienschatz dem Augsburger Weihbischof sowie den Vorständen des Kapitels Memmingen zur Besichtigung und Prüfung vorgelegt und das Ergebniß urkundlich fixiert worden ist — wenn wir ein sehr schlecht lesbares Augsburger Citationsschreiben an den Plebanus von St. Martin in Memmingen richtig deuten, würden sich diese Verhandlungen bis 1486 hingezogen haben —: man wird aus dem Allem schließen dürfen, daß die Reliquien seit Langem vergessen gewesen und so gut wie neu entdeckt worden sind. Sonst hätte es doch wohl, wäre die Tradition von ihrem Vorhandensein bis zum Neubau der Kirche erhalten geblieben, einer solchen Anerkennung von Seiten der kirchlichen Oberen kaum bedurft. Den alten, freilich zum Theil verblichenen Aufschriften verdankte man es, daß man überhaupt noch wußte, wie reich man war. Um so größer wird die Ueberraschung gewesen sein. Aber man wußte den Schatz auch ganz direkt zu verwerthen. Von dem Neubau her steckte man in „merklichen Schulden", und noch gebrach es an dem wünschenswerthen Geräth: da war es keine schlechte Empfehlung, wenn man den milden Geber, der für die Kirchenbaukasse beisteuern wollte, nicht bloß auf einen vierzigtägigen Ablaß, welchen man für verschiedene Tage gewann, sondern auch auf eine Reihe ansehnlicher Heiligen hinweisen konnte, deren Ehre durch die Beisteuer gefördert war.

Wir besitzen noch den Sammelbrief, welchen der Kirchenpfleger Ulrich Fry den Kollektanten zum Ausweis mitgab, und theilen ihn nach dem Originale hier mit.

Allen und yeglichen Gaistlichen und Weltlichen, Fürsten, prelatten, Graffen, fryen Herrn, Rittern, Knechten, Dechanen, Camern, Kirchherrn, Vögten, pflegern, Burgermaistern, Rätten, ampleutten und gemainden, allen und yeglichen Stetten, märckten, dörffern und wonungen und ouch sonnder und gemainlich allen anndren, in welhen stätten, wirden und wesen die sein, den diser gegenwirtiger brieve furgehaltten und gezaiget wirdet, meinen gnedigen, lieben Herrn und guten Freunden thun ich ulrich fry, Burger zu memmingen Embietten mein undertänig, willig, fruntlich diennst zuvor, wie sich denn das einem yedenn nach seinem stat, wirden und wessen zu schreiben und zethun gebüret. Alß denn durch der fursichtigen, Erfammen und wysen Burgermaister und rätte des heiligen Reichs stat memmingen, meiner lieben Herrn verwilligens, heissens und empfelhens wegen ich obgenanter ulrich fry mitsampt anndern der Kierchen zu Berg nechst bej der Stat Memmingen gelegen geordneter und erkorner pfleger heissen und sein sol, so thun ich yetzgenannter ulrich fry offenbaren kundt und wissent allermenigklich mit dem brieff, das doselbs zu Berg ain alten Kierch nur mit einem altar gewesen, und als dieselb gebrochen und durch mich und ander pfleger mit groser aremut und dem heiligen almusen gebuwen und widerumb von newem mit dryen altar aufgericht worden, so ist in demselben alten einigen altar warlich erfunden das erwirdig loblich Hayltum wie dann dasselb darnach getaylt und in die new gebuwen drey altar gelegt ist, als hernach aigentlich vergriffen und angezaigt wirdet. Item des ersten, so ist die Kierch doselbs zu Berg widerumb von newem gewicht worden uff den drey und zwaintzigisten tag July Anno domini tausend vierhundert achtzig und im dritten Jare, und soll die selb Kirchwyhe alle jar jerlich und ewiglich uff Sonntag nach Sannt Jacobs tag des merern zwölffbotten gehalten werden, und die vorig und erst altkirchweyhe belipt wie von alters herkommen und gebrucht worden ist furnemlich das dieselb uff Sannt Gordionus und Epimachs der Heiligen martrer tag anvahen und darnach vier gantz wochen weren und gehalten wirdet. Zum andern so ist der fron altar gewicht worden jn der ere der Junckfrawen marie und der heiligen martrer Sannt Gordionus und Epimachs. In demselben altar ligt hayltum von den aylf tausent mägdten, von Sannt Sebastian, von Sannt Martin, von Sannt Gothardt, von Sannt maria magdalena, von sannt Görigen, von Sannt Erasmus, von Sannt Anthoinen und von sannt Barbara. Zum drytten der altar bey der neben thür ist geweicht worden in der ere sannt Bernhardinus, sant Johans Baptisten und Sannt Barbara. In demselben altar lygt hayltum von Sannt Afra, von den zehentausent martrern, von sannt Bartholome, von sannt Hylarie, und ain Stuck von dem Stain, domit sannt Steffann verstainiget worden ist. Zum vierden so ist der altar bey dem segender geweicht worden in der ere sannt Bernhardts und Sannt Sebestian, und ligt darin das hayltum von Sannt Erasmus, von Sannt Cristoffeln, ouch von sannt Barbara, von sannt Martin, von sannt Elßbethen und von sannt Appollonia, dartzu mer in ainem färcklin hanget an dem crütz darin ist das hailtum nemlich von Sannt Ulrich, ouch von den aylfftausent Junckfrawen, von Sannt Leonhart, von Sannt Ursula, von Sannt Gordion und Epimach, von Sannt Oswald, von Sannt Egidy aber von Sannt maria magdalena und von sannt mauricij ouch sonst vil andern hayltum, der namen verwesen und versert worden ist, das nyman sölhs erkennen möcht. Item am Crütz das wirdt gesetzt uff den fronaltar zu den heiligen hochzeiten und tagen darin ligt das Hailtum, das in der alten mur der Kirchen erfunden, do die abgebrochen worden ist mit namen von dem hailigen crütz, von dem hailigen grab, von dem end des ertrichs, do das heilige Crütz erfunden ist, von dem tuch, domit Jhesus Christus unser lieber Herr seinen jungern jr füß getrücknet hat, von Sannt Agthen, von Sannt Basildo, von Sannt Laurenti, von Sannt Steffann aber von Sannt Leonnhart, von Sannt Achacij, von Sannt Magrethen, aber von Sannt Barbara, aber von Sannt Sebastian, aber von Sannt Ursula, von Sannt Cecilia har, aber von Sannt Görigen, aber von Sannt martin, aber von Sannt Christoffeln, aber von sannt mauricij und aber von Sant Appollonia. Item das nechst obgerürt und angezaigt hailtum ist durch befolhens weges des hochwirdigen fürsten und gaistlichen Herrn, Herrn Johannsen bischoffen zu Augspurg säliger und löblicher gedächtnuß Seiner fürstlichen gnaden Weichbischoffen ouch dem tegen[1]) und Canerer[2]) des capitels zu memingen zu besichtigen und zu erkündigen verschaffet, die auch sölchs hailtum für würdig geacht und erkennt haben. Darumb glaublich brieff und insigel vorhanden und also in die altar der Kirchen daselbs gelegt und verbliben sein. Item ain yetlicher mensch, der gerewet

[1]) Dechant?
[2]) Cammerer?

und gebichtet hat, und in die obvermelten Kirchen kompt, oder sein heilig almusen der Kirchen mittailt und lauft[1]), hat viertzig tag gnad und ablaß uff die hernach geschriben tag, mit namen uff den heiligen wyhennacht tag der gepurt Jesu Christi, uff das new Jar, uff den grienen dornnstag, uff den Karfrytag, uff den heiligen Ostertag, uff die auffart Jesu Christi und auff die gantzen Crütz Wochen, uff den heiligen pfingstag, uff den tag der Dryualtigkait, uff unsers Herrn Fronnlichnams tag, uff all unser lieben Frawen tag uff all heilig zwölff botten tag und auf aller heiligen tag, uff aller selen tag, uff aller patron tag der Kirchen und altar do selbs und in sonder uff Sannt Gordions und Epimachstag, uff Sannt Bernhart des abs tag, uff Sannt Johanns Baptisten tag, uff Sannt Bernhardtins tag, uff Sannt Agthentag und uff Sannt Sebestions tag. Und wann aber die vermelt Kirch und das gotzhuß noch in mercklichen schulden ist, ouch an andern gotzzierden grossen gebrechen und mangel haut, die on besonder hilfe und handtraichung frommer leute nicht abgelegt noch auffgericht werden mögen, so bit ich euch all und yetlichen insonder mit ernstlichem vleiß, dise gegenwirtige botten, die allain ußgesandt sind an solichen notdurfften zesamlend und das nit erkaufft, sondern umb ain zimlichen angedingten lun zu thun und zehandlen angenommen haben. Darumb so laussend euch das arm gotzhuß der vermelten Kirchen umb gottes und derselben lieben Heiligen und patronen willen getrewlich empfolhen sein als jr darumb den lun von got dem almechtigen enpfahen wellen. Das wil ich in der glichen sachen undertänigklich und mit willen verdienen mit urkund und in krafft deß briefs so han ich obgenanter vlrich fry mein aigen jnsigel offenlich an den brieff gehengkt in pflegers wyse. Sonst mir und meinen erben on schaden, der geben ist uff montag nechst nach der Heiligen dryer kunig Tag nach der gepurt Cristi unsers Herrn tausent vierhundert achtzig und im achtenden jare.

Wie auch die Sammlung, die zur Deckung der Bauschuld dienen sollte, ausgefallen sein mag: noch fehlte es an allen Mitteln, die Kirche ferner in Stand zu halten. Hierfür bildeten ausgiebige Ablässe die beliebte Hilfsquelle der Zeit. So hatte z. B. 1392 die Antonierkapelle in Memmingen von Papst Bonifaz IX. hundert Tage Ablaß erhalten (die Bulle ist abgedruckt in Schelhorns Ergötzlichkeiten III, 2211).

(Schluß folgt.)

Bemerkungen zu dem Artikel „Herrliche Goldschmiedekunst der Germanen aus dem IV. Jahrhundert".

Von Sanitätsrath Dr. Lotz.

(Korrespondenzblatt des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine. Nr. 6. Juni 1889.)

Der Herr Verfasser richtet seinen Artikel an „Vereinsgenossen, welche sich mit Runenstudien beschäftigen". Ich zähle zu diesen und halte mich deshalb zu folgender Kritik legitimirt.

Ich bezweifele nicht, daß dem Herrn Verfasser der im Jahre 1837 gemachte berühmte Goldfund von Petrossa oder „Pietra Ossa" (seit 1838 im Museum zu Bukarest) nicht erst in letzter Zeit durch die „Rumänische Revue" zur Kenntniß gekommen ist. Wer indessen die frühere Litteratur desselben kennt (J. Arnet. Wien 1850. — R. Virchow 1884 u. A. mehr), und wem es nur daran gelegen gewesen wäre, die Aufmerksamkeit auf die neueste Beschreibung des Fundes in der „Rumänischen Revue" zu lenken, der würde sich mit der Registrirung dieser erfreulichen Thatsache ohne die germanomanischen Beigaben begnügt haben.

Der „germanische Volksschatz" existirt übrigens in seiner originalen Fundbeschaffenheit nicht mehr und ist auch nicht nach seiner in diebischer Absicht bewirkten „argen Zurichtung" „in Berlin wieder vorzüglich hergestellt", sondern nur theilweise restaurirt und nachgebildet worden. R. Virchow berichtete darüber auf dem Kongreß der deutschen anthropologischen Gesellschaft zu Breslau am 6. August 1884 Folgendes: „Der Schatz, welcher nach Wegräumung großer Steinblöcke zu Tage kam, wurde in das Museum zu Bukarest niedergelegt, hat aber im Laufe der Zeit im höchsten Maße die Ungunst des Geschickes erfahren. Er war nicht lange ausgestellt, da wurde er gestohlen, und als man ihn wieder erlangte, waren einige Hauptstücke stark verletzt. Gerade das Interessanteste, ein großer Goldring, in dem Runen eingeschnitten waren, war so zerschnitten, daß dabei eine der Hauptrunen unkenntlich geworden ist . . . Ich sah den Fund im Jahre 1879 auf meiner orientalischen Reise und habe damals Abbildungen der einzelnen Stücke mitgebracht. Aber seitdem ist der Schatz noch einmal gestohlen und in seinen Hauptstücken ganz unkenntlich gemacht. Neuerlich war Herr Telge (Hofgoldschmied und Juwelier zu Berlin) vom Könige von Rumänien nach Bukarest berufen, und er hat die Gelegenheit wahrgenommen, möglichst genaue Nachbildungen von dem, was noch erhalten ist, zu machen. Einiges ist auch nach den von mir mitgebrachten Zeichnungen restaurirt."

Am Schlusse seines Artikels ruft Verfasser emphatisch aus: „Besonders Runen-Gelehrte seien auf diesen Germanenschmuck und ebenso auf seine ausführliche Beschreibung eigens aufmerksam gemacht!" Das war ein überflüssiger Aufruf. Die Inschrift des Bukarester Goldringes bildet seit länger als einem Vierteljahrhundert den bevorzugten Gegenstand runologischer Studien. Von der mir bekannten Litteratur erwähne ich: Revue archéolog. 1868. L. Wimmer 1874, Stephens, S. Bugge, Henning, L. Wimmer 1887.

Die Wiedergabe der Inschrift in lateinischen Buchstaben, sowie ihre Deutung ist dem Herrn Verfasser leider mißlungen. Die Inschrift lautet gutaniowi hailag und nicht „Guta niopi hailag". Referent hat das erste Wort fälschlich getrennt und die ᚹ Rune (w) für p gelesen.

Prof. Henning (Straßburg) sagte in der 6. Sitzung der XI. Versammlung der allgemeinen deutschen anthropologischen Gesellschaft zu Berlin am 11. August 1880:

„Auf der galvanoplastischen (in Berlin befindlichen) Nachbildung des Fundstückes steht mit sonnenklaren Buchstaben, wie man wohl jetzt nicht mehr beweifeln darf: gutaniowi hailag. Ein Zwischenraum zwischen den

[1]) läßt.

beiden Worten ist nicht vorhanden. Man nahm merkwürdigerweise an dem ersten Worte Anstoß, aber es ist als Name klar. Niowi ist das in deutschen Namen so vielfach bezeugte zweite Kompositionsglied in weiblichen Namen mit der Bedeutung „Mädchen, Jungfrau", es ist unser „neu". Das erste Glied guta ist auch im Altgermanischen reichlich vertreten, beispielsweise ist es im Namen der Gothen vorhanden. Hailag gehört selbstverständlich mit unserem „heilig" zusammen; aber es bleiben dabei noch grammatische Schwierigkeiten. Man würde als Bedeutung etwa: „gesegnet sei Gutaniowi" annehmen dürfen. Die Sprache ist nicht gothisch, sondern eher den westlich der Oder angesessenen Stämmen angehörig. Gothisch müßte es — niuja lauten, und ebenso würde vermuthlich nicht hailag dastehen, sondern hailaga. Der Sprache nach ist also diese Inschrift schon mehr der östlichen Völkergruppe angehörig."

Ludw. F. A. Wimmers jüngstes Urtheil bezüglich der in Rede stehenden Inschrift findet sich in seiner „Runenschrift (S. 63), Berlin 1887, aus dem Dänischen übersetzt von Dr. F. Holthausen", und lautet:

„Daß die Inschrift des Bukarester Ringes gothisch ist, wird sowohl durch dessen Fundort wie durch dessen Schrift bewiesen, die nach einem Abguß im altnord. Museum in Kopenhagen und nach der Zeichnung bei Stephens (vergl. auch Revue archéol. XVII 1868, S. 62) sicher gutaniowi hailag gelesen werden muß. Wenn auch die Bedeutung von — niowi unsicher ist, glaube ich doch jetzt wie früher, daß — guta den Namen des Gothenvolkes enthält, und daß hailag der nom. sgl. neutr. von einem dem altdnord. heilagr, ahd. heilag entsprechenden Adjektiv ist."

Wie weit somit die Lotz'sche Deutung der Inschrift „dem Gothen-Heil heilig" Berechtigung hat, ist nach den vorstehenden Citaten nicht mehr zweifelhaft.

Frankfurt a. M. 18. 7. 89. Dr. Kuthe.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Das Korrespondenzblatt der Westdeutschen Zeitschrift für Geschichte und Kunst, welches das Organ der historisch-antiquarischen Vereine zu Backnang, Birkenfeld, Dürkheim, Düsseldorf, Frankfurt a. M., Karlsruhe, Mainz, Mannheim, Metz, Neuß, Speyer, Straßburg, Stuttgart und Worms ist, bringt in seinen Nummern 6 und 7 Berichte über den Geschichtsverein in Frankfurt a. M. (Sitzung 29. 4.; 13. 5.; 27. 5.), Karlsruhe (Sitzungen vom Oktober 1888 bis März 1889), Metz (Sitzung 29. 5.), Straßburg i. E. (Sitzung 13. 3.; 25. 5.)

Eichstätt, 23. Juli. Gestern beging der historische Verein Eichstätt auf der Willibaldsburg sein 3. Stiftungsfest unter zahlreicher Theilnahme seiner Mitglieder sowohl als auch vieler Freunde des Vereins. In den Kranz zahlreicher Reden und Toaste flochten sich Liedervorträge des sogenannten „Kreuzertisches", während gegen die Stadt hin lustig die Böller erdröhnten. Das Hauptinteresse jedoch bot diesmal der Besuch des auf der Burg befindlichen historischen Museums, das seit neuerer Zeit sehr bereichert worden ist, und um dessen Zustandekommen sich der derzeitige Konservator des Vereins, Herr Baurath Velhorn, sehr verdient gemacht hat. Abends wurde der weite Platz durch eine Anzahl Pechfackeln erhellt, und zeitweise flammten bengalische Flammen auf, welche der alten Burg ein magisches Ansehen verliehen. Trotz der ziemlich kühlen Witterung trennte sich die Gesellschaft erst in später Stunde von dem altehrwürdigen Schlosse.

Ingolstädter Tageblatt Nr. 166.

Der Harzverein für Geschichte und Alterthumskunde hielt seine 22. Hauptversammlung am 30. und 31. Juli zu Stolberg a. H. ab.

Mittheilungen der Niederlausitzer Gesellschaft für Anthropologie und Urgeschichte. 5. Heft. Lübben 1889.

Inhalt: Dr. Weineck, Die Hügelgräber der Niederlausitz. Forts. — Dr. Buschan, Prähistorische Gewebe und Gespinnste. — Gander, Tod und Begräbniß. — W. v. Schulenburg, Zwei Spreewald-Urkunden. — Dr. Siehe, Der Bronze-Goldfund bei Burg. — Hauptstein, Die Hügelgräber von Horno. — Dr. Jentsch, Bericht über die dritte Hauptversammlung. — Derf. Jahresbericht. — Die Alterthümer-Sammlung. Bestand derselben. — Dr. Jentsch und Balke, Kleinere Mittheilungen.

Zeitschrift der Historischen Gesellschaft für die Provinz Posen, zugleich Zeitschrift des Historischen Vereins für den Netzedistrikt zu Bromberg. — 4. Jahrgang. 3. und 4. Heft. Posen 1888.

Inhalt: Dr. Bloch, Die Sage von Saul Wahl, dem Eintagskönig von Polen. — Angerstein, Boleslaus II. und Stanislaus der Heilige. — Dr. Hassencamp, Neue Urkunden über den Aufenthalt des Allessandro Guagnini und seiner Familie in Polen. — Dr. Hockenbeck, Drei kölnische Klöster in Polen[1]). — Dr. Kirmis, Einleitung in die polnische Münzkunde. — Tietz, Ausgrabungen und Funde im Kreise Schrimm im Jahre 1888. — Dr. Prümers, Der Münzfund von Kawczin (Kreis Schroda). — Dr. Hirschfeld, Arabisches Dolchmesser. — Dr. Kirmis, Die Schulden der Stadt Fraustadt im Jahre 1681. — Dr. Warschauer, Klagelied über Schwerin.

Zeitschrift des Aachener Geschichtsvereins. 10. Band. Aachen 1888.

Inhalt: Loersch, Zur Erinnerung an Alfred v. Reumont. — Goecke, Aachener Prozesse am Reichskammergericht. — Loersch, Ueber ein Verzeichniß der Einkünfte der Katharinenkapelle beim Aachener Münster aus dem Ende des 14. Jahrhunderts. — Schollen, Aachener Volks- und Kinderlieder, Spiellieder und Spiele. (Schluß). — Pauls, Aus der Zeit der Fremdherrschaft. III. Der 2. März 1793 und seine Folge für Aachen. — Loersch, Handschriften und Handschriftliches aus und über Aachen in der Amploniana zu Erfurt. — Hansen, Die Aachener Rathswahlen in den Jahren 1581 und 1582. — Hieke, Ein böhmisches Adelsgeschlecht, das aus Aachen stammen soll. — Reissel, Der Eid des Vizedominus beim Aachener Marienstift. — Heusch, Zur Geschichte der Familie Wildt.

[1]) Vortrag gehalten in der Generalversammlung des Gesammtvereins zu Posen am 11. September 1888. Vergl. vorigen Jahrgang Seite 134.

Vierteljahrsheft für Heraldik, Sphragistik und Genealogie. XVII. Jahrgang. Heft 2. Berlin 1889.

Inhalt: Schön, Falsche Fürsten und Prinzen. — Dr. Schmidt, Genealogische Kollektaneen. — Dr. Wertner, Boris und Rostislaw. Beitrag zur Geschichte der russisch-polnisch-ungarischen Beziehungen. — H. M., Nachrichten aus Kirchenbüchern von Borna mit Gnandorf, Eula mit Branswig, Gestewitz, Haubitz, Kesselshain, Klein-Zössen und Thierbach, Oeltzschau mit Kemmlitz, Groß-Petzschau mit Muckern und Neumuckershausen, Rüben, Steinbach, Trages mit Hainichen, Weißbach mit Vollmershain, Zehmen.

Mittheilungen vom Freiberger Alterthumsverein mit Bildern aus Freibergs Vergangenheit. 25. Heft. 1888. Freiberg i. S. 1889.

Inhalt: Gerlach, Die Wettin-Jubelfeier. Einleitung zum Festheft. — Dr. Distel, Bildniß der Herzogin Katharina, Gemahlin unseres Heinrich des Frommen. — Knauth, Kurfürst Moritz von Sachsen. Seine Persönlichkeit und seine Beziehungen zur Stadt Freiberg. — Dr. Kade, Der Freiberger Domglöckner Joh. Kröner 1585 bis 1625 und die Kurf. Sächs. Begräbnißkapelle. — Dr. Distel, Verfügung von Moritz von Sachsen an den Freiberger Rath, die Beisetzung des jungen Herzogs Albrecht betr. 1546. — Derf., Ein Schlüssel zum Grabe des Kurfürsten Moritz im Königl. Haupt-Staatsarchiv zu Dresden. — Derf., Todesurtheil über einen gegen Kurfürst August gedungenen Mörder. 1566. — Derf., Vier an den Rath der Stadt Freiberg ergangene Schöppensprüche. 1571 bis 1583. — Dr. Ermisch, Zu Georg Agrikolas verlorengegangener Freiberger Chronik. Eingaben 1, des Mag. Agrikola und 2, des Superintendent Gensreff an Kurfürst Johann Georg. 1624 und 1625. — Gerlach, Ein altes Trinkbuch vom Freiberger Schloß Freudenstein. — Derf., Bezügliche Bestimmungen aus einer Hoftrinkordnung und einiges aus einer Hofkellerordnung. — Derf., Die Aufnahme des Freiberger Biers bei der Kurf. Hofhaltung in Dresden. — Richter, Das Freiberger Bier und Freibergs Brau- und Schanknahrung seit den ältesten Zeiten. (1. Das Bier in Deutschland überhaupt. 2. Die ältesten Nachrichten von Freibergs Brauwesen. 3. Die einstigen Schankstätten unserer alten Bergstadt. 4. Güte und Ruf des alten Freiberger Biers. 5. Brau- und Malzhäuser. Unglücksfälle beim Brauwesen. 6. Alte Brauordnungen. Rechte und Pflichten der brauenden Bürger. 7. Beeinträchtigungen der Freiberger Braunahrung. 8. Wandlungen des städtischen Brauwesens im 18. Jahrhundert. 9. Die weitere Entwickelung bis zum Jahre 1839. 10. Das kräftige Wiederaufblühen unseres alten Brauwesens.)

Oberbayerisches Archiv für vaterländische Geschichte. 45. Band. München 1888 bis 1889.

Inhalt: Primbs, Schloß Hohenaschau und seine Herren. Ein Beitrag zur Geschichte Oberbayerns vor dem Gebirg. — Freßl, Die Musik des baiwarischen Landvolkes vorzugsweise im Königreiche Bayern. Erster Theil: Instrumentalmusik. — Dr. Haeutle, Einige altbayerische Stadtrechte. — Fürst: Die Fresken Robert v. Langers in der Schloßwirthschaft zu Haidhausen. Mit einem biographischen Nachtrage von Dr. Haeutle.

Mittheilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen. XXVII. Jahrgang. Nr. 14. Prag 1889.

Inhalt: Professor Müller, Künstler der Neuzeit Böhmens XIII. Gabriel Max. — Schmidt, Einige bisher unbekannte Urkunden. — Naaff, Das Jahr im Volksliede und Volksbrauche in Deutschböhmen. — v. Höfler, Ein Beitrag zur Geschichte der Robot-Aufhebung. — Hieke, Die Freiherren von Schleinitz in Nordböhmen. — Gradl, Noch einmal Absroth.

Neues Lausitzisches Magazin. 65. Band. 1. Heft. Görlitz 1889.

Inhalt: Dr. Weißenfels, Lucrez und Epikur. Analyse des Lehrgedichts de rerum natura von Lucretius und Darlegung der darin verherrlichten Welt- und Naturanschauung, sowie der auf dieselbe gegründeten Sittenlehre.

Zeitschrift des Münchener Alterthumsvereins (erschien früher unter dem Titel: „Die Wartburg") II. Jahrgang. Neue Folge. Nr. 1 und 2. München, Februar 1889.

Inhalt: Böhm und Reisner Freiherr v. Lichtenstern, Artistische Verwendung der Wappen in Italien. — Freiherr v. Löffelholz v. Colberg, Ein Ciborium aus dem XIII. Jahrhundert. — Professor Holmberg, Relief-Porträt aus Solenhofer Stein und romanisches Relief aus Alabaster. — Seitz, Urkunde, den Bau der Münchener Frauenkirche betreff. — Knoll, Der Ausflug des Münchener Alterthumsvereins nach Schloß Seefeld am Ammersee. — Vereinschronik. (Sitzungsberichte vom Januar bis April 1887). — Kunsthistorische und archäologische Publikationen.

Schriften des Vereins für Geschichte und Naturgeschichte der Baar und der angrenzenden Landestheile in Donaueschingen. VII. Heft. 1889. Tübingen. 1889.

Inhalt: Mitgliederverzeichniß, Rechnungs-Uebersicht. — Zahn, Flora der Baar. — Dr. Baumann, Tagebuch über die Kriegsvorfallenheiten 1789 bis 1798 von J. P. Merk. — Dr. Roder, Nekrolog für Ferdinand Förderen.

Kleine Mittheilungen.

Erinnerungsbänder. Aus dem vorigen Jahrhundert, namentlich aus der Zeit Friedrichs der Großen, haben sich noch ziemlich viele seidene Bänder mit aufgedruckten, vereinzelt auch eingestickten Versen, Porträts, Namenszügen, kriegerischen Emblemen u. dergl. erhalten, welche vaterländisch-geschichtliche Ereignisse (die Siege des Siebenjährigen Krieges, den Frieden von Hubertusburg und Teschen, Einzüge u. s. w.), aber auch sonstige denkwürdige Ereignisse aus dem öffentlichen und Familienleben (Jahreswechsel, Geburtstage, Jubiläen u. s. w.) verherrlichen, mithin als geschichtliche bezw. kulturgeschichtliche Erinnerungsstücke Werth und Bedeutung haben. Einsender besitzt eine kleine Sammlung solcher Bänder und beabsichtigt behufs Abfassung einer zusammenhängenden Arbeit über diesen Gegenstand die noch vorhandenen Bänder möglichst vollständig zu ermitteln. Er bittet deshalb Alle, die solche besitzen oder nachweisen können (besonders

Private, aber auch Sammlungsvorsteher, Archivare, Bibliothekare), ihm davon unter genauer Beschreibung der Stücke Mittheilung zu machen. Ebenso würde er für etwaige Nachweisungen dankbar sein, wo derartige Bänder in der Litteratur vorkommen oder besprochen werden.

Regierungs-Referendar G. G. Winkel
in Pritzwalk, Provinz Brandenburg.

Bei den Ausgrabungen zum Fundament des Hörselberg-Schutzhauses, etwa 4 Schritte vom Haus entfernt, ist eine Grabstätte aufgefunden worden. Im Museum zu Gotha soll versucht werden, über diesen altgermanischen (Hermunduriſchen) Fund zu ausführlichem Bericht zu gelangen. Wir setzen der Anmeldung der Dorfzeitung vom 6. 7. 89. noch hinzu: Die Bestattung des Helden geschah nicht in einem Sarge, sondern er wurde auf die geebnete und gereinigte Erde gebettet, auf einer **weitschauenden Bergspitze**. Die Seiten wurden durch Steinplatten geschützt und die Decke durch eine über etwa 3′ lange uud 1⅔′ breite und mehrere Zoll dicke Platte hergestellt. In diesem Plattengrab fand man Knochenreste (welcher Größe, welchen Geschlechtes, ob Germanisch oder Iberisch ꝛc. soll erst erforscht werden) und einen Feuerstahl. Also schon Funkenschläger[1]) mit Stahl!! Und kein Leichenbrand. Die Lage des Mannes war so, daß er, wenn er sich aufrichtete, der im Osten aufsteigenden Sonne entgegen sah. Wir hoffen bald für dieses unser Zentralorgan von den Gothaer Herren Bericht zu erhalten.

Tremersdorf bei Schalkau, 15. Juli. Vorchristlicher Thüringischer Gräberfund. Am oberen Ausgang des Weißbachsgrundes, auf einer dem Landwirth Stötzel gehörigen Waldparzelle, hat dieser Tage der anthropologische Verein zu Coburg einen Grabhügel geöffnet, wobei sehr interessante Funde zu Tage gefördert worden sind. In der 1 m 40 cm langen und 70 cm breiten Grabkammer, die durch Aufschichtung von zusammengefügten Steinen gebildet war, fand man bei den Resten des Skelettes einer Mannsperson einige Scherbenstücke, zwei Nadeln, zwei Armringe, einen Fußring, einige kleinere Ringe und ein Päckchen zusammengebogenen Golddrahtes. Demnächst soll von dem genannten Verein noch ein anderer Hügel geöffnet werden, der von dem jetzt geöffneten Hügel etwa 30 Schritte entfernt liegt, und der weiter, größer und anscheinend noch sorgfältiger erbaut ist. Hoffentlich erhält unser Zentralorgan einen besonderen Bericht, besonders darüber, „ob die angeblichen Arm- und Beinringe noch um die betreffenden Röhrenknochen lagen".

Nach der „Dorfzeitung", Hildburghausen de 16. 7. 89.

Metz, 12. Juli. Vor einigen Tagen wurden beim Legen von Gasröhren in der St. Stefansstraße eine Anzahl römischer Münzen aus der Zeit des Antoninus Pius, des Caracalla und des Severus gefunden, welche ungefähr 70 cm im Boden lagen und mit einem Topfscherben zugedeckt waren. Die Finder haben den größten Theil derselben, nämlich 68 Stück, der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde zum Geschenk gemacht. — Ein zweiter Fund, über den die Gelehrten noch nicht recht einig sind, ist in Gehnkirchen im Kreise Bolchen gemacht worden, und zwar bei Gelegenheit des Oeffnens des dort befindlichen Beinhauses. Derselbe besteht in einem kelchförmigen Gefäß, in welchem sich mehrere menschliche Knochenreste nebst einem Zettel mit unleserlichen Schriftzügen befanden. Der Fund ist dem Herrn Bischof von Metz übergeben. Ob man in den Knochenresten, wie verlautet, wirkliche Stücke vom echten Schädelbein des heiligen Clemens, des Schülers des heiligen Peter, des Apostels des Metzer Landes, entdeckt hat, wird mit absoluter Sicherheit nicht so leicht festzustellen sein. Frankfurter Journal Nr. 517.

Lothringische Münzen. In der Nähe von Cheminot an der französischen Grenze ist, wie der „Gazette" berichtet wird, beim Umpflügen eines Ackers ein Kästchen gefunden worden, welches 24 alte Münzen enthielt, von denen eine mit dem Bilde des Herzogs Heinrich von Lothringen und der Jahreszahl 1584 und drei mit dem Bilde eines anderen lothringischen Herzogs und der Umschrift „dux Lotharingiae" versehen sind. Die Rückseite zeigt das Wappen der Stadt Nancy, der Hauptstadt des Herzogthums, mit der Inschrift „Nova monneta Nancei". Die erwähnten vier Münzen sind von gutem Silber und etwas größer als ein Zweimarkstück. Die anderen zwanzig, ebenfalls silbernen Geldstücke sind etwas größer als unsere 50 Pfennig-Stücke, aber sehr dünn. Auf einem dieser Stücke ist der heil. Stephan, der erste Märtyrer, knieend dargestellt, die Rückseite zeigt das Wappen eines Bischofs von Metz. Die Mittheilungen über die zuerst beschriebene Münze scheinen aber nicht genau zu sein, da es im Jahre 1584 keinen Herzog Heinrich von Lothringen gab; vielmehr regierte über dieses Land von 1545—1608 Herzog Karl III. 1484 würde auch nicht stimmen, da um diese Zeit Herzog Renatus II. über Lothringen herrschte und 1384 Herzog Johann I. Es wäre erwünscht, daß ein Münzenkundiger nähere Aufschlüsse über den interessanten Fund gäbe. Metzer Ztg. 15. 3. 89.

Die römischen Ausgrabungen in Eining (Niederb.) haben Mitte Juni ihren Anfang genommen, und das Forschungsresultat ist ein sehr günstiges. Es wurde nämlich ein Thurm an der Südfront des Kastrums ausgehoben. Er weist zwei Stockwerke auf, wovon das untere noch ganz schön den Maueranwurf zeigt. An den Mauerwerken selbst sieht man zwei Eingänge, einen ins Freie, den andern in die Innenräume führend. Die Mauern weisen eine Länge von 9,70 Meter, eine Breite von 5 Meter und eine Tiefe bezw. Höhe von 4,50 Meter auf. Im Raume selbst wurden Münzen, verschiedenen Zeiten angehörig, aufgefunden z. B. Diocletianus, Faustina Aug., Constantin u. s. w.

Augsburger Abendztg. Nr. 174.

Römerfunde in Augsburg. Nachdem in den letzten Jahren die Neubauten auf dem Areal der ehemaligen römischen Stadt nur eine sehr geringe Ausbeute an alterthümlichen Gegenständen geboten haben, scheinen die Funde, welche in den neuerbauten Kellern des Weinhändlers Herrn F. X. Wiedemann (ehemaliges hl. Kreuzkloster) zu Tage traten, trotzdem daß sie außerhalb des Umfangs der altrömischen Stadt gemacht wurden, die Hoffnung wieder rege machen zu wollen, daß man, sobald

[1]) Wohl nicht zum Anhängen? Sondern schon in der Tasche zu tragen??

man nur in die nöthige Tiefe hinunter gelangt, immer noch etwas erwarten kann, was für die früheste Geschichte der Stadt von Bedeutung sein dürfte. Merkwürdig aber gerade bei dem neuen Funde ist das Neben- ja Untereinandervorkommen von Gegenständen unzweifelhaft römischen Ursprungs und solchen, die eben so unzweifelhaft auf die Zeiten des späteren Mittelalters zurückweisen. So fand sich neben einer Münze des Germanicus (19 n. Chr.) und einer vortrefflich erhaltenen Münze des Trajan (117 n. Chr.) eine Nördlinger Münze von 1532; so stieß man in der nächsten Umgebung einer wohlerhaltenen Lampe mit dem Stempel CDESSI und einer nicht häufig vorkommenden am oberen Theil angebrachten Rundung zum Aufhängen derselben auf ein kleineres topfähnliches Gefäß mit grüner Glasur an der Innenwand, wie man sie heut zu Tage auf dem Hafenmarkt noch antreffen kann. Von römischen Prachtschalen aus terra cotta ist leider keine ganz erhalten gefunden worden; die erhaltenen Reste erinnern an die Gefäße der berühmten römischen Töpferei zu Westerndorf bei Rosenheim; auch fehlen nicht die abgeschlagenen Hälse von größeren und kleineren Amphoren, wieder untermischt mit Gefäßresten, die auch nicht entfernt etwas von römischer Struktur an sich tragen. Wie nun diese, offenbar durch viele Jahrhunderte von einander getrennten Gegenstände zusammen in den Boden gelangt, wie sie namentlich in unmittelbare Nähe nebeneinander zu liegen gekommen sind, darüber auch nur eine Vermuthung aussprechen zu wollen, wäre mehr als gewagt, da auch nicht ein Punkt vorliegt, der zu irgend einem haltbaren Schluß berechtigte. — Was aber die römischen Brunnen anlangt, die dort (am höchsten Punkte der Stadt) aufgefunden worden sein sollen, so ergab eine genauere Besichtigung der allerdings in nächster Nähe von den gemachten Fundgegenständen befindlichen Brunnen schlechterdings nichts, was auf römischen Ursprung hätte hinweisen können. Die bei dem Rundbau des Hauptbrunnens verwendeten Ziegel weisen durchaus auf das Mittelalter, und auch der Rundbau des Brunnenschachtes entfernt sich in keiner Weise von der Art, wie die Brunnen in früheren Zeiten in den Städten gebaut wurden. — Vollste Anerkennung aber und wärmster Dank aller Geschichtsfreunde gebührt dem Herrn Wiedemann, der nicht nur alle auf seinem Besitz ausgegrabenen Gegenstände dem Museum der hiesigen Stadt zur Verfügung zu stellen versprochen, sondern auch noch besonders hinzugefügt hat, daß er, so weit es in seinen Kräften steht, dafür sorgen wolle, daß bei dem weiteren Fortgang der Arbeiten nichts von unberechtigten Händen bei Seite geschafft werde.

„Der Sammler", Belletristische Beilage zur Augsburger Abendzeitung Nr. 84 vom 11. 7. 89.

Preisausschreiben.

Die „Historische Gesellschaft für die Provinz Posen" setzt einen Preis von 1000 ℳ aus für die beste in deutscher Sprache geschriebene und einen Gegenstand aus dem Gebiete der großpolnischen bezw. posenschen Provinzialgeschichte behandelnde Arbeit, welche

1. noch nicht durch den Druck veröffentlicht ist,
2. einen wesentlichen Fortschritt der historischen Erkenntniß auf dem bezeichneten Gebiete darbietet,
3. bis zum 1. April 1890 bei dem unterzeichneten Vorstande eingereicht worden ist.

Den mit einem Wahlspruch zu versehenden Arbeiten muß der Name des Verfassers in geschlossenem und mit demselben Wahlspruch bezeichneten Umschlag beigegeben werden.

Die preisgekrönte Arbeit wird Eigenthum der Gesellschaft, welche dieselbe in einer ihrer nächsten Veröffentlichungen zum Abdruck bringen wird.

Die „Historische Gesellschaft für die Provinz Posen" behält sich außerdem das Recht vor, die übrigen eingesandten Arbeiten zum Abdruck gegen eine Zahlung von 30 ℳ für den Druckbogen zu erwerben.

Posen, den 12. September 1888.

Der Vorstand
der Historischen Gesellschaft für die Provinz Posen.

Oberpräsident Graf Zedlitz-Trützschler, Vorsitzender, Staatsarchivar Dr. Prümers, 1. stellvertretender Vorsitzender, Oberlandesgerichtsrath Dr. Meisner, 2. stellvertretender Vorsitzender, Regierungs- und Schulrath Skladny, Bibliothekar, Stadtrath Kantorowicz, Schatzmeister, Archivar Dr. Warschauer, Schriftführer, Gymnasialdirektor Dr. Meinertz, Gymnasialdirektor Nötel, Oberregierungsrath Perkuhn.

Um möglichst weite Verbreitung dieses Preisausschreibens, bezw. um Abdruck desselben in öffentlichen Blättern und Zeitschriften wird ergebenst gebeten.

Bekanntmachung.

In Bezug auf beleidigende Behauptungen, welche Herr Aug. Schierenberg zu Frankfurt a. M. in einer Druckschrift gegen mich vorgebracht und verbreitet hat, habe ich auf Grund gerichtlicher Ermächtigung Folgendes bekannt zu machen:

> Vor dem Schöffengericht zu Frankfurt gab am 16. Juli d. J. Herr A. Schierenberg folgende Erklärung ab (wörtlich nach dem gerichtlichen Protokoll): „Es habe ihm die Absicht fern gelegen, den Kläger zu beleidigen oder seiner schriftstellerischen Ehre zu nahe zu treten; er habe lediglich seiner Ansicht Ausdruck verleihen wollen, daß er die vom Privatkläger gewonnenen Resultate seiner Forschung vorher bereits selbst gefunden habe. Er nimmt seine Aeußerung, der Privatkläger hätte des Angeklagten Ansichten für seine eigenen ausgegeben, als grundlos zurück".

Infolge des vorstehenden Widerrufs und da die im zweiten Satze erwähnte irrige Ansicht nicht Gegenstand gerichtlicher Verhandlung sein konnte, habe ich die Anklage gegen Herrn A. Schierenberg zurückgenommen.

Dr. Paul Höfer, Professor.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. R. Böringuier in Berlin, W57, Alvensslebenstraße 10.
Kommissionsverlag und Druck der Königlichen Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei von E. S. Mittler & Sohn, Berlin SW 12, Kochstraße 68—70.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 10. Siebenunddreißigster Jahrgang 1889. **Oktober.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine zu Metz.

Protokoll der ersten Hauptversammlung.

Montag, den 9. September 1889.

Kurz nach 9 Uhr eröffnete der Vorsitzende des Verwaltungsausschusses des Gesammtvereins, Herr Stadtrath Friedel, die Sitzung, indem er die Herren, welche in offizieller und offiziöser Mission anwesend waren, einlud, am Vorstandstische Platz zu nehmen, so den Vertreter der elsaß-lothringischen Landesregierung und Vorsitzenden der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde, Herrn Bezirkspräsidenten Freiherrn v. Hammerstein, Se. Excellenz den Herrn Gouverneur der Festung Metz, General der Infanterie v. Oppeln-Bronikowski und Herrn Bürgermeister Halm, ferner den Namens der reichsländischen Regierung erschienenen Konservator der Kunstdenkmäler Elsaß-Lothringens, Herrn Kanonikus Straub und Herrn Archivdirektor Dr. Wiegand, weiter als offizielle Vertreter Herrn Geheimen Regierungsrath Schmiedel-Dresden, Herrn Direktor Dr. v. Riehl-München, Herrn Archivrath Dr. Grotefend-Schwerin i. M., Herrn Archivrath Dr. Becker-Coblenz und Herrn Archivar Zimmermann-Wolfenbüttel, endlich Herrn Professor Hettner-Trier, Herrn Oberst v. Cohausen und Herrn Professor Dr. v. Werweke, letzterer als Vertreter des archäologischen Instituts in Luxemburg.

Nachdem die Herren Platz genommen, ergriff Herr Stadtrath Friedel das Wort zu einer Ansprache, welche folgenden Wortlaut hatte:

Hochansehnliche Versammlung!

Indem ich Sie Namens des Verwaltungsausschusses des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine, dessen Hauptversammlung heute in dieser altehrwürdigen Stadt tagt, begrüße, danke ich so herzlich wie ehrerbietig allen in offizieller und offiziöser Sendung hier erschienenen Herren, insbesondere dem Herrn Bezirkspräsidenten Freiherrn v. Hammerstein, dem Herrn Gouverneur Excellenz v. Oppeln-Bronikowski, dem Herrn Bürgermeister Halm sowie dem Vorstand der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde. Zugleich habe ich mit lebhaftem Bedauern mitzutheilen, daß es dem hochverdienten Leiter des Römisch-Germanischen Museums in Mainz, Herrn Professor Lindenschmit, welcher am 4. d. Mts. seinen 80jährigen Geburtstag feierte, seines hohen Alters wegen nicht möglich war, hier zu erscheinen, und daß wir desgleichen den Altmeister reichsländischer Forschung Herrn Professor Dr. Franz Xaver Kraus in unserer Mitte nicht begrüßen können. Letzterer hat übrigens sein Fernbleiben durch folgendes Schreiben entschuldigt:

„Ich danke dem Verwaltungsausschuß des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine für die freundliche Einladung zu der Generalversammlung in Metz. Leider muß ich es mir versagen, derselben beizuwohnen, da ich zur selben Zeit in ganz entgegengesetzter Richtung in Anspruch genommen bin. Ich werde Ihnen aber dankbar sein, wollten Sie der Generalversammlung meinen warmen Gruß überbringen und ihr fröhliche Stunden auf jenem Boden wünschen, dessen Erforschung ich einen guten Theil meiner besten Jahre gewidmet habe."

Allen diesen Herren entbieten wir, d. h. die verbundenen 92 Vereine mit nahezu 30 000 Mitgliedern, unseren deutschen landsmannschaftlichen Gruß. Vergönnt sei es mir, auch einen landsmannschaftlichen Gruß der alten Metzer Familien hinzuzufügen, welche in Berlin leben, der Nachkommen jener 464 französischen Metzer Familien, welche, um ihres Glaubens willen vertrieben, in Preußen freundliche Aufnahme gefunden und ihren Dank dafür bereits seit zwei Jahrhunderten durch unverbrüchlich deutsche Treue, Liebe und Anhänglichkeit für ihr neues deutsches Vaterland bekundet haben.

Ehe ich in meinem Vortrage fortfahre, ersuche ich den Herrn Bezirkspräsidenten von Lothringen, der Versammlung die besondere Auszeichnung zu erweisen, den Ehren-Vorsitz gütigst übernehmen zu wollen.

Der Bezirkspräsident nahm die ihm angetragene Ehre dankend an, bat aber Herrn Stadtrath Friedel, ihn in der Geschäftsführung zu unterstützen.

Hierauf richtete Herr Bürgermeister Halm einen Willkommengruß an die Versammlung:

Im Namen der Metzer Bürgerschaft heiße ich Sie von Herzen willkommen. Es gereicht uns zur großen Freude, daß gerade unsere Stadt zum Versammlungsort ausersehen wurde; das ist eine Ehre, welche wir wohl zu schätzen wissen. Ihre Wahl erscheint zunächst vom Standpunkte der Vereinsinteressen als eine überaus glückliche. Hier ist für den Archäologen die richtige Stadt; hier ist fürwahr klassischer Boden, dem alle Geschichtsepochen ihren Stempel aufgedrückt haben. Zahlreich sind die keltischen, unendlich reich die römischen, noch weit reicher die späteren Alterthümer der mittleren und neueren Zeit. Die schönste Zierde, die unser Stolz ist, die Kathedrale, schaut zu den Fenstern herein. Was aber in jüngster und neuester Zeit geschah, das ist noch in Aller Gedächtniß. Aber die Wahl unseres

Ortes hat noch eine weitere, eine politische Bedeutung. Wir meinen Ihre Anwesenheit als Ausdruck des Wunsches ansehen zu können, daß Elsaß-Lothringen als vollberechtigtes Glied in die Bestrebungen hineingezogen wird, denen die übrigen Theile des deutschen Vaterlandes obliegen. Wir hier verlangen nichts sehnlicher, als für Alles, was im alten Vaterlande hochgehalten wird, auch hier empfänglichen Boden zu treffen. Sicherlich werden die guten Früchte ihrer Anwesenheit nicht ausbleiben. Ein Beispiel dafür, wenn auch ein kleines, kann ich erwähnen. Früher bestand ein Katalog unseres Museums nur in französischer Sprache, als aber Ihre Herüberkunft angekündigt war, da hatten wir die Empfindung, daß unverweilt ein deutscher Katalog entstehen müsse, und diese Empfindung ist zur That geworden. Ich gestatte mir, Ihnen diesen Katalog als Festgabe zur Erinnerung und zum Andenken zu überreichen. Dem Verfasser Herrn Lyceallehrer Dr. Hoffmann, der das schwierige Werk in tadelloser gediegener Ausgabe innerhalb des kurzen Zeitraums von 2 Monaten hergestellt hat, sei hiermit warmer Dank ausgesprochen. Ihnen zu Ehren hat ferner die Stadt einige Festlichkeiten veranstaltet, ein Esplanadenfest und ein Frühstück. Es ist eine bescheidene Gabe, einfach, aber dargeboten aus guter Gesinnung. An diese Gesinnung bitte ich Sie zu denken, sowie daß wir mit dem besten Willen bieten, was wir zu bieten vermögen, und dabei hoffen, daß diese Versammlung nicht die letzte sein möge, sondern der Vorläufer von vielen anderen im Laufe der Jahre!

Der Vorsitzende Stadtrath Friedel erwiederte mit folgenden Worten:

Ein doppelter Dank ist es, den wir Ihnen und der Bürgerschaft schon jetzt verschulden.

Sie haben, indem Sie unsere bescheidene Anfrage, ob wir 1889 in Metz, dieser an geschichtlichen Erinnerungen so überreichen Stadt, tagen dürften, in so liebenswürdig entgegenkommender und freundlicher Weise beantwortet, daß wir nicht einen Augenblick zauderten, hierher zu kommen.

Sie haben außerdem, wie wir aus der reichhaltigen Tagesordnung ersehen, in Gemeinschaft mit dem aus den Herren Präsident Frhr. v. Hammerstein, Dr. Schreck, Archiv-Direktor Dr. Wolfram und Stadtrath Dr. Zartmann bestehenden Ortsausschuß derartig für unser wissenschaftliches und leibliches Wohl in so umsichtiger und gütiger Weise vorgearbeitet, daß wir Ihnen auch hierfür schon jetzt unseren wärmsten Dank schulden.

Demnächst erhob sich der Herr Bezirkspräsident Freiherr v. Hammerstein in seiner doppelten Eigenschaft als Vertreter der Landesregierung und Vorsitzender der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde. Seine Worte waren die folgenden:

Nachdem der Herr Bürgermeister der Stadt Metz Sie willkommen geheißen hat, gebe auch ich mir die Ehre, Sie, die Sie zum ersten Male in Elsaß-Lothringen tagen, Namens der Landesregierung willkommen zu heißen. Mit Freuden hat die Regierung Ihrer Herüberkunft entgegengesehen, bietet doch kein anderer Theil des deutschen Vaterlandes eine so reiche Vergangenheit wie unser Land, dessen Entwickelung sich unter dem Einflusse der verschiedenartigen Völkerschaften so eigenthümlich gestaltet hat. Ihre Berathung wird auch die Geschichte dieses Landes fördern; Sie werden die Einheitlichkeit der lothringischen und deutschen Vergangenheit bekunden und heimkehrend die Kenntniß von Land und Leuten hinaustragen in das alte Reich. Das ist der Wunsch der Regierung. — Im Namen der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde habe ich noch einige Worte hinzuzufügen. Als unsere Gesellschaft Kenntniß erhielt von der beabsichtigten Tagung des Gesammtvereins in hiesiger Stadt, war sie hocherfreut und zaghaft zugleich; hoch erfreut, mit den Zierden der Wissenschaft in Verkehr treten zu können, zaghaft im Gefühl ihrer Jugend und Schwäche. Doch ob auch zaghaft, verzagt waren wir nicht; denn wir waren gewiß, daß Sie uns nicht allein gerechte, sondern auch wohlwollende Richter sein, daß Sie nicht unser Können, sondern unser Wollen beurtheilen würden. Sie wissen, daß zum stolzen Bau der Wissenschaft nicht nur Baumeister sondern auch Bauleute und Handlanger gehören. Als solche Handlanger möchten wir Bausteine herbeitragen, und als erster Baustein möge das erste Jahrbuch der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde gelten, welches ich als Festgabe hiermit überreiche. Lassen Sie sich's in unserer Mitte wohl sein und kehren Sie bald einmal wieder.

[Das Jahrbuch, welches die gedruckte Widmung „Dem Gesammtverein der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine" enthält, hat folgenden Inhalt:

Einleitung (Geschichte der Gesellschaft). — Dr. Hoffmann, Die Bagaudensäule von Merten im Museum von Metz. — Dr. Wolfram, Kritische Bemerkungen zu den Urkunden des Arnulfsklosters. — Sauerland, Einige Metzer Urkunden und Notizen aus zwei Trierer Handschriften. — Thorelle, La ville de Metz en 1648. — Besler, Das Bannbuch der Gemeinde Maxstadt aus dem Jahre 1689. — Dr. Béringuier, Metzer Réfugiés in Berlin. — Dr. Winkelmann, Beziehungen der Metzer Protestanten zu Kaiser und Reich 1558 bis 1559. — Dr. Wolfram, Ungedruckte Kaiserurkunden der Metzer Archive. — Paulus, Politique d'annexion française en Lorraine à la fin du XVIIe siècle. — Dr. Fritz, Saarburg und Straßburg im 14. Jahrhundert. — Thorelle, Inventaire des Baudoche. — Sauerland, Der Aufenthalt Karls IX. in Metz 1569. — Dr. Wolfram, Regesten der im Bezirks- und Hospitalarchiv zu Metz befindlichen Papsturkunden. — Fridrici, Une guerre au XVe siècle. — Böttticher, Nachweis, daß die Thongefäße der Alten für das praktische Leben nicht brauchbar waren. — Kleine Mittheilungen und Fundberichte. — Dr. Wichmann, Römischer Münzfund. — Dr. Kraus, Reliquiar aus Warsberg. — Paulus, Notice sur un petit reliquaire en émail champlevé. — Dr. Hoffmann, Bronzestatuette der Athena Promachos im Museum von Metz. — Dr. Wiegand, Ein Namen-Verzeichniß der Abtei St. Marie in Metz. — Dr. Meinel, Compte de pharmacie de l'hôpital St.-Nicolas. — Bücherschau. — Paulus, Tables alphabétiques des noms de matières, de personnes, de lieux et d'auteurs de la collection des memoires et bulletins de la Société d'archéologie et d'histoire de la Moselle 1858 bis 1887. — Dr. Marckwald, Lothringische Bibliographie.]

Demnächst erstattete das zweite Mitglied des Verwaltungsausschusses, Herr Amtsrichter Dr. Béringuier aus Berlin den

Jahresbericht über die Thätigkeit des Verwaltungsausschusses.

Die Geschäfte des Verwaltungsausschusses hat auch im verflossenen Jahre der dazu erwählte Vorstand des Vereins für die Geschichte Berlins geführt, und zwar waren von demselben, wie bisher, seine beiden Vorsitzenden, Stadtrath E. Friedel und Amtsrichter Dr. Béringuier, mit der weiteren Ausführung betraut. Die Redaktion des Korrespondenzblattes hat auch in dem Zeitraum, über den hier berichtet wird, Dr. Béringuier geleitet, während dasselbe in der Königlichen Hofbuchdruckerei von E. S. Mittler & Sohn gedruckt wird.

Aeltere Jahrgänge sind nur in einigen Exemplaren vorhanden und werden billig an die verbundenen Vereine gemäß dem Beschlusse der Generalversammlung in Mainz abgegeben. Die Jahrgänge 1862, 1865, 1866, 1876 bis 1878 und 1880 sind nicht mehr vorhanden.

Die Vermögensverhältnisse des Gesammtvereins, der ja nur eine geringe jährliche Einnahme durch die Beiträge der verbundenen Vereine erhält, haben sich insoweit günstig gestaltet, als die Rechnung für das Jahr 1888 mit einem Ueberschusse von 125,02 *M.* abschließt.

Der Verwaltungsausschuß hat auch in diesem Jahre, da eine Veranlassung, Geschäfte von außerordentlicher Bedeutung in Angriff zu nehmen, nicht vorlag, es sich angelegen sein lassen, in regem Verkehr mit den einzelnen verbundenen Vereinen zu bleiben. Die Folgen davon sind nicht ausgeblieben. Fast alle Vereine haben über ihre Publikationen und über ihr Vereinsleben berichtet, wie ja aus der immer größeren Raum im Korrespondenzblatt in Anspruch nehmenden Rubrik „Thätigkeit der einzelnen Vereine“ zu ersehen ist.

Den 74 Vereinen, welche im vorigen Jahre den Gesammtverein bildeten, sind inzwischen folgende 18 Vereine und Gesellschaften beigetreten:

1. Der historische Verein für Dillingen und Umgegend in Dillingen an der Donau.
2. Der Alterthumsverein in Kempten in Bayern.
3. Der Alterthumsverein zu Plauen i. V.
4. Der Verein für Geschichte Dresdens.
5. Der Verein für Geschichte und Alterthümer der Grafschaft Mansfeld.
6. Die Oberlausitzer Gesellschaft der Wissenschaften zu Görlitz.
7. Der Verein für Geschichte und Alterthumskunde des Herzogthums und Erzstifts Magdeburg zu Magdeburg.
8. Der Verein für Lübeckische Geschichte und Alterthumskunde in Lübeck.
9. Der historische Verein Bamberg in Bamberg.
10. Der Alterthumsverein zu Bernburg.
11. Der historische Verein für Heimathskunde zu Frankfurt a. O.
12. Der Alterthumsverein zu Torgau.
13. Die Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde zu Metz.
14. Der Alterthumsverein zu Memmingen.
15. Der Verein für Alterthumskunde im Fürstenthum Birkenfeld zu Birkenfeld.
16. Die Gesellschaft für die Erhaltung der geschichtlichen Denkmäler im Elsaß zu Straßburg.
17. Der historische Verein zu Neuburg a. D.
18. Der Museumsverein für das Fürstenthum Lüneburg zu Lüneburg.

Ausgeschieden aus dem Gesammtverein ist in der Zeit seit der vorigen Generalversammlung kein Verein.

Mithin umfaßt der Gesammtverein nach Hinzufügung der 18 neu eingetretenen 92 Vereine und Gesellschaften. Der Verwaltungsausschuß hegt die feste Zuversicht, auch noch die wenigen dem Gesammtverein noch nicht angehörenden deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine in den nächsten Jahren für die ideale Sache des Gesammtvereins zu interessiren, da es ihm gelungen ist, in der Zeit seit der Uebernahme der Verwaltungsgeschäfte (1. Januar 1885) schon 42 Vereine zum Beitritt zu veranlassen.

[Zum Gesammtverein gehören z. Z. folgende Vereine und Gesellschaften:

1. Aachen, Aachener Geschichtsverein.
2. Altenburg, Geschichts- und Alterthumsforschende Gesellschaft des Osterlandes.
3. Ansbach, Historischer Verein für Mittelfranken.
4. Augsburg, Historischer Verein für Schwaben und Neuburg.
5. Bamberg, Historischer Verein Bamberg.
6. Bayreuth, Historischer Verein für Oberfranken.
7. Berlin, Verein für die Geschichte Berlins.
8. Berlin, Verein „Herold“.
9. Berlin, Märkisches Provinzial-Museum.
10. Berlin, Verein für Geschichte der Mark Brandenburg.
11. Berlin, Touristen-Club für die Mark Brandenburg.
12. Bernburg, Alterthumsverein.
13. Bielefeld, Historischer Verein für die Geschichte der Grafschaft Ravensburg.
14. Birkenfeld, Verein für Alterthumskunde im Fürstenthum Birkenfeld.
15. Bonn, Verein von Alterthumsfreunden im Rheinlande.
16. Brandenburg a. H., Historischer Verein.
17. Breslau, Verein für Geschichte und Alterthum Schlesiens.
18. Breslau, Verein für das Museum Schlesischer Alterthümer.
19. Bromberg, Historischer Verein für den Netzedistrikt.
20. Cassel, Verein für Hessische Geschichte und Landeskunde.
21. Cöln, Historischer Verein für den Niederrhein.
22. Cottbus, Niederlausitzer Gesellschaft für Anthropologie und Urgeschichte.
23. Danzig, Westpreußischer Geschichtsverein.
24. Darmstadt, Historischer Verein für das Großherzogthum Hessen.
25. Dessau, Verein für Anhaltische Geschichte und Alterthumskunde.
26. Dillingen a. d. Donau, Historischer Verein für Dillingen und Umgegend.
27. Dresden, Königlich Sächsischer Alterthumsverein.
28. Dresden, Verein für Geschichte Dresdens.
29. Dürkheim a. d. Hardt, Alterthumsverein.
30. Düsseldorf, Geschichtsverein.
31. Eisenberg, Geschichts- und Alterthumsforschender Verein.

32. Eisleben, Verein für Geschichte und Alterthümer der Grafschaft Mansfeld.
33. Elberfeld, Bergischer Geschichtsverein.
34. Elbing, Alterthumsgesellschaft.
35. Erfurt, Verein für Geschichte und Alterthumskunde.
36. Essen (Ruhr), Historischer Verein für Stadt und Stift Essen.
37. Frankfurt a. M., Verein für Geschichte und Alterthumskunde.
38. Frankfurt a. O, Historischer Verein für Heimathskunde.
39. Freiburg im Breisgau, Gesellschaft für Beförderung der Geschichts-, Alterthums- und Volkskunde.
40. Gießen, Oberhessischer Verein für Lokalgeschichte.
41. Görlitz, Oberlausitzer Gesellschaft der Wissenschaften.
42. Hamburg, Verein für Hamburgische Geschichte.
43. Hall in Württemberg, Historischer Verein.
44. Hanau, Bezirksverein für Hessische Geschichte und Landeskunde.
45. Hannover, Historischer Verein für Nieder-Sachsen.
46. Hermannstadt, Verein für Siebenbürgische Landeskunde.
47. Hildesheim, Verein zur Erhaltung der Kunst-Denkmäler.
48. Hohenleuben, Voigtländischer Alterthumsforschender Verein.
49. Homburg v. d. H., Geschichts- und Alterthumsverein.
50. Insterburg, Alterthums-Gesellschaft.
51. Kempten, Alterthumsverein.
52. Landshut, Historischer Verein von und für Nieder-Bayern.
53. Leipzig, Verein für die Geschichte Leipzigs.
54. Leisnig i. Sachsen, Geschichts- und Alterthumsverein.
55. Lübeck, Verein für Lübeckische Geschichte und Alterthumskunde.
56. Lüneburg, Museumsverein für das Fürstenthum Lüneburg.
57. Magdeburg, Verein für Geschichte und Alterthumskunde des Herzogthums und Erzstifts Magdeburg.
58. Mainz, Verein zur Erforschung Rheinischer Geschichte und Alterthümer.
59. Mannheim, Alterthumsverein.
60. Marienwerder, Historischer Verein für den Regierungsbezirk Marienwerder.
61. Meißen, Verein für die Geschichte der Stadt Meißen.
62. Memmingen, Alterthumsverein.
63. Metz, Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde
64. München, Alterthumsverein.
65. München, Historischer Verein von Ober-Bayern.
66. Münster, Verein für die Geschichte und Alterthumskunde Westfalens.
67. Neuburg a. D., Historischer Verein.
68. Nürnberg, Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg.
69. Oldenburg, Landesverein für Alterthumskunde.
70. Paderborn, Verein für die Geschichte und Alterthumskunde Westfalens.
71. Plauen i. V., Alterthumsverein.
72. Posen, Historische Gesellschaft für die Provinz Posen.
73. Prag, Verein für Geschichte der Deutschen in Böhmen.
74. Regensburg, Historischer Verein von Oberpfalz und Regensburg.
75. Roda, Verein für Geschichts- und Alterthumskunde.
76. Rostock, Verein für Rostocks Alterthümer.
77. Saarbrücken, Historischer Verein für die Saargegend.
78. Schwerin, Verein für Mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde.
79. Speyer, Historischer Verein der Pfalz.
80. Stade, Verein für Geschichte und Alterthümer des Herzogthums Bremen, Verden und des Landes Hadeln.
81. Stettin, Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde.
82. Straßburg i. E., Gesellschaft für die Erhaltung der geschichtlichen Denkmäler im Elsaß.
83. Stuttgart, Württembergischer Alterthumsverein.
84. Thorn, Kopernikus-Verein für Wissenschaft und Kunst.
85. Torgau, Alterthumsverein.
86. Trier, Gesellschaft für nützliche Forschungen.
87. Ulm, Verein für Kunst und Alterthümer in Ulm und Oberschwaben.
88. Wernigerode, Harzverein für Geschichte und Alterthumskunde.
89. Wiesbaden, Verein für Nassauische Alterthumskunde und Geschichtsforschung.
90. Worms, Alterthumsverein.
91. Würzburg, Historischer Verein von Unterfranken und Aschaffenburg.
92. Zwickau, Alterthumsverein für Zwickau und Umgegend.]

Nach Fertigstellung des Protokolls der vorjährigen Versammlung ist dasselbe den verbundenen Vereinen zugesandt worden, damit sie aus demselben entnehmen konnten, was in Posen verhandelt worden ist. Der Verwaltungsausschuß hofft in der Lage zu sein, alljährlich ein solches Protokoll der Versammlung versenden zu können.

Wie im vorigen Jahre hat der Verwaltungsausschuß auch den deutschen Fürsten und den deutschen Staatsregierungen das Protokoll überreicht und haben dieselben für diese Aufmerksamkeit gedankt und zu den Bestrebungen des Gesammtvereins sich sympathisch geäußert. Die Antwortschreiben sind im Korrespondenzblatt zur Kenntniß der Vereine gebracht worden.

Anfang April d. Js. hielt es der Verwaltungsausschuß für zweckfördernd, an die dem Gesammtverein angehörenden Vereine die Bitte zu richten, die Namen der Vorstandsmitglieder, das Gründungsjahr des Vereins, sowie die Anzahl der zeitigen Mitglieder mitzutheilen. Das Ergebniß der Antworten ist auf Seite 82 bis 88 des Korrespondenzblattes abgedruckt.

Die diesjährige Generalversammlung ist zeitig sämmtlichen geschichts- und alterthumsforschenden Vereinen Deutschlands, der Schweiz und Oesterreichs mitgetheilt, auch sind dieselben ersucht worden, das ihnen übersandte Programm in den ihnen zu Gebote stehenden Blättern bekannt zu geben und zur Generalversammlung einen Delegirten abzuordnen.

Eine gleiche Mittheilung von der Versammlung ist den deutschen Staatsregierungen zugegangen mit der Bitte, einen Bevollmächtigten nach Metz zu entsenden.

Der Verwaltungsausschuß hat es nicht versäumt, den Vereinen, welche in der Zwischenzeit Jubiläen

gefeiert haben, Glückwünsche zu bieten. Das Nähere darüber ist im Korrespondenzblatt seiner Zeit mitgetheilt worden.

Bei dem für die Königlich sächsische Familie so bedeutenden historischen Feste, die „Wettinfeier", welche in ganz Deutschland Sympathien erweckte, hielt der Verwaltungsausschuß die Absendung einer Glückwunschadresse geboten. Dieselbe sowie das darauf ergangene Dankschreiben ist im Korrespondenzblatte den verbundenen Vereinen bekannt gegeben worden.

Im vorigen Bericht konnte gesagt werden, daß der Gesammtverein einen großen Fortschritt dadurch gemacht hat, daß die Königl. Preußische Staatsregierung den Bestrebungen des Gesammtvereins großes Interesse entgegenbringt. Dieses Interesse hat sich inzwischen noch erhöht, und die offiziellen Erlasse des Herrn Kultusministers Dr. v. Goßler Excellenz, welche im Korrespondenzblatt den verbundenen Vereinen mitgetheilt sind, geben davon Zeugniß.

In der vorjährigen Delegirtensitzung ist die Bitte ausgesprochen worden, daß es dem preußischen Herrn Kultusminister gefallen möge, die Konservatoren der vom Staate subventionirten vaterländischen Alterthumsmuseen anzuweisen, den jährlichen Versammlungen des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine beizuwohnen, in denselben Bericht zu erstatten und ihre Reiseauslagen bei der Dotation ihrer Museen zu liquidiren.

Der Vorort hat diese Bitte an der zuständigen Stelle vorgetragen und ist er beschieden worden, daß der Herr Kultusminister dem Antrage sympathisch gegenüber stehe, daß aber aus sachlichen, in der Delegirtensitzung weiter vorzutragenden Gründen von der gewünschten Verfügung für dieses Jahr Abstand genommen werden mußte.

Auf den gleichfalls gewünschten Antrag an das Direktorium der preußischen Staatsarchive ist die Mittheilung an den Verwaltungsausschuß ergangen, daß als Vertreter der Königl. Archiv-Verwaltung der Staatsarchivar, Archivrath Dr. Becker aus Coblenz an der diesjährigen Generalversammlung Theil zu nehmen beauftragt ist.

Von dem großartig angelegten Werke, dessen Titel lautet:

> „Die Holzarchitektur Deutschlands vom XIV. bis XVIII. Jahrhundert herausgegeben vom Verbande deutscher Architekten- und Ingenieur-Vereine und dem Gesammtvereine der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine unter Leitung von C. Schaefer, Professor an der Königl. technischen Hochschule zu Berlin. Verlag von Ernst Wasmuth"

ist die VI. Lieferung erschienen. Es wird bemerkt, daß der Verwaltungsausschuß einen Einfluß auf die Publikation nicht ausüben kann, da ihm immer erst die fertige Lieferung zugeht. Das Werk selbst aber verdient die Unterstützung aller deutschen Historiker.

Zum Schluß dieses Berichtes kann der Verwaltungsausschuß auch diesmal nicht unterlassen, an die hier versammelten Mitglieder der deutschen historischen Vereine die dringende Bitte zu richten, über den Gesammtverein und seine Bestrebungen, wo angängig, klar und deutlich zu berichten, und das Korrespondenzblatt, das einzige Organ des Verwaltungsausschusses, zur regen Lektüre zu empfehlen, damit die Arbeit des letzteren nach Möglichkeit vermindert werde.

Nachdem hiernach der Vorsitzende ein Schreiben Sr. Durchl. des Herrn Statthalters Fürsten v. Hohenlohe verlesen, in welchem derselbe bedauert, dringender Geschäfte wegen der ergangenen Einladung, bei der Generalversammlung gegenwärtig zu sein, nicht Folge leisten zu können, begrüßt Herr Archivrath Dr. Becker, Vorsteher des Staatsarchivs zu Coblenz, die Versammlung im Auftrage der preußischen Archiv-Verwaltung, welche an den Bestrebungen der historischen Vereine regen Antheil nähme und, wie bekannt, ihre Archive gern den Mitgliedern jener Vereine zum Zwecke wissenschaftlicher Arbeit zur Verfügung stelle.

Sodann verliest Herr Medizinalrath Dr. Wenzel-Mainz den

Jahresbericht des Römisch-Germanischen Central-Museums in Mainz für das Jahr 1888/89.

Indem wir hiermit den jährlichen Bericht des Museums vorlegen, gereicht es uns zur Genugthuung mittheilen zu können, daß die Hauptaufgabe, Vermehrung der Sammlungen, bedeutend gefördert wurde, und außerdem eine größere Anzahl von Modellen und Nachbildungen auf Bestellung auswärtiger Museen und Privaten angefertigt werden konnte.

Das Römisch-Germanische Museum vereinigt gegenwärtig in seinen Räumen 10 950 Nummern, hat also gegen das Vorjahr einen Zuwachs von 380 Gegenständen zu verzeichnen, eine Zahl, die durch die Auswahl der Original-Alterthümer und die Sorgfalt der Ausführung der Nachbildungen ihre eigentliche Bedeutung erhält.

Für auswärtige Museen und Lehranstalten sind 150 Kopien in Metall und gemaltem Gyps angefertigt worden, so daß die Gesammtzahl der in dem Atelier des Museums vollendeten Nachbildungen sich auf 531 Nummern beläuft.

Für Zusendung von Original-Alterthümern haben wir neun Museen und öffentlichen Sammlungen zu danken, und zwar: dem Museum in Frankfurt a. M., der Gymnasial-Sammlung in Guben, dem Königl. Provinzial-Museum in Hannover, der Sammlung der deutschen Gesellschaft in Leipzig, dem Alterthumsverein in Mainz, der Königl. Staatssammlung vaterländischer Alterthums-Denkmale in Stuttgart, dem historischen Verein in Traunstein, dem Königl. Museum in Wiesbaden und dem Paulus-Museum in Worms.

Auch durch eine größere Anzahl von Privatsammlern wurden die Zwecke unserer Anstalt wiederum in dankenswerther Art gefördert. Es sind dies die Herren: v. Chlingensperg in Reichenhall, Dael in Winkel, Danner in Chieming, Dieffenbach in Friedberg, Regierungs-Baumeister Forst in Köln, Dr. Körber in Mainz, Kofler in Darmstadt, Dr. Naue in München, C. A. Niessen in Köln, Trölsch in Aislingen a. D., Wichmann in Gotha, R. Wunder in Pfaffing, Oberbayern, Stadtrath Zschille in Großenhain und mehrere Herren Antiquare.

Aus der Menge der in diesem Jahre nachgebildeten, zum Theil hochinteressanten Gegenstände erwähnen wir namentlich eine Gruppe jener zusammengebogenen Schwerter aus den Gräbern von Nauheim, aufbewahrt im städtischen Museum zu Frankfurt, sowie einen bezeichnenden Theil der Ausgrabungsresultate aus den Hügelgräbern des Frankfurter Stadtwaldes.

Ferner konnte die schon reiche Sammlung von Schutzwaffen durch zwei etruskische Helme, von denen einer mit feinsten Gravirungen verziert ist, und durch zwei römische Helme vermehrt werden. Daß diese Gegenstände oft erst in den Werkstätten des Museums in ihrer ganzen Schönheit erstehen, konnte sich namentlich an einem römischen Schwert erweisen, dessen schöne Scheide mit Beschlägen in durchbrochener Arbeit, von der umhüllenden angerosteten Kiesschicht befreit wurde. Das Werthstück befindet sich im Paulus-Museum zu Worms.

Auch ein hochinteressanter Fund aus einem Brandgrab zu Reichersdorf bei Guben verdient noch Erwähnung. Das Hauptstück desselben ist ein mit römischem Stempel versehenes Schwert, dessen scheibenförmiger Knauf bei sorgfältiger Reinigung des durch den Leichenbrand stark angegriffenen Eisens sich mit feinster Ornamentik in Silbertauschirung bedeckt erwies.

Neben den Arbeiten zur Vermehrung der Sammlungen müssen wir das oben berührte Geschäft der Reinigung und Wiederherstellung der Alterthümer nochmals ausdrücklich erwähnen, das gewissermaßen mit der Nachbildung der Gegenstände Hand in Hand gehend, dieselbe meist erst möglich machend, jährlich einen namhaften Theil unserer Arbeitskräfte in Anspruch nimmt.

Das Vertrauen, welches unserer Anstalt durch Zusendungen aus Museen und Privatsammlungen gezeigt wird, beruht auf der in ihrer Art musterhaften Herstellung und Erhaltung der uns übergebenen Alterthümer.

In dieser Richtung hat unser Museum, wie überhaupt seit seinem Bestehen, der räumlich so nahe mit ihm verbundenen Sammlung des Vereins für Rheinische Geschichte und Alterthümer in Mainz seine besondere Aufmerksamkeit gewidmet und die Erhaltung und Wiederherstellung der neuerworbenen Alterthümer, wie auch die Neuaufstellungen in uneigennütziger Weise ausgeführt.

Wie bereits erwähnt, wurde eine beträchtliche Zahl von Nachbildungen in gemaltem Gyps wie in den Stoffen der Originale auf Bestellung für auswärtige Museen und Lehranstalten angefertigt, und zwar für: das Königl. Provinzialmuseum in Kassel, das archäologische Institut der Universität Christiania, das pädagogische Seminar in Gießen, das archäologische Institut der Universität Heidelberg, das historische Museum in Lund, das germanische Nationalmuseum in Nürnberg, die Königl. Staatssammlung in Stuttgart, das Königl. Provinzialmuseum in Trier.

Außerdem wurden Gruppen von Nachbildungen für fünf Privatsammlungen geliefert.

Die Standbilder des römischen und fränkischen Kriegers kamen zur Versendung an das Königl. Museum für Völkerkunde in Berlin, die Hochschule der bildenden Künste in Berlin, das Großherzogl. Museum in Darmstadt, an das pädagogische Seminar in Gießen und an acht Gymnasien und Private.

Da es das Museum seit lange als eine seiner Aufgaben betrachtete, seine Nachbildungen, als vorzügliche Anschauungsmittel, für höhere Lehranstalten nutzbringend zu machen, so wurde die Aufforderung, welche dem Vorstand von Seiten des preußischen Kultusministeriums ward, Vorschläge zur Bildung übersichtlicher, belehrender Schulsammlungen einzusenden, mit Freuden begrüßt und eine diesbezügliche genaue Ausarbeitung einem hohen Ministerium unterbreitet.

Wie wir in unserem vorjährigen Bericht meldeten, sah das Museum sich infolge vielfacher Anfragen veranlaßt, die Herausgabe eines Katalogs ins Auge zu fassen; derselbe liegt nunmehr vollendet vor. Er zeigt auf 50 Lichtdruck-Tafeln die charakteristischen Hauptgruppen der Sammlung; jeder Bildertafel sind die nöthigen Notizen, sowie auch die Preisangaben für die einzelnen Kopien beigefügt, und den drei Hauptgruppen, in welche das Buch zerfällt, ist je eine kurze übersichtliche Besprechung vorangestellt.

Wenn schon dadurch dem Buch vornehmlich ein wissenschaftlicher Charakter aufgeprägt ist, so dürfte doch nicht ausgeschlossen sein, daß auch das in unserer Zeit so kräftig sich entwickelnde Kunstgewerbe auf jenen reichen Schatz von Formen aufmerksam werde, den die Sammlungen des Römisch-Germanischen Central-Museums bergen, und denselben zu verwerthen bestrebt sei.

Als Ergebnisse der wissenschaftlichen Thätigkeit des Direktors der Anstalt erschienen im Laufe dieses Jahres die dritte Lieferung des ersten Bandes der deutschen Alterthumskunde, sowie die Lieferungen V und VI des vierten Bandes der Alterthümer unserer heidnischen Vorzeit.

Wenn wir, bei der Menge des in neuerer Zeit durch umfangreiche Ausgrabungen sich häufenden interessanten Materials, längst den Zeitpunkt herankommen sahen, wo die immerhin beschränkten Räume unserer Sammlung für eine übersichtliche Aufstellung der Gegenstände nicht mehr ausreichen würden, so können wir jetzt berichten, daß durch die Fürsorge der städtischen Verwaltung dem Museum mehrere Räumlichkeiten überwiesen wurden, die, in direktem Zusammenhang mit den jetzigen Sälen, eine Ausdehnung der Sammlung ermöglichen werden.

Die nöthigen Bauarbeiten zur zweckdienlichen Herstellung dieser Räume haben bereits begonnen.

Dem Brauch der verflossenen Jahre folgend legt das Römisch-Germanische Central-Museum mit seinem Jahresbericht eine Probe seiner Arbeit vor. Es ist diesmal die Metallnachbildung eines römischen Schwertes nebst Scheide, gefunden im Rhein bei Mainz, aufbewahrt im Museum daselbst, welches wir als Zeichen freundlicher Begrüßung der Sammlung der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde übergeben.

Am Schlusse des Berichtes überreicht Dr. Wenzel dem Herrn Vorsitzenden den ersten Abdruck des illustrirten Katalogs des Museums, welcher unter dem Titel „Das Römisch-Germanische Central-Museum in bildlichen Darstellungen aus seinen Sammlungen“ einem seit Jahren immer dringender empfundenen Bedürfniß entspricht und nach verschiedenen wenig genügenden Versuchen in der jetzt vorliegenden Gestalt geeignet erscheint, die Fülle der auf 11 000 Nummern angewachsenen Sammlungen, nach den germanischen, römischen und vorgeschichtlichen Funden getrennt, in Originalaufnahmen von weit über 1000 Einzelgegenständen vorzuführen und durch die Beifügung der Fund- und Aufbewahrungsorte und kurze Beschreibung der wissenschaftlichen Arbeit nutzbringend, sowie durch die Angabe der Preise jeder Nachbildung, deren Erwerbung für Museen, Schulen und Private leichter zu machen. Der Vorstand verspricht sich außerdem durch diesen reichen Katalog dem Kunstgewerbe eine Quelle fruchtbarster Anregung zu eröffnen.

Dem Vorsitzenden des Metzer Alterthumsvereins, dem Herrn Bezirkspräsidenten Freiherrn v. Hammerstein, überreicht Dr. Wenzel im Namen und Auftrage des Vorstandes des Römisch-Germanischen Central-Museums eine in den Werkstätten des Museums angefertigte Nachbildung eines im Rhein bei Mainz gefundenen römischen Schwertes als Gastgeschenk.

An den Bericht schließt der Redner einen kurzen Hinweis auf die Entstehung des Museums im Jahre 1852, in welchem seine Gründung zum Zweck der Aufhellung der Urgeschichte Deutschlands bis zu den Zeiten Karls des Großen beschlossen ward, zugleich mit der des Germanischen Museums in Nürnberg, welches mit den reichen Beständen der v. Aufseßischen Sammlungen ins Leben trat, während in die Wiege des Mainzer Museums nur die Idee gelegt ward, eine schwierige große Aufgabe, deren Lösung durch lange Jahre mit den kärglichsten Mitteln begonnen, durch die theilnahmvolle Unterstützung der Männer der Wissenschaft ermuthigt, erst im Jahre 1872 einen festeren Bestand gewann. In diesem Jahre gelang es den Bemühungen des Gesammtvereins, unter dem Vorsitz des Altenburger Vereins, dem Museum die Anerkennung als einer nationalen Anstalt von Seiten des Bundesraths und des Reichstags mit einer jährlichen Unterstützung von zuerst 9000 und im Jahre 1877 15 000 ℳ zu verschaffen, womit die sorgenfreiere Weiterentwickelung der Anstalt gesichert ward.

Nach Erwähnung der Dienste, welche die Sammlungen des Museums für die Aufhellung schwer zu deutender Funde durch die Möglichkeit des Vergleiches mit ähnlichen leisten, und der musterhaften Herstellung der durch Rost und Bruch unkenntlichen oder halbzerstörten Gegenstände in den Werkstätten des Museums führt der Redner als ein sprechendes Beispiel des Werthes des Museums für die Aufhellung der Vorzeit unseres Volkes noch Folgendes an.

Es war zu einem besonders von den Sprachforschern gestützten, alten, weitverbreiteten Glauben geworden, daß die deutschen Stämme sich auf den Wohnsitzen, auf welchen die geschriebene Geschichte sie vorfindet, erst nach Vernichtung eines sie an Gesittung und Bildung weitüberragenden Volkes niedergelassen hätten. Dieser Glaube, gegen welchen der Altmeister der deutschen Alterthumskunde, Lindenschmit, schon in den fünfziger Jahren in die Schranken trat, findet durch die überzeugende Sprache der in den Sammlungen des Museums erbrachten Beweise ihre endgiltige Widerlegung. Lindenschmits Behauptung, daß die durch alle germanischen Lande bis zum hohen Norden verbreiteten Gegenstände von Erz keine einheimischen Erzeugnisse, sondern nur die Beweise eines frühzeitigen regen Handelsverkehrs mit den Völkern des Mittelmeeres seien, ist unterdessen zum Gemeingut aller vorurtheilsfreien Forscher geworden. Gegen die Uebereinstimmung der zahllosen deutschen Erzfunde in Gestalt, Verzierung, vollendeter Technik, alles Zeugnisse einer hochentwickelten Kunstübung und Massenerzeugung, von welcher die den reichen Sammlungen von Bologna einverleibten gewaltigen Reste einer Gießstätte ein überzeugendes Beispiel liefern, kommen noch so bedeutende Einzelfunde im Norden nicht mehr zur Geltung von Landeserzeugnissen.

Ist nun durch den Nachweis der südlichen fremden Herkunft der in Deutschland gefundenen Erzgegenstände, wie derselbe von den Sammlungen des Museums geführt wird, das Hausrecht des deutschen Volkes auf seinem Grund und Boden wiederhergestellt, so trifft das im besten Sinne zusammen mit der immer mehr anerkannten Thatsache, daß die frühesten Völkerwanderungen nicht unseren Welttheil von Osten her überfluthet haben, sondern daß das kriegstüchtige, furchtbare Urvolk im Herzen Europas, von Uebervölkerung und Wanderlust getrieben, jene großen Auszüge mit bewaffneter Hand unternommen hat, auf denen die hochgewachsenen blonden Schaaren des rauhen Landes Gallien, Italien, Griechenland und Kleinasien in Schrecken versetzten.

[Ueber die oben erwähnte hocherfreuliche Festgabe des ehrwürdigen Professor Dr. Ludwig Lindenschmit:

Das Römisch-Germanische Central-Museum in bildlichen Darstellungen aus seinen Sammlungen. Herausgegeben im Auftrage des Vorstandes von dem Conservator L. Lindenschmit, Sohn. Mainz. Verlag von Victor v. Zabern. 1889,

bemerkt Herr Stadtrath Friedel:

Wenn es, wie die Vorrede ausführt, die Aufgabe des gedachten Museums ist, die Denkmale und Ueberlieferungen der ältesten geschichtlichen und vorgeschichtlichen Zeit unseres Vaterlandes in ihrer Folgenreihe, mit Darlegung ihrer Beziehungen zu den gleichartigen Alterthümern unserer Nachbarländer, zur Anschauung zu bringen, so war dies am lehrreichsten in der Art durchzuführen, daß der Ausgang dieser Zusammenstellung in rückläufiger Weise von den spätzeitlichen Erscheinungen ausgenommen wurde, bei welchen die Merkmale fremder Einwirkung zugleich mit der Eigenthümlichkeit der nationalen Anlage am erkennbarsten zu Tage treten. Die Darstellung beginnt deshalb in der Abtheilung I mit den Alterthümern der merovingischen Periode, welchen in der II. Abtheilung jene aus der Zeit der Römerherrschaft am Rhein und an der Donau folgen, während in der III. Abtheilung die Gräberfunde der vorhistorischen Zeit ihren zahlreichen Abstufungen bis zum ausschließlichen Gebrauche der Steingeräthe einen beachtenswerthen Gegensatz bieten zu den gleichzeitigen Geräthen und Bildwerken der alten Kulturvölker.

Als die einzige ihrer Art bietet die Sammlung, deren Schätze durch den Gesammtverein in den unvergeßlichen Septembertagen des Jahres 1887 besichtigt wurden, durch die Zusammenstellung ausgezeichneter Werthstücke weitentfernter Museen und Sammlungen, Anregung und Belehrung für jeden Beschauer. Er vermag, wie mit Recht betont wird, den fortschreitenden Gang technischer Fertigkeiten und den Wechsel der Geschmacksrichtung zu erkennen.

Die Abtheilungen I bis III des trefflichen Bilderwerkes entsprechen den drei großen Gruppen des Museums; eine jede Abtheilung ist mit kurzer Einleitung versehen. Stoff des Stücks, Finder und Besitzer sind tabellarisch geordnet. Bei der Reichhaltigkeit des Buches vermag dasselbe weiten Anforderungen zu genügen und als Leitfaden der vorgeschichtlichen Alterthumskunde überhaupt zu dienen. Angenehm ist es, daß da, wo Nachbildungen zu beziehen sind, deren Preis vermerkt ist.]

Es folgt die Vertheilung der eingegangenen Thesen und Anfragen.

Der vereinigten 1. (für Archäologie der heidnischen Vorzeit) und 2. (für Kunstgeschichte) Sektion werden überwiesen die unter 1a bis g, 5, 6, 7, 8 und 12 aufgeführten Gegenstände:

1. a) Schloß und Schlüssel bei den Germanen und gallo-keltischen Völkerschaften im Zusammenhange mit der römischen Kultur;

b) Hufeisen und Steigbügel bei den Germanen und gallo-keltischen Völkerschaften im Zusammenhange mit der spätrömischen Kultur;

c) Fortsetzung der Erörternngen über die ostgermanischen (sogenannten Lausitzer) Gräberfelder;

d) Glasur der vorgeschichtlichen bezw. frühmittelalterlichen Töpferwaare. Wie ist dieselbe in den rheinischen, zumal linksrheinischen Landen entstanden, wie stellt sich die römisch-rheinische Töpferei zur Entwickelung der Glasur?

e) In Norddeutschland wird die heidnisch-germanische (altfriesische und niedersächsische), weiter östlich bis nach Rußland die heidnisch-slavische (wendische, czechische, mährische, polnische) Töpferwaare meist unvermittelt durch eine gänzlich anders beschaffene Töpferwaare (hart gebrannt, meist grauschwarz, ohne Glasur [darunter kessel- und grapenförmige bauchige Gefäße] mit scharf profilirtem, weit umschlagenem Rande oder mit Krausen am Rande und Fuße, mit riefenförmigen Verzierungen [welche ein Spiralband bilden], mit Henkelgefäßen, während die heidnisch-slavischen Gefäße keine Henkel besitzen) verdrängt. Ist diese Töpferwaare unmittelbar oder mittelbar auf spätrömisch-rheinische Einflüsse zurückzuführen? Kommt sie überall in Elsaß-Lothringen vor? Wie weit geht sie nach Frankreich hinein?

f) Das Wellenornament und ähnliche Ornamente in der heidnisch-slavischen Töpferei. Ist dasselbe und ist überhaupt die heidnisch-slavische Töpferei von der römischen Töpferei beeinflußt worden?

g) Herkunft und Verbreitung des Glases und der Glasfabrikation bei den Germanen bezw. den Deutschen des Mittelalters, und wie ist insonderheit der Entwickelungsgang in den Reichslanden?

5. Im lothringischen Hügelland finden sich zu vielen Hunderten napfförmige Gruben (Mare oder Pule genannt) von 10 bis 30 m Durchmesser, die nicht geologisch erklärbar sind. Kommen dieselben auch sonst in Deutschland in dieser Massenhaftigkeit vor? Wer hat sie angelegt? Welchen Zwecken haben sie gedient?

6. Der Sumpf des Seillethals ist durch rohe Backsteinmauerungen wegbar gemacht. Kommen diese auch sonst vor? Sind sie keltischen oder römischen Ursprungs?

7. Auf lothringisch-elsässischen Bildwerken finden sich häufige Uebergangsformen vom Merkur zum Vulkan und umgekehrt. Ist das auch sonst schon beobachtet worden?

12. Die antiken und vorgeschichtlichen porösen Thongefäße sind als Vorraths- und Versandtbehälter absolut unbrauchbar gewesen, soweit Flüssigkeiten in Betracht kommen. Sie dienten zum weitaus größten Theil als Votivgaben für Todte oder für Götter. These des Hauptmanns a. D. Ernst Boetticher.

Zu 1 hat das Märkische Provinzial-Museum zu Berlin auf Veranlassung des Vorsitzenden Stadtrath Friedel eine Tafel mit Steigbügeln und Hufeifen aus verschiedenen Epochen, zu 1d und e zwei Tafeln mit mittelalterlichen Gefäßbruchstücken, zu 1f eine Tafel mit zweifellos wendischen Gefäßresten, zwecks Veranschaulichung der aufgeworfenen Fragen eingesendet.

Der vereinigten 3. (für Geschichte und Kulturgeschichte) und 4. (für Archivwesen und geschichtliche Hülfswissenschaften) Sektion fallen folgende Gegenstände zu:

2. Welche Tauf- oder Rufnamen von Personen beiderlei Geschlechts lassen sich aus verschiedenen Gegenden Deutschlands in der Zeit vor und einige Jahrzehnte nach der Reformation aus dem Kreise der Kalenderheiligen und aus dem Schatze der einheimischen deutschen Rufnamen aus Urkunden, Druckschriften, Bürgerbüchern und Verzeichnissen als herrschende feststellen?

8. In Holstein giebt es einige Grenzsteine, zum Theil sogar von moderner Form, welche mit dem Bilde eines Hufeisens bezeichnet sind. Kommen solche Hufeisensteine als Grenzbezeichnung auch in anderen Gegenden Deutschlands vor?

Vgl. die Zusammenstellung im Korrespondenzblatt 1888 S. 45 bis 46. Aus Holstein sind inzwischen noch zwei Beispiele bekannt geworden,

aa) an der Scheide des Klosters Preetz und des Gutes Rastorf am linken Ufer der Schwentine (Kreis Plön).

gg) an der Scheide des Gutes Ahrenburg und des vormaligen Amtes Tremsbüttel an der alten Hamburger Landstraße (Kreis Stormarn).

9. Die bis jetzt bekannt gewordenen vaterländisch geschichtlichen Seidenbänder (Bivatbänder) stammen aus Preußen, Braunschweig und der damaligen Reichsstadt Nordhausen. Sie feiern die Siege des Siebenjährigen Krieges, die Friedensschlüsse von Hubertusburg und Teschen, Friedrich den Großen und den Herzog Ferdinand von Braunschweig, eins (das Nordhäuser) auch Franz I. und Maria Theresia. Das älteste Band bezieht sich auf die Schlacht bei Roßbach. Sind noch ältere Bänder vorhanden? Etwa aus dem ersten und zweiten Schlesischen Kriege? Giebt es solche auch von den anderen kriegführenden Mächten? Vielleicht von Sachsen und Oesterreich? An welchen Sitzen der Seidenfabrikation sind diese Bänder gefertigt? In Crefeld gewiß. Auch in Berlin? Oder wo sonst? Vgl. hierzu die Mittheilung des Regierungs-Referendars G. G. Winkel S. 122 und 123 des Korrespondenzblatts für 1889.

10. Bericht des Archivdirektors Wiegand (Straßburg) über seine Arbeiten im vatikanischen Archive.

11. Welches sind die ältesten Privathäuser der deutschen Städte? Referent Dr. Wichmann.

13. Welche Forderungen müssen die Geschichte und die Kunstwissenschaft erheben betreffs der Inventarisirung der historischen und Kunstdenkmäler? Welche der gewählten Formen der Inventarisirung der Denkmäler entspricht von den jetzt gedruckt vorliegenden Inventaren am meisten diesen zu erhebenden Forderungen?

Bei diesem Punkt macht der Vorsitzende auf die treffliche Arbeit von Dr. Franz Xaver Kraus, Kunst

und Alterthum in Elsaß-Lothringen, welche derselbe seit 1876 im Auftrage der Kaiserlichen Statthalterei herausgiebt. Der 1888 erschienene 3. Band ist hauptsächlich der Stadt Metz gewidmet und kann allen Theilnehmern der Versammlung auf das Wärmste empfohlen werden.

Für die Hauptversammlung verbleiben hiernach die Gegenstände zu 3 und 4.

3. Rundschreiben des Herrn Kultusministers Dr. v. Goßler, betreffend volksthümliche namentlich für Lehrerkreise berechnete Vorträge über vorgeschichtliche und ähnliche Verhältnisse im Anschluß an die Provinzial- und ähnliche Museen. Referent: Stadtrath Friedel-Berlin.

4. Besprechung des Standes der Angelegenheit, betreffend den Schutz der Denkmäler. (Vgl. die Verhandlungen auf den Generalversammlungen in Hildesheim und Mainz.)

Herr August Frhr. v. Minnigerode-Allerburg hat in dieser Angelegenheit den nachstehenden Brief an den Verwaltungsausschuß gerichtet:

> Da seitens der gesetzgebenden Faktoren in Deutschland seit dem Mainzer 1887er September-Beschluß nichts für den sogenannten Denkmal-Schutz geschehen ist, so halte ich allerdings es für sehr wünschenswerth, daß sich die bevorstehende Metzer Generalversammlung mit dieser Materie beschäftigt. Ich werde in Metz anwesend sein und bin gern bereit, dort für den Denkmal-Schutz von Neuem einzutreten Die Sache eilt, da aller Orten großartig gegen die Denkmäler und die freie Natur gesündigt wird. Jeder aufmerksame Beobachter wird das aus seiner nächsten Umgebung bestätigen können. Es liegt hier eine Krankheit vor, welche nicht fortzuschaffen ist, weil sie aus der modernen Entwickelung und Anschauung täglich neu erzeugt wird, und welche somit in ihren Wirkungen höchstens abgeschwächt werden kann. Das ist meine Ansicht von der Sachlage. Zur eingehenden Begründung eignet sich ein Brief nicht. Ich beschränke mich vielmehr auf die Schlußfolgerung: wollen wir bald eine thatsächliche Berücksichtigung unserer Wünsche erlangen, so dürfen wir keine zu weit gehenden Forderungen (im Widerspruch mit der herrschenden Entwickelungs-Anarchie) erheben und müssen dieselbe gleich in Gesetzform vorlegen. Mein Vorschlag bleibt der alte: es müssen „Pfleger in freiwilligem, unbezahltem Ehren-Amt“ von der Regierung ernannt werden, welchen die Befugniß beigelegt wird, jede ihnen bekannt werdende und bedenklich erscheinende Absicht auf Aenderungen von „Denkmälern“ oder der „freien Natur“ der prüfenden Entscheidung der dortigen höchsten Provinzial-Behörde zu unterbreiten und bis zu dieser Entscheidung jede Veränderung zu untersagen. Dann wird doch noch viel Unfug verübt, resp. behördlich zugelassen werden, aber es bleibt nicht nur Zeit, um durch die Presse und Vereinsthätigkeit entgegen zu wirken, sondern, was mir die Hauptsache, es wird mehr und mehr Propaganda im Publikum für unsere Schutzwünsche gemacht, und die „Pfleger“, von denen Mancher anfangs nur Schanden halber mitmachen dürfte, werden immer eifriger ihres Ehrenamtes walten, immer emsiger sich der Lokalgeschichtsforschung widmen und in manchen Fällen (z. B. Beamte, wenn sie in den Ruhestand treten) ihre Pflegerschaft zum Hauptamt machen.

Zu Nr. 3 verliest der Vorsitzende zunächst den S. 73 Jahrg. 1889 des Korrespondenzblattes abgedruckten Erlaß des preußischen Herrn Kultusministers Dr. v. Goßler, sodann folgendes dem Verwaltungsausschuß mitgetheilte Schreiben an den Direktor des archäologischen Provinzial-Museums der Physikalisch-Oekonomischen Gesellschaft, Dr. Otto Tischler in Königsberg i. O. (Vgl. dazu Korrespondenzblatt 1889 S. 44.)

> Ew. Hochwohlgeboren theile ich im Verfolg meines Erlasses vom 24. April d. Js. — U. IV. 1149 — ergebenst mit, daß sich, namentlich in den westlichen Provinzen, als ein fernerer Weg für die Belebung des Interesses weiterer Kreise an der archäologischen Wissenschaft die Heranziehung der Kreisstände 2c. zu den Alterthumsvereinen und sonstigen, gleiche Zwecke verfolgenden Gesellschaften erwiesen hat.
>
> So sind z. B. die 18 Kreisstände des Regierungsbezirkes Wiesbaden als Korporation dem Nassauischen Alterthumsvereine als Mitglieder beigetreten. Sie empfangen dadurch nicht nur die jährlichen, sondern überhaupt alle Publikationen, deren Verbreitung, sei es für den betreffenden Kreis, sei es allgemein von Interesse ist. Sowohl zu den Versammlungen des Vereins, wie zum Besuche des Museums und zu etwaigen Ausflügen in ihre Gegend werden sie eingeladen und ferner ersucht, dem Konservator von neuen Funden Mittheilung zu machen und ihm bei seinen Untersuchungen innerhalb ihres Bezirks, von denen sie jedesmal verständigt werden, nach Möglichkeit behülflich zu sein.
>
> Auch hat der genannte Verein Lehrer auf dem Lande zu korrespondirenden Mitgliedern ernannt, um sie dadurch zur Theilnahme an der prähistorischen Forschung anzuregen.
>
> Ew. Hochwohlgeboren gefälliger Erwägung stelle ich ergebenst anheim, inwieweit etwa dieses Verfahren auch für die dortigen Verhältnisse geeignet sein möchte.

In der sich hieran anknüpfenden Besprechung wurde von einer Seite betont, daß man mit den Lehrern schlechte Erfahrungen gemacht habe, denn meist hätte den Betheiligten nur ein schulfreier Tag u. s. w. am Herzen gelegen; während von anderer Seite darauf hingewiesen wurde, daß mancher schlichte Mann auf dem Lande sich scheue, von seinen Funden Mittheilung zu machen, weil er glaube, derartiges sei längst bekannt. Sache der Provinzialvereine müsse es sein, sich mit bestimmt spezialisirten Fragen an weitere Kreise zu wenden, das werde überraschende Erfolge haben.

Zu Nr. 4 bemerkt der Vorsitzende: Es wird von Seiten der preußischen Regierung, wie wir erfahren, nicht ungern gesehen werden, wenn aus unserer Versammlung ein Ausschuß gebildet wird, welcher, falls möglich, bereits auf der Hauptversammlung i. J. 1890 den Entwurf eines Gesetzes betreffend den Schutz der nationalen Denkmäler vorlegt. Ein solcher Gesetzentwurf müßte freilich, außer den eigentlichen Schutzvorschriften

auch die Entschädigungsfrage und überhaupt die Kostenfrage, also zwei ebenso wichtige wie schwierige Punkte, über welche eine offizielle Aeußerung bisher nicht vorliegt, ins Auge fassen.

Da die Gesetzgebung innerhalb Preußens und Deutschlands sehr verschieden liegt und die überwiegende Meinung augenscheinlich dahin geht, diese Frage nicht gelegentlich der Emanation des Allgemeinen Deutschen Civilrechts zu regeln, vielmehr durch ein Sondergesetz zu lösen, so dürfte es sich empfehlen, den Ausschuß aus Männern, welche möglichst verschiedenen Rechtsgebieten angehören, zusammenzusetzen.

Wenn dieser Gesetzentwurf zunächst auch nur für Preußen bestimmt sein mag, so wird er doch angesichts der Größe dieses Staats und der Vielartigkeit der Rechtsgebiete in Preußen gleichzeitig den anderen deutschen Staaten zu Gute kommen. Es dürften daher auch Nichtpreußen in den Ausschuß wählbar sein.

An diese Ausführungen des Vorsitzenden knüpfte sich eine längere Debatte.

Zuletzt fand der Vorschlag des Herrn Bezirkspräsidenten Freiherrn v. Hammerstein Annahme, die Diskussion für heute zu schließen und weitere Entscheidung erst in der Schlußsitzung zu treffen, nachdem die Herren, welche sich für die in Rede stehende Frage interessiren, sich erst innerhalb einer kleinen Kommission ihre Gedanken und Pläne klargelegt haben.

Hiernach hielt Herr Archivdirektor Dr. Wolfram den angekündigten Vortrag über „Die Besuche der deutschen Kaiser in Metz".

Mit Dank gegen den Vortragenden schloß der Vorsitzende die erste Hauptversammlung.

Protokoll der Delegirtensitzung am 9. September 1889.

Vertreten waren folgende Vereine durch die genannten Delegirten:

1. Geschichts- und Alterthumsforschende Gesellschaft des Osterlandes zu Altenburg, Justizrath A. Grosse.
2. Verein für die Geschichte Berlins zu Berlin, Amtsrichter Dr. Béringuier.
3. Verein „Herold" zu Berlin, Prof. Ad. M. Hildebrandt.
4. Märkisches Provinzial-Museum zu Berlin, Stadtrath Friedel.
5. Verein für Geschichte der Mark Brandenburg zu Berlin, Amtsrichter Dr. Béringuier.
6. Touristenklub für die Mark Brandenburg zu Berlin, Amtsrichter Dr. Béringuier.
7. Verein für Alterthumskunde im Fürstenthum Birkenfeld zu Birkenfeld, Gymnasialdirektor Back.
8. Verein von Alterthumsfreunden im Rheinlande zu Bonn, Dr. Ihm.
9. Verein für Hessische Geschichte und Landeskunde zu Cassel, Gymnasial-Oberlehrer Dr. Wackermann.
10. Historischer Verein für das Großherzogthum Hessen zu Darmstadt, Friedrich Kofler.
11. Königlich Sächsischer Alterthumsverein zu Dresden, Archivrath Dr. Ermisch.
12. Verein für Geschichte und Alterthumskunde zu Frankfurt a. M., Professor Dr. Riese.
13. Historischer Verein zu Hall in Württemberg, Ober-Reallehrer Weiffenbach.
14. Bezirksverein für Hessische Geschichte und Landeskunde zu Hanau, Gymnasial-Oberlehrer Dr. Wackermann.
15. Geschichts- und Alterthumsverein zu Homburg v. d. H., Baumeister L. Jacobi.
16. Geschichts- und Alterthumsverein zu Leisnig in Sachsen, Rechtsanwalt Dr. Mirus.
17. Verein zur Erforschung Rheinischer Geschichte und Alterthümer zu Mainz, Gymnasiallehrer Dr. Körber.
18. Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde zu Metz, Archivdirektor Dr. Wolfram.
19. Historischer Verein von Oberbayern zu München, Professor Ohlenschlager.
20. Historischer Verein zu Neuburg a. D., Landgerichtspräsident Philipp Mayer.
21. Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg zu Nürnberg, Stadtarchivar Dr. Mummenhof.
22. Historische Gesellschaft für die Provinz Posen zu Posen, Staatsarchivar Dr. Prümers.
23. Historischer Verein für die Saargegend zu Saarbrücken, Rektor Jungk.
24. Verein für Mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde zu Schwerin, Archivrath Dr. Grotefend.
25. Gesellschaft für die Erhaltung der geschichtlichen Denkmäler im Elsaß zu Straßburg, Kanonikus Dr. Straub.
26. Harz-Verein für Geschichte und Alterthumskunde in Wernigerode, Archivrath Dr. Jacobs.
27. Verein für Nassauische Alterthumskunde und Geschichtsforschung zu Wiesbaden, Oberst z. D. v. Cohausen.
28. Alterthumsverein zu Worms, Gymnasiallehrer Dr. Weckerling.
29. Historischer Verein für Unterfranken und Aschaffenburg zu Würzburg, Sanitätsrath Dr. Florschütz.

[Außer den vorstehend genannten Delegirten waren von auswärts zur Theilnahme an der Generalversammlung nach Metz gekommen:

Adt, Fabrikbesitzer, Forbach.
v. Alten, Landrichter, Straßburg.
Baker, James, Schriftsteller, Clifton (England).
Becker, Dr., Archivrath, Coblenz.
v. Becker, Willy, Darmstadt.
Behrens, Heinrich, Rentner, Lübeck.
Beseler, Oberlehrer, Forbach.
Blanke, Karl, und Frau, Berlin.
Cailloud, Kreisbauinspektor, Forbach.
Curicque, Pfarrer, Oberkontz.
Cornill, O., Konservator, Frankfurt a. M.
Diebner, Franz, Berlin.
Grabé, Stadtverordneter, Berlin.
Grentz, J., Forbach.
Hachtmann, G., Dr., prakt. Arzt, und Schwester, Weißenfels a. S.
Hettner, Museumsdirektor, Trier.
Jacot, Pfarrer, Fèves bei Metz.
Kersten, Johann, Berlin.
Knod, Dr., Gymnasial-Oberlehrer, Schlettstadt.
Köhl, Dr., Worms.
Lemoine, Schulinspektor, Château-Salins.
Lerond, Lehrer, Farschweiler.
v. Liebenstein, Kreisdirektor, Saarburg.

Lieboldt, Pastor, und Frau, Altona.
Mangès, Professor, Bitsch.
Frhr. v. Minnigerode-Allerburg, Major a. D., Silkerode.
Nessel, Bürgermeister, Hagenau.
Paulus, Pfarrer, Puzieux.
Pawolleck, Dr., Kreisarzt, Bolchen.
Persius, Geh. Regierungsrath und Konservator der Kunstdenkmäler, Berlin.
Picot, Apotheker, Schwäbisch-Hall.
Prümers, Hotelbesitzer, Burgsteinfurth.
Ressel, Berlin.
Reß, Dr., Sanitätsrath, Berlin.
v. Riehl, Direktor, München.
Reuter, Kommunalbaumeister, Bolchen.
Rudorff, Professor, Gr.-Lichterfelde.
Schierenberg, Frankfurt a. M.
Schmiedel, Geh. Regierungsrath, Dresden.
Schwab, L., Colmar.
Schwartz, F. Albert, Hof-Photograph, und Frau, Berlin.
Seyberth, Landrath, Biedenkopf.
Steche, Dr., Professor, Dresden.
Graf Villers, Kreisdirektor, Bolchen.
Vion, Pfarrer, Bazoncourt.
Wenzel, Dr., Medizinalrath, Mainz.
Van Werweke, Professor, Luxemburg.
Whatley, H., Schriftsteller, Clifton (England).
Wiegand, Dr., Archivdirektor, Straßburg i. E.
Zimmermann, Archivar, Wolfenbüttel.]

Nach Prüfung der Vollmachten wird beschlossen, daß auch in der folgenden Versammlung zu den Unkosten derselben jeder Theilnehmer 3 Mark, jeder Delegirte für jeden von ihm vertretenen Verein nochmals 3 Mark zu entrichten habe.

Der Preis des Korrespondenzblattes (jährlich 5 Mark) sowie der Jahresbeitrag der Vereine (10 Mark) bleibt unverändert.

Auch für das nächste Jahr wird der Vorstand des Vereins für die Geschichte Berlins ersucht, die Geschäfte des Verwaltungsausschusses weiterzuführen.

Als Versammlungsort für das Jahr 1890 wird Schwerin i. M. gewählt, von woher eine Einladung ergangen ist.

Herr Justizrath Grosse-Altenburg, welcher, wie alljährlich, die Jahresrechnung für 1888 geprüft hat, berichtet über dieselbe und stellt den Antrag auf Decharge-ertheilung, welcher angenommen wird.

Einem Verein, welcher den Beitrag für die Jahre 1886 bis 1888 restirt, wird nach Kenntniß der Sachlage die Zahlung erlassen. Für 1889 hat dieser Verein den Beitrag schon bezahlt.

Nach einer eingehenden Besprechung über den Schutz der Denkmäler wird der Beschluß der letzten allgemeinen Versammlung überlassen und die Sitzung geschlossen.

Nach einer kurzen Erfrischungspause im Garten des Hotel du Nord fand unter Führung des Dombaumeisters Tornow und des Stadtbaumeisters Wahn, sowie unter Leitung einiger anderer Herren, unter welchen besonders Herr Stadtbibliothekar Alfeld zu erwähnen ist, eine eingehende Besichtigung der Stadt und ihrer Baulichkeiten statt. Die prachtvolle Kathedrale mit ihren Denkmälern, vor Allem die Reiterstatue Karls des Großen aus dem 9. Jahrhundert, wurde bewundert, sowie die Bauten des Hotel St. Livier (mit romanischen Fensterbogen), das deutsche Thor, die Templer-Kapelle aus dem 12. Jahrhundert und die Kirche der Abtei St. Peter. Die Besichtigung dauerte von 1 bis 4 Uhr.

Unmittelbar hieran schloß sich das Festmahl im großen Saale des Allgemeinen Militärkasinos mit nachstehender Speiseordnung: Krebssuppe, gebackene Seezungen, Lendenbraten mit frischem Gemüse, Geflügel mit Salat und eingekochtem Obst, Haselnußtorte, Käse, Obst und Trauben, letztere in prächtiger Art und Zusammenstellung von Herrn Civilingenieur Buch[1]) geliefert. — Den ersten Toast hielt der Präsident der Festtafel, Se. Excellenz der Gouverneur der Festung Metz, General der Infanterie v. Oppeln-Bronikowski, früher Kommandant von Berlin. Wenn deutsche Männer im deutschen Reichslande beim festlichen Mahle versammelt seien — so führte er aus —, keine schönere Gelegenheit gebe es hier, als der deutschen Spitze, Sr. Majestät des Kaisers zu gedenken; des Kaisers, dem die Kräftigung der Armee am Herzen liege, der aber durch ein starkes Heer, trotzdem Mars die Stunde zu regieren scheine, unentwegt den Frieden erhalten wolle. Sein Hoch gelte dem jugendstarken Kaiser! Mit Jubel stimmte die Versammlung dreimal in dies Hoch ein und sang dann unter Musikbegleitung stehend den ersten Vers der Nationalhymne. In launiger Weise erinnerte Herr Stadtrath Friedel an das Gesetz der Duplizität der wissenschaftlichen Thatsachen. Häufig komme es vor, daß, wenn ein Forscher an einem Orte einen Fund, eine Entdeckung gemacht habe, gleichzeitig weit entfernt davon von einem anderen Manne der Wissenschaft Gleiches entdeckt werde. So sei es auch dem Gesammtverein ergangen. Im vergangenen Jahre habe er Metz zum Versammlungsort gewählt in der leisen Hoffnung, hier einen Alterthumsverein erwecken zu können, und gleichzeitig, ohne eine Ahnung von diesem Plane zu haben, sei hier vom Herrn Bezirkspräsidenten Frhrn. v. Hammerstein ein solcher Verein ins Leben gerufen worden. Wenn das keine Bestätigung des Gesetzes der Duplizität sei, dann gäbe es überhaupt keine. Jetzt aber gelte es, das zarte Pflänzlein, den lothringischen Alterthumsverein, nach Kräften zu begießen, damit es wachse und gedeihe; darum bitte er, das Glas zu leeren auf die Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde. „Als junge Knospe dieser zarten Pflanze oder auch als Würzelchen derselben" ergriff Herr Bezirkspräsident Frhr. v. Hammerstein das Wort, um gleich zu zeigen, daß das Pflänzlein schon von der Gelehrtheit des großen Baumes, des Gesammtvereins, profitirt habe. Nicht nur eine Duplizität, sondern eine Multiplizität der Thatsachen gebe es, denn heute bestehe nicht ein Alterthumsverein in Metz, sondern 30 und mehr, wie ein Blick auf die fast ebenso viele Vereine repräsentirenden Theilnehmer an der Festtafel beweise. Dieser Vereine und ihrer Leitung gedenkend, gelte sein Hoch den Leitern des Gesammtvereins, Herrn Stadtrath Friedel und Herrn

[1]) Es sei hierbei bemerkt, daß auch bei dem Festmahl, welches die Stadt Metz bei der Anwesenheit Ihrer Majestäten gab, Herr Buch die Trauben geliefert hatte. Bei dieser Gelegenheit bemerkte Ihre Majestät die Kaiserin, die Trauben wären so schön, sie wolle sie ihren Kindern mitnehmen.

Amtsrichter Dr. Béringuier. Letzterer dankte für die freundlichen Worte und gedachte der Sorgen, welche dem Verwaltungsausschuß jährlich erwüchsen: ob der Gesammtverein dem gewählten Festorte willkommen sei! Anfangs heiße es freudig ja, aber hernach schlichen die Bedenken heran, Anfragen von einer Stadt zur andern ergingen, wie z. B. diesmal von Metz nach Posen, wie denn der Gesammtverein aufgenommen zu werden wünsche und was Posen im vorigen Jahre für Veranstaltungen getroffen habe. Da freue es denn allemal, wenn der Empfang um so wärmer sei, und daher gelte sein Hoch der gastgebenden Stadt Metz und ihrem Bürgermeister. Unter fröhlichem Vorbehalt, Nachforschungen anstellen zu lassen, wer dem Herrn Vorredner seine Amtsgeheimnisse bezüglich der Posener Korrespondenz verrathen, gab Herr Bürgermeister Halm seiner Freude darüber Ausdruck, daß, nachdem bisher nur Turnvereine und Regatten in Metz ihre Zusammenkünfte abgehalten haben, zum ersten Male eine wissenschaftliche Versammlung in den Mauern der Stadt Metz tage und zumal eine Versammlung, welche sich mit der Erforschung der Geschichte beschäftige, und da das Weib in der Geschichte stets eine Rolle gespielt habe, so gelte sein Hoch den Damen.

Der Herr Gouverneur theilte mit, daß ihm eben telegraphisch Kunde gekommen wäre von dem Trinkspruch, welchen Se. Majestät der Kaiser am 7. September auf den König von Sachsen ausgebracht hatte und er nehme an, daß diese Worte für alle Anwesenden von Bedeutung wären. Dieselben lauteten:

Gestatten Ew. Majestät, Ihnen für die huldvollen Worte Meinen herzlichen Dank zu Füßen zu legen.

Ich ergreife zu Meiner Freude tiefbewegten Herzens die Gelegenheit, an dieser Stelle, wo vor sieben Jahren Mein hochseliger Großvater Seine volle Anerkennung dem 12. Korps aussprach, eine Dankespflicht Ew. Majestät gegenüber zu erfüllen.

Es ist eine große Schuld, die Ich abzutragen habe. Viele Jahre haben Ew. Majestät mit unwandelbarer Treue und Gnade für Mich gesorgt und Sich um Mich gekümmert. Wie Ew. Majestät es wohl bekannt ist, hat dereinst Mein verstorbener Herr Vater Mich Ew. Majestät besonders ans Herz gelegt mit der Bitte, Sie möchten für Mich sorgen, wenn Ihn einmal etwas Menschliches träfe.

Ew. Majestät haben diese Bitte in hochherziger Weise erfüllt, und Ich habe schon lange Jahre Meines Lebens einen innigen Freund und väterlichen Berather an Ew. Majestät gefunden und Ich bin hocherfreut, hier Meinen warmen Dank zum Ausdruck zu bringen.

In Ew. Majestät verehre Ich denjenigen Zeitgenossen, der unter dem Kommando Meines hochseligen Herrn Großvaters mit ruhmreicher Hand an der Wiedergewinnung Unserer alten Freiheit, an der Neubegründung des Deutschen Reichs erfolgreich mitgearbeitet hat.

Kaum ist jener hohe, für Unsere Nation vielbedeutende Tag, den Wir alle Jahre von Neuem feiern, dahingegangen, an welchem des Feindes Macht zusammenbrach, und an welchem Ew. Majestät Korps ein so gewichtiges Wort mit in die Waagschale warf, so haben Ew. Majestät die kriegsbereiten Söhne Sachsens jetzt wiederum versammelt, um zu zeigen, daß die Tradition und die Arbeit, welche im Jahre 1870 bereits die bedeutenden Erfolge aufzuweisen hatten, im Frieden unentwegt und mit frischer Kraft fortgeführt werden.

Wir aber, Meine Herren, Wir ergreifen die Gläser und trinken auf das Wohl des hohen Herrn, des schlachterprobten Führers, des Vaters Seines Vaterlandes, der noch vor wenig Monaten das unvergleichlich schöne Fest mit Seinem Volke feiern durfte, auf das Wohl Sr. Majestät des Königs Albert von Sachsen. Er lebe hoch! — hoch! — hoch!

Nach Verlesung der Königlichen Worte forderte der Herr Gouverneur die Versammlung auf, dem Könige von Sachsen und den übrigen verbündeten deutschen Fürsten ein Hoch zu bringen.

An Se. Majestät den Kaiser wurde demnächst folgendes Telegramm abgesandt:

Die hier versammelten deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine übersenden Ew. Majestät begeisterte Huldigung.

v. Oppeln-Bronikowski.
Frhr. v. Hammerstein. Friedel. Béringuier.

Einen weiteren Toast, von Herrn Professor Steche auf den Herrn Gouverneur und das deutsche Heer ausgebracht, bezeichnete der Herr Gouverneur als einen Ueberfall, der jedoch den Frieden nicht störe. Obwohl die Ergebnisse der Alterthumsvereine und des Heeres verschiedene seien, die der ersteren, zu erhalten, die des letzteren, zu fond zu zerstören, bestehe doch ein gemeinsames Wahrzeichen, das Vaterland. Ja, das Heer habe seine Schuldigkeit gethan und werde sicherlich, wenn es sein müßte, das Volk zu vertheidigen wissen und die Gräber in seinem Rücken. Das deutsche Heer sei ein Volksheer, Volk und Armee seien eins, mit logischer Nothwendigkeit müsse daher einem Toast auf die Armee folgen ein Hoch aufs Vaterland! Abermals brausende Hochrufe, stürmischer Becherklang, Absingen des Liedes „Deutschland, Deutschland über Alles“ und der Wacht am Rhein.

Unmittelbar von der Tafel begaben sich die Gäste zur Esplanade, woselbst sich bereits eine gewaltige Menschenmasse angesammelt hatte, um der Illumination und dem Feuerwerke beizuwohnen. Mit vielem Verständniß der eigenthümlichen Verhältnisse in Metz war den Festtheilnehmern kein besonderer Platz angewiesen, sondern die ganze Bevölkerung der Stadt durch Anschlag an den Straßenecken zur Theilnahme an dem Fest eingeladen. Es war ein Volksfest der Stadt. Jedes der herrlich von Blattpflanzen bestandenen Beete, unter ihnen auch die Stätte für das Kaiser Wilhelm-Denkmal, war von farbigen Lämpchen umrahmt. Während zwei Militärkapellen konzertirten, stiegen die Feuergarben und Feuerkugeln zum Himmel, prasselten die rotirenden Sonnen und erstrahlten die Baumgruppen im elektrischen Lichte. Vom Volke, welches in großen Schaaren erschienen war und sich musterhaft benahm, wurde der Feuerzauber mit bewundernden Ahs und Ohs begrüßt.

Eine ansehnliche Zahl der auswärtigen Herren und ihre neuen Freunde aus Metz versammelten sich noch nach 10 Uhr im Civilkasino und saßen beim guten Glas bayerischen Biers — seitdem Metz auch für bayerische Regimenter Garnison ist, kann das Bier nicht anders als vorzüglich sein — noch lange zusammen.

Zur Geschichte des Kirchenbaues in Oberschwaben.

Von Fr. Braun in Memmingen.

II.

(Schluß.)

So gewann 1507 die St. Mangkapelle, ein späterer Einbau von St. Martin in Memmingen, einen von zwölf Kardinälen ertheilten Ablaß von hundert Tagen (Schelhorn, Ergötzlichkeiten I, 265). Für die Kapelle zu Berg erlangte der Parochus, Antonierpräzeptor Philipp de Letra, einen solchen 1491 von dem Kardinallegaten Raymund von Petrandi; und man darf glauben, daß die kirchlich-eifrigen Memminger, wenn ihnen der Ablaßbrief bekannt gegeben wurde, namentlich den Eingang desselben ernster genommen haben als er wohl von dem Legaten gemeint war. Er ist derselbe, dem das Kardinalskollegium den Vorwurf, man beklage sich überall über die Ueppigkeit der römischen Prälaten („totum orbem conqueri de luxu fastuque Cardinalium") ohne Weiteres zurückgab („tu ipse in causa es, qui tam copioso famulitio, tanto luxu vestium et epularum tantoque splendore domesticae suppellectilis usus es." Schelhorn a. a. O. I, 256).

Wir geben den Ablaßbrief des Legaten nach dem Original.

Raymundus dei et apostolice sedis gratia Episcopus Gurcensis Sanctissimi domini nostri pape Referendarius domesticus ad almaniam uniuersaque alia et singula prouincias ciuitates terras et loca sacro Romano Imperio et illius electoribus etc. subiecta Eiusdem sanctissimi domini nostri pape et dicte sedis apostolice cum plena potestate Legati de Latere nuntius oratorque Uniuersis Christi fidelibus praesentes literas inspecturis Salutem in domino sempiternam. Quum ut ait apostolus omnes stabimus ante Tribunal Christi recepturi prout in corpore gessimus siue bonum siue malum fuerit oportet nos diem extreme messionis misericordie operibus praevenire ac eternorum intuitu seminare in terris quod concedente domino cum multiplici fructu recolligere valeamus in celis firmam spem fiduciamque tenentes quum qui parce seminat parce et metet et qui seminat in benedictionibus de benedictionibus et metet vitam eternam Cupientes igitur ut ecclesia in Berg Augustensis diocesis ad quam venerabilis et religiosus vir philippus de letra domus sancti Anthony in memmingen eiusdem diocesis preceptor singularem gerit devotionis affectum congruis frequentetur honoribus ac in suis structuris et edificijs reparetur conservetur et manuteneatur necnon Christifideles eo libentius deuotionis causa ad eandem confluant ecclesiam ac ad praemissa manus promptius porrigant adiutrices qno ex hoc ibidem dono celestis gratie uberius conspexerint se refertos auctoritate literarum Sanctissimi in Christo patris et domini nostri domini Innocentij diuina prouidentia pape Octaui nobis super hoc concessarum omnibus et singulis utriusque sexus personis vere penitentibus et confessis dictam ecclesiam in sanctorum Gordiani et Epimachi sancti Ambrosy et sancti Johannis baptiste necnon dedicationis eiusdem ecclesie festiuitatum seu celebritatum diebus deuote annuatim visitantibus et ad premissa manus adiutrices porrigentibus singulis festiuitatum seu celebritatum huiusmodi diebus Centum dies de iniunctis eis penitentijs misericorditer in domino relaxamus presentibus perpetuis futuris temporibus duraturis In quorum fidem et testimonium presentes literas fieri nostrique sigilli[1]) jussimus et fecimus appensione muniri Datum Nurmberge Bambergensis diocesis Anno Incarnationis dominice Millesimo quadringentesimo Nonagesimo primo Pridie kalendas Aprilis Pontificatus eiusdem Sanctissimi domini nostri pape Anno Septimo.

Alle solche Dinge, wie sie Geld einbringen sollten, so kosteten sie auch Geld, und bei Roms Gesandten natürlich ebensogut wie beim heiligen Stuhle selbst. Gleichwohl muß es sich doch verlohnt haben, einer Kirche solche Antheilscheine an den Gnaden der Kirche zu erwerben, weil man immer wieder das Geld für sie aufzubringen wußte.

Wir kennen nämlich des weiteren vom Jahre 1500 einen Ablaßbrief von zwölf Kardinälen, in welchem der Berger Kirche ein Ablaß von hundert Tagen gewährt wird. Soviel aus der notariell beglaubigten Kopie der Urkunde, die sehr beschädigt vorliegt, noch zu entnehmen ist, haben die Kirchenpfleger Ludwig Conrater und Heinrich Löhlin diesen Brief ausgewirkt.

Oliuerius Sabinensis Georgius Albanensis et Jeronimus prenestinensis Episcopi Ludouicus Joannes tituli Sanctorum quatuor coronatorum Dominicus tituli Sancti Clementis Laurentius tituli Sancti Marci Baptista tituli Sanctorum Johannis et Pauli Johannes Antonius tituli Sanctorum Nerei et Archilei Petrus Sancti Ciriaci presbiteri Julianus Sanctorum Sergii et Bacchi Fridericus Sancti Theodori et Alexander Sanctorum Cosme et Damiani Dyaconi Miseratione diuina Sacrosancte Romane ecclesie Cardinales Vniuersis et singulis Cristi fidelibus Salutem in domino sempiternam. Quanto frequentius (fidelium?) mentes ad opera caritatis inducimus tanto salubrius animarum . . . (?) prouidemus. Cupientes igitur ut parochialis ecclesia Sanctorum Gordiani et Epimachi in Berg August. dioc. ad quam . . . Conratter et Henricus Löhlin (Cives oppidi?) Memingen . . . procuratores ecclesie fabrice dicte ecclesie singularem gerunt (devotionem?) congruis frequentetur et a cristifidelibus jugiter veneretur et in suis structuris et edificiis debite reparetur, conseruetur et manuteneatur necnon libris calicibus Luminaribus Ornamentis ecclesiasticis et rebus aliis pro diuino cultu inibi necessariis decenter muniatur utque Christifideles . . . libentius deuotionis causa confluant ad eandem et ad reparationem, conseruationem, manutentionem et munitionem huiusmodi manus promptius porrigant adiutrices, quo ex hoc ibidem dono celestis gratie uberius conspexerint se refertos Nos Cardinales prefati videlicet quilibet nostrum de omnipotentis dei misericordia et beatorum Petri et Pauli apostolorum eius auctoritate confisi Omnibus et singulis Cristifidelibus utriusque sexus vere poenitentibus et confessis qui dictam ecclesiam in vigilia ascensionis domini et ferie secunde penthecostes ac Sancti Johannis Baptiste necnon assumptionis Beate marie virginis ipsiusque ecclesiae dedicationis antique, que

[1]) Vom Siegel sind nur noch Blechkapsel und Schnur vorhanden.

celebratur in festo Sanctorum Gordiani et Epimachi . . festiuitatibus et diebus a primis vesperis usque ad secundas vesperas . . . devote visitauerint. . . . . (cen-?) tum dies de iniunctis eis penitentiis . . . . . relaxamus. etc. A$_o$ MCCCCC die vicesima secunda mensis decembris. Pontificatus Sanctissimi in Christo patris domini mei domini Alexandri divina prouidentia Pape Sexti Anno nono.

Johannes Colardi.

Und indem Bischof Friedrich von Augsburg 1501 diesen Ablaß an seinem Theil guthieß, legte er für die gleichen Tage noch einen solchen von vierzig Tagen zu.

Das bischöfliche Konfirmationsschreiben lautet in der Hauptsache (nach dem Original):

Fridericus Dei et apostolice sedis gratia Episcopus Augustensis Uniuersis et singulis Cristifidelibus nostre diocesis Salutem in domino et gaudium consequi sempiternum Iniunctum nobis pastoralis sollicitudinis ministerium exequentes ad ea libenter intendimus que animarum salutem efficiunt illaque studiis prosequimur oportunis. Cum itaque Reuerendissimi in Cristo patres et domini (folgen die Namen der obigen zwölf Kardinäle) . . . . Cupientes cristifideles de thesauro militantis ecclesie benedictionum muneribus preuenire et illos ad caritatis et pietatis opera donis spiritualibus incitare Omnes vere penitentes et confessos qui ecclesiam parochialem sanctorum Gordiani et Epimachi in Berg nostre diocesis in certis ibidem designatis festiuitatibus deuotionis peregrinationis vel orationis causa accesserint seu alia caritatis vel pietatis opera inibi etiam expressa fecerint copiosis Indulgentiis et gratiarum donis curauerint dotare. Nos pie intentionis ducti proposito et desiderantes domino populum reddere acceptabilem et bonorum operum sectatorem Indulgentias in huiusmodi literis contentas ratas et gratas habentes et ut Cristifideles easdem mereri ipseque indulgentie illis in augmentum meriti prodesse valeant presentibus indulgentiis et adhibemus voluntatem nostram pariter et consensum Et nichilominus cupientes fideles ipsos ut eo libentius ad dictam ecclesiam confluant et ad illius conseruationem manus porrigant adiutrices . . . incitare . . . omnibus . . . qui memoratam ecclesiam in illis que in prefatorum Reuerendissimorum dominorum Cardinalium literis destribuntur festiuitatibus . . . visitauerint etc. . . . de Omnipotentis Dei misericordia beate Marie virginis patrone nostre intercessione et beatorum Petri et Pauli apostolorum meritis et auctoritate confisi Quadraginta dies de iniunctis eis penitentiis in domino misericorditer relaxamus presentibus perpetuis temporibus duraturis In quorum fidem et testimonium sigillum nostrum presentibus est appensum. Datum Auguste Anno domini millesimo quingentesimo primo pridie Nonas Maij.

Es muß aber noch ein zweiter römischer Ablaßbrief, ebenfalls von zwölf Kardinälen ausgestellt, für Berg erworben worden sein; denn wir kennen im Original ein anderes Konfirmationsschreiben des Bischofs Friedrich von 1504, worin er zwar nicht wieder einen bischöflichen Ablaß ertheilt, aber wie 1501 einen römischen bestätigt. An diesen letzteren auch hier zu denken, erscheint doch ausgeschlossen: die Namen der Kardinäle, welche der Bischof nennt, sind nicht ganz dieselben. Statt Georgius Albanensis und Johannes Antonius tituli Sanctorum Nerei et Archilei liest man nämlich 1504 Franciscus Sancti Eustachii und Johannes tituli Sanctae Mariae in dampnica.[1]) Eine Bemerkung von alter Hand auf der Außenseite des Pergaments bezeichnet auch diese Bulle als von den oben genannten Pflegern ausgewirkt.

Wir geben zum Schluß die Urkunden zweier Stiftungen, in welchen sich das erhöhte Interesse ausspricht, das der neuen, so mannigfach bereicherten Kirche seitens der Gemeinde entgegengebracht wurde.

Was die erste Urkunde, die Stiftung einer „Heiligenkuh" betrifft, so wäre es dankenswerth, wenn ein der Alterthümer des Kirchenrechts kundiger Leser über den Sinn und Ursprung dieses Besitzverhältnisses näheren Aufschluß geben wollte. „Heiligenkühe" kommen auch anderwärts vor.

Betreffs der zweiten Urkunde, die sich auf eine Meßstiftung bezieht, scheint mit Bezug auf Früheres gesagt werden zu dürfen, daß auch früher schon Messen in Berg gelesen worden sind.

1.

Ich Anna Langpeterin, weilund Cristan osters seligen verlassen Eeliche wittib zu Berg gesessen Bekenn offenlich für mich und all mein Erben unnd thun kundt allermänigklich mit dem Brieff, das ich mit guttem willen und sonder mit Rat und wissen dess Erbern glasts Clausen meins ordenlichen tragers von den Erbern Ulrichen Krob und Hannsen Stromair als Hailigen pflegern zu berg ain Hailigen Ku, die ich uff meinem gut, so ich nutzund besiz und baw, umb meiner seel Hail und sälikait willen zu haltten uff mich genommen hab. Unnd also sollen und wollen ich oder mein Erben den obgenannten Hailigen pflegern oder iren nachkommen von der gemelten Ku alle Jar Richten und geben ain pfund wachs allerwegen unuertzogenlich one der gedachten pfleger Costen und schaden. Denn wöllichs Jars wir das pfund wachs nit mee richten, alder (?) die Ku hallten wöllten, alß dann von Stund an sollen wir dem Hailigen die Ku widerumb verfolgen lassen und haimgeben one widerred. Ich obgenannter Claus glast Bekenn och innsonders hierinn meins gunsts und willens Alles in Urlund und Krafft ditz brieffs, der von unser Baider vleissigen bitt wegen mit deß Ersamen und wysen Hainrichen Löhlins Burger des Rats zu Memingen aigen bey End der geschrifft eingedruckten insigel, doch im selbs und seinen Erben on schaden besigelt ist. Deß sind gezeugen die Erbern Hanns Lutz und Jörg oster. Geben und geschehen uff afftermontag nach Sant margrethen tag nach Crists gepurt funffzehenhundert und im Sechsten Jaren. (Orig.)

2.

Dem hochwirdigen Fursten und Herren Herren Hainrichen bischoffen zu Augspurg meinem genedigen Herren empent ich Johannes greck priester derzeit Cappellan der Kuntzelman gestifften mess auff Sant Katherinen altar in unser lieben frawen pfarrkirchen zu Memingen Ewer gnaden bistumbs mein undertanig willig dienst und fug ewrn F. G. zu vernemen, das mir Cristan Wagner weber burger zu Memingen von den hailigenpflegern zu berg allernachst bey der Statt memingen

[1]) gemeint ist S. Maria in domnica.

gelegen funff pfund und funff schilling heller derselben Statt werung järlichs und unablösigs Zins und gelt auſſer und ab allen und jeden des Hailigen nutzungen, gulten, Renten und guten an die obbemelten mein Capploney erkauft und lauterlich durch gottes willen ergeben und gegeben hat nemlich die funff pfund dem Caplan jn sein nutz und die fünff schilling heller für den opferwein Nemlich halb gefallen uff Sant Jörigen tag und das ander halb uff Sant Martins tag und das ich Jm dargegen mit freyem gutem willen und wolbedachtem synn und mut und sonderlich mit wissen willen und vergonsten der Erwirdigen, wirdigen, gaistlichen, fürsichtigen, Erſamen und weysen Herren Sebastians de Bonis grafen von Sant Martin des Bapstlichen stuls prothonotarius kaiserlicher Maiestatt obersten Caplans und Elemosinarius gemainen preceptors und pfarrers zu Sant Martin zu memingen, in wölliche pfarr der obgnannt fleck Berg pfärrig und gehörig ist, auch herren Jacoben Megerichs des hailigen gaistsordens von Rom pfarrers der obgemelten unser lieben frawen pfarrkirchen, und Burgermaister und Rate zu Memingen als collatorn und weltlichen lehenherren der gemelten meiner capploney für mich und all mein nachkomen Cappellän egemelter Capplaney zugesagt, geredt vnd versprochen hab inerafft und macht ditz briefs, dermassen und also, das jch und meine nachkomen Cappellän zu vorderst got dem allmechtigen seiner werden muter der himelkunigin Marie und allem hymelischem höre zu lob, ere und wirden und des vermelten Cristan wagners und magdalena Mülichin seiner ersten eelichen hausfrawen und Magdalena Froschmärj seiner jetzigen eelichen hawsfrawen, jrer kinder, vater, muter, auch allen Cristglobigen Seelen zu trost, hilff und förderung ewiger fred und säligkait Nunhinfüro ewigelich alle wuchen wuchenlich und ain jede wuchen allain und besonnder auff ainen tag, auf den wir das zu jeden zeiten am kumenlichigsten thun mögen, jn der Kirchen zu berg, da dann des vermelten Cristan wagners vater und muter säligen begraben ligen, durch unns selbs oder ain annder priester an unnser Stat ain messʒ lesen und halten.

Und unns in lesung sollicher messen am alltar umbkeren und das volck bitten und ermanen söllen und wöllen, gott für die stiffter sollicher messʒ zubiten allwegen on all Irrung, einred und verhindernus jn allweg.

Und auch also ob und so offt und dick jch oder meine nachkomen Cappellän gemelter Capplaney ain wuchen uberfarn und darjn wie obstatt nit messʒ halten wurden, das wir alsdann schuldig sein sollen diefelben messʒ die nechsten wuchen darnach zulesen und zuerfollen.

Und aber doch also ob und so offt wir über drey messen ungelesen anstan und zusamen komen lassen würden, das alsdann darnach die hailigen pfleger zu Berg, wer dann die je zu zeiten sein werden, macht und gewalt haben, und verpunden sein sollen allwegen ain andern priester zu bestellen und solliche versaumpte messʒ zu berg lesen zulassen.

Und soviel die hailigen pfleger zu jeden Zeiten versaumpter messen zu Berg hallten und erfollen lassen für derselben messen jede besonnder sollen sie zwelf pfennig an den egerürten fünff pfund und fünff schilling hallern zins abziehen und zu iedem Zile jnbehalten.

Doch so söllent die Capplan obgemelter messʒ an kainem Suntag noch andern gebannen feiertagen messʒ zu berg haben, Sunder jn jrer pfarrkirchen beleiben und daselbs messʒ halten und des alles thun nach jnhaltung jrer dotacion und stifftung, wöllicher dotacion auch baiden egemelten pfarrkirchen das alles sunst an allen jren Rechten und gerechtigkaiten gannʒ unvergriffenlich und unverletzlich sein soll alles getreulich und ungevarlich.

Und dieweil aber, genediger Fürst und Herr, sollich zusagen und versprechen one ewer Fürstlichen gnaden als gaistlichen obern und rechten ordinarien verwilligung nit kraft noch macht hat noch haben mag, und dann vermelte mein pfrönnd an järlicher nutzung gannʒ Schwach und arm, die Capplän, auch die Capplaney damit dhains wegs beschwärt noch uberladen sind, So bitt ich ewer fürstlich gnad in underthenigkait, sie wölle zu dem allem so obstat jren gonnst und willen geben, und das aus ordenlicher oberlait wie sich gepurt Confirmiern und bestätten, Das will jch mit vleiss underthenigelich umb ewer fürstlich gnad verdienen. Und wir obgenannten Sebastianus de bonis preceptor pfarrer zu Sannt Martin, Jacobus Megerich pfarrer zu unser lieben frawen und Burgermaister und Rate zu Memingen Belennen auch sonderlich hierin, das wir in das alles lawt ditz briefs unsern willen und vergonnsten gegeben, Hierumb das alles zu warem urkund So haben wir jetzgenannten Sebastionus de bonis und Jacobus Megerich baid unnsere aigne Jnsigel und wir Burgermaister und Rate zu Memingen unserer Statt Secretjnsigel doch uns und unsern nachkomen one schaden offenlich thun henken an den brief. So hab ich obgenannter Johanns Gregk mit vleiss erpetten den Erſamen und weisen Jorigen Besserer der Zeite Stattamen zu Memingen, das der sein aigen jnsigel doch jm und seinen erben on schaden auch offenlich an den brief gehenkt hat, Der geben ist uff Montag Nach Sant Veitz des hailigen Marterers tage Nach Cristi geburt unsers lieben Herren gepurt (sic) getzelet funftzehenhundert und im Neundten Jare. (Wahrscheinlich gleichzeitiger Kopialakt der Pfarrei Berg.)

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

In **Genthin** hat am 20. August eine Zusammenkunft der Mitglieder des dortigen „Vereins der Alterthumsfreunde“ mit Fachgenossen aus dem I. Jerichowschen Kreise, namentlich Burg, stattgefunden. Bei dieser Gelegenheit wurde beschlossen, einen Alterthumsverein für das Jerichower Land zu gründen. Vororte sind Genthin und Burg.

Sitzungsberichte der Alterthumsgesellschaft Prussia zu Königsberg i. Pr. Im Anhang 24 Tafeln. Vereinsjahr November 1887/88. Königsberg 1888. Von dem außerordentlich reichen Inhalte sei Folgendes erwähnt:

Gordack: Aufzählung von Alterthumsresten und prähistorischen Merkzeichen in Königsberg. (Prähistorisches wird nicht erwähnt!) — Derſ.: Die Zerstreuung von Familienbesitz. — Bujack: Drei Hügelgräber zu Doben. — Derſ.: Zur Bewaffnung und Kriegführung der Ritter des Deutschen Ordens. — Derſ.: Eine Riesenfibula aus Weszeiten. — Derſ.: Eine bronzene Brustkette mit Nadeln und ein bronzener Pferdeschmuck der römischen Periode aus Adl. Heydekrug. — Derſ.: Das Gräberfeld in der Drusker Forst. — Derſ.: Das Gräberfeld zu Regehnen. — Derſ.: Aus Johannisburgs

alten Zeiten. — Dr. Stieda: Graf Bobrinsky's Kurgan-Forschungen. — Derſ.: Grewingt's archäologische Arbeiten. — Horn: Zur Geſchichte Labiaus. — Beckherrn: Ueber die Danzker. — Heydeck: Die Pfahlbauten im Szonstag- und Tulewo-See. — Balduhn: Ueber die Gefäße mit durchlochtem Rande. — Tesdorpf: Die Bernsteindreherzünfte. — Prof. Heydeck hat mit einem modernen aus Hirschhorn gefertigten Hammer mit Leichtigkeit aus Feuerstein prismatische Messer und sogar ganz zierliche Pfeilspitzen hergestellt; er meint, daß die Hornhämmer ausschließlich zur Anfertigung von Feuersteinwerkzeugen gedient haben. (S. 133.)

E. Friedel.

Neue Beiträge zur Geſchichte des deutſchen Alterthums. Herausgegeben von dem Hennebergischen Alterthumsforschenden Verein in Meiningen. 6. Lieferung. Meiningen 1889.

Inhalt: Das Hospital St. Liborii zu Altrömhild mit einer bis jetzt noch nicht veröffentlichten Urkunde von Dr. G. Jacob.

Hiſtoriſche Wanderung durch die alte Stadt Düſſeldorf von H. Ferber. Herausgegeben vom Düsseldorfer Geschichtsverein. Lieferung I. Mit zwei Plänen der Stadt. Düsseldorf 1889.

Ist mir bei einer Durchwanderung der mächtig aufstrebenden Rheinstadt (über 140 000 Einwohner) am 14. und 15. September 1889 von außerordentlichem Nutzen für die historische Orientirung gewesen. Der Hauptplan ist dürftig und scheint dem Düsseldorfer Adreßbuch entnommen zu sein.

E. Friedel.

Archiv des Vereins für ſiebenbürgiſche Landeskunde. Neue Folge. 22. Band. 2. Heft. Hermannstadt 1889.

Inhalt: Groß, Georg Mich. Gottlieb v. Herrmann und seine Familie. Kronstädter Kultur- und Lebensbilder. — Teutsch, Zur Geschichte der Sachsen unter der Regierung Gabriel Bathori's. — Schullerus, Siebenbürger Studirende an der Universität in Frankfurt a. O. (nach Friedländers „Aelteren Universitäts-Matrikeln"). — Reißenberger, Die meteorologischen Elemente und die daraus resultirenden klimatischen Verhältnisse von Hermannstadt.

Litterariſches.

Aus der Heimath. Sonntagsblatt des Nordhäuſer Courier. Redakteur R. Eberhardt.

Gegenüber dem seichten Inhalt so vieler Sonntagsbeilagen unserer Zeitungen verdient das hier genannte Sonntagsblatt die vollste Anerkennung und wissenschaftliche Beachtung. Es enthält fast nur Aufsätze, welche dem Gebiet der Staats- und Kulturgeschichte, der Vorgeschichte, dem Sagenschatz, dem Folklore des thüringer Stammes und der angrenzenden niederdeutschen Harzgebiete entnommen sind, mit einer Fülle interessanter und wichtiger Einzelheiten. Die Seele dieses litterarischen Unternehmens ist Dr. Rackwitz in Nordhausen, der mit einem unvergleichlichen Eifer, mit Sachverständniß und mit erstaunlicher Findigkeit für die Beschaffung des Materials thätig ist. Möchten doch andere Lokalzeitungen diesem rühmlichen Vorgange nachstreben.

E. Friedel.

Der Kirnberg bei Linz und der Kürenberg-Mythus. Ein kritischer Beitrag zu „Minnesangs-Frühling". Vortrag gehalten am 14. April 1889 von Julius Strandt. Linz an der Donau. 1889. F. J. Ebenhöch. 8°. 60 S.

Der Verfasser kommt auf Grund eingehender Forschung zu dem Schluß, daß es in Oberösterreich ein Geschlecht von Kürnberg nicht gegeben habe; das Schloß Kürnberg ist erst Anfangs des 13. Jahrhunderts von den Herren v. Traun erbaut worden. Da nun der Kürenberger im 12. Jahrhundert gedichtet haben soll, mindestens die ihm zugeschriebenen Strophen dieser Zeit angehören, so darf die Heimath des Dichters nicht länger in Oberösterreich gesucht werden. Der Verfasser weist schließlich auf Kirnberg im Breisgau als wahrscheinlichen Sitz des Dichters hin.

Bibliothek älterer Schriftwerke der deutſchen Schweiz. Herausgegeben von Jacob Bächtold und Ferdinand Vetter. II. Serie, erstes Heft: Chronick der Gesellschaft der Mahler. 1721 bis 1722. Nach dem Manuscripte der Zürcher Stadtbibliothek, herausgegeben von Theodor Vetter. Frauenfeld, J. Hubers Verlag. 1887. 8°. 117 S. Preis 2,60 *M.*

„Gesellschaft der Mahler" nannte sich bekanntlich jener von Jacob Bodmer, Jacob Breitinger und Johannes Meister gestiftete Bund, der in seinen „Discoursen" die litterarischen Zustände und Erscheinungen der Zeit einer scharfen Kritik unterwarf. Die von Meister verfaßte Chronik giebt einen sehr genauen Aufschluß über die erste Thätigkeit, den Briefwechsel der Gesellschaft, und bildet einen nicht zu verachtenden Beitrag zur Litteraturgeschichte.

Deutſche Zeit- und Streitfragen. Neue Folge, dritter Jahrgang.

Heft 39: Kurze Darstellung der neueren deutschen Kolonialgeschichte. Von Dr. Will. Breitenbach. Hamburg 1888. 8°. 48 S. Preis 1,20 *M.*

Eine gedrängte Uebersicht der wichtigsten Begebenheiten unserer jungen Kolonialgeschichte in zusammenhängender Darstellung, die nicht „Leitfaden" sondern nur orientirende Skizze sein will. Bei dieser Gelegenheit mag die Frage aufgeworfen werden, welche Aufgaben dem Gesammtverein im Hinblick auf die Kolonialgeschichte erwachsen. Ein historischer Verein in Kamerun, der sich dem Gesammtverein anzuschließen hätte, würde meines Erachtens eine nützliche Thätigkeit entfalten können.

Kongl. Vitterhets Hiſtorie och Antiquitets Akademiens Manadsblad. Jahrgang 1887. Mit vielen numismatischen und prähistorischen Beiträgen.

Das seltsamste Stück ist eine durchlochte Steinart mit altromanischen Skulpturen aus Westgotland.

E. Friedel.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. R. Beringuier in Berlin, W57, Alvenslebenstraße 10.
Kommissionsverlag und Druck der Königlichen Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei von E. S. Mittler & Sohn, Berlin SW 12, Kochstraße 68—70.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 11. Siebenunddreißigster Jahrgang 1889. **November.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Dem Gesammtverein ist beigetreten:

92. Der Museumsverein für das Fürstenthum Lüneburg in Lüneburg.
93. Der historische Verein zu Eichstädt.

Für die zum Gesammtverein gehörenden Vereine dürfte das nachfolgende an den Vorsitzenden des Verwaltungsausschusses Herrn Stadtrath Friedel gerichtete Schreiben von Interesse sein:

Stuttgart, den 26. Oktober 1889.

Euer Hochwohlgeboren

beehre ich mich unter Beziehung auf mein Schreiben vom 6. März d. J., betreffend die auf der vorjährigen Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine zu Posen gefaßten Beschlüsse, nach Einvernehmung der zuständigen Behörden, Nachstehendes ergebenst mitzutheilen.

Die Ausdehnung des Denkmalschutzes auch auf die Erhaltung der geschichtlich überkommenen, charakteristischen Physiognomie des Landes eignet sich weniger zur staatlichen Fürsorge für die Kunst- und Alterthumsdenkmale, deren Gebiet sie nur theilweise angehört, als zur Fürsorge von Privatvereinen. Doch ist der diesseitige Konservator der vaterländischen Kunst- und Alterthumsdenkmale auch seither schon für Erhaltung und Schützung solcher Gegenstände thätig gewesen.

Daß die Beschickung der diesjährigen Generalversammlung in Metz durch einen Regierungsbevollmächtigten oder Sachverständigen zu meinem Bedauern aus äußeren Gründen nicht möglich war, habe ich dem Herrn Amtsrichter Dr. Béringuier schon unter dem 6. August d. J. mitzutheilen mich beehrt. Ich werde übrigens auf die Beschickung künftiger Generalversammlungen nach Thunlichkeit allen Bedacht nehmen.

Bei diesem Anlasse erlaube ich mir nach Eingang der hierüber von dem Landeskonservator und dem Vorstand der Sammlung der Alterthumsdenkmale eingezogenen Aeußerungen auf die Ergebnisse der im Jahre 1887 in Mainz abgehaltenen Generalversammlung zurückzukommen, welche Euer Hochwohlgeboren in Gemeinschaft mit Herrn Dr. Béringuier mittels sehr geschätzten Schreibens vom 31. Dezember 1887 mir mitzutheilen die Güte gehabt haben.

Zu I und II [1]) ist zuzugeben, daß der Weg der Gesetzgebung zum Schutze der Alterthumsdenkmale der wirksamste ist. Gleichwohl kann nicht verkannt werden, daß bis jetzt in Württemberg auch die im Wege der Verwaltung aufgestellten Bestimmungen, über welche ich Euer Hochwohlgeboren unter dem 26. Januar d. J. eine Mittheilung zu machen die Ehre gehabt habe, im Ganzen sich sehr gut bewährt haben. Insbesondere gilt dies auch von der Behandlung der Funde.

Die Beschlüsse unter III werden für Württemberg keine große praktische Bedeutung haben; die unter 2 bis 5 ausgesprochenen Wünsche verdienen aber volle Beachtung.

Endlich hat die Direktion der Staatssammlung vaterländischer Kunst- und Alterthumsdenkmale zu V bemerkt, daß die Bestimmungen und die Ziele des Märkischen Provinzial-Museums auch für die diesseitige Königl. Staatssammlung vaterländischer Kunst- und Alterthumsdenkmale gelten.

Mit vollkommenster Hochachtung
Der Staatsminister.
Sarwey.

Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine zu Metz.

Protokoll der zweiten Hauptversammlung.

Dienstag, den 10. September 1889.

Nachdem schon von 8 Uhr ab die Sektionssitzungen, über die wir weiter unten im Zusammenhange berichten werden, getagt hatten, eröffnete der Vorsitzende um 10 Uhr auch diese Sitzung in dem großen, mit den Büsten früherer Metzer Bürgermeister geschmückten Festsaale des Stadthauses, eines Gebäudes aus dem Ende des vorigen Jahrhunderts, in französischem Geschmack und mit Aufwendung großer Geldmittel erbaut. Er dankte zunächst der Stadt Metz für das großartige Esplanadenfest des Tages vorher und hieß dann den inzwischen eingetroffenen Vertreter der preußischen Regierung, Herrn Geheimen Regierungsrath Persius, willkommen. Auch dieser Herr nahm dem Wunsche des Vorsitzenden gemäß an dem Vorstandstisch Platz. Nachdem dann noch Herr Museumsdirektor Hettner aus Trier die Versammlung auf den

[1]) Die Beschlüsse sind unten S. 146 abgedruckt.

Donnerstag zum Besuche seines Museums in Trier eingeladen hatte, hielt Herr Pfarrer Paulus seinen angekündigten Vortrag, welcher den Titel führte: le briquetage dans la vallée de la Seille. Wir werden den Vortrag weiter unten in deutscher Uebersetzung unseren Lesern geben. Der Vortragende bediente sich nämlich der französischen Sprache, weil er zur Zeit noch nicht der deutschen Sprache so mächtig ist, um in derselben zu einer größeren Versammlung zu sprechen. Der Vorsitzende der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde, der Ehrenpräsident der Versammlung, Herr Freiherr v. Hammerstein, gab nach Schluß des Vortrages seinen Inhalt in deutscher Sprache wieder.

Es ist bei der Gesellschaft für die lothringische Geschichte und Alterthumskunde Sitte, einen Vortrag, welcher in deutscher Sprache gehalten wird, kurz in französischer Sprache und einen, der in französischer Sprache gehalten wird, kurz in deutscher Sprache wiederzugeben, weil eben die Mitglieder der Gesellschaft theils nur der deutschen, theils nur der französischen Sprache mächtig sind. Von dieser Sitte wurde auch bei der Versammlung nicht abgewichen.

Während des Vortrages war folgendes Telegramm eingetroffen:

> Seine Majestät der Kaiser und König sind über die Huldigungen des Vereins erfreut und lassen demselben für die Aufmerksamkeit bestens danken.
>
> Lucanus.

Die Versammlung begrüßte den Inhalt des Telegramms mit großer Freude und mit einem Hoch auf Seine Majestät, welcher auch in der anstrengendsten Manöverthätigkeit noch Zeit gewinnt, auch den wissenschaftlichen Bestrebungen gegenüber seine Huld darzuthun.

Hierauf sprach Herr Oberlehrer Dr. Knod aus Schlettstadt über die acta nationis germanicae universitatis Bononiensis. Auch diesen Vortrag geben wir unten dem Wortlaute nach.

Nach dem Vortrage machte Herr Dr. Béringuier die Versammlung auf einige zur Kenntnißnahme der Versammlung eingegangene Schriften aufmerksam.

Seitens des Herrn Hauptmanns a. D. Ernst Böttticher in München waren ausgelegt drei Flugschriften bezüglich auf die Ausgrabungen in Troja-Hissarlik, woselbst der Verfasser im Gegensatz zu Heinrich Schliemann und Rudolf Virchow eine Verbrennungsstätte vermuthet, und die Schrift: La Troie de Schliemann une Nécropole à Incinération à la manière assyro-babylonienne par le Capitaine Ernest Boetticher avec Préface par C. de Harlez. Louvain, 1889.

Ferner hatte Herr Dr. Kehrbach, der Herausgeber der Monumenta Germaniae paedagogica, die bisher erschienenen Werke dieser Publikation übersandt. Ueber diese ist eingehend im Korrespondenzblatt des Gesammtvereins, Jahrgang 1885, Seite 59, berichtet. Es sind bis jetzt folgende Bände, von denen der Verleger je ein Exemplar aus Anlaß der Versammlung überreicht hat, erschienen: I. Braunschweigische Schulordnungen. II. und V. Ratio studiorum et institutiones scholasticae S. J. III. Geschichte des mathematischen Unterrichts im deutschen Mittelalter. IV. Die deutschen Katechismen der böhmischen Brüder. VI. Die siebenbürgisch-sächsischen Schulordnungen. VII. Philipp Melanchthon als Präzeptor Germaniae.

Endlich wurde noch auf das ausgelegte Werk: Witte, Die Armagnaken im Elsaß 1439 bis 1445, aufmerksam gemacht.

Nach Schluß der Versammlung folgten die Anwesenden gern der liebenswürdigen Einladung des Herrn Bürgermeisters Halm, ein von der Stadt Metz dargebotenes Frühstück in einem neben dem Sitzungssaale des Stadthauses gelegenen Saal anzunehmen. Der sogenannte Hochzeitssaal, in welchen durch herrliche Glasfenster die Sonne ihre Strahlen warf, war mit Tafeln versehen, an welchen sämmtliche Theilnehmer Platz fanden. Auch die Bedienung war so vorzüglich, daß in kaum einer Stunde das nachstehend Gebotene erledigt werden konnte:

Fleischbrühe	Graacher 1884.
Häringssalat	Jussy 1884.
Rehrücken mit Gemüse	
Hummer mit Mayonnaise	Sillery Mousseux.
Wildpret-Pastete	Biesinger, Metz.

Nachtisch
Butter und Käse
Kaffee mit Liqueuren.

Während des Frühstücks erhob sich Herr Bürgermeister Halm zu einem markigen Toaste, indem er ausführte, daß wir einen Kaiser haben, so, wie wir ihn brauchen, jugendstark, thatenfreudig, friedfertig, vor Allem aber den Traditionen der Ahnen folgend. Zu diesen Traditionen gehört die Pflege der Wissenschaft. Der Geschichtsforscher schreibt die Geschichte, der Kaiser wird sie machen. Möge sie eine Geschichte des Friedens sein! Den Dank der Versammlung gegen die Gastgeberin, die Stadt Metz, brachte Herr Dr. Béringuier in kurzen Worten aus. Der erste Beigeordnete, Herr Dr. Schrick, ließ die Gäste leben.

Um auch von den Festtheilnehmern eine Erinnerung im Bilde zu besitzen, hatte das Festkomitee den Metzer Photographen Herrn L. Hermestroff ersucht, eine photographische Aufnahme zu machen.[1]) Dieselbe erfolgte an einem von Herrn Hofphotograph F. Albert Schwartz aus Berlin, dem liebenswürdigen und uneigennützigen Gönner der Bestrebungen des Gesammtvereins, als am besten geeignet befundenen Platze auf den Stufen der Kathedrale. Daß Herr Schwartz, wie alljährlich, die Versammlung, und vor Allem die interessanten Stellen der Stadt Metz, wiederholt photographirte, versteht sich von selbst.

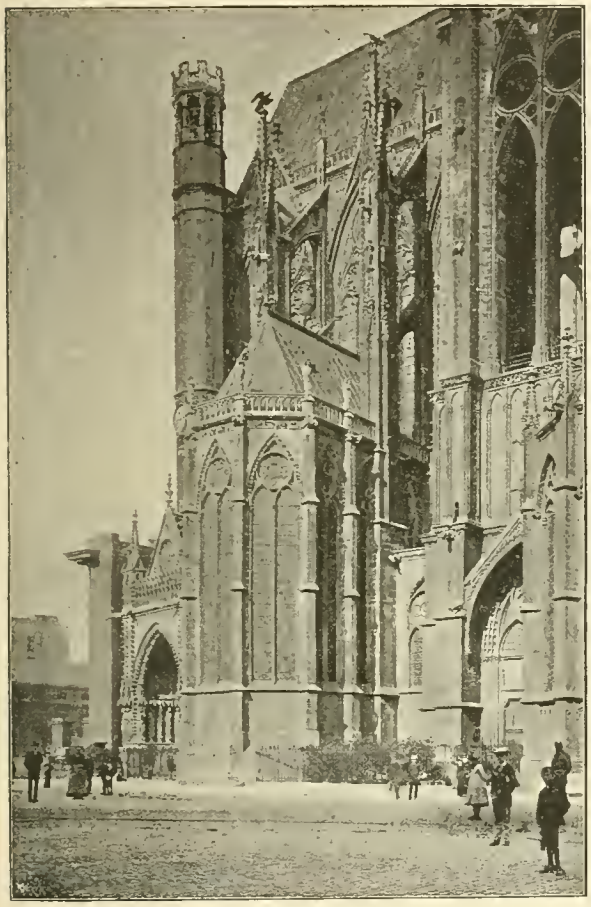
Elegante Chaisen wurden von Seiten der Gesellschaft für lothringische Geschichte den Festtheilnehmern zur Fahrt nach Jouy und den Schlachtfeldern zur Verfügung gestellt. Ein lauer Wind fächelte sanft Kühlung, während die Sonne mit aller Kraft vom Himmel strahlte. Aus dem Rebengelände des linken Moselufers lugten die Weindörfchen Scy, St. Russine, Jussy, Vaux freundlich hervor, silberner Glanz strahlte von den Wassermassen der Mosel zurück, in der Front der Fahrenden erhoben sich der stattliche St. Blaise und weiter zurück die Berge Frankreichs. In Jouy an-

[1]) Das Bild ist wohlgelungen und für Interessenten von Herrn Hermestroff, Metz, Priesterstraße 11, zum Preise von 3 ℳ (ausschließlich Porto) zu beziehen.

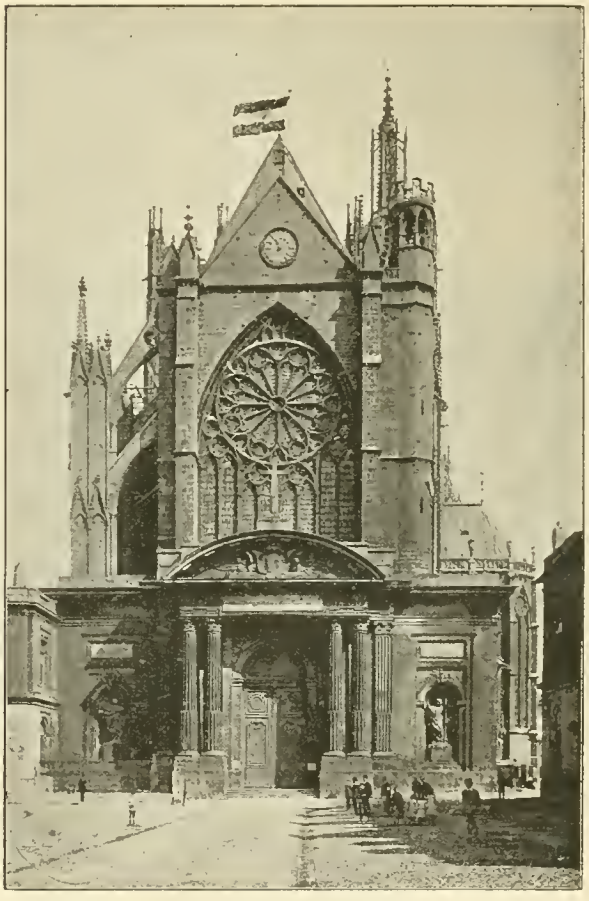
gelangt, wurden zunächst die mächtigen Bogen der römischen Wasserleitung besichtigt und dann zu der Stelle geschritten, wo die unterirdische Leitung beginnt. Hier hatte die Gemeinde Jouy eine sinnige Ueberraschung vorbereitet. Mit den Liedern „Deutschland, Deutschland über Alles“ und „Was ist des Deutschen Vaterland“, begrüßte die Schuljugend, welche über der Wölbung inmitten des Buschwerks aufgestellt war, die altdeutschen

um auch an dieser Stelle ein Bild der Theilnehmer aufzunehmen.[1])

Die Schuljugend von Jouy, welche nicht müde wurde, patriotische Lieder zu singen, wurde auf Anregung des Herrn Professor Steche aus Dresden von Herrn Hofphotographen F. Albert Schwartz photographirt. Das Bild, mit einer Widmung seitens des Gesammtvereins, wird in Zukunft das Schulzimmer in Jouy



Westlicher Theil der Südfront der



Westseite[2]) der

Kathedrale von Metz.

Nach Aufnahmen des Hofphotographen F. Albert Schwartz zu Berlin.

Gäste und Herr Bürgermeister Karcher hielt hiernach eine Ansprache, in welcher er die Erschienenen begrüßte und einen kurzen Ueberblick über das mächtige Römerwerk gab. Ein mit lebhaftem Beifall aufgenommener Toast auf die Gemeinde Jouy, ausgebracht vom Herrn Bürgermeister Halm, legte Zeugniß ab für die gehobene Stimmung.

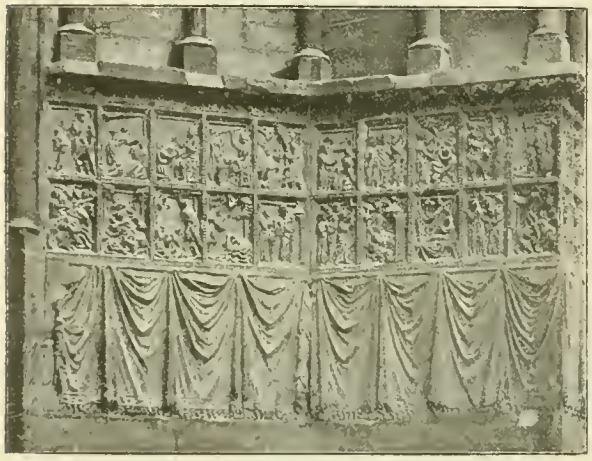
An der römischen Wasserleitung erwartete Herr Hofphotograph E. Jacobi aus Metz die Theilnehmer,

schmücken. Vor der Abfahrt setzte Herr Pfarrer Paulus der umstehenden ländlichen, noch durchweg den französischen Typus tragenden Bevölkerung in französischer Sprache den Zweck der Generalversammlung auseinander.

[1]) Der Preis der Photographien, welche bei Herrn Jacobi ev. zu bestellen sind, beträgt je nach der Größe 2 und 3 ℳ.

[2]) Die Flagge auf der Kathedrale ist zu Ehren der Generalversammlung aufgehißt gewesen.

Weiter ging es durch das schattige Mancethal zum Plateau von Gravelotte. Das erste Kreuz, welches am Wege sichtbar wurde, versetzte in weihevolle Stimmung. Breiter und breiter dehnte sich der kahle Rücken des Schlachtfeldes aus, ein Blick hinab auf die Schlucht, empor zu der beherrschenden Höhe von Point-du-Jour vergegenwärtigte die furchtbare Situation der am 18. August 1870 fast ohne Deckung kämpfenden Truppen. Ein Aufenthalt in dem auf dem Wege gelegenen Gravelotte unterbrach diese Betrachtung. Im einzigen Gasthause von Gravelotte wurde kurze Rast gemacht. Herr Jacobi photographirte einen Theil der Gesellschaft. Die nach Malmaison gelegenen Gräber und der 3000 todte Krieger bergende Kirchhof von Gravelotte fanden manchen wehmüthigen Beschauer. Während die Wagen leer hinaufzufahren, machte der größere Theil der Gesellschaft zu Fuß den Weg durch die Schlucht. Oberhalb des Steinbruchs, dort, wo der Blick am wenigsten behindert über das Terrain schweift, hielt Herr Major Marschall v. Bieber-



Skulpturen an der Nordseite der Kathedrale in Metz.

Nach einer Aufnahme des Hofphotographen F. Albert Schwartz zu Berlin.

stein, der Vorsitzende der geographischen Gesellschaft in Metz, in dankenswerther, lichtvoller Weise Vortrag über die damalige Gefechtslage. Die erschütternden Schilderungen boten reichlichen Ersatz dafür, daß es infolge der späten Stunde nicht möglich war, die Fahrt nach Amanweiler-St. Privat auszudehnen. Im weihevollsten Augenblicke verlieh Herr Tiebel aus Metz der Stimmung Ausdruck durch ein im Angesichte der Schlachtfelder auf Seine Majestät ausgebrachtes Hoch. Auf der Rückfahrt entzückte das herrliche Panorama der Metzer Landschaft, ringsum der Kessel von Rozérieulles, im Vorblick der mächtige St. Quentin und tiefer gelegen, schon theilweise in Abendnebel gehüllt, das Häusermeer von Metz und dessen Vororten. Mit Anbruch der Dunkelheit war Metz wieder erreicht.

In derselben Weise wie am Tage vorher vereinigten sich die Theilnehmer in großer Anzahl im Civilkasino zu deutschem, gemüthlichem Zusammensein. Es wurde viel geredet und viel gesungen.

Der Vormittag des Mittwoch, den 11. September, war den wissenschaftlichen Arbeiten in den Sektionssitzungen gewidmet. Ferner wurde von der Mehrzahl der Festgenossen die Ausstellung lothringischer Alterthümer besichtigt. Ueber dieselbe geben wir unten einen ausführlichen Bericht. Andere Festgenossen durchstreiften die Stadt Metz, um die eigenthümliche Bauart der Metzer Häuser zu bewundern. So auch Herr Hofphotograph F. Albert Schwartz aus Berlin, von dessen Aufnahmen wir einige zur Illustration dieses Berichts wiedergeben.

Nach einem Imbiß im Restaurant „Crocodil" wurde um 2 Uhr Nachmittags unter zahlreicher Betheiligung, die sich auf eine nicht kleine Anzahl Vertreterinnen des schönen Geschlechts erstreckte, die Fahrt nach Luxemburg angetreten. Zur Begrüßung waren am Bahnhofe der Präsident des Appellhofes und Vorsitzende der historischen Gesellschaft von Luxemburg Vannerus, der hochbetagte 80jährige Bürgermeister von Luxemburg, Staatsminister a. D. Servais, der Regierungsrath und Generalsekretär der Regierung Paul Ruppert und Staatsarchitekt Arendt; des weiteren eine Anzahl Herren der historischen Gesellschaft, welche sich dazu erboten hatten, die Führung der Gäste durch die Hauptstadt zu übernehmen. Nachdem in dem einer herrlichen Aussicht auf die Umgebung sich erfreuenden Bürgerkasino von der historischen Gesellschaft den Festtheilnehmern ein Glas Bier und Cigarren gereicht waren, wurde der Rundgang angetreten, zunächst nach der an guten Stücken reichen Gemäldesammlung und dem Schlosse mit seiner ansehnlichen Alterthumssammlung. Ueber dieselbe geben wir unten einen besonderen Bericht. Nach der Besichtigung begaben sich die Theilnehmer durch die Anlagen rings um die Stadt. Die günstige Beleuchtung ließ die herrliche Lage Luxemburgs und die landschaftlichen Schönheiten des tief unterhalb der Stadt gelegenen Alzette-Thales prächtig hervortreten. Den Alterthumsforschern erging es wie Jedem, der dies idyllische Fleckchen Erde zum ersten Male oder nach längerer Zeit wieder betritt, sie waren entzückt von der schönen Alzettestadt.

Unter der besonderen Leitung des Staatsarchitekten und Stadtbaumeisters Herrn Arendt besichtigte die kleine, aber nie müde werdende Schaar eifriger Forscher noch die hochinteressante Quirinuskapelle mit einem Altar aus dem 9. Jahrhundert, an welcher Stelle früher eine heidnische Opferstelle sich befunden hat.[1]) Fast zu spät kam diese kleine Schaar zu der im Hotel Faber bereitgestellten Abendtafel, an welcher neben den oben angeführten Herren auch der Kommandeur des luxemburgischen Militärs, der Herr Major Bourgeois, Platz genommen hatte. Der Festsaal dieser Restauration war bald bis auf den letzten Platz mit Gästen gefüllt An den Wänden hingen Wappen und Flaggen in den deutschen, oranischen und luxemburgischen Farben. Gegen Ende des Mahles, nachdem die gastgebende Stadt die Gläser mit perlendem französischen Selt hatte füllen lassen, erhob sich Herr Präsident Vannerus zu folgendem Toast:

„Meine Damen und Herren! Es gereicht mir zur besonderen Befriedigung, im Namen des Staates und der historischen Gesellschaft den verehrten Mit-

[1]) Vergl. die Monographie von Arendt, welche den Titel führt „Sct. Quirin" und in der Hofbuchhandlung V. Bück in Luxemburg zum Preise von 12 Frcs. im vorigen Jahre erschienen ist.

gliedern des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine unsern verbindlichsten Dank aussprechen zu können für die Ehre, die Sie durch Ihren Besuch unserer Stadt erwiesen haben. Allerdings sind wir schon seit längerer Zeit mit vielen gelehrten Gesellschaften in Verbindung, doch haben wir noch nicht die Ehre gehabt, die Mitglieder einer Gesellschaft von Angesicht zu Angesicht kennen zu lernen. Dies Glück ist uns nun heute zu Theil geworden. Leider kann sich die Bekanntschaft nicht so innig knüpfen, wie wir wohl möchten, doch hoffen wir, daß das kurze Zusammensein zu einer ferneren näheren Verbindung führen wird. Ich trinke auf das Wohl der gelehrten Mitglieder der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine, auf das Wohl der kunstliebenden Damen, die sich der Mühe unterzogen haben, hierher zu kommen: sie leben hoch!"

Nachdem der dreifache Hochruf verklungen war, gab Herr Bezirkspräsident Frhr. v. Hammerstein den Toast zurück mit etwa folgenden Worten:

„Ich sage in unser Aller Namen aus vollem Herzen den Vertretern des archäologischen Instituts von Luxemburg, dem Institut selbst, der Regierung von Luxemburg und der Stadt unsern tiefgefühlten Dank für die gastliche Aufnahme. M. H. aus Luxemburg, wir, die wir zum größten Theile aus großer Ferne zum ersten Male hier weilen, sind entzückt und überrascht, entzückt von der herrlichen Lage Ihrer Stadt, überrascht von der Kunst, mit der Sie diese Schönheit der Lage auszunützen verstanden. Wir scheiden mit herzlichem Danke und der Bitte, uns nicht gänzlich zu vergessen. Mögen Sie uns einmal aufsuchen, Sie werden uns allezeit willkommene Gäste sein. Im Namen unseres engen Vereins, der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde, überbringe ich noch recht freundnachbarlichen Gruß und die Bitte, ein recht freundnachbarliches Verhältniß fortdauernd bestehen zu lassen. Luxemburg und seine hier weilenden Vertreter sie leben hoch!"

Während der Tafel konzertirte die luxemburgische Militärkapelle unter Leitung ihres Musikdirektors Kanth, eines geborenen Berliners. Das luxemburgische Volkslied mit seinem bekannten Texte wurde von der Versammlung mitgesungen, ebenso die unmittelbar darauf vorgetragene deutsche Nationalhymne. Die Stunde des Aufbruchs rückte heran. Unter dem Geleit der liebenswürdigen Luxemburger ging's nach dem Bahnhof. Bis zum Abgang des Zuges wurden die herzlichsten Abschiedsworte gewechselt. Erst nach Mitternacht langte der Zug in Metz an.

Paradeplatz in Metz.

Nach einer Aufnahme des Hofphotographen F. Albert Schwartz zu Berlin.

Protokoll der dritten und letzten Hauptversammlung.

Donnerstag, den 12. September 1889.

Um 9 Uhr eröffnete der Vorsitzende die Versammlung und theilte zunächst zwei eingegangene Schreiben mit.

Zunächst das Schreiben des historischen Vereins für den Niederrhein, welches lautete:

Bonn, den 9. September 1889.

Hochverehrte Herren!

An der Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine hoffte ich in diesem Jahre zu Metz persönlich theilnehmen zu können. Leider traten gerade in den letzten Tagen Hindernisse ein, welche sich nicht überwinden lassen. Möchte es mir gestattet sein, der Generalversammlung für den Verlauf und den Erfolg ihrer Verhandlungen im Namen des historischen Vereins für den Niederrhein und in meinem eigenen Namen die wärmsten, aufrichtigsten Glückwünsche auszusprechen.

Hochachtungsvoll

Professor Dr. H. Hüffer,
Geh. Justizrath,
Vorsitzender des historischen Vereins
für den Niederrhein.

Sodann das Schreiben des Nordböhmischen Excursions-Clubs, dasselbe hatte folgenden Wortlaut:

Leipa, 3. September 1889.

Für die freundliche Zusendung des Programmes zur Generalversammlung am 8. September in Metz herzlich dankend, beehrt sich der Clubvorstand infolge Ausschußbeschlusses vom 15. August seinen deutschen Gruß der Versammlung zu entbieten.

Wir werden im Geiste an den Festtagen und an den Wanderungen auf die denkwürdigen Schlachtfelder lebhaft theilnehmen, wo deutsche Heldensöhne die Schmach der entehrenden Fremdherrschaft mit ihrem Blute wegwuschen und eine Saat legten, auf die der hohe Spruch paßt: „Saat von Gott gesäet, am Tage der Garben zu reifen".

Gereift ist diese Saat; aus dem zwiespältigen morschen Bundesstaate ist das frischpulsirende, einige, große Deutsche Reich hervorgegangen und unsere Monarchie ist dessen neuer Bundesgenosse geworden.

Mögen Feinde an den Grenzen lauern, mag nationaler Hader in unserem Vaterlande lodern, wir stimmen voll Zuversicht ins Lied „Lieb Vaterland, magst ruhig sein" ein und wirken unentwegt für unser deutsches Recht und deutsche Sitte, für unsere Mutterlaute und für deutsches Wissen.

Und unser heutiger Clubruf töne aus nach den deutschen Reichslanden auf treue Waffenbrüderschaft im deutschen Forschen.

Der Schriftführer: W. Heimrich. — Der Obmann: Rud. Walda.

Demnächst berichtete der Vorsitzende über das Ergebniß der Delegirtenversammlung (vergl. oben das Protokoll über diese Sitzung), und die Vorsitzenden der Sektionen über die Thatigkeit derselben (vergl. unten die Protokolle über die Sektionssitzungen). Das Ergebniß der Berathungen über den Schutz und die Pflege historischer Denkmäler (vergl. These Nr. 4 oben Seite 133) theilte der Ehrenpräsident, Herr Freiherr v. Hammerstein, mit. Zum besseren Verständniß geben wir hier vorweg die Beschlüsse der früheren Versammlungen.

In Hildesheim wurde am 7. September 1886 beschlossen:

I Die Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine ersucht die deutsche Reichsregierung, bei den verbündeten deutschen Regierungen Schritte zu thun, um dem Zerstören monumentaler Denkmäler aller Zeiten übereinstimmend und planmäßig entgegen zu treten. Sie empfiehlt, soweit es sich um Denkmäler in den Städten handelt, die vielfach vorhandenen partikularrechtlichen Vorschriften, wie sie namentlich in den deutschen Städteordnungen enthalten sind, einheitlich zusammen zu fassen. Sie empfiehlt ferner, soweit es sich um Denkmäler auf dem Lande handelt, wofern sie im öffentlichen Besitz (von Gemeinden, Domänen 2c.) sind, ähnliche Vorschriften, wie in den Städteordnungen, zu erlassen, und soweit es sich um Denkmäler auf dem Lande in Privatbesitz handelt, in besonderen, näher zu bestimmenden Fällen das Enteignungsverfahren zuzulassen.

II. Die Generalversammlung empfiehlt zur Unterstützung der Wirksamkeit der in den einzelnen deutschen Staaten zum Schutz der nationalen Denkmäler erlassenen Gesetze, Polizeiverordnungen 2c. einen Vertrauensrath nach dem Vorbilde Oesterreichs zu organisiren, in welchen gebildete, Interesse habende Leute berufen werden, die über Funde, über Restaurationsarbeiten und dergl. Nachricht, Auskunft und Rath ertheilen.

III. Die Generalversammlung ersucht die preußische Staatsregierung, ein Organ zu begründen, in welchem die sämmtlichen den Schutz der nationalen Denkmäler betreffenden Angelegenheiten erörtert werden.

IV. Die Generalversammlung empfiehlt eine bessere Organisation der Provinzialmuseen und eine Verbindung derselben mit den Provinzialverwaltungen.

In Mainz wurde am 15. und 16. September 1887 beschlossen:

Die Generalversammlung beschließt:

I. Die deutschen Regierungen zu ersuchen, im Wege der Gesetzgebung erweiterte Bestimmungen über den Schutz der geschichtlichen und vorgeschichtlichen Denkmäler in ähnlicher Weise, wie es bereits in England und Frankreich geschehen ist, baldmöglichst herbeizuführen und zugleich eine wirksamere Organisation der Denkmalspflege anzustreben.

II. Die deutschen Regierungen zu ersuchen, die auf öffentlichem Grund und Boden gemachten Funde der Regel nach nicht dem centralen Staatsmuseum, sondern dem betreffenden Territorialmuseum (Provinzial-, Bezirks- 2c. Museum) zuzuweisen, nöthigenfalls unter Vorbehalt des fiskalischen Eigenthumsrechts.

Dies möge nicht ausschließen, daß denjenigen kleineren Lokal- und Vereinssammlungen, welche Gewähr für ihre wissenschaftliche Leitung und für

ihren gesicherten Bestand bieten, dergleichen Zuwendungen gemacht werden.

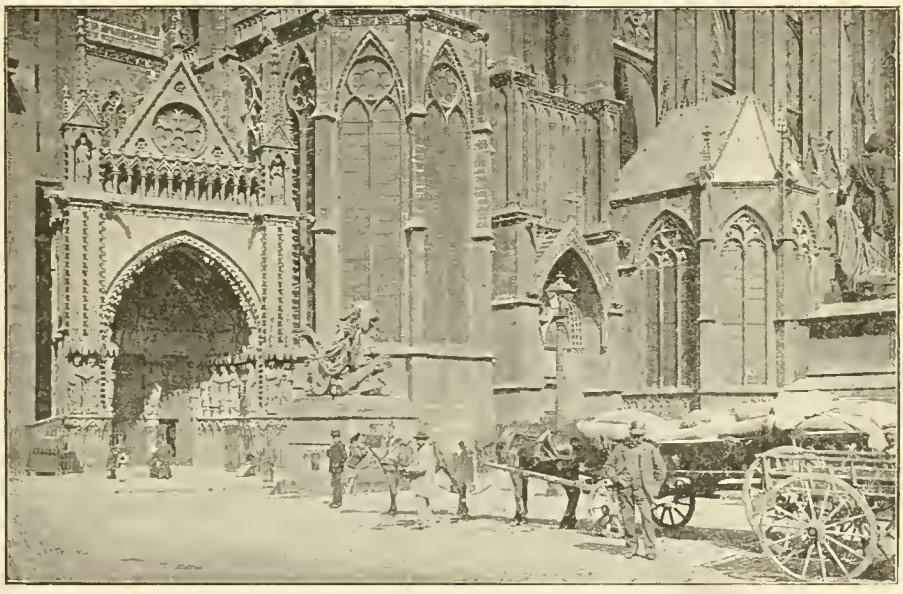
III. Die deutschen Regierungen zu ersuchen, in Fällen, wo es sich um staatliche Genehmigung neu zu begründender Museums- oder Vereinssammlungen handelt, regierungsseitig vorzuschreiben:

1. Dauernde Sicherung der Geldmittel und
2. der sachverständigen Leitung des Instituts,
3. Aufstellung vollständiger Sammlungsinventarien und jährlicher Zuwachsverzeichnisse, sowie Einreichung derselben an den Konservator,
4. Beachtung der staatlichen Vorschriften über die geschichtliche und vorgeschichtliche Denkmalspflege.

denkmäler, sondern auch der geschichtlichen und vorgeschichtlichen Denkmäler obliege.

V. Die Versammlung nimmt mit Befriedigung Kenntniß von der Einrichtung und den Erfolgen der Pflegschaft des Märkischen Provinzialmuseums und empfiehlt dieselbe Einrichtung zur Nachahmung in ganz Deutschland.

VI. Die Versammlung beschließt die Aufstellung und Fortführung eines Verzeichnisses der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine, sowie der bezüglichen öffentlichen Museen und Sammlungen mit besonderer Berücksichtigung der Zusammensetzung, Ausstattung, Verwaltung und Zuständigkeit, thunlichst



Südportal der Kathedrale zu Metz.

Nach einer Aufnahme des Hofphotographen F. Albert Schwartz zu Berlin.

5. Für den Fall der Auflösung eine Bestimmung darüber, wohin die Sammlungen mit den dazu gehörigen Schriften gelangen sollen. Der Regel nach wird hierbei das nächstbelegene größere territoriale Museum zu berücksichtigen sein. —

IV. Dem Königlich preußischen Minister der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-Angelegenheiten Herrn Dr. v. Goßler wegen seiner unermüdlichen Bemühungen für den Schutz der kulturgeschichtlichen Denkmäler des deutschen Volkes den wärmsten und ehrerbietigsten Dank auszusprechen, auch hieran die Bitte zu knüpfen, den Titel des preußischen Konservators für die Kunstdenkmäler entsprechend zu erweitern, um kenntlich zu machen, daß demselben die Fürsorge für die Erhaltung nicht nur der Kunst-

unter Anlehnung an eins der vorhandenen Handbücher.

In Posen wurde am 11. September 1888 beschlossen:

Die Generalversammlung beschließt:

I. in Anlehnung an den Mainzer Beschluß Nr. I vom 15. September 1887 die deutschen Regierungen zu ersuchen, den Denkmalsschutz auch, soweit als möglich, auf die Erhaltung der geschichtlich überkommenen Physiognomie des Landes, namentlich insofern interessante Felsen, Bäume u. dergl. in Frage kommen, auszudehnen.

II. die weiter gehenden Forderungen der Rudorff-Bolle'schen Anträge vom Mai 1888[1]) abzulehnen.

[1]) Abgedruckt im Korrespondenzblatt 1888 S. 86 bis 88.

Dies soll jedoch nicht ausschließen, daß der Gesammtverein die Bemühungen Anderer, welche den Schutz geschichtlich interessanter, durch Ausrottung bedrohter Pflanzen und Thiere abzwecken, auch seinerseits in gegebenen einzelnen Fällen befürwortend unterstützt.

Der von Herrn Frhrn. v. Hammerstein auf Grund der Berathungen vorgeschlagene und demnächst einstimmig angenommene Beschluß lautet:

Die Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine beschließt:

in der Erwägung, daß der Schutz der geschichtlichen und vorgeschichtlichen Denkmäler und eine wirksame Denkmalspflege mehr und mehr nothwendig wird, unter Aufrechterhaltung der 1886 zu Hildesheim, 1887 zu Mainz und 1888 zu Posen gefaßten Beschlüsse:

1. die deutschen Regierungen wiederholt zu ersuchen, im Wege der Gesetzgebung den Bestand und die Pflege der Denkmäler zu sichern;
2. als wünschenswerthe Bestimmungen der zu erlassenden Gesetze in Anlehnung an die englische und französische Gesetzgebung insbesondere zu bezeichnen:
   a) die Befugniß und Aufgabe der Staatsgewalt, geeigneten Denkmälern durch Einreihen in ein besonderes Verzeichniß gesetzlichen Schutz und Pflege zu verschaffen;
   b) das Verbot der Veräußerungen der durch die Einreihung in das Verzeichniß geschützten Denkmäler und das Verbot der Vornahme von irgend welchen Veränderungen an denselben, ohne der Staatsregierung davon vorher Anzeige erstattet zu haben;
   c) die Befugniß der Staatsregierung, derartige Denkmäler nöthigenfalls im Wege der Zwangsenteignung zu erwerben;
   d) die Einrichtung einer geordneten Aufsicht der Denkmäler.
3. Den Verein für die Geschichte Berlins und den Verein für Mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde zu Schwerin zu ersuchen, gemeinsam und nach Ermessen unter Zuziehung Anderer, den Entwurf eines Gesetzes über den Schutz und die Pflege der Denkmäler auszuarbeiten und den deutschen Regierungen, sowie der nächstjährigen Generalversammlung vorzulegen.

Nachdem hiernach die Tagesordnung erschöpft war, erhob sich der Vorsitzende, um nochmals der lebhaften Befriedigung aller von auswärts Anwesenden über die diesjährige Generalversammlung Ausdruck zu verleihen. Sie habe ein erfreuliches wissenschaftliches Ergebniß gehabt, allein schon durch die interessanten Vorträge über die Backsteinmauerungen im Seillethal und die lothringischen Mare (letzterer in einer Sektionssitzung gehalten, vergleiche weiter unten), aber auch ein hocherfreuliches geselliges Ergebniß. Seine Danksagung zusammenfassend, müsse er bekennen, der Gesammtverein habe noch bei keiner Generalversammlung es so günstig getroffen, daß der Vertreter der Regierung und der Vorsitzende der historischen Gesellschaft des Orts, wo der Gesammtverein tage, vereinigt gewesen seien, wie hier in der Person des auf dem Forschungsgebiete so außerordentlich interessirten und persönlich bewanderten Herrn Bezirkspräsidenten Frhrn. v. Hammerstein. Zugleich habe der Bürgermeister im Verein mit dem Ortsausschusse und allen Bürgern — die, soweit sich Gelegenheit geboten, das liebenswürdigste Entgegenkommen gezeigt hätten — die schönste Gastlichkeit walten lassen. Indem er den Herrn Bürgermeister noch bitte, die Erkenntlichkeit dafür der Bürgerschaft in geeigneter Weise vermitteln zu wollen, ersuche er die Versammlung, ihren Dank durch Erheben von den Sitzen bekunden zu wollen. Nachdem dies erfolgt war, schloß der Vorsitzende die 35. Generalversammlung des Gesammtvereins.

Protokoll der vereinigten ersten (für Archäologie) und zweiten (für Kunstgeschichte) Sektion.

Vorsitzender: Oberst v. Cohausen.
Schriftführer: Sanitätsrath Dr. Florschütz.

Nr. 1 a) Schloß und Schlüssel bei den Germanen und gallo-keltischen Völkerschaften im Zusammenhange mit der römischen Kultur.

Der Vorsitzende weist zunächst auf die zahlreiche Litteratur hin, welche über vorliegende Frage bereits erschienen ist. Er erwähnt unter anderen die Arbeiten von Friedrich (Berlin), Dorow: Gallus, Marquardt, Nötling, Kohner, Blümener und Mayer, welche sämmtlich nur wenig technische Grundlage verrathen und deswegen verhältnißmäßig ungenügend erscheinen. Am brauchbarsten sind noch die Abhandlungen von Rich in seinem: Illustrirten Wörterbuch der römischen Alterthümer. Sehr lehrreich war dagegen die Wiener Ausstellung im Jahre 1873 durch Vorführung der Wohnhäuser der östlichen und südlichen österreichischen Völkerschaften mit den dazu gehörigen Schlössern und Schlüsseln. (Annalen des Vereins für Nassauische Alterthumskunde, XV.) Letztere zeigen einen Anschluß an die in unseren Gegenden — im Hundsrück, Taunus, Wester- und Odenwald, sowie in einigen Strichen Thüringens noch in Gebrauch stehenden Holzschlösser ältester Konstruktion. Sie unterscheiden sich von den gewöhnlichen altrömischen Schlössern durch ihre geraden Holzschlüssel gegenüber den winkelförmigen römischen; doch lassen sehr massive, große Schlüssel darauf schließen, daß auch bei den Römern große holzerne Schlösser in Gebrauch standen.

[Ein Holzschloß mit Holzschlüssel wird vorgelegt und erläutert.]

Ganz verwandter Konstruktion ist das antike und das neue ägyptische Holzschloß. Nur ist das Holz hier feiner; statt der Holzzähne finden wir solche aus Metallstiften. Die zugehörigen Schlüssel fehlen.

[Beide Schloßformen, Geschenke Franz Paschas, werden demonstrirt.]

Als überhaupt älteste Schloßform ist der (gordische) Knoten zu bezeichnen, vielleicht auch mit einem Thonsiegel versehen. Auf griechischen Vasen finden wir Geräthe von Bajonettform mit fliegenden Bändern (Taenien), getragen von Priesterinnen. Früher fälschlich als Rocken angesehen, wurden dieselben von Professor Heydemann als Schlüssel erkannt. Die lange Stange dieser Schlüssel diente gewissermaßen als Kamm oder

Bart, mit welchem man den Ober- und Unterriegel auf der Innenseite des Tempelthors von außen her zurückschob (mit einem kürzeren oder längeren würde dies nicht möglich gewesen sein), während der kurze Hebel als Griff diente.

Als nächste Form, welche ebenfalls für das innen angelegte Schloß bestimmt war, ist eine ankerförmige Schlüsselart zu bezeichnen, von uns lakonisch genannt. Sie kam zur Verwendung, indem man dieselbe mit dem Arm durch ein Loch der Thorwand einführte und mittelst ihrer beiden, entsprechend gestellten Haken die beiden Riegel des betreffenden Schlosses zurückzog. In den Metamorphosen des Apulejus wird von einem Dieb erzählt, dessen durch das Loch greifende Hand von innen von dem Besitzer festgenagelt wurde. Dieser Bericht des Apulejus paßt ganz auf das Szekler Schloß mit seinem Schlüssel und Armloch. Den Sicherheitsdienst übernimmt dort der hinter dem Thor angekettete Hofhund.

Während bei den bisher geschilderten Schlössern die Riegel einfach durch den Schlüssel geschoben bezw. gezogen wurden, wird bei anderen der Riegel durch eine Drehung des Schlüssels vor- und zurückgeschoben (noch vorkommend im Schloß der Kirche von Hanstätten, erbaut 1212). Der Schlüsselbart greift hierbei in einen Zahn des Riegels ein — bei anderen Formen, z. B. in Patersberg bei St. Goarshausen, greift in die gezahnte Riegelstange ein durch einen quadratischen Schlüssel bewegtes Kammrädchen. Die letztere Konstruktion zeigt auch ein von Ivanoff (Annali del instituto, Tom. 31. 1860, S. 82) beschriebenes Schloß zu Rom an der Kirche SS. Cosma e Damiano, bei welchem die gezahnten wagerechten und senkrechten Riegel durch ein Kammrad, in welches der Schlüssel gesteckt wird, zugleich bewegt werden.

Ausführlicheres über die geschilderten Schlösser und Schlüssel bringt der XIII. Band der Annalen für Nassauische Alterthumskunde und Geschichtsforschung.

Herr Baumeister Jacobi (Saalburg-Museum zu Homburg) demonstrirt zunächst ein Szekler bezw. altlakonisches Schloß am Modell. Sodann erwähnt er die Auffindung zweier römischer Schlüssel aus Bein auf der Saalburg und in Heddernheim für Schiebeschlösser, als Beweis, daß auch in Römerzeiten diese, heute noch vielfach auf dem Lande vorkommende hölzerne Schloßform in Gebrauch gewesen ist, wie dies bereits v. Cohausen erwähnte. Jene ältesten Schlösser erforderten stets den Gebrauch beider Hände; eine Verbesserung trat ein, als man dem Riegel eine Nute gab, in welche der Schlüssel eingeschoben wurde, der mit Hebung der Stifte gleichzeitig den Riegel herauszog, so daß nur eine Hand in Thätigkeit kam. Während die hölzernen Schlüssel längst vergangen sind, sind uns die metallenen, speziell eisernen, vielfach erhalten. [Ein solcher von der Saalburg, von Rost befreit und vollständig gut erhalten, wird vorgezeigt.] Auf der Saalburg wurden überhaupt bis jetzt außer bronzenen 160 solcher eiserner Schlüssel gefunden, alle von gleicher Konstruktion, aber jeder mit besonders gebildetem Kamme. Hierbei ist der Hals oft verstärkt, damit der Kamm nicht so leicht abbricht. Alle diesem System zugehörigen Schlösser waren nur von ihrer Außenseite dem Schlüssel zugänglich und können in den meisten Fällen nur an Thüren und feststehenden schrankähnlichen Behältern angebracht gewesen sein.

Die große Treppe im Stadthause zu Metz.

Nach einer Aufnahme des Hofphotographen F. Albert Schwartz zu Berlin.

Außer den Schlüsseln sind aber auf der Saalburg auch Riegel, Stifte, Bleche und weitere Bestandtheile der ihnen zugehörigen Schlösser gefunden worden, so daß es möglich war, einige derselben zu rekonstruiren. [Werden vorgelegt.]

Weiter wurden daselbst Schlüssel erhoben, welche als Uebergang aus diesen ältesten Formen noch den Griff derselben zeigen, durch ihren Kamm sich jedoch bereits als Drehschlüssel erkennen lassen. Von den in dieses (Dreh-) System gehörigen Schlössern fanden sich noch mehrere ganz erhalten auf der Saalburg. [Werden vorgezeigt.] Interessant ist eine nicht seltene Form dieser Dreh- und Federschlösser, bei welcher sich in der Oberfläche des Schlosses zwei kleine Oeffnungen befinden, bestimmt, zwei entsprechende kleine Stifte am Kopf des

Schlüssels in sich aufzunehmen (wie bei der Vorrichtung zum Feststellen der Zirkel); dieselben sollen die Feder des Schlosses sperren, bezw. in den Riegel herunterdrücken. Wir finden Aehnliches bei gewissen Kassenschrankschlüsseln; im Allgemeinen entspricht diese Vorrichtung dem neu patentirten Chubbschen System.

Herr Jacobi legt sodann noch Nachbildungen von Henkelschlössern mit Drehsystem vor, wie solche in Heddernheim und auf der Saalburg gefunden wurden. Er gedenkt schließlich noch der kleinen Schlüssel an Fingerringen, die ebenso dem Dreh- wie dem Schiebsystem entsprechen.

Herr Ohlenschlager betont, daß die Stellung des Kammes zum Griff bei den römischen Schlüsseln dadurch von den unsrigen abweicht, daß der Kamm im rechten Winkel zum Griff angesetzt ist.

Herr v. Cohausen weist nochmals darauf hin, daß im Gegensatz hierzu die Holzschlüssel stets nur eine Richtung verfolgen.

Herr Kofler berichtet von einem römischen Vorhängeschloß, das er noch mit Resten des Holzzapfens aufgefunden.

Herr Jacobi erwähnt noch, daß auf der Saalburg auch eine Anzahl von Hohlschlüsseln, für Drehschloß — einige mit schönen Bronzegriffen — gefunden worden sind, welche man bisher als mittelalterliche ansehen wollte. Da er ganz die gleichen in Neapel und Pompeji gesehen hat, dürfte dieser Zweifel endgültig beseitigt sein. Auch der bekannte Wiener Schloß- und Schlüsselsammler Dillinger ist zu demselben Ergebniß gekommen.

Herr v. Cohausen macht auf die zierlichen Bronzegriffe an Schlüsseln für Drehschlösser aufmerksam, die in den Rheinlanden nicht selten gefunden werden und eine Palmette oder eine Hand darstellen, welche zwischen Daumen und Zeigefinger eine Olive hält.

Herr Friedel bemerkt, daß komplizirte hölzerne Schlösser noch jetzt in Tirol und in manchen anderen Ländern, in entlegeneren Thälern, ja auch an Stellen erhalten seien, wo man dergl., wie in der Nähe der größten Verkehrsmittelpunkte, gerade am wenigsten erwarten solle. So besitze das Märkische Provinzial-Museum ein, einem alten römischen Schloß ähnliches, völlig aus Holz zusammengesetztes künstliches Schloß aus dem Dorfe Grünau an der Wendischen Spree südöstlich von Berlin, welches dort an einer Gebäudethür noch vor einigen Jahren in Gebrauch gewesen sei.

Nr. 1 b) Hufeisen und Steigbügel bei den Germanen und gallo-keltischen Völkerschaften im Zusammenhange mit der spätrömischen Kultur.

Herr Jacobi bringt eine Ausstellung von Pferdeschuhen und Hufeisen von der Saalburg. Er bemerkt zu derselben, daß diese Fundstücke als absolut römisch bezeichnet werden müßten, da auf der Saalburg, mit Ausnahme einiger prähistorischer, alle Funde — wie z. B. sämmtliche Münzen von 38 vor bis 272 n. Chr. — nur der Römerzeit angehören. Es ist bislang kein einziger Gegenstand ausgegraben worden, welcher der Frankenzeit oder dem Mittelalter entsprechen könnte, und ist dies dadurch zu erklären, daß die Saalburg seit ihrer letzten Zerstörung vollständig unzugänglich blieb. Noch zur Zeit Habels, in den fünfziger Jahren, führte nur ein ganz schmaler Fußweg in das dicht überwachsene Kastell, dessen Thore unter großen Trümmerhaufen verborgen lagen. Auch waren die Wallgräben vor den Thoren noch nicht ausgefüllt, so daß das Eindringen eines Pferdes in das Innere überhaupt unmöglich war.

Die Funde der Saalburg, und mit ihnen die Hufeisen, gehören verschiedenen Perioden an, welche durch Anzeichen verschiedener Zerstörungen markirt sind. Diese Marken sind vor Allem durch den Brandschutt gegeben, welchen die Römer meist unberührt liegen ließen und auf dem sie vielfach direkt von Neuem bauten.

Zu den ältesten Funden gehören nun 5 Pferdeschuhe, von denen drei im ältesten Brunnen, zwei unter dem ältesten Brandschutte auf einem alten Wege erhoben wurden. In einer jüngeren Schichte, aber auch noch unter diesem Brandschutt, fanden sich dann zahlreiche Hufeisen: schmal, mit ausgetriebenen Löchern, an den Enden zu einem Stollenansatz umgebogen. Eine Uebergangsform von dem Pferdeschuh zu diesen Hufeisen wurde 2 Meter tief angetroffen. Dieselbe hatte noch den Ansatz des Schuhes während in der Platte bereits die Löcher zum Aufnageln vorhanden waren.

In einer höheren Schichte finden sich die Hufeisen breiter und stärker als die vorigen. Sie haben 6 Löcher ohne Ausbauchungen, laufen nach den Enden verjüngt zu und besitzen eine stollenförmige Erhöhung, die nach unten verjüngt zugeschmiedet ist.

Die letzte und in den obersten Brandschichten gefundene Art von Hufeisen charakterisirt sich durch größere Länge und Breite, kräftigere Konstruktion und das Auftreten des sogenannten Griffes, einer Umbiegung am vorderen Umfang. (Auf den Bergen wurden die Hufeisen vorn am rascheſten abgenutzt.)

Im Ganzen sind bisher auf etwa 12 Morgen 163 Hufeisen gefunden worden, von ihnen 80 bis 90 ganz erhalten, die übrigen in Bruchstücken. 18 Exemplare tragen den Stempel einzelner eiserner Werkzeuge und einer dergleichen Klammer von der Saalburg: ein eingeschlagenes Vierblatt oder eine rechtwinklige Vertiefung. Eines trägt selbst ein Hufeisen. Drei Hufeisen wurden in Gräbern gefunden unter ungestörter Steinabdeckung. (Herr Kofler hat unter gleichen Umständen denselben Fund gethan.) In einem Gebäude unmittelbar an der Hauptstraße nach Heddernheim, vor der Porta decumana, welches v. Cohausen als Pferdestall bezeichnet hatte, fanden sich an einer Stelle in einem Winkel 5 Stück, 2 Meter davon 7 Stück zusammen. Dieselben erschienen direkt an die Mauer bei Seite gelegt. Drei fanden sich in Bruchstücken bei den Erhaltungsarbeiten an der Latrine, wo diese an die nordöstliche Wallmauer angebaut ist — und zwar in der ohne Mörtel hergestellten Stickung unter der Wallmauer selbst. Und so würde eine ganze weitere Reihe von Fundstellen absolut römischen Ursprungs anzuführen sein.

Nebenbei ist noch zu erwähnen, daß auch an anderen unzweifelhaften Römerstätten in der Umgebung Homburgs, z. B. im Mineralquellengebiet, gleiche Hufeisen unter den gleichen Verhältnissen wie auf der Saalburg erhoben worden sind.

Wie Hufeisen wurden auch die zum Beschlag der Pferde nöthigen Werkzeuge aufgefunden. Von besonderer Wichtigkeit waren dabei 3 Hauklingen [eine intakte wird vorgezeigt] mit Einschnitt zum Nagelausziehen und mit Feile. Sie dienten zum Losmachen der verbrauchten Eisen und zur frischen Abfeilung des Hufes für den

neuen Beschlag. Dasselbe Werkzeug ist heute noch bei den Hufschmieden in Gebrauch und wird heute noch vielfach aus alten Feilen — gleich jenen römischen Hauklingen — hergestellt.

Noch sind zwei Steine von der Saalburg zu erwähnen, welche zwei eingeschnittene Hufeisen übereinander aufweisen, wie letztere jetzt noch bei italienischen Hufschmieden als gemaltes Aushängeschild dienen; ebenso ist auffällig, daß zwei Stempel der XXII. Legion das Hufeisen zeigen,

Herr Jacobi: Zwei Eisen waren Brunnenfunde. Eines fand sich ca. 11 Meter tief mit einem Pferdeskelet; ein anderes 9 Meter tief mit Knochen von zwei Pferden. Die übrigen Fundstellen wurden in 40 cm bis 1,50 Meter angetroffen.

Herr Dr. Körber fragt an, warum man bei jenen Pferden nur ein und nicht alle Hufeisen gefunden.

Herr Ohlenschlager macht darauf aufmerksam, daß todten Pferden stets die noch brauchbaren Eisen

Blick von der Pont de la Seille in Metz.

Hotel St. Livier in Metz.

Nach Aufnahmen des Hofphotographen F. Albert Schwartz zu Berlin.

wie ähnliche Stempel sich auch auf Ziegelplatten des Mainzer Museums befinden.

Zum Schluß erwähnt Herr Jacobi des Bronzepferdes im Palazzo Rospigliosi aus den Thermen des Constantin. Dasselbe trägt angegossene Hufeisen, die etwas über den Huf vorstehen nach Art der noch heute getriebenen Beschlagsweise in Neapel. Die Hufeisen zeigen acht nach oben umgeschlagene Nägel.

Herr Cornill fragt, in welcher durchschnittlichen Tiefe die Mehrzahl der Eisen gefunden worden ist.

abgenommen werden und erinnerte an das, auf Sterbende angewandte Sprichwort: „Jetzt werden ihm die Hufeisen abgerissen."

Herr Jacobi betont nochmals die unbestreitbare Beweiskraft der Saalburg-Funde für die römischen Hufeisen. Nach der Römerzeit gab es in der ganzen Gegend überhaupt keine Pferde. Die Saalburg gehörte zu Homburg, wo bis in das 17. Jahrhundert Pferde nicht im allgemeinen Gebrauch standen. Er bemerkt schließlich, daß, ganz abgesehen von den Saalburgwegen, die ihrer Steil-

heit und Härte wegen noch heute ohne gute Eisen nicht zu befahren sind, die Anlage der Römerstraßen in hiesigen Landen schon von vornherein das Hufeisen involviren mußte.

Herr Dr. Florschütz möchte mit besonderer Berücksichtigung gerade der Saalburg-Funde — wenn auch mit aller Reserve — die Hypothese aussprechen: daß die Römer in Italien selbst den Hufbeschlag ursprünglich nicht gekannt haben, während derselbe bei gewissen keltischen und germanischen Völkerschaften schon lange vor der Römerherrschaft in Gebrauch war. Letzteres ist besonders für die Rätier anzunehmen, welche — seit Urzeiten als Bergleute und Waffenschmiede bekannt — bereits sehr früh die für ihren Betrieb nothwendigen Zug- und Lastthiere mit diesem für die steilen Gebirgswege unerläßlichen Schutzmittel versehen haben müssen. Der Umstand nun, daß gerade die Rätier nachweislich eine sehr lange Zeit die Besatzung der Saalburg bilden halfen (wozu Bewohner des Flachlandes weniger geeignet waren), legt die Vermuthung nahe, daß die Mehrzahl der auf der Saalburg gefundenen Eisengegenstände rätisches Erzeugniß ist, und daß es ebenfalls vorzugsweise die Rätier gewesen sind, welche den Hufbeschlag aus ihren Bergen nach dem Taunus mit seinen Römerstraßen und Kastellen brachten. Es erscheint durchaus glaubhaft, daß — nach Analogie der Saalburg mit ihrer Besatzung und ihren Funden — im römischen Heere diesseits der Alpen, eben durch seine vielfach den Gebirgen entnommenen Auxiliartruppen, das Hufeisen in Gebrauch stand — während es jenseits der Alpen wohl nicht unbekannt, aber doch nicht üblich war und erst später zu einer spärlichen Verwendung gelangte. Es dürfte diese Hypothese vielleicht am besten geeignet sein, den alten Streit um das „römische Hufeisen" in einer genügenden, beide Parteien befriedigenden Weise zu lösen.

Herr Ohlenschlager bemerkt in Betreff des Constantinischen Bronzepferdes, welches mit seinem Beschlag ein Unikum der antiken Pferdedarstellung bietet, daß das Fehlen der Eisen bei letzterer durchaus nicht gegen einen bei den Römern geübten Hufbeschlag spreche. Für die bildenden Künstler seien — und das vielfach noch bis in die neuere Zeit — ästhetische Gesetze maßgebend gewesen, welche ihnen das Hufeisen als eine Entstellung des Pferdes und seiner Füße erscheinen ließen.

Herr Dr. Hettner wendet sich gegen die Florschützsche Hypothese unter Hinweis auf das zahlreiche Vorkommen unzweifelhaft römischer Hufeisen unter Umständen, welche die von ihm hervorgehobenen Bedingungen ausschließen. Er erinnert dabei unter Anderem an seinen Hufeisenfund in einem Keller einer römischen Villa in Wüstweiler.

Herr Kofler erwähnt ein zu Inheiden gefundenes Hufeisen, Herr Jacobi noch verschiedene aus der Nähe Homburgs.

Herr v. Cohausen erinnert daran, daß die Römer nie von Hufeisen sprechen. Er bedauert die Abwesenheit des Majors Schlieben, der im XX. Band der Annalen des Nassauer Alterthumsvereines in einer äußerst sorgfältig und kritisch gehaltenen Arbeit sich gegen die Bekanntschaft der Römer mit dem Hufeisen ausspricht, vielmehr geneigt ist, die Einführung der ersten Eisen nordischen Völkern zuzuweisen, die schon durch ihre Eisverhältnisse zu einer solchen Sicherung genöthigt waren. (Eisnagel, brodd, der Wikinger). Er fordert auf, bei der Untersuchung der alten Hufeisen eine besondere Berücksichtigung den Stollen zuzuwenden, welche dadurch, daß sie entweder aufgekrümmt oder seitlich zusammengeschlagen sind, noch manche bemerkenswerthe und lehrreiche Unterschiede werden erkennen lassen.

Herr Ohlenschlager macht darauf aufmerksam, daß die Römer sehr häufig von den soleae ferreae sprechen. Die betreffenden Stellen sind bei Geßner zusammengestellt.

Herr v. Cohausen verwahrt sich dagegen, daß soleae ferreae mit Hufeisen zu übersetzen sind, hält es aber für sehr wünschenswerth, daß möglichst bald eine Veröffentlichung dieser Geßnerschen Zusammenstellung im Korrespondenzblatt erscheinen möge. Er konstatirt schließlich, daß manche Gegner der römischen Hufeisen schwankend geworden sind.

Herr Friedel erläutert zum Schluß die vom Märkischen Museum ausgestellten alten Hufeisen, welche, in brandenburgischen Torfmooren gefunden, zum Theil an die ältesten überhaupt bekannten Hufeisenformen erinnern. Merkwürdig sei es, wie sich hierunter so ungemein kleine und zierliche Hufeisen befinden, daß sie nur für Maulthier- oder Esels-Hufe passen, während man doch annehme, daß das Maulthier, der Maulesel und der Esel erst spät, jedenfalls erst in christlich-mittelalterlicher Zeit im Norden und Nordosten Deutschlands eingeführt worden seien.

Beim Eintritt in die Besprechung der keramischen Fragen (1 c—f und 12) empfiehlt der Vorsitzende, sich zunächst mit These 12 zu beschäftigen, da dieselbe jedenfalls am raschesten erledigt werden könne.

Nr. 12. Die antiken und vorgeschichtlichen porösen Thongefäße sind als Vorraths- und Versandbehälter absolut unbrauchbar gewesen, soweit Flüssigkeiten in Betracht kommen. Sie dienten zum weitaus größten Theil als Votivgaben für Todte oder für Götter. (These des Hauptmanns a. D. Ernst Böttticher in München.)

Herr v. Cohausen selbst ist mit dem Schlußsatze des ihm und dem Schriftführer als liebenswürdigen Touristen bekannten, aber zu einer mystischen Romantik hinneigenden Fragestellers durchaus nicht einverstanden und findet dabei die allgemeine Unterstützung der Sektion. Doch scheint ihm die Erwähnung der „antiken und vorgeschichtlichen porösen Thongefäße" wichtig genug, um als Einleitung für die weiteren keramischen Besprechungen sich über die Feuerbeständigkeit und Wasserdichtigkeit der alten Gefäße etwas eingehender zu verbreiten.

Um ihre Gefäße feuerfest zu machen, pflegten die Alten der Thonmasse einen Zusatz von Sand und kleinen Steinen beizumischen, wie dies heutzutage noch beim Mörtel geschieht. Die verschiedene Ausdehnungsfähigkeit dieser Bestandtheile sicherte eine gegenseitige Ausgleichung und Durchdringung bei der Einwirkung des Feuers, wodurch ein Reißen und Springen der Topfwand vermieden wurde. Ebenso sicherte der, freilich in der Natur der damaligen Hülfsmittel liegende, nicht zu starke Brand; alle hartgebrannten Gefäße sind dem Feuer gegenüber weniger widerstandsfähig. Aber auch die Form war von Bedeutung; eckige, auf den Böden sitzende Gefäße reißen viel leichter als rundliche, und finden wir bei den alten Gefäßen deswegen auch vorwiegend einen konvexen Boden.

In Betreff der für das Halten von Flüssigkeit nothwendigen Verdichtung sehen wir zunächst die Amphoren

innen ausgepicht. Ein Gleiches wurde anderwärts durch das Urnenharz bewerkstelligt. Eine Hauptrolle spielte das Einschwelen der Gefäße: das Imprägniren ihrer Poren mit Kohlendampf, welcher nicht weiter oxydirt wurde und in Form kleinster, unverbrannter Kohlentheilchen die Poren vollständig ausfüllte. Daher die schwarze Farbe der gebrannten Masse, die uns besonders häufig an frischen Bruchstellen der alten Scherben charakteristisch zwischen der manchmal mehr oder weniger rothoxydirten Außen- und Innenfläche entgegentritt. Pflegt man doch jetzt noch, um Dachziegel vollständig undurchgängig zu machen, nach dem Brande ein Fäßchen Theer in den noch glühenden, geschlossenen Ofen einzuschütten, wodurch die Ziegel bei allmählicher Abkühlung vollständig eingeschwelt werden.

Mit der Zeit lernte man dann, die Gefäße im Töpferofen härter zu brennen. Aber auch hier wurde ein bestimmtes Maß eingehalten, da, wie erwähnt, ein zu harter Brand die Verwendung als Kochgeschirr nicht gestattet. Aus dem Angeführten ist aber jedenfalls zu ersehen, daß auch die Alten bereits bei ihrer Keramik wohlüberlegt zu Werke gegangen sind.

Im Märkischen Museum zu Berlin sind, wie Herr Friedel mittheilt, unlängst Versuche mit altrömischen und altgermanischen Gefäßen des Museums in Bezug auf ihre Durchlässigkeit angestellt worden. Es wäre wünschenswerth, daß diese Versuche, der Böttticherschen These gegenüber, baldigst veröffentlicht würden.

Nr. 1c) Fortsetzung der Erörterungen über die ostgermanischen (sogenannten Lausitzer) Gräberfelder.

Herr Friedel ersucht zunächst, die Fragen zu 1c und 1f nicht zusammen, sondern hintereinander zu behandeln, da es sich bei 1c um Germanen und die Zeit etwa um 500 v. Chr., bei 1f um Slaven und um die Zeit von etwa 500 bis 1200 n. Chr. handele.

Herr Dr. Florschütz hat im Frühjahr d. Js., im Auftrage Seiner Hoheit des Herzogs von Koburg, Gelegenheit gehabt, sich in der Provinz Posen etwas eingehender mit dem ostgermanischen Typus zu beschäftigen. Wenn die dortigen Töpfereien auch eine größere Verwandtschaft zu den schlesischen, als zu den eigentlichen Niederlausitzer zeigen, welche letztere speziell in den Buckelurnen ihre Spitze erreichen, so bieten sie doch genügend Gelegenheit, den gesammten sogenannten Lausitzer Typus in seinen allgemeinsten Grundrissen festzustellen. Charakteristisch für denselben sind Masse, Form und Verzierung. Die Töpfereien zeigen, abgesehen von den feinsten und dann meist graphitirten Gefäßen, eine hellere Thonmasse, als wir sie sonst bei den prähistorischen Gefäßen anzutreffen pflegen, wie bei diesen ist aber die Masse mit Steingrus durchsetzt. Dieselbe ist jedoch, mit Ausnahme der erwähnten feinsten oder der mit Absicht rauh gehaltenen größeren Gefäße, durchweg mit einem äußerst fein geschlemmten Thon, meist von wachsglänzender Farbe, überzogen, welcher erst bei seinem Abfallen die darunter liegende rohe Masse erkennen läßt. Die Färbung ist ein hellgelbes bis dunkleres Braun; vielfach zeigen sich Anflüge von Anrußung resp. Einschwelung.

Die Form ist zunächst für die sogenannten Urnen charakteristisch durch die genaue Absetzung eines steilen, sich nach oben verjüngenden Halses, der meist mit einem glatten Rand endigt. Fast ausnahmslos ist dabei der Hals durch eine deutlich markirte Linie vom Bauche getrennt. In Höhe dieser Linie befinden sich die kleinen, für Schnurdurchlaß bestimmten zwei Henkel, wenn dieselben nicht

Der St. Ludwigsplatz in Metz.

Nach einer Aufnahme des Hofphotographen F. Albert Schwartz zu Berlin.

bloß durch einfache Warzen angedeutet sind. Diese Urnen kommen mit und ohne Verzierung bis zum kleinsten Format (Kinderspielzeug) vor. Die Gefäße sind meist so korrekt und gleichmäßig ausgeführt, daß man an die Anwendung der Drehscheibe glauben möchte, obgleich sie sämmtlich freie Handarbeit sind.

Neben den Urnen beobachten wir eine Unmasse kleiner, vielfach mit eingedelltem Boden versehener Töpfe und Tassen, Schalen, Näpfe und Schöpfer (sogenannter Pletschen), welche große, bisweilen sorgfältig profilirte Henkel besitzen. Dieselben sind theils nach gewöhnlicher ostgermanischer Art mit feinem Thonüberzug versehen, theils sind sie äußerst dünnwandig und graphitdurchsetzt, nicht selten auch bemalt.

Typisch sind nebenbei Gefäße in archaischen Thierformen, Räuchergefäße und Ständer, welche beiden letzteren sich ziemlich weit westwärts in die Provinz Sachsen hinein verfolgen lassen; ebenso die getheilten Gefäße.

Die Ornamentik beschränkt sich, so wechselnd sie erscheinen mag, doch im Allgemeinen nur auf einzelne hauptsächliche Grundformen, welche regelmäßig von der Halslinie nach unten verlaufen und besonders unter dem Fuß der Henkel ausgebildet sind. Unter ihnen spielen einfache, theils gerade, theils halbkreisförmig oder kreisförmig gebogene Rillen, Zickzacklinien mit und ohne Punkte, Tupfen und Dellen, letztere oft mit einem kleinen Buckel in der Mitte, die Hauptrolle. Rillen, Dellen und Tupfen sind im Gegensatz zu der übrigen uns bekannten Ornamentik, speziell der südwestgermanischen, breit und flach angelegt und ausgestrichen. In der Niederlausitz entwickelt sich aus den runden Dellen mit kleinem, buckelförmigem Centrum die typische Buckelurne.

Tassen und Schöpfer, sowie ganz kleine Kindergefäße zeigen häufig Graphitbehandlung bei äußerst zarter und geschickter Form. Sie sind dann von tiefschwarzer Färbung und tragen bisweilen an ihrer ganzen Oberfläche, oft nur innen oder außen, oft auch nur auf dem Rande, eine durch Ueberreibung mit Graphit entstandene, spiegelnde Oberfläche, oder aber elegant ausgeführte, aufgeriebene Linienornamente auf mattem Grund.

Auch bemalte Gefäße werden beobachtet. Meist sind es flache Schalen, selten Thierformen. Entweder sind sie ganz roth bemalt, oder auf weiß übermaltem oder natürlichem hellgelben Grunde zeigen sie rothe oder schwarzbraune Tupfen, Dreiecke, Zickzacklinien, Kreise; nicht sogar selten das Triquetrum und die Sonnenscheibe. Sie sind, bei Anlehnung an uralte östliche Muster, ebenso wie die gewöhnliche Lausitzer Keramik, inländisches Fabrikat; die graphitirten Gefäße mögen aus dem Südosten, Mähren 2c. eingeführt worden sein.

Herr Friedel bemerkt in Anlehnung an die Erörterungen auf der Posener Versammlung, am 12. September 1888, Korrespondenzblatt Seite 152 ff., insbesondere Seite 154, Folgendes:

Der Name ostgermanische Gräberfelder empfiehlt sich in der That je länger je mehr; es ist durch die verdienstvolle Arbeit von Dr. Hugo Schumann in Löcknitz: Urnenfriedhöfe in Pommern, Baltische Studien 1889, 39. S. 81 bis 255, ein wichtiges Gebiet hinzugekommen. Der bekannte Anthropologe General v. Erckert hat sich mir erboten, die Abgrenzung des Gebiets in der Weichselgegend von Russisch-Polen zu übernehmen; es muß hier das weitere Resultat abgewartet werden. Ostpreußen fällt, wie ich in Posen andeutete, aus, indessen hat es, nach Karl Müllenhoff niemals zum eigentlichen Germanien gehört, und ist auch deshalb der Name ostgermanische Gräberfelder bezeichnend. Die nordöstliche Grenze der letzteren liegt im pommerellischen Gebiet von Westpreußen, nirgend scheint die Grenze die Weichsellinie zu überschreiten.

Mit dem S. 154 unter Nr. 2 des Korrespondenzblattes, Jahrgang 1888, ausgesprochenen Vorschlag, bei der Sammlung der Formen der ostgermanischen Gräberfelder jede Merkwürdigkeit und Seltenheit auszuschließen und den Typus lediglich durch die allergewöhnlichsten Gefäßformen und Zierrathen festzustellen, kann ich mich nach reiflicher Erwägung nicht ganz einverstanden erklären und zwar deshalb nicht, weil die allergewöhnlichsten Formen der ostgermanischen Gräberfelder gleichzeitig auch Gemeingut der angrenzenden Länder, in denen im Uebrigen die ostgermanischen Gräberfelder völlig fehlen, sind — ähnlich wie, wenn ich einen modernsten Vergleich wagen darf, noch jetzt gewöhnliche Kaffeetassen und Teller bei den Franzosen, Engländern, Deutschen u. s. f. ein und dieselben sind und zur Charakteristik der Töpferei dieser Länder stilistisch nichts beitragen. Vielmehr kann die Kenntniß der Eigenthümlichkeiten der ostgermanischen Gräberfelder nur durch die Darstellung der Besonderheiten und Seltenheiten der Gefäße gefördert werden; durch die Besonderheiten der Gefäßformen werden diese Gräber von den nicht-ostgermanischen unterschieden und durch die Seltenheiten oder durch die Lokalisirung gewisser Gefäßformen ist ein Mittel gegeben, dies ungeheure Gebiet der ostgermanischen Gefäßformen geographisch und topographisch zu sondern. Auch wird hierdurch und durch die Beigaben eine chronologische Eintheilung gewonnen werden können. Ich erinnere hierbei, wie ich in Posen ausführte, daß gerade in dieser Provinz die ostgermanische Gefäßformenreihe viele Jahrhunderte einnimmt, von spät steinzeitlichen Formen bis in die echte Eisenzeit (la Tène) hinein, wobei aber die ganze Zeitperiode lediglich in die Zeit der Leichenverbrennung fällt. Eine gewisse Schwierigkeit erwächst ferner auch dadurch, daß in einzelnen Gegenden die Gefäße von ostgermanischem Typus in Steinkammern vorkommen, wenn auch die Flachgräber mit größeren oder kleineren Steinsetzungen, mitunter selbst gänzlich ohne dieselben, die Regel bilden. Der Ausdruck „Felder", d. h. Gräberfelder, muß daher hier mit einer gewissen Vorsicht und mit örtlichen Varianten bezw. Einschränkungen aufgefaßt werden.

Ich bedauere, daß in dem uns so nahe stehenden Römisch-Germanischen Central-Museum zu Mainz noch kein ausgiebiges Material für das Studium der ostgermanischen Gräberfelder vorhanden ist, wie denn auch in Lindenschmits hochverdienstlichem klassischen Werk „Die Alterthümer unserer heidnischen Vorzeit", soweit ich übersehe, aus dem mehrere tausend Quadratmeilen großen Gebiete, das Millionen von ostgermanischen Gefäßen aus Gräberfeldern enthalten hat, beziehentlich enthält, überhaupt nur drei Gefäße (Bd. II, Tafel 1, Fig. 5, 7 und 8) abgebildet sind.

Ich kann dem Herrn Vorsitzenden v. Cohausen nur beipflichten, daß es sehr dankenswerth wäre, wenn die Redaktion jenes Lieferungswerkes mehrere Tafeln der Darstellung der vorzüglichsten Typen jenes gewaltigen, für die Kultur Germaniens so hoch bedeutsamen Formen-

kreises widmete und wenn die Direktion des Mainzer Museums sei es Originale erwürbe, sei es in Abgüssen sammelte. Die so wichtige vorgeschichtliche Angelegenheit soll, falls thunlich, auf der nächsten Generalversammlung des Gesammtvereins wiederum weiter verfolgt werden.

Zur Verdeutlichung der Nr. 1 f), welche lautet:

> Das Wellenornament und ähnliche Ornamente in der heidnisch-slavischen Töpferei. Ist dasselbe und ist überhaupt die heidnisch-slavische Töpferei von der römischen Töpferei beeinflußt worden?

legt Herr Friedel eine Menge verzierter wendischer Scherben aus dem gewaltigen Burgwall von Drense bei Prenzlau in der Uckermark vor und bemerkt, daß hinsichtlich der Wenden eine mindestens mittelbare Beeinflussung durch die römische Kultur anzunehmen sei.

Das Wendenvolk tritt zwar erst vom 5. und 6. Jahrhundert ab in den Gegenden, die es mehrere Jahrhunderte unbeanstandet besetzt hat, auf, in Gegenden, die das römische Imperium zumeist gar nicht oder höchstens ganz vereinzelt und ganz vorübergehend an wenigen Stellen erduldet haben, aber man darf nicht übersehen, daß die Wenden weite Wanderungen gemacht und daß sie mit solchen südlicheren Slavenstämmen commercium und connubium gehabt haben, deren unmittelbare Berührung mit römischer Kultur nicht geleugnet werden kann.

Die Aehnlichkeit der wendischen Poterie mit der römischen besteht in gewissen Gefäßformen und in gewissen Gefäßverzierungen. Es giebt wendische und römische Kochtöpfe, deren besondere Form so übereinstimmt, daß man sie, in gewisser Entfernung gesehen, nicht unterscheiden kann, zumal wenn der slavische Töpfer die Drehscheibe, was häufig der Fall, angewendet hat. Manche Ornamente, insbesondere die mit einem schmalen kammähnlichen Werkzeug ausgezogene Wellen- und Schlangen-Verzierung, erinnern an ähnliche Verzierungen auf römischen Gefäßen ganz ungemein. So sind auf dem Birglstein bei Salzburg viele Gefäße ausgegraben und im Städtischen Museum zu Salzburg verwahrt, welche eine so erstaunliche Mischung römischer und slavischer Elemente zeigen, daß es lange dauert, bis man sich unter der Erwägung, der Slave werde wohl eher den Römer, als der kultivirte Römer den Barbaren nachgeahmt haben, dafür entscheidet, hier römische Kunsterzeugnisse zu sehen, wofür auch der Leichenbrand zu sprechen scheint, wenn man nicht ein slavo-römisches Mischvolk hier annehmen will. Zur Erhärtung dieser Behauptungen verweise ich u. A. auf folgende aus dem Birglsteiner Todtenacker ausgegrabene Gefäße: eine röthlich graue, ca. 30 cm hohe Urne, auf der Drehscheibe gefertigt, verziert im Schlangenornament, welches mittels eines kammartigen Werkzeuges eingeritzt ist und ungemein an das Wendische erinnert, der Rand scharf profilirt. Das mit Leichenbrand theilweise gefüllte Gefäß wurde auf einem quadratischen römischen Ziegelstein stehend gefunden. Ferner aus gleicher Masse, auch auf einem ähnlichen Ziegel stehend, eine Urne (Nr. 340) mit Leichenbrand, etwas höher, mit weitem Hals und scharf eingeschlagenem Rand, oben mit zwei Reihen hochkettenartiger, dann mit einer Reihe flachkettenartiger

Das deutsche Thor in Metz.

Nach einer Aufnahme des Hofphotographen F. Albert Schwartz zu Berlin.

Verzierungen; dann folgen die bei slavischen Gefäßen so beliebten flachriefen- oder bänderartigen Streifen seicht vertieft um den unteren Theil des Urnenbauches. Sodann Nr. 330 (blauer Zettel) ganz gleich mit 340, dann 390 und 391 dem ersterwähnten Gefäß sehr ähnlich, 390 mit zum Theil flachkettenförmiger Verzierung, 391 mit Wellen-Verzierung. Auch in Form hoher Schalen, sogenannter Kumpen, und in Form unserer Blumentöpfe, also in Mustern, die bei den Slaven beliebt — alle diese Gefäße ohne Henkel aber mit einzelnen Henkelgefäßen und mit gläsernen Urnen zusammen gefunden. Endlich kommen hier römische Gefäße mit Verzierungen vor, welche durch Stempel eingedrückt sind, eine Ornamentirungsweise, die bei den Slaven, besonders den Wenden, in recht ähnlicher Art und als augenscheinlich wohl beliebt nachgewiesen werden kann.

Dabei behauptet der Slave, bei aller Nachahmungssucht, doch mit der ihm eigenen nationalen Zähigkeit gewisse nationale Eigenthümlichkeiten: die rohe Mischung der Thonmasse mit Stein-Bischen, die grobe Tünchung der Gefäße, ledergelb oder dergl., und den Mangel der Henkel, letztere Eigenthümlichkeit ein hervorstechender Beweis für die Ursprünglichkeit und trotz römischer Einflüsse andauernde Rohheit der Sitten beim Slaven.

In den Mittheilungen der Anthropologischen Gesellschaft in Wien, Versammlung am 11. März 1884, berichtete Pfarrer Senf in Laugwitz bei Brieg in Schlesien über „Wiener Legionsziegel und Wellenornament", legt aber auf die Beeinflussung durch die bekannten wellenförmigen Risse, die sich auf altrömischen Ziegeln aller Zeiten und Orte befinden, zuviel Gewicht. Diese Ritzungen waren nicht bestimmt, sichtbar zu bleiben, sondern dienten lediglich zum bessern Anhaften des Mörtels; sie sind auf modernen italienischen Ziegeln, wie ich bei Florenz und Fiesole gesehen, mitunter noch im Gebrauch; ein Ornament ist damit nicht gemeint.

Leider ist für die Abgrenzung des römischen Einflusses auf die Südslaven bisher wenig geschehen, während dies doch so recht eigentlich eine Aufgabe der Museen und Vereine in den österreichischen Kronländern, in den Balkanstaaten, in Griechenland und in Rußland wäre. Möge hierzu die in Metz gegebene Besprechung den nöthigen Impuls geben.

Herr v. Cohausen macht darauf aufmerksam, daß das Wellenornament, welches man als eine Haupteigenthümlichkeit des Burgwalltypus hinzustellen pflegt, auch anderweitig, z. B. bei den Römern und Franken, vorkommt. — Er hält es — wie er schon im vorigen Jahre in Posen betont — für eine dringende Nothwendigkeit, daß die verschiedenen keramischen Gruppen: die Lausitzer, die Burgwallgefäße, die Töpfereien aus den Hügelgräbern, die Fränkischen u. s. f., nach ihren hauptsächlichsten und maßgebendsten, zumal aber ornamentalen Eigenschaften graphisch oder aber plastisch oder beides gleichzeitig auf Tafeln dargestellt und so jedem Interessenten zugänglich gemacht werden. Nur auf diese Weise wird eine allgemeine Uebereinkunft zu erzielen sein und den ewigen Verwechslungen vorgebeugt werden. Er beabsichtigt, bei dem Römisch-Germanischen Museum die hierzu nöthigen Arbeiten anzuregen. [Ist inzwischen geschehen.]

Herr Kofler möchte den Burgwalltypus auch auf die Funde in den von ihm untersuchten Ringwällen gelten lassen.

Herr Jacobi giebt an, einfaches Wellenornament in den Mardellen Homburgs v. d. H. angetroffen zu haben.

Herr Dr. Florschütz berichtet von der slavischen (Burgwall-) Keramik, die er in den Bauernburgen Coburgs, speziell hinter der Veste Coburg, ausgegraben. Die Gefäße, zum Theil große, bauchige Töpfe, waren hart, wenn auch nicht völlig durchgebrannt, ebenfalls zahlreich mit Glimmerstückchen durchsetzt, sehr dünnwandig und konnten nicht wohl ohne Drehscheibe angefertigt sein. Rand und Ornamentik waren die gleichen; vielfach lief, durch zu rasches Drehen der Scheibe, die einfache Rillenverzierung nicht in sich selbst zurück. Henkel fehlten durchaus. Ziemlich häufig war das, ebenfalls typische, erhabene Radornament auf dem Boden der Gefäße. Weitere Töpfereien vom Burgwalltypus wurden bei der Untersuchung der später zu erwähnenden vorgeschichtlichen Glashütten am Südabhang des Thüringer Waldes gefunden. Dieselben gehören augenscheinlich einer jüngeren slavischen Periode an. Form und Verzierung sind bei ihnen die gleichen geblieben; nur weisen sie einen großen breitgerillten, an römische Formen erinnernden Henkel auf. Ihr Glimmer entstammt dem Fichtelgebirge oder dem Böhmerwald.

Im Uebrigen schließt der Vortragende sich dem Wunsche Herrn v. Cohausens durchaus an. Auch er bedauert, daß durch die von den norddeutschen Forschern zuerst eingeführte und für große Strecken Norddeutschlands gewiß ganz korrekte Bezeichnung „Burgwalltypus" bezüglich der Slaven gerade solche Verwirrung hier und da verbreitet werde, wie es bezüglich der Germanen durch die Bezeichnung „Lausitzer Typus" geschehen sei. Die letztere Bezeichnung werde, indem man sie nur auf die Lausitz beziehe, leicht zu eng, die Bezeichnung Burgwalltypus, indem man sie auf ganz Deutschland, wo überhaupt Burgwälle oder Ringwälle ꝛc. seien, anwende, sehr leicht viel zu weit gefaßt.

Der erstgedachte terminus technicus sei ja wohl jetzt ganz zweckentsprechend durch die Bezeichnung ostgermanischer Typus, in welchem der Begriff „Niederlausitzer" oder „Lausitzer Typus" nur als eine einzelne und besondere Gruppe subsumirt werde, ersetzt worden. Leider fehle es aber bis jetzt noch an einem präzisen Ersatz für die Bezeichnung „Burgwalltypus", der denselben auf das von ihm eigentlich gemeinte engere Gebiet einschränke. Die Bezeichnung „Burgwalltypus" richtet in der That, wie der Vortragende versichern kann, besonders in Mitteldeutschland, wo es genug der Burgwälle oder Wallburgen, d. h. prähistorischer Refugien giebt, mancherlei Konfusion an. Wer dort von Scherben von „Burgwalltypus" hört, ist nur zu geneigt, dieselben mit den von ihm in den ältesten Ringwällen gefundenen zu identifiziren, während doch, soviel Referent weiß und seiner Zeit selbst im Spreewald beobachtet hat, dieser Charakter nur den Funden einer bestimmten, neueren, zunächst für die Lausitz festgestellten Befestigungsgruppe zugewiesen werden darf, welche nach den Untersuchungen speziell Virchows direkt als slavisch, auf früher germanischem Boden, zu bezeichnen sind. In Süddeutschland, wohin die Slaven mit dem Wellenornament ihrer Töpfereien nicht vorgedrungen sind, ist es leichter, den Begriff des Burgwalltypus und der übrigen prähistorischen Keramik auseinander zu halten; in Mitteldeutschland aber, wo Referent vom Südabhang des Thüringer

Waldes herab bis über Würzburg hinaus die ausgesprochensten Bauernburgen (Burgwälle) fand, während daneben die mächtigsten und ältesten Steinringe sich erheben, würde eine präzisere und sachentsprechendere Bezeichnung mit großer Freude begrüßt werden.

Herr Friedel bemerkt demnächst, daß er nochmals hervorheben müsse, wie das Wellenornament nicht das einzig charakteristische für den Burgwalltypus ist. Vielfach kommen geflammte oder getupfte Muster, horizontale Striche und Rillenverzierungen, vielfach auch kleine senkrechte Strichmuster und mit Stempeln eingedrückte Verzierungen von mannigfaltigen Mustern vor. Die Gefäße sind rauh, mit Sand und Glimmer durchsetzt, relativ gut gebrannt, mitunter aber nicht durchweg auf der Drehscheibe gefertigt. Sie besitzen einen scharf profilirten Rand und sind immer henkellos. Da ein Modellirholz selten angewendet sein mag, so sind die altslavischen Gefäße meist unbeabsichtigt unsymmetrisch, d. h. etwas schief gerathen.

Die Wünsche der Mitteldeutschen, der Westdeutschen und Süddeutschen in Bezug auf eine Abänderung des technischen Ausdrucks „Burgwalltypus" würden sicherlich Berücksichtigung finden, namentlich sobald Herr Geheimrath Dr. Virchow und die so hoch bedeutende Berliner Anthropologische Gesellschaft hiermit übereinstimmen.

Da die slavischen charakteristischen Scherben in Norddeutschland keineswegs bloß in slavischen Burgwällen, sondern auch in Pfahlbauten, auf Inseln, Werdern, Rasten, Fischer-Drögstellen und Wohnplätzen anderer Art vorkämen, so wäre die Hinweisung auf das Wort Burgwall, weil es bei weitem zu eng sei, fortzulassen. Der Redner schlägt, da die hier in Frage kommenden technischen und stilistischen Eigenheiten nicht bloß den Wenden eigneten, vielmehr von allen altslavischen Völkern getheilt wurden, den Ausdruck „altslavischer Typus" oder kurz „Slaven-Typus" vor; wenn man im gegebenen Falle Werth auf die Hervorhebung die Begriffe „Burgwall", „Wall", „Verwallung", „Schanze" 2c. lege, so möge man „Slavenwall-Typus" sagen. Es wird erhofft, mit der deutschen bezw. Berliner Anthropologischen Gesellschaft diesbezüglich eine Verständigung zu erzielen.

Nr. 1 d) Glasur der vorgeschichtlichen bezw. frühmittelalterlichen Töpferwaare. Wie ist dieselbe in den rheinischen, zumal linksrheinischen Landen entstanden, wie stellt sich die römisch-rheinische Töpferei zur Entwickelung der Glasur?

Herr v. Cohausen: Die Glasur — dazu bestimmt, die Töpfereien nicht nur zu verschönern, sondern auch zu verdichten — wird bereits bei den Assyrern und Aegyptern an Ziegeln und Thonfiguren angetroffen. Die Römer haben sie verhältnißmäßig spät eingeführt und sind auf dem rechten Rheinufer nur spärliche und ziemlich mißlungene Versuche von Glasur angetroffen worden. Anders auf dem linken Ufer, wo z. B. Hettner in Trier und unter Anderen Herstatt in Köln sehr schön glasirte Gefäße aufgefunden haben. Die Franken haben die Glasur der Römer nicht fortgesetzt, sondern die Gefäße nur härter gebrannt und sowohl durch Einschwelen wie durch einen schwarzen Beguß die Dichtigkeit vermehrt. Später wurde, zumal am Rhein, eine Mischung von eisenhaltigem Lehm und Hochofenschlacke, sowie eine Bleioxydmischung zu einer Art von Glasur verwandt. Eine neue Technik kam auf durch die Verflüchtigung von Salz in dem glühenden, mit Steinzeug gefüllten Ofen, wodurch ein dünner Glasanflug entstand, der — ohne den Verzierungen ihre Schärfe zu nehmen — dem Gefäß einen glänzenden Schimmer verlieh und die Wirkung der Kobaltfarben noch erhöhte. In ein weiteres Stadium trat die Glasur der Töpfereien durch den Zusatz von Zinnsalzen, welcher erstere weiß und undurchsichtig machte und der Majolika und Fayence den Ursprung gab. Hiermit wurden bereits die ersten Schritte zur Nachahmung des chinesischen Porzellans eingeleitet. Doch soll die Geschichte der Glasur hier nicht weiter verfolgt werden.

Herr Jacobi hat in Rom glasirte etruskische Gefäße gesehen.

Herr Friedel bemerkt, wie auch nach seiner Kenntniß, insbesondere der französischen und der linksrheinischen Museen, glasirte römische Töpferwaare, anscheinend besonders in der spätern Kaiserzeit, daselbst nicht gar so selten sei, besonders auf Lampen, kleinen Krügen und Spielzeug; immerhin wäre sie eine Ausnahme. Herr Friedel bemerkt, daß nach seiner Wahrnehmung die Glasur, gelblich, bräunlich oder grünlich, nicht auf harter römischer Töpferwaare (Steingut), sondern ziemlich lose auf weicher Thonwaare sitze und daher leicht abblättere, bei manchen Stücken, namentlich solchen, die dem Regen ausgesetzt oder häufiger gewaschen worden, ganz abgeblättert sei. Bei der spätheidnischen wie frühchristlichen fränkischen, alemannischen und burgundischen Töpferwaare, obwohl deren Technik durch die Römer ersichtlich beeinflußt sei, fehle die Glasur, man habe eben die gewöhnliche harte römische Töpferwaare nachgeahmt. Dasselbe gelte von der merowingischen und karolingischen Töpferwaare und werde bei der Frage 1 e weiter zu erörtern sein. Gleichwohl sei die Herstellung der Glasur uralt und beispielsweise von den Aegyptern in früher Zeit übergeben. So habe Professor Dr. Paul Ascherson in Berlin Herrn Friedel in Afrika gesammelte altägyptische Topfscherben gezeigt, die fast nur noch aus der Glasur bestanden; die weiche Topfmasse, die den eigentlichen Topf gebildet, sei bis auf wenige Reste verwittert gewesen.

e) Zu Frage 1 e), welche folgender maßen lautet:

> In Norddeutschland wird die heidnisch-germanische (altfriesische und niedersächsische), weiter östlich bis nach Rußland die heidnisch-slavische (wendische, czechische, mährische, polnische) Töpferwaare meist unvermittelt durch eine gänzlich anders beschaffene Töpferwaare (hart gebrannt, meist grauschwarz, ohne Glasur [darunter kessel- und grapenförmige bauchige Gefäße] mit scharf profilirtem, weit umgeschlagenem Rande oder mit Krausen am Rande und Fuße, mit riefenförmigen Verzierungen [welche ein Spiralband bilden], mit Henkelgefäßen, während die heidnisch-slavischen Gefäße keine Henkel besitzen) verdrängt. Ist diese Töpferwaare unmittelbar oder mittelbar auf spätrömisch-rheinische Einflüsse zurückzuführen? Kommt sie überall in Elsaß-Lothringen vor? Wie weit geht sie nach Frankreich hinein?

berichtet Herr Friedel Folgendes:

Die Antwort auf die für die Kultur des östlichen Deutschlands und eines Theils der Slavenländer so wichtige Frage schließt sich an die Frage 1 d in mancher Beziehung an.

Besonders am Mittel- und Niederrhein entwickelt sich aus der frühmittelalterlichen, christlichen Töpferwaare der Franken eine Poterie von wenig gefälligen Formen und Farben, kesselförmige, grapenartige oder plumpurnenartige Gefäße, langgezogene ziemlich cylindrische Gefäße und solche, die zwischen den erstgenannten in der Mitte stehen, hart gebrannt, ohne Glasur, theils mit, theils ohne Henkel. In den frühesten christlichen Ansiedlungen Hannovers, Ostfrieslands, Bremens, Oldenburgs, Mecklenburgs, Schleswig-Holsteins, Pommerns, Brandenburgs, Posens, Thüringens, Sachsens u. s. f., finden sich diese Gefäße wieder. Je später die Christianisirung im Slavenlande, je später findet man diese Gefäße, beispielsweise in Hamburg, Bremen und Magdeburg früher als Berlin, Rostock und Stettin. Sie müssen also den Marsch von Westen her angetreten haben. Hören wir nun aus den mittelalterlichen Chronisten, wie Albrecht der Bär und andere Fürsten Ansiedler vom Niederrhein und den benachbarten Landen in das Wendenland gerufen, so wird es zweifellos, daß letztere die Technik ins östliche Deutschland mit herein gebracht haben. Bezüglich der heidnisch-niedersächsischen, friesischen und anglischen Bevölkerung findet dasselbe einige Jahrhunderte zuvor, bei Gelegenheit der Einführung des Christenthums, statt. Mit den Wenden — deren eigenthümliche Töpferei bei Frage 1 f berührt wird — hat diese Töpferei, obwohl sie im Wendenlande massenhaft vorkommt, nichts zu thun. — Die wendische Töpferwaare, vor Allem die benutzte Thonmasse, ist von jener hartgebrannten christlich deutschen vollkommen verschieden. Wohl aber ist es, offenbar in der Zeit der letzten Selbstständigkeit des Wendenthums und des Ringens der heidnischen mit der christlichen Kultur, wenn auch nur selten, vorgekommen, daß die Wenden versucht haben, jene christliche, aus spätrömisch-rheinischen Einflüssen hervorgegangene Töpferei in ihren Formen nachzuahmen, Versuche, die mitunter etwas komisch wirken; Belagstücke hierfür sind im Märkischen Museum mehrfach vorhanden, z. B. aus der wendischen Niederlassung auf dem Sommerfeldschen Berge oberhalb der Stadt Oderberg in der Mark und aus der Gegend von Fürstenwalde an der Spree.

Bei Trier kommt diese harte kunstlose Töpferwaare noch vor; in dem Museum der Stadt Metz gewahrte ich nur unvollkommene Spuren; die wenigen hier einschläglichen Gefäße sind röthlich, die typischen rheinischen grau, schwärzlich oder tiefblauschwarz. Die Moselgegend scheint überhaupt die Grenze des Steinguts, zu welchem im weiteren Sinne die hier in Frage kommenden Gefäße gehören, und des Weichguts (der Fayence mit Glasur) zu bilden. Die zahlreichen mittelalterlichen Gefäße, welche ich zu Paris vor wenigen Wochen sowohl im Musée de Cluny, wie im Musée Carnavalet, desgleichen im Musée National zu St. Germain-en-Laye gesehen, gehören nicht in jenen Formenkreis, sie sind alle mehr oder minder weich und fast durchgängig mit Glasur versehen.

Herr Cornill beobachtete das gleiche Vorkommen für Frankfurt a. M., nur daß diese Gefäße daselbst in späterer Zeit eine helle Glasur zeigen.

Herr Ohlenschlager erinnert an die verwandten bayerischen „Tegel", welche sich allerdings durch Graphitbeimengung auszeichnen. Er hält es zur Lösung der gestellten Frage für nothwendig, die Plätze zu bestimmen, an welchen das Material für diese im Allgemeinen gleiche und weitverbreitete spätere Keramik gewonnen wurde.

Herr v. Cohausen spricht sich ebenfalls für den niederrheinischen Ursprung aus und theilt mit, daß der Thon für diese Gefäße in der Grauwacke, da, wo dieselbe durch aufgestiegene Basalte unterbrochen ist, gelagert sei. Die Gefäße, häufig mit einem Salzanflug nebst Kobalt- und Manganfärbung, haben sich vom Niederrhein aus weit, besonders nach Westen, Norden und Osten verbreitet. Was den eigenthümlichen, gefälteten Fuß bei manchen derselben betrifft, so lag bei dessen Bildung die Absicht zu Grunde, das Gefäß nur mit einigen Punkten den Boden des Ofens berühren zu lassen. Ein gleichmäßiger, glatter Rand würde durch die fließende Glasur das Gefäß fest mit dem Ofen verbacken haben.

Nr. 1 g) Herkunft und Verbreitung des Glases und der Glasfabrikation bei den Germanen bezw. den Deutschen des Mittelalters, und wie ist insonderheit der Entwickelungsgang in den Reichslanden?

Herr v. Cohausen: Die Uebernahme der Glasfabrikation von den Römern aus Aegypten ist durch zahlreiche ägyptische und römische Gläser in unserem Wiesbadener Museum erwiesen und wird durch Schriftsteller aus dem Anfang unserer Zeitrechnung bestätigt. Die weite Verbreitung dieser Fabrikation im römischen Reich, namentlich in Gallien und insbesondere in der Eifel ist durch verschiedene interessante Funde von Gläsern, Glastiegeln und Anderem bezeugt. Ebenso bekannt ist die Weiterführung der Glasindustrie durch die Franken in ihren, von gleich hoher Technik aber durchaus eigenartigem Styl zeugenden, Gläsern. Wir würden dieser Fabrikation die späteren venetianischen Glasprodukte sich anschließen lassen, wenn nicht die Auffindung slavischer Glasöfen am Südrand des Thüringer Waldes diesen letzteren, trotz ihrer auf einer weit tieferen Stufe der Technik stehenden Fabrikate, einen Platz zwischen der fränkischen und der venetianischen Glasindustrie anwiese.

Herr Dr. Florschütz berichtet zur Erläuterung des eben Angeführten über die vor einigen Jahren stattgehabte Entdeckung mehrerer zerstörter Glasöfen auf dem Isaak, einem der Buntsandsteinformation angehörigen Vorberg des Thüringer Waldes, eine Stunde von der bekannten Fabrikstadt Sonneberg entfernt. Es wurden daselbst auf einer ganz versteckten Stelle verglaste Sandsteine aufgefunden, welche als Reste eines Schlackenwalles aufgefaßt werden konnten. Doch ergab die Untersuchung sofort die Substruktion eines aus rohen Bruchsteinen ohne Mörtel erbauten, hufeisenförmigen Glasofens mit Kohlenresten, Tausenden von kleinen Glastropfen, stark oxydirte Bruchstücke von Gläsern, zerbrochene Schmelztiegel aller Größe und zahlreiche dünne Eisenstäbchen, die zum Einschieben der kleingehenkelten Tiegel wie ebenso zum Umrühren der Glasmasse gedient haben mochten. Dieser Fundstelle schlossen sich in Kürze noch weitere in der Nachbarschaft an; alle mit dem gleichen Ergebniß, alle die Spuren einer plötzlichen, gewaltsamen Zerstörung zeigend. Bronzen fehlten, von Eisen wurden mehrere längliche, schmale Messer, eine kleine Art von eigenthümlich breiter Schneide (wie sie in den Reihengräbern von Ulm gefunden worden ist), vielleicht auch der Bügel einer Fibel (?) erhoben. Sehr interessant waren die

keramischen Ueberreste, auf welche bereits hingewiesen wurde. Die zahlreichen Scherben von Gebrauchsgefäßen trugen den ausgesprochensten slavischen Burgwallcharakter mit Wellenornament und dem Speichenrad; ihr Glimmer verwies auf die östlich benachbarten Gebirgsstöcke. Auffällig nur waren die breiten, gerillten Henkel. Die Masse der ebenso gewaltsam zerschlagenen Schmelztiegel aber war, wie eine fachmännische Untersuchung ergab, einem Thonlager entnommen, welches, etwa drei Stunden von der Fundstelle entfernt, noch heute für die Fabrikation feuerfester Waare ausgebeutet wird. Das daselbst gelegene Dorf, heute Kipfendorf, hieß urkundlich noch bis zum Anfang des 14. Jahrhunderts Windisch-Einberg im Gegensatz zu dem eine halbe Stunde davon gelegenen Deutsch-Einberg. Die chemische Untersuchung des Glases ließ dieses als Kaliglas, aus feinstem Sand und Holzasche hergestellt, erkennen, während die römischen und fränkischen Gläser bekanntlich aus Natronglas bestehen. Die meisten Glasreste waren grünlich; viele, zumal kleine Ringe, durch Kupferzusatz blau. Die aufgefundenen Töpfereien zwingen uns, diese alten Glashütten den Slaven, und zwar Slaven einer jüngeren Zeit, im Gegensatz zu den thüringisch-fränkischen Burgwallslaven, zuzuschreiben und sie in die Zeit von vielleicht 800 bis 1000 n. Chr. zu verlegen. Wenn wir sie vorgeschichtlich nennen, so hat dies seine Begründung darin, daß historisch erst im Jahre 1595 die so blühende Glasindustrie des Thüringer Waldes durch zwei Fachleute: Müller und Greiner, ins Leben gerufen wurde.

[Es sind Bruchstücke einzelner Schmelztiegel sowie eine Anzahl meist tropfenförmiger Glasflüsse ausgestellt.]

5. Im lothringischen Hügelland finden sich zu vielen Hunderten napfförmige Gruben (Mare oder Pule genannt) von 10 bis 30 m Durchmesser, die nicht geologisch erklärbar sind. Kommen dieselben auch sonst in Deutschland in dieser Massenhaftigkeit vor? Wer hat sie angelegt? Welchen Zwecken haben sie gedient?

Herr Dr. Wolfram berichtet unter Hinweis auf eine Arbeit des Herrn Forstbeamten Bruchholtz sowie die Mittheilungen des Herrn Forstmeister v. Daacke Folgendes über die Mare: Im lothringischen Hügellande findet sich eine bedeutende Menge napfförmiger Bodenvertiefungen, meistens auf Anhöhen und deren Abhängen gelegen. Man trifft sie oft zu großen Gruppen vereinigt [eine vorliegende Karte zeigt geradezu dorfähnliche Anlagen] und werden sie insgemein als Mare bezeichnet. In den Wäldern stellen sie sich meistens als kleine Weiher oder Sumpflöcher dar, auf den Feldern sind sie häufig überackert. Ihre Anzahl ist stellenweise so auffallend, daß sie ein besonderes Charakteristikum der Gegend bilden. Meist sind sie von runder Form, oft zu dreien gruppirt, nicht selten durch einen Weg miteinander verbunden. Ihr Durchmesser schwankt von 8 bis 30 Meter bei zwei und mehr Meter Tiefe. Unter der Wasser- oder Schlammschicht, welche ihre Oberfläche bildet, findet sich, so weit sie untersucht sind, eine Humus- und darunter eine Kohlenschicht, welche von einer undurchlässigen Schicht von kompaktem Thon unterlagert ist. Dann folgt der mit Kalksteinen untermengte Urboden. In den bis jetzt untersuchten Maren haben sich mancherlei, wenn auch im Ganzen wenige Funde ergeben: vierkantig bearbeitete Hölzer, zum Theil mit Durchlochung, mancherlei Töpfereien, Steinwerkzeuge und Knochenreste. Bisweilen zeigt der Boden Spuren von längerer Feuereinwirkung, in einzelnen Fällen eine Steinpflasterung. Die Franzosen waren geneigt, den Ursprung dieser Mare in geologischen Ursachen zu suchen, besonders in Senkungen über ausgewaschenen Gypsstöcken; doch sind die Bodenverhältnisse viel zu wechselnd, um diese Annahme allgemein gelten zu lassen. Andere sahen in den Maren Zisternen und Wasserbehälter auf den ziemlich wasserlosen Hochflächen, Andere wieder hielten sie für künstliche Eingrabungen aus der Zeit der Franzosenkriege. Gegenwärtig neigt man im Allgemeinen der Ansicht zu, daß sie durch Menschenhände entstanden sind und in der Mehrzahl als prähistorische Wohnräume gedient haben (Heidenpullen).

Herr v. Cohausen erinnert daran, daß bereits im Jahre 1866 Bach in den Mémoires de la société archéologique de la Moselle die Mare von Sirk, Metzerwies und in dem Walde von Aubigny besprochen hat, und verweist auf ähnliche Vorkommnisse in der Schweiz (z. B. Schaffhausen gegenüber). Jedenfalls stehen die Mare in enger Verwandtschaft zu den in Deutschland so viel vorkommenden und häufig beschriebenen Mardellen.

Herr Jacobi erwähnt einige Mardellen in der Nähe Homburgs v. d. Höhe, welche auch oft, ohne zu Tage zu treten, in, wenn auch kleinen, Gruppen zusammenliegen, 4 m Durchmesser zeigen und in gebrannten Lehmstücken Abdrücke von Flechtwerk, welche einst das Dach bilden halfen, erhalten haben.

Herr Paulus berichtet von Mardellen in Lothringen, woselbst sie auch zuerst ihren Namen erhalten haben. Sie kommen daselbst in einem Durchmesser von 2 bis 40 m vor und finden sich nicht in der Nähe von Quellen und Gewässern.

Herr Kofler sagt, er habe die Mardellen in unzählbarer Menge in Hessen angetroffen von verschiedenster Größe und von verschiedenen Formen, oft mit treppenförmigem Eingang. Er hat in einzelnen Steinlager, Steinwerkzeuge, Getreideüberreste, auch eine la Tène-Fibel gefunden. Die Zahl der Mardellen bei Großgerau schätzt er auf über — 5000!

Herr v. Cohausen berichtet von den Mardellen im Löß in und um Wiesbaden. Die treppenförmigen Mardellen vor dem jetzigen Archivgebäude ergaben glockenförmige Töpfe mit Stollen, Steinbeile, sowie ein großes eisernes Messer der la Tène-Form und das Bruchstück eines römischen Ziegels.

Herr Jacobi betont, daß im Homburgschen die Mardellen gerade in der Nähe des Wassers liegen. Die bei Gonzenheim vorkommenden sind sehr weit vor die Römerzeit zurück zu setzen.

Herr Friedel vergleicht diese Pule oder Mare mit Gruben- und Höhlenwohnungen, deren Aufdeckung er in der Türkenschanze[1]) bei Lengyel, unweit Kurd-

[1]) Türkenschanze bedeutet, wie in Norddeutschland der Ausdruck „Schwedenschanze", eine vorgeschichtliche Umwallung. Wie in Ungarn die blutige Türkenherrschaft, so hat in Deutschland der dreißigjährige Krieg mit den Einfällen der Schweden sich der Volksphantasie unauslöschlich eingeprägt, daher werden unheimliche, in die Vorzeit zurückweisende Schanzwerke mit diesen beiden Völkern gern in Verbindung gebracht. Beiläufig ist der Versuch, die Schwedenschanzen als Suevenschanzen zu erklären, eine gelehrt sein sollende, aber unkritische Spielerei,

Szibrák, Grafschaft Tolna, nahe der von Budapest nach Fünfkirchen führenden Eisenbahn, beigewohnt. Der Graf Alexander Apponyi ließ den inneren Raum der Türkenschanze, der mit Buchen bestanden war, abholzen; nach Entfernung der Humusdecke kam die gelbe Löß-Bildung, aus welcher die Türkenschanze besteht, zu Tage; wo nun schwarze Humusstellen waren, grub man vorsichtig weiter und leerte auf diese Weise eine Menge von kunstgerecht angelegten Gruben und Höhlen aus, auf deren Boden sich Aschen- und Brandschichten, Herde und Geräthe aller Art fanden. Mitunter zweigten von einer Höhle sich noch mehrere andere ab, so daß ein zusammenhängendes System von unterirdischen menschlichen Wohnungen der Urzeit entstand. Bei einigen dieser Wohnungen waren, um in die Tiefe zu gelangen, Stufen in den fest zusammenbackenden Löß eingeschnitten. In einer der Höhlen, welche so geräumig war, daß darin eine Tafel für mehrere Personen servirt werden konnte, wurde Herrn Friedel ein leckeres Mittagsessen vorgesetzt, wobei der Raum sich als angenehm kühl erwies, während draußen eine echt südungarische schwebende Mittagsgluth herrschte. Vergl. Herrn Friedels Bericht im Korrespondenzblatt 1887 S. 151. Die größten Verdienste um die Erforschung dieser Höhlenwohnungen hat der katholische Pfarrer Moriz Wosinsky, unter dessen Anleitung Graf Apponyi in Tolna ein Grafschafts-Museum gestiftet, in welchem die Fundstücke der Schanze hinterlegt sind. Beschrieben ist die Sache in Herrn Wosinskys illustrirtem trefflichen Werk „Das prähistorische Schanzwerk von Lengyel, seine Erbauer und Bewohner", Budapest 1888 ff. Der Vortragende ist mit Herrn Wosinsky der Meinung, daß diese Gräberwohnungen etwa mit Holzwerk, Schilf, Moos und dergl. überdacht waren, wie dies auch die Mare-Wohnungen in Lothringen gewesen sein mögen. Die Kultur scheint eine ähnliche in beiden Ländern in jener Vorzeit gewesen zu sein. Es ist in der Nähe der Lengyeler Gruben eine Menge von sorgfältig bestatteten menschlichen Gerippen ausgegraben, welche mitunter Geräthe aus Stein, Bein und Horn bei sich führten. Doch mag die Ansiedlung noch bis in die metallische Zeit, wenigstens in die ältere Bronzezeit theilweise mitübernommen worden sein; immerhin finden sich in den untersten Schichten nur jungsteinzeitliche Spuren. Ein dergleichen Gerippe und einige Kulturgegenstände befinden sich in der vergleichenden Sammlung des Märkischen Museums, eine größere Ausstellung von Lengyels Schanze hatte M. Wosinsky auf der Versammlung der deutschen anthropologischen Gesellschaft zu Wien im August d. J. veranstaltet. Einer Einladung der gastfreundlichen Herren Apponyi und Wosinsky folgend, begab sich eine Anzahl der in Wien erschienenen Forscher zum Besuch der Grubenwohnungen von Budapest aus nach Lengyel. Diese Grubenwohnungen bilden überhaupt ein Charakteristikum der jüngeren Steinzeit und scheinen, wo es die klimatischen sowie Grund- und Bodenverhältnisse erlaubt haben, überall in der alten wie neuen Welt vorgekommen zu sein. Die Germanen besaßen dergleichen unterirdische Behausungen, wie wir aus den klassischen Schriftstellern wissen, bis in die römische Kaiserzeit hinein.

Herr Paulus erinnert an treppenartig angelegte Brunnen.

Herr Ohlenschlager hat die Mardellen auch in Bayern in großer Anzahl, oft gruppenweise in der Nähe von Hügelgräbern, angetroffen. Sie treten daselbst in verschiedenster Form auf, doch ist ihre Mehrzahl kreisförmig, nicht selten, wie z. B. in Mühlholz, mit aufgeworfenem Rande. (Dasselbe Verhalten hat Herr Florschütz an einer größeren Mardelle im Württembergischen gefunden.) Bisweilen sind sie, wie manche lothringische Mare, durch einen Weg verbunden.

Herr Dr. Wenzel ist überzeugt, daß die Mare Urwohnungen sind. Ihre Höhlung war von einem aus Stangenwerk zusammengestellten Dach überdeckt, das mit Rasen oder Fellen bekleidet sein konnte und innen wohl vielfach mit Lehm ausgestrichen war. Die entsprechenden Wohnungen finden wir jetzt noch im hohen Norden. Lange Zeit in Gebrauch, pflegen derartige Kulturzustände oft sehr rasch und plötzlich zu verschwinden, wie wir dies heute noch unter Anderem auf Neuseeland beobachten.

Herr Ohlenschlager hat neben den Mardellen in Bayern noch viele räthselhafte, tiefe Gruben beobachtet (vom Volksmund meist als Donnerlöcher bezeichnet), die nicht zu ersteren gerechnet werden dürfen, sondern wohl meistens geologischen Einwirkungen ihre Entstehung verdanken.

Herr v. Cohausen hält es für geboten, den Maren nicht eine einheitliche Entstehung zuzuweisen. Zwischen zahlreichen Wohnungen, als welche auch er die Mehrzahl der Mare betrachtet, mag so manche theils künstlich angelegte, theils durch natürliche Vorgänge geschaffene Zisterne, mancher sogenannte Ping sich befinden. Es haben in der Tertiärformation des Landes jedenfalls sehr viele Auslaugungen und Einstürze stattgefunden, und nur eine eingehende und sorgfältige Untersuchung vieler Mare wird einen genaueren Einblick verschaffen.

Herr Dr. Florschütz macht schließlich darauf aufmerksam, daß in der Mehrzahl der von ihm an verschiedenen Orten, besonders im Keuper- und jurassischen Gebiet, untersuchten Mardellen ein künstlich aus undurchlässigem Thon oder Letten hergestellter Boden nachzuweisen war, zu dem das Material oft ziemlich weit hatte hergeholt werden müssen. Dieser tennenartig festgeschlagene Boden trug in den meisten Fällen einige zusammengelegte Herdsteine aus Sandstein, welche eine intensive Feuereinwirkung erkennen ließen, wie auch in der Regel der mit Asche, Resten von Thierknochen und Gefäßtrümmern überdeckte Thonboden selbst durch die Einwirkung der Feuerung zu Backsteinhärte gebrannt war. Derselbe künstlich hergestellte Boden wird auch überall in den Maren zu finden sein, wenn dieselben ursprüngliche Wohnplätze waren. Seine Undurchlässigkeit mag es veranlassen, daß an vielen Stellen die Mare sich heute als Wasser- und Schlammtümpel darstellen und infolge dessen als Zisternen gedeutet werden.

6. Der Sumpf des Seillethals ist durch rohe Backsteinmauerungen wegbar gemacht. Kommen diese auch sonst vor? Sind sie keltischen oder römischen Ursprungs?

Herr v. Cohausen: Der erste Satz würde sich vielleicht etwas sachgemäßer so stellen lassen: daß sich in Sümpfen des Seillethales große, dichte Lagen von aus der Hand geformten, gebrannten Thonlößen finden, auf denen z. B. Marsal erbaut ist. Die kategorische Frage: ob keltischen oder römischen Ursprungs? kann zunächst

---

welche durch die einfache Thatsache, daß der Name Schwedenschanzen erst nach dem dreißigjährigen Kriege aufkommt, unwiderleglich beseitigt wird. E. Friedel.

nur dahin beantwortet werden, daß wir sie einfach als prähistorisch bezeichnen. Ihr spezieller Charakter ist erst noch durch eingehende Untersuchungen festzustellen.

Herr v. Hammerstein fragt, ob die Briquetages bereits auch an anderen Orten zur Beobachtung gelangt sind.

Herr v. Cohausen verneint dies. Die Briquetages bilden ein Vorkommen, das als künstliche Inselbildung sich den Pfahlbauten, Terramaren und Crannoges an die Seite stellt, aber bis jetzt nur im Thal der Seille nachgewiesen worden ist. Im Uebrigen wird hier auf den ausführlichen Bericht des Pfarrers Paulus verwiesen.

7. Auf lothringisch-elsässischen Bildwerken finden sich häufige Uebergangsformen vom Merkur zum Vulkan und umgekehrt. Ist das auch sonst schon beobachtet worden?

Herr Dr. Otto Adalbert Hoffmann—Metz: Es ist eine auffallende Erscheinnng, daß die in unseren rheinischen Gegenden gefundenen Vulkanbilder den Gott der Schmiede und Hüttenleute vielfach jugendlich unbärtig zeigen, im Gegensatz zu dem sonst bärtigen Typus der römischen Vulkandarstellungen. So enthält zum Beispiel das Museum von Trier zwei dieser jugendlichen Vulkane. Eine weitere Eigenthümlichkeit ist die Aehnlichkeit dieser Vulkan- mit den Merkurtypen unserer Gegenden, die mir den Gedanken nahe legte, es möchte sich hier um einen Uebergangsprozeß beider Kunsttypen ineinander handeln, der durch innere und äußere Aehnlichkeiten beider Göttergestalten begünstigt bezw. veranlaßt wurde.

Was wir von dem Kultus des Vulkan in Gallien kennen, ist sehr wenig; zu den autochthonen Gottheiten hat der letztere nicht gehört, wenngleich seine Bekanntschaft, vermittelt durch die Beziehungen der Gallier zu den Römern, hie und da vorausgesetzt werden darf.[1]) Die Seltenheit der Denkmäler und der Umstand, daß Cäsar in der bekannten Stelle des sechsten Buches des gallischen Krieges (Kap. 17) ihn unter den Gottheiten der Gallier nicht erwähnt, bestätigen die Ansicht, daß Vulkan als ursprünglich fremde, römische Gottheit erst später in den gallischen Religionskreis eingeführt worden ist.

Auf der anderen Seite finden wir die Funktionen, welche nach griechisch-römischer Vorstellung Vulkan versah, in der Mythologie der Gallier von Merkur ausgefüllt. Teutates—Merkur ist nach gallischer Anschauung nicht nur Gott des Handels und der Reisen, sondern vor allen Dingen auch Gott der Industrie, — „hunc omnium inventorem artium ferunt“, bemerkt Cäsar ausdrücklich. Daß aber unter dieser Industrie die Metallindustrie, die sich in Gallien einer hohen Blüthe erfreute, in erster Linie zu verstehen ist, dürfte kaum zweifelhaft sein. Teutates—Merkur, der Haupt- und Nationalgott der Gallier, ist der Beschützer auch des einheimischen Hütten- und Erzgewerkes, und es dürfte nicht Wunder nehmen, ihm gelegentlich auch mit der Feuerzange in der Hand auf den Denkmälern zu begegnen. Es ist eine Vermuthung meinerseits, daß Merkur von der gallischen Vulgärbildnerei in der That mit diesem Symbol der Feuerindustrie ausgestattet worden ist, und zwar infolge Bekanntwerdens der Bevölkerung mit dem römischen Vulkantypus. Der Gallier besaß seinen Gott der Schmiede in dem Merkur—Teutates; er sah jetzt auf römischen Bildwerken eine Gottheit, ausgerüstet mit Feuerzange, Hutkappe und kurzem Mantel (Chlamys) oder Arbeitskittel[1]); es lag daher für das Volk sehr nahe, diesen Gott der Schmiede für den einheimischen „inventor omnium artium“, den Merkur, zu halten, und diesen einheimischen Merkur auch gelegentlich mit jenen angeblich römischen Merkurattributen auszustatten. Ich halte es nicht für unwahrscheinlich, daß die entfernte Aehnlichkeit des räthselhaften Merkurstabes auf primitiven[2]) Bildwerken mit einer Zange der Verwechselung beider Typen Vorschub geleistet hat, wie ja ähnliche irrthümliche Umbildungen auf dem Gebiete der antiken[3]) wie modernen Bildnerei keineswegs zu den Seltenheiten gehören. So halte ich es für nicht unwahrscheinlich, daß der auf gallischen und rheinischen Bildwerken erscheinende bartlose, jugendliche Vulkan im Grunde genommen den Typus des Merkur mit den Emblemen des Vulkan darstellt, daß also auf einzelnen Bildwerken in dem Hammer und Zange führenden Jünglinge thatsächlich Merkur zu erkennen ist.

Hierfür scheint noch ein Umstand zu sprechen. Auf den sogenannten Viergötteraltären ist Merkur eine stehende Figur; außerordentlich häufig findet er sich hier mit Juppiter, Mars, Juno, Herkules ꝛc.; mir ist indeß kein einziger Fall in Erinnerung, wo Merkur an ein und demselben Postament mit Vulkan zusammen sich fände. Wenn mich meine Beobachtungen nicht täuschen, so findet sich an den wenigen Exemplaren, wo Vulkan erscheint, die Stelle des Merkur von diesem letzteren eingenommen. Hält man dazu die oben erwähnte große Aehnlichkeit beider Götter an manchen Bildwerken[4]), so wird man nicht umhin können, in dem Zusammentreffen beider Momente eine Stütze für die oben ausgesprochene Vermuthung zu erblicken.

Zur Erläuterung sei auf zwei von Donner und Richter auf derselben Tafel 5 der Westdeutschen Zeitschrift veröffentlichte Viergötteraltäre des Aschaffenburger Museums hingewiesen, die das Letztgesagte treffend illustriren.

Auf Fig. A finden sich die üblichen Viergötter Herkules, Minerva, Juno, Merkur. Auf einem anderen Steine (Fig. C) folgen aufeinander Herkules, Minerva, Juno, Vulkan; wo also auf dem größeren Steine Merkur steht, ist hier Vulkan eingetreten, und zwar ein Vulkan mit so auffallend merkurähnlichem Aeußeren, daß es erst eines zweiten, genaueren Blickes auf Amboß und Zange bedarf, um in ihm den Gott der Schmiede zu erkennen. Insonderheit kann man von dem Kopfe dreist behaupten, daß es ganz und gar der eines Merkur ist; weder Gesicht noch Kopfbedeckung haben etwas mit den landläufigen Vulkantypen gemein.

[1]) Vergleiche Dom Martin, Relig. des Gaulois II, liv. IV., p. 7.

[1]) Siehe diesen an dem Merkur von Venedig: Clarac, mus. d. sculpt. IV, pl. 663, Fig. 1534.

[2]) Vergl. z. B. die Merkurbilder vom Donon. (Schöpflin, Als. ill. I, Taf. II, Fig. 1.)

[3]) Vergleiche die hochinteressante Metamorphose des Praxitelischen Hermes zu einem Bacchanten mit Nebris und Traube. (Jahrbuch d. archäol. Instit. 1887, Taf. 6.)

[4]) Wie schwer oft beide Gestalten zu unterscheiden, zeigt u. a. der Merkur auf dem Relief im Louvre (Clarac, mus. d. sculpt. t. II, pl. 126, Fig. 118.)

Willens, der Frage weiter nachzugehen und die einzelnen in Betracht kommenden Merkur- und Vulkandarstellungen einer genaueren Prüfung auf ihre Verwandtschaft hin zu unterziehen, mochte ich die Gelegenheit nicht vorübergehen lassen, die obige Vermuthung einer geehrten Versammlung zu geneigter Prüfung und eventueller Entscheidung gehorsamst zu unterbreiten.

Herr Ohlenschlager fragt, ob diese Vermengung des Merkur mit dem Vulkan schon in römischem Sinne stattgefunden, oder ob sie nur der in Gallien einheimischen Anschauung entsprach.

Herr Dr. Hoffmann kann dieselbe nur der einheimischen Auffassung, in welcher Merkur stets die Hauptrolle spielte, zuschreiben. Er bemerkt noch auf eine Anfrage des Herrn v. Cohausen, daß derartige Vulkanbilder nicht in Metz, wohl aber im Museum von Trier aufgestellt seien. —

Zum Schluß der Sitzung legt Herr Jacobi eine Anzahl vorzüglicher silberner Nachbildungen römischer Fibeln (die Originale von der Saalburg) zur allgemeinen Kenntnißnahme vor. Mehrere Mitglieder erwarben dergleichen Stücke als Geschenke für ihre Gattinnen.

Protokoll der vereinigten dritten (mittelalterlichen) und vierten (archivischen) Sektion.

Die bezeichneten, als Abtheilung II zusammengefaßten Sektionen, für welche sich 17 Herren unterschrieben hatten, wählten den Archivrath Herrn Dr. Jacobs aus Wernigerode zum Vorsitzenden, während Herr Dr. P. Zimmermann aus Wolfenbüttel die Güte hatte, das Schriftführeramt zu übernehmen.

Von den im Programm der Versammlung verzeichneten Fragen gelangten die Nummern 2, 9, 10 und 11 zur Besprechung. Zu der Frage:

> Welche Tauf- oder Rufnamen von Personen beiderlei Geschlechts lassen sich aus verschiedenen Gegenden Deutschlands in der Zeit vor und einige Jahrzehnte nach der Reformation aus dem Kreise der Kalenderheiligen und aus dem Schatze der einheimischen deutschen Rufnamen aus Urkunden, Druckschriften, Bürgerbüchern und Verzeichnissen als herrschende darstellen?

schien zwar bemerkt werden zu müssen, daß sie einestheils eine so weit reichende, eingehende Studien und Auszüge erfordernde sei, daß sie sich schwer in einer kurzen Besprechung bestimmt und fruchtbar behandeln lasse, anderntheils aber auch wieder zeitlich so enge gefaßt, daß sie für eine ersprießliche Vergleichung zu wenig Spielraum biete. Gleichwohl wurde der allgemein anerkannten Wichtigkeit des Gegenstandes wegen auf die Frage eingegangen und ein befriedigenderes Ergebniß unter der Voraussetzung erwartet, daß sich mehrere der Anwesenden eingehender auf die Besprechung vorbereitet hätten.

Wie es die Fragestellung bereits andeutet, kam es darauf an, nicht nur eine bestimmte Zeit, sondern auch eine enger begrenzte Gegend der Vergleichung zu Grunde zu legen. Und da die Frage von der Voraussetzung ausgeht, daß die große geistige Bewegung, welche durch die kirchliche Reformation bedingt wurde, alsbald einen wesentlichen Einfluß auf die Namengebung ausgeübt habe, so konnten für die Rufnamen in dem nächsten Jahrzehnt vor der Reformation nur die Urkunden in der nächsten Zeit seit oder nach der Reformation, also etwa von 1520 bis 1545, herangezogen werden, da die darin genannten Personen fast alle erst in reiferem Lebensalter auftreten. Dementsprechend müssen die Namengebungsbeläge für die Zeit unmittelbar nach der Reformation auch erst in den letzten Jahrzehnten des sechszehnten Jahrhunderts bis etwa zum dreißigjährigen Kriege gesucht werden. Wo die Reformation später Eingang fand, rücken die Vergleichungszeiten dementsprechend auch weiter vor.

Nächst verschiedenen mehr allgemeinen Beobachtungen, welche mehrere Mitglieder der Abtheilung zur Besprechung brachten, knüpfte sich die Vergleichung an die Prüfung größerer Namenreihen, welche der Vorsitzende aus Stadt und Grafschaft Wernigerode und Herr Rektor Jungk aus Saarbrücken aus der einen kleinen Theil des trierschen Kreises Ottweiler bildenden, ehemals nassau-saarbrückenschen Herrschaft Ottweiler zusammengestellt hatte.

Hinsichtlich Wernigerodes gehörten die Namen von 1525 und 1528 den Urkunden betreffend den Bauernkrieg in der Grafschaft im gräflichen Archiv zu Wernigerode, gedruckt in den Geschichts-Quellen der Provinz Sachsen Bd. XV und den Verzeichnissen über den großen Brand zu Wernigerode, August 1528, im Stadtarchiv zu Wernigerode, an.

Für die nächste Zeit nach der bereits sehr früh in die Grafschaft vorgedrungenen Reformation bot ein 452 Namen enthaltendes Verzeichniß wernigerödischer Bürger, die im Juli 1587 dem Grafen zu Stolberg huldigten, einen geeigneten Anhalt.

Bei der Herrschaft Ottweiler, in welcher, nach Herrn Rektor Jungks Angabe, die Reformation um 1575 eingeführt wurde, lieferte die vorreformatorischen Namen die Veranlagung der Türkensteuer vom Jahre 1542, die sich übrigens ihrer Reichhaltigkeit wegen auch für andere Gegenden Deutschlands zu solcher Vergleichung besonders eignen dürfte. Als nachreformatorische Rufnamenquelle in der Herrschaft Ottweiler hatte Herr Rektor Jungk die Kriegsschatzung von 1627 benutzt.

Fragen wir nun, wie auf Grund der angegebenen Quellen von 1525 bis 1528 für Wernigerode die Antwort auf die gestellte Frage lautet, so sind hier von 310 zur Vergleichung herangezogenen Mannsnamen 201 undeutsch, dagegen 109, also etwas über ein Drittel, deutsch.

Die 201 außerdeutschen Beispiele vertheilen sich auf 35 verschiedene Namen, wobei jedesmal die Abwandlungen ein und desselben Namens nicht als besondere gezählt sind. Hiervon entfallen auf den Namen

1. Johannes, Hans, Henning . .	87	Beispiele,
2. Andreas (einmal Dreus) . .	25	=
3. Claus (je einmal Nickel, Nicolaus)	14	=
4. Jacob (einmal Jacuf) . . .	8	=
5. Valtin	8	= ,

sonst der Buchstabenfolge nach:

6. Anton, Antonius, Thonies (3 Beisp.), 7. Asmus, 8. Augustin, 9. Balzer, 10. Bartholomäus (2), 11. Christoffer, 12. Cornelius, 13. Cyriacus, 14. Georg, Gorge, Jorge, Jürgen (3), 15. Gracius, 16. Jochim, 17. Joseph, 18. Kaspar (2), 19. Kerstan, Kersten (5), 20. Levin, 21. Lorenz (5), 22. Martin, Merten (2),

23. Mattheis (2), 24. Matthias, Mattes, Matz (4), 25. Michel (2), 26. Moritz (2), 27. Pascha, 28. Paul, 29. Peter (3), 30. Sander (2), 31. Steffen (6), 32. Tarquinius, 33. Thomas (2), 34. Vester (= Silvester), 35. Vith.

Unter den gleichzeitigen 109 Beispielen deutschsprachiger Benennung von Wernigerödern, die sich auf 27 Taufnamen vertheilen, finden wir:

1. Henrich, Hinrich	30	mal,
2. Kurd, Kord	22	=
3. Hermann	10	=
4. Ludwig, Ludeke	6	=
5. Barthold, Berlt	6	=
6. Thile	5	= .

Es folgen:

7. Albrecht (3 mal), 8. Arndt, 9. Borchard, Bosse (3 mal), 10. Brandt (2 mal), 11. Ebeling, 12. Engelke (2 mal), 13. Ernst, 14. Gerlach, 15. Gevert, 16. Heine, Hene (vgl. Heinrich), (3 mal), 17. Hildebrandt (vgl. Brandt), 18. Idel, 19. Luloff, 20. Ortgis, 21. Reinhart, 22. Rutger, 23. Sivert, 24. Ulrich, 25. Werner, Werneke (2 mal), 26. Wilhelm (2 mal), 27. Wilkin.

Sehen wir nun zu, welche männlichen Rufnamen zwei Menschenalter später zn Wernigerode üblich waren, so stehen im Jahre 1587 362 nicht deutschen Namen ihrer 90 in der Muttersprache gegenüber. Während also 1525 noch über ein Drittel der Rufnamen dem heimischen Schatze entstammt, gehört demselben 1587 kaum noch ein Fünftel an.

Von den 362 fremdsprachigen Namen folgen die häufigeren in folgender Reihenfolge aufeinander:

1. Johann, Hans, Henning	mit	119	Beispielen,
2. Andres	=	43	=
3. Valentin, Valtin	=	20	=
4. Jochim	=	16	=
5. Christoph	=	13	=
6. Martin	=	12	=
7. Jacob	=	12	=
8. Georg, Jorge, Jorgen	=	10	=
9. Kaspar, Casper	=	9	=
10. Christian, Kerstan, Kersten	=	8	=
11. Michel	=	8	=
12. Matthias, Matthes	=	8	=

Die übrigen vorkommenden nichtdeutschen Taufnamen sind:

13. Adam, 14. Antonius, Anthon, Thonis, Thonius, Thonies (5), 15. Asmus, 16. Augstin, 17. Balzer (3), 18. Barthel, 19. Bastian (2), 20. Benedix, 21. Brosius, 22. Celiax, 23. Daniel (4), 24. David (2), 25. Fabian, 26. Greger, 27. Hektor, 28. Jonas, 29. Jost, 30. Lorenz (4), 31. Lucas, 32. Marcus, 33. Matern (2), 34. Melchior (2), 35. Moises, 36. Nicolaus, Claus (6), 37. Pasche, 38. Paul, Pawel, Pauel, Paulus (5), 39. Peter (7), 40. Philipp, 41. Portius (Bortius), 42. Salomon, 43. Samiel, 44. Silvester (2), 45. Simon, 46. Steffen (2), 47. Thomas (7), 48. Veit (2), 49. Zacharias (6).

Die vollkommen gleichzeitig und in ein und demselben Schriftstück vorkommenden deutschen Benennungen wernigerödischer Einwohner und Bürger kommen auf 32 verschiedene Taufnamen. Etwas häufiger vertreten sind allein:

1. Heinrich	21	mal,
2. Kurt, Kord	15	=
3. Hermann	7	=
4. Lüdike	4	=
5. Tile	4	= .

Sonst kommen, nach der Buchstabenfolge geordnet, vor:

6. Albrecht (2), 7. Asche, 8. Bartelt (3), 9. Berndt (2), 10. Bertram, 11. Burchard (2), 12. Brandt (2), 13. Dietrich, 14. Ditmer, 15. Ebert (2), 16 Egard, 17. Eilborg, 18. Engelbrecht, 19. Engelke, 20. Ernst, 21. Friedrich (2), 22. Gerlach, 23. Günter, 24. Heine, 25. Hilrich, 26. Lenhard, 27. Oswald, 28. Rodluf, 29. Ulrich (3), 30. Volkmar, 31. Wilhelm (3), 32. Wolf.

Vergleichen wir nun im Allgemeinen die Namengebung zu Wernigerode kurz vor und seit Einführung der Reformation, so bemerken wir im Wesentlichen keine neue Weise zur Geltung gebracht, vielmehr nimmt das Zurücktreten der deutschen Namen hinter die außerdeutschen seinen regelmäßigen Fortgang, so daß das ansehnliche Drittel deutscher Namen um 1525 zu knapp einem Fünftel im Jahre 1587 herabgesunken ist. Unter den nichtdeutschen Namen sind nun in beiden Zeitabschnitten die herrschenden:

1. Johann, Hans, Henning	1525	mit	87	unter	310,
= = =	1587	=	119	=	452,
2. Andreas	1525	=	25	=	310,
=	1587	=	43	=	452.

Während also diese Namen ihre Reihenfolge hinsichtlich ihrer Häufigkeit behaupten, tritt Jacob von der 4. Stelle in die 7., Claus von der 3. bis hinter die 12. zurück, während Valtin von der 5. in die 3. Stelle heraufrückt. Bemerkenswerth ist es, daß Martin, Christoph und Georg, die vor der Kirchenerneuerung bei uns mehr zurücktreten, seit derselben häufiger angewandt werden. Wir dürfen hierin wohl einen Einfluß von Luthers Rufnamen und der bei den Reformatoren beliebten sinnigen Legenden von S. Georg und S. Christoph annehmen. War doch S. Georg auch der Patron von Luthers Heimath Mansfeld. Bemerkenswerth ist sodann, daß von den deutschen Rufnamen die verbreitetsten im Allgemeinen ihre Stelle behaupten, denn es sind vertreten:

1. Heinrich	1525	mit	30,	1587	mit	21 Beisp.,
2. Kord, Kurt	1525	=	22,	1587	=	15 =
3. Hermann	1525	=	10,	1587	=	7 =
4. Ludwig, Ludeke	1525	=	6,	1587	=	4 =
5. Bertolt, Berlt	1525	=	6,	1587	=	3 =
6. Tile	1525	=	5,	1587	=	4 = .

Vor allen anderen fremdsprachigen Namen tritt das Hervorwuchern des Namens Johannes und seiner Abwandlungen und Kürzungen, besonders Hans, derart hervor, daß er zur Reformationszeit als schier allgemeiner Mannsname gilt und Luther von (großen) Hansen, als Männern, Leuten im Allgemeinen redet. Vor dem bei uns nächsthäufigen Namen Heinrich tritt er so hervor, daß im 16. Jahrhundert die dritte Mannsperson Johannes, Hans, Henning, und höchstens die zehnte bis zwölfte Heinrich, Hinrek u. s. f. genannt ist. Diese Erscheinung ist aber auch bei uns erst in den späteren Jahrhunderten

des Mittelalters auf Kosten des deutschen Namenschatzes eingetreten. Wir können dieses einigermaßen auf wernigerödischem Boden aus den Urkundenbüchern von Ilsenburg, Drübeck und Langeln-Himmelpforten-Waterler beweisen, wie dieselben in den Bänden 5, 6a und b und 15 der Geschichtsquellen der Provinz Sachsen gedruckt vorliegen. Nur ist dabei zu bemerken, daß in diesen, zumal bei Langeln-Himmelpforten-Waterler, aber auch bei Drübeck, die Hauptmasse der Namen erst aus dem 16. bis 17. Jahrhundert vorliegt. Stellen wir in Kürze die Reihenfolge einiger außerdeutschen und deutschen männlichen Rufnamen zusammen, wie sie sich, unter Beifügung der Zahl der Beispiele, aus dem Ilsenburger Urkundenbuche ergeben:

Außerdeutsche Rufnamen:

1.	Johann, Hanns, Hennig . . .	555,
2.	Nickel, Nicolaus, Claus, Clawes	69,
3.	Andreas, Drews	58,
4.	Jacob, Jekel	22,
5.	Matthias	20,
6.	Jochim, Jochen	17,
7.	Georg, Jorgen	17,
8.	Valtin	17,
9.	Christian, Kersten, Karsten . .	16,
10.	Michel	13,
11.	Christoph	12,
12.	Martin	10.

Deutsche Rufnamen:

1.	Hinrik, Henrik, Hintze, Heine, Heise, Hinzel	353,
2.	Konrad, Cort, Curd.	178,
3.	Hermann	111,
4.	Diederik, Dietrich u. s. f. . .	95,
5.	Thilo, Thileman u. s. f. . . .	64,
6.	Friderik, Fricke, Fritze . . .	62,
7.	Bartold, Berthold, Berlt . . .	62,
8.	Ludolf, Ludeke	59,
9.	Bernhard, Bernt.	49,
10.	Albrecht, Albert	48,
11.	Borchard, Bosse	47,
12.	Ulrich, Olrik, Olze	38,
13.	Ludwig, Lodewig, Ludeke . . .	36,
14.	Gevehard, Geverd	33,
15.	Werner	28.

Bei den angeführten Urkundenbüchern haben wir keine bestimmten Verhältnißzahlen für die Gesammtheit der deutschen und fremdländischen Benennungen, da nicht alle Beispiele der Register zusammengezählt wurden, aber soviel ist schon aus den angeführten Beispielen ersichtlich, daß in der älteren Zeit das Verhältniß ein umgekehrtes ist und daß die deutschen Benennungen die außerdeutschen weit überwiegen. Zwar erscheint noch Johannes mit seinen verschiedenen Abwandlungen gegenüber dem verbreitetsten deutschen Namen Heinrich mit seinen mannigfaltigen Kürzungen und Wandlungen mit der Zahl 555 gegen 353. Aber abgesehen davon, daß die 110 Henning theilweise zu Heinrich zu ziehen sein dürften, erscheinen Personen des Namens Johannes erst vereinzelt Ende des 12. Jahrhunderts in Goslar, Braunschweig, Halberstadt, — sonst nur im romanischen Gebiet (Italien) — in der Grafschaft Wernigerode keiner vor dem dreizehnten Jahrhundert, ja von den 231 Hansen nicht ein einziger vor dem fünfzehnten Jahrhundert, in Anhalt ein einziger 1376.

In den beiden anderen Urkundenbüchern erscheinen von nichtdeutschen Rufnamen:

	a) im Drübeckschen:		b) im Langeln-Himmelpforten-Waterlerschen:
1.	Johannes, Hans, Jan, Henning	222	368.
2.	Nicolaus, Claus	23	37.
3.	Andreas, Drews	16	17.
4.	Jacob, Jacuf, Jekel	12	29.
5.	Valtin, Valten	5	10.

Das einzige Johann = Hans = Henning ausgenommen, treten auch hier die deutschen Rufnamen mit weit größerer Zahl auf, nämlich:

	a) Im Drübecker Urkundenbuch:		b) Im Langeln-Himmelpforten-Waterlerschen Urkundenbuch:
1.	Hinrek, Hinr — Hintze, Heine, Heise u. s. f.	140	290.
2.	Conrad, Cono, Curd	77	118.
3.	Albrecht, Adelbert, Albrecht	44	51.
4.	Friderik, Fred. — Fritze, Fricke	39	57.
5.	Diderik, Dietrich, Thideric.	30	41.
6.	Thilo, Tile, Tileman, Tileko, Tyel	30	18.
7.	Hermen, Hermann	28	68.
8.	Bartold, Bertold, Berlt	25	48.
9.	Bernhard, Bernt	23	31.
10.	Ludolf, Ludolf, Ludlof, Ludelef	21	34.
11.	Borchard, Borcherd, Bosse, Busse	20	45.
12.	Gevehard, Gevert	19	13.
13.	Ludewig, Lodewig, Ludeke	19	30.
14.	Werner	17	19.
15.	Ulrich, Olrik	12	38.

Verlassen wir die norddeutsch-harzische Grafschaft Wernigerode und wenden wir uns der im Südwesten gelegenen rheinfränkischen Herrschaft Ottweiler zu, so bemerken wir hier sowohl vor als nach der Kirchenerneuerung einen gar großen Unterschied in der Namengebung. Eine gewisse Uebereinstimmung findet eigentlich nur bei dem Namen Johann und seinen Nebenformen statt, indem diese wie im niederdeutsch-sassischen Wernigerode so auch im oberfränkischen Ottweiler weitaus die vorherrschenden sind. Als Unterschied ist aber auch hierbei anzuführen, daß, wenn wir in Ottweiler 1542 sechzigmal, 1627 dreiundachtzigmal dem Namen Johann und dessen Abwandlungen begegnen, letztere mehrfach von den niedersächsisch-harzischen verschieden sind. In Ottweiler fehlt Henning ganz, während 1542 neben 40 mal Hans, 3 mal Johann, die Koseformen Hensgen 12 mal, Hensel 4 mal, Hansmann einmal vorkommen. Im Jahre 1627 finden sich neben 58 Beispielen mit Hans 18 mit Johannes, auch 2 mal Hensel, einmal Hensgen sowie je 2 mal die zusammengesetzten Namen Hansadam und Hanspeter. Der allgemeine Herrscher im

Bereich der Namengebung ist also im Norden wie im Süden und Südwesten der verstümmelte Rufname Hans.

Herrscht nun hierbei hinsichtlich der Reihenfolge bei Wernigerode und Ottweiler einigermaßen Uebereinstimmung, so waltet nun im Uebrigen ein großer Unterschied.

Stellen wir zuerst die nächsthäufigen unter den fremdsprachigen Namen Ottweilers kurz vor und nach der Kirchenerneuerung nach ihrer Verbreitung zu der betreffenden Zeit zusammen, so finden wir unter Beifügung der Zahl ihres Vorkommens

1542.		1627.	
2. Nicolaus . . .	29.	2. Nikolaus . . .	53.
davon Nickel .	18.	davon Nickel . .	44.
Claus .	5.	Claus . .	8.
Clesgen .	4.	Niclaus .	1.
Clas, Niclaus			
3. Peter	21.	3. Jacob	30.
(1 Petgen)		(darunter 3 Jeckel).	
4. Terentius . . .	13.	4. Peter	18.
(1 Trentz)			
5. Jacob und Jeckel	10.	5. Trentz	14.
6. Matthias . . .	7.	6. Matthias u. Matthaeus	12.
(Matthis 5, This 2).		(Matthes 9, Theis 2, ein Metz).	
7. Simont . . .	7.	7. Steffen	7.
8. Michel	6.	8. Bost	7.
9. Paulus, Paul .	5.	9. Jörg	6.
10. Endres, Enderlin	4.	10. Jost	

Wenn hiernach auch am Harz und am Rhein Namen wie Nicolaus, Jacob, Matthias, Andreas zu den häufigeren gehören, so weichen sie doch nicht nur in ihrer verhältnißmäßigen Verbreituna, sondern mehr noch in der herrschenden Gestalt, in der sie erscheinen, ab, wie uns die Formen Nickel, Clesgen, Clas, Jeckel, Matthes, Theis, This, Endres, Enderlin u. a zeigen. Uebrigens bemerken wir schon bei den außerdeutschen Namen, wie bei Ottweiler die Benennungsweise vor und nach der Reformation einen größeren Wandel zu zeigen scheint, als am Harze.

Außer jenen bereits angeführten fremden Namen führen nun unsere ottweilerschen Quellen noch folgende auf, nämlich im Jahre 1542:

11. Adam (2), 12. Bartholomaeus, 13. Bastian, Bestgen (2), 14. Blesgen (= Blasius), 15. Fabian, 16. Gall, 17. Gratius, 18. Jörg Jost, 19. Kaspar (2), 20. Lorenz (3), 21. Lux (= Lucas), 22. Martin, 23. Max, 24. Moritz, 25. Nees, 26. Philipp, 27. Steffen, 28. Stoffel, 29. Thomas, 30. Velten;

im Jahre 1627:

11. Adam (2), 12. Andreas, 13. Balzer, 14. Bleisius, 15. Christ, Christmann, Christen (3), 16. Dees (2), 17. Fabian (2), 18. Franz, 19. Jochem, 20. Kaiser, 21. Kirkel, 22. Lorenz (3), 23. Martin, 25. Matern, 26. Nees, 27. Paulus, 28. Philipp (3), 29. Semiet (?), 30. Stoffel, 31. Thomas, 32. Tobias, 33. Veio (?) (2), 34. Velten (3).

Hier wie bei den Beispielen der verbreiteteren Benennungsweisen finden wir die Unterschiede zwischen Nord und Süd nicht nur in der Wahl sondern fast mehr noch in der Form der Namen wie Bestgen, Blesgen, Lux, Christmann, Christen, Dees, Nees, Kirkel, Stoffel.

Obwohl wir bei Ottweiler nicht so bestimmt das Zahlenverhältniß angeben können, wie bei Wernigerode, so ergiebt sich doch soviel bestimmt aus unseren Vorlagen, daß bei Ottweiler sowohl 1542 als 1627 die deutsch-einheimischen Namen ebenso hinter den fremdländischen eingebürgerten zurücktreten, wie in der Harzlandschaft, ja noch mehr, denn während an Häufigkeit in Wernigerode auf das eingeführte Johann = Hans und Andreas doch sofort das deutsche Heinrich, dann 1525 auch Konrad = Kord folgt, treten in Ottweiler hinter Johann, Nikolaus, Peter, Jacob, Trenz deutsche Namen erst an sechster Stelle in den Wettbewerb mit fremdländischen. Sehr merkwürdig ist es nun aber, wie das rheinfränkische Ottweiler sich hierbei von dem niederdeutsch-sassischen Wernigerode unterscheidet. Als übliche deutsche Mannsnamen treten in den angeführten Quellen bei Ottweiler hervor:

1542.		1627.	
1. Heilmann . . .	8.	1. Debold	12.
2. Kunrad, Kunz, Chon, Contz . .	8.	2. Wendel . . .	9.
3. Diebold . . .	7.	3. Konrad, Kunz, Kungen	7.
4. Wendel . . .	6.	4. Heinrich, Hinz, .	5.
5. Lauwer (Lothar) .	4.	5. Oster	4.
6. Heinrich, Heinz .	4.	6. Lenhard . . .	3.
7. Ludwig, Lud . .	4.	7. Bernhard . . .	3.

Verhältnißmäßig groß ist dann noch die Zahl der vereinzelt und höchstens dreimal vorkommenden Namen, nämlich 1542:

8. Bernhard, 9. Dietrich (3), 10. Ele, 11. Engel, 12. Folz, 13. Getz (3), 14. Giebel, 15. Godmann (3), 16. Gudel, 17. Hamann (2), 18. Herk, 19. Hollgen, 20. Hyll, 21. Irmel (2), 22. Mechthold, 23. Oster, 24. Sieber, 25. Siffert (2), 26. Sorg, 27. Sungin (?), 28. Werner (2), 29. Wilhelm (2).

1627:

8. Burger, 9. Buwer, 10. Dielmes, 11. Engel, 12. Folzen, 13. Fritz, 14. Gerd, 15. Haupert (2), 16. Heilmann, 17. Hermes (2), 18. Landpert, 19. Ludwig (2), 20. Rupert, 21. Priger, 22. Reiß, 23. Robori (?), 24. Siffert, Seifrid (2), 25. Sonntag, 26. Sungen (?), 27. Tromps, Trumpelgen (2), 28. Wilhelm, 29. Wolf (2).

Wenden wir uns nun von den Manns- zu den Frauennamen, so lagen uns für die gegenwärtige Untersuchung weniger reiche und abgeschlossene Quellen vor. Für die nächste Zeit vor der Reformation waren es die Namen der wernigerödischen Jungfrauenklöster Drübeck und Wasserleben neben anderen wernigerödischen, auch gelegentlich halberstädtischen, quedlinburgischen und aschersleben'schen Quellen aus der Zeit von 1519 bis etwa 1540/42.

Für die nachreformatorische Zeit wurde in dem Zeitabschnitt von 1572 bis 1614 gesucht. Theils treten an sich in den älteren Urkunden die Frauennamen verhältnißmäßig weniger hervor als die Mannsnamen, theils aber war dies gerade für unsere Frage der Fall.

In dem bezeichneten Zeitraum fanden wir unter 108 verglichenen Beispielen von Frauennamen 86 außer-

deutsche neben nur 22, also etwas über ein Fünftel, aus der Muttersprache. Unter den außerdeutschen herrschten vor:

1. Margarete, Grete . . . . mit 25 Beispielen,
2. Anna . . . . . = 18 =
3. Elisabeth, Ilse u. s. f. . . = 12 =
4. Katharina . . . . . = 7 =
5. Agnes, Agnete . . . . . = 5 =
6. Magdalena . . . . . = 4 =

Daneben kommen, nach der üblichen Buchstabenfolge geordnet, vor:

7. Agatha, 8. Apollonia, 9. Barbara (3), 10. Christine, 11. Dorothea (2), 12. Juliana, 13. Lucia (Lossie), 14. Maria (Mergen), 15. Petrunella, 16. Ursula (2).

Unter den 22 weiblichen Namen kommen öfter vor:

1. Gese (Gertrud) . . . . . 7 mal,
2. Alheid . . . . . 5 =
3. Mette, Meytele (= Mathilde) . . . 4 =

Die übrigen sind:

4. Gerburg, 5. Kunne (= Kunigunde), 6. Lucke (Liutgard), 7. Odilia (2), 8. Rickele (Richenza).

Von den 115 wernigerödischen und nachbarlichen Frauennamen aus der Zeit von 1572 bis 1614 sind 94 undeutschen, 21 deutschen Ursprungs. Die verbreitetsten der ersten Art sind (unter Beifügung der Zahl der Beispiele):

1. Anna . . . . . mit 27 Beispielen,
2. Margareta, Grete . . . . = 15 =
3. Katharina . . . . . = 14 =
4. Elisabeth, Ilsabe, Ilse . . = 9 =

Die übrigen sind:

5. Barbara (3), 6. Brigitta, 7. Candida, 8. Christine (2), 9. Clara, 10. Dorothea, 11. Emerentiana, 12. Hillena, 13. Lucie, 14. Magdalena, 15. Maria, Marita (5), 16. Orthie (Urtheie), 17. Regine, 18. Salome, 19. Sophie, 20. Ursula.

Von den gleichzeitigen weiblichen Rufnamen finden sich

1. Gertrud, Gese, Gößchen, ... 8 mal,
2. Adelheid . . . . . 3 =
3. Mechtild, Mette . . . . . 2 =
4. Hedwig . . . . . 2 =

sodann je einmal 5. Armgard, 6. Engela, 7. Engelheid, 8. Hilburg.

Wie sehr im sechzehnten Jahrhundert die Frauennamen oder ihr Gebrauch und Uebung zusammengeschmolzen sind, lehrt uns wieder ein Vergleich mit dem Bestande, wie er uns in den oben erwähnten wernigerödischen Urkundenbüchern entgegen tritt. Der Zahl nach sind darin die verbreiteteren außerdeutschen Frauennamen in folgender Weise vertreten.

	Ilsenb. Urkdb.	Drübecker Urkdb.	Lang.-Himmelpf.-Wasserl. Urkdb.
1.	Margarete, Grete	53	26	37
2.	Elisabeth, Ilse, Else, Bele	33	12	30
3.	Anna, Anneke	32	10	28
4.	Katharina	17	10	13
5.	Juditta, Jutta, Jutte, Jutke, Guthe	15	12	8

Diesen Zahlen stehen von den verbreiteteren deutschen Namen folgende gegenüber:

	Ilsenb. Urkdb.	Drübecker Urkdb.	Lang.-Himmelpf.-Wasserl. Urkdb.
1.	Gertrud, Geske, Gese	40	18	20
2.	Alheid, Adelheid, Aleke	27	25	17
3.	Mechtild, Mette, Meytele, Metke	22	14	16
4.	Kunegund, Konegund Kunneke, Koneke, Kunne, Kone	7	13	6
5.	Lutgard, Lucke, Lukkardis	5	6	5

Noch weit günstiger würde sich das Verhältniß der deutschen Namen zu den ausländischen gestalten, wenn wir uns auf die Zeit vor 1500 beschränkten, denn der größere Theil bezw. die meisten Annen, Katharinen, Margareten sind aus dem 16. bis 17. Jahrhundert. Bei Jutta, Jutke dürfte auch eine Anlehnung an altdeutsch Judda, Judida (männlich Judo, Juto), Förstemann, Namenbuch I, 812, stattfinden.

Ueberdies ist gerade in den genannten wernigerödischen Urkundenbüchern aus älterer Zeit nur ein verhältnißmäßig recht bescheidener Vorrath weiblicher Rufnamen überliefert. Gleichwohl finden wir darin außer den oben ausgezogenen noch folgende:

6. Adelbrin, Albrin, 7. Alpheid, 8. Alverad, 9. Angela, 10. Armgard (vergleiche auch Hermengard, Ermgard), 11. Berchta, Berte, 12. Bertradis, 13. Bia, 14. Dilia (oder = Odilia), 15. Engela (vergleiche Angela), 16. Engelheid, 17. Ermengard, Hermengard, 18. Gerbirg, Gerborg—burg, 19. Gissele (Gisela), 20. Godele, 21. Hedwig, Hedewig, 22. Heilewig, 23. Hildegard, 24. Hildegund, 25. Hildeswint, 26. Hilleborg, 27. Ida, Yda, 28. Iszeke, 29. Luttrad, Luttrud, 30. Oda, Odeke, Oydeke, 31. Olegart, 32. Richiza, Rickaza, Rickele, 33. Bredeke, 34. Walpurg, Wolborg.

Für die Frauennamen in der Herrschaft Ottweiler boten die von Herrn Rektor Jungk benutzten Quellen nur geringen Anhalt. Immerhin läßt das Wenige, was sie darbieten, den Schluß wohl zu, daß auch hier hinsichtlich der weiblichen Rufnamen so vor als nach der Reformation ein ähnliches Verhältniß obwaltet, wie bei den Mannsnamen und wie bei Wernigerode.

Die Veranlagung der Türkensteuer enthält 1542 die Frauennamen:

1. Katharine, Kettgen, Kett . . . . 6 mal,
2. Margret, Grede . . . . . 3 =

sonst 3. Ann, 4. Agnes, 5. Elisabeth, Else.

Die Kriegsschatzung von 1627 nennt:

1. Margret, Gret . . . . . 5 mal,
2. Kathrin, Kettgen, Ketter . . . . 4 =
3. Els . . . . . 3 =,

sonst 4. Augustgen, 5. Berbe (2), 6. Eve, 7. Magdalene.

Also vor wie nach der Reformation unter 30 Frauennamen kein einziger deutschsprachiger.

Ueber den Grund der Verkümmerung des überaus reichen vaterländischen Namenschatzes, bei welchem es unter allen Völkern nur das griechische dem deutschen

gleich thut, war und konnte in der Sektion eine Meinungsverschiedenheit nicht obwalten. Derselbe ist lediglich in dem Einfluß des römischen Kalenders und des mittelalterlichen Heiligenkultus zu suchen. Während noch vom 8. bis 11. und 12. Jahrhundert bei Männern und Frauen, kirchlichen und außerkirchlichen Personen, von den Fürsten und Bischöfen bis zu den Eigenhörigen nicht nur in Deutschland, sondern zum großen Theile auch auf romanischem Boden die sinn- und klangvollen deutschen Namen verbreitet sind, dringen seit Ende des 12., besonders aber seit dem 13. Jahrhundert die meist lateinisch-griechischen, auch biblischen und orientalischen Heiligennamen vor. Wie die Religiosen, Prälaten und Bischöfe anfangen, mit ihrem bürgerlichen oder hergebrachten Gewande auch die vaterländischen Namen abzulegen und einen für heiliger geltenden römisch-kirchlichen anzulegen, so wählen sich auch die sogenannten Laien bald die Rufnamen von Heiligen der Legende, worunter es ja auch deutsche giebt, die lateinischen aber durchaus vorherrschen. Denn jeder Kalenderheilige — daher die Feier des Namenstages — ist ja nach der Kirchenlehre der besondere Hauptherr oder Schutzpatron eines Menschen.

Daß die Frauen weit gründlicher mit den einheimischen Rufnamen aufräumten, wird nicht befremden; sie gingen durchgängig noch weit vollständiger auf jene kirchliche Anschauung und Brauch ein. Freilich ist der Verlust gegenüber dem ursprünglichen Reichthum unseres Volksthums um so auffallender. Denn während die Römer ihre Frauennamen einfach von den Mannsnamen, Portia, Cloelia, Livia von Portius, Cloelius, Livius herleiteten oder gar von einer Prima, Secunda, Tertia sprachen, dann auch bei uns, theilweise mit verwälschender Umgestaltung von Adolf, Ulrich, Friderich, Wilhelm, Günther eine Adolfine, Ulrike, Friderike, Wilhelmine, Güntherine hergeleitet wurde, führte im germanischen und deutschen Volke jedes weibliche Wesen seinen schön und sinnvoll gebildeten besonderen Namen, bis herab auf die letzte Hörige.

In unserer Gegenwart macht sich auch bei den Frauennamen ein Streben geltend, das alte Eigengut wieder zu Ehren zu bringen. Neben den noch in Uebung gebliebenen Namen Adelheid, Berta, Emma, Gertrud, Hedwig, Ida, Mechtild kommen auch wohl Armgard, Hildegard, Hildegund, Gisela, Liutgard, Klotilde, Hilda und Hulda, Gerburg, Walburg, gewiß auch noch andere wieder in Uebung. Erklärlich ist es, daß die höheren Gesellschaftskreise sich mit Vorliebe diesen wohllautenden Namen zuwenden.

Bemerkenswerth ist auch, daß die Herren und Edeln im Volk und die höher gebildeten Kreise den überkommenen Schatz väterlicher Namen weit fester behaupteten, als der gemeine Mann. Während also in unserer stolbergischen Harzgegend kurz vor der Reformation und zur Zeit dieser Bewegung die lateinischen und biblisch-orientalischen Mannsnamen durchaus vorherrschen, bewahrten ein Graf Botho und seine Söhne Wolfgang, Ludwig, Heinrich, Eberhard, Albrecht, der gräfliche Marschall Voltmar von Morungen, der Kanzler Wilhelm Reissenstein, der Vogt Reinhart Behr, der Hofprediger Tileman Platner ihre väterlichen Namen, denn treues Halten am Familienherkommen, nicht Zufall war dies. Nicht so ist dies zur gleichen Zeit bei den Frauennamen der Fall, denn wie Graf Bothos Gemahlin Anna, so haben alle ihre Töchter: Anna, Katharina, Juliana, Maria, Magdalena römische Kalendernamen. Ebenso wissen wir von den gleichzeitigen Hoffräulein Katharina von Trebra, Käthchen von Morungen, Aennchen von Bleicherode, Angelika von Leipzig.

Eine umfassende Geschichte der Namengebung würde zur Erläuterung des mannigfaltigsten kirchlichen Brauches, Anschauungen und Lehre dienen.

Wenn schon die Form der Fragestellung die Voraussetzung zu enthalten schien, daß die große Bewegung der Kirchenerneuerung in Deutschland auch in den Taufnamen einen bedeutenden Umschwung herbeigeführt habe, so sehen wir, daß dies keineswegs der Fall war, daß vielmehr die aus der mittelalterlichen Kirche hergebrachte Weise ihren regelmäßigen Fortgang nahm. Die Reformation bekundet also auch hierin ihren entschieden konservativen Charakter. Insbesondere mag noch erinnert werden an die ungestörte Weiterverbreitung des Namens Anna bei den Reformationsverwandten, trotzdem dessen massenhaftes Auftreten am Ende des Mittelalters mit entschieden römischer Lehrentwickelung im Zusammenhange steht. Natürlich schließt das Fortwalten des alten Brauches im Allgemeinen nicht die beabsichtigte Namengebung im reformatorischen Sinne bei einzelnen Fällen aus.

---

2. Bei der Frage nach Alter, Herkunft und Verbreitung der vaterländisch-geschichtlichen Seidenbänder, der sogenannten Vivatbänder, wurde die Abwesenheit des Fragestellers bedauert.[1]) Es ergab sich indeß aus den Aeußerungen verschiedener Sektionsmitglieder, daß derselbe den Gegenstand mit ihnen schriftlich behandelt habe. Hervorgehoben wurde, daß dergleichen gemalte seidene Festbänder auch bei anderen als patriotischen Gelegenheiten in Brauch gewesen seien. Der Ursprung derartiger Bänder aus Crefeld wird schon dadurch sichergestellt, daß sie dort nur wenige Tage nach dem Crefelder Siege durch Herzog Leopold von Braunschweig vorhanden waren, früher als ihr Bezug von auswärts möglich gewesen wäre. Die Bänder wurden damals in der von der Leyenschen Fabrik hergestellt, während sich später die Bandfabrikation von Crefeld zurückzog. (Gütige Angabe des Herrn Schulinspektors Dr. H. Keussen in Crefeld.)

3. Nach der kurzen Verhandlung über diese Frage machte Herr Archivdirektor Dr. Wiegand aus Straßburg ausführliche Mittheilungen über seine Arbeiten im vatikanischen Archive. Er wies darauf hin, wie bis zum Jahre 1880 die riesigen Schätze des vatikanischen Archivs brachgelegen und nur in besonderen Fällen und unter allerlei Schwierigkeiten Forscher zu demselben einen Zugang gefunden hätten. Seit ihrer Eröffnung durch den Papst Leo XIII. machten verschiedene Völker und Staaten in regem Wetteifer von der gewährten Freiheit Gebrauch. Zuerst waren es die Franzosen, dann die römischen Benediktiner, dann Oesterreich, Preußen, das in Rom eine historische Station errichtete, welche diese verborgenen Schätze für die Wissenschaft nutzbar zu machen begannen. Die historische Kommission der Provinz Sachsen sandte in zwei Expeditionen erst Herrn Gymnasialdirektor Dr. Schmidt

[1]) Das Verdienst, zuerst auf diese Bänder hingewiesen zu haben, hat der Regierungs-Referendar G. G. Winkel in Charlottenburg. Er hat über dieselben eingehend geschrieben im „Sammler" Bd. X Nr. 2 und 3 und XI Nr. 11, 12, 14.

aus Halberstadt, dann Herrn Dr. Kehr, einen Schüler Sickels, nach Rom, wo bereits vorher ein junger Theologe namens des regierenden Grafen zu Stolberg-Wernigerode nach heimischem Urkundenthum gesucht hatte. Ebenso betheiligten sich auch Westfalen und das Reichsland Elsaß-Lothringen an diesen Unternehmungen, letzteres, indem es den Vortragenden auf vier Monate nach Rom sandte. Der Reichthum jenes Archivs hat trotz des gewaltigen Umfangs seine Schranken. Dieser Reichthum besteht nicht in der Fülle von Urschriften, sondern in der allerdings erstaunlichen Menge von Registern und Kopialbüchern. Diese beginnen aber auch nicht in den früheren Jahrhunderten des Mittelalters, sondern im zwölften.

Wie andere Benutzer sah auch Dr. Wiegand von den älteren Registern ab, weil deren Inhalt entweder schon anderweit bekannt gemacht ist oder einer baldigen Veröffentlichung entgegensieht Seine Auszüge gehören dem 13. und 14. Jahrhundert an. Die vatikanischen Register geben zuweilen auf Fragen aus beziehungsweise früher Zeit Auskunft, für die eine solche anderweit kaum noch erhofft werden konnte. Es wird dies an einigen lothringischen, besonders aber an einem Straßburgischen Beispiele gezeigt, durch welches wir wichtige Nachricht über die sittlichen Zustände dortiger Klöster und über eine frühere Stadterweiterung und Befestigung von Straßburg erhalten.

Wegen der beschränkten Arbeitszeit und der vielen römischen Feiertage konnte Herr Dr. Wiegand nur etwa während der Hälfte der ihm verfügbaren Zeit im Vatikan arbeiten.

4. Herr Gymnasiallehrer Dr. Wichmann aus Metz leitete die Besprechung der Frage:

> Welches sind die ältesten Privathäuser in deutschen Städten?

durch eine längere Ausführung ein.

Derselbe giebt zunächst dem Bedauern Ausdruck, daß den Privatbauten des Mittelalters bis jetzt so wenig Beachtung geschenkt sei. Selbst in größeren Kunstgeschichten finde man bestenfalls nur wenige kurze Bemerkungen. Hier und da sei zwar die Lokalforschung auch dieser Frage näher getreten, aber es fehle an einer gleichmäßigen und umfassenden Thätigkeit. So glaube man z. B. in Köln das älteste erhaltene Privathaus in dem dortigen sogenannten Tempelhause (Anfang des 13. Jahrhunderts) gefunden zu haben, während doch mehrere andere Städte ältere oder doch mindestens gleich alte Häuser aufweisen könnten. Auf einen derartigen Wettstreit komme es aber gar nicht bei dieser Frage an, sie habe eine weit wichtigere Seite. Oeffentliche Gebäude von kunstgeschichtlicher Bedeutung würden jetzt geschützt und womöglich ausgebessert, die privaten aber, von denen doch auch nicht wenige großen Werth für Kunst- und Kulturgeschichte hätten, verschwänden mehr und mehr, wenn nicht auch für sie etwas geschehe. Da könne ein einzelner wenig helfen. Ueberall müßten die Geschichtsvereine sich ihrer annehmen. Wenn sich jeder derselben zur Aufgabe mache, in einem seiner nächsten Jahrbücher eine Zusammenstellung und Beschreibung der interessanten Privatgebäude seiner Gegend zu liefern, so lasse sich eine Gesammtübersicht ermöglichen, und mit dem steigenden Interesse werde auch ein Schutz derartiger Gebäude eher zu verwirklichen sein. In diesem Sinne bitte er um die Mitwirkung Aller bei Beantwortung der gestellten Frage.

Dann lenkt Referent die Aufmerksamkeit auf die ältesten Metzer Privathäuser, das Hotel de Gargan in der Bankstraße, das den Namen der Familie trägt, die seit 1803 im Besitze desselben ist, und das sogenannte Hotel St. Livier in der Trinitarierstraße, Absteigequartier Karls V. im Jahre 1541, benannt nach dem heiligen Livarius, dessen Geburtsstätte dorthin verlegt wurde. Vergl. die Abbildung oben S. 51. Von dem ersteren hat Kraus nach einer Zeichnung des Metzer Künstlers Migette eine Abbildung in sein kürzlich vollendetes Werk „Kunst und Alterthum in Lothringen" S. 756 aufgenommen, das zweite ist in demselben Buche S. 763 und in Dohmes „Geschichte der deutschen Baukunst" S. 109 kurz erwähnt. Unter Hinweis auf die mitgebrachten Migetteschen Zeichnungen beider Häuser werden Erklärungen zur Bauzeit derselben gegeben. Von dem Hotel de Gargan sei nur die Fassade alt und auch diese stamme aus verschiedenen Zeiten, der älteste Theil aus dem 13. Jahrhundert. Das Hotel St. Livier dagegen zeige trotz eines Umbaues im 16. Jahrhundert und der späteren Einsetzung moderner Fenster in den beiden unteren Stockwerken im Großen und Ganzen den mittelalterlichen Bau wohlerhalten. Die Rückseite mit zwei zierlich eingefaßten, romanischen Fenstern, einem zwei- und einem dreigetheilten, gehöre dem 12. Jahrhundert an, die romanische Vorderseite aber habe im 13. Jahrhundert einer gothischen weichen müssen. Mehrere romanische Säulen und Fenstereinfassungen hätten damals im Keller Verwendung gefunden und dienten noch jetzt in demselben als Stützen der Gewölbe, während ein romanisches Fenster im zweiten Stockwerke des Thurmes verblieben sei. Die Ornamentik der gothischen Fenster im dritten und vierten Stock der Fassade lasse auf gleichzeitige Erbauung mit den ältesten erhaltenen Theilen des Metzer Domes schließen. Der Thurm, viereckig in sieben Stockwerken erbaut, überrage bedeutend das hohe, zinnengekrönte Wohnhaus und gebe demselben noch heute das Ansehen einer mittelalterlichen Adelsburg. Leider dürfe nicht verschwiegen werden, daß die Erhaltung auch dieses Zeugen alter Baukunst nicht ganz sicher erscheine.

In der sich anschließenden Besprechung wurde die Anregung der Frage mit Zustimmung begrüßt, Unterstützung zugesagt und von Herrn Professor Dr. Steche aus Dresden auf ihren Zusammenhang mit der Inventarisirung der Denkmäler hingewiesen.

Die Mitglieder der Sektion sind der Ansicht, daß jene beiden Metzer Häuser, besonders das des Livarius, an Alter innerhalb des Deutschen Reiches ihresgleichen suchen und daß höchstens in den Städten auf einst römischem Boden gleich alte Privathäuser gesucht werden dürften. Im Allgemeinen reicht das Emporkommen der deutschen Städte nur bis ins 13. Jahrhundert zurück und sind der Natur der Sache nach die Gebiete des Holz- und Fachwerkbaues von dem Wettbewerb um das höchste Alter auszuschließen.

Die 13. Frage nach der besten Form der Inventarisirung der historischen und Kunstdenkmäler wurde auf den Wunsch des Fragestellers von den Verhandlungen der dritten und vierten Sektion abgesetzt und vor die allgemeine Schlußversammlung gebracht, welche auf Antrag des Herrn Fragestellers die Angelegenheit bis zur nächsten Generalversammlung vertagte.

5. Die drei von Herrn Prof. Ad. M. Hildebrandt in Berlin namens des Vereins „Herold" eingereichten Anträge wurden in der dritten und vierten Sektion verlesen und befürwortet und danach abermals in der Schlußsitzung vorgetragen. Sie lauten:

I. In die Inventarien der Kunstgegenstände und Alterthümer sind aufzunehmen:
   1. Die in Gemeinde-, Kirchen- und anderen öffentlichen Archiven befindlichen älteren Siegelstempel. Wichtige Stücke empfehlen sich zur Abbildung, auch im Vergleich mit erhalten gebliebenen Original-Abdrücken an Urkunden.
   2. Aeltere Grabsteine, Wappentafeln.

II. Von den sphragistischen Beilagen der Urkundenbücher sind Sonder-Ausgaben zu veranstalten.

III. Da es noch immer vorkommt, daß Grabsteine als Baumaterial verkauft werden, so empfiehlt es sich, daß die Einzelvereine geeignete Maßnahmen ergreifen, um namentlich in den ländlichen Kreisen das Verständniß für den lokal- und familiengeschichtlichen Werth dieser Alterthümer zu fördern.

Wernigerode. Dr. E. Jacobs.

Bericht über die von der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde veranstaltete Ausstellung lothringischer Alterthümer.

Im Beginn des laufenden Jahres gelangte vom Verwaltungsausschuß des Gesammtvereins an den Vorstand der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde die Anfrage, ob man nach dem Vorgange von Posen nicht auch in Metz für die Zeit der Generalversammlung eine Ausstellung von Landesalterthümern veranstalten könne. So verlockend der Gedanke war, einen derartigen Versuch zu wagen, so stellten sich der Ausführung doch Schwierigkeiten entgegen, die das Gelingen fast bis zum letzten Augenblicke fraglich erscheinen ließen. Es waren fast ausschließlich Eingeborene, die im Stande waren, eine derartige Ausstellung zu beschicken, und ob die politische Gesinnung ihnen erlauben würde, sich an einem Feste deutscher Vereine in dieser Weise zu betheiligen, war von vornherein nicht mit Sicherheit zu sagen. Nur von zwei Seiten durfte man auf sichere und wesentliche Unterstützung rechnen. Das war einmal das Straßburger Landesmuseum, dem man werthvolle Schätze entnehmen zu können hoffte, sodann das in Longeville bei Metz aufgestellte sogenannte Museum Migette, das von seinem ehemaligen Besitzer der Stadt Metz testamentarisch vermacht worden ist. So beschloß man den Versuch zu wagen.

Es wurde ein Ausstellungsausschuß aus dem Gesammtfestkomitee ausgeschieden, der unter dem Vorsitz des Archivdirektors Dr. Wolfram im Mai seine Thätigkeit begann.

Außer einem allgemeinen, in sämmtlichen lothringischen Zeitungen erschienenen Aufrufe wurden besondere Schreiben mit der Bitte um Einsendung von Alterthümern an die katholischen und evangelischen Pfarrer gerichtet. In dem Schreiben an die ersteren konnte darauf hingewiesen werden, daß der Herr Bischof seine Zustimmung zur Einsendung kirchlicher Gefäße und Ornamente in bereitwilligster Weise gegeben hatte.

Doch der Erfolg der Mühe war nicht groß.

Weit mehr wurde durch persönliche Verhandlungen erreicht. Archivdirektor Wolfram hatte bei Besichtigung der Gemeindearchive vielfach Gelegenheit mit den Pfarrern in Verkehr zu treten, und wo er auch anfragte, erhielt er günstigen Bescheid. Auf Grund dieser Erfahrung ersuchte der Herr Bezirkspräsident die Herren Kreisdirektoren, persönlich in ihren Kreisen für die Ausstellung wirken zu wollen. Die Herren sind mit größter Liebenswürdigkeit auf die Anregung eingegangen, und bald liefen von allen Seiten Schreiben ein, die den Erfolg der Ausstellung sicher stellten. Insbesondere war es der Herr Direktor des Kreises Bolchen, Graf Villers, der unermüdlich thätig gewesen ist; doch auch den Herren Gundlach (Landkreis Metz), Killinger (Diedenhofen), Frhr. v. Liebenstein (Saarburg), Sengewald (Château Salins) schuldet der Vorstand großen Dank.

Die Unterstützung der genannten Herren war um so werthvoller, als sich die Hoffnungen, die man auf Straßburg gesetzt hatte, nicht erfüllten. Merkwürdigerweise besaß das Landesmuseum fast nichts an lothringischen Alterthümern. Ebensowenig war es dem Komitee möglich, den in Longeville befindlichen Theil der Sammlung Migette für die Ausstellung zu bekommen: die eigenthümlichen Bestimmungen des Testamentes gestatteten es der Verwalterin des Hauses, die leihweise Ueberlassung der Objekte zu verweigern.

Auch die benachbarten Landesmuseen, an die man sich des Weiteren um Unterstützung wandte, hatten lothringische Alterthümer nicht aufzuweisen.

So war der Ausschuß, abgesehen von einer städtischen Bildersammlung, lediglich auf die Betheiligung von Privatleuten angewiesen; diese aber haben in fast überraschender Liebenswürdigkeit gewetteifert, die Bemühungen des Komitees zu unterstützen, und so ist eine Sammlung zu Stande gekommen, die an Reichhaltigkeit zwar in mäßigen Grenzen geblieben ist, die durch den Werth der ausgestellten Objekte aber in weiten Kreisen Anerkennung gefunden hat.

Es sind in erster Linie lothringischer Adel und lothringische Geistlichkeit gewesen, denen die Ausstellung zu danken ist, doch auch manches gute Bürger- und Bauernhaus hat eingeschickt, was es an alterthümlichen Schätzen von den Vätern her in seinen Räumen barg.

Die Ausstellung war in Sälen des Museums, die die Stadtverwaltung zu diesem Zwecke bereitwillig zur Verfügung gestellt hatte, untergebracht.

Zur Ausschmückung der Wände konnte in erster Linie die schöne und reichhaltige Sammlung der Gemälde und Zeichnungen, die der Maler Migette der Stadt vermacht hat, verwendet werden.[1]) Aus dem Rathhause, in dem sie bis jetzt in einigen kleinen Zimmern ungünstig genug aufbewahrt und dem Publikum so gut wie unzugänglich gewesen war, wurde sie hinüber in die Ausstellungsräume gebracht und hier auf das Treppenhaus und die beiden Säle vertheilt. Die großen Oelgemälde, in denen der phantasievolle Künstler Vorgänge aus der Metzer Geschichte dargestellt hat, fanden geeigneten Platz

[1]) Kraus, Kunst und Alterthum in Elsaß-Lothringen III, S. 779. Ueber diesen Theil des Migetteschen Nachlasses hat die Stadt freie Verfügung.

im zweiten Saale, der durch ein gutes Oberlicht treffliche Beleuchtung gewährte.

In seinen Zeichnungen, die in Kreide, Blei- oder Buntstift ausgeführt sind, hat Migette einen wahren Schatz hinterlassen. Sie behandeln in naturgetreuer Darstellung und zum Theil sehr beträchtlicher Größe, man darf sagen, alles Sehenswerthe von Metz und seiner weiteren Umgebung, dem früheren Mosel-Departement. Ein Theil der mehr landschaftlich gehaltenen Bilder wurde im Treppenhause aufgehängt, die alten Gebäude von Metz im ersten Saale; die Kirchen, Kapellen und Burgen Lothringens füllten, soweit der Raum die große Sammlung fassen konnte, die Wände des zweiten Saales.

Im Treppenhause waren ferner zwei große Pläne der Stadt Metz angebracht. Der eine (Kraus, Taf. V), dem Museum gehörig, ist aus der Werkstätte von Abraham Fabert hervorgegangen, einem bedeutenden Buchdruckereibesitzer, 1610 Schöffenmeister, dem Vater des Marschalls Fabert. Er ist in Oel gemalt und giebt ein Bild der Stadt aus der Vogelschau. Der andere (Kraus, Taf. VII), der im städtischen Archiv aufbewahrt wird, besteht aus zwei auf Leinewand gezogenen Blättern und hat die gewaltige Länge von nahezu 5 m. Er ist ein wirklich genauer Plan, auf dem jedes Haus mit dem Namen seines Besitzers verzeichnet ist. Man nimmt an, daß er auf Befehl des Marschalls Belleisle, ehe dieser die durchgreifenden Umbauten in der Stadt begann, etwa in der Zeit von 1730 bis 1738 angefertigt ist.

An diesen Plänen vorbei führte der Weg in den ersten Saal. Auf den Eintretenden blickte oben von der Thür herab ein riesiger, aus Holz geschnitzter Kopf mit klaffendem Munde, braillard oder gueulard (Großmaul) genannt, der einzige Ueberrest der alten Domorgel, eines Werkes aus dem 16. Jahrhundert.

In dem Saale selbst waren auf langen Tischen interessante Bücher der Stadtbibliothek, vornehmlich alte Metzer Drucke und werthvolle Urkunden des Bezirks- und städtischen Archivs ausgestellt.

Der älteste Druck ist aus der Werkstatt von Caspar Hochfelder: Speculum vitae beati Francisci (1504). Ihm schließen sich zwei weitere Werke aus derselben Offizin an, die die Straßburger Landesbibliothek bereitwilligst gesandt hatte. Weiter ist nennenswerth ein Druck von Johann Palier (1553) und zwei solche aus der Druckerei von Abraham Fabert (1596 und 1602). Auch Handschriften hatte die Bibliothek ausgelegt: so u. a. den liber S. Arnulfi (IX/X. Jahrhundert), das berühmte Gorzer Cartular (XII. Jahrhundert); das Manuskript der Chronik von Philippe de Vignenlle und als Prachtwerk das Pontifikale des Bischofs Reinhold von Bar (1302 bis 1316).

Das Bezirksarchiv hatte eine Kollektion von Kaiserurkunden, eine Auswahl päpstlicher Bullen, eine Reihe von Urkunden Metzer Bischöfe und die frühesten Dokumente, die in französischer Sprache erhalten sind, ausgestellt.

Von den Kaiserurkunden war die älteste eine solche Karls des Großen, angeblich vom Jahre 783,[1]) thatsächlich wohl aus dem Anfang des 9. Jahrhunderts stammend. An die Diplome Lothars I., Karls des Kahlen, Karls des Dicken, Ludwigs des Deutschen schlossen sich Urkunden fast sämmtlicher sächsischer und fränkischer Könige; von Hohenstaufen waren nur Friedrich I. und Philipp vertreten. Weiter konnten Präzepte Adolfs von Nassau, Karls IV., Ruprechts (aus dem Stadtarchiv) und Karls V. ausgestellt werden. In der Reihe der päpstlichen Dokumente war eine angebliche Bulle Leos IX. das älteste,[1]) weiter lagen Pergamente Calixt II., Innocenz' II. und zahlreiche weitere Stücke bis zum Jahre 1250 aus. Die Archivalien der bischöflichen Kanzlei waren insofern von besonderem Interesse, als sie theilweise noch Inedita sind. Die französischen Stücke reichten bis 1223 zurück.

Das Stadtarchiv hatte außer dem oben erwähnten Privileg Ruprechts von der Pfalz noch eine Schreinsrolle von circa 5 m Länge ausgestellt. Eine Bearbeitung dieser Aufzeichnungen dürfte für die Geschichte der Stadt, ihre Topographie, ihre Bewohner, ihre Verfassung von außerordentlichem Werthe sein.

Einige Urkunden Ludwigs XIV. und XV. hatte Fräulein de Beausire in Jussy in liebenswürdigster Weise zur Verfügung gestellt.

Die Wände des Saales waren, soweit sie nicht Migettesche Zeichnungen schmückten, den Werken der Holzschneiderei vorbehalten. Diese gehörten größtentheils dem Marquis Maguerie von St. Eppre oder waren aus Argenchen eingeschickt, wohin sie aus der Kirche von Steinbiedersdorf gekommen waren. Die Gothik und die Renaissance, Figuren und Ornamente waren in gleicher Weise vertreten. Besonders ins Auge fiel ein großes Abendmahl, daneben die Opferung Isaaks, Kain und Abel; darüber hing eine Darstellung des Herrn, der die Arme segnend ausgebreitet hielt, eine treffliche Arbeit, leider aber durch das Wasser der Nied, in der sie lange Zeit gelegen hat, stark beschädigt. Neben diesen Werken ursprünglich kirchlicher Bestimmung hatten zum Hausrath gehörige Gegenstände aus Schmiedeeisen und Bronze Platz gefunden, wie Wandleuchter und Thürklopfer, darunter Stücke von feiner und origineller Erfindung. Hervorgehoben zu werden verdienen ferner drei gut geschnitzte spätgothische Schrankthüren aus Anserweiler (Kraus S. 12). Andere Thürflügel waren neben dem Eingang in den zweiten, weit größeren Saal angebracht.

In diesem erblickte man zunächst vor sich eine Gruppe von Hellebarden, dann zur linken Seite eine ganze Waffensammlung. Sie war nicht gerade reich, aber doch war jede Waffengattung durch das eine oder andere mustergültige Stück vertreten. Neben dem gallischen Bronzeschwert mit schönster grüner Patina hing von Moselkies bedeckt mit verrostetem Gitterkorbe der spanische Degen des 16. Jahrhunderts, neben der Steinaxt, das eiserne Beil und die Hellebarde, neben fränkischen Lanzen- und dreieckigen Pfeilspitzen das Gewehr mit Lunten- und Steinschloß, die silberverzierte Pistole und die Jagdflinte des 17. Jahrhunderts mit schöneingelegtem Schaft. Den Mittelpunkt der Sammlung bildeten die alten Geschütze aus den Schlössern zu Warsberg und Aulnois, die lange Schlange mit eisernem Rohr, kürzere Bombarden aus Bronze mit der Inschrift „S. (= Sieh') vor dich" (Kraus S. 1036), eine andere mit dem Metzer Stadtwappen aus dem 15. Jahrhundert, und ganz kurze Büchsen kleinen Kalibers. Die dazu gehörigen steinernen und eisernen Kugeln fehlten nicht. Spieße, Gewehre

[1]) Siehe hierüber Jahrbuch für lothringische Geschichte und Alterthumskunde S. 57 ff.

[1]) Siehe hierüber Jahrbuch S. 70, Anmerk. 6.

und Fahnen aus dem Ingenieur-Zeughaus, die in dankenswerther Weise zur Verfügung gestellt waren, trugen zur Vervollständigung der Sammlung und zur Ausschmückung wesentlich bei.

Einen weit größeren Raum in der vorderen Abtheilung dieses Saales nahmen die Möbel ein, die meisten in Rokokostil gehalten, einige aber auch aus der Zeit der Renaissance. Besonders werthvoll waren verschiedene Schränke mit guter Schnitzerei und ein Tisch mit schöner Platte in eingelegter Arbeit. Zahlreich waren die Uhren vertreten, Wand- und Stutzuhren, Dorf- und prachtvolle Salonuhren mit und ohne Spielwerk. Neben den anderen Möbeln hatten zwei schwere eiserne Koffer ihren Platz erhalten, die durch ihre mächtigen, kunstvollen Schlösser nicht wenig Aufsehen erregten.

Ueber den Möbeln waren mehrere Gruppen von Pastellgemälden des vorigen Jahrhunderts gebildet, meist Portraits bekannter Familien, z. B. der Custines. Besonderes Interesse beanspruchte ein kleines Portrait von Marie Antoinette. Das werthvolle Bild soll aus dem Kabinet Ludwigs des XVI. durch eine Kammerfrau nach Metz gerettet sein. Jetzt ist es Eigenthum der Comtesse de Magnieu in Jussy.

Fünf gute Oelgemälde des 17. Jahrhunderts stellten Mitglieder der Familie Fabert vor, den Vater und Bruder und andere Verwandte des in Metz geborenen und durch ein Standbild geehrten Marschalls. Geringeren Kunstwerth, immerhin aber eine gewisse historische Bedeutung hatten einige andere Oelbilder, auf denen Belagerungsscenen zur Darstellung gekommen waren, z. B. die Beschießung der lothringischen Festung La Mothe im Jahre 1646, die zur Uebergabe und vollständigen Vernichtung des Platzes geführt hat.

Die Zwischenräume an den Wänden waren ausgefüllt mit mehreren Medaillons aus getriebenem Eisen, Portraits von Heinrich IV. und Ludwig XVI., Werken des Metzer Künstlers Hisette, oder auch mit Tellern und Schüsseln, die in großer Zahl aus der längst eingegangenen Fayencefabrik von Niederweiler stammten. Porzellanwaaren, wie Tassen, Körbe, Pastetenformen, niedliche Figuren waren auf und in die Schränke gestellt. Dazu kam eine große Sammlung von Zinngeschirr: Leuchter, Kannen, Krüge, Schüsseln 2c. Auf den Tischen standen Marmorstatuetten und andere Steinskulpturen, daneben auf besonderen Konsolen zwei große Marmorbüsten, Caracalla und Hippokrates, die sicher ihren Werth haben, aber von dem Besitzer, Herrn Colchen in Metz, der sie für Antiken hält, wohl überschätzt werden.

In der Mitte über dem Ganzen schwebte von der Decke herab ein riesiger Drache, der Graulli, ein Abbild des alten Lindwurms, dessen Vertreibung die Legende dem heiligen Clemens zuschreibt. In früheren Zeiten wurde er alljährlich bei einer Prozession durch die Stadt getragen und von Bäckern und Konditoren gespeist, von Kindern gegeißelt (Kraus S. 567).

Im zweiten Drittel des Saales waren an den Seiten glasbedeckte Tische aufgestellt, in denen verschiedene Sammlungen und eine Reihe kleinerer Gegenstände Aufnahme gefunden hatten. Zuerst einige Kupferstiche, z. B. Portraits von lothringischen Herzogen und Herzoginnen, dann eine Sammlung von Originalplatten des hervorragenden Kupferstechers Le Clerc (geb. 1637 in Metz), neben denen die entsprechenden alten Abdrucke lagen. Von besonderem Interesse waren unter diesen die Blätter, welche das Schloß Frescaty und im Hintergrunde Metz zeigten. Es folgte die Sammlung des Grafen Riaucourt v. Aulnois (Kraus S. 21), Bücher, Handschriften, zierliche Jagdgeräthe, Elfenbeine und Kuriositäten verschiedenster Art. Durch ihren außerordentlich hohen Werth zeichneten sich die Elfenbeinstücke aus, die Herrn de Crepy in Bolchen gehören (Kraus S. 45), feingeschnitzte Figuren, Diptychontafeln, zwei prachtvolle Kästchen, das eine aus der Renaissancezeit, das andere eine hochinteressante romanische Arbeit, Gott, Vater und Sohn, umgeben von Aposteln und Engeln mit weitausgebreiteten Flügeln, darstellend.

Von einzelnen Gegenständen möge erwähnt werden das Elfenbeinbruchstück, auf dem die Taufe Christi abgebildet ist (Kraus S. 309 und Tafel II), in Marsal 1873 gefunden und von dem Museum in Straßburg zur Ausstellung eingeschickt, dann ein kleines schmiedeeisernes Kästchen, vielleicht aus dem 14. Jahrhundert, ein sehr alter Kerzenständer aus Bronze (Kraus S. 46) dessen Fuß von einem Löwen gebildet wird, eine Darstellung der Flucht Marias nach Egypten, möglicherweise ein Reliquiar, auch von sehr hohem Alter, ferner eine zierliche Kanne aus Bergkrystall und ein Kreuz gleicher Art (16. Jahrhundert), das auf Glas gemalte Wappen der Raigecourt aus dem alten Schlosse von Anserweiler (Kraus S. 12), endlich eine Schaumünze und ein kleines Standbild Friedrichs des Großen.

Gegenüber auf der andern Wandseite waren Alterthümer heidnischer Zeit ausgestellt, neben Stücken aus der Migetteschen Sammlung römische und fränkische Alterthümer, die in Montenach (Kraus S. 789) gefunden in den Besitz des Herrn Florange in München gekommen sind, Schmucksachen, Waffen und Werkzeuge. Noch höheres Interesse nahm die nächste Sammlung in Anspruch, die des Pfarrers Merciol in Morville bei Vic. Es waren ohne Ausnahme Stücke, die in den letzten 20 Jahren von dem Besitzer selbst in der Seillegegend gefunden worden sind; sie fesselten den Beschauer um so länger, weil sie eine Ergänzung boten zu dem Vortrage des Herrn Paulus über die Ziegeltiefbauten (Briquetage) des Seillethales. Hier konnte man sich durch den Augenschein von dem Reichthum jener Gegend an Alterthümern überzeugen. Nebeneinander lagen da Gegenstände aus prähistorischer, gallischer und römischer Zeit, Pfeilspitzen und Werkzeuge aus Feuerstein, Nadeln aus Knochen, Spangen, Schnallen, Fibeln, eine große Zahl gallischer Münzen, schöngeschnittene Cameen, Ringe, Schlüssel u. s. w. Auch von den Backsteinen lag eine Auswahl zur Ansicht vor.

Weiterhin standen einzelne Thongefäße aus ältester Zeit, Krüge, die in den sogenannten Maren gefunden waren, daneben Steine mit Ornamenten, Bruchstücke eines großen Denkmals aus römischer Zeit bei Kreuzwald.

Dann folgte an jener Seite die Sammlung des Herrn Adt aus Forbach, feingeformte Ofenkacheln des 16. Jahrhunderts, die vor Kurzem bei Ausgrabungen auf der alten Burg daselbst zu Tage gekommen sind. Wie diese grün glasirt oder von natürlichem Roth waren auch die Ofenkacheln von Château Bréhain.

Den werthvollsten Bestandtheil der gesammten Ausstellung bildeten jedenfalls die kirchlichen Alterthümer und von ihnen wiederum nimmt der Metzer Domschatz die erste Stelle ein.

In einem großen mitten im Saale aufgestellten Glasschranke war die sogenannte Chape de Charlemagne aufgehängt. Der Chormantel — denn ein solcher ist es — bildet einen Halbkreis von circa 3 m Durchmesser. Auf rothem Seidengrund ist, umgeben von Ornamenten, eine Reihe von Greifen gestickt, deren Zeichnung auf orientalische Herkunft des Stückes und die Anfertigung desselben im 12. Jahrhundert deutet. (Kraus 559.) Links und Rechts von der Cappa hatten die zwei elfenbeinernen Bischofsstäbe aus dem 10. und 13. Jahrhundert Platz gefunden. Unter der spiralförmigen Krücke des ersteren befindet sich ein Kupferbeschlag mit einer Darstellung der vier Paradiesströme und der Inschrift Gens. subjecta. parem. | Te. sentiat. effera [i]. grandem. Spe. trahe. dilapsos. | Pungeq. tardigrados.

Der zweite Stab zeigt reiche Elfenbeinschnitzereien in und an der Krücke. (Abbildung der beiden siehe bei Kraus 562.)

Von besonderem Werthe war ferner ein kleiner Tragaltar aus Achat, an den Kanten und auf der Rückseite mit fein verziertem Silberblech bedeckt. Kraus (559) setzt das Kunstwerk in das 12. Jahrhundert.

Der Chape de Charlemagne gegenüber hing eine Reihe reichgestickter, zum Theil auch mit kostbaren Klein- oder besetzter Caseln, die der Domschatz, die Kirchen von Vic, Finstingen und Arzweiler zur Verfügung gestellt hatten.

Aus Vic war des weiteren ein kostbares Antependium eingegangen, ein Seitenstück zu demjenigen, das der Sammlung des Herrn Marquis de Maguerie, entstammte.

Hinter dem Caselnschranke war ein altarähnlich drapirter Tisch aufgeschlagen, der die Kruzifixe, Kelche, Monstranzen und sonstigen kirchlichen Kostbarkeiten und Alterthümer trug.

Zahlreich waren die holz- oder elfenbeingeschnitzten Kruzifixe, fast durchweg Arbeiten von bedeutendem künstlerischen Werthe, eingegangen. Ein Christus aus Elfenbein vom Pfarrer Vion in Bazoncourt und ein solcher aus Birnbaumholz vom Erzpriester Fistier aus Busendorf zogen vor allen die Aufmerksamkeit auf sich, und diesen Schnitzereien standen Kruzifixe aus Argenchen, Bolchen, Metz, Hargarten u. a. wenig nach. Ein kleines Kruzifix mit einem leider beschädigten byzantinischen Christus war aus Kreutzwald eingegangen, ein herrliches, ebenfalls byzantinisches Werk hatte Staatsminister Eyschen aus Luxemburg gesandt.

Von den gottesdienstlichen Gefäßen ist in erster Linie eine silberne Monstranz aus der Kirche von Valmünster zu nennen. Es ist eine herrliche gothische Arbeit aus der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts und ahmt in ihrem Haupttheil wohl die Formen der kleinen Kirche nach, von welcher noch ein geringer Ueberrest im Orte erhalten ist. Dem verstorbenen Bischof Du Pont des Loges gebührt das Verdienst, das Kunstwerk der Kirche in Valmünster vor dem Verlauf gerettet zu haben. Kostbar war auch die Monstranz aus Bust.

Kelche waren von Ottendorf, Vic, Bust, Hargarten, Münster und aus S. Segolena in Metz ausgestellt, fast durchweg Werke von künstlerischem Werthe.

Von den Statuen muß das aus massivem Elfenbein gearbeitete Marienbildniß (Hospital in Saargemünd) zuerst genannt werden; einfach und edel gehalten, fiel besonders der Gesichtsausdruck, den der Künstler (ein Italiener des 18. Jahrhunderts) dem Bilde zu geben verstanden hatte, durch seltene Schönheit und Innigkeit dem Beschauer auf. Interessant war ferner ein aus Sierk stammendes Brustbild der heiligen Anna; eine Holzstatue, die den heiligen Stephan darstellt, machte sich durch ihr Alter bemerkenswerth.

Von religiösen Malereien sind zu nennen die Darstellung der heil. Anna und zwei Gemälde, die aus dem ehemaligen Metzer Ursulinerkloster hervorgegangen sind; alle drei Stücke sind Werke des 15. Jahrhunderts. Erwähnenswerth sind ferner ein Altarflügelbild und ein Gemälde, der Zinsgroschen.

Bis in sehr frühe Zeit reichten die Reliquiare zurück: Das älteste war wohl das einfache Bleikästchen aus der Kirche von Rieding, das laut einer beigelegten Platte im Jahre 1036 im Altar seinen Platz gefunden hat. Aus dem 12. Jahrhundert ist der kostbare Warsberger Schrein, den die Gesellschaft für lothringische Geschichte erst jüngst erworben hat. Ueber seinen künstlerischen Werth mag man die beiden Aufsätze von Kraus und Paulus[1]) nachlesen. Es sei hier noch darauf aufmerksam gemacht, daß sich im städtischen Museum der Ueberrest eines Kreuzes findet, das in genau derselben Manier gearbeitet ist. Auch dieses Stück entstammt einer lothringischen Kirche. Von merkwürdiger und interessanter Form war das Reliquiar der Kirche von Plappeville.

Einen verhältnißmäßig wenig beachteten, aber um so werthvolleren Theil der Ausstellung bildeten die Münzen, die in den drei hinteren Sälen der Gemäldegalerie ausgelegt waren. Die Sammlung des Metzer Museums, die an sich schon reich ist an Münzen der eigenen Stadt und des lothringischen Landes, war durch eine Sendung von 500 Stück aus der Straßburger Landes-Münzsammlung ergänzt. Näher auf ihren Werth einzugehen und einzelne zu beschreiben, würde über den Rahmen dieses Berichtes hinausführen.

Dr. Wolfram. Dr. Wichmann.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Historischer Verein von Oberbayern. Bericht über die Monatsversammlung vom 1. Oktober 1889.

Nachdem die Versammlung durch den ersten Vorstand, Herrn Reichsarchivrath Dr. Häutle, unter Bewillkommnung der Anwesenden eröffnet worden war, gab der erste Vereinssekretär, Herr Ruck, die in den beiden letzten Monaten dem Vereine zugewendeten Geschenke bekannt, welche nebst den im gleichen Zeitraum eingelaufenen Austauschschriften sodann in Zirkel gesetzt wurden.

Hierauf folgten seitens des Vorsitzenden verschiedene geschäftliche Mittheilungen, so z. B. über die am 26. vor. M. in Amberg stattgehabte Schönwerth-Feier, bei welcher, da es sich um einen früheren, langjährigen, hochverdienten ersten Vorstand unseres Vereins handelte, das Ausschußmitglied Herr Privatgelehrter Hans Fressl die Vertretung des Vereins in zuvorkommendster Weise übernommen hatte.

Ein von der Königl. Kreisregierung über die Veräußerung der Burgruine Vachenlueg bei Högl, Königl. Amtsgerichts Reichenhall, eingefordertes Gutachten wurde

[1]) Jahrbuch der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde S. 257 ff.

in zustimmendem Sinne abgegeben, und auf Requisition des Königlichen Bezirksamts Rosenheim über die in der Kirche zu Altenbeuern zu Tage getretenen Wandmalereien gleichfalls ein Gutachten ertheilt, wonach man sich für die theilweise Erhaltung derselben aussprach.

Nachdem der Vorsitzende noch die in neuerer Zeit in der Lokalpresse ziemlich irrig dargestellte Sachlage bezüglich der v. Langerschen Fresken in der Schloßwirthschaft zu Haidhausen klargelegt, ertheilte er Herrn Regierungsrath Pfund das Wort zu dem von demselben angekündigten Vortrage: „Die Bedrohung des Isarwinkels durch die Tyroler 1703."

Der spanische Erbfolgekrieg, so leitete Redner seinen Vortrag ein, habe auch dem Isarwinkel schwere Zeitläufe gebracht, welche mit dem unglücklichen Ausgang des Feldzuges Kurfürst Max Emanuels gegen Tyrol ihren Anfang nahmen. Von da ab waren die Tyroler mehr als geneigt, ihre feindselige Gesinnung gegen das bayerische Nachbarland die Bewohner der nächstgelegenen Gebirgsthäler fühlen zu lassen.

Sodann ging der Vortragende zu einer ausführlichen Schilderung der damaligen Situation der Hofmark Hohenburg in den Sommermonaten 1703 über, als man jeden Tag eines Ueberfalles von Tyrol her gewärtig sein mußte. Während nun die Bauern in den beiden Isarwinkeln ihrerseits angriffsweise gegen das Achenthal vorgehen wollten, schickte der Herr von Hohenburg, Reichsgraf Ferd. Jos. v. Herwart, aus der Landeshauptstadt fort und fort Ermahnungen, sich gegen die tyrolischen Nachbarn doch ruhig zu verhalten und wenn möglich eine Versöhnung mit ihnen herbeizuführen. Zu einer solchen kam es jedoch nicht. Was aber Worte nicht erzielten, ward zum Lohn der That; der wehrhafte Zustand dieser Bauern hielt die von demselben gut unterrichteten Achenthaler von jedem Einbruche in den Isarwinkel zurück, während dafür das Kloster Tegernsee von ihnen hart bedrängt wurde.

Die vom Herrn Redner hierbei verlesenen Original-Schriftstücke fesselten ihres kernigen wie treffenden Inhaltes halber die Versammlung in hohem Grade.

Zum Schlusse bemerkte noch der Vortragende, daß ihm werthvolles Urkundenmaterial über jene interessante Zeit aus dem Hohenburgschen Archive nur für das Jahr 1703 zur Verfügung gestanden, jenes für die nächstfolgenden Jahre aber wohl gänzlich verloren sein möchte.

Herr Generalmajor Popp machte hierauf unter Zugrundelegung eines bezüglichen Artikels in der Augsburger Abendzeitung auf die Freilegung eines römischen Gebäudes bei Haltenberg am Lech aufmerksam, dessen Besuch er den Anwesenden dringend empfahl.

Hierauf erbat sich das Wort Herr Lycealprofessor Dr. Bernhard Sepp von Regensburg, um dem Vereine seine nun mit Abbildungen versehene Vita Emerammi zum Geschenke zu machen und entsprechend zu erläutern.

Ein Antrag des Herrn Universitätsprofessors Dr. Johann Sepp, der im Käferloher Kirchhof jüngst einen alten interessanten Grabstein auffand: diesen Stein, welcher leicht zu heben sei, für die Vereinssammlungen zu erwerben, wird, wie der Vorsitzende zusagte, von ihm dem Vereinsausschusse baldigst unterbreitet werden.

In **Görlitz** tagte am 28. September die Gesellschaft für Anthropologie und Urgeschichte der Oberlausitz unter Theilnahme vieler Gelehrten auch von auswärts. Aus dem reichen Inhalt des Verhandelten heben wir den lehrreichen Vortrag hervor, den der Vorsitzende des Vereins, Professor Feyerabend, zur Erläuterung des Ausfluges nach den Königshainer Bergen und zur Besichtigung der dortigen Opferfelsen andern Tages hielt. Derselbe ergriff das Wort, um in erster Reihe für das rege Interesse, das der seit einem Jahre bestehenden Gesellschaft für Anthropologie und Urgeschichte der Oberlausitz in Görlitz allseitig entgegengebracht wurde, zu danken, dann aber die nöthige wissenschaftliche Erläuterung zu dem Felsen zu geben. Der Königshainer Totenstein hat Bedeutung als Opferfelsen, auf welchem in der Neuzeit Eingrabungen, sogenannte Hexenschüsseln, entdeckt, insbesondere recht schätzenswerthe vorhistorische[1]) Funde gemacht worden sind. Redner erwähnte ein seltenes Gefäß mit zwei Schnauzen, welches beim Ausroden einer Eiche gefunden wurde und in Besitz des Herrn v. Schachmann, des verdienstreichen Erforschers der Königshainer Berge, welchem auch eine Säule, die Schachmannsäule, gesetzt wurde, übergegangen war. In der Nähe des Totensteins wurden später noch Gefäße von vorslavischem[1]) Typus aufgefunden, welche im Museum der hiesigen anthropologischen Gesellschaft stehen. Zum Totenstein, bemerkte Redner, wanderte bis zum Anfang vorigen Jahrhunderts auch die Jugend von Königshain, und zwar immer am Sonntage Laetare (Ende März, 31. März, Frühlingsanfang), um den Tod auszutreiben. „Den Tod haben wir ausgetrieben, das Leben bringen wir wieder", also lautete stets der Inhalt des Liedes, welches von den Kindern allemal gesungen wurde. Vom Totensteine begab sich die Gesellschaft nach einem zweiten Opferfelsen, dem Hochstein, woselbst auf dem freien Platze und in der vom Riesengebirgsverein errichteten Schutzhütte ein Imbiß eingenommen wurde. Auch zu diesem Felsen gab der Vorsitzende die nöthigen Erläuterungen. Der Hochstein wurde vom Besitzer, Herrn v. Heynitz, dem König Friedrich Wilhelm IV. geschenkt, und dieser machte ihn wieder der Lausitz zum Geschenk. Als seiner Zeit der Baumeister Cantian aus Berlin nach Görlitz kam und die herrlichen Fußsteigplatten aus Königshainer Granit sah, ließ er solche auch in Berlin (vor dem Schlosse) verwenden. Nachmittags wurde schließlich eine Aufdeckung von „heidnischen Flachgräbern" bei Leschwitz vorgenommen.

Nach der Post Nr. 271.

Am 16. Oktober d. J. hielt **die Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften in Görlitz** ihre 173. Hauptversammlung ab. Die Leitung der Geschäfte übernahm der Präsident der Gesellschaft, Herr Dr. v. Seydewitz, Oberpräsident der Provinz Schlesien. Zunächst trug der Sekretär der Gesellschaft, Herr Dr. Jecht, den Jahresbericht 1888/89 vor. Danach verlor die Gesellschaft 5 Mitglieder: Professor Schönwälder, Sekretär der Gesellschaft, † am 24. Oktober 1888, Superintendent Holscher aus Horka, der volle 50 Jahre der Gesellschaft angehörte, Geheimrath Edelmann aus Bautzen, Bacealaureus Dr. Klein aus Deutsch-Kamitz, Hauptmann Albinus aus Leipe bei Lübbenau. Aufgenommen wurden in dem Jahre 3 Mitglieder. Es besteht die Gesellschaft aus 13 Ehren-, 114 wirklichen und 42 korrespondirenden Mit-

[1]) Nach Müllenhoff und Anderen saßen in jenen Gegenden vor den Slaven: Germanen. Vergl. „Deutsche Alterthumskunde" von Müllenhoff II. S. 91, 92 u. s. w.

gliedern. Es stehen folgende Preisaufgaben zur Lösung aus: Görlitz und die westfälische Fehme mit Rücksicht auf das Fehmrecht der Oberlausitzischen Sechsstädte, die Seeunternehmungen des großen Kurfürsten, insbesondere die Kolonisationsversuche desselben an der westafrikanischen Küste, das Görlitzer Prozeßverfahren während des 14. bis 16. Jahrhunderts. Das Magazin wurde herausgegeben von dem Sekretär der Gesellschaft, Herrn Dr. Jecht; es bringt im diesjährigen Hefte an größeren Arbeiten: „Lucrez und Epikur" von Dr. Weißenfels, das Tagebuch des Görlitzischen Stadtschreibers und Bürgermeisters Frauenburg von 1470—1480, von Pastor Sauppe. Die Oberlausitz während der Jahre 1623—1631 von Dr. Hermann Knothe, die Herrschaft Finsterwalde von Diakonus Schlobach. — Während des Winters 1888/89 wurden alle 14 Tage wissenschaftliche Vorträge gehalten. Die Gesellschaft steht mit 262 Vereinen in Schriftenaustausch. Die Bibliothek wurde vermehrt um 519 Nummern, ausgeliehen wurden etwa 850 Bände. Der Zettelkatalog ist nach 8jähriger mühevoller Thätigkeit durch den Herrn Bibliothekar Wetzold vollendet worden. — Die Münzsammlung erhielt eine wesentliche Bereicherung. — Der Sekretär verlas die Nekrologe des Pfarrers Dr. Johannes Klein und des berühmten Astronomen Tempel, der, im Jahre 1821 in Niederkunnersdorf bei Löbau geboren, als Direktor der Sternwarte zu Arcetri bei Florenz 1889 starb. — Nachdem sodann die Rechnung für das Jahr 1888 anerkannt war, wurde der bisherige Präsident Herr Oberpräsident Dr. v. Seydewitz durch Akklamation einstimmig auf die nächsten 5 Jahre wiedergewählt. An Stelle des bisherigen Hausinspektors Dr. Prasse wurde Herr Apotheker Weese erwählt. Als Repräsentanten gingen aus der Wahl hervor die Herren: Direktor Dr. Eitner, Dr. Ernst, Landrath v. Seydewitz, Kaufmann Scheuner. Zu wirklichen Mitgliedern werden gewählt die Herren: Fabrikbesitzer Jochmann aus Görlitz, Regierungsrath v. Stockhausen auf Kunnersdorf; zu korrespondirenden: Diakonus Schlobach in Finsterwalde, Professor Rehmisch in Göttingen. Zum Schluß der Verhandlungen sprach noch Herr Dr. Jecht über den wichtigen Lausitzischen Geschichtsforscher Kloß († 1789) und Herr Feyerabend über etliche prähistorische Funde.

Litterarisches.

Hanserezesse von 1431—1476, bearbeitet von Goswin Frhrn. von der Ropp. Fünfter Band. XIII, 647 S. Imperialoctav. Leipzig, Duncker und Humblot, 1888, 22 M.

Ueber das vorstehend genannte Werk berichtet Herr William Fischer in Plauen im Vogtlande in den „Mittheilungen aus der historischen Litteratur" (Berlin, R. Gaertners Verlagsbuchhandlung Hermann Heyfelder) im 4. Heft 1889, S. 358 wie folgt:

Auch dieser fünfte Band des großen Werkes, das seiner Vollendung immer näher schreitet, enthält wieder eine großartige Fülle neuen Materials. Es finden sich nicht weniger als 833 Nummern von Aktenstücken und unter diesen sind 147 im Wortlaute mitgetheilt, außerdem aber noch gegen 300 in den Anmerkungen verwerthet worden. Dieser neue Band bringt in den Nachträgen die seiner Zeit im dritten Band weggelassenen Beschwerden und Klageschriften zum Abdruck.

Der vierte Band hatte mit Urkunden geschlossen, aus denen das gespannte Verhältniß zwischen der westlichen und östlichen Gruppe von Städten des Hansebundes genugsam hervorging. Noch deutlicher tritt das in dem neuen Bande hervor, und darin liegt das Hauptinteresse desselben.

Die Spannung zwischen England und den Hanseaten sowie der Schoßstreit hatten, wie das Ende des vierten Bandes bewies, den Grund zu jener Mißstimmung gelegt. Als Eduard IV. den englischen Thron bestiegen hatte, standen die Privilegien der Hansestädte auf dem Spiele. Er versagte die nachgesuchte Bestätigung derselben und machte dieselbe von der Bedingung abhängig, daß vorher erst die englischen Kaufleute in den hanseatischen Gebieten mit den Hanseaten in England gleichgestellt würden und daß der hansische Zwischenhandel zwischen England und den außerdeutschen westlichen Küstenländern aufgehoben würde. Während die östlichen Binnenstädte sich in dieser Angelegenheit zurückhielten, gelang es zwar Köln und den westlichen, den Hanseaten eine Frist zu erwirken, aber man mußte sich dazu verstehen, mit England eine allgemeine Tagfahrt abzuhalten, an welcher sich auch Dänemark betheiligen sollte. Dieselbe fand aber erst 1465 in Hamburg statt, da dort vorher die Pest ausgebrochen war. Der erhoffte Ausgleich kam nicht zu Stande, im Gegentheil, das feindselige Verhältniß einer größeren Gruppe von Hanseaten zu England trat nur um so deutlicher hervor, und der bisher nur mühsam vertagte Streit zwischen Köln und Brügge loderte von Neuem empor. Jedoch gelang es endlich Hamburg, dem deutschen Kaufmann in London eine weitere Frist von fünf Jahren auszuwirken. Mit dem Abbruch dieser Friedensverhandlungen mit England aber gelangte gleichzeitig der Schoßstreit zum Abschluß. Die westlichen Städte verweigerten dem Kaufmann zu Brügge die Zahlung des Schosses außerhalb Flanderns. Da infolge dessen die Stellung desselben in Flandern gefährdet wurde, wendete er sich in dieser Angelegenheit mehrmals an die Weseler Versammlungen, allein immer vergeblich. Erst auf dem Hansetage zu Hamburg erlangte er ein den Spruch von 1499 bestätigendes Urtheil, wogegen Köln, Nimwegen und Wesel, wenn auch vergeblich, Verwahrung einlegten. Infolge dessen verbot Köln aus eigener Machtvollkommenheit die Forderung des Schosses von den Kölnern, und so kam es dann zum offenen Bruch. Die östlichen Städte entschieden sich für den Kaufmann und auf der Lübecker Tagfahrt 1466 wurden die früheren Beschlüsse über Stapel und Schoß erneuert, der Besuch der Antwerpener Märkte verboten und es dem Kaufmann überlassen, die Kölner in den Ländern des Herzogs von Burgund als außerhalb der Hanse stehend zu betrachten. Im Osten dagegen gestalteten sich die Angelegenheiten der Hanse besser. Im Oktober 1466 nämlich wurde durch den Frieden von Thorn der vierzehnjährige Krieg in Preußen beendet. Mit ihm fand auch eine Menge von Streitigkeiten ihr Ende, welche den inneren und äußeren Frieden der Hanse oftmals bedroht hatten.

Zwischen Dänemark und den Hansestädten herrschte trotz der Vereinigung Schleswig-Holsteins mit jenem ein freundschaftliches Einvernehmen. Verhandlungen über beiderseitige Beschwerden führten 1462 zu gütlicher Einigung, ja der dänische König that den Städten Manches zu Liebe und errang sich schließlich eine Stellung, wie sie früher

den Städten gegenüber der Hochmeister des deutschen Ritterordens eingenommen hatte.

Die außerdeutschen Beziehungen zeigen keine wesentliche Veränderung. Mit Spanien wurde der 1458 abgelaufene Friede 1461 erneuert, ebenso der Waffenstillstand mit Holland. In Flandern kam es zu mannigfachen Reibungen, welche 1465 auf der Hamburger Tagfahrt beigelegt wurden. Mit Mühe setzte man 1466 die Erneuerung des 1465 abgelaufenen Beifriedens mit Nowgorod durch und zwar auf zwei Jahre.

Die inneren Verhältnisse wurden durch verschiedene Fehden gestört; so hatten die sächsischen Städte viel von Herzog Friedrich dem Jüngeren von Braunschweig-Lüneburg, Bremen von dem Grafen Gerd von Oldenburg, Köln von Geldern zu erdulden. Die mecklenburgischen und pommerschen Städte wurden theils von ihren Fürsten angegriffen, theils befehdeten sie sich unter einander. In Westfalen aber trat Ruhe und Ordnung ein. Abgesehen von dem oben erörterten größeren Zwiespalt zwischen dem Osten und Westen fanden noch innerhalb der Städte selbst und unter den Städten mit einander verschiedene Streitigkeiten statt. Dies eine kurze Uebersicht über den reichen Inhalt des fünften Bandes. Reichhaltige Register schließen, wie üblich, denselben.

Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge. Herausgegeben von Rud. Virchow und Fr. v. Holtzendorff. Hamburg, Verlagsanstalt vormals J. F. Richter. 8°.

Heft 49/50. Die erste Entdeckung von Amerika. Eine historische Skizze der Entdeckung Amerikas durch die Skandinavier von Rasmus B. Anderson. Autorisirte Uebersetzung von Mathilde Mann. 1888. 8°. 62 S. 1,20 *M.*

Der Verfasser will beweisen, daß Columbus von der Entdeckung Amerikas durch die Skandinavier genaue Kunde gehabt, daß er namentlich das im Jahre 1073 „veröffentlichte" Geschichtswerk des Adam von Bremen gekannt habe. Keiner der angeführten Gründe will uns als stichhaltig erscheinen. Im Uebrigen enthält die Schrift einen sehr lesbaren Bericht über die merkwürdigen Reisen der Skandinavier nach „Vinland".

Heft 59. Leiden und Thaten der Frauen im Kriege. Von H. Hetzel. 1888. 8°. 30 S.

Eine kulturgeschichtlich interessante Frage, zu deren Erörterung hier schatzbare Beiträge zusammengetragen sind.

Anziehende Schilderungen enthalten die folgenden Hefte:

Heft 60. Entstehung des Volkes Israel und seiner nationalen Organisation. Von Carl Heinrich Cornill. 1888. 8°. 30 S.

Heft 65. Die Fortschritte der Keilschriftforschung in neuester Zeit. Von Carl Bezold. 1889. 8°. 28 S.

Heft 70. Die Auflösung des Karolingischen Reiches und die Gründung dreier selbstständiger Staaten. Von Dr. W. Richter. 1889. 8°. 52 S. 1 *M.*

Heft 72. Das hellenische Land als Schauplatz der althellenischen Geschichte. Von Dr. Dondorff. 1889. 42 S.

Heft 75. Der Reichstag zu Speier 1526. Von Julius Ney. 1889. 44 S.

Die Darstellung beruht im Wesentlichen auf dem Werke von Walter Friedensburg.

Münsterische Beiträge zur Geschichtsforschung. Herausgegeben von Theodor Lindner.

11. Heft. Die Landfriedensbünde zwischen Maas und Rhein im 14. Jahrhundert. Von Dr. Fritz Joseph Kelleter. Paderborn, Verlag von Ferdinand Schöningh. 1888. 8°. 100 S. Preis 2 *M.*

Die Schrift bildet einen werthvollen Beitrag zu der Litteratur über die Landfriedensbünde. In dem bezeichneten Gebiete wurde der erste eigentliche Landfrieden im Jahre 1351 abgeschlossen, und 1364 bis 1365 erneuert. Die Schrift giebt eine vergleichende Darstellung der Verfassung und eine Geschichte dieser Bünde. Der Stoff ist überwiegend durch selbstständige archivalische Forschungen gewonnen worden.

12. Heft. Ritter Hilger Quattermart von der Stessen. Ein Beitrag zur Familien- und Stadtgeschichte Kölns im 14. Jahrhundert. Von Dr. Kasimir Hayn. Paderborn, Schöningh. 1888. 8°. 85 S. 2 *M.*

Im Jahre 1396 fand in der Stadt Köln eine Revolution statt, welche das patrizische Stadtregiment durch einen zünftischen Magistrat ersetzte. In den Kämpfen, welche dieser Umwälzung vorangingen, hat auf Seiten der Patrizier Ritter Hilger Quattermart von der Stessen eine hervorragende Rolle gespielt, die mit seiner Hinrichtung im Jahre 1398 ihren Abschluß fand. Das Leben dieses Mannes wird in der obigen Schrift im Zusammenhange mit den Verfassungskampfen und mit sorgfältiger Benutzung des Quellenmaterials eingehend geschildert.

Prähistorische Funde in Pommern zwischen Oder und Rega mit einer Fundkarte von Dr. Emil Walter. Separat-Abdruck aus dem Programm des Königlichen Marienstifts-Gymnasiums, Stettin. 1889.

Kurze topographische Zusammenstellung des gesammten Fundmaterials. E. Friedel.

Die prähistorischen Alterthümer aus dem Stadt- und Landkreis Guben. Ein Beitrag zur Urgeschichte der Niederlausitz von Dr. Hugo Jentsch. Guben 1889.

Der unermüdliche Lokalforscher ergänzt in diesem 4. Heft seine dankenswerthen früheren Sammlungen und Studien. Leider sind auch auf der diesmaligen Tafel die Fundstücke zu klein dargestellt, um überall deutlich verstanden werden zu können. E. Friedel.

Kleine Mittheilungen.

Die Frage zur Beantwortung auf der Metzer Generalversammlung, welche Sanitätsrath Dr. Lotz oben S. 103 aufgeworfen hat, ist nicht berührt worden, weil die der Frage zu Grunde zu legende Notiz über einen vermeintlich altwendischen Begräbnißplatz auf der Flur von Groß-Lichterfelde auf einer fast durchweg

unrichtigen gewöhnlichen Zeitungsreporter-Nachricht beruht, welche bedauerlicherweise im Jahrgang 1879 des Korrespondenz-Blattes abgedruckt worden ist. Es handelt sich — darin sind Professor Dr. R. Virchow, die Direktion des Königl. Museums für Völkerkunde und die des Märkischen Provinzial-Museums einig — um ein spätgermanisches Gräberfeld mit vielem Eisengeräth. Der Haupttheil der Grabfunde ist an das genannte Königl. Museum gelangt, das Märkische Museum besitzt nur einige Gefäßreste. Mit den Wenden hat das Gräberfeld mit Leichenbrand und Bestattungsurnen schlechterdings nichts zu thun. Die Pfeilspitzen waren übrigens von Eisen, nicht etwa von Bronze.

E. Friedel.

Regensburg, 19. Oktober. Die Porta praetoria, deren Freilegung schon viele Mühe gekostet, scheint ein Schmerzenskind der Alterthumsfreunde bleiben zu sollen. Nach Herrn Pfarrer Dahlems wohlmotivirtem Vorschlage hätte der Sockel und der ganze Unterbau, welcher jetzt nur an einer, freilich der Hauptstelle sichtbar ist, freigelegt und das Ganze mit einem Eisengitter umgeben werden sollen; allein diese Absicht stößt auf viele Schwierigkeiten Einerseits würde die Straße, deren Verbreiterung der Stadtmagistrat angeregt, und deshalb Bedeutendes für Wegschaffung des die Porta verdeckenden Vorbaues (dessen Platz nun Straße ist) geleistet hat, wieder eingeengt, und andrerseits würde der um die ganze Porta und den Thurm laufende, durch Freilegung des Unterbaues entstehende tiefe Graben die Gas- und Wasserleitungsrohre sehr bedrohen, für welche wegen der dann nur mehr vorhandenen geringen Seitenwandungen viel mehr Gefahr des Einfrierens vorhanden wäre. Abgesehen von diesen, eventuell noch zu hebenden Schwierigkeiten stellt sich aber nun dem Dahlemschen Projekt, welches, wie wir hören, auch seitens des Ministeriums gern durchgeführt worden wäre, ein unübersteigliches Hinderniß dadurch entgegen, daß nach einer vorgenommenen amtstechnischen Untersuchung der Untergrund der Porta so schlecht ist (Sandschicht), daß ein Nachrutschen derselben bei vorzunehmender Straßenabhebung befürchtet wird, wodurch Gefahr für den ganzen Trakt des Bischofshofes, in welchen die Porta eingebaut ist, besteht. Die bischöfliche Administration hat sich deshalb, wie wir hören, umsomehr gegen das Dahlemsche Projekt verwahrt, als auch die Steine der Porta selbst gefährliche Risse und beginnende Absprengungen zeigen, welche durch die Thätigkeit der in der Nähe Tag und Nacht arbeitenden großen Dampfmaschinen sicher nicht vermindert werden, und die eventuell durch einen strengen Winter gleichfalls für die ganze Porta gefährlich werden können. Man darf daher froh sein, wenn man dies altehrwürdige Objekt in jetzigem Stande möglichst lange erhalten kann.

Die Aufnahme der Denkmäler in Pommern ist durch ein soeben erschienenes Heft gefördert worden, welches die Kreise Köslin und Kolberg-Körlin umfaßt und durch Landbauinspektor Ludwig Böttger im Anschlusse an v. Haselbergs „Denkmäler des Regierungsbezirks Stralsund" veröffentlicht wird. Den näheren Angaben über die Denkmäler und den Beschreibungen der Bauwerke liegen durchweg eigene Untersuchungen und Aufmessungen des Verfassers zu Grunde, während Professor Dr. Lemcke in Stettin die geschichtlichen Nachrichten ergänzte. Im Kreise Köslin sind 26, im Kreise Kolberg-Körlin 30 Orte berücksichtigt und in ausführlicher Weise unter Beigabe von Skizzen und Lichtdrucken in ihren Bauwerken 2c. dargestellt. Der Haupttheil des Heftes ist den Denkmälern der Städte Kolberg und Köslin gewidmet, wobei manches Bemerkenswerthe verdientermaßen zur Geltung gebracht wird. Die meisten Darstellungen, die in der Hauptsache nur die Beschreibung anschaulicher machen sollen, bewegen sich in knappen klaren Linien, mehrere aber, so diejenigen, welche die interessanten Gewölbmalereien im Dome zu Kolberg und das Chorgestühl daselbst wiedergeben, sind in größeren Aetzungen nach Photographien ausgeführt. Die Herausgabe des Werkes, welches sich auf die 12 Kreise des Regierungsbezirks Köslin erstrecken soll, erfolgt im Auftrage der Pommerschen Gesellschaft für Alterthumskunde im Kommissionsverlage von L. Saunier in Stettin.

Voss. Ztg. Nr. 453.

Das bayerische Pompeji. Bei den interessanten Ausgrabungen bei Neustadt a. D., im Dorfe Eining (Abusina) erhebt sich meterhoch das Gemäuer des alten castrum, das etwa von 1500 Personen bewohnt war. Gegen 20 Gebäude hat man bloßgelegt und noch gegen 70 sind auszugraben. Seit 10 Jahren gräbt man, und immer noch werden die Arbeiten fortgesetzt. Schmucksachen, Industriegegenstände, Waffentheile, Armaturstücke, Menschen- und Pferdeskelette, Alles gräbt man aus und kann man sehen. Aeußerst merkwürdig sind die Beheizungssysteme (Hypokausten) und Badevorrichtungen. An römischen Damen scheint dort kein Mangel gewesen zu sein und aufs Baden scheinen sie große Stücke gehalten zu haben, denn die Damenbäder sind besonders hübsch, und an Schmucksachen und Toilettegegenständen fand man eine Unmasse. Voriges Jahr waren 1500 Personen in Eining zu Besuch. Auch fast sämmtliche Prinzen Bayerns haben die alte Römerstätte besucht und ihre Namen dem Fremdenbuche einverleibt. Will man sich ein Bild altrömischen Kulturlebens machen, so braucht man nicht bis nach Unteritalien zu fahren und Hunderte von Mark zu opfern, man kann Aehnliches jetzt bei uns auch sehen.

Frankfurt. Journal 24. 8. 89.

Anzeigen.

Im Verlage von **Hermann Bauhof** in Regensburg erschien und ist durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Der Verschluß
bei den Griechen und Römern
erläutert von Joseph Fink,
k. Studienlehrer am Ludwigsgymnasium in München.
8°. 4 Bogen mit 2 Bl. Abbild. 2 Mark.

Der Verfasser giebt ein vollständiges Bild der Entwicklung der Sperrvorrichtungen von den ältesten Zeiten an.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. R. Bëringuier in Berlin, W57, Alvenslebenstraße 10.
Kommissionsverlag und Druck der Königlichen Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei von E. S. Mittler & Sohn, Berlin SW 12, Kochstraße 68—70.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 12. Siebenunddreißigster Jahrgang 1889. **Dezember.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Dem Gesammtverein ist beigetreten:

94. Der Verein für Geschichte und Alterthumskunde zu Kahla.

Die nachstehenden Erlasse der Königlich Preußischen Staatsregierung in Sachen, betreffend den Schutz der Grabsteine ꝛc., sind wir ermächtigt worden an dieser Stelle unseren Lesern mitzutheilen:

Berlin, den 14. Februar 1889.

Es ist verschiedentlich die Beobachtung gemacht worden, daß der Erhaltung der aus alter Zeit herrührenden Grabsteine, soweit sie von urkundlichem oder künstlerischem Werthe sind, nicht diejenige Aufmerksamkeit zugewendet wird, welche im Interesse der Denkmalspflege wünschenswerth ist.

Ich sehe mich daher veranlaßt, den an die Königlichen Regierungen gerichteten Erlaß vom 12. Juni 1855 — Nr. 11504 E. — (Anlage a.) ergebenst in Erinnerung zu bringen, wobei ich bemerke, daß derselbe, wie auch aus der Begründung ersichtlich wird, nur auf alte Grabsteine von urkundlichem oder künstlerischem Werthe zu beziehen ist. Unter dieser Voraussetzung wird aber auch das häufig bemerkte Anstreichen und Uebertünchen alter Leichensteine möglichst zu unterbleiben haben.

An
die Königl. Regierungen in Posen und Bromberg, sowie an die Herren Präsidenten der übrigen Königl. Regierungen in den alten Provinzen.

Abschrift vorstehenden Erlasses sowie des darin erwähnten Erlasses vom 12. Juni 1855 theile ich Ew. Hochwohlgeboren zur gefälligen Kenntnißnahme und Nachachtung ergebenst mit.

Die Königlichen Konsistorien sind angewiesen, ihrerseits in dem angegebenen Sinne auf die Kirchenvorstände ꝛc. einzuwirken.

An
die Königl. Regierung in Schleswig, sowie an die Herren Präsidenten der übrigen Königl. Regierungen in den neuen Provinzen.

Vorstehende Abschriften (1 und 2) nebst Abschrift des Erlasses vom 12. Juni 1855 erhält das Königliche Konsistorium mit der Veranlassung, seinerseits auf die Kirchenvorstände ꝛc. in dem angegebenen Sinne einzuwirken.

Der Minister der geistlichen ꝛc. Angelegenheiten.
v. Goßler.

An
die Königl. Konsistorien zu Kiel, Hannover, Stade, Aurich, Kassel und Wiesbaden.
U. IV. 4361. G. I. II.

Berlin, den 28. Februar 1889.

Unter Bezugnahme auf unsere Erlasse vom 21. März und 14. November 1887 — E. O. 913 und 5964 — betreffend die Bewahrung von Ueberresten der Vorzeit und von kirchlichen Baudenkmälern, übersenden wir dem Königlichen Konsistorium hierneben Abschrift einer Cirkular-Verfügung des Herrn Ministers der geistlichen Angelegenheiten an die Regierungsbehörden vom 14. d. M. und der darin erwähnten älteren ministeriellen Anordnung vom 12. Juni 1855, betreffend die Erhaltung alter Grabsteine, welche urkundlichen oder künstlerischen Werth besitzen, zur Kenntnißnahme mit der Veranlassung, die Gemeindekirchenräthe oder sonst betheiligten örtlichen kirchlichen Organe auf diesen Gegenstand hinzuweisen und zu einer dem Zwecke jener Verfügungen entsprechenden Fürsorge anzuregen.

An
sämmtliche Königl. Konsistorien der älteren Provinzen.

Abschrift erhält das Gräfliche Konsistorium zur Kenntnißnahme und gleichmäßigen Beachtung.

Evangelischer Ober-Kirchenrath.
Hermes.

An
die Gräflich Stolbergischen Konsistorien zu Wernigerode a. H., Stolberg a. H. und Roßla, Kreis Sangerhausen.
E. O. 1011.

Anlage a.

Nach mir zugegangenen Mittheilungen ist neuerlich der Fall wiederholt vorgekommen, daß alte Leichensteine von den Kirchenvorständen veräußert oder anderweitig verwandt worden sind. Da diese Steine durch die auf ihnen befindlichen Inschriften häufig einen urkundlichen Werth haben, auch nicht selten durch künstlerische Ausstattung und Darstellung beachtenswerth sind, und nicht vorauszusetzen ist, daß die nächst betheiligten Behörden überall diese Beziehungen genügend zu würdigen im Stande

sind, so bestimme ich hiermit: daß von jeder Veräußerung oder anderweitigen Verwendung von Leichensteinen Abstand genommen wird, bis darüber an mich berichtet und die Entscheidung meinerseits erfolgt ist. Die Königliche Regierung hat das hiernach Erforderliche zu verfügen.

Auch sind mehrfach alte, außer Gebrauch gekommene Taufsteine in ungeeigneter Weise beseitigt oder veräußert worden. Ich veranlasse die Königliche Regierung, dafür zu sorgen, daß derartige Taufsteine, wo solche noch vorhanden sind, in den kirchlichen Räumen in angemessener Weise wieder aufgestellt werden.

Berlin, den 12. Juni 1855.

Der Minister der geistlichen ꝛc. Angelegenheiten.

v. Raumer.

An
die Königlichen Regierungen.
E. 11504.

Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine zu Metz.

Bericht über die Museen der Stadt Metz.

Von Ernst Friedel.

Die nachfolgende Schilderung kann nur Einiges von dem hervorheben, was dem fremden Besucher in die Augen fällt, wobei persönliche Vorliebe mit in den Kauf genommen werden muß. Als Leitfaden dienen hauptsächlich drei Kataloge: I. Catalogue des Tableaux et des Sculptures rédigé par M. A. Migette, Metz 1876; II. Catalogue des Tableaux et Dessins exécuté par Aug. Migette et offerts par l'artiste à la Ville de Metz, Metz 1882; III. Der Steinsaal des Alterthums-Museums zu Metz von Dr. Otto Adalbert Hoffmann, Metz 1889.

August Migette, zu Trier den 18. Juni 1802 geboren, kam 1814 nach Metz, bildete sich in Paris zu einem bedeutenden Zeichner aus, kehrte nach Metz 1832 zurück und widmete sich mit einem durch wahres Talent unterstützten Feuereifer der malerischen Aufnahme von Landschaften, Gebäulichkeiten und Volksscenen in Lothringen, vorzüglich aber in und bei Metz. Seine Abbildungen geben ein treues Bild der Geschichte und der Kulturentwickelung von Stadt, Land und Volk, anziehend in hohem Maße selbst für den fremden Besucher, der sich über die früheren Verhältnisse in leichter und angenehmer Weise durch die trefflichen malerischen Schilderungen Migettes zu unterrichten vermag. Diese Bilder widmete Migette bereits bei Lebzeiten seiner Adoptivstadt; gleichzeitig ließ er sich die Einrichtung des Städtischen Museums in Metz besonders angelegen sein. In seinem Testamente vermachte er das Alterthums- und Kunstgewerbe-Museum, welches er in seinem bescheidenen Heimwesen zu Longeville unweit Metz angelegt hatte, der Metzer Stadtgemeinde. Es befinden sich darunter mancherlei seltene und kostbare kulturgeschichtliche Gegenstände, und es ist nur zu bedauern, daß die Bewohner und die Besucher der Stadt Metz von diesem kostbaren Besitzthum vorläufig wenig haben, weil, kraft einer ungünstigen Testamentsklausel, die Gegenstände wenigstens vorerst nicht aus Longeville entfernt werden dürfen; es konnte wegen der Hartnäckigkeit der jetzigen Hausverwalterin nicht einmal eine Auslese nach der mit so vieler Mühe und Sorgfalt während der Generalversammlung veranstalteten kulturgeschichtlichen Ausstellung hingebracht werden.

Die im Städtischen Museum ausgestellte Bildersammlung umfaßt 17 Gruppen.

1. Gemälde; hauptsächliche Abschnitte der Metzer Geschichte.
2. Zeichnungen mit Feder, Kreide ꝛc. betreffend die Geschichte von Metz.
3. Alte gottesdienstliche Gebäude von Metz. Reißblei-Zeichnungen.
4. Alte bürgerliche Bauwerke von Metz. Reißblei-Zeichnungen, eine Aetzung.
5. Mittelalterliche militärische Bauten. Zeichnungen mit schwarzer und bunter Kreide und Reißblei.
6. Allgemeine Ansichten von Metz; wie 5.
7. Denkmäler des Mosel-Departements, Kirchen; wie 5.
8. Denkmäler des Mosel-Departements, Kapellen. Reißblei-Zeichnungen.
9. Denkmäler des Mosel-Departements, Kreuze, Wallfahrtszeichen, Kalvarien. Reißblei-Zeichnungen.
10. Denkmäler des Mosel-Departements, Ruinen, feste und andere Schlösser, Burgen, Haus und Hof. Reißblei, Farbstift, Tusche und Aetzung.
11. Allgemeine Ansichten des Mosel-Departements, Bauwesen, Landschaft, Steinbrüche, Schmieden, Hüttenwerke, Parke; wie 5.
12. Trachten im Mosel-Departement während der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Zeichnungen, die Umrisse in Tinte, in Aquarell gemalt.
13. Arbeiter, kleine Handwerker und Bauern von Metz und Umgegend. Federzeichnungen.
14. Verschiedene Ansichten außerhalb des Departements. Buntstiftzeichnungen.
15. Wiederherstellungsversuch Migettes von einigen Denkmälern nach Beschreibungen von Dom Sen. Dieudonné, Benediktiner-Mönch von St. Arnould zu Metz.
16. Zeichnungen nach Elfenbeinarbeiten und Siegeln.
17. Arbeiten von ehemaligen Schülern der Städtischen Schule von Metz, Etienne, Frutieaux, Weber, Rajon, Boilvin, Cordier, Watrin, Frid, Léon, Simon, Bouchy, Victor Masson.

In den Bildersälen befindet sich die unter der kundigen Aufsicht des Stadtarchivars Fridrici stehende, recht ansehnliche Sammlung römischer, gallischer, lothringer und einiger anderer Münzen.

Der Migettesche Katalog I giebt eine im Jahre 1876 verfaßte Entwickelungsgeschichte des Städtischen Museums und u. A. ein beschreibendes Verzeichniß der sonstigen Gemälde, ebenso der modernen Bildhauerarbeiten, Bronzen und Terrakotten.

Unter den antiken, mittelalterlichen und neualterlichen Gegenständen sei Folgendes hervorgehoben:

Im Vorzimmer, Schrank 1, sind klassische, meist römische Gefäße verwahrt; in Schrank 2 mehrere Gesichtsurnen aus grauer steingutartiger Masse, ähnlich Lindenschmit, Alterthümer der heidnischen Vorzeit Bd. I.

Heft VI. Tafel 6 Fig. 10 und 13, ähnlich denen von Mainz, Köln und Trier; bei Nr. 17 c sind die Gesichtszüge energisch ausgeprägt. Auch im Schrank 3 unter 34 23 eine Gesichtsurne von ähnlichem Typus. Im Schrank 4 Urnen aus feinerer grauer Masse mit Bauchrand und Wellen-Zierrathen aus Klein-Hettingen bei Königsmachern; auch hier zeigt sich, wenn man wendische parallele Gefäße in Vergleich stellt, daß die Slaven mitunter außer der Topfform das römische Zierrath nachgeahmt haben.

Der Hauptsaal enthält treffliche gallo-römische Bildhauer-Arbeiten: Nr. 3. Grabmal, zeigt die Sitte, den Verstorbenen im Porträt, womöglich in ganzer Figur, auf dem Grabstein darzustellen, die besonders in der Provinz Gallia Belgica ausgebildet war, wozu das Metzer und Trierer Land gehörte, sie war überhaupt gallische Gepflogenheit, von Arm und Reich geübt, vergl. „Steinsaal" S. 24. Der Verstorbene, ein Kaufmann, sitzt im Lehnsessel und prüft die Rechnungstafel des vor ihm am Ladentisch sitzenden Verwalters.

6. Kopf des Apollo Kitharödos nach Skopas' Meisterwerk, beliebte Darstellung, seitdem sich Kaiser Nero in dieser altgriechischen Darstellung hatte meißeln lassen.

11. Siebengötteraltar. Achteckiger Block mit den sieben Wochengöttern: 1. Saturn (Sonnabend, Saturni Dies); 2. Sol (Sonntag, Dies Solis); 3. Luna (Montag, Lunae Dies); 4. Mars (Dienstag, Martis Dies); 5. Mercur (Mittwoch, Mercurii Dies); 6. Juppiter (Donnerstag, Jovis Dies); 7. Venus (Freitag, Veneris Dies). Die 8. Seite enthält die Widmung J (ovi) O (ptimo) M (aximo). Auf dem Kirchhof des Dorfs Havange gefunden.

26. Grabmal. In je einer Nische zwei Figuren, a) ein vornehmer Gallo-Römer im Nationalkleid, in der Linken eine aus zwei Gerten zusammengebundene Angelruthe, bekleidet mit dem kurzen Mantel der Lothringer (sagum), woran eine Kapuze (cucullus), b) ein Diener, einen gebratenen Vogel bringend.

Aus dem Mauerwerk der Citadelle

29. Frauen-Grabstein mit einer Gallo-Römerin, an der linken Seitenfläche die Umrisse einer ascia; wo dieses Todtenbeil an Grabsteinen erscheint, besagt es, daß das Grab ein frisches, noch nicht benutztes war; siehe die Grablegung Jesu, Luc. 23, 53: „und legten ihn in ein gehauen Grab, darinnen Niemand je geleget war", vergl. a. a. O. S. 32. Fundort Lunette d'Arcon.

37. Doppel-Grabstein, Familien-Grabmal eines begüterten Kaufmanns, sehr lebendige Darstellung eines bärtigen, eine Wage haltenden Mannes, die Frau mit Geldkassete und Geldbeutel.

269 bis 273. Mörserartige Steintöpfe, Bestimmung unsicher. Der dünne Boden machte ein Stampfen kaum angänglich.

294. Römische Siegessäule, von Merten, Hauptstück der Sammlung. Die Gigantengruppe scheint für viele ähnliche, wenn auch kleinere und weniger sorgfältig ausgeführte Exemplare von der Bretagne bis Süddeutschland Vorbild gewesen zu sein. Rother Saar-Sandstein. Wahrscheinlich dem Kaiser Maximianus Herculius (285—310 votirt, nachdem er die großen Bauernaufstände, durch die ganz Nord-Gallien bis an den Rhein verwüstet wurde, niedergeworfen und dafür von Diokletian den Titel Augustus erhalten hatte. Die aufständischen gallischen Bauern, die sich Bagauden nannten, werden durch die Giganten, als Empörer, dargestellt.

352. Fränkischer Sarkophag, aus Tarquinpol bei Dieuze, in charakteristischer Weise nach dem Fußende sich verschmälernd.

415. Großer gothischer Kamin vom Elisabeth-Kloster in der Trinitarierstraße, aus dem 16. Jahrhundert, vortreffliche Arbeit.

463 bis 466. Sarkophag Ludwigs des Frommen, fünf weiße Marmortafeln mit Reliefs, welche den Zug der Israeliten durch das Rothe Meer verherrlichen, stand über 900 Jahre in der Kirche St. Arnulf „intra muros".

676. Gußeiserne Kaminplatte, 60 cm breit, 74 cm hoch, mit dem Wappen der Könige von Spanien und der Jahreszahl 1569, gekreuzt von den Säulen des Herkules. Beliebte Darstellung auf dgl. Platten auch in Deutschland.

684. 4 gußeiserne Kaminplatten:

a) 84 cm breit, 64 cm hoch, mit dem Wappen von Metz, 1742;
b) dgl. ohne Jahreszahl;
c) 80 cm breit, 74 cm hoch, gekrönte bourbonische Lilie. Aufschrift: Place de Metz, 1818;
d) 81 cm breit, 64 cm hoch, mit dem Wappen von Lothringen, überragt von der Krone und flankirt von zwei gekrönten gallischen Hähnen, 1701 aus Sablon.

Diese Kaminplatten erinnern an ähnliche, die früher in Norddeutschland gebraucht wurden und in Berlin vom 16. bis in den Anfang des 18. Jahrhunderts reichen, jetzt aber fast ganz außer Gebrauch sind, so zwar, daß sie gleich Alterthümern ausgegraben werden, und das Volk ihren Gebrauch gar nicht mehr kennt.

Bericht über die Luxemburger Museen.

Von Ernst Friedel.

Das Kunstmuseum der Stadt Luxemburg umfaßt hauptsächlich die Schätze, welche J. P. Pescatore, Banquier und niederländischer Generalkonsul, zu Luxemburg den 10. März 1793 geboren († 9. Dezember 1855), in Paris sammelte und die kurz vor der deutschen Belagerung aus dem Château de la Celle St. Cloud gerettet wurden. Es umfaßt nach dem Catalogue des Objets d'Art folgende Gruppen:

I. Gemälde, unter denen ein Miniaturbild von Meissonier, darstellend einen Bewaffneten im mittelalterlichen Kostüm, gemalt auf den Deckel einer Cigarrenkiste, mit Recht wegen seiner ungemein feinen, nur durch ein Vergrößerungsglas voll zu würdigenden Ausführung allgemein bewundert ward.

II. Aquarelle, darunter Horace Vernets Briganten-frau. III. Zeichnungen. IV. Pastellbilder. V. Gravüren. VI. Porzellan-Gemälde. VII. Mosaiken. VIII. Bronzen. IX. Bildhauerwerke. X. Marquetterien. XI. Photographien. XII. Kuriositäten. Hier ein von einer französischen Granate im Schloß St. Cloud stark beschädigter Globus. Der Berichterstatter der „Times" Dr. Russel schrieb darüber aus dem Hauptquartier Versailles: „Eine andere Granate kam in das Schloß des Herrn Pescatore; sie durchbohrte das Dach, fiel in das Zimmer, worin ein preußischer Offizier schrieb,

und platzte, alles außer dem Offizier vernichtend und alles störend außer dessen Gemüthsruhe. Er hatte noch weiter zu schreiben, und ich darf sagen, er that dies auch."

In dem alten Schloß werden die Sammlungen des Luxemburgischen Instituts aufbewahrt; leider existirt von denselben bislang kein gedrucktes Verzeichniß, während die Orientirung noch durch die Enge des Raumes und seine Ueberfüllung erschwert wird. Neben einigen bemerkenswerthen vorrömischen Funden befindet sich hier eine besonders durch Glassachen ausgezeichnete Sammlung von römischen Fundstücken, ferner eine Menge von fränkischen Funden, eine reiche Münz- und Medaillensammlung und eine Anzahl von anamitischen Helmen und Rüstungen, dadurch bemerkenswerth, daß sie sich im Material, in der Technik und im Stil weder an das Indische noch an das Chinesische, sondern an das Japanische anlehnen.

Es ist dringend wünschenswerth, daß ein besonderes, des Landes und der Stadt Luxemburg würdiges, neues Museal-Gebäude errichtet und in demselben die verschiedenen öffentlichen Sammlungen vereinigt und passend aufgestellt werden.

Die für den Großherzog bestimmten Repräsentationsräume des Schlosses sind sehr einfach ausgestattet und, von einigen Gemälden abgesehen, an Kunstsachen arm. Die hier befindlichen genrehaften Zeichnungen, preußische Soldaten aus der Besatzungszeit vor 1867 darstellend, erregten durch ihre humorvolle Auffassung die Aufmerksamkeit der Besucher.

Zum Schluß sei mir noch der Hinweis auf folgendes für die Ortsgeschichte wichtige, oben Seite 144 schon erwähnte, Werk des Staatsarchitekten und Präsidenten des Diöcesanvereins für christliche Kunst zu Luxemburg, K. Arendt, betitelt „Sct. Quirin" und gewidmet dem hochverdienten Generaldirektor Dr Eyschen, vergönnt.

Betritt man, vom Luxemburger Bahnhof herkommend, die große Straßenüberführung, so kann man nicht umhin, sich einerseits am Anblick der auf den immer noch imposanten Resten ihrer alten Bollwerke sich verjüngt und weithin ausbreitenden Hauptstadt, andererseits an den wundersamen Reizen des so malerischen Petrusthals zu ergötzen. Dort unten zur Rechten, im Vordergrund des tiefen Thals, ragt aus einer geheimnißvollen Felswand ein schlankes, halb vom Grün bedecktes Glockenthürmchen hervor, keck über einer bescheidenen, aber höchst reizvollen gothischen Vorfront mit auswendiger Kanzel ausgekragt, die unterirdische Felsenkapelle zum Hl. Quirin. Von jeher in innigster Verbindung mit der mehr abwärts belegenen Heilquelle (Greinsbour) und dem oberhalb, am Rande des alten Römerweges (Via Bona) auf einem Felsvorsprung gegründeten Dreijungfrauen-Kapellchen, bildet sie die älteste Kultus-Stätte des Landes, bis in die altgermanische und altkeltische Zeit zurückweisend. Seit seiner Verchristlichung ist St Quirin beliebte Wallfahrtsstätte weit über die Grenzen des Großherzogthums hinaus. Benutzt zu dem Werke sind außer des Verfassers eigenen Auffassungen die von Wurth-Paquet, Langer, v. Werweke und Engling mitgetheilten Urkunden.

Ausflug nach Trier.

Mitgetheilt von E. Friedel.

Der in Metz ergangenen Einladung des Herrn Dr. Hettner entsprechend, begab sich unmittelbar nach dem Schluß der Hauptversammlung eine größere Anzahl von Mitgliedern am 12. September nach Trier. Unter der sachkundigen Führung des genannten Herrn wurden die römischen Baudenkmäler der Stadt besichtigt, zunächst die großartigen Ruinen der Bäder an der Süd-Allee mit Abzugsgräben nach der Mosel zu, hierauf die Ueberreste des Kaiserpalastes an der Ecke der Süd- und Ost-Allee, sodann das Amphitheater am Eingang des Ohlewigsthals und in vorgerückter Abendstunde die unvergleichliche Porta Nigra, deren spätrömische Entstehung Dr. Hettner u. A. an der Unfertigkeit des ganzen Bauwerks und vieler einzelner Werkstücke überzeugend nachwies. Auch die Basilika, jetzt evangelische Kirche, ein durch die Einfachheit und die Großartigkeit der Anlage imponirender römischer Backsteinbau, ward nicht übersehen, ferner den hauptsächlichsten Profan- wie Kirchenbauten die gebührende Aufmerksamkeit am 12. bezw. 13. geschenkt, insbesondere dem Dom und der daneben liegenden Liebfrauenkirche, sowie der St. Gangolphskirche, in welcher mir ein mittelalterlicher dreifüßiger, mit gothischen Schriftzeichen versehener bronzener Grapen, welcher als Weihwasserbecken diente, auffiel.

Am 13. führte Herr Direktor Dr. Hettner in dem neuen, prächtig ausgestatteten Provinzial-Museum [1]) und gab über dasselbe die nachfolgende Erläuterung:

„Am 2. Juli 1889 wurde der Neubau des Provinzial-Museums eingeweiht unter der Betheiligung der beim Bau interessirten Behörden und Korporationen.

„Das Gebäude, unweit des römischen Kaiserpalastes an der Ost-Allee gelegen, ist in Philippsheimer rothem Sandstein im Stile der Renaissance ausgeführt; es hat mit Rücksicht auf einen späteren quadratischen Ausbau zur Zeit eine langgestreckte Form von 63 m Front. Es besteht aus einem Keller-, Erd- und Obergeschoß. Es ist gegliedert nach vorn durch den Vorsprung des Mittelbaues und der Eckrisalite, über welche sich das Dach kuppelartig erhebt, nach hinten durch eine apsisförmige Ausbauchung des Mittelbaues, welche als Treppenhaus dient. Die Tiefe des Gebäudes beträgt im Mittelbau 27 m, in den Zwischenbauten 15,60 m, an den Eckrisaliten 20,10 m. Die bebaute Grundfläche umfaßt 1180 qm. Der erste Plan des Gebäudes wurde, auf Grund eines Bauprogramms des Museums-Direktors, von dem Königl. Regierungs-Baumeister Heimsoeth unter Leitung des Landesbaurath Dreling entworfen; der zur Ausführung gelangte Plan des Landesbaurath Guinbert zeigt in der Gestaltung des Grundrisses einige Abweichungen von dem ersten Plan und eine erhebliche Umgestaltung der Façade. Der Bau wurde ausgeführt von dem letztgenannten Landesbaurath, unter spezieller Leitung des Regierungs-Baumeisters Freiherrn v. Pelser-Berensberg.

„Im Erd- und Kellergeschoß sind die römischen Steinmonumente aufgestellt, an welchen das Museum vorzugsweise reich ist. Im Erdgeschoß wird fast die ganze Flucht der hinteren Säle durch die hervorragenden Grabmonumente aus Neumagen a. d. Mosel eingenommen,

[1]) Die Rheinprovinz hat jetzt zwei Provinzial-Museen, zu Bonn und in Trier.

deren Aufbau in ihrer ursprünglichen Gestalt überall angestrebt und in einigen Fällen bis zu einer Höhe von 3 m gelungen ist. Zwei weitere Säle enthalten die Steinmonumente aus der Stadt Trier.

„Im Kellergeschoß birgt der eine Flügel die römischen Votiv- und Grabmonumente aus dem Regierungsbezirk Trier mit Ausnahme der Stadt, der andere die bislang noch kleine Sammlung mittelalterlicher und neuerer Skulpturen.

„Im Obergeschoß liegt in der Mitte der Hinterseite, genau an der Stelle seiner Auffindung (nur aus der römischen Fundschicht in die Oberetage gehoben) das bekannte Mosaik des Monnus, in den Ornamenten vollständig restaurirt. Es folgen in einer lichten Halle die feineren Funde aus der Stadt Trier, namentlich die Marmorskulpturen und Säulen, und in einem hellerleuchteten Eckſaal die feineren Funde aus der Umgegend: Mosaiken, Funde aus ausgegrabenen Villen und Tempeln, sowie die Zeichnungen ihrer Grundrisse und Ansichten. Längs der Vorderfront sind in verschiedenen Sälen gesondert aufgestellt: die römischen Bronzen, die Urnen und Lampen; die Grabfunde genau in der Zusammenstellung, wie sie der Erde entnommen; und in einem auch architektonisch reich ausgestatteten großen Saal die reiche Sammlung schöner Glasgefäße, Terrakotten, goldener und silberner Schmuckgegenstände, die Horngegenstände, Trinkbecher und Sigillatagefäße.

„Gleichsam als Annex der römischen Sammlung folgt nun die noch kleine, aber in den letzten Jahren doch wesentlich erweiterte prähistorische Abtheilung, dann die an Zahl geringen fränkischen Funde und kleinere ägyptische und griechische Kollektionen.

„Der folgende Eckſaal enthält die Münzsammlung, in welcher die in Trier geprägten römischen, sowie die kurtrierischen Münzen, ferner die keltischen Münzen und größere römische Münzschatzfunde vollständig ausgestellt sind; an den Wänden befinden sich ältere Ansichten der Stadt Trier, wie die Wappen sämmtlicher Trierer Kurfürsten.

„Ein Oberlichtsaal bietet der Bildergalerie würdige Unterkunft sowie den hervorragenderen kunstgewerblichen Alterthümern. Im letzten Saal (wieder eine lichte Halle) sind die von Jos. Hermes geschenkte reiche Kollektion von rheinischem Steinzeug, Fayencen, venetianischen und deutschen, namentlich böhmischen Gläsern und einige Waffen aufgestellt".

Diesem Bericht kann hier nur Weniges, mehr von persönlicher Liebhaberei diktirt, hinzugefügt werden.

Die römischen Figuren und Verzierungsstücke von Neumagen a. d. Mosel weisen reiche Farbenreste auf und sind wohl fast alle bemalt gewesen. Aehnlich gallo-römischen Skulpturen in Köln, Bonn und Metz sind die menschlichen Figuren zumeist kräftig individualisirt und in ganz naturalistischer Weise behandelt, was sie für die Alterthumskunde besonders werthvoll macht. Sie sind gefunden in einer konstantinischen Burg, die einen Rundwall darstellt und zu dem Vertheidigungssystem gehört, welches durch den Verlust des limes romanus auf dem rechten Rheinufer ins Leben gerufen ward. Diese Burgen haben vielleicht zunächst als Proviantmagazine, horrea, gedient. Andere Funde von Jüngerath, einer ähnlichen Ringbefestigung in der Eifel, hauptsächlich seit 1886 untersucht. Die vier Thürme sind hier hohl, die von Neumagen massiv. Nach der Wohlerhaltenheit der Bildhauerarbeit zu schließen, können die Neumagener Skulpturen wohl höchstens 30 bis 40 Jahre, von etwa 300 n. Chr. ab gerechnet, im Freien gestanden haben. Im Mauerwerk des Neumagener Burgbaues haben sich hart gebrannte klingende, schwarzgraue römische Scherben im Jahre 1884 gefunden, welche an die mittelalterlich-fränkischen und die hart gebrannten Gefäße der Zeit von ca. 1000 bis ca. 1400 erinnern, welche im nördlichen und östlichen Deutschland vorkommen und in Nr. 1 e der diesmaligen Sektions-Fragen gemeint sind. Auch diese Reste beweisen, daß deutsche Einwanderer bei Regermanisirung der Slavenländer zuerst die rheinische harte Töpferwaare („rheinisch" hier in einem weiteren geographischen Sinne zu verstehen) mitgebracht und deren Technik verbreitet haben.

In Bezug auf die Glasur-Fragen (1 d a. a. O.) sei bemerkt, daß im Trierer wie im Kölner Museum einzelne römische Thongefäße, namentlich Lampen, Krüge und Kinderspielzeug, mit einer gelblichen oder grünlichen Glasur vorhanden sind.

Nicht minder sind mehrfach bemalte römische Gefäße (z. B. viele braun, in korbartigen Mustern bemalte Henkelkannen des 2. und 3. Jahrhunderts n. Chr.) da, und zu Frage 1 f sei bemerkt, daß das Wellenornament, mit einem an unsere Notenzieher erinnernden Werkzeug gezogen, nicht bloß auf Ziegelsteinen gemein ist, wo es das bessere Anhaften des Mörtels begünstigen sollte, sondern auch auf römischen Töpfchen des Trierer Museums, sehr zierlich zum Schmuck hergestellt, vorkommt, viel sauberer als es die roheren slavischen Töpfer jemals herzustellen vermocht haben. Selbst die, ich möchte sagen, an die Bunzlauer Kaffeekannen erinnernden Topfdeckel der heidnischen Wenden, welche häufig von anderer Beschaffenheit sind, als die von ihnen bedeckten Töpfe, sind hier vielfach in römischen Vorbildern gefunden.

Von sogenannten Gesichtsurnen und Gesichtskrügen römischer Herkunft, an die parallelen Stücke in den Museen zu Metz, Mainz, Bonn und Köln sich anlehnend, bemerkte ich fünf Stücke.

In der Vitrine 17, IX befindet sich ein bronzenes, mit Silber plattirtes Apollo-Bildsäulchen, an die ähnliche Statuette von Bahn in Pommern erinnernd, welche im Königlichen Antiquarium zu Berlin steht.

Unter den römischen Alterthümern der Gegend befinden sich sehr primitive, an das Barbarische gemahnend, z. B Nr. 69 und 70 in Vitrine 17 VIII. Ein römisches Grab, aufgedeckt 1864 in Paulin, enthält neben Bronzekannen mit Eisenrostspuren Thonscherben mit einem gelbrothen Lack überzogen, sehr seltenes Vorkommen, vgl. Jahresber. 1863/64 S. 39. — Aus römischen Gräbern bei Wasserbillig, 1852 entdeckt, sind hier zwei fein gedengelte Pfeilspitzen aus grauem Flint, vgl. Jahresber. 1863 S. 86.

Die Umgegend von Trier hat unter den vorgeschichtlichen Steingeräthen auch Beile aus Chloromelanit und Jadeit.

Ein wunderliches Ding ist ein Tabakspfeifenkopf aus Blei, die Röhre aus Eisen, in Trier am Kuhweg 1884 gefunden; man wird dabei an die seltsamen Funde von Tabakspfeifen aus Bronze oder Eisen in irischen Burgwällen und Mooren und in oberbayerischen und schweizerischen Seen erinnert, auf Grund deren manche Forscher noch immer geneigt

sind, dem Rauchen narkotischer Stoffe ein über die Entdeckung Amerikas zurückreichendes Alter zuzuschreiben.

Ein sehr merkwürdiges Denkmal ist der im Erdgeschoß an der Wand aufgestellte Grabstein (Sarkophagdeckel?) aus Faka, Kreis Saarburg, von röthlichem Sandstein. Die Figur ist fast langeiförmig, nach dem Fußende verjüngt, und stellt ein Gabelkreuz vor, zwischen dessen oberer Gabel ein sehr roh, fast barbarisch gearbeitetes menschliches Antlitz hervorsieht, während der untere Stamm ebenfalls zweitheilig endet, so zwar, daß die Gabel hier die Füße des Mannes vorstellen soll. Daneben sind aber noch die wagerechten Kreuzesarme vorhanden. Es bleibt zu erwägen, ob die Figur die rohe Gestalt des gekreuzigten Heilandes oder den unter der Steinplatte beerdigten Verstorbenen darstellen soll in Verbindung mit dem christlichen Symbol des Kreuzes. Der Stein wird als etwa dem 6. Jahrhundert, also der Zeit völliger Kunstverwilderung, angehörig geschätzt.

Die Ziegelwerke (Briquetages) der Seille.

Vortrag,

gehalten auf der Generalversammlung des Gesammtvereins zu Metz am 10. September 1889

von

Pfarrer Paulus in Puzieux.

Der in französischer Sprache gehaltene, in der zu Metz erscheinenden Gazette de Lorraine abgedruckte Vortrag folgt hier in der Uebersetzung des Herrn Dr. Carl Bolle in Berlin.

I.

Auf dem Gipfel eines kleinen Hügels erbaut, blickt das alte Metz auf ein Doppelthal hinab. „Zwei Flüsse bespülen seine Mauern, ehe sie ihre Gewässer für immer zusammenfließen lassen. Einerseits die Seille, andererseits die Mosel lassen ihre klare Fluth durch unser Wiesengrün rollen. Alte Dichter, die zu den Unsrigen zählen, sind es gewesen, welche sich demgemäß in klangvollen lateinischen Versen, die ich hier citiren will, ausgedrückt haben:

Hoc Metis fundata loco speciosa coruscans
Piscibus obsessum gaudet utrumque latus.
Ven. Fort. C. tib. III.

. . . . Salia hinc viridantia prata,
Inde Mosella suis illimibus irrigat undis.
D. Pierron, J. M. S. v. N.

Das stand früher fest und ist noch heute wahr. Die Mosel benetzt heute noch die Mauern von Metz, und die Seille schickt ihr, wie ehemals, den Tribut ihrer Strömung. Die Mosel ist für uns eine alte Bekannte. Noch heut Abend werden wir an ihrem Ufer die majestätischen Reste jener stolzen Wasserleitung schauen, unter der einst ihre Wellen hinflossen. Nun aber die Seille! Ist die nicht zur Stunde noch für Viele unter Ihnen eine Unbekannte, etwas Dunkles? So möge es denn einem Anwohner ihres Gestades vergönnt sein, sie Ihnen vorzustellen. Wie die Mosel, ihre größere Schwester, drängt es sie nicht minder, der Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine auch ihre Huldigung darzubringen. Sie werden ihr das hoffentlich gern erlauben.

Der Ursprung unseres Flusses ist in dem Teich Lindre, unfern des Städtchens Dieuze; sie durchströmt in langsam rinnender Schlangenlinie ein oft sumpfiges, doch nirgend unfruchtbares Thal. Letzteres scheint in seinem oberen Theil von jeher große Anziehungskraft auf die Alterthumsforscher ausgeübt zu haben. Die Arbeiten von D. Calmet und La Sauvagère im vorigen Jahrhundert, die der Herren Dupré, Beaulieu, de Saulcy, Klein, Beaupré, Lepage, Godron, Moret, Ancelon, Schmitt, Kuhn, Benoit 2c. im gegenwärtigen, beweisen dies, unserer Meinung nach, mehr als hinreichend. „Der Grund davon liegt darin (um mit den selbsteigenen Worten des Herrn Schmitt zu reden), daß das obere Seillethal von Tarquinopol bis Salonnes ein wahrhaftes Museum von Alterthümern unter freiem Himmel ist. Fünf römische Städte reihen sich da aneinander auf einer Linie von 20 Kilometern; mächtige Briquetagen sind durch den Morast geworfen, um seinen Grund zu befestigen; keltische Posten schauen von der Höhe herab, und imposante Tumuli schmiegen sich an ihren Abhang. Dies Alles und viel Anderes noch rechtfertigt dies Interesse der Gelehrsamkeit."

Meine Herren, ein seltsames Wort erklingt vor Ihrem Ohr: Briquetagen. Ein Ausdruck, neu für Sie und eine unbekannte Sache bezeichnend. Sie soll das nicht lange mehr bleiben, wenn, wie zu hoffen ist, Sie uns für kurze Zeit Ihre wohlwollende Aufmerksamkeit schenken wollen. Fürchten Sie dabei keinen Mißbrauch; es soll nicht vergessen werden, daß ein archäologischer Bericht keine Predigt sein darf.

Mitten in den Wiesen der Seille, rings um die Städtchen Marsal, Moyenvic und Vic, beim Schloß und Dorfe Burtecourt und bei Salonnes existiren staunenswerthe Bauten, die im höchsten Grade der Beachtung der Alterthumsforscher würdig sind (Klein). Diese seltsamen, in ihrer Art einzigen Denkmäler, welche unstreitig die wunderbarsten Reste des Alterthums in unserem Lande ausmachen, sind es, die den Namen der Seille-Briquetagen führen.

Wir haben uns erlaubt, dieselben zum Gegenstand eines Berichts zu machen, den wir Ihnen heut aus einem zwiefachen Grunde vorlegen wollen.

Sehr oft schon sind diese Briquetagen von den Lothringer Alterthumsforschern beschrieben worden, ohne daß die gelehrte Welt davon Notiz genommen hätte. Jenseits der engen Grenzen Lothringens müßte man den über allgemeine Archäologie schreibenden Autor suchen, der von den Seille-Briquetagen gesprochen hätte. Niemand hat das gethan.

Mein zweiter Beweggrund ist, daß trotz oftmaliger Diskussion ihr Ursprung und ihre Bestimmung noch niemals mit Sicherheit definirt worden ist.

Es liegt mithin ein doppelter Zweck vor: zuerst gilt es, die Briquetagen ans Licht zu ziehen, sie der archäologischen Aufmerksamkeit näher zu rücken: zweitens ist unsere Absicht, eine Debatte einzuleiten, Untersuchungen anzustellen, fähig, die Wahrheit zu Tage zu fördern. Nichts Weiteres.

Um zu diesem Resultat zu gelangen, soll Ihnen in einem ersten Abschnitt das dargethan werden, was wir die Thatsachen nennen dürfen, d. h. das kurzgefaßte Resumé sämmtlicher, auf den Gegenstand bezüglicher Beobachtungen, die bis heut gesammelt wurden. Dann werden wir in knapper Form die verschiedenen Ansichten

namhaft machen, welche nacheinander geltend gemacht worden sind, um Ursprung und Bestimmung der Briquetagen klar zu legen. Es soll festgestellt werden, was man heut darüber zu denken berechtigt sein darf.

Der Name Briquetagen bezeichnet gewaltige und formlose Massen von im Ofen gebranntem Thon. Farbe und Gestalt wechseln in diesen Anhäufungen. Man höre: während ein abweichender Grad des Brennens ursprünglich die einen lehmgelb oder hellroth gefärbt hatte, hat der Verlauf der Zeit unter Nachhülfe des Sumpfes andere mit einer grünlichen oder schwärzlichen Schlammschicht überkrustet. Alle diese Stücke sind nicht, gleich unseren gewöhnlichen Ziegeln, einer Form entsprungen; man hat sich begnügt, sie mit den Händen in sehr mannigfacher Gestalt zu kneten. Inmitten dieser Verschiedenheit wird eine Unterscheidung von Nutzen sein. Sie gründet sich auf die äußere Fläche der Briquetage-Bruchstücke.

Ein Theil davon bietet in der That eine glatte Oberfläche dar, auf welcher häufig der Eindruck der Hand, der Finger, der Fingerspitzen, ja sogar manchmal der Furchen der Epidermis sichtbar wird.

Andere wieder zeigen eine gerunzelte, wahrscheinlich durch Fragmente von Holz, Stroh oder Rohr bedingte Oberfläche. Auf Derartiges waren sie ohne Zweifel in Stücken geworfen worden, ehe man sie brannte, um das Zusammenbacken zu verhindern. Die Bruchstücke dieser Kategorie sind stets die dem Volumen nach größten. Ihre Gestalt ist gewöhnlich die von Parallelepipeden mit abgerundeten Ecken oder von mehr oder weniger sich der Kegelform nähernden Cylindern.

Die anderen dagegen, welche nach Herrn Dupré für sich allein zwei Dritttheile der Gesammtmasse der Briquetagen ausmachen, wurden von ihm mit fingerähnlichen Knochen, d. h. mit kurzen Stücken unregelmäßiger Röhren, in der Mitte mit ein oder zwei Einschnürungen versehen, verglichen. Diese Form scheint vermöge eines sehr einfachen Verfahrens bedingt worden zu sein. Man rollte ein Thonklümpchen in der Hand und drückte es dann zwischen Daumen und Zeigefinger in die durch das untere Ende beider gebildete Höhlung. Hatte diese Operation zum Zweck, das Brennen zu erleichtern, indem es die Steine weniger dick machte, oder galt es vielmehr, der Masse durch die Unregelmäßigkeit der Form einen höheren Grad von Kohäsion zu geben? Sowohl die eine wie die andere Absicht erscheint als plausibel.

Außer diesen soeben geschilderten allgemeineren Formen giebt es andere, die wir brevitatis causa mit Stillschweigen übergehen. Der Merkwürdigkeit halber sollen jedoch ein paar kurze Thonpfeifen erwähnt werden, welche, wie man uns versichert, vor Kurzem bei Marsal gefunden worden sind.

Die Briquetagenstücke, wie verschiedenartig auch ihre Form sein möge, weichen von einander noch weit mehr durch ihre Größenverhältnisse ab. Die bedeutendsten variren in der Länge zwischen 10 bis 30 Centimeter, bei 3 bis 7 Dicke. Die kleinsten, diejenigen, welche wir mit Phalangen vergleichen, erreichen in der Regel nur wenige Centimeter nach beiden Richtungen hin. Mehrere von ihnen sind ganz klein.

Alle diese Stücke, die großen, die mittleren, die kleinen und ganz kleinen, sind zuerst geknetet, mit der Hand geformt und in der Gluth gebrannt worden; dann hat man sie haufenweise und ganz unordentlich in den Sumpf geworfen, so wie man Fundamente von losen Steinen (à pierre perdue) zu legen pflegt. Man erkennt dazwischen noch Asche, Thon und anderen Detritus der Ziegeleien. Diese Stoffe, deren Einzeltheile kein Mörtel bindet, sind nichtsdestoweniger so miteinander verbunden und bilden eine so kompakte Masse, daß wir Mühe hatten, etwas davon mit der Hacke loszuschlagen. Ihre regellose Gestalt, ihre so verschiedene Größe, alle die darunter gemengten Abfälle, die Schlammdurchsickerungen, der Alluvialthon, ihre eigene Schwere zuletzt, dies alles sind ebensoviel Ursachen, welche zu diesem staunenswerthen Ergebniß mit beigetragen haben.

Es ist höchst wahrscheinlich, wenn nicht sicher, daß diese kompakte Briquetagenmasse ursprünglich sichtbar hervortreten und eine Art Plattform an der Oberfläche des Sumpfes bilden mußte. Gegenwärtig ist dies nicht mehr so. Um Funde zu machen, muß man den Boden aufgraben und zwar mehr oder weniger tief. So liegt die Briquetage bei Burtecourt und Moyenvic fast ganz oberflächlich. Zu Salonnes ist man bei Anlegung eines Kellers auf sie gestoßen. Sondirungen, die zu Vic stattfanden, sind erst in 5 bis 6 Meter Tiefe erfolgreich gewesen. Im Innern der Stadt Marsal muß man sich durch eine Schicht von mehr als 23 Fuß Mächtigkeit hindurcharbeiten; weiter draußen auf den Wiesen ist die Briquetage unter dem Schlamm versunken. Man möchte glauben, sie sei, ursprünglich dazu gemacht, den Morast zu dämmen, bis auf den heutigen Tag im ungleichen Kampfe mit demselben unterlegen. Der siegreiche Sumpf dient ihr zur Grabstätte; sie liegt in ihm 2, 3, ja sogar 4 Meter tief begraben.

Zwei Ursachen haben anscheinend bei dieser Niveauveränderung mitgewirkt, zuerst eine Senkung, ein allmähliches, durch die Schwere herbeigeführtes sich Sacken, zweitens ein langsames, aber unausgesetztes Zudecken, ebensowohl von den Anschwemmungen der nahen Hügel, wie von den Schlammmassen und den Pflanzenstoffen, welche die Seille bei ihrem häufigen Uebertreten mit sich führt, verursacht. An bewohnten Stätten käme noch eine andere Ursache hinzu: die Wirkung der Menschenhand. Zu Marsal liegen successive Aufschüttungen, deren Mächtigkeit 6 Meter übersteigt.

Sie, meine Herren, werden sich bereits vergegenwärtigt haben, daß unsere Briquetagen der Form, Farbe und den Dimensionen nach die größte Mannigfaltigkeit darbieten. Diese Anschauung gestaltet sich fast zu einer Regel, sie bewahrheitet sich bis zuletzt. Die Dicke der Briquetageschicht ist ebenfalls sehr ungleich, nicht nur an verschiedenen Orten, sondern selbst an einzelnen Stellen ein und derselben Grundschwelle. Bei den 1819 zu Vic ausgeführten Sondirungen betrug sie nur 0,60 Meter. Die Arbeiten La Sauvagères geben ihr zu Marsal und Moyenvic durchschnittlich 1 bis 2 Meter. Zu Burtecourt indeß scheint sie ihr Maximum an Mächtigkeit zu erreichen. Hier zeigt sich hier und da die staunenswerthe Dicke von 4½ Meter.

Man nahm früher allgemein an, sagt La Sauvagère S. 207, daß der Untergrund des Moores von Dieuze bis Moyenvic aus solcher Briquetage bestehe. Um die Wahrheit zu erkunden, fährt unser Gewährsmann fort, habe ich alle Moore sondirt, ich habe an verschiedenen Stellen auf ihnen nachgraben lassen. Folgendes habe ich gefunden. Das Moor von Dieuze bis Marsal hat keine Briquetage. Von Dieuze bis eine Viertel-Lieue vor Marsal besteht in 5,7 oder 9 Fuß Tiefe der Boden

des Moores aus Kies, der steinhart ist. Von da bis Marsal liegt ein klebriger Schlamm, ganz grundlos.

Von Marsal bis Moyenvic hat das grundlose Moor keine Briquetage. Es liegt an einigen Orten in 9 bis 11 Fuß Tiefe ein sehr feiner, loser Sand. Dagegen existirt Briquetage zu Marsal, Moyenvic und Burtecourt.

Der gelehrte Ingenieur, dessen Worte wir citiren, versichert, alle diese Sümpfe durchforscht zu haben. Dieser Ausdruck darf nicht zu genau genommen werden, denn mehrere seitdem ausgeführte Sondirungen haben, wie schon bemerkt wurde, Briquetage auch bei Vic, Salonnes und Chatry nachgewiesen.

Die Grundschwelle von Marsal ist unstreitig die wichtigste; sie ist auch die am besten erforschte. Der Raum, den sie einnimmt, umfaßt die ganze Stadt und fast alle Festungswerke, ja er überschreitet diese fast um 300 Meter westwärts. La Sauvagère schätzt ihn ab auf 192 000 tq oder 72 hekt 13 ares 50 cent Oberfläche und auf 144 000 tc = 1 066 150 cbm Inhalt.

Bei Moyenvic beginnt die Briquetage etwa 100 m weit vom Kanal de la Flotte, umgeht die Stelle der früheren Kirche St. Piant und dringt ein wenig in die Saline ein. Sie bedeckt eine Fläche von 41 hekt 78 ares 61 cent, und ihr Volumen wird auf 610 000 cbm abgeschätzt.

Die letzte Grundschwelle, die von Burtecourt, ist verhältnißmäßig nur klein, denn sie erstreckt sich nur auf 8 hekt 71. Sie liegt um den Schloßgarten herum und mag eine Gesammtmasse von 260 000 cbm bilden, indem ihre mittlere Mächtigkeit mehr als 4 m beträgt.

Wir sind außer Stande, auch nur eine annähernde Schätzung von der Ausdehnung und vom Volumen der Grundschwellen von Vic, Salonnes und Chatry zu geben. Sie sind bisher ganz unerforscht geblieben. Nur daß sie da sind, weiß man.

Nachdem wir so der Reihenfolge nach Schritt vor Schritt die Elemente der Briquetage ihrer Beschaffenheit nach geschildert haben, sei es uns gestattet, zum Schluß dieses ersten Abschnitts noch ein Gesammtbild davon zu geben. Eine einfache Addition wird hierzu genügen. Wenn man die drei Briquetagen von Marsal, Moyenvic und Burtecourt zusammenfaßt, ergiebt sich eine Oberfläche von mehr als 122 hekt und ein Volumen von nahezu 2 000 000 cbm.

Wer wollte nicht eingestehen, daß wir uns im vorliegenden Falle einem durch Ausdehnung und Flächeninhalt höchst respektablen Werke gegenüber befinden? Sie werden hoffentlich zugeben, daß wir nicht übertrieben haben, als wir es das imposanteste in unserem Lothringen nannten. Um nichts auszulassen, bleibt uns noch übrig, ehe wir zum zweiten Abschnitt übergehen, hinzuzufügen, daß es auch das am meisten dunkle und das geheimnißvollste unserer Denkmäler ist.

II.

Wir lieben es, uns in die Vergangenheit zurückzuversetzen, denn unser Zeitalter zeichnet sich vor allen andern durch sein Forschen nach früheren Zuständen aus. Nichts natürlicher als dies; ja man könnte sagen, es sei ein angeborener Drang der menschlichen Natur, stellenweise den Schleier von dem Vergangenen heben und die Welt alter Zeiten aus dem Grabe der Vergessenheit emporheben zu wollen. Der Mensch kann nicht immer in der Gegenwart leben; er sehnt sich bisweilen nach den Horizonten der Vergangenheit, nach den Perspektiven der Zukunft. Vor ihm liegen schwierige Probleme, die zur Lösung auffordern; vor ihm liegen dunkle Fragen, die er beantworten möchte.

Das uns beschäftigende Studium fällt in diesen Ideenkreis. Deshalb wurden auch die Briquetagen, von ihrer Entdeckung an, der Gegenstand allgemeiner Wißbegier. Die Frage stellte sich ganz naturgemäß. Angesichts eines so bedeutenden und seltsamen Werkes fragte man sich: Von wem, wozu und wann sind denn diese Werke geschaffen worden.

Hier bitte ich um die Erlaubniß, eine kurze Bemerkung einschalten zu dürfen. Es ist an dieser Stelle versprochen worden, kurz zu sein, und diese Zusage soll gehalten werden. Bei der Reichhaltigkeit des Stoffes sehen wir uns jedoch zu unserem Bedauern genöthigt, öfters etwas hinzustellen, ohne es gleich mit Gründen belegen zu können. Ein Bericht bringt das so mit sich. Bedauern Sie es nicht so sehr. Da der Gegenstand morgen in einer Sektionssitzung berathen werden soll, so stellen wir uns ganz zur Verfügung Derjenigen, die an der Sache Interesse haben, um ihnen alsdann die Aufklärungen zu liefern, welche gewünscht werden.

Eine sehr gerechtfertigte Neugier hatte sich also, wie gesagt, der besten Köpfe bei der Entdeckung unserer Briquetagen bemächtigt. Augenscheinlich zu einer der Wissenschaft unserer Tage fremd gebliebenen Zeit erbaut, lagen sie zugleich unter der Last des Erdreichs und unter dem Bann der Vergessenheit; und wieviel Jahrhunderte lang schon? Niemand weiß es. Die Geschichte schweigt darüber, und die Tradition bleibt stumm. Alles, was wir wissen, ist, daß auf Befehl Ludwigs XIV. begonnene Arbeiten behufs einer Aufnahme der Feste Marsal das Auffinden veranlaßt haben.

La Sauvagère nimmt durchaus nicht die Ehre ihrer Entdeckung für sich in Anspruch. Er versichert im Gegentheil, daß dies Werk schon zu einer Menge Dissertationen und Memoiren Veranlassung gegeben hatte. Gewiß waren diese geringwerthig, denn er sagt weiter: Herr Lancelot, Mitglied der Akademie der Inschriften und Wissenschaften, hat mir, in Kenntniß davon, daß ich die Ehre habe, als Ingenieur in Marsal beschäftigt zu werden, seinen Wunsch, ich möge eine Beschreibung dieser Briquetagen liefern, ausgedrückt, indem er mir versicherte, die gelehrte Welt würde mit Vergnügen genauere Details über dieselben, die bis jetzt fehlen, entgegennehmen.

Man kannte also die Briquetagen und zwar seit geraumer Zeit, als La Sauvagère schrieb, d. h. 1740; aber, wenn es auch nicht angeht, diesen Schriftsteller als ihren Entdecker zu betrachten, so darf man ihn doch mit Recht als denjenigen ansehen, der sie zuerst ernster und gründlicher erforscht hat. Vor ihm, wäre wohl anzunehmen, hatten sich ihretwegen die Gemüther erhitzt, Meinungen sich gebildet und Systeme sich erhoben, nichts jedoch stützte sich auf wahrhafte Thatsachen. Nur der Einbildungskraft und den Hypothesen hatte man die Erklärungsgründe, die damals gegeben wurden, zu verdanken.

Diese ersten Versuche, die gemacht wurden, um zugleich Ursprung und Zweck der Briquetagen zu erforschen,

sind merkwürdig genug. La Sauvagère hat sie uns überliefert. „Einige", sagt er, „haben behauptet, es sei die Wölbung eines Aquäduкts die ganze Breite des Moores hindurch von Dieuze bis Moyenvic. Dabei nahm die öffentliche Meinung keinen Anstand, ihren Erbauer namhaft zu machen. Es war dies Tarquinius der Aeltere, der Gründer von Tarquinopol! Andere waren der Meinung, ein Brand habe das Moor in Flammen gesetzt, und dadurch sei das Erdreich kalcinirt worden."

Beim Anhören so phantastischer Hypothesen zucken unsere Zeitgenossen die Schultern und lächeln mitleidig. Seien wir indeß nachsichtig gegen unsere Vorfahren; wir wissen ja nicht, was die Zukunft uns selbst aufspart, und was unsere Ururenkel von uns denken werden. Ja, seien wir nachsichtig. Was aber soll man zu der verhältnißmäßig neuen, 1867 von Herrn Morey (Akademie Stan.) ausgesprochenen Meinung sagen? Dieser gelehrte Akademiker übersetzt in einem Text von Plinius: Gallia Germaniaque ardentibus ignibus aquam salsam infundunt — und ich glaube nicht zu irren — ardentibus ignibus mit Stücken gebrannten Thones und erblickt in unseren Briquetagefragmenten nur ein Mittel, die Verdunstung der Soole zu beschleunigen. Also wären unsere 2 Millionen cbm Briquetage, ihm zufolge, nichts als ein nutzlos gewordener und deshalb, um seiner los zu werden, in den Sumpf gestürzter Müllhaufen. Wir sind kein Prophet und wir maßen uns in keiner Weise die Gabe, Ihre Gedanken zu errathen, an. Gingen wir indeß fehl, wenn wir annehmen, daß eine solche Idee Ihnen absonderlich und eine solche Uebersetzung Ihnen mehr als absonderlich vorkommen werden? Da unsere Ansichten sich hier begegnen werden, so ist es unnütz, den Faden weiter fortzuspinnen.

Gehen wir zu ernsthafteren Annahmen über und erkunden wir zuerst, wem man die hier in Rede stehenden Bauten zuschreiben gewollt hat.

Für Herrn Dupré, Direktor der Saline Moyenvic, sind die Franken allein die Urheber eines so rohen Werks, das übrigens ganz auf der Höhe des Bildungszustandes während der ersten Jahrhunderte der Monarchie stände, gewesen. Diese 1829 ausgesprochene, von Hypothesen und Einwänden begleitete Ansicht scheint uns gegenwärtig nicht mehr einer Diskussion werth zu sein, denn vielfache bis heut gemachte und überzeugende Funde haben es übernommen jene Hypothese thatsächlich umzuwerfen und jenen Einwürfen zu begegnen. Sobald bewiesen ist — und das geschah mehr als hinreichend — daß die Ablagerungen über unseren Briquetagen unzweifelhaft Trümmer des Römerthums bergen, sobald wir mit Herrn Beaulieu in Erwägung ziehen, daß Bauten dieses königlichen Volkes dies Riesenwerk umgeben, würde es kindisch sein, zu spät zu greifen und letzteres den Franken zuschreiben zu wollen.

Diese so zahlreichen Ueberbleibsel, unabweisbare Zeugen von der Gegenwart der Römer hiesigen Orts, dienen als Grund, den man geltend macht, dessen sich noch immer eine Menge verständiger Männer bedient, um der folgenden Ansicht, die lange für unangreifbar gehalten wurde und noch jetzt Unterstützung findet, Gewicht zu verleihen.

Ein Militär hat sie in Umlauf gebracht. Es war der schon oft genannte La Sauvagère. Er war ein gewiegter Archäologe, ein geschickter Ingenieur, allein er hatte das Unglück, zu einer Epoche zu schreiben, wo man in Gallien die Grenzen der Civilisation noch nicht vor dem Morgenroth römischer Gesittung zu setzen wagte. Jenseit dieser, das galt damals für gewiß, lag nichts als tiefe Barbarei. So konnte denn unser gelehrter Forscher, nachdem er den Römern die megalithischen Denkmäler von Carnac zugeschrieben hatte, dieselben unmöglich der Ehre berauben wollen, unsere Briquetagen gelegt zu haben. Er schritt in den Spuren der Wissenschaft seiner Zeit. Natürlich wurde seine Ansicht ohne Widerspruch angenommen, ja sie wurde sogar durch die Autorität gewichtiger Persönlichkeiten, wie z. B. Dom Calmet, unterstützt. Etwas Merkwürdiges: drei Mitglieder des Lothringer Klerus haben sich mit unserer Frage beschäftigt und zwar, wohl verstanden, vom wissenschaftlichen Standpunkt aus. Das waren Calmet und die Abbés Klein und Kuhn. Alle drei waren derselben Meinung; alle drei haben bei diesem Studium für Rom Partei genommen. Dies darf nicht Verwunderung erregen, liegt es ja doch ziemlich in den Gewohnheiten der Geistlichkeit. So könnte man denken: wir aber sagen Nein. Es sei uns erlaubt, unseren gelehrten Amtsbrüdern gegenüber hierin im Schisma zu verharren. Wir halten uns nicht für befugt, den Römern die Ehre der Errichtung der staunenswerthen Konstruktionen des Seillethales zuzuerkennen.

Heer und Kirche waren den gleichen Weg gegangen; sie hatten den Pfad gebahnt, aber sie waren unterwegs stehen geblieben. Die offizielle Wissenschaft glaubte weiter gehen zu müssen. Zwei Mitglieder des französischen Instituts, die Herren Beaulieu und de Saulcy, schrieben, gestützt auf neue Thatsachen und auf wohlerwogene Gründe, unsere Briquetagen den kelto-gallischen Völkerschaften, den Besitzern unseres Landes vor der römischen Occupation, zu.

Diese verschiedenen Meinungen hatten sich geltend gemacht und genossen bereits den friedlichen Vorzug der Verjährung, als Dr. Ancelon aus Dieuze vor 20 Jahren das Studium der Frage wieder aufnahm. Durch neuere Arbeiten und örtliche Entdeckungen aufgeklärt, ließ er die Römer und Gallier seiner Vorgänger weit hinter sich zurück. In der Ueberzeugung, daß vom archäologischen Standpunkt aus jene Ansichten auf äußerst schwachen Füßen ständen, wollte er als geschickter Arzt ihnen gegenüber ein heilkräftiges Mittel in Anwendung bringen. So gab er uns denn eine ausgezeichnete Arbeit, deren Hauptgedanken wir, wenn auch mit einer gewissen Reserve, beistimmen. Für Herrn Ancelon reichen unsere Briquetagen in die prähistorische Periode zurück. Sie sind nichts Anderes als ein Seebau bisher unbekannter Art.

Römer, Kelten, Prähistorier, das sind die der Vermuthung nach angenommenen Urheber unserer enormen Grundschwellen längs der Seille. Es wird bald klar werden, zu wessen Gunsten wir uns zu entscheiden haben. Beeilen wir uns jetzt, den Meinungen über die wahrscheinliche Bestimmung der Briquetagen näher zu treten. Hier, man staune, beginnt ein gewisses Einverständniß. Alle erkennen, und zwar mit Recht an, man habe festen Grund schaffen wollen. Wozu? Ach, hier endet leider das Einverständniß; es hat nur den Wortlaut einer Phrase hindurch bestanden. Der letzte Zweck hat verschiedene Erklärungen veranlaßt. Jeder hat sich, je nach seinen Ideen und nach seiner Vorliebe, sein eigenes kleines System aufgebaut.

La Sauvagère — man vergesse nicht: er ist Militär — drückt sich folgendermaßen aus: „Alles was man ahnt, wenn man militärisch die gewaltige Größe dieses Werkes ins Auge faßt, ist, daß es an dieser Stelle das Objekt eines Lagers und eines vortrefflichen Postens sein müßte.“ Diese Annahme genügt Herrn Dupré, dem Salinen-Direktor nicht; er antwortet wie folgt: „Wir glauben uns nicht in leeren Conjecturen zu verlieren, wenn wir dies in seiner Art einzige Werk der Erhaltung und dem Schutze der Salzquellen zuschreiben; außerdem auch der Nothwendigkeit, die für die sie ausbeutende Bevölkerung bestand, sich auf fester Basis so eng als möglich zu gruppiren und so in den Stand gesetzt zu werden, bauen und den Ueberschwemmungen Trotz bieten zu können.“

Lager oder Saline oder beides zugleich, das ist das Resumé dieser Ansichten über unsere Frage. Soll man noch andere, von der Phantasie ihrer Erfinder ausgebrütete Systeme anführen? Soll man sich für eine römische Kolonie, für Bekämpfung der Fieberluft des Moores, für seine Befestigung zum Zweck eines Straßenbaues, ja zu dem der Wiesengewinnung für die römische Kavallerie erklären? Nein, denn alles dies erscheint uns als zu willkürlich und als zu phantastisch.

Die Untersuchung der verschiedenen Meinungen, die nacheinander aufgetaucht sind, um die Neugier in Betreff der Briquetagen zu befriedigen, führt uns zu folgendem Resultat.

Die Briquetagen der Seille sind als Centren der Vertheidigung oder der Industrie von einem der drei Völker, die wir nennen wollen, errichtet worden: Römer, Kelten, Prähistorier oder Urbewohner unserer Gegend. Es ist Zeit, eine Wahl zu treffen und die eigene Ansicht zu bekennen. Die Frage scheint uns bisher noch nicht in eine wahrhaft wissenschaftliche und methodische Bahn eingelenkt zu haben. Schuld hieran sind weniger die sich mit ihr beschäftigenden Männer, als vielmehr die Umstände und Zeiten gewesen, in welchen diese lebten. Wir dürfen La Sauvagère nicht vorwerfen, daß er dem Stande der Wissenschaft seiner Zeit gemäß gesprochen hat; nicht Herrn Dupré, daß er erst nach ihm gemachte Funde ignorirte, nicht der Mehrzahl der Späteren, daß sie nicht an die Pfahlbauten gedacht haben. Diese wurden ja erst nach ihnen entdeckt. Allen fehlten jene Fingerzeige und jene Thatsachen, welche gegenwärtig Licht auf die Frage werfen und sie in veränderter Beleuchtung erscheinen lassen.

Die archäologische Wissenschaft schreitet mit der Zeit vorwärts, und mit ihr entwickeln und vervollkommnen sich die Forschungsmethoden. Die Alterthumskunde durchläuft jene aufeinander folgenden Etappen, die vor ihr von ihrer Nachbarin, der Geologie, beschritten worden sind. Denn die Civilisation theilt das Loos der Erdrinde; sie hat ihre übereinander geschichteten Lagerungen. Ebenso wie jede geologische Schicht ihre eigenthümlichen Fossile besitzt, läßt auch jede Epoche der Menschheit, jede Phase der Gesittung ganz besondere Spuren ihres Kunstfleißes hinter sich zurück. Dank den Untersuchungen der Neuzeit sind die archäologischen Fossile, wenn es erlaubt ist, so zu sagen, von Tag zu Tag besser bekannt und leichter bestimmbar geworden. Man vergleicht, und aus diesen Vergleichen quillt ein Lichtstrahl, der die dunkelgebliebenen Punkte erhellt. Es ist so etwas wie ein leitender Faden, der uns aus dem Labyrinth der Hypothesen hinausführt, um uns den sicheren Weg der Wahrheit zu zeigen.

Machen wir uns diese Methode zu eigen und folgen wir ihr bei unserer Untersuchung. Oft hat man gesagt und wiederholt, das obere Seillethal sei uranfänglich ein weites grund- und pfadloses Moor gewesen. Wir gestehen, an diese primitiven Sümpfe nicht gern zu glauben. Selbst geologisch scheint uns eine solche Annahme, die zum Dogma geworden ist, nichts weniger als sicher. Das ursprüngliche Vorwalten von Teichen oder Seen, da wo gegenwärtig Sumpf und Torfmoor herrschen, erscheint uns als eine zur Zeit erwiesene Thatsache.

Dem weiten und grundlosen Moore, das schon zur vorgeschichtlichen Epoche existirt haben soll, erlauben wir uns eine ausgedehnte klare Seefläche zu substituiren; diese ist später, im Verlauf der Zeiten, zum Sumpf geworden. Rings um diesen See lebte sehr frühzeitig ein Völkchen von Jägern und Fischern, das später zum Ackerbau überging und deren zuerst steinerne, dann metallische Werkzeuge und Waffen uns erhalten worden sind. Ich erwähne hier die so reiche, von einem unserer Amtsbrüder, dem Abbé Merciol, Pfarrer von Morville-les-Vic, gemachte Sammlung. Dieser ebenso bescheidene wie unermüdliche Gelehrte hat dieselbe in der Umgegend der Briquetagen vermöge zwanzigjähriger Geduld und Mühaufwandes zusammengebracht. Sie figurirt in unserer Ausstellung und dient meiner Annahme zum Beweise. Die Reste der Industrie der Urbevölkerung des Thales der oberen Seille sind mit den analogen der schweizerischen Pfahlbauten verglichen worden. Sie erlauben den Schluß, daß zwischen beiden eine große Aehnlichkeit obwaltet. Die Uebereinstimmung der Waffen, der Werkzeuge, der Schmuck- oder Kultusgegenstände berechtigt nahezu, festzustellen, daß sie in die gleiche Epoche zurückreichen. Mehr noch: es herrscht Aehnlichkeit zwischen unseren Briquetagen einerseits und den „tenevières“ der Schweizer Seen, sowie den irländischen „crannoghs“ andererseits. Diese Aehnlichkeit beruht nicht auf der Zusammensetzung des Materials, wohl aber auf ihrer Bestimmung und auf dem Bau selbst.

Die von Herrn Ancelon ausgesprochene Ansicht ist daher keine willkürliche, wie man irrthümlich behauptet hat, sie gründet sich vielmehr auf Thatsachen und verdient in Erwägung gezogen zu werden. Man hat ihr indeß mit Recht entgegengesetzt, daß die über den Briquetagen gefundenen Reste der Steinzeit kein Beweis ihres hohen Alters sind. Auch wir sind dieser Ansicht. Bis jetzt ist die Erforschung unserer Briquetagen von einem zweifachen Gesichtspunkt aus eine unvollkommene geblieben. Man hat sich begnügt, das Erdreich über den Briquetagen zu durchsuchen, während es galt, diese selbst und den Boden darunter zu exploriren. Man hat die Beweismittel zu hoch oben gesucht, und da man daselbst Trümmer der gallischen und römischen Civilisation fand, so schloß man daraus, sicher mit Unrecht, daß die Bauten von Galliern oder Römern herrühren! Welcher Geologe würde sich erlauben, das Alter einer Schicht nach den darüber liegenden Fossilien zu bestimmen. Was einem Geologen nicht gestattet sein würde, ist es ebensowenig einem ernsten Archäologen. Darum beweist die Gegenwart gallischer und römischer Fundstücke über den Briquetagen nur dies Eine: daß sie nämlich einer späteren Zeit als diese angehören.

Eingestanden sei, daß unsere Ansicht erst Gewißheit

gewinnen wird, wenn man in den Schichten selbst, welche die gewaltigen Grundschwellen der Seille bilden, oder unter ihnen charakteristische Spuren der prähistorischen Epoche gefunden haben wird. Bis dahin kann es nicht zu kühn erscheinen, der Urbevölkerung unseres Landes, den Zeitgenossen des Steinalters, die ersten Versuche von Briquetage zuzuschreiben. Hoffen wir, daß künftige Forschungen diese unsere Annahme bestätigen werden.

Niemals ist uns übrigens der Gedanke gekommen, diese künstlichen Inseln, deren Massenhaftigkeit die Einbildungskraft aufregt, seien auf einmal und zu derselben Zeit entstanden. „Ihre Ausdehnung und die Mächtigkeit ihrer Lagen", sagt mit Recht Herr Dupré, „gestatten nicht anzunehmen, ein so merkwürdiges Werk sei das gleichzeitige Produkt einiger Jahre gewesen. Weit eher erblickt man in ihm die Arbeit mehrerer Generationen. Der Bau ist an verschiedenen Orten nach und nach ausgeführt worden; zwei, bisweilen drei Schichten liegen übereinander abwechselnd mit schwarzem Erdreich, dem Erzeugniß vegetabiler Zersetzung, auch zeigen die Betten sich stark wellenförmig. Der Wasserstand hat augenscheinlich stark gewechselt. Man hat überschwemmtes Terrain zurückgewinnen und ihm aufs Neue Festigkeit geben müssen. Das hat eine lange Reihe von Jahren hindurch fortgedauert."

Herr v. Sauley hat in einem höchst interessanten Aufsatze versucht, diese Langjährigkeit, von der Herr Dupré spricht, abzuschätzen. Nachdem er gleich uns nach La Sauvagère das Gesammtvolumen der Briquetagen abzumessen versucht und durch ein einfaches Rechenexempel gefunden hat, daß die gewaltigen Massivs aus mehr als zweiundsiebenzig Millionen Bruchstücken bestehen, fügt er hinzu: „Wenn wir also annehmen, daß ein Mensch, der täglich 8 Stunden arbeitete, in jeder Minute 4 Stück von dieser Art Thon habe formen und placiren können, damit sie gebrannt werden, so ergiebt sich, daß eine Schaar von 4000 Menschen, im Stande, ununterbrochen eine solche Arbeit 8 Stunden lang hintereinander auszuführen, fünfundzwanzig und ein halbes Jahr gebraucht haben muß, um die Bestandtheile jener Ziegel hervorzubringen, welche ausschließlich die Grundschwellen von Moyenvic und Marsal ausmachen." Und das Herbeischaffen der Erde und der Transport, das Fällen und Heranfahren des zum Brennen nöthigen Holzes, dies Brennen selbst, die Ortsveränderung aller Materialien, muß das nicht außerdem noch in Rechnung gebracht werden?

Wir übertreiben daher wohl nicht, wenn wir sagen, daß zwischen den Endzeiträumen des Baues lange Jahrhunderte verflossen sein müssen. Von der Urbevölkerung begonnen, ist derselbe ungemessene Zeit hindurch auf die Kelto-Gallier des Herr de Sauley gekommen und von ihnen fortgesetzt worden.

Aber was, wie schon gesagt, nicht glaubhaft erscheint, ist, daß die Römer dabei Hand angelegt haben sollen. Man erwäge die Ansichten.

Es war, sagt Herr Klein, eine Kolonie. Eine römische Kolonie! Erst müßte die Existenz einer solchen erwiesen werden, und davon hat sich bisher in unserer Gegend nicht die mindeste Spur gezeigt. Es waren, sagen La Sauvagère, Calmet und Kuhn, römische Legionen. Gewiß sind römische Legionen durch unser Land gezogen, aber ihnen deswegen die Erbauung der Briquetagen zuschreiben zu wollen, das ist stark. Die Geschichte der römischen Legionen ist geschrieben, wir können ihnen auf ihren Wanderungen und Eroberungszügen folgen; wir wissen, wo sie stationirt waren. Die Orte, wo dies geschah, sind bekannt; Marsal ist nicht unter ihnen.

Die Archäologie ist nicht mittheilsamer als die Geschichte.

Da giebt es keinen Fund, der bei uns die Gegenwart einer Legion oder mehrerer bestätigte. Und es war doch die Gewohnheit der Römerheere, überall, selbst auf den Ziegeln, die sie brennen ließen, ihre Abzeichen und die Nummer der Legion zurückzulassen. Nun denn, keine Inschrift, keine Münze, absolut nichts findet sich bei Marsal. Die Abdrücke auf den Ziegelfragmenten daselbst bewahren wohl das Bild der Finger von Frauen und Kindern, aber dies beweist schwerlich etwas zu Gunsten der von uns bekämpften Ansicht. Mehr noch. Wir haben eine Oertlichkeit in unserer Nähe, welche die Ueberlieferung als die Stätte eines Römerlagers bezeichnet. Dort werden ziemlich oft Münzen der Consuln und früheren Kaiser, auch andere solche der schwachen Nachfolger Konstantins gefunden; das ist der Berg St. Jean. Dort hat vielleicht ein Lager gestanden, niemals aber ein permanentes Kastrum. Die Einwohner nennen sich in einer Widmungsinschrift an Claudius, die sich 1843 über der Briquetage vorfand: Vicani Marosellenses. Ein Vicus, ein Flecken also, nicht aber ein Standlager. Geschichte und Alterthumskunde sind einig darin, endgültig eine Annahme zurückzuweisen, die mit der Geschichte und den archäologischen Funden im Widerspruch steht. Selbst wenn bewiesen wäre, daß man zur Römerzeit noch an den Briquetagen gebaut habe, würden wir sie eher den Ureinwohnern, nicht aber den Römern selbst zuschreiben.

Ein Wort zu allerletzt. Salinen oder Lagerplatz, welches war die Bestimmung unserer Briquetagen? Diese Bestimmung konnte im Laufe der Jahrhunderte wechseln. Sie sind vielleicht nur ein Zufluchtsort gewesen, aber ihre Entwicklung und ihr Vorhandensein da, wo sich noch jetzt Salzquellen vorfinden, muß der Ansicht Vorschub leisten, sie seien schon im höchsten Alterthum der Ausbeutung der Salinen dienstbar gewesen.

Wir resümiren und schließen mit wenigen Worten diese vielleicht, trotz unseres Versprechens, schon zu lang gerathene Studie.

Die Briquetagen sind kein Römerwerk. Sehr frühzeitig von der Urbevölkerung unseres Landes begonnen, wurden sie möglicherweise von den Nachkömmlingen jener und von den darauf folgenden Kelto-Galliern und Gallo-Römern fortgesetzt und wenn ursprünglich sie vielleicht nur einfache Zufluchtsstätten waren, so ist doch anzunehmen, daß sie sich schnell zu wichtigen Centren in Verbindung mit der Gewinnung und dem Vertrieb des Salzes umgestalteten.

In Summa, die Angelegenheit bleibt noch in der Schwebe. Sie wird erst endgültig gelöst werden, wenn die Briquetagen selbst die in ihnen verschlossenen Beweisstücke freigegeben haben werden. Vielleicht geschieht dies bald. Die im Thal der oberen Seille projektirten Arbeiten, welche den Lauf des Flusses regeln sollen und von welchen wir Nutzen zu ziehen hoffen, werden uns vielleicht die unserer Arbeit noch fehlenden Beweisstücke liefern, und damit wird es uns vergönnt sein, mit größerer Autorität eine größere Gewißheit in die Sache zu bringen.

Das Kastell in Faimingen.

Von Dr. Englert.

Das bisherige Ergebniß der Ausgrabungen ist die Bloßlegung eines großen Theiles des dortigen römischen Lagers. Das Nordwesteck desselben liegt hart an der Straße Gundelfingen – Lauingen. Dasselbe ist noch nicht bloßgelegt, aber deutlich erkennbar. Die Entfernung von demselben zum Nordosteck beträgt 246,25 m. In der Mitte der Nordmauer befand sich die porta praetoria mit 2 Thürmen, von welchen nur der rechte (Front gegen den Feind) noch erhalten ist. Derselbe hat 4,60 m im Gevierte und hängt in seinem nordöstlichen Ecke durch eine viertelkreisrunde Mauer mit der Nordmauer zusammen. Diese Mauer vom Thore bis zum Nordostecke ist in einer Höhe von 1 bis 2 m, vom Fundamente an gerechnet, bei einer Dicke von noch 2 m erhalten und theilweise bloßgelegt. Die Entfernung vom Thurm zum Eck beträgt 84,15 m. Der Thurm steht auf einem erhöhten Rasenfleck, „zum Kreuzle" genannt. Das Nordosteck ist viertelkreisförmig abgerundet mit einem Radius von ca. 6 m und einer Bogenlänge von ca. 9 m. Dasselbe liegt ca. 40 m rückwärts der Straße, so daß die Nordmauer und die Straße einen spitzen Winkel bilden. Vom Nordosteck zieht sich dann die Ostmauer, theilweise noch erhalten und bloßgelegt, in einer Länge von 249 m bei einer Dicke von 2 m unter dem „hohen Rain" bis zum Ufer der Brenz. Das östlich vorliegende „Faiminger Thal" bildet die fossa des Lagers. Das östliche Eingangsthor auf dieser Seite liegt so ziemlich im ersten Drittel 95,40 m vom Nordostecke entfernt und hatte zu seinen beiden Seiten 2 Thürme, doch ist hier noch wenig gearbeitet. Das Südosteck scheint, wie auch das Südwesteck in die feinerzeit vorbeifließende Donau abgestürzt zu sein. Die Entfernung der beiden, d. h. die Länge der Südmauer, beträgt 179 m. Der Unterschied dieser Entfernung und derjenigen der Nordmauer ist dadurch zu erklären, daß das Südosteck viel weiter südlich vorliegt und Nordmauer und Südmauer nicht parallel sind. Auf der Mitte der Südmauer befand sich das südliche Eingangsthor, die porta decumana, von welcher nur schwache Spuren erkennbar sind. Das Südwesteck ist, wie schon gesagt, wahrscheinlich abgestürzt. Von demselben lief die Westmauer in einer Längenausdehnung von 211,40 m ziemlich parallel zur Ostmauer zum Nordwesteck. Im Garten des H. Kitzinger ist der südliche Theil derselben konstatirt in einer Breite von 2 m. Von da zieht sie sich unter den „Krautgärten" hin. Wahrscheinlich unter der Stelle, wo sie vom jetzigen Fußwege, der aus Faimingen zum Kreuzle führt, liegt die porta principalis sinistra, das westliche Eingangsthor. Hier ist noch nicht gegraben. Es soll zunächst dieses Thor und das Nordwesteck in Angriff genommen werden.

Dillingen.

Kleine Mittheilungen.

Dr. Ehrenberg, Königl. Archivar, bislang in Königsberg, ist durch den Herrn Reichskanzler behufs Studien im Vatikanischen Archiv auf vorläufig ein Jahr nach Rom entsendet. Für seine Freunde zur Nachricht, daß er Via della Frezza 65, II, wohnt.

Der wichtige Fund eines uralten, wahrscheinlich noch von den Kelten herrührenden Gewölbes oder doch Tonnenmauerwerks in Rödelheim, von dem letzthin alle Blätter berichteten, hat sich als ein einfacher Abflußgraben herausgestellt, welcher nach Aussage der besten Ortskundigen kaum älter als 200 Jahre ist, d. h. der nicht vor länger als 200 Jahren ausgehoben wurde. Mauerwerk zeigte sich gar nicht; nur der Graben ist in den gewachsenen Boden eingeschnitten und später wieder absichtlich zugeschüttet worden. Derselbe macht an der Apotheke einen rechten Winkel und mündet dann in den Mühlbach aus.

Frankf. Journal Nr. 738.

Braunschweig. Der Neubau der Burg Dankwarderode ist abermals seiner Vollendung um einen großen Schritt näher gerückt. Auch der an die vormalige Burgkapelle von St. Jürgen erinnernde schlanke Thurm der Südseite ist vollendet und am 14. September, als am Tage der Kreuzerhöhung, mit einem vergoldeten Knopfe, auf dem sich ein Kreuz erhebt, gekrönt. Auf Anordnung des Prinz-Regenten ist in dem Knopfe eine auf Pergament gedruckte Urkunde niedergelegt, welche noch späten Geschlechtern von dem Geschehenen Kunde geben wird.

Norddtsche. Allg. Ztg. Nr. 441.

Anzeigen.

Verlag der J. G. Cotta'schen Buchhandlung Nachfolger in Stuttgart.

Deutsche Geschichte unter den **sächsischen und salischen Kaisern** (911—1125). Von **M. Manitius.** 41 Bogen in Großoktav. Preis geheftet ℳ 8.—.

Deutsche Geschichte im sechzehnten Jahrhundert **bis zum Augsburger Religionsfrieden** (Zeitalter der Reformation). Von **Gottlob Egelhaaf.** 43 Bogen in Großoktav. Erster Band (1517—1526). Preis geheftet ℳ 8.—.

Deutsche Geschichte im Zeitalter der Gegenreformation **und des Dreißigjährigen Krieges** (1555—1648). Von **Moriz Ritter.** Erster Band (1555—1586). 41 Bogen in Großoktav. Preis geheftet ℳ 8.—.

Zu beziehen durch die meisten Buchhandlungen.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. A. Bêringuier in Berlin, W57, Alvenslebenstraße 10.
Kommissionsverlag und Druck der Königlichen Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei von E. S. Mittler & Sohn, Berlin SW 12, Kochstraße 68—70.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

18 21/3 91

Im Auftrage

des

Verwaltungs-Ausschusses des Gesammtvereins

herausgegeben von

Dr. Richard Béringuier.

Achtunddreißigster Jahrgang.

Berlin 1890.
Ernst Siegfried Mittler und Sohn
Königliche Hofbuchhandlung
Kochstraße 68–70.

Inhalts-Verzeichniß

des achtunddreißigsten Jahrgangs (1890) des Korrespondenzblattes des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

I.

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Mittheilungen und Erlasse des Königl. preußischen Kultusministers Exzellenz v. Goßler, S. 17, 54, 96.
Mittheilung des Königl. württembergischen Staatsministers Exzellenz v. Sarwey, S. 45.
Die Antwortschreiben der deutschen Fürsten und deutschen Regierungen auf die Zusendung der Protokolle der Generalversammlung in Metz, S. 29, 45.
Generalversammlung in Schwerin i. M., S. 1, 17, 29, 45.
Programm der Generalversammlung in Schwerin S. 53, 65, 77.
Protokolle der Generalversammlung in Schwerin S. 85, 101, 121.
Außerdem kleine Notizen S. 1, 17, 29, 45, 85, 101, 121.

II.

Größere Abhandlungen.

Florschütz, Dr., Die Frankengräber zu Schierstein, S. 30.
H. Keußen, Das historische Archiv der Stadt Köln, S. 66.
G. Knod, Dr., Acta Nationis Germanicae Universitatis Bononiensis, S. 1, 17.
Köster, Vorgeschichtliche Hügelgräber im Amte Bordesholm, S. 55.
C. Mehlis, Dr., Inschrift vom Chore der Abtei Limburg a. d. Hardt, S. 21.
G. A. B. Schierenberg, Zur Hufeisenfrage, S. 33.
Fr. Schwartz, Dr., Kulturgeschichtliche Nachrichten über die Provinz Posen, S. 96, 114.
Steinzeitfunde aus Siebenbürgen, S. 80.
Die Thätigkeit der preußischen Staatsarchive im Jahre 1889, S. 32.
G. G. Winkel, Vivatbänder, S. 46.

III.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.[1])

Aachen, Zeitschrift, 11. Bd., S. 36.
Altenburg, Mittheilungen, 10. Bd., 2. Heft, S. 63.
Ansbach, 43. Jahresbericht, S. 62.
Augsburg, Zeitschrift, 16. Jahrgang, S. 62.
Berlin (Verein für die Geschichte Berlins), 25jähriges Jubiläum, S. 6. Seine Majestät der Deutsche Kaiser wird Protektor, S. 34. Heft 27 (Die Rolande Deutschlands) S. 40.
Berlin (Verein für Geschichte der Mark Brandenburg), Forschungen, 2. Bd., 2. Hälfte, S. 5, 3. Bd, 1. Hälfte, S. 82.
Berlin (Herold), Vierteljahrsschrift, 17. Jahrgang, Heft 3, S. 6, Heft 4, S. 39, 18. Jahrgang, Heft 1, S. 62, Heft 2 S. 83.
Brandenburg a. H., 20. Jahresbericht, S. 75.
Bremen (Historische Gesellschaft des Künstlervereins), Jahrbuch, 15. Bd., S. 38.
Breslau (Schlesische Gesellschaft für vaterländische Kultur) 66. Jahresbericht, S. 24.
Breslau (Verein für das Museum Schlesischer Alterthümer), Zeitschrift, 5. Bd., Nr. 3, S. 8, Nr. 4, S. 62.
Breslau (Verein für Geschichte und Alterthum Schlesiens), Zeitschrift, 24. Bd., S. 83. Codex dipl. silesiae, 15. Bd., S. 83.
Cöln a. Rh., Annalen, 47. bis 49. Heft, S. 7.
Cottbus, Hauptversammlung in Calau, S. 47, 71. Mittheilungen, 6. Heft, S. 61.
Dessau, Mittheilungen, 5. Bd., Heft 7 und 8, S. 39, 5. Bd., Heft 3 bis 6, S. 60.
Dillenburg, (Historischer Verein), Katalog, S. 48.
Dillingen, Jahresbericht, 2. Jahrgang, S. 63.
Dresden (Königl. Sächsischer Alterthums-Verein), Neues Archiv, 10. Bd., S. 7.
Düsseldorf, Jahresbericht 1889, S. 35. Jahrbuch, 4. Bd., S. 75.
Eichstätt, Sammelblatt, 4. Jahrgang, S. 61.
Eisenberg, Mittheilungen, 5. Heft, S. 62.
Eisleben, Mansfelder Blätter, 3. Jahrgang, S. 6.
Erfurt, Mittheilungen, 14. Heft, S. 83.
Erfurt (Freie Akademie gemeinnütziger Wissenschaften), Heft 16, S. 75.
Frankfurt a. M. Generalversammlung und Bericht pro 1889, S. 36. Archiv, 2. Bd., S. 38.
Freiburg, Zeitschrift, 8. Bd, S. 39.
Gießen, Mittheilungen, 2. Bd., S. 61.
Görlitz (Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften), 65. Bd., S. 36. 174. Hauptversammlung S. 59, 66. Bd., 1. Heft, S. 60.
Görlitz (Gesellschaft für Anthropologie und Urgeschichte der Oberlausitz), 1. Heft, S. 72. 3. Hauptversammlung, S. 72.
Graz (Historischer Verein für Steiermark) Mittheilungen, 37. Heft, S. 24.
Greifswald (Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde), Vereinsschrift 1891, S. 118.
Hamburg, 50jähriges Bestehen S. 6, 5. Bd., 3. Heft, S. 6. Zeitschrift, Bd. 9, S. 63.
Hamburg (Museumsverein) Mittheilungen 1889, Nr. 5, S. 6.
Hannover, Zeitschrift 1889, S. 39.
Hermannstadt, Archiv, 22. Bd., 3. Heft, S. 63.
Hohenleuben, 60. Jahresbericht, S. 62.
Kahla, Mittheilungen, 4. Bd., 1. Heft, S. 83.
Kempten, Allgäuer Geschichtsfreund, 2. Jahrgang, S. 24, 1889, Nr. 7, S. 34. 3. Jahrgang, Nr. 1, S. 48, Nr. 2 und 3, S. 74.
Kiel (Gesellschaft für Schleswig-Holstein-Lauenburgische Geschichte), Zeitschrift, 19. Bd., S. 83.
Kiel (Anthropologischer Verein), Plenarsitzung, S. 59. Mittheilungen, Heft 1 bis 3, S. 62, Heft 3, S. 75. Beschlüsse 17. Mai 1890, S. 81.
Leisnig, Mittheilungen, 8. Heft, S. 39.
Lübeck (Hansischer Geschichtsverein), Jahrgang 1887, S. 8. Versammlung in Osnabrück S. 47. Publikationen S. 48, 19. Jahresbericht S. 71.
Luzern (Historischer Verein der 5 Orte), der Geschichtsfreund, 44. Bd., S. 6.
Marienwerder, Zeitschrift, 24. Heft, S. 7, 25. Heft, S. 61.
Meiningen (Verein für Meiningische Geschichte und Landeskunde), 3. bis 7. Heft, S. 8. Schriften, 3. Jahrgang, S. 75.
Meißen, Mittheilungen, 2. Bd., 3. Heft, S. 24.
München (Historischer Verein von Oberbayern), Monatsbericht, S. 6, 23, 39, 47, 58, 68, 117. Archiv, 46. Bd., 1. Heft, S. 62. Jahresbericht 1887/88, S. 62.
München (Alterthums-Verein), 2. Jahrgang, S. 36.
Nürnberg, Vorträge 1889/90, S. 61. Sitzung, 9./10., S. 118.
Plauen, Mittheilungen, 7. Jahresschrift, S. 39.
Posen, Generalversammlung 20./5., S. 73.

[1]) Nur bei denjenigen Vereinen, welche nicht dem Gesammtverein angehören, oder in dem Falle, daß mehrere Vereine einer Stadt dem Gesammtverein angehören, ist der Titel des betreffenden Vereins hinter dem Orte genannt. Vergleiche auch die Berichte in dem Korrespondenzblatt der Westdeutschen Zeitschrift für Geschichte und Kunst S. 5, 34, 47, 57, 68.

Prag, Mittheilungen, 28. Jahrgang, Nr. 1, S. 6, Nr. 2, S. 39, Nr. 3, S. 63, Nr. 4, S. 82.
Regensburg, Verhandlungen, 43. Bd., S. 38.
Riga, Mittheilungen, 14. Bd., 3. Heft, S. 39.
Saarbrücken, Mittheilungen, 5. Heft, S. 24.
Schwerin i. M., Jahrbücher, 54. Jahrgang, S. 34.
Stettin, Baltische Studien, 39. Jahrgang, Heft 2 und 3, S. 6, Heft 1 und 4, S. 36. Monatsblätter, 3. Jahrgang, S. 34, Nr. 11, 1889, S. 48.
Stuttgart, Vierteljahrsheft, 12. Jahrgang, S. 9, 83. Allgemeines, S. 25.
Torgau, Heft 3, S. 8.
Wien (K. K. Heraldische Gesellschaft „Adler"), Jahrbuch 1889/90, S. 75.
Wiesbaden, Annalen, 21. Bd., S. 24, S. 75.
Würzburg, Archiv, 32. Bd., S. 8.

IV.

Litterarisches.

A. Arendt, Reisestudien, S. 27.
Otto Frhr. von und zu Aufseß, Geschichte des uradligen Aufseßschen Geschlechtes in Franken, S. 9.
Béringuier, Dr. jur., Die Rolande Deutschlands, S. 40.
Bouton, Le Palatium de la Montagne de Rheims, S. 12.
Eduard Bratke, Lic. Dr., Wegweiser zur Quellen- und Litteraturkunde der Kirchengeschichte S. 50.
G. Buschan, Ueber prähistorische Gewebe und Gespinnste, S. 99.
Alfred v. Eberstein, Handbuch für den deutschen Adel, S. 40.
Egelhaaf, Dr., Deutsche Geschichte im 16. Jahrhundert. Erster Band 1517—1526. S. 12.
Antiquariatskatalog von W. Fiedler, S. 120.
Fink, Der Verschluß bei den Griechen und Römern, S. 12.
Fock, Bibliotheca historica, S. 84.
Fürstenbergisches Urkundenbuch, S. 99.
Gabelli, Rom und die Römer, S. 100.
Genealogisches Handbuch bürgerlicher Familien, S. 10.
Anzeiger des Germanischen National-Museums, Bd. 11, Nr. 11 bis 18, 1889/90, S. 11.
Die Geschichtsschreiber der deutschen Vorzeit, S. 84.
Eugen Guglia, Die konservativen Elemente Frankreichs am Vorabend der Revolution, S. 50.
Hazelius, Samfundet för Nordisca Museets främjande, 1887, S. 100.
Rudolf v. Höfkens Archiv für Bracteatenkunde, S. 51.
Hildebrand, Antiqvarisk Tidskrift for Sverige, S. 100.
A. Holländer, Dr., Straßburg im französischen Kriege, 1552, Heft VI. S. 27.
Eduard Jacobs, Dr., Juliana von Stollberg, Ahnfrau des Hauses Nassau-Oranien, S. 49.
A. Jarolimek, Der mathematische Schlüssel der Pyramide des Cheops, S. 84.
J. Jastrow, Jahresberichte der Geschichtswissenschaft, herausgegeben im Auftrage der Historischen Gesellschaft zu Berlin, S. 25.
Kaemmel, Professor Dr., Deutsche Geschichte, S. 40.
Kirchhoff, Justizrath, Der Stadtkure von Greifswald, S. 43.
Frhr. v. Lütgendorff-Leinburg, Familiengeschichte, Stammbaum und Ahnenprobe, S. 11.
H. Mack, Die Finanzverwaltung der Stadt Braunschweig bis zum Jahre 1374, S. 119.
Paul Mitzschke, Sigebotos Vita Paulinae, S. 27.
Julius Naue, Dr., München, Prähistorische Blätter, S. 12, 51.
Fr. Nippold, Erinnerungen aus dem Leben des General-Feldmarschalls Hermann v. Boyen, S. 41.
Aug. v. Oppermann, Atlas vorgeschichtlicher Befestigungen in Niedersachsen, Heft I und II, S. 12.
Pyl, Beiträge zur Rügisch-Pommerschen Kunstgeschichte, S. 51.
L. Quidde, Deutsche Zeitschrift für Geschichtswissenschaft, S. 100.
Ernst Ludwig Rochholz. Reichstreu — Denkfrei, S. 10.
Joseph Rübsam, Dr., Johann Baptista von Taxis, S. 26.
Otto Rüdiger, Dr., Barbarossas Freibrief für Hamburg vom 7. Mai 1189, S. 99.
Der Sammler, Illustrirte Fachzeitschrift, S. 51.
Annual Report of the Board of Regents of the Smithsonian Institution, S. 27.
Specht, Gastmähler und Trinkgelage bei den Deutschen von der ältesten Zeit bis ins 9. Jahrhundert, S. 100.
Constant This, Dr., Die deutsch-französische Sprachgrenze in Elsaß, S. 27.
Otto Tischler, Dr., Ostpreußische Grabhügel, S. 12.
Henri Tollin, Dr., Geschichte der französischen Kolonie von Magdeburg, S. 41.
E. v. Trötsch, Alterthümer aus unserer Heimath, S. 40.
F. Warnecke, Die deutschen Bücherzeichen (ex-libris) von ihrem Ursprung bis zur Gegenwart, S. 98.
Joh. Bapt. v. Weiß, Dr., Weltgeschichte, S. 63, 118.
Fr. von der Wengen, Karl Graf zu Wied, Königl. preuß. Generallieutenant, S. 51.
Wolfs, hist. Vademecum, S. 120.
Württembergisches Urkundenbuch, S. 9.
H. v. Zwiedineck-Südenhorst, Bibliothek deutscher Geschichte, S 12.
Zwiedineck-Südenhorst, Die öffentliche Meinung in Deutschland im Zeitalter Ludwigs XIV., S. 99.

V.

Kleine Mittheilungen.

Ueber Arusena und Abusina, S. 75.
Belzig, Münzenfund, S. 16.
Crochfest in Greifswald, S. 75.
Gigantensäule bei Schierstein, S. 16, 27.
Ueber die Statuette Karls des Großen in der Kathedrale zu Metz, S. 64.
Ueber Längsrillen, S. 52.
Archiv für die landes- und volkskundliche Litteratur der deutschen Ostseeländer, S. 120.
Ueber das Alter und die Einrichtung der Marienburg, S. 14.
Müllhoffs Alterthumskunde, S. 43.
Auffindung der alten Burg Oneda S. 15.
Pierers Conversationslexikon, S. 64.
Römerfunde bei Cöln a. Rh., S. 14, Eining. S. 16, Frankfurt a. M., S. 12, Laibach, S. 14, Mainz, S. 14, Semmeringspaß, S. 15.
Russe, Rußland, ein germanisches Wort, S. 43.
Der zweite und dritte Fund von Sackrau, S. 13.
Frankengräber in Schierstein, S. 15.
Funde bei Schönlanke, S. 63.
Steinkiste bei Gold auf Fehmarn, S. 63.
Beitrag zur Erklärung römischer Steinmetzzeichen, S. 76.
Steinzeitgräber auf Fehmarn und dem benachbarten Festlande, S. 28, 51.

VI.

Anzeigen.

R. Béringuier, Dr., Die Colonielisten von 1699, S. 52, 64, 76, 84.
Fock, Bibliotheca historica, S. 64.
Koser, Bibliothek deutscher Geschichte, S. 44.
Merkbuch, Alterthümer aufzugraben und aufzubewahren, S. 44, 52, 76.
Pierers Konversations-Lexikon, S. 16, 44, 52, 76.
F. Albert Schwartz, Hofphotograph, Ansichten und Gruppenbilder, S. 16, 52, 64.
Taussig in Prag, Mittheilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen, S. 148.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 1. Achtunddreißigster Jahrgang 1890. **Januar.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Dem Gesammtverein sind beigetreten:

95. Der Heidelberger Schloßverein zu Heidelberg.
96. Der Historisch-litterarische Zweigverein des Vogesen-Clubs in Straßburg i. E.

Die diesjährige **Generalversammlung** findet im September in **Schwerin i. M.** statt.

Der Verwaltungsausschuß ersucht die Vereine, ihm unter der Adresse des Redakteurs dieses Blattes Dr. Béringuier, Berlin W. 57, die Anträge und Anregungen, welche auf der Generalversammlung zur Verhandlung kommen sollen, baldigst mitzutheilen, damit er in die Lage versetzt wird, das endgiltige Programm aufzustellen.

Bisher ist zur Verhandlung angemeldet:

1. Vorgeschichtliche Geräthe aus Kupfer. Infolge genauerer Untersuchung der vermeintlich bronzenen Geräthe in der Provinz Brandenburg haben sich die Fälle des Vorkommens kupferner Gegenstände und zwar, soweit ersichtlich, durchweg von besonders alterthümlicher Form, in letzter Zeit gemehrt.

Es wird gefragt:

a) Kommen vorgeschichtliche kupferne Geräthe und Schmelzklumpen in Mecklenburg-Schwerin, Mecklenburg-Strelitz, Schleswig-Holstein und Lauenburg vor, beziehungsweise welchem Formenkreise und welcher Zeit gehören dieselben an?

b) Sind die Kupfergeräthe im Lande gefertigt worden?

Die Museums- und Vereins-Vorstände sowie die Sammler und Forscher in den beregten Landestheilen werden gebeten, diesbezüglich die etwa erforderlichen metallurgischen Untersuchungen anzustellen und für Berichterstattung auf der Generalversammlung zu sorgen.

Acta Nationis Germanicae Universitatis Bononiensis.[1])

Vortrag,

gehalten auf der Generalversammlung des Gesammtvereins zu Metz am 10. September 1889

von

Oberlehrer Dr. G. Knod in Schlettstadt.

Hochgeehrte Anwesende!

Savignys grundlegende Untersuchungen zur Geschichte des römischen Rechts im Mittelalter sind, wie sie der rechtsgeschichtlichen Forschung der folgenden Jahrzehnte die Bahnen der Entwicklung gewiesen, auch für die Litteratur der Universitätsgeschichte bis in die jüngste Zeit hinein maßgebend gewesen. Denn die Geschichte des römischen Rechts im Mittelalter steht mit der Geschichte der Universitäten in ihrer frühesten Periode, namentlich auf italischem Boden, in innigstem Zusammenhange. Darum hat Savigny der Darstellung der älteren Universitäten im 3. Bande seiner Geschichte des römischen Rechtes im Mittelalter nicht weniger als 329 Seiten gewidmet, wovon volle 190 allein auf die Universität Bologna entfallen. Schon diese Vertheilung zeigt, daß Bologna für Savigny die Rechtsschule im eminenten Sinne des Wortes darstellt. Die Geschichte der Rechtsschule zu Bologna seit den Tagen des Irnerius ist ihm mit der Geschichte der Ausbildung und Ausbreitung des römischen Rechts im Mittelalter geradezu identisch, und somit giebt er dem 18. Kapitel des 3. Buches, womit er seine Erörterungen über die Rechtsschule zu Bologna beginnt, die Ueberschrift: „Wiederherstellung der Rechtswissenschaft."

Savignys Resultate sind in den Hauptpunkten bald Gemeingut aller Gebildeten geworden. Seit Savigny pflegt man von einer weltgeschichtlichen Bedeutung von Bologna zu reden. Und wenn auch die spätere Forschung Savignys Ergebnisse im Einzelnen mannigfach berichtigt und ergänzt hat, so wurde durch dieselben doch die von dem „Altmeister der historischen Schule" vertretene Gesammtauffassung keineswegs erschüttert. Erst in jüngster Zeit ist es in dieser Hinsicht anders geworden. Nicht nur, daß man Savignys Theorie von der Entstehung der Rechtsschule zu Bologna über den Haufen geworfen, man hat auch mit überzeugenden Gründen dargethan, daß die Rechtsschule zu Bologna keineswegs das alleinige Centrum des rechtswissenschaftlichen Unter-

[1]) Acta nationis Germanicae universitatis Bononiensis ex archetypis tabularii Malvezziani. Jussu instituti Germanici Savignyani ediderunt Ernestus Friedlaender et Carolus Malagola. Cum quinque tabulis. Berol. 1887. 2°.

richts im Mittelalter im Sinne Savignys genannt werden könne.[1]) Die „weltgeschichtliche“ Bedeutung der Bologneser Rechtsschule und mit ihr die Autorität ihres Begründers schien um so stärker erschüttert zu sein,[2]) als es bisher den eifrigsten Forschungen nicht gelingen wollte, die „Massen“ der Bologneser Scholaren urkundlich nachzuweisen.[3])

Wenn es sich somit auch die Stadt des heiligen Petronius, die in ihrem Wappen den stolzen Wahlspruch führte: „Bononia docet“,[4]) gefallen lassen mußte, mit weniger vornehmen Rivalinnen den Ruhm, das justinianisch-römische Recht der abendländischen Christenheit überliefert zu haben, zu theilen, so wird doch Bolognas Vorrang vor allen anderen Rechtsschulen für die ältere Zeit bis ins XV. Jahrhundert hinein auch von der neueren universitätsgeschichtlichen Forschung willig anerkannt, und somit ist Savignys Verfahren, die Rechtsschule zu Bologna zum Ausgangs- und Mittelpunkte seiner Untersuchungen über die Weiterbildung des römischen Rechts auf den mittelalterlichen Universitäten zu machen, im Prinzip vollkommen gerechtfertigt. Was aber die Bononia docta im ausgehenden Mittelalter speziell für Deutschland geleistet, wie hochbedeutsam ihr Einfluß für die Kenntniß und Verbreitung des römischen Rechtes in den Ländern deutscher Zunge und somit auch für die Umbildung der deutschen Rechtszustände gewesen, das wird uns mit überwältigender Ueberzeugungskraft durch ein vor Kurzem auf Veranlassung der Königl. Akademie der Wissenschaften in Berlin herausgegebenes großartiges Quellenwerk zur Bologneser Universitätsgeschichte vor Augen geführt, worin uns zum ersten Male urkundliche Aufschlüsse über Wesen, Personalbestand und Schicksale der deutschen kaum gekannten Scholarenverbindung in Bologna in überraschender Fülle geboten werden. Aber nicht nur läßt dieses kostbare Quellenwerk die tausendfachen Beziehungen erkennen, in welchen die docta Bononia zu allen Landschaften des deutschen Vaterlandes seit den Tagen Rudolfs von Habsburg gestanden: es bietet zugleich eine schier unerschöpfliche Fundgrube für genealogische und biographische Forschungen, aus welcher auch die deutsche Kulturgeschichte im engeren Sinne, wie die Geschichte der deutschen Territorien und geistlichen Stifter immer wieder neue Belehrung und Anregung empfangen werden. Gestatten Sie mir, meine Damen und Herren, Ihnen den Inhalt dieses wichtigen Urkundenwerkes in flüchtigen Umrissen vorzuführen und seine Bedeutung im Einzelnen kurz zu charakterisiren.

Werfen wir zunächst einen Blick auf die nicht uninteressante Vorgeschichte unserer Publikation, die in gewissem Sinne bis in den Anfang der siebeziger Jahre zurückreicht. Stölzel hatte damals in seinem preisgekrönten Werke über die „Entwicklung des gelehrten Richterthums in deutschen Territorien“ bei Erörterung der Vorbedingungen zur Lösung seiner Aufgabe den Satz aufgestellt, daß einer endgültigen Darstellung des allmäligen Aufkommens der gelehrten Gerichte in den einzelnen deutschen Landestheilen eine Darlegung der Entwicklung des Rechtsstudiums in Deutschland vorauf-gehen müsse, da anders die Frage, ob und welche Richter dem Stande der Gelehrten oder Nichtgelehrten angehörten, nicht genügend gelöst werden könne. Er hatte betont, daß es zunächst auf Sammlung eines möglichst vollständigen statistischen Materials über die Verbreitung der deutschen Rechtshörer auf den in- und ausländischen Universitäten ankomme und an einem praktischen Beispiele gezeigt, wie dieses Material aus Urkunden und Studentenstammbüchern, vor Allem aber aus der Vergleichung der einschlägigen Matrikeln gewonnen werden könne. Und wenn auch seine aus der Ferne gegebenen Anregungen zur Aufsuchung der alten Matrikeln der italienischen und französischen Rechtsschulen nur die Gewißheit zu bringen schienen, daß die die deutschen Rechtshörer auf den ausländischen Universitäten betreffenden Quellen auf immer verloren seien, so war er doch so glücklich, außer anderweitigen werthvollen Beiträgen auch Bruchstücke des Mitgliederverzeichnisses der deutschen Nation zu Perugia,

---

[1]) Es ist hierbei natürlich in erster Linie an das vielbesprochene Werk des P. Denifle (Die Entstehung der Universitäten des Mittelalters bis 1400, Berlin 1885) gedacht; doch war man bekanntlich schon längst, namentlich durch genauere Betrachtung der vorbolognesischen Rechtsdenkmäler, zu einer richtigeren Würdigung der außerhalb Bolognas bestehenden älteren Rechtsschulen gelangt. Auch hat nicht Denifle zuerst den Nachweis geliefert, daß die sog. Authentica Habita Kaiser Friedrichs I. nicht für Bologna allein gegeben sei (auch von Malagola wird sie noch unter Berufung auf Savigny als spezielles Privileg Bolognas betrachtet), sondern auf alle Rechtsschulen Italiens bezogen werden müsse. Dennoch ist es gerade Denifles Buch, das Savignys Autorität in weiteren Kreisen erschüttert hat. Oft genug wird allerdings von dem gelehrten Dominikaner in seiner Polemik gegen Savigny, wie Kaufmann nicht unrichtig bemerkt, „ein Stein künstlich in den Weg gewälzt“, um ihn fortschaffen zu können; Denifle „entstellt erst Savignys Ansicht, um sie dann als falsch nachzuweisen“ (Geschichte der deutschen Universitäten, Stuttgart 1888, I S. XI u. 415 ff.). Denifles Beschuldigungen sind neuerdings von Marcel Fournier in seinem Aufsatze La Nation Allemande à l'université d'Orléans au XIVe siècle (Nouvelle Revue historique de droit français et étranger. Juillet-Août 1888, p. 336 f.) mit nicht geringerer Heftigkeit wiederholt worden. Werde es auch stets ein unvertilgbares Verdienst Savignys bleiben, de nous avoir frayé la voie avec une hauteur de vue, qui sera difficilement sur passée, so sei doch das Werk des Meisters für die spätere Forschung verhängnißvoll geworden. Ja, Fournier versteigt sich gar zu der Behauptung, nur darum habe Savigny die Rechtsschule zu Bologna in den Mittelpunkt seiner Darstellung gerückt, weil er hier die trefflichen Vorarbeiten Sartis habe ausschreiben können (!). Wenn er dann weiter den Beweis zu liefern verspricht, que les écoles juridiques françaises sont antérieures à la formation du centre bolonais . . . (que) les professeurs ou glossateurs français ne perdirent pas leur caractère spécial qui dérivait d'une longue tradition et de leur génie . . ., (qu'ils) eurent sur les Bolonais une influence qui raviva l'école de Bologne, so wird man seinen Enthüllungen mit großem Interesse entgegensehen.

[2]) Fournier a. a. O. S. 388: ainsi disparaît encore une partie de la légende bolonaise et de la légende de la nation allemande à Bologne.

[3]) Th. Muther, Zur Geschichte der Rechtswissenschaft. Jena 1876, S. 17, A. 1, vergl. u. Anm. — Das von Muther selbst gegebene Verzeichniß deutscher Rechtsstudenten auf ausländischen Hochschulen (Beilage 1, S. 402 ff.) führt im Ganzen nur 98 Personen in den Jahren 1200 bis 1500 auf; von diesen sind (unter ergänzender Heranziehung der Acta) 31 als Bologneser Scholaren nachzuweisen; von den übrigen gehören Padua 25, Pavia 10, Perugia 7, Siena 4, Piacenza 1, Rom 1, Vicenza 1, Italien überhaupt noch weitere 5 an. Paris ist mit 9, Orléans mit 1 vertreten.

[4]) Nach Michael de Leone (der Act. 85, 19. 1324 als Michael de Erbipoli begegnet) führte Bologna im Siegel die Umschrift: ‚Petrus ubique pater legum Bononia mater' Bohmer, Fontes p. XXXIV.

den Zeitraum von 1511 bis 1620 mit 225 Einträgen umfassend, beibringen zu können.

Angeregt durch Stölzels Forschungen [1]) hatte sich dann im Frühjahr 1875 Professor Luschin v. Ebengreuth aus Graz nach Italien begeben, um an Ort und Stelle den angeblich verschollenen Matrikeln der deutschen Studenten nachzuspüren. Nicht nur auf die Universitäten, auch auf die städtischen, staatlichen und bischöflichen Archive hatte er dabei sein Augenmerk gerichtet. Werthvolle Entdeckungen wurden in Pavia, Perugia und Siena gemacht; am glänzendsten waren seine Erfolge in Padua, wo er nicht nur die Akten der allgemeinen Juristenfakultät, sondern auch die Matricula Germanorum iuridicae facultatis Patavii aus hundertjährigem Staube hervorzog, deren erster Band, von 1546 bis 1605 reichend, allein über 6000 Einträge deutscher Juristen enthalten soll. Bologna allein schien leer auszugehen. [2])

Da wollte es des Zufalls wunderliches Spiel, daß etwa um dieselbe Zeit, als der österreichische Forscher in den öffentlichen Archiven von Bologna vergeblich dem vermißten Aktenmaterial der deutschen „Nation" nachstöberte, dies letztere einem italienischen Gelehrten in einem Bologneser Privatarchive ungesucht in die Hände fiel. Jahrhunderte lang treu behütet und als kostbares Vermächtniß einer ruhmvollen Vergangenheit von Generation zu Generation vererbt, [3]) war das Archiv der deutschen Nation infolge Einmarsches der Franzosen in Bologna im Juni 1796 in alle Winde zerstreut worden. Etwa dreißig Jahre später wurde ein Theil dieser Akten, glücklicherweise der werthvollste, durch einen Antiquitätensammler, einen Grafen Maria Malvezzi de Medici in Bologna, auf dem Trödelmarkt entdeckt und käuflich erstanden, worauf er wieder ein weiteres halbes Jahrhundert in der Malveziani schen Bibliothek vergraben und vergessen ruhte.

Es war im Sommer 1876, als Carlo Malagola, Direktor des Staatsarchivs zu Bologna, in der Bibliothek der Malvezzi nach Notizen über den Aufenthalt des Kopernikus zu Bologna forschend, durch Zufall der glückliche Entdecker des schmerzlich gesuchten Archivs der deutschen Nation wurde. Nachdem derselbe zwei Jahre später der Welt von seinem Funde in einem besonderen Kapitel seines Codro Urceo [4]) Kunde gegeben, wurde Ende des Jahres 1880 Professor G. Bruns vom Königl. Preußischen Kultusministerium zur Besichtigung desselben nach Bologna geschickt, auf dessen empfehlenden Bericht hin die Herausgabe der Acta beschlossen wurde. Nach Bruns' bald darauf erfolgtem Tode nahm die für die Savigny-Stiftung von der Königl. Akademie der Wissenschaften niedergesetzte Kommission die Angelegenheit in die Hand, welche die Bearbeitung des Materials dem Entdecker, Carlo Malagola und dem Königl. Staatsarchivar Ernst Friedlaender in Berlin übertrug. Den vereinten Bemühungen dieser Gelehrten war es zu danken, daß noch zur 800jährigen Jubelfeier der Bologneser Hochschule die Acta nationis Germanicae universitatis Bononiensis in stattlichem Foliobande als werthvollste Festgabe erscheinen konnten, ein Urkundenwerk ersten Ranges, das nach dem einstimmigen Urtheil der Kritik den Herausgebern nicht minder als den Veranstaltern zur Ehre gereicht. [1])

Die Herausgeber bieten ihren Stoff in vier Abtheilungen dar: Statuta (p. 3—15), Privilegia (p. 19—31), Annales (p. 35—344), Instrumenta (p. 347—425). [2]) — Die erste Abtheilung bringt einen Abdruck der Statuten vom Jahre 1497 und einen Nachtrag dazu von 1516 und den nächstfolgenden Jahren. Die Statuten sind, wie man sieht, verhältnißmäßig recht jung, über hundert Jahre jünger selbst als die kürzlich von Marcel Fournier veröffentlichten Statuten der deutschen Nation von Orléans. [3])

---

[1]) Luschin v. Ebengreuth i. Bll. d. Vereins f. Landeskunde von Nieder-Oesterreich N. F. XIV (1880) S. 228. Vergl. Götting. Gel. Anz. 1889, S. 275.

[2]) Vergl. desselben Verf.'s „Quellen zur Gesch. deutscher Rechtshörer in Italien" in den Sitzungsberichten der philos. histor. Kl. d. K. Akademie d. Wissensch. zu Wien. CXIII. S. 745 f. — Die Akten des erzbischöflichen Archivs sind z. Z. noch unbekannt.

[3]) So heißt es in dem Zusatz zu den Statuten der deutschen Nation zu Bologna vom Jahre 1516 (Act. N. G. p. 12): Cum nihil aeque nos deceat atque hanc nostrae nationis litteratam sodalitatem, quae a maioribus nostris optimo consilio caepta ac inita, et plurimorum annorum serie subinde aucta ad haec usque tempora iugiter producta est, summa vi conservare, fovere . . . Im J. 1497 schon wurde verordnet, daß das Archiv der Nation (statutorum liber et matricula) im Hause eines der Prokuratoren unter sicherem Verschluß aufzubewahren sei. In Pestzeiten und Kriegesnoth sollten die genannten Bücher in einer Kapsel wohlverschlossen den Dominikanern zur Obhut anvertraut werden (p. 9).

[4]) Della vita e delle opere di Antonio Urceo detto Codro. Studi e ricerche di Carlo Malagola. Bologna 1878. Cap. VIII p. 306 bis 366 und Appendice XXI bis XXXI. — Dasselbe erschien 1880 in deutscher Uebersetzung von Maximilian Curtze unter dem Titel: „Der Aufenthalt des Copernicus in Bologna" in den Mittheilungen des Copernicus-Vereins für Wissenschaft und Kunst zu Thorn. 1880. S. 13 ff.

[1]) Zur Deckung der Kosten des trefflich ausgestatteten Werkes hatte auch Se. Maj. der Hochselige Kaiser Wilhelm auf Vortrag der HH. Minister D. Dr. v. Goßler und Dr. Friedberg eine besondere Unterstützung bewilligt.

[2]) Nicht mehr benutzt werden konnten bei der Ausgabe die Libri secreti iuris pontificii sowohl wie iuris Caesarei); Prof. Luschin v. Ebengreuth, welcher von der K. Akademie der Wissenschaften in Wien beauftragt ist, eine Ergänzung und Fortsetzung des in den Acta veröffentlichten Quellenmaterials herauszugeben, hält sich darum „durch seine Aufgabe geradezu verpflichtet, die neuerschlossenen Quellen in ihrem ganzen Umfange zu benutzen", weil durch die Libri secreti und die übrigen in den K. Staats-Archiven aufgefundenen Handschriften eine ganze Menge wichtiger und ergänzender Daten „über Namen, Herkunft, Lebensstellung und Studienfortgang der deutschen Scholaren vom Jahre 1377 herwärts erbracht werden" könnten. Wichtige Beiträge hierzu wird vor Allem die von ihm vorbereitete Ausgabe der Matrikel der deutschen Juristen in Padua bringen, da sich dort viele der in den Acta N. G. U. B. begegnenden Namen wiederfinden.

[3]) Vergl. den oben S. 2 A. 1 erwähnten Aufsatz p. 395 bis 431. Der Herausgeber bemerkt dazu p. 388 A. 1: Je dois dire ici que les archives de la nation allemande de l'université d'Orléans me semblent beaucoup plus importantes que celles de la même nation conservées par les comtes Malvezzi de Médici. Elles sont un peu moins anciennes, mais forment une série complète et ininterrompue de documents extrêmement précieux pour l'histoire généalogique de l'Allemagne, pour l'histoire d'Orléans en particulier et l'histoire de France en général. Es folgt nun unter 11 Nummern eine Aufzählung der reichen Aktenbestände der deutschen Nation zu Orléans. Möchten dieselben doch auch bald, möglichst von kundiger Hand gesichtet, der wissenschaftlichen Forschung dienstbar gemacht werden! Der französische Gelehrte hat sich durch Mittheilung dieser Nachrichten ein wirkliches Verdienst erworben.

Daß indessen die Nation schon um die Mitte des 13. Jahrhunderts Statuten besaß, beweist der unter den „Instrumenten" (p. 349) abgedruckte Beschluß vom 3. Februar 1292, wodurch gewisse ältere statuta circa officium sancte Marie que alias continebantur in instrumento casu amisso abgeändert werden; auch zeigt eine gelegentliche Bemerkung in den gleich zu erwähnenden „Rechnungen" (Abth. annales p. 54, 4: Item ad scribendum statuta nova nacionis nostre 2 solidos), daß die älteren Statuten bereits im Jahre 1302 einheitlich redigirt worden sind. Ein Zeugniß des Geistes, welcher die Nation beseelt, geben uns diese Statuten zugleich ein zuverlässiges Bild von der Verfassung und der Entwicklung der großen deutschen Scholarenverbindung in Bologna, sie bieten aber auch ein allgemeineres Interesse dar, da keine der fremden Scholarenkorporationen mit der Entwickelung des Studiums zu Bologna so eng verschwistert war als die deutsche. Darf man doch mit gutem Grunde vermuthen, daß die deutschen Scholaren sich überhaupt zuerst zu einer Genossenschaft an der Rechtsschule zu Bologna konstituirt haben und somit für die Bildung der für die Bologneser Universitätsgeschichte so überaus wichtigen Scholarenverbindungen maßgebend geworden sind.[1])

Ueber den Zweck der Vereinigung enthalten die Statuten keine positiven Angaben. Aus den Bestimmungen über gemeinschaftlichen Gottesdienst, gemeinsame, an bestimmten Tagen wiederkehrende Gelage, über Krankenbesuch und Begräbnißordnung, darf man wohl schließen, daß dieselbe in erster Linie eine Verbindung zu gegenseitiger Unterstützung und gemeinsamem Schutze im fremden Lande sein sollte, daneben aber auch die Pflege landsmannschaftlicher Gesinnung und freundschaftlicher Geselligkeit anstrebte.[2]) Die Nation nimmt (nach den Statuten von 1497) alle in Bologna sich aufhaltenden studentes in iure canonico vel civili auf, welche das Deutsche als ihre Muttersprache reden; doch sollen auch fernerhin den von Alters her zur „Nation" gerechneten Böhmen, Mähren, Litthauern und Dänen die Pforten nicht verschlossen sein; sie behält sich außerdem auf Grund eines alten Privilegiums vor, auch in Zukunft ausgezeichnete Mitglieder anderer Nationen zu Ehrenmitgliedern ernennen zu können. Aus den „Rechnungen" ergiebt sich, daß die Nation seit 1292 auch den Friesen und Norwegern, seit 1296 den Lothringern und Schlesiern, „quia magis nobis sunt vicini", den Zugang gewährt hatte;[1]) die Flamländer wurden dagegen im Jahre 1475, nachdem sie ein volles Jahrhundert hindurch ein nicht geringes Kontingent zur Nation gestellt hatten, infolge eines Streites von der ferneren Theilnahme an der Nation ausgeschlossen.

Der Neueintretende hatte den Eid auf die Statuten zu leisten; außerdem verpflichtete er sich, den Anordnungen der „Prokuratoren" gehorsam zu sein und binnen 14 Tagen das übliche Eintrittsgeld zu entrichten. Letzteres war nach der Höhe der gesammten Einkünfte, nicht etwa nach der des Wechsels, bemessen (Beschluß von 1292 p. 350), eine Bestimmung, welche bis zum Jahre 1497 in Kraft blieb; seither war es dem Eintretenden überlassen, selbst die Höhe seines Beitrags festzusetzen. Von den Doctoranden wurde ein Extrabeitrag erhoben; von dem künftigen Bischof wurde erwartet, daß er nach Empfang des mit dem Nationssiegel versehenen Gratulationsschreibens die Nation durch ein Geschenk erfreuen werde. Die eingegangenen Gelder wurden theils zu allgemeinen Zwecken (Deckung der Kosten des Gottesdienstes, Unterhaltung und Vermehrung des Inventars, Ankauf von Grundstücken u. s. w.), theils zur Unterstützung der Kranken und Ausrichtung der Begräbnißfeierlichkeiten verwendet.[2]) — Mit Führung der Kasse waren die beiden Vorsteher, die sogenannten „Procuratoren" (eigentlich procuratores celebraudae missae), betraut, die am Schlusse ihres Verwaltungsjahres vor versammelter Nation Rechnung abzulegen und ihre Kassenaufstellung der Prüfung der ad hoc gewählten Revisoren (syndici) zu unterwerfen hatten. Ihre Befugnisse, Ehrenvorrechte und Pflichten waren durch besondere Bestimmungen geordnet. Auch das Verhältniß der Mitglieder der Verbindung zu einander wie zu den Mitgliedern der übrigen Nationen und den Einwohnern der Stadt Bologna war durch die Statuten im Allgemeinen geregelt. In letzterer Hinsicht sind die Strafbestimmungen von Interesse, welchen dasjenige Mitglied verfiel, welches sich heimlicherweise, ohne seinen Verpflichtungen gegen seine Gläubiger genügt zu haben, aus der Stadt entfernte. Der Schuldner soll, auf die Reklamation des Gläubigers hin, unverzüglich durch die Prokuratoren zur Zahlung seiner Schuld aufgefordert werden; ist seine Adresse unbekannt, so haben die Prokuratoren seinen Eltern, seiner städtischen Behörde oder seinen geistlichen Vorgesetzten Anzeige zu machen (p. 7). Daß

[1]) Denifle a. a. O. S. 153. Hiermit scheint allerdings im Widerspruch zu stehen, was wir p. 12 in dem „Decretum de novicüs in numerum referendis" lesen: cum enim se. maiores nostri utile imprimis genti nostrae et honorificum perspexissent, collegium institui praeter aliarum morem nationum . . . Dem genannten Statut kann indessen in diesem Sinne nicht historische Beweiskraft beigelegt werden, da es mindestens 250 Jahre nach Entstehung der Natio Germ. verfaßt ist.

[2]) Auch enthält ein Statut von 1497 (Act. p. 4) die hiermit stimmende allgemeine Bemerkung: „ut hec nostra natio omni dempta necessitate solum honestum solumque decorum inclite Germanice nationis fovere estimetur, utilitatis tamen et publice et private nequaquam expers credenda, presertim ex qua fraterna caritas, societatis amicitieque communicatio, infirmorum consolatio et egenorum subsidium, funerum deductio et rancoris simultatumque extirpatio tum doctorandorum nostrorum in locum et ex loco examinis comitiva atque constipacio, bona spiritualia resultarent."

[1]) Ein Finnländer ist Act. 194, 7 zum Jahre 1448 eingetragen (a domino Conrado Bydz de Finlandia sol. XII); daß auch Lappländer aufgenommen worden seien, kann ich nicht mit Malagola (Vorrede p. XXIII) aus der Stelle Act. 81, 29 (Item Lapponi quando voluit peregrinari III libras schließen.

[2]) Es werden dabei auch zuweilen Posten verrechnet, die auf die Beziehungen der Nation zu den anderen studentischen Korporationen interessante Streiflichter werfen. So erfahren wir aus den Rechnungen vom Jahre 1517, daß es in diesem Jahre zu blutigem Zusammenstoß mit den Lombarden gekommen (Act. 282b: ex consensu nationis Philippo Pack pro sarciendis suis vulneribus, que fortissime pugnando contra Longobardos excepit, collati sunt duodecim ducati 2 florenı Renenses. Item ex consensu nationis Leoni Praunsperger pro sarciendis suis vulneribus, que pro natione pertulit, mutuo dati quattuor ducati etc. Item expenderunt duodecim Germani pugnantes contra Longobardos in domo hospitis Manfret in Galero quattuor diebus quattuor ducatos sex Julios . . . Item in sedicione Longobardica pro amissa Bombarda duodecim Carlini etc.

dies uralter Brauch der Nation gewesen, geht aus einer Notiz in der Rechnung vom Jahre 1322 hervor, die einige elsässische Landsleute betrifft. Wir hören, daß die Nation damals auf Verlangen eines Bolognefer Bürgers, der eine Schuldforderung an eines ihrer Mitglieder, einen gewissen Hainricus de Ehenhaim, hatte, einen Boten auf ihre Kosten nach Straßburg entsandte, um bei dem Bischof Beschwerde zu führen. Gleichzeitig wurde der Schuldner mit seinen Bürgen, dem Rheinauer Kanonikus Johannes de Gertwylre und einem gewissen Johannes, Rektor der Kirche zu Mohlsheim, cum infamia excludirt; die Pforten der deutschen Nation zu Bologna wie diejenigen der deutschen Nation zu Padua sollten ihnen so lange verschlossen sein, bis sie den Gläubigern und der Nation vollständig genügt hätten.[1]) Interessant ist es, aus dieser Notiz zugleich zu erfahren, daß damals ein festes Kartellverhältniß zwischen den deutschen Scholarenkorporationen der beiden Hochschulen bestand.

Wenden wir uns zur Eintheilung der Acta zurück! Abth. II enthält, wie bemerkt, die Privilegien, und zwar zunächst das Privilegium, welches Karl V. der Nation bei Gelegenheit seiner Krönung am 25. Februar 1530 gewährte. Dasselbe bestätigt die alten Statuten und Vorrechte der deutschen Scholarenverbindung und fügt einige neue mehr äußerlicher Art, Titel und Ehrenauszeichnungen der Prokuratoren betreffend, hinzu. Bestätigt wird u. a. in dieser Urkunde ein uraltes, bisher eifersüchtig gehütetes Vorrecht[2]) der deutschen Nation, wonach ihre adligen Mitglieder von der Verpflichtung, dem Rektor den Eid zu leisten, entbunden sein, mit anderen Worten, daß sie der Gerichtsbarkeit des Rektors entzogen sein sollten; zugleich wird dasselbe auf alle Mitglieder der Nation ausgedehnt.[3]) Nicht erwähnt ist in dieser Kaiserlichen Urkunde ein anderes nicht minder altes Vorrecht der deutschen Scholaren, das allerdings im Laufe der Zeiten bedeutungslos geworden war. Man findet dasselbe unter den „Instrumenten" in Abth. IV an erster Stelle abgedruckt. Die am 11. März 1265 in San Procolo versammelten dreizehn Nationen der „Universität" der Ultramontanen bewilligen in diesem Instrumente der deutschen Nation das Vorrecht, daß der Rektor der Universität der Ultramontanen alle fünf Jahre aus ihren Reihen entnommen werden solle. Wurde dieser Vertrag auch im 15. Jahrhundert schon, wie die inzwischen veröffentlichten Rektorenverzeichnisse beweisen,[1]) nicht mehr beobachtet,[2]) so war derselbe doch seiner Zeit thatsächlich als ein Sieg der deutschen Nation betrachtet worden; erst dem mehrfach erwähnten französischen Gelehrten[3]) blieb es vorbehalten, darin eine Begünstigung „des nations de la race française" zu erblicken.

(Schluß folgt.)

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Das Korrespondenzblatt der Westdeutschen Zeitschrift für Geschichte und Kunst, welches das Organ der historisch-antiquarischen Vereine zu Backnang, Birkenfeld, Dürkheim, Düsseldorf, Frankfurt a. M., Karlsruhe, Mainz, Mannheim, Metz, Neuß, Speyer, Straßburg, Stuttgart und Worms ist, bringt in seinen Nummern 10 und 11 Berichte über den Geschichtsverein in Straßburg i. E. (Sitzung 19. 6.; 10. 7.; 29. 7.), Dürkheim (Bericht 18. 10.), Frankfurt a. M. (14. 10.; 28. 10; 11. 11.)

Forschungen zur brandenburgischen und preußischen Geschichte. Neue Folge der „Märkischen Forschungen" des Vereins für Geschichte der Mark Brandenburg. 2. Band. 2. Hälfte. Leipzig 1889.

Inhalt: Berner: Neuere französische Forschungen zur preußischen Geschichte. — van Nießen: Neumärkische Studien. — Holtze jun.: Zur Geschichte der märkischen Reformation. — Paczkowski: Der große

---

[1]) Die Beschwerdeführung scheint allerdings nicht viel geholfen zu haben. Am 15. Januar des folgenden Jahres schon (1323) wird ein Heinricus de Eynheim dem Bischof von Basel zu einer neugegründeten Altarpfründe präsentirt (Trouillat Mon. III. 313); später (1326 Dez. 13) wird ein mag. Heinricus de Ehenheim canon. S. Petri iun. Argent. urkundlich erwähnt als Testamentsvollstrecker seines consanguineus Wernherus de Ehenheim (Straßb. U. B. III 344, 27 ff.). Derselbe starb als Kantor von Jung St. Peter a. 1350.

[2]) In den Statuten von 1497 (p. 8) wird desselben mit besonderer Werthschätzung gedacht: Sed cum universitas scolarium iuristarum studii Bononiensis mater nostra nationem nostram membrum eius praecipuum speciali privilegio decoravit, videlicet ut nobiles nationis nostre ob prerogativam natalium a iuramento, quod a scolaribus aliis, cuiuscunque nationis vel condicionis existant, rectori est prestandum, penitus sint immunes: sane ne tale privilegium a natione nostra quondam non sine magno labore impetratum et obtentum . . .

[3]) p. 19: quod ii, qui praesunt, potestatem et auctoritatem ius dicendi inter eos qui in illo collegio continentur habeant . . . deinde ut illi de collegio nulli ex universitate, sive rectori vel sindico, praeterquam suis magistratibus sacramento obstringentur.

[1]) C. Malagola, Monografie storiche sullo studio Bolognese. Bologna 1888. (Vergl. die zweite der dort gesammelten Abhandlungen: Serie dei rettori a dei Vice-Rettori, Regenti e Pro-Regenti nell' antico studio e nella moderna università, p. 129. 399.)

[2]) So hatte z. B. die deutsche Nation in den Jahren 1439, 1441 und 1433, also innerhalb des angenommenen Zeitraums von 5 Jahren nicht weniger als dreimal, den Rektor der ultramontanen Juristenuniversität gestellt.

[3]) In seiner, in der oben S. 2 A. 1 genannten Zeitschrift (1888 S. 484 ff.) enthaltenen Besprechung der Acta Nationis Germanicae Universitatis Bononiensis. — Auch redet Fournier dort unrichtigerweise von fünfzehn Nationen der Ultramontanen, die im Jahre 1265 bestanden hätten, während das Instrument (Act. p. 347 bis 348) deutlich genug nur dreizehn Nationen nennt und diese in drei Gruppen (1. Gallier, Spanier, Provençalen, Engländer; 2. Picarden, Burgunder, die von Poitiers, die von Tours und Le Mans, Normannen, Catalonier, Ungarn, Polen; 3. Deutsche) scheidet. Gegen Fournier spricht zunächst der Satz: et tota universitas sic concessit eisdem Theotonicis; sodann aber ist zu bemerken, daß gerade die Scheidung des französischen Elements in 7 (nicht 9 wie Fournier sagt) Nationen und deren Vertheilung auf zwei verschiedene Gruppen beweist, daß diese französischen Landsmannschaften damals nicht als „national" zusammengehörig betrachtet wurden, von einer Bevorzugung der „französischen Rasse" also nicht die Rede sein kann, wie denn auch dasselbe Instrument die von Fournier den Franzosen zugezählten Provençalen in feindseligem Gegensatz zu den übrigen Angehörigen der „französischen Rasse" zeigt.

Kurfürst und Christian Ludwig von Kalckstein. — Bolte: Der „starke Mann" J. C. Eckenberg. Ein Beitrag zur Geschichte des Berliner Schauspiels. — Arnheim: Aus Briefen der Kronprinzessin Ulrike von Schweden an die Königin-Mutter Sophie Dorothea (1745 bis 1748). — Berner: Die Kaiserschriften des Jahres 1888. — Fischer: Derfflinger als schwedischer Oberst in Berlin (November 1645). — Landwehr: Das Kirchenregiment des Großen Kurfürsten. — Sitzungsberichte.

Der Verein für die Geschichte Berlins feiert am 28. Januar d. J. sein 25jähriges Bestehen. Näheres über die Feier theilt der Redakteur dieses Blattes auf eine an ihn gerichtete Anfrage gern mit.

Mansfelder Blätter. Mitteilungen des Vereins für Geschichte und Altertümer der Grafschaft Mansfeld zu Eisleben. 3. Jahrgang. 1889.

Inhalt: Hartung: Die Schlacht am Welfesholze am 11. Februar 1115. 1. Darstellung nach den zeitgenössischen Berichten. 2. Die Darstellung der Schlacht nach den Ueberlieferungen späterer Zeit. — Küstermann: Beziehungen der Grafschaft Mansfeld zum Hochstift Merseburg. — Professor Dr. Größler: Die Schutzheiligen der Kirchen der beiden Mansfelder Kreise und des Querfurter Kreises. — Derf.: Geschlechtskunde der Grafen von Mansfeld (nebst Stammbaum). — Derf.: Geschlechtskunde der edlen Herren von Friedeburg, einer Nebenlinie der Grafen von Mansfeld, Hoyerschen Stammes (nebst Stammbaum). — Derf.: Geschlechtskunde der Grafen von Seeburg und der Edelherren von Lutisburg (nebst Stammbaum). — Blümel: Die Entwickelung des Vereins für Geschichte und Alterthümer der Grafschaft Mansfeld im ersten Vierteljahrhundert seines Bestehens. — Derf.: Verzeichniß der in dem Vereine für Geschichte und Alterthümer der Grafschaft Mansfeld von 1864 bis 1889 gehaltenen größeren Vorträge.

Vierteljahrsschrift für Heraldik, Sphragistik und Genealogie. Herausgegeben vom Verein „Herold" in Berlin. XVII. Jahrgang. Heft 3. Berlin 1889.

Inhalt: Freiherr v. Haufen: Vasallen-Geschlechter der Markgrafen zu Meißen, Landgrafen zu Thüringen und Herzoge zu Sachsen bis zum Beginn des 17. Jahrhunderts. Auf Grund des im Königl. Haupt-Staats-Archiv zu Dresden befindlichen Urkundenmaterials zusammengestellt. — Dr. Wertner: Eine unbekannte Tochter des Königs Béla III. — Lange: Auszüge aus dem Kirchenbuche zu Landsen-Hasau in der Hauptmannschaft Windau in Kurland. — Stammtafel: Die Fürsten von Halics.

Mittheilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen. XXVIII. Jahrgang Nr. 1. Prag 1889.

Inhalt: Gurlitt: Die Barockarchitektur in Böhmen. — Dr. Schlesinger: Der Neubau der Brüxer Pfarrkirche (1517 bis 1519). — Ammann: Fastnacht im Böhmerwald. — Thomas: Geschichtliche Nachrichten über die Gemeinde Tannwald im Isergebirge. — Dr. Klimesch: Zur Geschichte der deutschen Sprachinsel von Neuhaus und Neubistritz.

Mittheilungen des Musenmsvereins in Hamburg. Nr. 5, September 1889, bespricht den Esel mit dem Dudelsack, eins der drei Handwerkswahrzeichen der Stadt Hamburg, Grabstein des 15. Jahrhunderts mit der berühmten Inschrift:

„Die werlt heft zik unne kert;
darume zo hebbe ik arme eezel pipen ghelert".

Die anderen Wahrzeichen waren die kleine hölzerne Bildsäule der „Jungfer mit dem Booksbeutel" (d. h. mit der Gesangbuchtasche) an der ehemaligen kleinen Süderthür der Petrikirche und eine kleine Mönchsgestalt, welche aus dem mittleren Thurm des Hamburger Wappens über dem äußeren Gewölbe des Deichthors hervorschaute.
E. Friedel.

Der Geschichtsfreund. Mittheilungen des historischen Vereins der fünf Orte Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden und Zug. XLIV. Bd. 1889.

Die wichtigsten Beiträge sind Rüscheler: Die Gotteshäuser der Schweiz; Denier: Urkunden aus Uri; Brandstetter: Beiträge zur schweizerischen Ortsnamenkunde; Schiffmann: Zu den Anfängen des Buchdruckes und des Buchhandels in der Stadt Luzern; Fischer: Wappenbüchlein der Pfisterzunft in Luzern, vom Jahre 1408 mit 59 interessanten Wappen im Texte, bürgerliche Wappen der Bäcker und Müller. E. Friedel.

Das fünfzigjährige Stiftungsfest des Vereins für hamburgische Geschichte. Enthaltend den Festbericht des hochverdienten Vorsitzenden Amtsrichter Dr. Th. Schrader und die inhaltreiche Festrede des Stadtarchivars Dr. Adolf Wohlwill. Erschienen in Hamburg 1889. Druck von Lütcke und Wolf. 76 S. gr. 8°. F.

Zeitschrift des Vereins für hamburgische Geschichte. Neue Folge. Fünften Bandes drittes Heft. Hamburg 1889.

Inhalt: Gaedechens, Das hamburgische Militär bis zum Jahre 1811. — Derf., Die hanseatische Legion. — Dr. Schrader, Verzeichniß der in Band I bis VIII der Zeitschrift enthaltenen Aufsätze.

Baltische Studien. Herausgegeben von der Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde. 39. Jahrgang. Heft 2 und 3. Stettin 1889.

Enthält einen überaus fleißigen und lehrreichen Aufsatz von Hugo Schumann: Urnenfriedhöfe in Pommern, wodurch das Gebiet derselben, namentlich auch derjenigen vom vielbesprochenen sogenannten Lausitzer Typus, bedeutend nach Norden erweitert wird. Die Fundstücke des Märkischen Provinzial-Museums z. B. von Klein-Ladebow bei Greifswald und von Helmshagen bei Greifswald, dgl. von Göhren auf Mönchgut, Insel Rügen, sind unbeachtet geblieben. E. Friedel.

Historischer Verein von Oberbayern. Bericht über die Monatsversammlung vom 2. November 1889.

Nachdem der im Laufe des Monats Oktober dem Vereine zugewendeten Geschenke Erwähnung geschehen und die Druckschriften in Umlauf gesetzt wurden, welche in derselben Zeit theils durch Umtausch, theils durch Kauf erworben worden sind, bemerkte der Vorsitzende bezüglich des von dem auswärtigen Vereinsmitgliede, Herrn Lyzealprofessors Dr. Bernhard Sepp in Regensburg in der letztvorigen Monatsversammlung wiederholt gestellten Antrages, zur Restauration der zwischen Feldkirchen und Heimstetten gelegenen St. Emerammskapelle

aus Vereinsmitteln einen Beitrag zu leisten, daß sich der Ausschuß im Hinblicke auf die sich hieraus ergebenden Konsequenzen hierauf nicht einzulassen vermochte.

Für den gleichfalls in der letzten Monatsversammlung vom Königl. Universitätsprofessor a. D., Herrn Dr. Joh. Nep. Sepp gestellten Antrag, einen unfern der Kirche zu Käferlohe freiliegenden Grabstein erwerben und im Lokale des Vereins aufstellen zu wollen, konnte sich der Ausschuß zunächst deshalb nicht erwärmen, weil, abgesehen von dem Kostenpunkte, das Königl. Landbauamt die Aufstellung eines so schweren Objektes in den Lokalen des Vereins keinesfalls zulassen würde. Von kundiger Seite ward übrigens hervorgehoben, daß sich der Stein weder durch besonderen Kunst- noch sonstigen Werth auszeichne und es wohl am besten sei, wenn für die geeignete Aufstellung an der Käferloher Kirchenmauer und Anbringung eines Schutzdaches Sorge getragen werden wollte.

Demnächst ertheilte der Vorsitzende dem Herrn Universitätsprofessor Dr. Sepp das Wort zu seinem angemeldeten Vortrage: „Ueber den Geheimrath Utzschneider und dessen Onkel Monsieur Andree."

Bericht über die Monatsversammlung vom 2. Dezember 1889.

Nach Eröffnung der heutigen Versammlung durch den I. Vereins-Vorstand Herrn Reichsarchivrath Dr. Haeutle gab derselbe dem allgemeinen Schmerzgefühle über den Verlust warmen Ausdruck, welchen der Verein durch den Tod seines langjährigen Mitgliedes und II. Vorstandes, des Herrn Oberstlieutenants Jos. Würdinger erlitten hat.[1])

Der Verlebte sei eine bedeutende Persönlichkeit theils durch die gesellschaftliche Stellung, die er sich zu erringen wußte, gewesen, theils durch sein reiches und vielseitiges Wissen, so daß sein Hingang in den weitesten Kreisen schmerzlich empfunden werde.

Für die Versammlung käme jedoch weniger der Akademiker, der Militärschriftsteller und der Gründer des Armee-Museums in Betracht (nach diesen Seiten hin werde er wohl anderen Ortes entsprechend gewürdigt werden), als das Vereinsmitglied.

Würdinger gehörte dem historischen Vereine seit dem 25. Februar 1858 an, wurde 1861 in den Ausschuß berufen, übernahm 1864 das Konservatorium der Alterthümer, wurde II. Vorstand 1876 und am 29. Dezember 1886 zum I. Vorstand gewählt, welche Stelle er zwei Jahre auf das Rühmlichste bekleidete.

Nachdem Redner noch der allseitig ersprießlichen Thätigkeit des Verstorbenen, seines erfolgreichen Wirkens als Vereins-Konservator, seiner Liberalität für die Vereins-Sammlungen und seiner bedeutenden wissenschaftlichen Leistungen für das Vereins-Archiv eingehender gedacht und besonders betont hatte, daß Würdinger, um hier Alles noch einmal zusammenzufassen, überhaupt eines der ältesten, anhänglichsten und bedeutendsten Vereins-Mitglieder gewesen, dem der historische Verein deshalb auch für alle Zukunft Dank und ein treues Andenken schulde, lud er die Versammlung ein, dies in feierlichster Weise durch Erheben von den Sitzen zu bekunden, welcher Einladung sofort seitens aller Anwesenden Folge geleistet wurde.

Von den geschäftlichen Mittheilungen, welche der Vorsitzende hierauf folgen ließ, interessirte die Versammlung besonders jene, daß Herr Chemiker Keim zur Zeit mit der Abnahme der viel besprochenen v. Langerschen Fresken in Haidhausen beschäftigt sei und mehrere dieser Bilder bereits glücklich geborgen habe, wovon die hierzu freundlichst eingeladenen Ausschußmitglieder sich persönlich zu überzeugen Gelegenheit hatten. Herr Keim, welcher denselben mit großer Liebenswürdigkeit entgegenkam, wird außerdem noch die Güte haben, nach Vollendung der Fresken-Abnahme über das von ihm hierbei angewendete Verfahren ꝛc. einen eigenen Vortrag im Vereinslokale unter gleichzeitiger Vorzeigung einzelner Bilder zu halten, was von den Versammelten mit lebhafter Genugthuung begrüßt wurde.

Hierauf ergriff das Ausschuß-Mitglied Herr Privatgelehrter Johannes Frefsl das Wort zu seinem bereits angekündigten Vortrage: „Ueber die Tracht des baiwarischen Landvolkes vom Anfang bis zur Mitte dieses Jahrhunderts."

Annalen des historischen Vereins für den Niederrhein, insbesondere die alte Erzdiözese Köln. 47., 48. und 49. Heft. Köln 1888 und 1889.

Inhalt: Kaufmann: Wunderbare und denkwürdige Geschichten aus den Werken des Cäsarius von Heisterbach, ausgewählt, übersetzt und erläutert. — Norrenberg: Joseph Hubert Mooren. — John: Der Kölner Rheinzoll von 1475 bis 1494. — Hayn: Das Geschlecht von der Steffen. — Schröder: Eumenius Clivensis. — Merlo: Die Sarworter von Köln. — Sauerland: Emmericher Annalen des Johann Scholten, curatus ad s. Martinum, mit Kalendarium der Emmericher Martinskirche vom Jahre 1508. — Hüffer: Der Roman „Gebhardt Truchseß von Waldburg, Churfürst von Köln und die astrologischen Fürsten" von Benedicte Naubert, Leipzig 1792. — Ulrich: Akten zum Neußer Kriege, 1472 bis 1475.

Zeitschrift des historischen Vereins für den Regierungs-Bezirk Marienwerder. 24. Heft. 1889.

Inhalt: Treichel: Die Lottynschen Güter (Kreis Konitz). Anhang 1: Die Familie Rotzoll. — Gut Rotzollen (Kreis Schlochau). Anhang 2: Lottynsche Urkunden. — Semrau: Engsee (Kreis Schlochau). Anhang: Engseesche Urkunden. — Derf.: Das Farkenhaus in Thorn. — Hasemann: Ein Seitenstück zu dem Beutnerrecht von Gemel. — v. Flanß: Friedrichsbad, eine ehemalige Heilanstalt (Kreis Marienwerder). Mit Abbildung. — Vereinsnachrichten.

Neues Archiv für sächsische Geschichte und Alterthumskunde. 10. Band. Dresden 1889.

Inhalt: Dr. Lippert: Meißen und Böhmen in den Jahren 1307 bis 1310. — Professor Dr. Knothe: Zur Geschichte der Herrschaft Seidenberg(-Reibersdorf) während der Jahre 1622 bis 1630. — Professor Dr. Gaedeke: Zur Politik Wallensteins und Kursachsens in den Jahren 1630 bis 1634. — Dr. Müller: Ein Versuch zur Gründung einer Ritter-Akademie in Dresden (1674). — Dr. v. Seydlitz: Die frühesten Nachahmungen des Meißener Porzellans. (Die Fabriken in Plaue, Wien und Venedig.) — Herz: Ein verhängniß-

[1]) Einen eingehenden Nachruf hat ihm Herr Hauptmann Hugo Arnold in dem „Sammler", belletristische Beilage zur „Augsburger Abendzeitung" Nr. 155, 156 und 158 von 1889, gewidmet. Die Arbeit kann auf Wunsch von der Redaktion leihweise übersendet werden.

volles Zeugniß. Mitgetheilt aus den Akten des Pfarrarchivs zu Pausa. — Dr. Ermisch: Die sächsischen Stadtbücher des Mittelalters. — Dr. Schwabe: Kursachsen und die Verhandlungen über den Augsburger Religionsfrieden. — Dr. Leuthold: Untersuchungen zur ältesten Geschichte Freibergs. — Professor Dr. Knothe: Urkundenfund zu Bautzen. — Dr. Burkhardt: Aberglaube und Glaubensfestigkeit des gefangenen Kurfürsten Johann Friedrich. — Dr. Müller: Ein Brief Melanchthons an den Rath der Stadt Bautzen. — Derf.: Zur sächsischen Rechtsgeschichte. — Dr. Distel: Strafrechtsgeschichtliche Findlinge. — Dr. Kade: Zaubersprüche aus Dresdener Handschriften. — Müller, J.: Aus dem Nachrichtungsbuch der Stadt Colditz. — Dr. Distel: Reihe der sächsischen Hof- und Staatskalender. — Dr. Burkhardt: Luther in Möhra. — Dr. G. Müller: Ein theologischer Injurien-Prozeß des 18. Jahrhunderts. — Jahresbericht des Königlich sächsischen Alterthums-Vereins über das 64. Vereinsjahr 1888 bis 1889.

Schriften des Vereins für Meiningische Geschichte und Landeskunde. 3. bis 7. Heft. 1888/89.

Inhalt: Trinks, Saalfelder Stiftungen und Vermächtnisse. Ein Beitrag zur Geschichte der Stadt Saalfeld. Erster Theil: Die Alumneumsstiftung, die Andreäische, die Mansfeldische und die Keltzische Stiftung. — A. Voit, David Voit, Verfasser der ersten Landeskunde des Herzogthums Sachsen-Meiningen. Mit einem Vorworte von E. Koch. — Motz, Herzog Karl von Sachsen-Meiningen und A. L. Schlözer. — Fischer, Die Vorgeschichte der Stadt Pößneck und ihrer Umgebung. — E. Koch, Die Stiftung Kaspar Tryllers vom 29. September 1617 und der Stammbaum der Tryller.

Schlesiens Vorzeit in Bild und Schrift. Zeitschrift des Vereins für das Museum schlesischer Alterthümer. V. Bd. Nr. 3. Breslau 1889.

Inhalt: v. Czihak, Schlesische Fund-Chronik. — Derf., Silberner getriebener Prachtpokal im Besitz der Fleischerinnung „Alte Bänke" in Breslau. — Graf zu Hoverden-Plencken, Ein heraldisch merkwürdiges geschliffenes Wappenglas. — v. Czihak, Ein schlesischer Bildhauer der Renaissance in badischen und württembergischen Diensten. — Wernicke, Ein Oelser Hofarchitekt und seine Familie. — Derf, Zur Baugeschichte des Liegnitzer Piastenschlosses. — Schuster, Einige Nachrichten über Wilhelm Helleweg, den Verfertiger des „Schönbrunnens" in Neisse. — v. Czihak, Nachträgliches über den Bildhauer und Breslauer Stadtbaumeister Friedrich Groß. — Dr. Weined, Ergänzende Bemerkungen zu den im Berichte 67/78 S. 56 ff. enthaltenen Mittheilungen des Herrn Martin Zimmer „Vorgeschichtliches aus der Lausitz". — Friedensburg, Das im Bericht 67/68 S. 59 erwähnte „Absonderliche Blücherdenlmal". — v. Czihak, Proskauer Fayence-Marke. — Derf., Ortsveränderung einer Johannisstatue am „polnischen Herrgott". — Derf., Sgrafittofund in Jägerndorf.

Archiv des historischen Vereines von Unterfranken und Aschaffenburg. 32. Band. Würzburg 1889.

Inhalt: Dr. Amrhein, Reihenfolge der Mitglieder des adeligen Domstiftes zu Würzburg, St. Kilians-Brüder genannt, von seiner Gründung bis zur Säkularisation, 742 bis 1803. (Festgabe zur 12hundertjährigen Jubelfeier des Martyrtodes des hl. Kilian und seiner Gefährten.) — Dr. Henner, Jahresbericht des Vereins für 1888.

Publikationen des Alterthumsvereins zu Torgau. III. Torgau 1889.

Inhalt: Jacob, Drei Bilder von Torgau nach Zeichnungen von Wilhelm Dilich (1628) mit Erläuterung. — Professor Dr. Knabe, Eingabe des Vorstehers des Spitals zu Torgau an den Rath. 1537. — Derf., Bericht an die kurfürstliche Regierung über zwei Unglücksfälle; aus den Rathsakten von 1540. — Derf., Zwei Feuersegen, zwei Formeln zur Entdeckung eines Diebes, — Besprechung der Würme bei einem Pferde, — Lob des Branntweins und des Calmus.

Mittheilungen des Vereins für Geschichte der Stadt Nürnberg. 8. Heft. Nürnberg 1889.

Inhalt: Hartmann, Konrad Celtis in Nürnberg — Dr. Ehrenberg, Die alte Nürnberger Börse. — Lier, Studien zur Geschichte des Nürnberger Fastnachtsspiels. — Dr. Heide, Nürnberg und die Mission des Vizekanzlers Held. — Freiherr v. Kreß, Gründlach und seine Besitzer. V. Abschnitt (Schluß). — Dr. G. W. Heerwagen †. — Dr. Altmann, Ein für die Beziehungen des Nürnberger Kaufherrn Georg Fugger zu dem päpstlichen Hofe und zu Schlesien wichtiger Brief. — Dr. Matthias, Noch ein Gedicht von Kunz Has. — Kamann, Aufforderung des Markgrafen Friedrich von Ansbach an seine Ritterschaft zum Kampfe gegen Nürnberg 1502. — Verbot der Tänze auf der Gasse, des Abschießens der Thurmknöpfe, des Spielens mit Spielkarten und Würfeln auf der Schütt und Hallerwiese ꝛc. 1503, Juli 18. — Der Thiergärtnerthorthurm erhält zwei neue Stockwerke und ein neues Dach. 1516, April 12. — Der Rath beschließt, zur Verhütung des Getreideaufschlags einen Boden auf dem Kornhaus zu öffnen und den Bäckern in der Stadt, zu Wöhrd und Gostenhof Korn zu verkaufen. 1516, August 4. — Wegen der Theuerung gestattet der Rath den Bierbräuern, Dintel unter die Gerste zu schütten. 1516, August 19. — Der Maler Jörg Bennt (Penz), Bürger zu Nürnberg, stellt Bürgermeistern und Rath daselbst als Stadtmaler Revers aus. 1532, Mai 31. — Die 1561 abgebrochene Galerie an der St. Sebaldskirche. — Der Kunstschreiner Hans Wilhelm Beheim will behufs Absatzes künstlicher Schreinerarbeiten einen Glückshafen errichten, erfährt indeß seitens des Raths Abweisung. 1613, Januar 4. — Opera poetica et oratoria des Konrad Celtis.

Hansische Geschichtsblätter. Herausgegeben vom Verein für Hansische Geschichte. Jahrgang 1887. Leipzig 1889.

Inhalt: Herrn Staatsarchivar Dr. L. Wehrmann in Lübeck zum 30. Januar 1889. — Dr. Koppmann, Der erste Hamburgische Rezeß, vereinbart im Jahre 1410, wieder aufgehoben im Jahre 1417. — Professor Dr. v. d. Ropp, Unkosten einer Lüneburger Romfahrt im Jahre 1454. — Professor Dr. Stieda, Ein Geldgeschäft Kaiser Sigismunds mit Hansischen Kaufleuten. — Dr. Koppmann, Die Kriminal-Gerichtsbarkeit in Rostock

im Zeitalter der Reformation. — Dr. Focke, Zwei Hansische Silbergeräthe. — Epistula Hieronymi Roratii de rege et regina Angliae et exstirpanda haeresi Lutterana. — Professor Dr. Stieda, Zur Charakteristik des Braunschweigisch-Hamburgischen Verkehrs im 17. Jahrhundert. — Dr. Sillem und Dr. Voigt, Hamburgische Kaufmanns-Lehrkontrakte aus dem 18. Jahrhundert.

Württembergische Vierteljahrshefte für Landesgeschichte. Jahrgang XII. Heft 1. Stuttgart 1889.

Inhalt: Bach, Das Siegel Eberhards des Erlauchten von Württemberg. — Dr. Gmelin, Ueber Burkhard Stickel und dessen Kriegsfeldordnung vom Jahre 1607. — v. Kallee, Die römischen Neckarübergänge bei Altenburg und bei Tübingen. — v. Arlt, Das Castrum bei Urspring. Bericht über die Ausgrabungen, mit einem Plane und Zusätzen von Knapp und Dürr. — Dr. Blind, Gottfried v. Hohenlohe und seine Brüder unter Konrad IV. — Derf., Die Herren von Schmidelfeld unter Friedrich II. und seinen Söhnen. — Derf., Nachtrag zu den Regesten der Herren von Hohenlohe. — Boffert, Die Herren von Kirchberg an der Jagst. — Derf., Die Dorfordnung von Altertshausen OA. Gerabronn von 1604. — Layer, Dorfordnung von Neubronn OA. Mergentheim. — Hartmann, Wie das Volk spricht: Fränkische Sprichwörter und sprichwörtliche Redensarten, ein Nachtrag zur Mergentheimer Oberamtsbeschreibung und ein Beitrag zur Kenntniß des Frankenstamms. — Derf., Poetisches in alten Kirchbüchern. — Fechtner, Eintrag ins Kirchl. Register der Gemeinde Schäftersheim aus dem Jahre 1763 durch den damaligen Pfarrer Eggel. — Boffert, Einige Haller Kinder.

Litterarisches.

Württembergisches Urkundenbuch. Herausgegeben von dem Königlichen Staatsarchiv in Stuttgart. V. Band. Stuttgart, 1889. In Kommission bei Hofbuchhändler Karl Aue. 4°. XXII und 520 Seiten.

Mit Freuden begrüßen wir diesen neuen Band eines für alle Zweige der Geschichtsforschung hochwichtigen Quellenwerkes! Es werden uns in demselben 441 vorzüglich bearbeitete Urkunden gegeben, welche größtentheils die Jahre 1253 bis 1260 umfassen und von denen 285 Stücke bis jetzt noch ungedruckt waren. Was den Referenten besonders wohlthuend berührt, ist die weitgehende Berücksichtigung der Anforderungen, welche vom Standpunkte der Sphragistik und Heraldik an ein Urkundenbuch gestellt werden können. Dadurch wird das Werk auch für familiengeschichtliche Forschungen eine unschätzbare Quelle trotz des Mangels von Siegel-Abbildungen, dem übrigens ein soeben eröffnetes Werk des Archivraths v. Alberti (Württembergisches Adels- und Wappenbuch) abzuhelfen beginnt.

Jeder Urkunde sind drei Reihen von Anmerkungen beigegeben, von denen die erste die technische Urkundenkritik betrifft, die zweite die etwa vorhandenen Siegel beschreibt, während die dritte Reihe die Ortsbestimmungen enthält. Bei dem Gebrauche des Urkundenbuchs leisten diese Anmerkungen ganz vortreffliche Dienste. Daß in der dritten Reihe beim Vergleiche verschiedener Urkunden Widersprüche vorkommen, erklärt sich leicht durch das Zusammenwirken mehrerer Mitarbeiter. Wenn wir einige solche Widersprüche oder Irrthümer hier anführen, so wollen wir damit der Königlichen Archivverwaltung nur Gelegenheit zu erneuter Prüfung und erforderlichen Falls zur Berichtigung im nächsten Bande geben.

In Urkunde 1417 ist der Ortsname Hasenstein als „unermittelt" bezeichnet, während sich die Bestimmung aus Urkunde 1452 ergiebt; der in Urkunde 1454 vorkommende Name Frater Gerlacus de Twern ist nicht, wie in Note 3 angenommen wird, für Nievern verschrieben, sondern ganz richtig geschrieben. Der genannte Gerlach v. Twern (Zwehren) war später (1263) Komthur in Marburg (vergl. Wyß, Hess. Urkundenbuch I. 575)

Der Stammort des in Urkunde 1507 vorkommenden Efridus de Wiler ist mit Fragezeichen als „Weiler, O. A. Ravensburg" angegeben. Wohl richtiger im Codex Salemitanus Efrizweiler bad. Bez.-A. Ueberlingen.

In Urkunde 1526 wird bestimmt: Liebenzell O. A. Calw; derselbe Ort in Urkunde 1581: Liebenzell O. A. Neuenbürg.

In der Ueberschrift der eben genannten Urkunde 1581 ist homo militaris wohl zu wörtlich und nicht dem Sprachgebrauche entsprechend mit „der ritterliche Mann" übersetzt; homo militaris ist der rittermäßige Mann, ein Mann von „Rittersart", mit andern Worten: der Sohn eines Ritters.

In den Anmerkungen zu Urkunde 1442 ist gesagt, nach dem Siegel des Konrad v. Staufen zu schließen, habe auf Waldenstein ein Zweig der staufischen Familie gesessen. Die genaueste Auskunft gewährt aber der Contexţ der Urkunde, in welcher Conradus de Waldenstein als patruelis der Urkundenaussteller, Egno und Konrad v. Staufen, bezeichnet wird.

Wir wiederholen, daß wir diese Bemerkungen in der freundlichsten Absicht machen, nicht aber damit gegen die Gesammt-Redaktion einen Vorwurf erheben wollen. Durch solche Kleinigkeiten kann der Werth dieser kostbaren Sammlung nicht geschmälert werden.

Seyler.

Geschichte des uradeligen Aufseßschen Geschlechtes in Franken. Nach den Quellen bearbeitet und herausgegeben von Otto Frhr. von und zu Aufseß. Berlin 1889. Carl Heymanns Verlag VIII und 473 Seiten.

In sehr erfreulicher Weise mehren sich fortwährend die Geschichten einzelner, namentlich historischer Familien, welche, meist von Angehörigen derselben verfaßt, der historischen Litteratur eine dankbar begrüßte Ergänzung bringen, namentlich wenn es sich um Geschlechter handelt, deren Glieder vielfach in die Geschichte unseres Landes und Volkes eingegriffen. Ein solches ist das der Freiherren von Aufseß in Franken, aus welchem eine große Anzahl von Männern hervorgegangen ist, die im Kriege und im Frieden, als Ritter und Offiziere, wie als Beamte, Staatsmänner und Geistliche bedeutsame Rollen spielten. Für das germanische Nationalmuseum hat das besprochene Werk noch eine ganz besondere Bedeutung; gehört dieser Familie doch sein verdienstvoller Gründer Dr. Hans Frhr. von und zu Aufseß als eines ihrer hervorragendsten Mitglieder an und ist durch die vorliegende Familiengeschichte doch ein Herzenswunsch, ein moralisches Ver-

mächtniß des Verstorbenen erfüllt worden. Er selbst hatte es sich zur Aufgabe gemacht, die Geschichte seines Geschlechts zu schreiben, und wenn es ihm auch nicht vergönnt war, diese Absicht zur Ausführung zu bringen, so ist es doch nicht zum mindesten seinen bedeutenden Vorarbeiten zu danken, daß die Geschichte seiner Familie jetzt schon vor uns liegt. Der erste Abschnitt derselben enthält eine Beschreibung der Gegend und der Bevölkerung, die den Stammsitz umgiebt, berichtet über den Ursprung, Namen, Wappen und Siegel des Geschlechtes, das Familienarchiv und die Litteratur über dasselbe. In 463 Kapiteln wird sodann im zweiten Abschnitte das Wissenswertheste aus dem Leben von ebensoviel Mitgliedern der Familie mitgetheilt, während im folgenden Verzeichnisse der Stamm-Väter und -Mütter, der Mitglieder von Ritterorden und der Hofleute, der Theilnehmer an Tournieren, der Ritter, Offiziere, Beamten, Staatsmänner, Geistlichen, Nonnen und Stiftsdamen, ferner der Begräbnißstätten derjenigen, welche ihr religiöses Bekenntniß gewechselt, und die durch Heirathen verwandten Familien gegeben werden. Der letzte Abschnitt befaßt sich mit den Rangerhöhungen, dem Seniorate, den Lehen, Rechten, Gütern, Häusern, Stiftungen, Familienverträgen, der Fideikommiß- und Familienstiftung und den Gauerbschaften, bei welchen die Familie betheiligt war. Ein sorgfältig gearbeitetes Register erleichtert die Benutzung des Buches, dem noch eine Uebersichtskarte der Orte, in welchen bereits im 14. Jahrhundert das v. Aufseßsche Geschlecht freieigenen Besitz hatte, und eine Stammtafel des Geschlechts beigegeben ist.

Umschlag zum Anzeiger des germanischen Museums zu Nürnberg. August 1889.

Genealogisches Handbuch bürgerlicher Familien. 2. Bd. Charlottenburg. Verlag von F. Mahler, 1889. 441 Seiten.

Wir haben im vorigen Jahrgang S. 101 auf den Beginn dieses Unternehmens hingewiesen und freuen uns, daß es so schnell fortschreitet. Dieser zweite Band ist wissenschaftlich noch besser geworden. Wir geben hier die Namen der in beiden Bänden enthaltenen Familien.

Band 1: Adami, Balck, Barchewitz, Barthels, Baumgart, Beerend, Béringuier, Bötzow, Bork, Bornhak, Borberger, Bucher, Bütow, Contag, Coomans, Deußen, Dielitz, Dürfeld, Dziuba, Eggers, Eisenhart, Frowein, Gesscken, Göring, Göttig, Grieben, Grotefend, Grube, Haag, Has, Haupt, Heusch, Heyer, Hildebrandt, Houfselle, Hüser, Jonathas, Kessel-Kaul, Kölpin, Kratz, Kreidel, Krethlow, Kretschmer, Kronig, Kubale, Kuhn, Lange, Langemak, Lenz, Lieboldt, Liersch, Mahler, Mappes, Martiny, Michelet, Moll, Müller, Nagel, Nehring, Otto, Pahlke, Pastor, Pröhle, Püttner, Pyl, Rahts, Richter, Rösler, Rohlfs, Sachße, Schäfer, Schaumsland, Schlüter, Schlunk, Schmölder, Schonbeck, Schoepplenberg, Schottmüller, Schröder, Schüller, Schütze, Schultz-Schultzenstein, Schulz, Schulze, Schwanz, Seibertz, Serlo, Seyler, Siebel, Stahn, Steinhöhmer, Stöckel, Törmer, Urban, Wanschaffe, Walz, Warnecke, Weber, Weiß, Westphal, Wezel, Wichelhaus, Wolfert, Wolff, Zschille.

Band 2: Adami, Ambach, Balck, Bräumer, Bechherrn, Beißel, Berendt, Berns, Bischoffs, Borggreve, Brockes, Bürger, Büsing, Chappuzeau, Dietz, Dreger, Ebert, Eggers, Ermeler, Fontane, Gallandi, Gensichen, Goebel, Hagemeister, Hauptmann, Hecht, Heim, Henschkel, Hille, Kroschel, Kruse, Lange, Lutter, Macco, Meseberg, Moll, Nagel, Nolte, Oldtmann, Peschel, Peters, Rassow, Reichert, Roesler, Rohlfs, Rupstein, Sadewasser, Schindler, Schmula, Schön, Schoenbeck, Schüller, Schultz-Glambeck, Schweninger, Seger, Seyd.

Da der zweite Band an Seitenzahl den ersten Band übertrifft, so ergiebt sich, daß die Abhandlungen über die aufgeführten Familien im zweiten Bande noch umfangreicher sind, als im ersten, denn es sind weniger Familien behandelt.

Reichstreu — Denkfrei. Gedichte zu Schutz und Trutz aus der Schweiz. Von Ernst Ludwig Rochholz. Leipzig. Rauert & Roccos Verlag. 1889. 143 S. Preis 2 ℳ.

Der im Jahre 1809 zu Ansbach geborene Sagenforscher und jetzt als Konservator der Alterthumssammlung in Aarau lebende Verfasser giebt in den vorliegenden Gedichten die Eindrücke wieder, welche er Zeit seines Lebens gehabt hat. Die Lektüre dürfte nicht nur den Freunden des Verfassers, sondern auch anderen Lesern Freude bereiten. Zwei Gedichte, welche sich auf das in diesen Blättern Vertretene beziehen, geben wir hier wieder.

Der Prähistoriker.

Es liegt vom Grunde unsrer Alpenbäche
Herauf bis an des Torfmoors Oberfläche,
Es liegt von unsrer See'n windstillen Buchten
Hinan bis an des Bergkamms Felsenschluchten
Ein Urgeschlecht verschüttet und begraben,
Für das wir darum keinen Namen haben,
Weil Menschenschriften noch nichts melden konnten
Zur Zeit der Saurier und Mastodonten;
Weshalb, statt der Historie, nur die Sage
Solch eines Volks gedenkt mit scheuer Klage.

Was es uns hinterließ, ist Stein und Bein,
Denn Axt und Messer ist aus Flinsgestein,
Und andres Wehr- und Werkzeug, längst zerbrochen,
Besteht aus Ren- und Höhlenbärenknochen.
Ein grobes Scherbenstück aus Lehm und Sand,
Mit klumpenhafter Kruste um den Rand,
Enthält, genau besch'n, die Samenreste
Der herben Wildfrucht, die man drin zerpreßte.

Der Küchenmoder auf des Seees Grund,
Den ewiger Wellenschlag zutiefst verschlämmte;
Der Küchenmoder in der Höhle Schlund,
Den klafterhoch der Waldschutt überdämmte,
Läßt eine ungefähre Rechnung stellen,
Wie lang hier hausten diese Weidgesellen,
Bis ihrer Wohnstatt Grund brandschwarz sich kochte;
Und wiederum: wie lang es währen mochte,
Wie mancher tausendjähr'ge Sturm hier brüllte,
Bis sich die Höhle so mit Schutt erfüllte,
Daß Karst und Spaten Noth und Mühe haben,
Zum selbstgewachsnen Boden durchzugraben.

Wer giebt die chronologischen Berichte
Hiefür? Die nach den ewigen Dokumenten
Des Erdreichs rechnende Naturgeschichte!
Urkunden, petrefakt in Felsenwänden,
Signirt mit ihres Schöpfungstages Namen,
Die kein Urkundenräuber zu entwenden,
Kein Namensfälscher wüßte nachzuahmen:
Anthropologische Stamm- und Wappenbriefe
Im prähistorischen Naturarchive:
Sie sind das Material der Urgeschichte,
Sie sucht und deutet die Naturgeschichte.

Schaut hin! da schreitet sie hindurch die Thale,
Da hält sie Wacht an einem Hünenmale,
Da tauscht sie nach der halbverschollnen Kunde
Von einem vormals hier gehobnen Funde.
Wo Berge trotzen, wird man sie erklimmen,
Wo Seeen sind, im Einbaum sie durchschwimmen;
Sie späht, wo unterirdische Klüfte nachten,
Mit Fackelschein umher in deren Schachten.

Zur Hand nimmt sie den Geologenhammer,
Haut Runenzeichen aus der Todtenkammer,
Enthebt dem Staub, drin ihre Füße stehen,
Den Abfall einst verbrauchter Gramineen
Und weiß aus ein paar längst verglühten Kohlen,
Des Waldes Urbestand zu wiederholen,
Der, wo nun goldne Weizenfelder prangen,
Einst in die Landschaft schwarz hereingehangen.
Kommt da ein Menschenschädel mit zu Tage,
So stellt sie nicht erst jene Schülerfrage,
Ob er als Rassenschädel solle gelten
Von Vor-Germanen, Galliern oder Kelten.
Denn keinen dieser Völkernamen hörte
Der Mensch, dem dieser Schädel angehörte,
Weil Jene, wenn sie damals schon vorhanden,
Kaum erst im Vorsaal der Geschichte standen.

So wächst das Wissen groß. Und also mußte,
Was ehedem kein Traum zu träumen wußte,
Empor ans helle Licht des Tages gehen
Und steht zur Schau gestellt nun in Museen;
Verkündend, daß das Alter der Geschichte
Vor unserm Menschheitsalter wird zu nichte,
Und daß, bevor die Eiszeit war geschieden,
Bevor der Nil gesehn die Pyramiden,
Hier an den Alpen schon der Mensch gewesen,
Sich Steine schliff, vom Gletscher aufgelesen,
Und sie den Mammutthieren unverzagt
Tief in den widerhaarigen Wanst gejagt.

Im gleichen Gau und auf derselben Scholle
Ergeht sich heut' noch eine dünkelvolle
Schulstubenweisheit, rümpft die Hochmuthsnase
Und spricht mit akademischer Emphase:
„Pfahlbauern? Kelten sind wir ja gewesen!
Der soll erst seinen Julius Cäsar lesen!"

Erkanntes Ziel.

Ideen in lebenswarme Formen fassen,
Sie leiblich seh'n und Andre sehen lassen;
Sie handeln lassen, nicht sie nur beweisen,
Zwar nicht Poet, auch Philosoph nicht heißen,
Doch Beide sein als geistig Ungetrennte:
Das sind des Ethnographen Elemente,
Um aus dem Knochenstaub der Volksgeschichten
Die Statue der Menschheit aufzurichten.

Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums. Bd. II. Nr. 11 bis 18. 1888/89.

Neben dem Anzeiger, der alles auf das Museum Bezügliche in zweckentsprechender Darstellung bringt, vgl. Jahrgang 1888. S. 130, sind in dem jetzt abgeschlossenen 2. Bande gegeben:

1. Katalog der im germanischen Museum befindlichen deutschen Kupferstiche des XV. Jahrhunderts. Bogen 1 bis 8 und Register.

2. Katalog der im Germanischen Museum vorhandenen interessanten Bucheinbände und Theile von solchen. Bogen 1 bis 13.

3. Mittheilungen aus dem Germanischen Nationalmuseum. Bogen 20 bis 35. Von diesen geben wir wieder, wie bisher, den

Inhalt: Leitschuh, Ein karolingischer Elfenbeinkamm. Seine Beziehungen zur Antike und zur karolingischen Malerei. — Volbehr, Zwei Dürerstiche als Vorlage zu einem Holzschnitte. — Bösch, Sprüche vom Bergwerk. — Ders., Nürnberger Goldschmiede des 16. Jahrhunderts. — A. Essenwein, Altarschrein aus der St. Katharinenkirche zu Nürnberg im Germanischen Museum. — Ders., Bronzener Brunnenausguß. — Dr. Haendcke, Zeitblom und Dürer. — A. Essenwein, Spätklassische Seidengewebe. IV. — Ders., Ein gemustertes Wollengewebe aus spätgriechischer Zeit. — Bösch, Zur Geschichte der deutschen Alterthumsvereine. — A. Essenwein, Einige Möbel aus den Rheinlanden aus dem Schlusse des 16. und Beginne des 17. Jahrhunderts. Sitzbank mit Rück- und Seitenlehnen, Bettstatt und Stuhl. — Bösch, Ordnung und Statuten des Ordens vom goldenen Vließe. — Dr. Volbehr, Ein Beitrag zur Geschichte des Armenwesens. — A. v. Essenwein, Aus der Stulpturensammlung des Germanischen Museums. — Ders., Niedersächsischer Tisch vom 17. Jahrhundert. — Ders., Drei Nürnberger Pokale aus vergoldetem Silber vom Beginne des 17. Jahrhunderts. — Dr. Bendiner, Eine Ordnung der Kannengießer zu Lüneburg vom Jahre 1597. — Volbehr, Zur Entwickelungsgeschichte des „Guten Tons". — A. v. Essenwein, Kölnisches Schnitzwerk des 14. Jahrhunderts. — Bösch, Sprüche auf Gläsern. — A. v. Essenwein, Einige Sessel des 16. und 17. Jahrhunderts. — Dr. Bendiner, Die aristokratischen Domkapitel. Ein Beitrag zur Kirchengeschichte. — Leitschuh, Ein Denkmal der Buchmalerei des 13. Jahrhunderts. — Bösch, Nürnberger Plattner des 16. Jahrhunderts. — Ders., Die Sammlung von hölzernen Kuchenformen im Germanischen Museum. — Frhr. L. v. Borch, Notizen zur Reichsgeschichte. A. v. Essenwein, Obertheil eines Altarschreins vom 16. Jahrhundert. — Dr. Bendiner, Wie anno 1426 zu Winterthur Gerechtigkeit geübt ward. — Bösch, Nürnberger Steinschneider und Bildschnitzer des 16. Jahrhunderts. — Dr. Bendiner, Agnes Dürerin verkauft ihren Garten vor dem Thiergärtnerthore.

Familiengeschichte, Stammbaum und Ahnenprobe. Kurzgefaßte Anleitung für Familiengeschichtsforscher von Willibald Leo Frhr. v. Lützendorff-Leinburg. Frankfurt a. M. 1890. Verlag von Wilhelm Rommel. 129 S. 2,50 *M.*

Das Bestreben, die Geschichte seiner Vorfahren zu erforschen, kann in einer Zeitschrift, welche der Geschichte im Allgemeinen gewidmet ist, nicht getadelt werden, wenn nur der Familiengeschichtsforscher wirklich die Absicht hat, nur Beglaubigtes über seine Vorfahren festzustellen, was ja leider nicht immer der Fall ist. Viele suchen den ihnen als Vorfahr von irgend einem Schelm angedichteten Ritter, welcher unter Karl dem Großen fiel, genauer zu erforschen und übersehen dabei sämmtliche vielleicht viel interessantere Persönlichkeiten unter ihren wirklichen Vorfahren. Allen aber, welche die wirkliche Geschichte ihrer Familie erforschen wollen, giebt das vorliegende Buch eine genaue Anleitung, wie die Arbeit anzufangen sei, und die Winke, welche das Buch enthält, dürften durchweg ausreichend sein, um die Geschichte seiner

eigenen Vorfahren feststellen zu können. Ein solches Buch hat bis jetzt gefehlt und es hat den Genealogen oft viel Mühe und Arbeit gekostet, Anfragen zum Zwecke der Abfassung einer Familiengeschichte genügend zu beantworten. In Zukunft wird man nur auf das angezeigte Buch hinzuweisen haben. Auch für Abfassung der Geschichte bürgerlicher Familien bietet das Werk wichtige Hinweise.

Der Verschluß bei den Griechen und Römern. Erläutert von Joseph Fink. Mit zwei Tafeln. Regensburg. Verlag von Hermann Bauhof. 1890. 57 S. 8°.

Die Frage nach den Schlössern der Alten ist auf der Generalversammlung in Metz eingehend behandelt worden. (Vergl. vorigen Jahrgang S. 148.) Der Verfasser behandelt unter Berücksichtigung der gesammten Litteratur an der Hand der Schriftsteller und Funde, daß und wie sich von den ältesten Zeiten bis zum Zusammensturz des Römerreiches der Verschluß aus einfachen Anfängen stetig vervollkommnete. Ob die Frage vollständig gelöst ist, wagen wir nicht zu entscheiden, jedenfalls ist der gegebene Beitrag von großem Werthe. Ein besonderer Vorzug des Werkes ist die klare und deutliche Sprache, welcher sich der Herr Verfasser bedient.

Bibliothek deutscher Geschichte unter Mitwirkung von O. Gutsche, E. Mühlbacher, M. Manitius, J. Jastrow, Th. Lindner, V. v. Kraus, G. Egelhaaf, M. Ritter, R. Koser, K. Th. Heigel, A. Fournier. Herausgegeben von H. v. Zwiedineck-Südenhorst. Stuttgart 1889. Verlag der J. G. Cottaschen Buchhandlung Nachfolger.

Deutsche Geschichte im sechzehnten Jahrhundert bis zum Augsburger Religionsfrieden (Zeitalter der Reformation). Von Gottlob Egelhaaf Dr. phil. Professor am Karlsgymnasium zu Stuttgart. Erster Band 1517 bis 1526. 680 S. gr. 8°.

Es ist nur zu wünschen, daß ein so großartig angelegtes, von hervorragenden Historikern unterstütztes Werk auch die nothwendige Zahl der Leser und Käufer findet. Man merke, 680 Seiten behandeln nur 9 Jahre deutscher Geschichte, und dabei ist das Gesammtergebniß, wie es bisher feststand, nicht geändert, es ist nur schärfer beleuchtet worden. Für die Jahre 1522 bis 1525 ist nicht unerhebliches handschriftliches Material verarbeitet, während bis zum Jahre 1521 nur gedruckte Quellen Berücksichtigung fanden. Das vom Autor gewählte Motto: Ex me saepe audivit, me velle mori potius quam scienter ullam rem falsam inserere, sollten historische Schriftsteller beständig im Auge behalten. Der Geschichtslügen würden weniger werden.

Atlas vorgeschichtlicher Befestigungen in Niedersachsen. Original-Aufnahmen und Ortsuntersuchungen im Auftrage des historischen Vereins für Niedersachsen bearbeitet von Aug. v. Oppermann, Generalmajor z. D. Heft 1 und 2. Hannover 1887 und 1888. Fol.

Vortreffliche sachverständige Aufnahme und Beschreibung von 35 vorgeschichtlichen Befestigungen zwischen Ems und Ocker. Eine birnförmige Umwallung bei Obermehnen im Kreis Lübbecke hält v. Oppermann für den Ort des von den ältesten Chronisten erwähnten und 775 n. Chr. von den Sachsen vergeblich überfallenen Frankenlagers bei Lidbeli (jetzt Lübbecke). Diese Oertlichkeit führt den Namen „Die Babilonie"; vgl. über diesen sonderbaren, auch in anderen Theilen Deutschlands z. B. bei Berlin vorkommenden Namen meine Abhandlung in den Mittheilungen des Vereins für die Geschichte Berlins, 3. Jahrg. 1886, S. 128 und Grimm, Myth. IV. Ausg. 319, 797. E. Friedel.

Dr. Otto Tischler: Ostpreußische Grabhügel. I, 1887, II, 1888. Die älteren Urnen, in Steinkisten oder einzeln stehend, gehören der Hallstädter Periode, die jüngeren Gräber der mittleren la Tène-Zeit an. Derselbe: Das Gräberfeld bei Oberhof, Kreis Memel, 1888, umfaßt mehrere Bestattungsperioden. Die hier durch Tischlers unermüdlichen Eifer aufgeschlossene Kultur im nördlichsten Ostpreußen ist mit dem russischen Kowno identisch, mit Kurland verwandt und erst in Livland und Estland finden sich neben verwandten Zügen Abweichungen; der Memelstrom dürfte also eine entscheidende Volksgrenze nach Westen gebildet haben. E. Fr.

Le Palatium de la Montagne de Rheims. les voies romaines qui y conduisaient, documents inédits, preuves historiques, 7 cartes géographiques.

Unter diesem Titel will Mr. V. Bouton, Paris. 15 Rue de Maubeuge, ein Werk herausgeben, falls sich eine genügende Zahl von Subskribenten findet. Bisher hat man das Rheinser Gebirge als undurchdringlichen Wald in der römischen und merowingischen Zeit betrachtet. Weder die gelehrten Gesellschaften der Champagne, noch die Kommission der Karte der Gallier haben dies Problem zu lösen vermocht, welches Napoleon III. selbst dem bekannten Geschichtsforscher A. Thierry gelegentlich Attilas Einfall vorgeschlagen hatte. F.

Prähistorische Blätter betitelt sich eine „neue unter Mitwirkung von Forschern und Freunden der prähistorischen Wissenschaft" von dem verdienten Alterthumsforscher Dr. Julius Naue in München, Promenade-Platz 6, herausgegebene Zeitschrift, gr. 8°, illustrirt, 6 Nummern jährlich, bei portofreier Zusendung 3 Mark. Die erste Nummer besagt, daß das neue Blatt süddeutschen, speziell bayerischen Vorgeschichtlern als Vereinigungspunkt dienen solle. An materiellen Artikeln sind vorhanden: Dr. Eidam, Grabhügel der Bronzezeit bei Gunzenhausen mit Tafel I. (sehr alterthümlicher achteckiger Schwertgriff); Naue: Ueber die Ausgrabungen zwischen Ammer- und Staffelsee 1887. — Eröffnung der vorgeschichtlichen Staatssammlung am 1. Mai 1889 zu München. — Miscellen.

E. Friedel.

Kleine Mittheilungen.

Römisches in Frankfurt a. M. Der im vorigen Jahrgang S. 114 geschilderte Grabfund in Frankfurt a. M. hat sich bei genauerer Erforschung der Thatsachen wohl sicher als römisch herausgestellt. Auch der darin gefundene Schädel nebst übrigen Knochen entspricht anatomisch dem Typus nicht des damals hier schon seit Jahrhunderten sitzenden Germanen, sondern dem des Römers. Früher wurde mehrfach behauptet, daß die ganze Gegend von Frankfurt unbewohnt gewesen sei und daß von den volkreichen Römersiedlungen im Nidda-Thale keine Weg-

linie zu dem jetzigen Weichbilde Frankfurts geführt habe. Jetzt mehren sich aber doch die Zeichen, daß auch diese Behauptung irrte. Bei unserm Sarge fanden sich zudem, wie nach und nach aus der Aussage der Arbeiter hervorging, noch mehr Begräbnisse: cysten. Dieselben enthielten Erde, staubige, kohlige Erde; also Reste von Brandasche mit eingedrungenem Humus. Es ist daher anzunehmen, daß an dieser Stelle verschiedene Begräbnisse stattfanden. Und auffallend ist, daß der eine Verstorbene im Sarg und unverbrannt beigesetzt wurde, die Anderen aber verbrannt worden waren. Daß die Verstorbenen an diesem Platze gelebt und gewohnt haben müßten, war von vornherein anzunehmen. Es zeigt sich nun auch, daß wirklich da wohl eine ländliche Römervilla muß gestanden haben, denn außer dem Sarge wurden noch viele Reste von thönernen Hausgeschirren in der Nachbarschaft gefunden. Die eigentlichen Hausmauern ließen sich nicht nachweisen, da das Gebiet zu sehr von den Stadthäusern überbaut ist. Eine wichtige Erforschung hat der um die Ausgrabung der Nidda-Hauptstadt der römischen Taunenserprovinz hochverdiente Herr Baumeister Christian Thomas gemacht. Er stellte fest, daß der Sarg, in welchem der Römer beigesetzt wurde, aus Gelnhäuser Sandstein besteht. Es schließt dieser Nachweis auch den Nachweis in sich, daß die Römer doch, wie der Gymnasiallehrer Dr. Wolf, früher Hanau, jetzt befördert nach Frankfurt, schon vor einiger Zeit bezüglich der römischen Backsteinfabriken feststellte, auch außerhalb des Pfahlgrabens arbeiten ließen. Als sicher ist dann anzunehmen, daß der kolossale Sarg zu Wasser herabgeschafft wurde, mithin, daß auch die Kinzig von den Römern beschifft wurde, so gut wie die Nidda. Zu bedauern ist, daß bei dem großen römischen Sarg, in Praunheim welcher wohl einen Ersatz-Germanen bergend (vergl. Jahrgang 1885, S. 38 Sp. 1 Nr. 3) den steinernen Stadtsarg der Römer (Heddernheim) repräsentirt, noch nicht seine Herkunft genau nachgewiesen ist. Ende Oktober und Anfang November fanden sich schließlich massenhafte Römerreste in der Höllgasse. Dieselbe liegt dicht am Dom auf dem wohl höchsten und wasser-sichersten Platze des ältesten Frankfurts. Dort wurde beim Röhrenlegen ein tiefer Einschnitt in den Kiesboden in der Tiefe gefunden und dieser Einschnitt war mit zerbrochenen römischen Resten, (Rundziegel, Dachziegel, Boden- und Wandziegel 2c.) ausgefüllt. Mauern wurden nicht[1]) angetroffen; auch war nicht die Spur von Fügung oder regelrechter Zusammenlegung, Kalk oder dergl. zu sehen. Es sah aus, als ob die römischen Baumaterialien absichtlich da hineingeschüttet worden wären. Terra sigillata, Glas, Eisen 2c. fanden sich nicht, nur solche Materialien, die von den Franken zum Bau verwendet werden konnten. Nun fragt es sich: sind es die Reste eines dicht in der Nachbarschaft gestandenen römischen Gebäudes? oder sind es Baumaterialien, welche dereinst aus der römischen Nidda-Stadt (früher als novus vicus oder auch als munimentum Trajani oder auch als Artaunon beansprucht) geholt worden waren? Noch im späten Mittelalter ragten ja ihre Mauern hoch empor. Zur Zeit, als unser König Dagobert II. von Mainz aus ins Buchenland die platea alta, die hohe Straße, hinaufzog und zur Zeit, als unser König Karl in Frankfurt wohnte, müssen von den herrlichen Bauten noch massige Trümmer vorhanden gewesen sein! Heut noch stellt jede wissenschaftliche Forschung oder Bloßlegung „eine Art" Steinbrechen dar. Als vor einigen Jahren die bloßgelegte Capersburg nur ein paar Wochen ohne Wiedereindeckung blieb, holten sich die benachbarten Dörfler sofort die schönen Heidensteine! Thomas Port in Eckenheim († 1852) holte sich, als er seinen Stall bauen wollte, aus den Mauern der römischen Niederlassung in der Eckenheimer Hunsweid (Eschersheiner[1]) Wäldchen) die nöthigen Steine; in jedem Dorf läßt sich die massenhafte Ausbeute der römischen Städte und Dörfer Jahrhundert für Jahrhundert nachweisen.

Kirchner (Geschichte von Frankfurt) berichtet Seite 39 I. Band: „Ein altes Zeitbuch erzählt von Karl dem Großen, er habe Gotteshäuser zu Frankfurt und Regensburg errichtet. Weil es zu Frankfurt an Steinen fehlte, hätte man die Stadtmauer abgebrochen" 2c.

Kirchner macht zu „Stadtmauer" ein Fragezeichen. Muß darunter aber die Stadtmauer Frankfurts gemeint sein? Kann der Schreiber jenes Zeitbuches nicht „die Städte" verwechselt haben? Man wird damals bei späteren Um- oder Neubauten (Kaiserpfalz, Salvatorkirche, Bartholomäuskirche 2c.) ebenso das abgebrochene alte Material, das unbrauchbar erschien, beseitigt haben, wie die Heddernheimer Bauern die unverlaufbaren Ausbruchreste wieder in die Erde eingraben. Oder finden sich doch auch hier noch römische Mauern?

Sanitätsrath Lotz.

Der zweite und dritte Fund von Sackrau. Berlin bei Hugo Spamer 1888. Besprochen in der Deutschen Rundschau Nr. 23 S. 399.

In dem oberen Odergebiete war, ehe die Slaven davon Besitz ergriffen, ein germanischer Volksstamm ansässig, die Silinger, ein Theil der Vandalen, welch letztere zu Anfang[2]) des fünften Jahrhunderts aufbrachen, um in Spanien und von Afrika aus mächtig in die Geschichte der Völkerwanderungszeit einzugreifen. Von den Resten dieses Volkes, die in der Gegend des heutigen Zobten-Berges zurückblieben, haben die slavischen Eindringlinge den Namen des Landes übernommen: Slezia d. i. Silingia, Schlesien. Die Kultur und den Wohlstand der Schlesing-

[1]) Später doch! Ein wohlgemauerter Kanal, herabstreichend zu dem nahen Leinwandhaus, vor welchem Baumeister Thomas in der Tiefe dereinst eine wohlgebaute Straße angetroffen! Also ist dieselbe wohl auch römischen Ursprunges. Der Kanal war theilweise mit Platten gebaut, welche den Stempel Leg. XIV. (einzelne mit Zusatz G. M. V.) trugen. — Diese ehrenvollen Beinamen erhielt die Legion erst nach dem Feldzuge in England, von wo sie wieder in unser heutiges Frankenland a. 70 zurückkehrte und bis 89 blieb; dann garnisonirte sie in Siebenbürgen. — Es hat also sicherlich an der Höllgaß (von dem Hause „zur Hell" genannt; und dies „zur Hell" bezieht sich auf „die Hohl", wie hier überall die Dialektform lautet) eine Römische Siedlung bestanden. Wir erinnern nur an Dombaumeister Denzingers Treppe unter den alten Dom-Mauern.

[1]) Vergl. Jahrgang 1884. S. 69 und 70.

[2]) Der siebenbürgische Forscher Karl Groß, Pallmann (I. S. 3) und Andere lassen gerade die nach Westen abziehenden Silingschen Vandalen schon um 166 n. Chr. aus Schlesien scheiden. Ihnen zufolge müßte dieser germanische Gräberfund dann schon lange vor 360 n. Chr., sollte es der Silingsche Theil der Vandalen sein, in die Erde geborgen worden sein. Oder wären es die gewöhnlich von den Germanen hinterlassenen Vertheidiger und Besatzungen des Stammlandes gewesen?

schen Vandalen stellten wir uns nach dem, was der Boden der Provinz seither an wissenschaftlich angenommenen Ueberresten jener germanischen und vorslavischen Zeit hergegeben hatte, nur als niedrig und dürftig vor. Aber auch hierin irrte man. Denn da förderte im Jahre 1886 ein glücklicher Fund zu Sackrau im Kreise Oels prächtige Hausgeräthe und Schmucksachen zu Tage. Wie lohnend die Fortsetzung der Ausgrabungen im folgenden Jahre war, zeigt der kürzlich erschienene Bericht ihres Leiters, Geheimrath Grempler in Breslau. Derselbe ist mit zwei Lichtdruck- und fünf lithographischen Tafeln in trefflichster Ausführung ausgestattet. Außer Urnen und Thongefäßen, die wenig Originelles bieten, lernen wir silberne Geräthe (Löffel, Messer, Scheeren) aus einem Frauengrabe, ferner Bronzebeschläge und Schmucksachen von Gold und Silber, Bernstein und Edelstein (!) kennen, besonders Spangen und Fibeln von einer bisher nicht beobachteten (Dreirollen-) Form und die einzelnen Plättchen einer goldenen Brustkette von feinster Arbeit mit so graziöser Filigranornamentik, daß der Freund des Kunstgewerbes daran gewiß die gleiche Freude haben wird wie der Alterthumsforscher! Zeigen diese Stücke mehrfach Berührung mit dem in Ungarn Gefundenen — auch dort saßen vandalische Stammesgenossen —, so sind einige Glasgefäße, besonders eine Millefiori-Schale von schönster Erhaltung, deutlich römischer Abkunft, und römische Münzen gestatten schließlich, den Fund (resp. die Vergrabung) schon auf das Jahr 300 n. Chr. festzustellen. Kein Zweifel, daß wir hier dem ehrwürdigen Inhalte vandalischer Edelgräber gegenüberstehen.

Fund aus der Römerzeit. Aus Mainz, 3. d. Mts., wird uns geschrieben: Bei den Erweiterungsarbeiten eines in der Nähe der „Mitternacht" gelegenen Fabrikgebäudes stießen die Arbeiter auf einen sehr interessanten Fund und zwar auf einen Landpfeiler der ehemaligen Römerbrücke. Das noch ganz vorzüglich erhaltene Mauerwerk wurde etwa auf 6 m Breite bloßgelegt, und besteht die Außenblendung aus großen behauenen Kalksteinquadern, während das innere Material aus Gußmauerwerk besteht. Dieser römische Landpfeiler liegt beinahe ganz genau in derselben Richtung wie der Brückenkopf der jetzigen Straßenbrücke. Frankfurt. Ztg. 5. 9. 1889.

Funde aus der Römerzeit. Aus Worms, 6. d. Mts., wird uns geschrieben: Das hiesige Paulus-Museum ist in den letzten Tagen durch sehr seltene und werthvolle Funde, welche in Köln gemacht wurden, bereichert worden. Die Fundstücke entstammen alle reichen Grabstätten aus der römischen Zeit und sind als hervorragende Produkte geeignet, einzelne Zweige der in römischer Zeit blühenden rheinischen Kunstindustrie (Glasbläserei, Kunsttöpferei, Silberschmiedekunst und Bernsteinschnitzerei) zu beleuchten und eine ungefähre Vorstellung von dem Luxus zu gestatten, welchem diese Gegenstände ihre Entstehung verdanken. Unter den Gläsern zeichnete sich eine große, bauchige Glasurne mit Doppelsenkeln und Deckel aus. Die Kunsttöpferei ist in hervorragender Weise vertreten durch ein zierliches kleines, braunröthliches Gefäß der feinsten römischen Töpferwaare, das in Barbotine-Manier verziert ist. Um dasselbe zieht sich ein Fries, auf welchem laufende Thiere dargestellt sind. Ferner gehört hierhin eine durch ihre Größe und Form auffallende Lampe. Von der Kunstfertigkeit der Silberschmiede (wahrscheinlich der alten Colonia Agrippinensis) überzeugen uns u. A. zwei kleine silberne Löffelchen mit kunstvoll gearbeiteten Griffen und ein Fingerring, dessen breite Platte mit reichen Gravirungen versehen ist. Der bei weitem werthvollste Fund besteht in einer Kollektion kunstvoll aus Bernstein geschnitzter Gegenstände: ein Würfelspiel, bestehend aus zwei Würfeln und sechs Spielsteinen, zierlich gearbeitete Nachbildungen von Früchten (besonders schön und ein Kunstwerk für sich ist ein in natürlicher Größe dargestellter Paradiesapfel mit Blattwerk), eine fossile Muschel mit zierlichem Löffelchen (Toilettengegenstand?) und noch einige andere Gegenstände, deren Erklärung schwierig ist. Der Bernstein ist theils hell, theils dunkelfarbig, prachtvoll leuchtend und durchsichtig. Frankfurt. Ztg. 7. 9. 1889.

Aus Laibach, Deutsch-Oesterreich, berichtet man uns über fortgesetzte römische Funde: Bei der Fortsetzung der Arbeit an der städtischen Wasserleitung ergaben sich auch in der letzten Zeit wie früher manche merkwürdigen Funde von römischen Resten. Am 16. Sept. 1889 stieß man in der Maria-Theresiastraße vor dem Gasthof Europa auf Steinsarkophage, welche jenem Gräberfeld angehören, welches schon früher bei dem Bau eben dieses Gasthofes angegraben und aufgedeckt wurde. Es fanden sich damals über 40 römische Grabstätten, mitunter reich an Schmuck und Beigaben, sogar von edlen Metallen; mitunter auch ärmliche Bestattungen. Leider gelangte von diesem früheren Funde, außer zwei Inschriften, nichts in das krainische Landes-Museum. Die 1889 aufgedeckten Gräber zeichneten sich durch ihre absonderlich arme Ausstattung aus. In fünf von uns geöffneten Särgen lag nämlich nichts als das nackte einfache Knochenskelett. Diese fünf Skelette scheinen aber alle dem weiblichen Geschlecht anzugehören; zwei darunter waren Kinder, das eine im Zahnwechsel begriffen; das andere, Mädchen, maß 1,3 m Länge und wird also 10 bis 12 Jahre alt gewesen sein. Ein Steinsarg von den fünfen sammt Skelett und außerdem noch abgesondert zwei aus ihren Särgen herausgenommene weitere Gerippe wurden in unser Provinzial-Museum abgegeben. Was aus den vier übrigen Steinsärgen gemacht wird, steht dahin. Drei Tage darauf wurden abermals in der Nähe des Gasthofes Europa einige Steinsärge aufgefunden und auch schon theilweise eröffnet und durchsucht. Es beweist dieser dritte Fundplatz die große Ausdehnung dieses einstigen römischen Begräbnißplatzes und zugleich, wie zahlreich dereinst die römische Bevölkerung gewesen sein muß. Auch diese letzteren Steinsärge sollen nichts als Gerippe, ohne alle Zuthat, enthalten haben.

Königsberg, 29. Sept. 1889. Einen ungemein wichtigen Fund hat Archivar Dr. Ehrenberg im hiesigen Königlichen Staatsarchiv gemacht. Es ist bekannt, wie geringfügig die Nachrichten sind, die uns bisher über Alter und Einrichtung der Marienburg Aufschluß gaben. Bauinspektor Steinbrecht, der mit der Wiederherstellung des alten Hochmeisterschlosses beauftragt ist, war sogar in den wichtigsten Fragen lediglich auf den baulichen Befund, der allerdings unter seiner fachkundigen Hand ungeahnte Ergebnisse geliefert hat, angewiesen. Herrn Dr. Ehrenberg glückte es nun, eine Reihe von Visitationsprotokollen, welche polnische Kommissare seit der Mitte des 16. Jahrhunderts bis in das 18. Jahrhundert hinein über den Zustand der Marienburg auf-

genommen haben, im Original zu entdecken. Auf künstlerische und baugeschichtliche Untersuchungen kam es jenen alten Herren nicht an; um so werthvoller sind aber ihre Berichte, indem sie in trockenem und langweiligem Tone eine genaue Beschreibung aller einzelnen Räume geben. Da die völlige Zerstörung des Schlosses erst zu Ende des vorigen und zu Anfang des laufenden Jahrhunderts erfolgt ist, so haben wir nunmehr ein getreues Bild des alten Baues gewonnen, und unsere ganze Kenntniß und Beurtheilung der mittelalterlichen Einrichtung ist mit einem Schlage aus ihrer bisherigen Unsicherheit herausgerissen, so daß die Pläne für den Wiederaufbau sich von jetzt ab auf den gesichertsten Grundlagen bewegen werden. — Die Bauarbeiten an der Burg sind auch während des letzten Sommers in erwünschter Weise vorgeschritten. Der Hauptthurm im Hochschlosse ist bis zur alten Höhe wieder aufgeführt und mit Zinnenbekrönung versehen. Im Westflügel des Hochschlosses sind sämmtliche Räume eingewölbt worden und ist hierbei die getreue Wiederherstellung der dort vorhanden gewesenen drei Gebietigerwohnungen erfolgt. Der innere Ausbau des Ost- und Südflügels ist gleichfalls befriedigend fortgeschritten.

Norddtsche. Allg. Ztg. Nr. 457 S. 5.

In Schierstein wurden vor Kurzem Frankengräber aufgefunden, welche, wie die „Wiesbadener Presse" vom 23. 10. 89 schreibt, in den weitesten Kreisen das höchste Interesse erregen. Die breite Brust der Bestatteten deckt ein starker Schild. Zur Seite liegt ein langer, mit Widerhaken versehener Speer. In drei Gräbern fand man auch die charakteristische, nebenbei bemerkt äußerst zierliche Streitart, die gleich gut zum Hauen wie zum Werfen geschmiedet ist. Viele größere und kleinere Werkzeuge und Geräthe geben Kunde über fränkische Verrichtungen; manche lassen uns allerdings über ihre ehemalige Verwendung nur Vermuthungen anstellen. Recht interessant sind auch die Gräber, welche weibliche Gerippe enthalten. Sind auch die Schmuckfachen nicht von besonderem materiellen Werth (sie bestehen fast ausschließlich aus Kupfer), so sind doch alle mit bewundernswerther Kunst gearbeitet. Unter den zahlreichen Brochen finden sich wiederholt die Figuren des krummgeschnäbelten Falken, des Lieblingsvogels der Franken, und der gewundenen Schlange. Die Augen sind stets durch funkelnde Almandine dargestellt. Ein besonders kunstvolles Armband stellt zwei miteinander verschlungene Schlangen dar. Daß die fränkischen Frauen auch häuslichen Arbeiten oblagen, beweisen mehrere Nähnadeln, sowie die zahlreichen durchbrochenen Halbkugeln, welche bei der Herstellung der fränkischen Leinwand Verwendung fanden. Unter den aufgefundenen Sachen befindet sich vieles Verwandtschaftliche mit altrömischen Gegenständen, einzelne müssen sogar als römische bezeichnet werden. So fand man zwei Münzen mit den Bildnissen römischer Kaiser sowie auch einen Ring, der nach Art der historischen römischen Giftringe einen kleinen Behälter trägt. Selbst die zierlichen römischen Thränenkrüglein fehlen nicht. Mehrere Geräthe sind Nachbildungen römischer Muster.

Von den Frankengräbern. Aus Schierstein, schreibt man dem „Rh. Kur." unterm 30. 10. 89: Heute wurde wieder ein Grab mit interessanten Gegenständen aufgedeckt. Unter diesen sind drei von größter Bedeutung. Sehr gut erhalten ist ein Fingerreif von ganz beträchtlicher Weite, er trägt eine kreisrunde Platte, die nach beiden Seiten in runde Knöpfe ausläuft und oben schöne und bewundernswerth regelmäßige Gravirungen zeigt. Eine größere Broche (vielleicht ein Gürtelschloß) stellt ein Thier mit Reiter dar, die Augen sind wiederum durch spitz zugeschliffene Almandine bezeichnet. (Deutlich zu erkennende Pferdefiguren hat man früher schon gefunden.) Das aufgefundene Grab enthielt auch das metallene Mittelstück eines fränkischen Schildes, wie man es ähnlich in Deutschland anderwärts noch nicht gefunden hat: Drei der Schildbuckel hatte man unter den ersten Fundstücken ausgegraben und sie waren, weil man ihren Werth nicht ahnte, gleich an einen Händler für einen Schleuderpreis übergegangen. Mit Recht ist man über diesen neuen Fund hocherfreut. Der Schildgriff liegt über einer napfartigen Vertiefung und kann nur mit der Hand erfaßt worden sein, nicht mit dem Armgelenke, wie es im Mittelalter Gebrauch war. Am Rande befindet sich noch eine Anzahl von Nietnägeln, welche ehemals das metallene Mittelstück mit der hölzernen Schildfläche verbanden. — Unter den jüngst ausgegrabenen Fundstücken fällt besonders ein Krügelchen auf, es ist nur 6 cm hoch, dabei von sehr zierlicher, gefälliger Form.

Römische Funde auf dem Semmeringpaß. Wiener Blätter berichten: Vor 3 Wochen fand ein taubstummer Junge bei den Erdarbeiten, welche an dem Bahndamm nahe der Station Spital vorgenommen wurden, im Erdschutt zwei mit dicker Patina überzogene Metallfigürchen, welche sofort als antike, in rohen Formen gearbeitete Idole erkannt wurden. Dr. Bergmann vom Münz- und Antiken-Kabinet in Wien hat die beiden Stücke bestimmt und zwar das erste als eine mumienförmige Darstellung des Osiris mit Geißel und Krummstab und als Richter in der Unterwelt, das zweite als Harpocrates, d. i. Horus das Kind, Sohn des Osiris und der Isis, mit der charakteristischen Locke auf dem Haupt, dem Sinnbild der Jugend. Das Vorkommen dieser unzweifelhaft echten ägyptischen, 0,09 bis 0,1 m großen Bronzefiguren auf einer alten römischen Heerstraße muß dahin erklärt werden, daß Legionäre vom Nillande her solche Idole gewöhnlich mit sich führten. Wahrscheinlich waren auch unsre beiden Stücke, zusammen mit einem dritten, etwa der Isis, da sie meist zu Dreien vorkommen, im Besitz eines nach Carnuntum und über den Brenner vom Süden kommenden Kriegers gewesen. Es ist bekannt, daß einzelne Legionen auch große Göttergestalten mit sich führten. Erinnern wir uns an jenes große Götterbild, welches seiner Zeit dem Fürsterzbischof Milde in Gloggnitz gezeigt, von diesem richtig erkannt und in die Sammlung von Ambras gestiftet wurde. — Also wieder ein Beweis von dem Wandern der Kunstgegenstände der Alten! L.

Königsberg i. P., 11. Sept. 1889. Eine für die Geschichte Königsbergs interessante Entdeckung hat man, der „K. Allg. Ztg." zufolge, in diesem Sommer gelegentlich des Abbruchs des Hauses Mühlenberg Nr. 12 gemacht. Es handelt sich dabei um nichts Geringeres, als um die Auffindung der Stelle, an welcher die alte heidnische Burg Oneda stand, welche im 13. Jahrhundert von dem deutschen Orden zerstört wurde. Beim Abbruch dieses alten Hauses fand man verschiedene große Kammern aus der Heidenzeit, zum Theil gefüllt mit verschiedenen Geräthschaften jenes Zeitalters; ferner stieß man auf die schon

lange gesuchte Centralheizungskammer, welche seiner Zeit von dem deutschen Orden angelegt wurde. Professor Dr. Bujack, sowie andere sich für die deutsche Alterthumskunde in Stadt und Provinz besonders interessirende Herren haben in der letzten Zeit wiederholt die Stätte besucht und verschiedene Gegenstände von hohem antiquarischen Werthe für das Prussia-Museum gerettet.

Norddtsche. Allg. Ztg. Nr. 427.

Eining. (Römerfund.) Vor einigen Tagen wurde in den hiesigen Römerbauten eine römische Goldmünze gefunden, die erste, welche seit Beginn der Ausgrabungen zum Vorschein kam. Bezüglich der feinen Ausprägung darf sich diese Münze den heutigen Goldmünzen zur Seite stellen. — Die Münze trägt auf der Aversseite: D. N. THEODOSIVS PE. AVG., als Aufschrift und zeigt den Kaiser mit Lorbeerkranz. Die Reversseite trägt als Aufschrift: VICTORIA. AVG. COM und zeigt den Kaiser mit der Kaiserin in der Weltkugel, über ihren Häuptern die Viktoria. (Kaiser Theodosius regierte von 375 bis 395.) Also wohl erst im V. Jahrhundert da verloren, höchstens am Ende des IV. Jahrhunderts. Werth der Münze 50 Denare, nach unserm Gelde ungefähr 43 Mark.

Ingolstädter Tageblatt von 1. 11. 89.

Belzig, 24. Oktober 1889. (Münzenfund.) Bei dem Bau eines Eiskellers fand in diesen Tagen ein hiesiger Fleischermeister auf seinem Hofe in einer Tiefe von noch nicht 1 m 15 im Jahre 1561 geprägte Münzen. Dieselben stammen aus Spanien und der ehemaligen freien Stadt Frankfurt a. M. Potsd. Ztg.

Aus dem „Bericht des Konservators Oberst v. Cohausen über die Erwerbungen und Untersuchungen für das Alterthums-Museum in Wiesbaden während des Jahres 1889."

Annalen, XXI. Bd. ist über den Fund der Gigantensäule bei **Schierstein** Folgendes entnommen:

„Wir müssen hier noch einen Fund einschalten, der in den letzten Tagen in dem Schiersteiner Gräberfeld gemacht und aus den Mitteln des Museums erhoben worden ist. Wir fanden nämlich, indem wir einen runden Brunnenschacht (?) immer tiefer verfolgten, einen Votivstein, bestehend aus einem viereckigen Sockel mit daraufgehörigen geschuppten Säulenstücken aus Sandstein. Der Sockel trug die Bildnisse von Minerva, Herkules und Merkur und die wohlerhaltene Inschrift:

I O M
VIC SENECA EQ
LEG XXIIP PF E
X VOTO IN SVO PO
SVIT GRATO ET SI
LIVCO COS PRI
DIE KAL MAR.

„Beim Weitergraben fand sich außer dem Kapitäl auch der zu erwartende Reiter, der einen Barbaren oder Giganten niederreitet. Es tritt dies Denkmal also zu denen von Heddernheim in Frankfurt und von Merten in Metz. Die Konsule ergeben das Jahr 221 n. Chr."

Anzeigen.

PIERERS

Konversations-Lexikon
mit Universal-Sprachen-Lexikon nach Jos. Kürschners System, neueste, 7., vollständig umgearbeitete Auflage, wird gegen jede alte Auflage irgend eines andern Konversations-Lexikons (etwa einen alten Pierer, Meyer, Brockhaus, Spamer ꝛc.) in

Umtausch

geliefert. Die Nachzahlung für jeden elegant gebundenen Halbfranzband beträgt in diesem Falle nur M. 6. 50., anstatt M. 8. 50., so daß die Anschaffung des ganzen Werkes (12 Bände) auf nur M. 78. — zu stehen kommt, während andere Lexika im Umtausch mindestens M. 100. — kosten. Bei diesem Umtausch erhält man außer dem vollständigen großen, mit zahlreichen bunten und schwarzen Illustrationen und Karten geschmückten Konversations-Lexikon **nach den Inhalt von 12 Sprachen-Lexika** (böhmisch, dänisch, englisch, französisch, griechisch, holländisch, italienisch, lateinisch, russisch, schwedisch, spanisch und ungarisch) **gratis.**

Jede Buchhandlung ist in den Stand gesetzt, zu bequemen Anschaffungsbedingungen den Umtausch zu vermitteln und einen Probeband zur Prüfung vorzulegen.

Verlag von W. Spemann, Berlin und Stuttgart.

Ansichten und Gruppenbilder von den Generalversammlungen des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine, photographisch aufgenommen von

F. Albert Schwartz,
Hofphotograph,
Berlin W, am Potsdamer Platz,
Eingang Bellevuestr. 22,

sind zum Preise von 1,50 ℳ von demselben zu beziehen.

Zum gleichen Preise sind vorräthig von dem Hofphotographen F. Albert Schwartz aufgenommene Ansichten von Nürnberg, Regensburg, Rothenburg o. T., Basel, Heidelberg, Hildesheim, Lüneburg, Schwerin, Wismar, Mölln i. L., Lübeck, Bremen, Cöln, sowie vielen anderen Städten Deutschlands und insbesondere der Mark Brandenburg.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. R. Béringuier in Berlin, W57, Alvenslebenstraße 10.
Kommissionsverlag und Druck der Königlichen Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei von E. S. Mittler & Sohn, Berlin SW 12, Kochstraße 68—70.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 2. Achtunddreißigster Jahrgang 1890. **Februar.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Dem Gesammtverein sind beigetreten:

97. Der Verein für deutsche Geschichts- und Alterthumskunde zu Sondershausen.
98. Die Gesellschaft für Anthropologie und Urgeschichte der Oberlausitz zu Görlitz.

Die diesjährige **Generalversammlung** findet vom 8. bis 11. September in **Schwerin i. M.** statt.

Der Verwaltungsausschuß ersucht die Vereine, ihm unter der Adresse des Redakteurs dieses Blattes Dr. Béringuier, Berlin W.57, die Anträge und Anregungen, welche auf der Generalversammlung zur Verhandlung kommen sollen, baldigst mitzutheilen, damit er in die Lage versetzt wird, das endgiltige Programm aufzustellen.

Bisher ist zur Verhandlung angemeldet:

1. Vorgeschichtliche Geräthe aus Kupfer. Infolge genauerer Untersuchung der vermeintlich bronzenen Geräthe in der Provinz Brandenburg haben sich die Fälle des Vorkommens kupferner Gegenstände und zwar, soweit ersichtlich, durchweg von besonders alterthümlicher Form, in letzter Zeit gemehrt.

Es wird gefragt:

a) Kommen vorgeschichtliche kupferne Geräthe und Schmelzklumpen in Mecklenburg-Schwerin, Mecklenburg-Strelitz, Schleswig-Holstein und Lauenburg vor, beziehungsweise welchem Formenkreise und welcher Zeit gehören dieselben an?

b) Sind die Kupfergeräthe im Lande gefertigt worden?

Die Museums- und Vereins-Vorstände sowie die Sammler und Forscher in den beregten Landestheilen werden gebeten, diesbezüglich die etwa erforderlichen metallurgischen Untersuchungen anzustellen und für Berichterstattung auf der Generalversammlung zu sorgen.

Die Herren Professor Ernst Rudorff, Groß-Lichterfelde, und Dr. Karl Bolle, Scharfenberg, hatten unter Bezugnahme auf die in Mainz, Posen und Metz zum Schutz der natürlichen Denkmäler (Bäume, Felsen, Quellen 2c.) gefaßten Beschlüsse den Verwaltungs-Ausschuß ersucht, bei dem Ministerium der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-Angelegenheiten zu Berlin dahin vorstellig zu werden, daß die in dem Königlichen Botanischen Garten an der Potsdamerstraße zu Berlin vorhandenen, geschichtlichen (u. a. zum Theil von der Hand des Großen Kurfürsten gepflanzten) alten Bäume bei den Umänderungen in dem Bestande und der Eintheilung des Gartens geschont würden. Herr Staatsminister Dr. von Goßler eröffnet hierauf dem Verwaltungs-Ausschuß Folgendes:

Berlin, den 9. Januar 1890.

Dem Verwaltungs-Ausschuß erwidere ich auf die Eingabe vom 4. Oktober v. J., daß ich Anordnung getroffen habe, daß auf die Erhaltung des alten Baumbestandes im hiesigen Königlichen Botanischen Garten, bezw. der Anpflanzungen daselbst, welche lokalgeschichtliche Beziehungen haben, in Zukunft thunlichst Bedacht genommen wird.

gez. v. Goßler.

Acta Nationis Germanicae Universitatis Bononiensis.

Vortrag,

gehalten auf der Generalversammlung des Gesammtvereins zu Metz am 10. September 1889

von

Oberlehrer Dr. G. Knod in Schlettstadt.

(Schluß.)

Abtheilung III der Acta wird durch die mehrfach genannten „Annales“ gebildet. Man hätte sie wohl auch „Rationes“ (Rechnungen) überschreiben können, da dieselbe nicht etwa eine Verbindungschronik, sondern das Verzeichniß der Einnahmen und Ausgaben der Nation in den Jahren 1289 bis 1568 enthält. Da in diese Verzeichnisse indessen gelegentlich eine Erwähnung geschichtlicher Thatsachen eingeflochten ist, so wurde wohl mit Beziehung hierauf von den Herausgebern, die auch schon früher zuweilen gebrauchte Bezeichnung „Annales“ gewählt. Auch die schon im Statut von 1497 (p. 11, 4) erscheinende Bezeichnung als „Matrikula“ wäre nicht unpassend gewesen, da diese Rechnungen in der That ein durch Jahrhunderte fortgesetztes Mitgliederverzeichniß bilden. Dasselbe kann allerdings auf absolute Vollständigkeit keinen Anspruch erheben,[1]) was bei seiner Beurtheilung wohl zu berücksichtigen ist. Klagen doch die Statuten

[1]) Wie dies z. B. H. Simonsfeld in seiner Besprechung in der Allg. Zeitung, 1888, Nr 157 (S. 2298) behauptet.

von 1497 selbst darüber, daß viele Landsleute aus Gleichgültigkeit oder auch der Kosten wegen sich fernhielten. So sind viele in der Geschichte der Wissenschaften wohlbekannte Namen, deren Träger sicherem Zeugnisse nach in Bologna studirt haben, in unseren Annalen nicht zu finden. Wer sich dafür interessirt, mag sich leicht einige Dutzend Namen aus den gedruckten humanistischen Briefwechseln zusammenstellen. Immerhin mag sich die Anzahl der hier vorliegenden Einträge auf reichlich 4000 belaufen; eine unbedingt zuverlässige Angabe läßt sich in dieser Hinsicht nicht machen, da einzelne Namen 5 bis 6 mal wiederkehren, ohne daß sich die Identität derselben der vielfach abweichenden Schreibweise oder Bezeichnungsart wegen immer mit Sicherheit erkennen ließe.[1])

Zweifelhaft muß ferner die von Malagola ausgesprochene, von Simonsfeld wiederholte Behauptung genannt werden, daß die deutsche Nation zu Bologna bis ins 17. Jahrhundert hinein lediglich Juristen aufgenommen habe.[2]) Bedenken erweckt schon ein Eintrag aus dem Jahre 1422 (p. 173, 7), wo sich ein dominus Waltherus Cori baccalarius medicine Herbipolensis diocesis erwähnt findet. Immerhin ist hier die Annahme nicht ausgeschlossen, daß der Betreffende, nachdem er sonst irgendwo Medizin studirt, in Bologna sich dem Studium der Rechte gewidmet habe. Beispiele, daß Personen in verschiedenen Fakultäten akademische Grade erworben, lassen sich ja in den Professoren-Kollegien der Universitäten des 15. Jahrhunderts und hier und da auch in Stiftskapiteln öfters nachweisen. Beachtenswerther ist es aber, wenn z. B. der 1471 inscribirte dominus Johannes Dednrot de Gottingen (p. 215, 32 b) schon im folgenden Jahre (1472 bis 73) als artistarum et medicorum rector erscheint, ein Fall, der sich einige Jahre später (1489 bis 1490) noch einmal in dem 1487 in den Annales erscheinenden (p. 234, 15 a) Joannes Nellus de Landaw. artium Doctor, artistarum et medicorum Rector, wiederholt. Man wird überhaupt annehmen dürfen, daß ein guter Theil Derjenigen, die als Präceptoren vornehmer Herren die Schule zu Bologna aufsuchten und mit ihren Zöglingen zugleich in die Matrikel aufgenommen wurden, zu den Artisten zu rechnen sind. So ist beispielsweise von einem juristischen Studium des Ludovicus Carinus, Johannes Caesarius, Georgius Fabricius nichts bekannt — Männer, die sich als Humanisten eines ausgezeichneten Rufes erfreuten; von Caesarius und Carinus wissen wir außerdem, daß sie sich als Mediziner einen beachtenswerthen Namen erwarben.

Es muß endlich noch darauf hingewiesen werden, daß die in den Annales genannten Namen keineswegs immer dauernd in Bologna weilende Scholaren bezeichnen, da wohl auch Durchreisende von Bedeutung, Gelehrte und Nichtgelehrte, honoris causa der Nation einen Beitrag zuwandten, oder gratis in die Liste aufgenommen wurden. Letzteres war z. B. der Fall bei einer Anzahl vornehmer Prälaten, die im Jahre 1530 mit Karl V. zur Krönung in Bologna erschienen waren; auch dem berühmten Humanisten und Wundermann Henricus Cornelius Agrippa von Nettesheim wurde damals aus gleichem Anlaß diese Ehre zu Theil. Zwei kriegsgewaltige Landsknechtsführer sogar, Conrad v. Bemelburg alias Boyneburg, genannt der „kleine Heß", und Gaspar Frondsperger, benutzten diese Gelegenheit, sich durch Spendung je eines vollwichtigen Dukaten der deutschen Nation zu empfehlen. — Auch auf Grund anderweitiger Quellen werden sich manche der in den Acta Genannten als Durchreisende feststellen lassen. Einen solchen Durchreisenden haben wir z. B. in Martinus de Eden Colbergensis, Caminensis diocesis vor uns, dessen Name sich im Jahre 1557 (335, 39 b) verzeichnet findet, da derselbe, wie wir aus dem Fremdenbuche der deutschen Spitalbruderschaft in Rom mit Interesse ersehen, am 20. Mai des genannten Jahres in Rom anwesend war, um beim Papste die Konfirmation des postulirten Bischofs von Cammin zu erwirken.[1]) Martinus v. Eden ist also, wie so mancher andere der in den Acta genannten Namen, aus der Liste der Bologneser Scholaren zu streichen.[2])

[1]) So erfahren wir z. B. erst aus der Kölner Matrikel, daß der 172, 14 genannte Johannes Ludekind Clericus Coloniensis dioc. mit dem 174, 12 (1421) erwähnten Johannes de Ascendia identisch ist. (Cöln. Matr.: Joh. Ludekinck de Assindia iur. et solv. 1416.) Man vergl. ferner: 179, 36: Rodolfus Oberhusin mit 183, 19: Rudolfus de Ebbirhusen: 111, 29 (367, 27): Heinricus Dyett mit 114, 37, 115, 19: Henricus Dych Dich: 155. 24: Joh. Komer mit 156, 41: Joh. Kemerer ꝛc. — Daher zählt Malagola z. B. für die Jahre 1289 bis 1299 im Ganzen 533 Einträge, während ich nicht mehr als 504 herausbringen kann.

[2]) Malagola in der Vorrede p. XXIII: inde a principio usque ad saeculum septimum decimum legum modo studiosi recepti sunt. In seinem Codro Urceo hatte er behauptet (vergl. die Uebersetzung von Curtze S. 62 (78), daß sie erst seit dem Jahre 1316 „nur noch Rechtsstudenten aufgenommen habe", wie sie sich denn auch in den ältesten Akten „Natio scholarium (nicht iuristarum) Theutonicorum" nenne.

[1]) Liber Confraternitatis B. Marie de Anima Teutonicorum de Urbe. Romae MDCCCLXXV. p. 61 (vergl. p. 40). Daß Fridericus Ampten, Propst der Kirche zu Oesel, sich 1542 als Durchreisender einschreiben ließ, wird ausdrücklich hervorgehoben; er findet sich gleich darauf in dem erwähnten Fremdenbuche (p. 51) wieder. Im September desselben Jahres erscheint er schon wieder in Livland.

[2]) Vielfach fanden sich auch durchreisende Studenten, die nicht gerade Lernbegierde hertrieb, auf ihren Wanderfahrten in Bologna ein. Wer eines ausreichenden Wechsels sich erfreute, mochte sich wohl nach glücklichem Abschluß der Studien noch eine Erholungsreise durch das schöne Land gönnen. Namentlich waren Rom und Neapel die Sehnsucht von Tausenden. Man lese die Briefe des Petrus Schott oder Basilius Amerbach, oder blättere in dem erwähnten Fremdenbuch der deutschen Spitalbruderschaft zu Bologna. Wer aus der Lombardei nach dem Süden wollte, pflegte den Weg über Bologna zu nehmen. Auch gab es damals, wie heutzutage, Studenten genug, die eine Ehre darein setzten, an möglichst vielen Orten gesehen worden zu sein. Zum Gedächtniß für die Epigonen wurde dann wohl auch der Name in die als Fremdenbuch figurirende Matrikel eingezeichnet: das Reisen war bei vielen die Hauptsache, das Studiren gab der Sache den Namen. Man kennt aus der Marburger Matrikel einen solchen Kautz, der in der heutigen Studentenschaft kaum ein Gegenstück finden dürfte. „Daniel Mauch, Doctor utriusque iuris", heißt es dort zum Jahre 1541, „hat gewünscht, daß sein Name in das Album unserer Universität eingetragen werde, weil er gleicherweise inskribirt sei in den Registern von 21 anderen Hochschulen, als da sind: Rom, Bologna, Pavia, Padua, Ferrara, Paris, Bordeaux, Poitiers, Orléans, Turin, Valencia, Montpellier, Köln, Wien, Ingolstadt, Leipzig, Tübingen, Erfurt, Mainz und Heidelberg." Hiernach hätte der vielgereiste Mauch auch den Landsleuten in Bologna seinen Besuch abgestattet; in den Annales ist sein Name nicht zu finden; er hat sich also wohl

Nun noch ein kurzes Wort zur Charakteristik der geschichtlichen Ausbeute, welche uns die Acta verheißen.

Schulte hat in seiner lehrreichen Besprechung die hervorragenderen Geschichtsschreiber des XIV. Jahrhunderts hervorgehoben,[1]) deren Namen uns in den Acta begegnen, und an einem interessanten Beispiele gezeigt, wie sich die Matrikel der deutschen Nation selbst als Beweismittel zur historischen Quellenkritik verwerthen lasse; er hebt dabei hervor, daß diejenigen Geschichtsschreiber, „welche nicht in lokale Interessen versunken, sondern weiten Blickes von der ganzen Höhe der Bildung ihrer Zeit die Politik des Reiches und der Päpste zur Darstellung zu bringen suchen", ihre Bildung auf auswärtigen Universitäten, besonders in Bologna, empfangen hätten. Von den Herausgebern selbst hat der eine auf die glänzende Reihe der Sprossen deutscher Fürstenhäuser hingewiesen, deren Namen die Matrikel der Nation zieren (Malagola in der Vorrede p. XXXVII 399), während der andere durch Aufnahme der Matrikelfragmente der Kardinäle und Erzbischöfe (Friedlaender in seiner Vorrede p. XV), welche einst in jungen Jahren der Deutschen Nation als Scholaren angehört, die hohe Bedeutung der „Annales" für die Geschichte der deutschen Hochstifte vor Augen führt.[2]) Ein anderer wiederum interessirt sich für die Männer der Reformation und stellt ein halbes Dutzend Namen aus den Acta zusammen, deren Träger einst in jener großen Geisterbewegung der Reformationsepoche, in der vordersten Reihe gesehen wurden.[3]) Auch die Lokalforschung hat sich bereits der kostbaren Quelle bemächtigt, die ihr noch so manche werthvolle Nachricht zuführen wird; dieser hat die Magdeburger,[4]) jener die Osnabrücker,[5]) ein dritter die Frankfurter und Mecklenburger ausgehoben.[1]) — Es war meine Absicht, auf einem andern Gebiete, dem der deutschen Universitätsgeschichte, dem Einfluß der Bologneser Rechtsschule nachzugehen, hinzuweisen auf die schier unabsehbare Reihe von Rechtsgelehrten, die, an den Brüsten der docta Bononia genährt, später als Lehrer des Canonischen oder Civilrechts an deutschen Hochschulen gewirkt und die in Bologna eingesogene Kenntniß des römischen Rechtsverfahrens der deutschen Jugend in der Heimath übermittelten. Ich muß mich hier mit der Bemerkung begnügen, daß dieser Einfluß der alma mater Bononiensis, wie die Acta zeigen, für sämmtliche bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts gegründete deutsche Universitäten (mit alleiniger Ausnahme vielleicht der wenig bedeutenden von Trier und Dillingen) nachzuweisen ist.[2]) — Auch ist es gewiß interessant zu sehen, daß selbst noch im 5. und 6. Jahrzehnt des 16. Jahrhunderts Universitäten von ausgesprochen protestantischem Charakter, wie Wittenberg, Marburg und Tübingen ihre Zöglinge, nach dem päpstlichen Bologna entsenden, daß wir selbst noch den Namen eines bekannten deutschen Reformators, des Caspar Hedio in Straßburg, durch seinen Sohn Eusebius Hedio in der Bologneser Matrikel (1556) vertreten finden.

---

in die Matrikel des Rektors eintragen lassen, wenn man nicht lieber annehmen will, daß er der alma mater Philippina eitel Wind vorgemacht hat. Vergl. auch Stölzel a. a. O. S. 66, 67, wo sich das angeführte bezeichnende Beispiel schon angezogen findet.

[1]) Mittheilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung IX 141 ff.

[2]) Nach einer an der Hand von Gams und Mooyer von mir vorgenommenen Zusammenstellung sind nicht weniger als 140 deutsche Bischöfe aus der deutschen Nation in Bologna hervorgegangen.

[3]) Th. Kolde, Aus den Universitätsakten von Bologna und Frankfurt a. O. (in Brieger's Zeitschr. f. Kirchengesch. X [1889] 477 ff.).

[4]) H. Holstein, Magdeburger auf der Universität Bologna (Magdeburg. Geschichtsblätter 1889, S. 186 bis 192). — Einige Magdeburger bezw. Harzer waren auch schon von G. Toepke in seiner Anzeige von Malagolas Codro Urceo (Zeitschrift des Harzvereins XIII 488 ff.) ausgehoben worden; vergl. desselben Verfassers Abhandlung über „Die Harzer und deren Nachbarn auf der Universität Heidelberg in den Jahren 1386 bis 1662" (in demselben Jahrgang S. 139 ff.). Der dort aus der Heidelberger Matrikel erwähnte: Magister theodericus de embeke dyoc. magunt. magister bononiensis (1406) ist natürlich der bekannte Historiograph Theodericus Engelhusius aus Einbeck, der in der Erfurter Matrikel schon i. J. 1392 erscheint. Von seinen Studien in Bologna war vor dem Erscheinen der Heidelberger Matrikel nichts bekannt. Als canonicus Hildesiem. wird er wohl auch die Rechte studirt haben; in den Acta wird sein Name nicht gefunden.

[5]) F. Philippi, Zu den Universitätsstudien der Osnabrücker im Mittelalter. I. Osnabrücker auf der Universität Bologna. (Mittheilungen des historischen Vereins zu Osnabrück XIV, S. 84 ff.)

[1]) H. Grotefend, Frankfurter Studenten in Bologna (Archiv für Frankfurter Geschichte und Kunst, 3. F. Bd. I), ohne Nachweise; vergl. aber besonders des genannten Verfassers „Mecklenburger auf der Universität Bologna" (Jahrbücher für mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde LIII, S. 189 ff.), wo dankenswerthe Nachweise gegeben werden. Auch Philippi und Holstein haben einzelne biographische Notizen geliefert. Den Herren Grotefend, Holstein, Philippi und Töpke auch an dieser Stelle für freundliche Zusendung ihrer Arbeit meinen verbindlichsten Dank. — Dankbar fühle ich mich auch Herrn Gymnasial-Oberlehrer Dr. Ph. Schwartz in Riga verpflichtet, der sich auf indirekte Anregung des Herrn Geh. Justizrathes Prof. Perniee hin der Bearbeitung der „auf der Universität Bologna in den Jahren 1289 bis 1562 immatrikulirten und der deutschen Nation daselbst zugeschriebenen Livländer" unterzogen und mir durch gütige Vermittelung des letztgenannten Herrn mit höchst anerkennenswerther Liberalität zur Benutzung überlassen hat. Die Arbeit wird demnächst in einer baltischen Zeitschrift erscheinen. Auch Herrn Dr. Keussen in Köln meinen besten Dank, der mir bereitwilligst bei einem gelegentlichen Besuch des dortigen Stadtarchivs das Manuskript der demnächst herauszugebenden Kölner Matrikel und des von ihm bearbeiteten Index vorlegte. Endlich sind mir in jüngster Zeit auch durch die Herren Frhr. August von Minnigerode-Allerburg, Major a. D. und Majoratsherr auf Silkerode, und Frhr. Hermann von Müllenheim, Major a. D. und K. Kammerherr in Straßburg, höchst schätzbare Nachrichten über die in den Acta genannten Mitglieder ihrer Familien zugegangen, wofür ich den genannten Herren auch an diesem Orte verbindlichsten Dank sage.

[2]) Die Mehrzahl der deutschen Universitäten ist bekanntlich nach dem Muster von Paris gebildet; nur für Würzburg (1. Gründung), Basel und Tübingen hat Bologna als Vorbild gedient. Auch hat keine der im 14. Jahrhundert gegründeten deutschen Hochschulen (Prag, Wien, Heidelberg, Köln, Erfurt), ihre ersten juristischen Lehrer aus Bologna bezogen. An allen deutschen Universitäten aber haben schon in den auf die Gründung nächstfolgenden Jahrzehnten ehemalige Bologneser Scholaren als Rechtslehrer gewirkt. Geradezu intimer Art waren, wie begreiflich, die Beziehungen zwischen Ingolstadt und Bologna.

Daß diese in Bologna gebildeten Rechtsgelehrten außer ihrer juristischen Schulung auch mancherlei andere nützliche Kenntnisse heimbrachten und im Besitz einer geläuterten Bildung in der alten Heimath aufklärend wirkten, namentlich den Sinn für die in Italien zuerst neuerblühten klassischen Studien weckten, darf wohl von vornherein angenommen werden, ist auch für einzelne Fälle auf Grund anderweitiger Zeugnisse sattsam bekannt. Das Studium der Acta wird aber im Laufe der Jahre zeigen, daß diese durch die aus Bologna heimkehrenden Juristen vermittelten Beziehungen des italienischen und deutschen Geisteslebens weit vielgestaltiger und inniger waren, als man bisher auf Grund einer dürftigen Ueberlieferung annehmen konnte. Wir kennen den Einfluß der Persönlichkeit in jener so bildungsbedürftigen und doch an Bildungsmitteln so armen Zeit. Wir wissen, mit welcher Freudigkeit der „Werdende" dem Meister sich unterordnete, mit welcher Andacht er seinen Worten lauschte. Es kommt hinzu, daß der aus Italien heimkehrende Scholar gemeiniglich eine wohlassortirte Bibliothek von Klassikern und neueren italienischen Werken mitzubringen pflegte, die zunächst dem eigenen Studium dienen sollten, oft aber auch weniger bemittelten Freunden die kostbare Reise nach Italien ersetzten und, bald durch die deutschen Pressen in Tausenden von Exemplaren über das deutsche Land verbreitet, in weitesten Kreisen bildungspendend wirkten. — Die mannigfachen Anregungen, welche neben dem Unterrichte begeisterter Lehrer der klassische Boden auf Schritt und Tritt in dem lernfreudigen „hyperboräischen" Wanderer weckte, zeigen sich auch in dem merkwürdigen Umstande, daß die Mehrzahl derjenigen Humanisten, welche uns Inschriftensammlungen hinterlassen haben, in Italien gebildet ist. Theodorieus Gresemundt aus Mainz (1497), Thomas Wolff der Jüngere aus Straßburg (1492) sind ehemalige Bologneser Scholaren; in Bologna wurde auch der junge Basilius Amerbach aus Basel (1555) zu epigraphischen Studien angeregt, und um dieselbe Zeit begann dort der Schlesier Seifried Rybisch (1554) sein großes, dem italienischen Mittelalter gewidmetes epigraphisches Prachtwerk vorzubereiten, das 20 Jahre später mit Fendts trefflichen Radierungen erschien. So sind in Wahrheit die langen Namenreihen der Acta stumme Zeugen eines Jahrhunderte lang andauernden geistigen Verkehrs zwischen Deutschland und Italien, dem Vaterlande einer neuen Bildung. Und wenn wir uns auch hüten müssen, in jedem uns in den Acta begegnenden Namen einen Träger dieses neuen an den klassischen Idealen geläuterten Bildungsstrebens zu vermuthen, so kann es doch keinem Zweifel unterliegen, daß eine unbefangene Beurtheilung dieser geistigen Beziehungen beider Länder neben der Qualität auch die Quantität der Vermittler zu berücksichtigen haben wird.

Aber nicht nur diese wissenschaftlichen Beziehungen Deutschlands zu Italien treten, im Lichte der Acta betrachtet, deutlicher und faßbarer vor unser geistiges Auge: Hunderte von Namen, die uns bisher gleichgültig waren, gewinnen für uns Leben und neues Interesse. Weitaus den größten Theil der Mitglieder der deutschen Nation, wenigstens bis zur Mitte des XV. Jahrhunderts, finden wir als geistliche Würdenträger, auf Bischofssitzen, in Kirchenkapiteln oder sonstigen geistlichen Pfründen wieder.[1]) Auch Angehörige von Mönchs- und geistlichen Ritterorden begegnen uns, wenn auch in verhältnißmäßig geringer Anzahl. Um die Mitte des XV. Jahrhunderts tritt das Laienelement stärker hervor: in Kaiserlichen, landesherrlichen und bischöflichen Diensten, als Richter und Verwaltungsbeamte suchen die in Italien gebildeten Rechtsbeflissenen, meist dem Ritterstande und wohlhabenden städtischen Patriziate angehörig, nun Gut und Ehre zu gewinnen; Kaiserliche, bischöfliche und fürstliche Kanzler und Räthe, aber auch Universitätsprofessoren, städtische Rathsherren und Advokaten, ernste Theologen und heitere Poeten, ziehen in bunter Reihe an uns vorüber, das ganze vielgestaltige, buntbewegte Kulturleben vergangener Tage thut sich mit eindringlicher Anschaulichkeit vor unseren Blicken auf.

Allerdings sind die hier gebotenen Namen z. B. nur zum kleineren Theil für die Wissenschaft nutzbar. In weitaus den meisten Fällen sind die Einträge so unbestimmt und räthselhaft gehalten, daß es erst umständlicher Nachsuchungen bedarf, festzustellen, welche Persönlichkeit darunter gemeint. Abgesehen davon, daß kaum der fünfte Theil der hier genannten Personen mit einer charakterisirenden Standesbezeichnung versehen ist, oft genug wird auch der Vorname, Familienname oder Heimathsname vermißt, so daß es in vielen Fällen auch der eifrigsten Nachforschung nicht gelingen wird, den hier gebotenen Namen urkundlich zu belegen. Läßt sich auch ein Johannes de Francfordia oder Marquardus de Hamborch, allenfalls auch ein Conradus de Austria und Jacobus de Livonia noch ermitteln, so ist doch mit einem dominus Ebergerus. einem rector ecclesie in Molhusen oder magister domini Heinrici nicht viel anzufangen.

---

[1]) Vergl. vorige Seite Sp. 1 A. 2. Von 211 Angehörigen des Elsaß die in den Acta erscheinen, sind z. B. 129 als Inhaber, geistlicher Pfründen nachweisbar, während nur 41 dem Laienstande zuzuzählen sind (der Rest ist noch nicht festgestellt). Wie fürs Elsaß, so werden auch für andere Landschaften die Acta bald den Nachweis liefern, daß schon im 14. Jahrhundert dem Laienstande angehörige Kanonisten und Legisten in Deutschland weit häufiger vorkommen, als man bisher angenommen hat. Für Straßburg lassen sich bereits in dem ersten Viertel des 14. Jahrhunderts juristisch gebildete Laien in städtischen Diensten nachweisen, während man bisher glaubte, das Eindringen römisch gebildeter Rechtsgelehrten in städtische Beamtenstellen nicht vor 1460 zurückverlegen zu dürfen. Noch eine andere Beobachtung erscheint mir beachtenswerth, daß nämlich schon im 14. Jahrhundert verheirathete Laien das wichtige Amt eines bischöflichen Offizials versehen. So erscheint der im Jahre 1359 in den Acta erwähnte Remboldus Vener de Gamundia seit dem Jahre 1371 als bischöflich Straßburgischer Offizial (advocatus curiarum iudicialium ecclesiasticarum) und „Licenciat in geschriebenen Rechten" (er war Kanonist, wie sich aus dem Lib. secretus iuris pontificii ergiebt). Er heirathete eine Straßburgerin, Margaretha Spatzinger, welche ihm fünf Söhne und zwei Töchter schenkte. Der Name des ältesten, Job V., erscheint im Jahre 1393 gleichfalls in den Acta. Derselbe war später Heidelberger Rechtslehrer und kurpfälzischer Kanzler und hat auch auf dem Konstanzer Konzil eine Rolle gespielt.

Eine Unterscheidung zwischen Kanonisten und Civilisten wird in den Acta leider nur selten gefunden. Schon aus diesem Grunde wäre eine Veröffentlichung der älteren Namenlisten von Orléans, der Universität der Legisten, erwünscht. Wichtiger noch wäre es für vorliegenden Fall, wenn die Acta aus den Libri secreti in dieser Hinsicht ergänzt würden. Auch aus den noch vorhandenen Rotuli der französischen Universitäten wäre für die Lösung der Frage gewiß Manches zu gewinnen; die von Luschin v. Ebengreuth im Original benutzten Rotuli von Bologna haben wenig Ausbeute gewährt. (Die jüngst erschienene, von Dallari besorgte Ausgabe derselben ist mir bisher noch nicht zugänglich gewesen.)

Es ist daher wiederholt von kompetenter Seite als wünschenswerth bezeichnet worden, daß das vorliegende treffliche Quellenwerk durch einen kritischen Index bezw. durch einen fortlaufenden biographischen Kommentar der wissenschaftlichen Ausnutzung noch mehr dienstbar gemacht werde. Allerdings „eine Riesenarbeit", meint Schulte, „zu groß für eines Mannes Schulter"; und ebenso ist Luschin v. Ebengreuth, der sich selbst jahrelang auf diesem Gebiete mit Erfolg bemüht hat, der Ansicht, daß die Herbeischaffung der biographischen Daten die Kräfte des Einzelnen übersteige; nur auf dem Wege einer sehr weitgehenden Arbeitstheilung, meint er, dürfte dieselbe einigermaßen zu erreichen sein.

Auch der von der Königl. Akademie der Wissenschaften niedergesetzten Kommission der Savigny-Stiftung sind solche Erwägungen nicht fern geblieben. In Würdigung der Dringlichkeit der Aufgabe hat sie sich dennoch entschlossen, den Versuch zu wagen und ihrer Ausgabe der Acta einen Personenindex mit biographischen Nachweisen in einem Ergänzungsbande folgen zu lassen. Sie rechnet hierbei auf die freiwillige Mitwirkung der betheiligten Lokalforschung und richtet daher in einem von dem beauftragten Bearbeiter zu versendenden Rundschreiben an Alle, „die sich für diese Forschungen interessiren, insbesondere an die Vorsteher der deutschen Archive und Bibliotheken und der historischen Vereine die dringende Bitte, die Acta Nationis Germanicae für ihren speziellen Kreis zu prüfen, die für denselben in Betracht kommenden, ihnen zugänglichen biographischen Notizen zu sammeln, diese dem beauftragten Bearbeiter zur Verfügung stellen sowie über die in Betracht kommenden Fragen und Wünsche sich mit ihm in Verbindung setzen zu wollen". Auch Nachweisung einzelner Personen, welche den betreffenden Forschungen nahe stehen und geeignet erscheinen, diese Arbeit in ihrem Kreise aufzunehmen, werde willkommen sein.

Es ist im Interesse des Unternehmens dringend zu wünschen, daß diese Bitte bei den betheiligten Kreisen ein freundliches Ohr finde. Namentlich für die Mitglieder der historischen Vereine bietet sich hier Gelegenheit, durch freiwillige Betheiligung an dem Werke zugleich ihrem provinziellen historischen Interesse zu dienen. Ist es eine Hauptaufgabe der historischen Provinzalvereine, die Vergangenheit der einzelnen Landschaften unseres Vaterlandes aufzuklären, so darf die Lokalforschung doch niemals den Zusammenhang mit dem Allgemeinen verlieren. Das Einzelne muß dem Ganzen dienen. — Somit wende auch ich mich als beauftragter Bearbeiter des Index an die Vorstände und Mitglieder der deutschen historischen Vereine mit der Bitte, in freiwilliger Mitarbeiterschaft mitzuwirken, daß das vaterländische Unternehmen einem glücklichen Abschluß zugeführt werde. Allen denen, welche sich in dieser Weise an der Herstellung des biographischen Index betheiligen wollen, wird nach Erledigung der nothwendigen Vorarbeiten ein Verzeichniß derjenigen Personen der von ihnen vertretenen Landschaften zugehen, über welche urkundliche Nachweise besonders erwünscht sind.[1]) Es wird dem beauftragten Bearbeiter Freude und Pflicht sein, jede brauchbare Notiz zu verwerthen und das geistige Eigenthumsrecht ihrem Finder zu wahren. So wird mit vereinten Kräften das Werk gelingen zu Nutz und Frommen der Wissenschaft, zur Ehre des deutschen Vaterlandes.

[1]) Ueber den Fortgang der Arbeit und den Erfolg des Aufrufes soll später im Korrespondenzblatt des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine berichtet werden.

Inschrift vom Chore der Abtei Limburg a. d. Hart.

(Nachdruck verboten.)

Von der Abtei Limburg a. d. H. sagt B. Riehl in seiner neuen Schrift „Denkmale frühmittelalterlicher Baukunst" S. 203: „Als die schönste Blüthe des ersten Auftretens der Clunyacenser in Deutschland ist die Abtei von Limburg an der Hart zu bezeichnen". Ueber die Bauperioden dieses Kaiserdomes waren bisher noch keine sicheren Daten bekannt. Die Ansicht, welche sich auf eine Notiz bei Hermannus Contractus stützt, daß der ganze Dom schon 1042 eingeweiht worden sei, ist unhaltbar, wenn man die langsame Bauweise der damaligen Zeit kennt. Diese Angabe kann sich, wenn richtig, nur auf die Konsekration des Chores beziehen.

Eine zweite Bauperiode kennen wir aus der Mitte des 12. Jahrhunderts. Abt Rupert ist der Erbauer der 1130 eingeweihten Marienkapelle;[1]) da er ferner ohne Zweifel von 1127 bis 1153 regiert hat, indem die Einschiebung eines Abtes Herzold zwischen Rupert I. und einem supponirten Rupert II. mit Remling abzuweisen ist,[2]) und er in dieser 25jährigen Regierung die Güter der Abtei wesentlich vermehrt hat, so ist sehr wahrscheinlich, daß gerade er, eine ideal angelegte Natur, den Ausbau der Abtei Limburg wesentlich gefördert hat.

Diese Ansicht von der regen Bauthätigkeit unter Abt Rupert wird nun wesentlich gefördert durch eine neu aufgefundene, sehr alte Inschrift. Ueber der Vierung südwestlich vom Chor erheben sich vier an 20 m hohe, viereckige Pfeiler. Zwei derselben sehen in den Chor hinab. Das Kapitäl derselben wird von einer glatten Schmiege und einer Platte gebildet. Auf der Schmiege des nach Norden stehenden Pfeilers und auf der folgenden Steinschicht befindet sich nun eine in großen, 20 bis 25 cm hohen Buchstaben eingehauene Inschrift, welche schon seit längerer Zeit bekannt war. Daß auch auf dem südlichen Pfeiler eine entsprechende eingehauen sei, wurde erst in letzter Zeit vom Unterzeichneten und Rektor Prof. Ohlenschlager aus Speyer zu Ostern 1889 festgestellt. Diese linksseitige zweite Inschrift steht jedoch nicht auf der Schmiege des Kapitäls, sondern auf der ersten und zweiten Steinschicht des Pfeilers. Ohne Zweifel gehören beide Inschriften zusammen. Der Wortlaut derselben ist nach mehrfacher und bei verschiedener Beleuchtung erfolgter Untersuchung der auf der folgenden Seite in Abbildung wiedergegebene.

Zu den einzelnen Zeichen sei Folgendes bemerkt: Das I in Inschrift I, Zeile 1, ist noch deutlich zu lesen, jedoch weniger klar in den Umrissen wie das folgende T.

[1]) Vergl. Mon. pal. I. S. 56.

[2]) Vergl. Remling, „Geschichte der Abteien und Klöster in Rheinbayern" I. Bd. S. 122, Anmerk. 20.

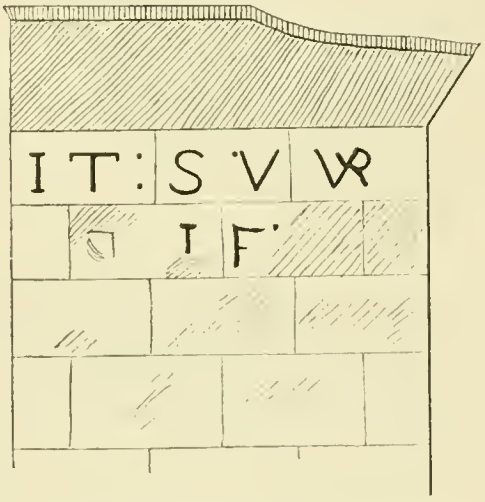
S und V, welche dem T folgen, sind unzweifelhaft, während das folgende Zeichen schwieriger zu entziffern ist. Beim ersten Anblick scheint es ein W zu sein. Bei genauerer Betrachtung jedoch, vom gerade gegenüberliegenden südlichen Altare im Chore aus, erkennt man eine Ligatur, welche aus einem V und einem R besteht. Das R besitzt den auch für die römischen Inschriften bezeichnenden energisch nach rechts vorgestreckten Endstrich.

Zeile 2 ist weniger gut erhalten. Das erste Zeichen erscheint z. B. als ein umgekehrtes D; infolge von aufgestrichenem Mörtel ist dasselbe nicht sicher zu charakterisiren. Deutlicher ist das folgende I, dessen untere Hälfte gleichfalls überstrichen ist. Etwas verletzt durch einstürzende Balken oder Sprünge im Stein erscheint der nachfolgende Buchstabe, jedoch ist er als F noch zu erkennen. Der mittlere Apex ist zweifelhaft. Nach diesem F folgte auf dieser Seite kein Buchstabe mehr, wie die ursprüngliche Behauung des folgenden Steines dieser Schicht mit schiefen Strichen erkennen läßt.

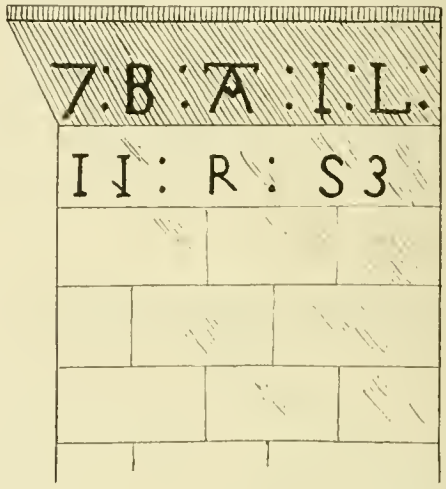
Damit ist die älteste Jahreszahl in arabischen Ziffern auf deutschem Boden festgestellt.

Die zweitälteste 1202 befindet sich an gleicher Stelle, an der rechtsseitigen Kämpferplatte zu Schloßeck im Isenachthale, die drittälteste 1204 am Brunholdisstuhl nördlich von Dürkheim (vergl. Korrespondenzblatt des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine 1889, S. 78). Um eine Erklärung für diese Thatsache gleich vorauszunehmen, so liegt solche in der engen, durch Konrad II., den ersten deutschen König von Burgund, herbeigeführten Verbindung zwischen dem Rhonelande und dem Rheinlande, zwischen Cluny und Limburg. Im Burgund waren ohne Zweifel durch die in der Provence angesiedelten Sarazenen die praktischen arabischen Ziffern bekannt geworden, von hier aus gelangten sie nach Cluny, und durch dieses Klosters Bauleute, welche Konrad II., sowie die Aebte von Limburg von dort an den Mittelrhein kommen ließen, gelangten diese Zeichen hierher auf die Abtei Limburg und in die

I.



II.



Besser im Ganzen ist Inschrift II zur Rechten erhalten. Zeile 1 beginnt mit einem sonderbaren Zeichen, welches mit einem umgestellten großen griechischen Gamma die meiste Aehnlichkeit hat. Wir sehen in ihm einfach ein etwas schief gestelltes A, welchem der Querstrich fehlt. Die Stellung erhielt der Buchstabe, um das Eck des Kapitäls inschriftlich auszunützen. Das nächste B ist unzweifelhaft. Ⱦ ist bekannte Ligatur für AT. I und L gleichfalls in ihrem Typus keinem Zweifel zu unterwerfen.

In Mitte der 2. Zeile steht links und rechts, getrennt durch Doppelpunkte, ein deutliches R mit gleichem Querstrich wie das ligirte R auf Zeile 1 Inschrift I. Zwischen dem ersten und dem zweiten I links davon steht an das zweite I angeschlossen ein feiner Schiefstrich, der jedoch nur die Hälfte des Zwischenraumes zwischen den beiden Zeichen ausfüllt. Nach des Verfassers Ansicht ist er ein Produkt des Zufalles. Die zwei Zeichen rechts vom R sind unzweifelhaft Zahlen = 53 und geben in Verbindung mit den linksseitigen beiden Zeichen die Jahreszahl = 1153. Das ist auch die Ansicht von Prof. Ohlenschlager.

Isenachlandschaft. — Diese Genesis der arabischen Zahlen dürfte den historischen Verhältnissen am besten entsprechen![1]) —

Bei der Erklärung unserer Limburger Doppelinschrift sind folgende Gesichtspunkte im Auge zu haben:

1. Dieselbe muß mit der Erbauung der Klosterkirche in Zusammenhang stehen.
2. Wenn Zeile 1 Inschrift II zu deuten ist, A B Ⱦ · In · Limburgo, so kann das R in Zeile 2 nur den Namen des damaligen Abtes Rupert enthalten.
3. Da die Präposition in bei Ortsnamen im 12. und 13. Jahrhundert an der Tagesordnung ist[2]), so unterliegt die Deutung:

[1]) Ueber die Beziehungen zwischen Konrad II. und Heinrich III. zu den Clunyacensern und Burgund vergleiche B. Riehl a. O. S. 194 bis 203.

[2]) Vergl. Remling a. O. I. Bd. S. 315 in Kinspach, in Enkinbach, in Duringkeym, S. 316 in Weydental, in Limpurg u. s. w.

Abbate in Limburgo
Ruperto 1153
nicht dem mindesten Bedenken.

4. Thatsache ist, daß nach Lehmanns „Geschichte des Klosters Limburg" (1823) Kaiser Friedrich I., der Hohenstaufe, als Erbe der Salier, der Gründer der Abtei Limburg, im Jahre 1153 unter Abt Rupert alle Besitzungen des Klosters bestätigt hat.[1])
5. Es ist hiernach zu erwarten, daß nicht nur aus chronologischen und politischen Gründen, sondern auch aus Dankbarkeit der Name Kaiser Friedrichs in dieser Inschrift, welche einen für Limburg wichtigen Zeitpunkt bezeichnen sollte, angeführt wurde.
6. Danach deuten wir Zeile 2 von Inschrift I:

   I F als
   imperatore Frederico.

   Ob das Zeichen vor I einem verunglückten D = Dominus (o) angehört, muß dahingestellt bleiben.
7. Eine solche Inschrift an hervorragender Stelle mit der Jahreszahl kann nur eine gewisse Vollendung des ganzen Baues bezeichnen. I T in Zeile 1 wird danach als Istud Templum zu erklären sein. Die nachfolgenden Zeichen S V V R bieten jedoch mehr Schwierigkeiten. Das Prädikat zum Subjekte istud templum muß jedenfalls in ihnen enthalten sein, während R das Partizip zur nachfolgenden Partizipialkonstruktion also = regnante enthalten wird. Als Verbum vermuthen wir subvectum. Subvehere bezeichnet die Herstellung eines Baues von unten her und wäre also in diesem Falle am Platze, indem der gewaltige, an 24 m hohe Bau unmöglich in 12 Jahren (1030 bis 1042) fertig gestellt werden konnte. Wohl aber konnten 1042 die Subkonstruktionen fertig sein, des Oberbaues Vollendung aber gelang erst dem thatkräftigen Abt Rupert.

   Aus linguistischen und historischen Gründen lesen wir demnach die ganze Inschrift also:

   Istud templum subvectum regnante
   imperatore Frederico
   abbate in Limburgo Ruperto
   1153.

Der Verfasser hat Mühe und Zeit auf dieses Resultat verwendet. Er ist sich aber bewußt, durch Feststellung der ersten Jahreszahl in arabischen Ziffern auf deutschem Boden nicht nur der allgemeinen Kulturgeschichte einen Dienst geleistet, sondern durch Wiedergabe und Deutung der ganzen Inschrift für die Baugeschichte der Limburg, dieses noch in Trümmern stolzen Gedenkbaues an die pfälzischen Kaiser, die Salier, einen nicht unwichtigen Beitrag geliefert zu haben.

Dürkheim, Johanni 1889. Dr. C. Mehlis.

[1]) J. G. Lehmann a. a. O. S. 33. Identisch mit der von Remling I. Bd. S. 122 Anmerk. 20 angeführten Bestätigungsurkunde vom 8. Mai 1153?

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Historischer Verein von Oberbayern. Bericht über die Monatsversammlung vom 2. Januar 1890.

Nachdem der Vorsitzende Herr Reichsarchiv-Rath Dr. Haeutle die Versammlung eröffnet hatte, machten die seit Anfang Dezember v. J. dem Verein zugegangenen Geschenke und Austausch-Schriften die Runde (unter den erstern ragt eine kostbare Gabe des Mitgliedes Herrn Dr. Georg Hirth hervor: Richard Muthers deutsche Bücher-Illustration der Gothik und Frührenaissance, Band I und II). Demnächst gab der Vorsitzende das Resultat der jüngst stattgefundenen Ausschuß-Ergänzungswahlen bekannt.

Wieder gewählt wurden von den zurückgetretenen Ausschußmitgliedern: die Herren Reichsarchiv-Rath Dr. Haeutle und Reichsarchiv-Assessor Baron von Oefele, dann die bisher bloß kooptirten Ausschußmitglieder Joh. Fressl und Fried. Ruck.

Zu Ersatzleuten wurden gewählt: der Rath am Königl. Verwaltungsgerichtshofe Freiherr Herm. von Reitzenstein und der Architekt Fried. Haßelmann.

Da unter den ausgeschiedenen Ausschußmitgliedern der bisherige I. Vereins-Vorstand Dr. Chr. Haeutle und der frühere II. Sekretär Baron von Oefele sich befanden, der II. Vereins-Vorstand Jos. Würdinger aber vor Kurzem mit Tode abgegangen, so hatte auch eine Vorstands-Neuwahl zu erfolgen, welche folgendes Resultat ergab:

I. Vorstand, wie bisher, Reichsarchiv-Rath Dr. Haeutle, II. Vorstand Reichsarchiv-Assessor Edmund Baron von Oefele und II. Vereinssekretär Major a. D. Gustav Krauß, nachdem das definitiv in den Ausschuß gewählte Vereinsmitglied, Rentier Friedrich Ruck die Geschäfte des I. Sekretärs in der bisherigen Weise fortführen wird.

Nachdem der Vorsitzende ein Dankschreiben des Herrn Assistenz-Arztes I. Kl. Dr. Würdinger für die seinem verstorbenen Vater seitens des Vereins erwiesenen letzten Ehren verlesen und dann noch bekannt gegeben, daß der Verein für die Geschichte Berlins uns zur am 28. Januar stattfindenden Feier seiner vor 25 Jahren erfolgten Stiftung freundlichst eingeladen, daß ferner nach dem Zurücktritt des verdienstvollen Mandatars für Schongau, Herrn Pfarrers und Dekans J. N. Müller in Peiting, Herr Major a. D. Wilhelm Gruithuisen diese Mandatarschaft übernehmen werde, endlich, daß von dem schönen Kupferstiche des Kupferstechers Herrn Ch. Steiniken: der Dom zu Freising, wovon das Exemplar 15 ℳ kostet, ein solches zur Einsichtnahme für die Vereinsgenossen im Sekretariat aufliege, begann er endlich seinen bereits angekündigten Vortrag „vom Tode und Begräbniß Herzogs Ludwig des Bärtigen von Bayern-Ingolstadt, dann von dessen Epitaph in der ehemaligen Klosterkirche zu Raitenhaslach und dem früher dort vorhanden gewesenen Wittelsbachschen Gesammt-Grabmale".

An den Vortrag knüpfte Herr Universitätsprofessor a. D. Dr. Sepp eine kurze Erörterung über die Kirchenfreundlichkeit des nahezu im Banne verstorbenen Fürsten, dessen Hauptbauwerk, die leider unvollendet gebliebene Frauen-Kirche in Ingolstadt, noch jetzt gerechte Bewunderung verdiene.

Annalen des Vereins für Nassauische Alterthumskunde und Geschichtsforschung. 21. Band 1889. Wiesbaden 1890.

Inhalt: Register zu den Annalen I bis XX. — v. Cohausen: Sachverhalt und Deutung der alten Verschanzungen in Nassau. — Derf.: Das Fischbacher und Lorsbacher Thal. — Derf.: Die Wallburg. (Im Schlingswald.) — Derf.: Hügelgräber: Im Wald Halbehl (bei Münster im Taunus), bei Heckholzhausen, im Ruhehag, Niederwalluf, aus der Umgegend von Usingen: (Wilhelmsdorf, Eschbach, Wernborn, im Usinger Wald Schweinhardt, im Pfaffenwiesbacher Jungenholz, Schmidtholz, Taubenköpfchen, Oberloh, am „Altenmarkt", Capersburg Strickert, am Süssenberg, Wormstein, hinter der Altenburg), im Niederhofheimer Wald Halbehl — Derf.: Zur Topographie des alten Wiesbadens. (Die Thermen. Römische Gräber und Oefen.) — Schlieben: Die Reit- und Packsättel der Alten. — Florschütz: Die Frankgräber von Schierstein. (Verzeichniß der in etwa 15 Gräbern gefundenen Alterthümer.) — v. Cohausen: Der Hasselbacher Thurm. — Derf.: Grenzau. — Otto: Karl Hartwig Gregor von Meusebach, Lebensnachrichten von Dr. K. Schwartz. — Derf.: Chronogramm auf das Jahr des großen Brandes von Wiesbaden. — Derf.: Wiesbaden im Sommer des Jahres 1796. (Nach den Aufzeichnungen des W. Lautz.) — Isenbeck: Das nassauische Münzwesen. — Dr. Sauer: Die schlesische Armee in Nassau von Anfang November 1813 bis zum 1. Januar 1814. — Derf.: Die Schildhalter des Wappens des Herzogthums Nassau. — Derf.: Das Jahr der Zerstörung der Burg Lahneck. — Klee: Schwursteine zu Niederbrechen. — Derf.: Waren die clerici uxorati coniugati verheirathete Geistliche? — Dr. Forst: Feldzugspflicht der Hoftrompeter im 17. Jahrhundert. — Otto: Neuere, das Vereinsgebiet betreffende Litteratur. — Vereinsnachrichten. — Otto: Nachruf für den verstorbenen langjährigen Präsidenten Herrn Obermedizinalrath Reuter, Rüdesheim. –

Mittheilungen des Vereins für die Geschichte der Stadt Meissen. Des II. Bandes 3. Heft. Meissen 1889.

Inhalt: Dr. Ackermann: Zur Geschichte des evangelischen Kirchengesanges in Meissen. — Dr. Markus: Das Franziskanerkloster in Meissen. — Dr. Loose: Die Reformationsurkunden der Stadt Meissen. — Dr. Distel: Ein untergegangenes sächsisches Fürstenmonument in Tirol. — Dr. G. Müller: Ein Stundenplan des Franziskaneums. — Dr. Flathe: Woldemar Gottlob Schmidt. — Dr. Seeliger: Franz Behem aus Meissen. — Zacharias: Frau von Staël über Meissen. —

Mittheilungen des historischen Vereins für Steiermark. 37. Heft. Graz 1889.

Inhalt: Ilwof: Erzherzog Johanns Briefe an Joseph Freiherrn von Hammer-Purgstall, mit Einleitung und Erläuterungen. — Zahn: Dritte Reihe von Zusätzen und Nachträgen zu Wastlers steirischem Künstlerlexikon. — Dr. Bischoff: Beiträge zur Geschichte der Musikpflege in Steiermark. — Reichel: Kleine Beiträge zur Geschichte des steirischen Bergbaues im Zeitalter des österr. Erbfolgekrieges. Nach Berichten der kais. Oberbergrichter Joh. Ant. Ferch und Franz Leopold Ferch. — Wastler: Nachrichten über Gegenstände der bildenden Kunst in Steiermark. — Lange: Zur Erbhuldigung der steirischen Stände im Jahre 1728. — Zahn: Der Maler G. A. Faber von Aussee. — Gubo: Ueber einen Mithrasstein bei Cilli. — Druzon: Neu aufgefundene Römersteine. — Dr. v. Krones: Zur Geschichte des naturhistorischen Unterrichtes in Steiermark. —

Der historische Verein für die Saargegend, der sich 1881 als Nachfolger des früheren „historisch-antiquarischen Vereins für die Städte Saarbrücken, St. Johann und Umgegend" neukonstituirt hat, tritt jetzt zum ersten Male mit einer „Mittheilung" an die Oeffentlichkeit. Dieselbe ist als fünftes Heft bezeichnet, da der frühere Verein schon in den Jahren 1846 bis 1867 vier Hefte herausgegeben hatte. Dieses fünfte Heft enthält den Wiederabdruck zweier in den Jahren 1796 und 1797 ohne Angabe des Verfassers und Druckortes herausgekommenen Schriftchen: „Die Franzosen in Saarbrücken und den deutschen Reichslanden, im Saargau und Westrich (1792 bis 1794) in Briefen von einem Augenzeugen". Verfasser derselben war der damalige Saarbrücker Advokat Horstmann. In Briefform schildert er seine Erlebnisse vom ersten Einrücken der Franzosen am 31. Oktober 1792 bis zum 24. Februar 1794. Schreckliches mußten die Bewohner erdulden. Es sei hier nur hervorgehoben, daß das Schloß der Fürsten von Nassau-Saarbrücken in „ruchloser, fast wahnwitziger Weise" verbrannt, den Bewohnern zweier kleinen Städte (Saarbrücken und St. Johann) eine Million Francs abgepreßt und zwei völlig unschuldige Bauern aus der Nähe von Saarbrücken durch die Guillotine hingerichtet wurden. Hat die Schrift zunächst für die Bewohner der Saargegend die größte Bedeutung, so dürfte sie doch auch manchen ferner Wohnenden interessiren als eine lebendige aus eigener Anschauung entstandene Schilderung jener Zeit. Von der Buchhandlung von Klingebeil in Saarbrücken ist das Werk, das 292 Seiten zählt, zum Preise von 3,50 *M.* zu haben. Jungk.

Sechsundsechzigster Jahresbericht der schlesischen Gesellschaft für vaterländische Kultur. Breslau 1889

Inhalt der geschichtlichen Abhandlungen: Caro: Ueber Macchiavellis Lebensjahre und Schriften. — Grünhagen: Die Einrichtung des Militärwesens in Schlesien bei dem Beginn der preußischen Herrschaft. — Krebs: Hans Ulrich Schaffgotsch bei der Versammlung der Waldsteinschen Offiziere zu Pilsen (Januar 1634.) — Markgraf: Zur Geschichte des Breslauer Kaufhauses. — Pfotenhauer: Schlesisches Jagdwesen in alten Zeiten. — Reimann: Mittheilungen aus dem ungedruckten Testamente Friedrichs des Großen vom Jahre 1768. — Derf.: Friedrichs des Großen Verhalten gegen die deutsche Litteratur. — Frauenstädt: Zur Geschichte des Begnadigungsrechts in Deutschland. — Friedensburg: Deutschlands Geld- und Münzwesen im Mittelalter. — Keil: Die fünf Milliarden und ihre Wirkungen auf dem Gebiete der Volks- und Staatswissenschaft in Frankreich und Deutschland. — Markgraf: Breslaus Handelsbeziehungen im Mittelalter.

Der Allgäuer Geschichtsverein, herausgegeben vom Allgäuer Alterthumsverein in Kempten, ist in den 2. Jahrgang getreten. In Nr. 1 folg. hat E. Ritter v. Löfl sich die dankenswerthe Aufgabe gestellt, die Burgen des Landes zu erforschen, zunächst Schloß Laubenberg-Stein bei Immenstadt. Josef Buck beschreibt in Nr. 5 das

Schloß Wolkenberg bei Wildpoldsried. Hugo Arnold behandelt die römische Festung von Cambodunum, dieselbe vielbesprochene Veste auch der genannte v. Löffl S. 24 folg. Robert Vischer widmet „Beiträge zu einer Kunstgeschichte von Memmingen". Sehr interessant ist August Ullrichs Bericht über den Silberfund bei Wiggensbach, die beiliegenden Münzen reichten bis Alexander Severus 222 bis 235 n. Chr., also bis in die Zeit der Alamanen-Einfälle. — Ad. Horchler behandelt einen Prozeß zwischen Stift und Stadt Kempten über das Münzrecht.

E. Fr.

Württembergischer Alterthumsverein in Stuttgart. Zahl der Mitglieder 1889 490. Oeffentliche Winterversammlungen mit Vorträgen 1888/89: 5, die letzte Versammlung zugleich Feier des 25jährigen Jubiläums des Vereinssekretärs Dr. Eduard Paulus. Veröffentlicht wurde zum Regierungsjubiläum des hohen Vereins-Protektors König Karl der Anfang einer größeren Vereinsgabe: Württembergisches Adels- und Wappenbuch. Von O. v. Alberti. Erstes Heft: Geschichte des württembergischen Wappens. Mit 11 Lichtdrucktafeln. Zweites Heft: Aalen-Buwinghausen. Mit 337 Siegel- und Wappenbildern. Stuttgart, W. Kohlhammer.

Litterarisches.

Jahresberichte der Geschichtswissenschaft, im Auftrage der historischen Gefellschaft zu Berlin herausgegeben von J. Jastrow. VIII. Jahrgang 1885. Berlin 1889. R. Gärtner's Verlagsbuchhandlung. 8°. XV, 195, 343, 400 S.

— — IX. Jahrgang 1886. Berlin 1889. XVI, 164, 363, 468 S.

Mit einer anerkennenswerthen Anspannung ihrer Kräfte haben Redaktion und Verlagsbuchhandlung durch die fast gleichzeitige Ausgabe zweier Jahrgänge sich der Aufgabe einer raschen Berichterstattung bedeutend genähert. Die Redaktion hat sich entschlossen, den Druck der Bände wegen des Fehlens einiger Kapitel nicht mehr zu verzögern. Je energischer die Redaktion in dieser Richtung vorgeht, desto schneller werden sich die Mitarbeiter an eine pünktliche Berichterstattung gewöhnen. Wir dürfen daher diesen Entschluß als einen glücklichen bezeichnen. Auch damit sind wir vollkommen einverstanden, daß Kapitel, die eine litterarische Produktion von nur geringem Umfange zu verarbeiten haben, z. B. Diplomatik, die Litteratur mehrerer Jahre zusammenfassend behandeln. Der Arbeitsplan ist im Ganzen unverändert geblieben, — auch die Beseitigung der kleinen Mängel, die wir früher hervorgehoben haben, müssen wir von der Zukunft erhoffen. In der Einfügung neuer Kapitel bewährt die Redaktion eine löbliche Umsicht. So enthält die III. Abtheilung ein von C. G. Büttner bearbeitetes Kapitel: Afrika mit Ausschluß der Mittelmeerländer, welches die Jahre 1878 bis 1887 umfaßt; ein von J. Jastrow bearbeitetes Kapitel: Preußisch-Deutsche Verfassungsgeschichte (nebst Rechts- und Wirthschaftsgeschichtlichem) 1883 bis 1886. Weiter ist für die Provinz Posen eine selbstständige Berichterstattung eingerichtet.

Gegenüber dem Bestreben einiger Mitarbeiter, die ihnen gesteckten Grenzen zu überschreiten, darf die Redaktion nicht zu nachsichtig sein. Wenn Herr Direktor Dr. K. E. H. Krause in Rostock in dem Kapitel Schleswig-Holstein, Hamburg, Lübeck, Mecklenburg und Pommern (Jahrgang 1886 Abtheilung II, 137) meine Geschichte der Heraldik bespricht, so ist mir dies persönlich zwar sehr willkommen, ich kann es aber aus sachlichen Gründen nicht für richtig halten, da hierdurch der Berichterstattung eines anderen Mitarbeiters vorgegriffen wird. Da der Uebergriff einmal geschehen ist, so glaube ich, mir einige persönliche Bemerkungen an dieser Stelle gestatten zu dürfen. Es wäre mir vor Allem lieb gewesen, wenn Herr Dr. Krause die unorthographische Schreibweise meines Namens (Seyler nicht Seiler) beibehalten hätte. Für den fehlerhaften Druck meines Namens auf einem der 11 Hefte meines Werkes ist die Verlagsbuchhandlung verantwortlich. In gleicher Weise muß ich die Verantwortlichkeit dafür ablehnen, daß der Deutschordens-Komthur zu Balga, welcher das 1239 vorkommende Siegel stechen ließ, es versäumte, etymologische Studien zu machen und nicht ein Wasserloch oder eine Waschwanne, sondern einen Blasebalg als Siegelbild erwählte. Die Waschwanne mag vielleicht dem gelehrten Wortforscher passender erscheinen, ich bezweifle aber, daß sie den Zeitgenossen als redendes Siegelbild verständlich war. Meine Bemerkungen über das Wappenthier der Fürsten von Hohenlohe hat der Herr Berichterstatter leider sehr flüchtig gelesen. Ich habe dasselbe nicht als Katze, sondern (gesperrt gedruckt!) als einen natürlichen, d. h. nicht heraldisch stylisirten Löwen bezeichnet. Nicht ich habe, sondern Herr Dr. H. Grote in Hannover hat die Unze als ein amerikanisches Thier bezeichnet und ich habe dem gegenüber bemerkt, daß die unca bereits in einer Beschreibung des heiligen Landes von beiläufig 1200 vorkomme. Nicht ich bin derjenige, welcher den Jagdpanther aus Bangalur gesehen haben will, sondern der in der Anmerkung citirte Reisende Dr. Hans Meyer. Von der Kehle des Marders habe ich nicht gesprochen, sondern nur (mit Berufung auf Heinrich v. Freiberg um 1300) erwähnt, daß Marderpelz als „Kelen" (technische Bezeichnung rothen Pelzwerks) Verwendung gefunden habe.

Ich glaube, mit dieser persönlichen Abschweifung bewiesen zu haben, daß jedes Durchbrechen des einmal angenommenen Redaktionsplanes vom Uebel ist. Mit demselben Rechte wie Herr Dr. Krause konnten die meisten anderen Mitarbeiter allgemeine Bemerkungen über meine Geschichte der Heraldik machen!

Im Großen und Ganzen kann man der Redaktion die Anerkennung zollen, daß sie ihre Aufgabe richtig erfaßt hat. Den Beschränkungen des Begriffes der Geschichte, wie sie von verschiedenen Seiten versucht worden sind, kann ich nicht beitreten, halte vielmehr die größere Auffassung, wie sie in dem System der Jahresberichte zu Tage tritt, für die richtige. Möge die Redaktion auf dem betretenen Wege rüstig fortschreiten und überzeugt sein, daß die Mehrzahl der Geschichtsfreunde auf ihrer Seite steht. Die Jahresberichte bilden für die letzteren einen werthvollen, ja unentbehrlichen Apparat, — ich glaube nicht, daß Jemand, der sich an die Benutzung desselben gewöhnt hat, irgend ein Glied des Systems entbehren möchte. Auch wir, als Benutzer des Werkes, sind dem Königlich Preußischen Herrn Kultusminister zu Dank verpflichtet für die Unterstützung, welche er dem Werk zu Theil werden läßt.

Seyler.

Johann Baptista von Taxis, ein Staatsmann und Militär unter Philipp II. und Philipp III. 1530 bis 1610. Von Dr. Joseph Rübsam, fürstl. Thurn und Taxisschem II. Archivar. (Freiburg i. B. bei Herder 1889.)

Für einen Archivbeamten kann es wohl keine dankbarere Aufgabe geben, als die, außer seiner angewiesenen Berufsthätigkeit das ihm zu Gebote stehende Material, soweit dienstlich gestattet, auch zu seinen Privatarbeiten, zu seinen Lieblingsstudien zu verwenden, deren Ergebnisse der gelehrten Welt mitzutheilen und so sich außerberuflich durch Publikation oft schwer zugänglicher Quellen der Mit- und Nachwelt in hohem Grade nützlich zu machen. In dieser erfreulichen Lage befindet sich der schon durch verschiedene historische Arbeiten, besonders über Fuldasche Geschichte und zur Geschichte der Posten besteingeführte Verfasser des obenangeführten Werkes, Herr Dr. Joseph Rübsam, II. fürstlich Thurn und Taxisscher Archivar in Regensburg.

Es war keine leichte Aufgabe, das in der historischen Litteratur nicht bloß Deutschlands und Frankreichs, sondern auch Italiens, Spaniens und der Niederlande, sowie Englands vielfach zerstreute Material zu sammeln und zu dem Lebensbilde eines Mannes zu gestalten, welcher seiner welthistorischen Bedeutung entsprechend es schon längst verdient hätte, auf den Leuchter gestellt zu werden.

Aus dem der Arbeit vorangestellten Litteraturverzeichnisse, das als eine Vorarbeit zu einer Bibliographie des fürstlichen Hauses für sich schon Anspruch auf hohen Werth hat, — ist die Schwierigkeit der Bearbeitung einer Biographie des Johannes Baptista von Taxis allein schon ersichtlich; es war hier nicht eine bestimmte Periode der Familiengeschichte des fürstlichen Hauses engbegrenzt und abgeschlossen zu behandeln, sondern, wie sich das Gebiet der staatsmännischen Wirksamkeit des Johannes Baptista über die Niederlande, Deutschland, Savoyen, Frankreich, Spanien, Portugal, England, Schottland und Dänemark erstreckte, so mußte auch der Verfasser zur Lösung seiner Aufgabe die gleichzeitige Geschichte der genannten Länder in ihrem Zusammenhange zum Gegenstande eingehender Vorstudien machen, um seiner Aufgabe gerecht zu werden. Hierzu kommt noch, daß Johannes Baptista von Taxis nicht bloß nach einer Richtung hin behandelt sein wollte; denn er, der gewiegte Diplomat aus Granvellas Schule, mehr als einmal dazu berufen, auf die Geschicke Europas mächtigen Einfluß zu üben, war nicht bloß Staatsmann, sondern auch hervorragender Militär- und Verwaltungs-Beamter und gleichzeitig bestrebt, die Lebensinteressen der katholischen Kirche zu wahren und zu fördern.

Aber nicht bloß eine reichhaltige Litteratur war zu bewältigen, auch das Quellenmaterial aus den Archiven von Brüssel, Paris, Simancas und ganz besonders das aus dem fürstlichen Central-Archive zu Regensburg mußte umsomehr herangezogen werden, als es an brauchbaren Vorarbeiten für eine Monographie des Johannes Baptista mangelte, wie ja auch eine Darstellung der Geschichte des fürstlichen Hauses von Thurn und Taxis überhaupt noch immer vermißt wird.

Durch die vorliegende Arbeit ist hoffentlich der Anfang zu einer Reihe von Publikationen gemacht, welche geeignet sind, allmälig die Geschichte des fürstlichen Hauses aufzuhellen und zu einem Gesammtbild zu gestalten, ein Wunsch, der schon dem hochseligen Fürsten Maximilian am Herzen lag und welchem Hochderselbe auch mehrfach Ausdruck verliehen hat.

Um so freudiger ist Herrn Dr. Rübsams Arbeit als schönes Ergebniß streng wissenschaftlichen Strebens, gepaart mit Liebe und Begeisterung für den behandelten Stoff, zu begrüßen; der Herr Verfasser war sich wohl der Schwierigkeiten seiner Aufgabe bewußt; er hat aber deshalb auch den größten Fleiß daran gewendet, um ein gediegenes Werk zu schaffen.

Johannes Baptista von Taxis, auf dessen Bedeutung bereits Leopold von Ranke in seiner französischen Geschichte hingewiesen hat, und über welchen in Vorstehendem bereits mannigfache Andeutungen gegeben sind, wurde als jüngster Sohn des Generaloberstpostmeisters Johann Baptista von Taxis ca. 1530 in Brüssel geboren. Sein erstes Auftreten fällt in die Zeit des Abfalles der Niederlande. Als Eingeborner erkannte er richtig, was den Generalstaaten noth that, weshalb er auch alle Gewaltmaßregeln Albas verwarf. Nach kurzer militärischer Thätigkeit wandte er sich (1564) der Diplomatie zu, für die er in hohem Maße veranlagt war. Er beherrschte die deutsche, lateinische, vlämische, spanische, französische und italienische Sprache. Trotz seiner Beliebtheit bei der niederländischen Bevölkerung mußte er doch erleben, von seinen Feinden unter die Ausländer gerechnet zu werden, deren Entfernung aus den katholischen Provinzen vom Könige von Spanien zugestanden werden mußte (1579). Als Ersatz für diese Kränkung fand er einen reichen Wirkungskreis in seiner Eigenschaft als Gesandter am französischen Hofe; hier war er es, der vor Allem den Abschluß der Liga mit den Guisen zu Stande brachte (1584/85). Später richtete er in dem Kriege, welchen Spanien gegen Heinrich IV. führte, als General-Inspektor der spanischen Streitkräfte in den Niederlanden eine wohlgeordnete, bis ins Kleinste vorgesehene Verwaltung ein. Der Friede von Vervins war zum guten Theil seine Arbeit. Konnte Johannes Baptista von Taxis es auch nicht verhüten, daß das Schwergewicht im europäischen Staatensystem sich mehr und mehr Frankreich zuneigte, so gelang es ihm doch in seiner einflußreichen Stellung am Hofe der Valois und Bourbonen, den für Spanien immer verhängnißvoller sich gestaltenden Entwickelungsprozeß aufzuhalten und noch manchen großen Sieg für die Sache des katholischen Königs zu erringen. Er starb ohne Nachkommenschaft und reich an Ehren im Jahre 1610 zu Madrid; in Valladolid fand er in der Augustinerkirche in der Gruft der Grafen von Villa-Mediana und Taxis seine Ruhestätte. Johannes Baptista, auf dessen gleichzeitige Geschlechtsgenossen[1]) der Verfasser in seinem Buche auch ganz besondere Rücksicht nimmt, war wohl der einzige hervorragende männliche Sproß der Familie in damaliger Zeit, der in den postalischen Interessen des Geschlechts, wenigstens direkt nur vorübergehend Dienste leistete.

Ueber die Geschichte des Taxisschen Postwesens giebt uns Herr Dr. Rübsams Buch höchst dankenswerthe und vor Allem neue Aufschlüsse, indem in der Einleitung sowohl, als besonders in der ausführlichen Anlage I. „Aus der Urzeit der Taxisschen Posten" die Ergebnisse eingehender Studien, sowie auch Urkunden selbst mitgetheilt

[1]) Zu diesen gehört auch der zum bergamaskischen Stamm der Familie zählende Dichter Torquato Tasso.

werden. Unter letzteren sind die bisher ganz unbekannten Post-Urkunden vom 18. Januar 1505 und 12. November 1516 dem Wortlaut nach gegeben.

Daß es dem Herrn Verfasser in dieser Abtheilung sowohl, als im ganzen Werke, gelungen ist, etwas Hervorragendes zu schaffen, dafür geben die vielen Anerkennungen Zeugniß, welche ihm seit der kurzen Zeit des Erscheinens seines Buches von berufenster Seite des In- und Auslandes zu Theil geworden sind.

Sowohl Se. Durchlaucht der regierende Herr Fürst Albert von Thurn und Taxis, durch Höchstdessen Munificenz die überaus vornehme Ausstattung des Sr. Durchlaucht gewidmeten Werkes ermöglicht wurde, als auch die übrigen Mitglieder des fürstlichen Hauses haben ihre hohe Befriedigung über die neue Publikation auszudrücken geruht; namhafte Gelehrte und hervorragende Staatsbeamte haben dem Herrn Verfasser ihre volle Anerkennung zu Theil werden lassen, endlich sind auch bereits in der Tages- und besonders in der postalischen Fachpresse Stimmen über die hervorragende Bedeutung der Rübsamschen Arbeit laut geworden.

Regensburg. Schratz.

Sigebotos Vita Paulinae. Ein Beitrag zur ältesten Geschichte des schwarzburgischen Landes und Fürstenhauses. Mit Unterstützung der beiden Fürstlich Schwarzburgischen Staatsregierungen zum ersten Male herausgegeben und erläutert von Paul Mitzschke. Gotha, Friedrich Andreas Perthes. 1889. 8°. XIV, 322 Seiten.

Die bis in die neueste Zeit als Ganzes für verloren gehaltene Vita Paulinae. der Stifterin des Klosters Paulinzelle in Thüringen, ist neuerdings in einem aus dem Erfurter Petriskloster stammenden Sammelbande der Großherzoglichen Bibliothek in Weimar aufgefunden worden. Herr Mitzschke giebt in dem vorliegenden Buche, welches zugleich den ersten Band einer „Thüringisch-sächsischen Geschichtsbibliothek“ bildet, eine treffliche Bearbeitung der Schrift des Mönches Sigeboto, welche er durch eine Einleitung und werthvolle Anhänge nach allen Richtungen erläutert. Das vollständige Werk enthält neben bekannten Bruchstücken eine Fülle von Angaben, die von den mittelalterlichen Benutzern nicht berücksichtigt worden sind. Auch abgesehen hiervon mußte die Ausgabe eines Werkes, dessen schöne Schreibart von einem Johannes Trithemius gerühmt wird, als eine Pflicht der Gerechtigkeit gegen den ursprünglichen Verfasser desselben bezeichnet werden.

Annual Report of the Board of Regents of the Smithsonian Institution, showing the operations, expenditures and condition of the Institution for the year ending June 30, 1886. Part I. Washington, Government Printing Office 1889. 8°. 878 Seiten.

Die Smithsonsche Stiftung, welche ihre Entstehung einem Engländer verdankt, wendet bekanntlich ihre Fürsorge dem Gesammtgebiete der Wissenschaften zu. Die Anlagen des vorliegenden Berichtes beschäftigen sich namentlich mit der Völker- und Alterthumskunde des westlichen Kontinents. Bemerkenswerth ist eine Abhandlung über unechte mexikanische Alterthümer, von William H. Holmes verfaßt. George H. Boehmer berichtet über sämmliche astronomische Observatorien der Welt. William J. Rhees giebt auf nahezu 400 Seiten einen Katalog der Veröffentlichungen der S. I., von ihrer Gründung im Jahre 1846 bis Juli 1886.

Beiträge zur Landes- und Volkeskunde von Elsaß-Lothringen. V. Heft. Die deutsch-französische Sprachgrenze im Elsaß von Dr. Constant This. Mit einer Karte und acht Zinkätzungen. Straßburg. J. H. Ed. Heitz 1888. 8°. 48 S.

—, VI. Heft. Straßburg im französischen Kriege 1552 von Dr. A. Holländer. Ebenda 1888. 8°. 67 S.

Die erste Arbeit giebt die Resultate einer zum Zwecke der Feststellung der Sprachgrenze in Unter- und Ober-Elsaß in den Monaten August, September und Oktober 1887 unternommenen Reise. Die Ergebnisse weichen von früheren Ermittelungen, auch den amtlichen, vielfach ab. So hat Dr. This 33 Orte, welche die amtlichen Erhebungen zum gemischten Sprachgebiete gerechnet hatten, als deutsche erkannt, während andere vermeintlich französische Orte dem gemischten Gebiete angehören. Nebenbei macht der Verfasser interessante Angaben über die Bauart des Bauernhauses und über die mit rupt und goutte zusammengesetzten Ortsnamen; rupt (von rogium oder rivus) entspricht dem Bach, z. B. Blancherupt gleich Bliensbach. Das Wort goutte, dessen Ableitung nahe liegt, bezeichnet Bächlein.

Die zweite Schrift hat den Zweck, das Verhalten der Stadt Straßburg in dem Kriege von 1552 klar zu legen. Mehrere deutsche Fürsten, unter ihnen Kurfürst Moritz von Sachsen, verbündeten sich mit dem König Heinrich II. von Frankreich gegen den Kaiser Karl V. Dem Könige von Frankreich wurde das Recht eingeräumt, eine Reihe von Reichsstädten einzunehmen. Nach der französischen Geschichtsschreibung soll Straßburg schon damals die Anlehnung an Frankreich erstrebt haben. Dieser Behauptung tritt der Verfasser in seiner Schrift mit Entschiedenheit entgegen. Seine Arbeit beruht auf dem aktenmäßigen Bericht eines Zeitgenossen, des Sleidanus, sowie auf unmittelbaren Quellenstudien.

Nach einer uns zugegangenen Mittheilung erscheint demnächst im Verlage von J. Heintzé's Buchhandlung in Luxemburg:

Reisestudien. Die Anfänge der christlichen Kunst in den Katakomben von K. Arendt, Staatsarchitekt, Präsident des Diözesan-Kunstvereins und Mitglied der historischen Sektion des Königl. Großherzogl. Instituts in Luxemburg. 1 Band Gr. Folio mit 5 Tafeln und Titelblatt in Aubeldruck. Subskriptionspreise: eleg. cart. 16 *M.*, in Prachteinband und mit Goldschnitt 20 *M.*

Nach Erscheinen des Werkes unseres liebenswürdigen Führers in Luxemburg am 11. September 1889, vgl. vorigen Jahrg. S. 144, werden wir auf dasselbe zurückkommen.

Kleine Mittheilungen.

Zur Gigantensäule in Schierstein schreibt Herr Premierlieutenant a. D., Wilhelm Hoffmann, in der Wiesbadener Presse Nr. 15 vom 18. Januar. Vgl. oben S. 15.

Ueber die Auffindung der Gigantensäule ist seiner Zeit berichtet worden. Von dem bei solchen Säulen auf dem Kapitäl angebrachten Reiterstandbild fehlten erhebliche Bruchstücke, besonders vom Pferd und vom Unterkörper des Reiters. Nach den Mustern anderer ähnlicher Säulen zu Heddernheim und Merten wurden diese Stücke nach Anleitung des Herrn Sanitätsrathes Dr. Florschütz von Herrn Bildhauer Kunz dahier in Thon ergänzt. Unterdessen hatte sich als zweifellos ergeben, daß die Fundstelle ein alter Brunnen war, wie denn überhaupt alle derartigen Funde in Brunnen gemacht worden sind. Der Besitzer des Grundstückes, Herr Georg, entschloß sich, diesen Brunnen wieder ausbauen zu lassen. Im Wasser — 7 m — fand man zuerst noch Reste einer Holzverschalung, während bis dahin nur Steinpackung aufgedeckt wurde. Unter dem Spiegel des Wassers, das durch zwei Pumpen entfernt wird, wurde am verflossenen Dienstag nun ein fehlendes Mittelstück des Pferdes und die untere Hälfte des Reiters gefunden. Es fehlen jetzt nur noch der Kopf des Pferdes und Stücke von beiden Armen des Reiters. Aber besonders interessant ist die Auffindung des Bruchstückes, weil man selten eine Gelegenheit hat, gewissermaßen eine Probe auf die Untrüglichkeit der archäologischen Forschungen zu machen. Die Ergänzung nämlich, die lediglich nach geschickten Kombinationen stattgefunden hat, ist dem Original so täuschend ähnlich, daß der Laie kaum einen Unterschied bemerken kann. Einige Falten im Gewand und die Haltung des rechten Fußes sind nur abweichend; der Reiter scheint das Pferd mit der Fußspitze anzutreiben. Es ist zu vermuthen, daß auch noch die letzten Reste der Säule gefunden und wir damit in den Stand gesetzt werden, ein derartiges römisches Weihegeschenk in seiner ursprünglichen Gestaltung aufstellen zu können. Uebrigens geht aus den Vergleichungen der Säulen hervor, daß dieselben wahrscheinlich fabrikmäßig hergestellt wurden, an Orten, wo Sandstein in großen Lagen vorkommt, am Main und Rhein. Die Römer, welche Säulen vom Felsenmeer im Odenwald holten, und deren Legionen von Asien und Afrika her überlebensgroße Götterbilder in Erz und Stein mitbrachten, haben auch den damaligen Weltverkehr und seine Mittel benutzt, ihren Fabrikaten weithin Absatz zu verschaffen.

Außer sonstigen kleineren Funden wurde auch ein Metallstück in der Größe eines Hühnereies gefunden. Dasselbe ist fast zweifellos als Schleudergeschoß anzusehen. Es zerfällt in zwei Hälften. Die eine Hälfte besteht aus einem vierkantigen Bleistück mit eingetriebenen Facetten, die andere Hälfte aus einem eisernen, jetzt mit Rost bedeckten, zugespitzten und an den Seiten abgerundeten Keil. Beide Hälften sind fest verbunden. Das Geschoß wiegt über 600 g und wurde wahrscheinlich aus einer Schleuder mit drei eisernen Armen geschleudert, wovon Reste im Brunnen gefunden wurden. Vielleicht dienen diese Zeilen dazu, ähnliche Funde, die hier noch unbekannt sind, zur Sprache zu bringen.

Der Herr Minister der geistlichen 2c. Angelegenheiten hat neuerdings, einer Anregung des Dr. phil. Olshausen hierselbst Folge gebend, Ermittelungen über die Beschaffenheit der auf der **Insel Fehmarn** und dem benachbarten Festlande vorhandenen **Steinzeitgräber**, welche gerade in der Provinz Schleswig-Holstein eine hervorragende wissenschaftliche Bedeutung haben, anstellen lassen.

Es kommen dabei namentlich folgende Grabstätten in Betracht:

1. Die Steinkiste bei Gold nahe Albertsdorf (erwähnt Kieler Bericht 3, 5 und abgebildet Bericht 36, Titelblatt), zur Zeit noch aus vier Trägern und einem Deckstein bestehend.
2. Sechs Steinzeitgräber auf der Feldmark Katharinenhof, und zwar die sogenannte Vitzdorfer Steinkiste (Kieler Bericht 1, 36, 3, 4) drei im Schlage Nordhav und zwei im Schlage Hohenstein. Von den beiden letzteren scheint das eine zerstört zu sein, während von dem anderen nur zwei Steinblöcke, welche vermuthlich den Eingang verschlossen haben, abgewälzt sind. Das eigentliche Grab soll indeß noch unberührt sein. Von den drei nebeneinander liegenden Grabstätten im Schlage Nordhav ist das mittlere recht gut erhalten, die anderen dagegen haben bereits mehr oder weniger gelitten.

   An die Vitzdorfer Steinkiste knüpft sich bekanntlich die auf die Verwüstung Fehmarns durch König Erich bezügliche Sage.
3. Das Steingrab auf dem Hinrichsberge bei Stabersdorf (Kieler Bericht 1, 36).
4. Ein von rohen Feldsteinen umfaßter Platz auf der Feldmark Großenbrode. Ob derselbe einen besonderen Alterthumswerth besitzt, bleibt noch festzustellen.

   Ein früher in derselben Gemarkung vorhanden gewesener Altar aus unbehauenen Steinen ist leider schon seit vielen Jahren beseitigt.
5. Die Denkmäler auf dem sogenannten Wienberge und auf der Putloser Haide.

Alle diese Grabstätten 2c. befinden sich im Privatbesitz. Wegen des Ankaufes der auf den Feldmarken Albertsdorf und Katharinenhof belegenen für den Staat sind Verhandlungen eingeleitet. Die Eigenthümer der übrigen haben auf Ersuchen die Zusicherung abgegeben, an denselben Veränderungen nicht vornehmen zu wollen, sind auch bereit, Untersuchungen zu gestatten.

Berichtigung.

S. 6 ist Herr Dr. Adolf Wohlwill in Hamburg irrthümlich als Stadtarchivar bezeichnet. Der Vorsitzende Herr Dr. Th. Schrader ist Landrichter.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. R. Beringuier in Berlin, W57, Alvenslebenstraße 10.
Kommissionsverlag und Druck der Königlichen Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei von E. S. Mittler & Sohn, Berlin SW 12, Kochstraße 68—70.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 3 u. 4. Achtunddreißigster Jahrgang 1890. **März u. April.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Dem Gesammtverein sind beigetreten:

99. Die historische Abtheilung des K. G. Luxemburger Instituts in Luxemburg.
100. Die Gesellschaft für Geschichte und Alterthumskunde der Ostseeprovinzen in Riga.

Die diesjährige **Generalversammlung** findet vom 8. bis 11. September in **Schwerin i. M.** statt.

Der Verwaltungsausschuß ersucht die Vereine, ihm unter der Adresse des Redakteurs dieses Blattes Dr. Béringuier, Berlin W. 57, die Anträge und Anregungen, welche auf der Generalversammlung zur Verhandlung kommen sollen, baldigst mitzutheilen, damit er in die Lage versetzt wird, das endgiltige Programm aufzustellen.

Bisher sind zur Verhandlung angemeldet:

1. Vorgeschichtliche Geräthe aus Kupfer. Infolge genauerer Untersuchung der vermeintlich bronzenen Geräthe in der Provinz Brandenburg haben sich die Fälle des Vorkommens kupferner Gegenstände und zwar, soweit ersichtlich, durchweg von besonders alterthümlicher Form, in letzter Zeit gemehrt.

Es wird gefragt:

a) Kommen vorgeschichtliche kupferne Geräthe und Schmelzklumpen in Mecklenburg-Schwerin, Mecklenburg-Strelitz, Schleswig-Holstein und Lauenburg vor, beziehungsweise welchem Formenkreise und welcher Zeit gehören dieselben an?

b) Sind die Kupfergeräthe im Lande gefertigt worden?

Die Museums- und Vereins-Vorstände sowie die Sammler und Forscher in den beregten Landestheilen werden gebeten, diesbezüglich die etwa erforderlichen metallurgischen Untersuchungen anzustellen und für Berichterstattung auf der Generalversammlung zu sorgen.

2. Bis zu welcher Zeit läßt sich das erstmalige Vorkommen der Stammbücher zurückführen und ist etwas Näheres über den Verbleib der angeblich in Helmstedt befindlich gewesenen Stammbücher Luthers, Melanchthons ꝛc. bekannt?

Im vorigen Jahrgang S. 142 ist im Protokolle der Generalversammlung zu Metz Folgendes gesagt:

> „Die Schuljugend von Jouy, welche nicht müde wurde, patriotische Lieder zu singen, wurde auf Anregung des Herrn Professor Steche aus Dresden von Herrn Hofphotographen F. Albert Schwartz aus Berlin photographirt. Das Bild, mit einer Widmung des Gesammtvereins, wird in Zukunft das Schulzimmer in Jouy schmücken."

Das Bild ist zu Weihnachten vorigen Jahres übersandt worden, und es ist folgendes Schreiben eingegangen:

> Jouy-aux-Arches, den 28. Januar 1890.
>
> Dem verehrlichen Verwaltungs-Ausschuß spreche ich im Namen unserer Schuljugend und des Lehrers meinen innigsten Dank aus für das am 20. vor. Mts. übersandte prachtvoll ausgestattete Bild.
>
> Dasselbe wird für immer unser Schulzimmer schmücken und uns an den 10. September 1889 als den Tag, an welchem der Gesammtverein unsern Ort mit seinem Besuch beehrte, erinnern.
>
> Hochachtungsvoll und ergebenst
>
> Auburtin,
> Bürgermeister.

Wie früher, so hat auch diesmal der Verwaltungsausschuß die Protokolle der Generalversammlung zu Metz den deutschen Fürsten und den deutschen Staatsregierungen zur Kenntnißnahme übersendet. Es sind inzwischen Dankschreiben eingegangen von Ihrer Majestät der Kaiserin Friedrich, Sr. Königl. Hoheit dem Prinz-Regenten Luitpold von Bayern, Sr. Königl. Hoheit dem Großherzoge von Baden, Sr. Königl. Hoheit dem Großherzoge von Hessen, Sr. Königl. Hoheit dem Großherzoge von Mecklenburg-Schwerin, Sr. Hoheit dem Herzoge von Anhalt, Sr. Königl. Hoheit dem Prinzen Friedrich Leopold von Preußen, Sr. Königl. Hoheit dem Erbgroßherzog von Baden, Sr. Durchlaucht dem Fürsten Bismarck, dem Großherzogl. Oldenburgischen Staatsministerium, dem Herzogl. Sächsischen Ministerium in Altenburg, dem Herzogl. Sächsischen Staatsministerium in Gotha, dem Herzogl. Sächsischen Staatsministerium in Meiningen, dem Fürstl. Schwarzburgischen Ministerium in Rudolstadt, dem Fürstl. Reuß-Plauischen Ministerium in Gera, der Fürstl. Reuß-Plauischen Landesregierung in Greiz, der Regierungskanzlei in Bremen.

Die folgenden Schreiben, welche nicht nur Danksagungen enthalten, theilen wir dem Wortlaute nach mit:

1. Das Schreiben Sr. Königl. Hoheit des Großherzogs von Mecklenburg-Schwerin lautet:

Die Mir von dem Vorstand des Vereins für die Geschichte Berlins in Vertretung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine mit dem Schreiben vom 1. d. Mts. in einem gebundenen Exemplare überreichten Protokolle der letzten Generalversammlung des Gesammtvereins habe Ich mit lebhaftem Interesse gelesen und sage Ich dem Vorstand für die freundliche Mittheilung derselben hierdurch Meinen aufrichtigen Dank.

Was den Hinweis auf die am 12. September 1889 gefaßten Beschlüsse betrifft, so bemerke Ich, daß dem Gesammtverein anscheinend nicht bekannt geworden, wie bereits seit mehreren Jahren auf Meine Anordnung von der Regierung eine „Kommission zur Erhaltung der Denkmäler" gebildet worden ist, bestehend aus dem Ministerialdirektor Schmidt als Vorsitzenden, dem Oberbaurath Daniel, dem Museumsdirektor Hofrath Dr. Schlie, den Archivräthen Dr. Grotefend und Dr. Schildt, dem Baurath Moeckel als ständigen Mitgliedern, welcher die Aufgabe gestellt ist, sämmtliche Denkmäler der Kunst und der Geschichte in Mecklenburg festzustellen, um dann den gesetzlichen Schutz derselben herbeizuführen. Die Arbeiten dieser Kommission, von denen Ich selbst Kenntniß nehme, sind im besten Gange, so daß das erstrebte Ziel in nicht zu langer Zeit erreicht sein wird.

Cannes, den 22. Februar 1890.

gez. Friedrich Franz.

2. Das Schreiben des Herzogl. Staatsministeriums zu Meiningen lautet:

Meiningen, den 13. Februar 1890.

Unter dem Ausdrucke des Dankes für die Uebersendung der Protokolle der Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine in Metz theilen wir dem geehrten Vorstand auf das geschätzte Schreiben vom 1. Februar 1890 ergebenst mit, daß im Herzogthum Sachsen-Meiningen schon durch Regierungsverordnung vom 25. Januar 1839 zur Erhaltung von aufgefundenen Alterthümern Vorsorge getroffen worden ist, und daß der seit dem Jahre 1832 bestehende Hennebergische Alterthumsforschende Verein hier und der seit zwei Jahren gebildete Verein für Meiningische Geschichte 2c. hierselbst nicht ohne Erfolg nach dieser Richtung hin thätig sind.

In der Kirchengemeinde- und Synodalordnung vom Jahre 1876 ferner ist bestimmt, daß Beschlüsse der Kirchenvorstände über Veräußerung von Gegenständen, die besonderen wissenschaftlichen, geschichtlichen oder Kunstwerth haben, die Genehmigung der oberen Kirchenbehörde bedürfen.

Eine Aufzeichnung der Kunstdenkmäler und Abbildung der wichtigeren ist in Gemeinschaft mit den übrigen Thüringischen Staaten ins Werk gesetzt, und die Herausgabe des Werkes „Bau- und Kunstdenkmäler Thüringens", wovon im Verlage von Gustav Fischer in Jena bis jetzt sechs Hefte mit Abbildungen erschienen sind, wird der Erhaltung der Geschichts- und der Kunstdenkmäler hoffentlich dienlich sein.

Herzogliches Staatsministerium.
Abtheilung des Innern.
(Unterschrift unleserlich).

Die Frankengräber zu Schierstein.

Von Dr. Florschütz—Wiesbaden.

Die Berichte über die fränkischen Gräber in Schierstein (1½ Stunden von Wiesbaden), welche die erste Jahresnummer des Korrespondenzblattes gebracht hat, bedürfen einiger erläuternden und korrigirenden Mittheilungen.

Nördlich des Bahnhofes Schierstein befindet sich ein sanft ansteigendes Gelände mit einer ganz vorzüglichen, ungestörten Lößablagerung; letztere bewog Herrn Oekonomen Georg, daselbst einen Ringofen für Backsteinbrennerei zu errichten. Bei dieser Anlage, ebenso wie dann bei der Abarbeitung des Lößlagers in dem nach Westen von einem ziemlich tiefen Rinnsal begrenzten Grundstücke stieß Herr Georg auf eine Reihe parallel laufender, von Westen nach Osten gerichteter, 1 bis 3 m tief eingeschnittener Gräber, die ihrem Inhalt nach als alemannisch-fränkisch bezeichnet werden mußten. Dieselben entsprachen durchaus dem allbekannten Typus, der gerade am Mittelrhein an fast jeder Ortschaft sich wiederholt. Es waren stolze Freie, die mit Weib und Kind dort begraben lagen, zwischen ihnen dann und wann auch Hörige und Sklaven. Die Männer fanden sich meist in voller Waffenrüstung, wie sie im Leben einhergeschritten waren, ebenso bereit zu kriegerischer Heerfahrt, wie zum Schutz des eigenen Besitzthums — die Frauen vielfach in reichster Schmuckentfaltung. Es ergaben sich die verschiedensten Speerformen in den einzelnen Männergräbern und verhältnißmäßig häufig der jenseits des Rheines um Vieles seltenere Ango, ebenso die Spatha, während der Skramasax beim Vorhandensein kleinerer Messer fehlte. Zur Linken lag die gefällig geschweifte Franziska. Nach gewohnter Weise fand sich oberhalb der Kniee der kunstreich gearbeitete und fast regelmäßig zu einer Spitze ausgetriebene Umbo des längst verwitterten Schildes mit Bronzenägeln und hübsch gearbeitetem Clavus, zu Füßen aber das bronzegetriebene Becken. Zur Seite standen die bekannten Gefäße theils urnenförmig mit eingepreßter Ornamentil, theils Schalen oder schlanke Krüge mit ausgezogener, oft kleeblattförmiger Oeffnung und einfach gerilltem Henkel. Nie fehlte der leider oft gänzlich zerdrückte Weinbecher aus Glas, mit Ausnahme eines einzigen, sehr zierlichen stets ohne Fuß, oft sogar mit aufgesetztem Knöpfchen. Er mußte ausgetrunken sein, um dann auf seinen Rand gestellt zu werden.

Die gleichen Gefäße standen in allen besseren Frauengräbern; auch hier war der Weinbecher eine unerläßliche Beigabe. Daneben aber wurde oft der reichste Schmuck erhoben: große, breite silberne Gewandfibeln mit und ohne geschliffene Edelgranaten (Almandine) und in schöner

fränkischer Ornamentik. Hatten diese das Oberkleid zusammengehalten, so faßten dann kleinere, zierliche Fibeln in der bei den rheinischen Franken so beliebten Falkenmanier, oft nur aus großen Almandinen zusammengesetzt, das Untergewand. Eine zweite, wie bei den übrigen stets paarige Garnitur kleinster Falkenfibeln zeigte durch Reste feinsten Leinengewebes seine Bedeutung. Andere Gräber ergaben Scheibenfibeln von verschiedener Größe, meist aus vergoldetem Silber und selten ohne Almandine, welche ihrer Zeit einen bedeutenden Handelsartikel ausgemacht haben müssen. Kleinste Exemplare zeigen die Form des Maltheserkreuzes; eines stellt einen Reiter dar, das Auge des Pferdes ist durch einen Almandin gebildet. Hochentwickelte Technik und feiner Geschmack charakterisiren bei phantastischer, aber eng begrenzter Formenreihe die fränkischen Schmucksachen. Ihren Höhepunkt aber erreicht diese Kunst in zwei silbernen, theilweise vergoldeten Armbändern, die — in Schlangenköpfe ausgehend — reich mit großen Almandinen besetzt sind, während die sehr geschickt profilirten Augen gewöhnliche Granaten tragen und fränkische Ornamentik den Uebergang der Köpfe zu dem glatten Reif vermittelt. Dabei schließen sie mit einem geradezu modern zu nennenden Federschloß aus versilbertem Kupfer, und ein gleiches Charnier läßt sie auseinanderklappen. Im Uebrigen fanden sich in großer Anzahl die Schnallen für Gürtel und Schuhe, groß und klein und meist aus Bronze oder Weißmetall, verschiedene Bronzeringe, die gewöhnlichen Anhängsel u. s. w. Natürlich fehlte nicht der charakteristische Perlenschmuck der Reihengräberzeit, von den feinsten Glasperlen beginnend, durch die bekannten bunten Glaspasten hindurch bis zu großen, schön geschlierten. Interessant ist eine fazettirte, dunkle, große Glasperle, die mit Goldflittern durchsetzt ist; nicht selten auch ist der Bernstein. Ferner ergaben sich mancherlei Bronzebeschlagstücke von Schmuckkästchen, Nadeln mit Oehr, Pinzetten, ein langes bronzenes Schabmesser (sonst nur in Eisen bekannt), Spinnwirtel, Kämme aus Bein u. A. Mancherlei Ringe erinnerten an durchaus bekannte Formen; ein großer, einem Männergrab entnommener Ring aus Bronze zeigt auf der Platte die typische fränkische Verzierungsweise; sehr beachtenswerth ist ein ebenfalls großer Fingerring aus blauem Glas mit gleicher Platte und aufgesetztem gleichen Knöpfchen. — Tauschirarbeiten fehlten gänzlich.

Alle diese Beigaben sind, wenn sie auch in einzelnen Stücken unsere erhöhte Aufmerksamkeit erregen, doch durchaus dem bekannten alemannisch-fränkischen Gräbercharakter entsprechend, in Ausführung ebenso wie in Material. Von Kupfer ist bei allen Metallfunden keine Rede; wir haben nur überall Bronze, Weißmetall und Silber, welch letzteres vielfach die Anzeichen von Vergoldung trägt. Die Schildbuckel, welchen man in den Beschreibungen ein so großes Gewicht beilegt, sind die gewöhnlichen; nur sind sie, wie erwähnt, meist in eine Spitze ausgetrieben und dürfen — wie alle anderen — als Meisterwerke damaliger Eisentechnik gelten. —

Zu bedauern ist, daß bei Wiederaufnahme der Aufdeckung des Terrains nach Osten hin die Gräber seltener, in ihrer Lagerung unregelmäßiger und in ihren Ausstattungen um Vieles ärmlicher geworden sind. Statt der Einzelgräber finden sich nunmehr nicht selten Bestattungen von drei bis vier Personen in einem und demselben Grabe, bei anscheinend unregelmäßiger Lagerung; volle Bewaffnung und reiche Frauenausstattung sind in letzter Zeit überhaupt nicht mehr gefunden worden; doch treten immer noch vereinzelte Werthgegenstände auf. So vor Kurzem eine große Glasflasche von 30 cm Höhe und von ausgesprochen römischer Fabrikation. Es möge bei dieser Gelegenheit betont werden, daß besonders in den gefundenen Töpfereien einzelne Stücke durchaus römischen Charakter tragen, wie andererseits in einem Kindergrab sich ein kleines urnenförmiges Gefäß mit Strichverzierung, der la Tène-Zeit angehörig, vorfand. Ihr Vorkommen erklärt sich unschwer, wenn wir annehmen, daß die seßhaft gewordenen fränkischen Kolonen bei ihren Kulturarbeiten ebenso manches alte Hünengrab zerstört, wie die verschütteten Keller ausgeflammter römischer Gebäude geleert haben, wo sie noch manchen für sie brauchbaren Gegenstand gefunden und dann und wann wohl auch ihren Todten mit ins Grab gegeben haben.

Eine einzige Ausnahme macht eine Falkenfibel mit Almandinen, welche als Auge noch einen, sonst bei den Römern gebräuchlichen, Schmelzfluß zeigt. Sie könnte, zumal sie aus der älteren und reicheren Gräberanlage erhoben ist, auf einen nahen Anschluß an das vertriebene Römerthum und damit auf ein alemannisches Grab — dessen Unterschiede vom fränkischen uns heute noch nicht mit Sicherheit klargestellt sind — schließen lassen. Andererseits wieder fand sich, allerdings bei den neuerlichen Ausgrabungen, ein Obolus, der noch an den Unterkiefer des weiblichen Skeletts angerostet war und als ein Quintar von Justinianus und Theodahatus, rex Ostrogothorum († 536), eine annähernd mittlere oder wenigstens spätere Zeitbestimmung für unser Gräberfeld zuläßt.

Die vorgefundenen menschlichen Ueberreste erwiesen sich ebenso wie die Beigaben als geradezu typisch. Der Reihengräberschädel kann nirgends deutlicher und gleichmäßiger ausgesprochen sein, wie bei den Altvorderen der jetzigen Schiersteiner (im Allgemeinen 70 bis 72 Längen-Breitenindex). Wenn zwischen denselben, und gerade zwischen reichen Gräbern, sich in einem nur mit einem Feuerstein (wahrscheinlich auch ursprünglich mit Stahl) ausgestatteten Grabe plötzlich die Skelettheile einer kleinen, durchaus andersgearteten Frauensperson mit geradezu abschreckendem, breiten Gesichtsbau und einem Index von 80 vorfand, so bestätigt diese Ausnahme nur die Regel. Die Franken haben bekanntlich bei ihren Heereszügen nicht bloß Schmuck und metallische Beute davongetragen. Wer mit solchen seltenen und dabei leicht erklärlichen Ausnahmen Grab für Grab die absolut gleiche Schädelform ans Tageslicht treten sieht, wird gern gestehen, daß er sich einer vollständig in sich abgeschlossenen Rasse — wie wir sie als rein germanisch zu bezeichnen pflegen — gegenüber befindet, in Gegensatz ebenso zu den mehr oder weniger reinen römischen Schädeln und vor Allem den wechselnden Formen, die wir in unseren ältesten Hügelgräbern vorfinden.

Die Leichen selbst waren ursprünglich auf einer dünnen Aschenschicht, möglicherweise vom Todtenmahl herrührend, gebettet. Nur in zwei Fällen konnte ein Bret (das Rêbret) als Unterlage konstatirt werden. Särge sowie Steinkisten fehlten vollständig; dagegen fand sich sehr häufig eine Ansammlung von Feldsteinen über dem Kopfe. Die Erde, welche die nach unten sich etwas verjüngenden Gräber ausfüllte, konnte stets mit Leichtigkeit von dem anstehenden, gelbbraunen Löß

unterschieden werden und diente häufig als willkommener Wegweiser.

Nicht uninteressant waren schließlich noch die Thierknochen, welche sich als Ueberreste der Speisemitgaben in einzelnen Gräbern vorfanden; über einige derselben ist im XXI. Band der „Nassauer Annalen" berichtet worden. Sie geben nicht bloß Aufschlüsse über die Thierarten, welche gegessen wurden, und ist ihr Studium schon infolge dessen beachtenswerth; sondern sie erweisen auch, daß diese Fleischbeigaben in rohem Zustande neben der Leiche, theils in Gefäßen, theils nur in der Asche, niedergelegt waren. Dem Todten aber sollte durch die Mitgabe von Feuerstein und Stahl die Möglichkeit geboten werden, sich auf der Wanderung nach dem Jenseits nach Bedarf die Speisen zuzurichten. Es ist nur wünschenswerth, daß gerade diesem, bisher ziemlich vernachlässigten Theile der Forschung in den Reihengräbern etwas mehr Aufmerksamkeit zugewendet werde, als dies bisher geschehen ist. Selbst kleine Funde können hier schon wichtige Aufschlüsse über die damaligen Kulturzustände geben.

Die Thätigkeit der preußischen Staatsarchive im Jahre 1889.

Berlin, den 31. Januar 1890.

Während des Jahres 1889 haben in den preußischen Staatsarchiven im Ganzen 621 amtliche und 1664 außeramtliche Benutzungen stattgefunden. Letztere setzen sich zusammen aus 632 Benutzungen, welche durch die Benutzer persönlich an Ort und Stelle erfolgt sind, und 1032, welche durch die Archivbeamten auf schriftlichem Wege durch Uebersenden von Bescheiden und Berichten ihre Erledigung gefunden haben. Im Ganzen benutzten die Archive 1402 Privatpersonen. Die Gesammtzahl der Arbeitstage aller persönlichen Benutzer betrug 8007. Die entsprechenden Zahlen des Vorjahres waren 556 amtliche, 1514 außeramtliche, 531 persönliche Benutzungen und 983 schriftliche Bescheide, 1344 Privatpersonen, 7584 Arbeitstage.

Von den auf Veranlassung und mit Unterstützung der Archivverwaltung im Verlage von S. Hirzel in Leipzig erscheinenden „Publikationen aus den preußischen Staatsarchiven" sind im Berichtsjahre zur Ausgabe gelangt:

Bd. 38. v. Lelszycki: Die ältesten groß-polnischen Grodbücher. 2. Bd. Peisern 1390 bis 1400, Gnesen 1390 bis 1399, Kosten 1391 bis 1400.

Bd. 39. Irmer: Verhandlungen Schwedens und seiner Verbündeten mit Wallenstein und dem Kaiser von 1631 bis 1634. 2. Bd. (1633).

Bd. 40. Schmidt: Urkundenbuch des Hochstifts Halberstadt und seiner Bischöfe. 4. Theil (1362 bis 1425).

Bd. 41. Meinardus: Protokolle und Relationen des brandenburgischen Geheimen Raths aus der Zeit des Kurfürsten Friedrich Wilhelm. 1. Bd. bis zum 14. April 1643 reichend.

Andere Arbeiten von Archivbeamten sind folgende:

Freiherr v. Egolffstein: „Fürstabt Baltasar von Dermbach und die katholische Restauration im Hochstifte Fulda 1570 bis 1606". München, Riegersche Universitäts-Buchhandlung 1890.

Ehrenberg: „Die Ruinen auf der Insel des Lednica-Sees bei Gnesen". „Die kulturgeschichtliche Ausstellung der Provinz Posen im September 1888" im Jahrgang 4 und 5 der Zeitschrift der historischen Gesellschaft für die Provinz Posen. „Geschichte des Theaters in Posen, besonders in südpreußischer Zeit." Deutsche Vorträge. Heft 5. Posen, Verlag von Merzbach.

Forst: „Sophie, Herzogin von Braunschweig und Lüneburg, Frau von Osnabrück, 1661 bis 1679" in den Mittheilungen des historischen Vereins zu Osnabrück 14.

Grünhagen: „Die Einrichtung des Militärwesens in Schlesien bei dem Beginn der preußischen Herrschaft". „Schlesische Kabinets-Ordres Friedrichs des Großen im Privatbesitz. Erste Reihe 1742 bis 1752" in der Zeitschrift des Vereins für Geschichte und Alterthum Schlesiens Bd.22

Hansen: „Die Chroniken der deutschen Städte". Bd. 21. „Die Chroniken der westfälischen und niederrheinischen Städte". 2 Bd. Soest. Leipzig bei Hirzel. „Die Schicksale des Aachener Domschatzes während der Zeit der Fremdherrschaft" in der Zeitschrift des Aachener Geschichtsvereins Bd. 11.

Harleß: „Zur Geschichte der Stadt Wesel und ihrer Schöffengeschlechter" in der Zeitschrift des Bergischen Geschichtsvereins, Bd. 24.

Hoogeweg: „Eine westfälische Pilgerreise nach dem heiligen Lande vom Jahre 1519", 1. Theil, in der Zeitschrift für vaterländische Geschichte und Alterthumskunde Bd. 47.

Janicke: „Geschichte der Stadt Uelzen". Hannover, Hahnsche Buchhandlung. „Das Weinamt der Domherren zu Hildesheim". Schluß, in der Zeitschrift des historischen Vereins für Niedersachsen.

Ilgen: „Die westfälischen Siegel des Mittelalters III. Heft. Die Siegel der geistlichen Korporationen und der Stifts-Klöster- und Pfarrgeistlichkeit." Münster. Regensburg. „Die Geschichte Kaiser Friedrich III." von Aeneas Sylvius, Geschichtsschreiber der deutschen Vorzeit, XV. Jahrhundert. II. Bd. 1. Hälfte. Leipzig, Dycksche Buchhandlung.

Karge: „Slavische Denkmäler aus älterer Zeit in Breslau" im Archive für slavische Philologie, Bd. 12.

Keller: „Der Kampf um das evangelische Bekenntniß am Niederrhein 1555 bis 1609." In der historischen Zeitschrift. Neue Folge. 27. Bd

Krusch: „Monumenta Germaniae historica, Scriptores rerum Merovingicarum. Tomus II." Hannover, Hahnsche Buchhandlung.

Meinecke: „Brandenburg und Frankreich 1688", sowie „Danckelmanns Sturz. Briefe Friedrich III. an die Kurfürstin Sophie von Hannover" in der historischen Zeitschrift 62.

Meyer: „Die Herkunft der Burggrafen von Nürnberg". „Das Gedenkbuch des Ritters Ludwig v. Eyl". Ansbach, 1889 und 1890. „Ulrich v. Hutten und Franz v. Sickingen" in der Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge, herausgegeben von Virchow und Wattenbach. „Die Entwickelung des modernen

Stadtbürgerthums" in den Zeit- und Streitfragen, herausgegeben von Holtzendorff. Neue Folge. Heft 58.

v. Mülverstedt: „Aus dem Leben eines sächsischen Edelmannes" (des Kurfürstlichen Oberst-Lieutenants v. Haßler) in den Neuen Mittheilungen des Thüringischen Geschichts- und Alterthumsvereins Bd. 17.

Panzer: „Die Verbindung des frischen Haffs mit der Ostsee in geschichtlicher Zeit" in der altpreußischen Monatsschrift Bd. 26. „Das Wahldekret Papst Nikolaus II. und sein Rundschreiben Vigilantia universalis" in der von Dove und Friedberg herausgegebenen Zeitschrift für Kirchenrecht. Bd. 22.

Pfotenhauer: „Zur Geschichte der Weihbischöfe des Bisthums Breslau" in der Zeitschrift für Geschichte und Alterthum Schlesiens. Bd. 23.

Philippi: „Von der Stiftung der Kirche und Einweihung der Altäre in Oesede". Zum Urkundenbuch (Fälschung von älteren Urkunden des Klosters Gertrudenberg)". „Zu den Universitätsstudien der Osnabrücker im Mittelalter". „Ueber ältere Ansichten der Stadt Osnabrück". „Beschreibung des Lashorster Münzfundes" in den Mittheilungen des historischen Vereins zu Osnabrück. Bd. 14.

Sauer: „Die schlesische Armee in Nassau von Anfang November 1813 bis zum 1. Januar 1814" in den Annalen des Vereins für Nassauische Geschichte und Alterthumskunde. Bd. 21.

Schiemann: „Geschichte Rußlands, Polens und Livlands". Bd. II. Berlin, Grotes Verlag. „Ein abenteuerlicher Anschlag" in der Baltischen Monatsschrift.

Schuster: „Konfessionelle Statistik der Städte des Breslauer Kammer-Departements vom Jahre 1758" in der Zeitschrift für Geschichte und Alterthum Schlesiens. Bd. 23.

Schwartz: „Die schlesische Gebirgs-Landmiliz 1743 bis 1745" in der Zeitschrift des Vereins für Geschichte und Alterthum Schlesiens. Bd. 23.

Ulrich: Artikel „Niederdeutschland" in den Jahresberichten der Geschichtswissenschaft. Jahrgang 1886.

Veltman: „Regesten und Notizen zur Geschichte der Catharinenkirche zu Osnabrück" im 14. Bde. der Mittheilungen des Vereins für Geschichte und Landeskunde von Osnabrück.

Wachter: „Chronologisches Verzeichniß der in den Bänden 1 bis 24 der Zeitschrift des Bergischen Geschichtsvereins abgedruckten Urkunden" im 24. Bde. dieser Zeitschrift. „Aktenstücke, betreffend den Musikdirektor Friedrich August Burgmüller zu Düsseldorf 1812" im Jahrbuch 4 des Düsseldorfer Geschichtsvereins.

Wagner: „Simon Grunaus preußische Chronik" Lieferung 6. Publikation des Vereins für die Geschichte von Ost- und Westpreußen Bd. 2. „Urkundliche Nachrichten von der Kreuzfahrt rheinischer Herren nach Preußen 1321/22" in der Altpreußischen Monatsschrift Bd. 26.

Warschauer: „Uebersicht der Erscheinungen auf dem Gebiet der posener Provinzialgeschichte für 1887 und 1888" in der Zeitschrift der historischen Gesellschaft für die Provinz Posen. IV und V. Der Artikel „Posen" in den Jastrowschen Jahresberichten der Geschichtswissenschaft. Jahrgang 1886 und 1887.

Winter: „Die Wahl des protestantischen Abtes Crafft von Weiffenbach in Hersfeld." In Maurenbrechers historischem Taschenbuch. Abtheilung: Deutsche Geschichte 1519 bis 1618 in den Jahresberichten der Geschichtswissenschaft, Jahrgänge 1884 bis 1887.

Wutke: „Nationale Kämpfe im Kloster Trebnitz" I. Theil in der Zeitschrift für Geschichte und Alterthum Schlesiens. Bd. 24.

Außerdem haben Archivbeamte kleinere Mittheilungen und Bücherbesprechungen in verschiedenen historischen Zeitschriften veröffentlicht, Beiträge zur „Allgemeinen Deutschen Biographie" geliefert und die Redaktion einiger historischen Zeitschriften geführt oder sich an einer solchen betheiligt.

(„Staats-Anzeiger.")

Zur Hufeisenfrage.

Die Frage: ob die Römer Hufeisen zum Beschlag ihrer Pferde verwandten ist auf der Generalversammlung des Gesammtvereins in Metz im bejahenden Sinne entschieden, doch hat dabei noch nicht festgestellt werden können, ob dies auch schon für die Zeit des Kaisers Augustus, also für die Zeit der varianischen Niederlage, Anwendung finden kann. Denn die auf der Saalburg, in Trier ꝛc. vorgefundenen römischen Hufeisen, gleichwie das Bronzepferd in Rom mit angegossenen Hufeisen, gehören allem Anschein nach sämmtlich einer späteren Zeit an. Da ich nun in meiner Schrift: „Die Kriege der Römer zwischen Rhein, Weser und Elbe. Frankfurt 1889" die Ansicht aufgestellt habe, daß die am Teutoburger Walde in und bei Horn in so großer Anzahl gefundenen Hufeisen zum Nachlaß der varianischen Armee gehören, also fast unzweifelhaften Beweis dafür liefern, daß dort auch das Schlachtfeld liegt, wo jenes Heer vernichtet wurde, so sehe ich mich veranlaßt, darauf hinzuweisen, daß sich bei Tacitus sicherer Nachweis findet, daß die römische Rheinarmee, zu der ja jene mit Varus untergegangenen drei Legionen gehörten, ihren Bedarf an Pferden nicht aus Italien, sondern aus Gallien zu beziehen pflegte, wo ja anerkanntermaßen Hufeisenbeschlag für Pferde zu jener Zeit längst im Gebrauche war. Tacitus sagt nämlich, als sieben Jahre nach der Varusschlacht Germanicus sich im Jahre 17 zu seinem zweiten Zuge ins Land der Cherusker rüstete, habe er eingesehen, daß Galliens Bestand an Pferden durch die bisherigen Lieferungen aufgebraucht und erschöpft sei (festat Gallias ministrandis equis. Ann. II. 5). Daraus glaube ich mit Sicherheit schließen zu dürfen, daß die Pferde und Maulthiere in der Armee des Varus auch aus Gallien kamen. Für die Frage über die Oertlichkeit der Varusschlacht kommt es also nicht in Betracht, ob die Römer in Italien den Hufbeschlag schon kannten, auch nicht ob soleae ferreae durch Hufeisen zu übersetzen sei, wogegen Herr v. Cohausen in Metz sich noch zu verwahren für nöthig gefunden hat, indem er zugleich den Wunsch aussprach, es möge möglichst bald im „Correspondenzblatt" eine Zusammenstellung jener Stellen erscheinen, wo soleae ferreae erwähnt werden. Um zur Erfüllung dieses Wunsches auch mein Scherflein beizutragen, will ich hiermit auf Sueton verweisen, der (Nero 30) sagt: Nero habe auf seinen Reisen stets ein Gefolge von mehr als tausend Wagen gehabt, deren Maulthiere mit

silbernem Hufbeschlag (soleis mularum argenteis) versehen gewesen seien. Wie Herr v. Cohausen aber seine Behauptung: daß soleae keine Sohlen, sondern Schuhe bezeichnen, begründen will, ist mir unerfindlich. Der Engländer nennt unser Hufeisen ja Schuh — horseshoe.

Man hat mich mehrfach darauf hingewiesen, daß die am Teutoburger Walde gefundenen Hufeisen zur Varusschlacht keine Beziehung haben könnten, da die Römer keine Hufeisen gekannt haben, was daraus hervorgehe, daß die lateinische Sprache kein Wort dafür habe, weil ferner die plastischen Pferde in Italien stets ohne Hufeisen dargestellt seien, und weil bis jetzt keine Hufeisen in Italien gefunden seien, die mit Sicherheit auf jene Zeit zurückgeführt werden könnten. Namentlich ist dies von Herrn Dr. Ménadier geschehen, der in den Berichten der Berliner Numismatischen Gesellschaft jene Gründe gegen mich geltend gemacht hat, und zwar im Interesse der Mommsenschen Hypothese über die Oertlichkeit der Varusschlacht. Indeß hoffe ich, durch vorstehende kurzen Bemerkungen alle meine Gegner auf diesem Felde entwaffnet zu haben, wie ich ja die Mommsensche Hypothese anderweit schon widerlegt und ihre Unhaltbarkeit nachgewiesen zu haben glaube.

Frankfurt a. M. im Januar 1890.

G. A. B. Schierenberg.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Das Korrespondenzblatt der Westdeutschen Zeitschrift für Geschichte und Kunst, welches das Organ der historisch-antiquarischen Vereine zu Backnang, Birkenfeld, Durkheim, Düsseldorf, Frankfurt a. M., Karlsruhe, Mainz, Mannheim, Metz, Neuß, Speyer, Straßburg, Stuttgart und Worms ist, bringt in seiner Nummer 12 Berichte über den Geschichtsverein in Birkenfeld (Generalversammlung 17. 7.), Metz (Sitzung 2. 10.; 4. 12.), Mannheim (Jahresbericht 1889), Straßburg (Sitzung 13. 11; 11. 12.), Stuttgart (10. 11 88; 8. 12. 88; 5. 1. 89; 2. 2 89; 23. 3. 89).

Ueber den **Verein für die Geschichte Berlins** übernahm aus Anlaß seines 25jährigen Bestehens Se. Majestät der Deutsche Kaiser und König von Preußen mittelst Kabinets-Ordre vom 26. Januar 1890 das Protektorat.

Monatsblätter. Herausgegeben von der Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde. III. Jahrgang 1889. Stettin.

Inhalt: Aus Handschriften der Kamminer Dombibliothek. — Die Erneuerung der Fürstengruft zu Rügenwalde. — Beiträge zur pommerschen Literaturgeschichte — Zur Geschichte der Familie Friedeborn. — Pommern in Rostock. — Wegweiser Eich. — Vom Seidenbau in Pommern. — Aus der Franzosenzeit. — Volksthumliches aus dem Lieper Winkel. — Zur Glockenkunde. — Die Kirchenglocken in Treptow a. Toll. — Die Wiederherstellungsarbeiten am Kolberger Dom. — Die romische Inschrift des Kossiner Bronzegefäßes. — Vorgeschichtliches aus den Kreisen Greifenhagen, Randow, Anklam. — Steinzeitliches von der Insel Usedom. — Die Steinkreise von Gledelin. — Steinaxt von Pargow. — Rinnenstein von Labömitz. — Steinbeil von Misdroy. — Urnenfeld von Gehmkow. — Mäanderurne von Stargard. — Urnenfeld von Nieder-Zahden. — Fund von Friedrichshagen. — Alterthümer von Gnewin. — Nordischer Goldring von Martenthin. — Hügelgrab der römischen Zeit von Dranzig. — Georg I. und Barnim XI. als Münzherren. — Drei Denkmünzen Philipps II. — Anleitung zur Konservirung von Alterthümern. — Nach den gleichfalls enthaltenen Protokollen sprachen in den Sitzungen vom 8. Dezember 1888 bis 9. November 1889 folgende Herren: Dr. Haas: Ueber Insel und Kloster Hiddensee. — Dr. Schumann: Ueber Feuerstein-Werkzeuge aus Schlagstätten in Pommern und Rügen. — Lemcke: Ueber mittelalterliches Kirchengeräth in Stettin. — Dr. Walter: Römische Funde in Pommern. — Trieft: Waren nachweislich Deutsche als herrschendes Volk vor den Wenden in Pommern ansässig? — Dr. Wehrmann: Beiträge zur pommerschen Literaturgeschichte. — Dr. Haas: Kalandsbrüderschaften in Pommern und Rügen.

Nr. 1. 1890. Pommersche Burgwälle (1. Papenzin, 2. Pyritzer Stadtforst, 3. Garz, Kreis Kammin), wendisch. — Mäanderurnen von Butzke (Kreis Belgard).

Nr. 2. Wehrmann, Pommern auf der Universität Bologna. Zur allgemeinen Orientirung darf hier auf den Vortrag von Dr. G. Knod auf der Generalversammlung des Gesammtvereins vom 10. September 1889 zu Metz verwiesen werden. — Es sei mir gestattet, auf den berühmten cortile dell' Archiginnasio di Bologna, den mit einem Säulengang umschlossenen Hof des Archigymnasiums von Bologna, aufmerksam zu machen, welcher vordem der Universität diente und an den Wänden mit einer Menge von Studentenwappen geschmückt ist. Bei meinem letzten Aufenthalte machte mich der Kustode auf die Wappen adeliger deutscher Studenten aufmerksam, meiner Erinnerung nach sämmtlich der Renaissance angehörig. Es dürfte sich empfehlen, daß ein deutscher Heraldiker sich mit diesen Erinnerungszeichen der Studirenden aus dem deutschen Adel beschäftige. — Pommersche Burgwälle (4. Messentin, Umgegend von Stettin). F.

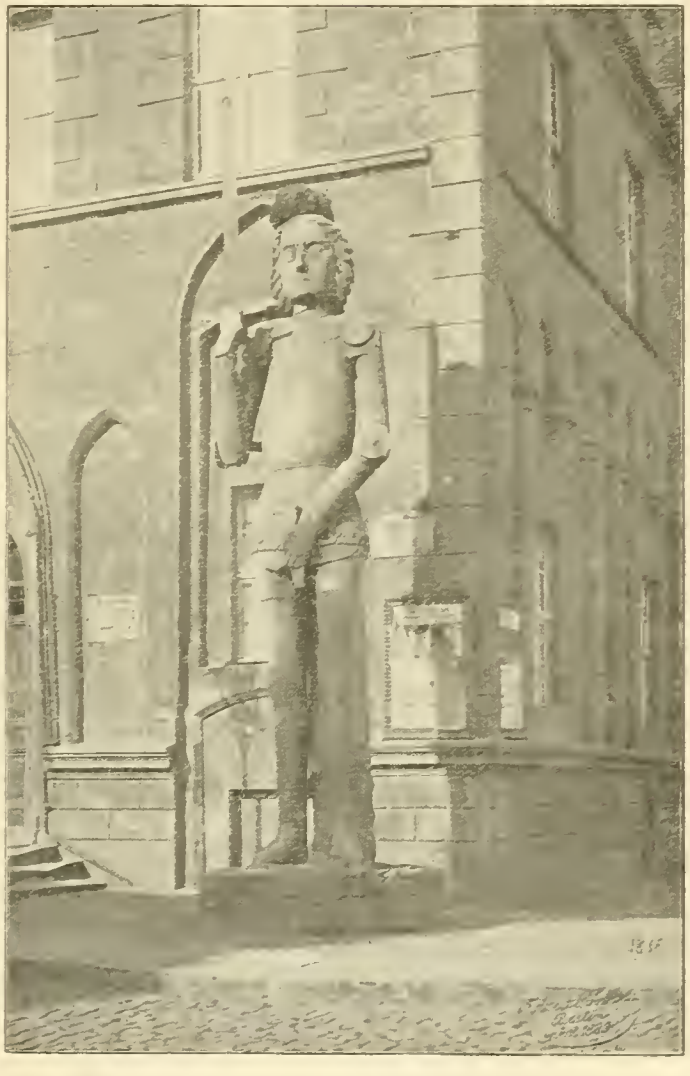
Allgäuer Geschichtsfreund. 1889. Nr. 7. Vischer, Beiträge zu einer Kunstgeschichte von Memmingen (Fortsetzung). — Jos. Buck, Schloß Langenegg.

Jahrbücher und Jahresberichte des Vereins für mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde. 54. Jahrgang. Schwerin 1889.

Inhalt: v. Schultz: Mecklenburg und der siebenjährige Krieg. — Dr. Koppmann: Einnahmebuch der Kirchenvorsteher zu Toitenwinkel 1562 bis 1635. — Dr. Beltz: Neue Funde aus der Bronzezeit in Mecklenburg. — Dr. Crull und Dr. Techen: Die Grabsteine der Wismarschen Kirchen. I. Die Marienkirche. — Dr. Brückner: Rethra lag auf der Fischerinsel in der Tollense. — Dr. Schildt: Entgegnung auf die vorstehende Abhandlung des Herrn Raths Dr. Brückner. — Dr. Grotefend: Bemerkungen zu den beiden vorstehenden Aufsätzen. — Dr. Hofmeister: Weitere Beiträge zur Geschichte der Buchdruckerkunst in Mecklenburg. — Wunderlich: Der Münzfund zu Gr. Lantow bei Laage. — Derf.: Der Münzfund zu Schulenburg bei Ribnitz.

Düsseldorfer Geschichts-Verein. Jahresbericht für das Vereinsjahr 1889. Die ordentliche General-Versammlung wurde am 29. Januar 1889 abgehalten; Herr Dr. Bone führte den Vorsitz und erstattete den Jahresbericht. Der Kassenbericht ergab für das Jahr 1888 an Einnahmen 1532,83 ℳ, an Ausgaben 1435,97 ℳ, somit einen Kassenbestand von 96,86 ℳ. Nach längerer Debatte wurde darauf der Jahresbeitrag auf 5 ℳ erhöht; ferner wurde dem historischen Museum der Stadt Düsseldorf eine Anzahl von Gegenständen aus dem Besitze des Vereins als Geschenke überwiesen. Der ergänzte Vorstand konstituirte sich am 6. Februar in folgender Weise: Dr. Bone, Vorsitzender, Landgerichtsrath Kirsch, stellvertretender Vorsitzender, Gymnasiallehrer Kniffler, Bibliothekar, Dr. med. Hucklenbroich, Schriftführer, Hofjuwelier Bloos, Schatzmeister; ferner gehörten dem Vorstande an die Herren Rabbiner Dr. Wedell und als Delegirter der Arbeitskommission Herr Hauptmann Kohtz.

Bei Beginn des Vereinsjahres 1889 zählte der Verein 5 Ehrenmitglieder und 246 Mitglieder; nach den Veränderungen, welche in den ersten Monaten des Jahres eingetreten, konnte das Mitgliederverzeichniß am 1. Juli neben den 5 Ehrenmitgliedern 267 Mitglieder aufführen. Das Vereinsjahr schloß mit einer Gesammtzahl von 268 Mitgliedern bezw. Ehrenmitgliedern. Nach dem Mitgliederverzeichniß vom 28. Januar 1890 ist sie inzwischen auf 305 gestiegen.



Der Roland zu Brandenburg a. H.

Vereinssitzungen wurden in den Monaten Januar bis April und Oktober bis Jahresschluß zehn gehalten. Dabei zeigte sich wiederholt, wie wichtig es sei, die Lokalgeschichte gerade der letzten 60 bis 70 Jahre ins Auge zu fassen, welche augenblicklich wenigstens Einzelne noch als eine selbsterlebte Zeit überschauen. Die Arbeitskommission des Vereins trat in besonderen Sitzungen häufiger zusammen. Während der Sommermonate vereinigten zwanglose Zusammenkünfte alle 14 Tage eine größere Anzahl von Mitgliedern auf dem Eiskellerberge.

Hinsichtlich der Veröffentlichungen wurde vom Vorstande und von der Arbeitskommission beschlossen, außer dem Jahrbuche, soweit thunlich, in jedem Jahre zum 14. August, dem Erinnerungstage an die Erhebung Düsseldorfs zur Stadt im Jahre 1288, eine besondere Vereinsgabe irgend welcher Art den Mitgliedern zu überreichen. Für das Vereinsjahr 1889 wurde dazu die erste Lieferung der Schrift des Herrn H. Ferber „Eine historische Wanderung durch die alte Stadt Düsseldorf" bestimmt und am 14. August ausgegeben; der 14. August 1890 wird voraussichtlich die zweite Lieferung bringen. Die Fertigstellung des Jahrbuches machte hauptsächlich wegen der archäologischen Karte und des Burgmüllerschen Lortratts, gezeichnet von Alfred Rethel, dessen Original von der Stadt Köln zur Vervielfältigung in freundlichstem Entgegenkommen aus dem Wallraf-Richartz-Museum hergeliehen wurde, große Schwierigkeiten. Das Jahrbuch bringt in der Kreiskarte und der zugehörigen Abhandlung von Herrn Professor Dr. Schneider den ersten Theil eines größeren Unternehmens, welches die Arbeitskommission voraussichtlich noch mehrere Jahre beschäftigen wird und für die weiteren Bestrebungen des Vereins eine unverlierbare leitende und inneren Zusammenhang aller Einzelergebnisse ermöglichende Grundlage schaffen wird. Diese Statistik alles historisch Denkwürdigen und der Forschung Dienlichen ist kein Konkurrent- oder Theilunternehmen zu der „Statistik der vorhandenen Denkmäler", welche die Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde für die ganze Rheinprovinz unternommen hat, vielmehr berühren sich die beiden Arbeiten nur in relativ wenigen Punkten; bezüglich dieser aber werden beide Gesellschaften gegenseitige Förderung unbefangen begrüßen. Nicht außer

Zusammenhang hiermit steht die Gewinnung von Paus-Kopien einer Reihe von Blättern des Katasterarchivs, welche im Jahre 1801 ff. angefertigt, einen Stadtplan in großem Maßstabe mit genauer Angabe jedes einzelnen Hauses und Hausbesitzers ausmachen und eine reiche Fülle von Nachrichten für zahlreiche Düsseldorfer Familien darstellen; die Blätter wurden für die Vereinsbibliothek durch Herrn stud. Berendonck in vorzüglicher Weise gezeichnet und kolorirt.

Auch im vergangenen Jahre sind von mehreren auswärtigen Vereinen Anträge auf Austausch der Veröffentlichungen eingegangenen und vom Vorstande angenommen worden, so daß der Verein jetzt mit 24 Vereinen die Vereinsschriften austauscht.

Zeitschrift des Aachener Geschichtsvereins. 11. Band. Aachen 1889.

Inhalt: Loersch: Ein Sühnegeschenk für das Aachener Münster. — v. Oidtman: Die Herren von Milendonk aus dem Geschlecht der von Mirlaer. — Nörrenberg: Ein Aachener Dichter des 14. Jahrhunderts. — Schneider: Römerstraßen im Regierungsbezirk Aachen. — Pauls: Aus der Zeit der Fremdherrschaft. IV. Zur Geschichte des Assignatenumlaufs und des Gesetzes über das Maximum in der Aachener Gegend. — Graf v. Mirbach: Beiträge zur Geschichte der Grafen von Jülich. — Hansen: Der Aachener Domschatz und seine Schicksale während der Fremdherrschaft. — Böckeler: Die Melodie des Aachener Weihnachtsliedes. — Clemen: Die Porträtdarstellungen Karls des Großen. — Pick und Siedamgrotzky: Die römische Wasserleitung von Burtscheid nach Aachen. — Pick: Römische Münzen aus der Umgegend von Aachen. — Derf.: Römischer Fund zu Lucherberg. — Birlinger: Der Aachener Straßenname Krakau. — Pick: Drei Urkunden zur Geschichte der Stadt Eschweiler. — Birlinger: Johann von Aachen. — v. Oidtman: Der Grabstein Stephans von Werth, eines Bruders des Feldmarschalls Jan von Werth. — Pick: Zum Leben des Aachener Geschichtsschreibers Karl Franz Meyer des Aelteren. — Chronik des Aachener Geschichtsvereins 1888/89.

Baltische Studien. Herausgegeben von der Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde. 39. Jahrgang. Stettin 1889.

Inhalt: Heft 1. Hanncke, Cosmus von Simmerns Lebenslauf, mit einer Einleitung über die Simmernsche Chronik, welcher letztere Ausdruck beiläufig eine fatale Namensähnlichkeit mit der berühmten Zimmerischen Chronik besitzt. Der Colberger Cosmus lebte 1581 bis 1650. — E. Fabricius, Aus dem Memorabilienbuch des Pastors Carl Hermann Kellmann zu Brandshagen (ansehnliches Kirchdorf nahe der Wasserkante zwischen Greifswald und Stralsund), umfaßt die Jahre 1805 bis 1815, darunter den Untergang der Schillschen Schaar 1809.

Heft 2 und 3. Schumann, Urnenfriedhöfe (bereits besprochen).

Heft 4. Groewall, Thomas Kantzow und seine Pommersche Chronik. Enthält interessante Nachrichten über den berühmten Chronisten und, um zu zeigen, wie oft Kosegarten in seiner Kantzowschen Pommerania vom Urtext abgewichen, das neunte Buch des Urtextes, entsprechend Kosegarten Theil II Seite 1 bis 104, nach dem Cod. Putb. Hiernach rechtfertigt sich der Wunsch, eine diplomatisch genaue Ausgabe des Kantzowschen Werkes überhaupt zu erhalten, vollkommen. F.

Zeitschrift des Münchener Alterthums-Vereins. Neue Folge. II. Jahrgang. München 1888/90. Heft 3 bis 4.

Inhalt: Knoll: Das 25jährige Bestehen des Münchener Alterthums-Vereins. — Dr. Hefner: Tassilokelch aus dem Jahre 777 im Stifte Kremsmünster. — Heigenmooser: Zwei Bilder von Hans Leonhard Schäuffelein — K.: Schild in Eisen getrieben mit Gold und Silber ausgelegt aus dem Besitze des Fürsten L. Fugger-Babenhausen. — Knoll: Ueber Medaillen. — v. Kobell-Eisenhart: Das Exlibris des Louis Antoine Paul Bourbon-Busset. — Oßbahr: Zur Geschichte der Solinger Klingenschmiede. — Marabini: Die Wasserzeichen in Büttenpapieren des 14. bis 19. Jahrhunderts. — Ueber Belagerungsmünzen. — G. B.: Kunsthistorische und archäologische Publikationen.

Neues Lausitzer Magazin. Im Auftrage der Oberlausitzischen Gesellschaft der Wissenschaften herausgegeben von Dr. R. Jecht. 65. Band. 2. Heft. Görlitz 1889.

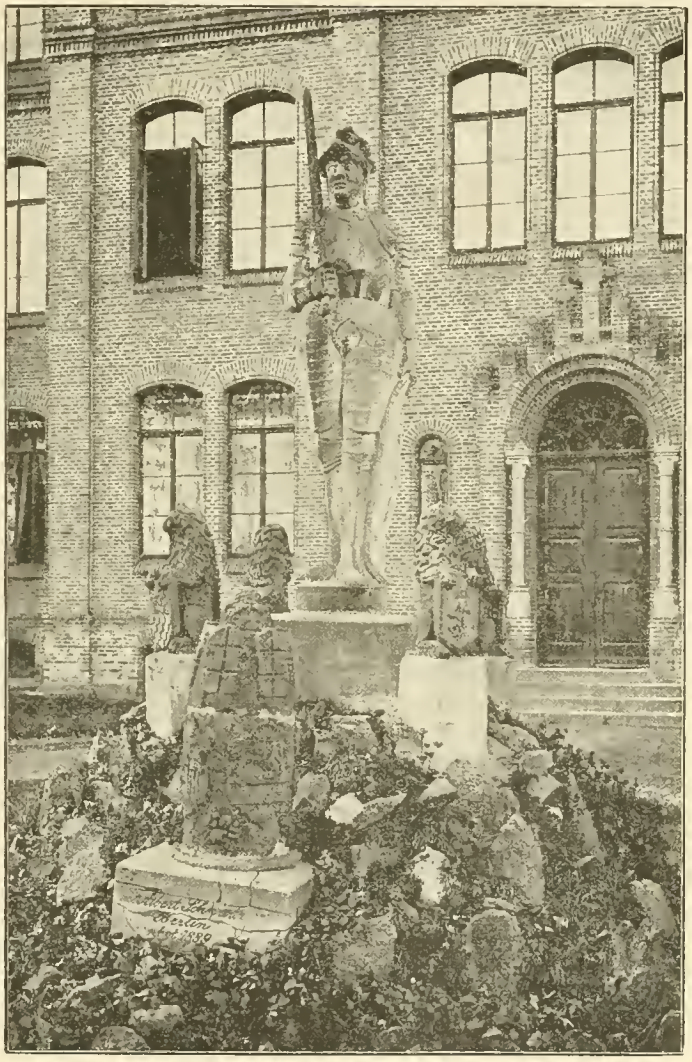
Inhalt: Sauppe: Das Tagebuch des Görlitzischen Stadtschreibers Johannes Frawenburg 1470—1480 nach der Abschrift und mit Anmerkungen des Bartholomäus Scultetus. — Dr. Knothe: Die Oberlausitz während der Jahre 1623—1631, von der Pfandübergabe an Kursachsen bis zum Beginn des Krieges mit dem Kaiser. — Schobach: Die Besitzer der Herrschaft Finsterwalde. — Korschelt: Zwei in Zittau geschriebene Briefe Ewald Christian von Kleists. — Dr. Stöckhardt: Schreiben des ꝛc. Hans Hermann von Damnitz auf Guttau, Juni 1743 an den Herzog Ernst August in Weimar. — Arras: Bündniß Friedrichs des Sanftmüthigen und Friedrichs des Friedfertigen mit den Sechslanden und Städten der Oberlausitz (1429). — Dr. Baumgärtel: Ein Bautzener Innungsbrief von 1408. — Dr. Knothe: Urkunden Brandenburger Markgrafen aus dem Klosterarchive von Marienstern. — Dr. Jecht: Handschrift von Johann Emerich im Nikrischer Archive. — Urnenfeld zwischen Lippitsch und Opitz.

Frankfurt a. M. Verein für Geschichte und Alterthumskunde. Aus dem vom Vorstande in der Generalversammlung am 10 Februar erstatteten Berichte über die Thätigkeit des Vereins im Jahre 1889 dürfte Folgendes von näherem Interesse für die befreundeten Vereine sein:

Als neue Veröffentlichungen des Vereins haben Sie im Laufe des Monats November den zweiten Band der dritten Folge des „Archivs für Frankfurts Geschichte und Kunst“ und den zweiten Band der von uns mit städtischer Unterstützung herausgegebenen „Inventare des Frankfurter Stadtarchivs“ erhalten. Beide Publikationen wurden Ihnen bereits im vorjährigen Rechenschaftsberichte angekündigt, aber beide sind nicht in der Gestalt aus der Presse hervorgegangen, welche wir Ihnen dort versprochen hatten. Was den Inventarband belangt, so geben wir ihn ohne das dort versprochene Register über die bisher erschienenen zwei

Bände. Da diese und die zwei nächsten Bände eine inhaltlich zusammengehörige Gruppe von Archivalien, die auswärtigen Verhältnisse der Stadt, verzeichnen sollen, so schien es uns richtiger, erst am Schlusse dieser Gruppe ein großes Gesammt-Register zu geben, als jeden einzelnen Band mit eigenem kleinen Register auszusenden. Auch der Inhalt des Archivbandes entspricht nicht ganz dem im vorjährigen Berichte angegebenen Inhalte. Die umfangreiche Arbeit des Herrn Kammerherrn v. Heyden über die Frankfurter Orden und Ehrenzeichen, für deren Farbendrucktafeln uns die Dr. J. F. Boehmer'sche Nachlaß-Administration einen Zuschuß von 800 Mark gütigst gewährt hatte, konnte keine Aufnahme in diesem zweiten Bande finden, da die übrigen Aufsätze länger, als wir erwartet hatten, ausgefallen waren und wir unserer Finanzen wegen Bedenken tragen müssen, den Umfang von 20 Bogen pro Band zu sehr zu überschreiten. Die hochinteressante Arbeit des Herrn v. Heyden mußte demnach mit Zustimmung des Herrn Verfassers und der Herren Administratoren des Dr. Boehmer'schen Nachlasses zurückgestellt werden und wird den dritten Band des „Archivs für Frankfurts Geschichte und Kunst" eröffnen.

Was unsere nächsten Veröffentlichungen belangt, so müssen wir damit etwas langsam vorgehen. Nicht als ob es uns an Stoff fehlte; unsere vaterstädtische Geschichte ist eine so vielseitige und reichhaltige, die Quellen für dieselbe ruhen in reichlicher Menge, wie sie kaum eine andere Stadt von gleicher geschichtlicher Bedeutung wie Frankfurt aufweisen kann, im Stadtarchive, und auch an wissenschaftlich gebildeten Forschern, welche zur Hebung und Verarbeitung dieser Schätze befähigt sind, ist Gottlob kein Mangel. Aber die Rücksicht auf die Finanzen des Vereins nöthigt uns, in der Reihe unserer Veröffentlichungen ab und zu eine kleine Pause zu machen. Wir gedenken, den nächsten Inventar- und den nächsten Archivband zusammen im Anfange des Jahres 1891 auszugeben; der Druck beider Bände ist bereits in Angriff genommen und wird hoffentlich ohne Störung im Laufe dieses Jahres weiter geführt werden können. Der Inventarband wird mit einem Verzeichniß der städtischen Privilegien beginnen, also derjenigen Urkunden, auf denen die freie Entwickelung der mittelalterlichen Stadt in erster Linie beruht; daran schließt sich das Inhaltsverzeichniß der sieben ersten Bände der sogenannten Kaiserschreiben, welche für die auswärtige Politik der Stadt, insbesondere deren Verhältniß zum Kaiser, von der höchsten Wichtigkeit sind; weiter folgen dann Uebersichten über den Inhalt der Wahltagsakten und der Reichstagsakten; der ganze Band wird wie die anderen die ganze Zeit vor 1500 umfassen. Der Archivband beginnt, wie oben bemerkt, mit der Arbeit des Herrn v. Heyden über die Frankfurter Orden und Ehrenzeichen; daran wird sich wohl die von unserem Ehrenmitgliede, Herrn Archivrath Dr. Grotefend in Schwerin i. M. besorgte Ausgabe des „Prorektor" in seiner ursprünglichen, nur handschriftlich vorhandenen Gestalt anschließen; weitere Arbeiten über Voltaires Verhaftung in Frankfurt (1753) und Frankfurt im Jahre 1796 stehen in sicherer Aussicht.



Der Roland zu Bederkesa.

Das Korrespondenzblatt der Westdeutschen Zeitschrift, Jahrgang 1889, welches unsere Sitzungsberichte mit kurzer Darstellung des Inhaltes der einzelnen Vorträge enthält, wird den Herren, welche es nicht monatlich beziehen, demnächst zugehen. Es enthält, wie bekannt, kurze Aufsätze aus dem ganzen Gebiete der westdeutschen Geschichtsforschung und berücksichtigt besonders die für dieses Gebiet so besonders wichtige römische Zeit.

In den wissenschaftlichen Sitzungen, deren

wir 16 abhielten und welche sich der gleich regen Theilnahme seitens der Mitglieder wie in den Vorjahren erfreuten, wurden nachfolgende Vorträge gehalten.

1. Einwanderungen in Frankfurt im 13. Jahrhundert. (Dr. H. von Nathusius.)
2. Die Cronberger Schlacht am 14. Mai 1389. (Dr. O. Heuer.)
3. Eine Kaiserliche Kommision gegen Frankfurt 1640. (Dr. J. Kracauer.)
4. Frankfurt während der Verwüstung der Pfalz 1689. (Dr. R. Jung.)
5. Der Plan einer allgemeinen Akademie in Frankfurt 1781. (Professor Dr. Valentin.)
6. Geschichte der in Frankfurt erschienenen Zeitschriften bis 1813. (Dr. A. Dietz.)
7. Der Frankfurter Liederdichter Joh. Jakob Schütz 1640–1690. (Pfarrer Dr. Dechent.)
8. Georg Ludwig Kriegk als Frankfurter Geschichtsschreiber und Archivar. (Dr. R. Jung.)
9. Die Hügelgräber im Frankfurter Walde. (Dr. A. Hammeran.)
10. Bericht über römische Funde am Krautmarkt. (O. Cornill.)
11. Geschichte des Römers und der zu ihm gehörigen Gebäude. (O. Cornill und Dr. R. Jung.)
12. Der Hauptaltar des Domes von Johann Schilder von Bamberg. (O. Donner von Richter.)
13. Die Frankfurter Künstlerfamilie Prestel. (Dr. H. Pallmann „Zur Winckelmannfeier".)
14. Das Frankfurter Lokalstück der „Prorektor" in seiner ursprünglichen Gestalt. (Dr. H. Grotefend.)
15. Die Römischen Befestigungen zwischen Neckar und Main oder die sogenannte Mümlinglinie nach eigenen Aufnahmen. (F. Kofler.)
16. Der Pfahlgraben in der Wetterau nach eigenen Forschungen. (F. Kofler.)
17. Ueber die Runenschrift. (Dr. K. Th. Kuthe.)

Von diesen Vorträgen sind oder werden demnächst durch den Druck veröffentlicht: Nr. 2 im Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst, dritte Folge, Band 3; Nr. 3 in der „Frankfurter Zeitung" 1889; Nr. 4 in der Didaskalia 1889 Ende Mai; Nr. 5 im Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst, dritte Folge, Band 2; Nr. 7 im Frankfurter Kirchenkalender 1889 und in der Zeitschrift „Christliche Welt" Jahrgang 1889; Nr. 8 im Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst, dritte Folge, Band 3; Nr. 9 ebenda Band 2; Nr. 10 ebenda Band 3; Nr. 11 in einer nur an die städtischen Behörden und an die Mitglieder der Römerumbau-Kommission vertheilten Druckschrift; Nr. 12 im Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst, dritte Folge, Band 2; Nr. 13 ebenda Band 3, Kurze Berichte über diese Vorträge, meist von den Rednern selbst verfaßt, finden sich im Korrespondenzblatt der Westdeutschen Zeitschrift.

Der Vorstand des Vereins besteht für das Jahr 1890 aus den Herren:

Professor Dr. A. Riese, Gymnasialoberlehrer, Vorsitzender.
Dr. K. Th. Kuthe, Oberstabsarzt a. D., Stellvertreter des Vorsitzenden.
G. W. Mappes, Kaufmann, Schriftführer.
G. Reutlinger, Vorsteher der städtischen Steuerkasse, Kassenführer.
O. Cornill, Konservator des städtischen historischen Museums.
Dr. H. Dechent, Pfarrer.
O. Donner von Richter, Maler.
Dr. R. Jung, Stadtarchivar.
A. v. Neufville, Bankier.
Dr. E. von Oven, Senator und Stadtrath.

Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst. Dritte Folge. Herausgegeben von dem Verein für Geschichte und Alterthumskunde. 2. Band. Frankfurt a. M. 1889.

Inhalt: Dr. Beckmann: Das mittelalterliche Frankfurt a. M. als Schauplatz von Reichs- und Wahltagen. — Dr. v. Nathusius-Neinstedt: Die Aufhebung des Ehezwangs zu Frankfurt a. M. Mit Abbildung der Urkunde von 1240, Jan. 6. — Dr. Froning: Die Familie Norbach. — Reuling: Johann von Soest, Stadtarzt in Frankfurt a. M. 1444–1506. — Dr. Jung: Zur Entstehung der Frankfurter Artikel von 1525. — Derf.: Dr. Johann Fichard 1512–1581. — Dr. Kracauer: Ein Versuch Ferdinands II., die Jesuiten in Frankfurt a. M. einzuführen (1628). — Dr. Valentin: Frankfurter Akademiebestrebungen im achtzehnten Jahrhundert. — Donner v. Richter: Meister Johann, Maler von Bamberg, und der älteste Hochaltar des Frankfurter Domes. — Dr. Hammeran: Neuaufgedeckte Hügelgräber des Frankfurter Waldes.

Bremisches Jahrbuch. Herausgegeben von der Historischen Gesellschaft des Künstlervereins. 15. Band. Bremen 1889.

Inhalt: Iken: Die Entwickelung der bremischen Kirchenverfassung im 16. und 17. Jahrhundert. — Dr. W. von Bippen: Bremens Krieg mit Junker Baltasar von Esens, 1547–1540, mit drei Urkundenbeilagen. Derf.: Gotschalk Remlinckrad als Seeräuber, 1537–1539. — Dr. Dünzelmann: Zur Geschichte des bremischen Landgebietes. — Dr. von Bippen: Heinrich Oldenburg, der Sekretär der K. Gesellschaft der Wissenschaften in London, und seine Vorfahren. — Dr. Schumacher: Bessel als Handlungslehrling in Bremen, 1799–1806. — Dr. Kühtmann: Bremen und die französische Revolution.

Verhandlungen des historischen Vereins von Oberpfalz und Regensburg. 43. Band. Regensburg 1889.

Inhalt: Dr. Mayer: Regesten zur Geschichte der Burggrafen von Regensburg. — Freiherr von Lichtenstern: Geschichte der Reisner Freiherren von Lichtenstern nebst genealogischen Nachrichten aus ihrem Familienkreise. — Sparrer: Die Gruft unterhalb der ehemaligen Kloster- und nunmehrigen Pfarrkirche in Waldsassen. — Dr. Sepp: Arbeo's vita s. Emmerammi in ihrer ursprünglichen Fassung. — Dr. Will: Die Explosion des Pulverthurmes bei der Emmeramer-Bastei zu Regensburg am 8. Mai 1624. — Teicher: Biographische Skizze über Karl Woldemar Neumann, K. b. Hauptmann a. D. † 7. Februar 1888 in Regensburg. — Gratzmeier: Das Dollingerhaus zu Regensburg, in Bau und Geschichte geschildert.

Mittheilungen aus der livländischen Geschichte. 14. Bandes 3. Heft. Riga 1889.

Inhalt: Neumann: Die Ordensburgen im sog. polnischen Livland. — Napiersky: Ist Lohmüller Superintendent in Riga gewesen? — Bergengrün: Der Prozeß wegen der Hinrichtung Johannes von Dalen. — Girgensohn: Markgraf Wilhelm von Brandenburg bis zu seiner Wahl zum Coadjutor des Erzbischofs von Riga. — Rathlef: Ein russischer Bericht über die Eroberung Wendens im Jahre 1577. — Napiersky: Die Annalen des Jesuiten-Collegiums in Riga 1604 bis 1618. — Winkelmann: Analecta historiae Livonicae.

Zeitschrift des historischen Vereins für Niedersachsen. Hannover 1889.

Inhalt: Dr. C. O. Schulze: Niederländische Siedelungen in den Marschen an der unteren Weser und Elbe im 12. und 13. Jahrhundert. — Dr. Jürgens: Die Stände im Fürstenthum Lüneburg um die Mitte des 14. Jahrhunderts. — Dr. Struckmann: Ueber die ältesten Spuren des Menschen im nördlichen Deutschland. — Schuster: Warum nur „Götinger Sieben" im Jahre 1837. — Dr. Ulrich: Niedersächsische Studenten auf fremden Universitäten. — Dr. Janicke: Das Weinamt der Domherren zu Hildesheim. (Schluß.)

Mittheilungen des Geschichts- und Alterthums-Vereins zu Leisnig im Königreich Sachsen. 8. Heft. Leisnig 1889.

Inhalt: Hingst: Der Staupen und die Herren von Staupitz. — Derf.: Ueber die ehemalige Leisniger Vorstadt Pfeffersdorf. — D. theol. Nobbe: Die Einführung der Reformation in der ländlichen Umgebung von Leisnig. — Hingst: Das ehemalige Brückenhospital zu Leisnig. — Derf.: Das ehemalige Leisniger Commungut Paudritzsch. — Derf.: Die Klosterschule in Geringswalde. — Zur Geschichte der Leisniger Muldebrücke.

Vierteljahrsschrift für Heraldik, Sphragistik und Genealogie. Herausgegeben vom Verein „Herold" in Berlin. 17. Jahrgang. Heft 4. Berlin 1889.

Inhalt: H. M.: Nachrichten aus Kirchenbüchern von Borna mit Gnandorf, Eula mit Branswig, Gesterwitz, Haubitz, Kesselshain, Klein-Zössen und Thierbach, Oeltzschau mit Kemmlitz, Groß-Petschau mit Muckern und Neumuchershausen, Rüben, Steinbach, Trages mit Hainichen, Weißbach mit Vollmershain, Zehmen. — Lange: Zur Genealogie der altmärkischen Familie Striepe.

Zeitschrift der Gesellschaft für Beförderung der Geschichts-, Alterthums- und Volkskunde in Freiburg, dem Breisgau und den angrenzenden Landschaften. 8. Band. Freiburg 1889.

Inhalt: Riegel: Johann Heinrich Rambergs unbekanntere Werke und Freunde. — Derf.: Ueber das Schicksal gewisser Breisgauer Archivalien. — von der Wengen: Bestallungs-Decret für den Herzoglich Württembergischen Hofmeister Leopold Ludwig Freiherrn Gayling von Altheim. — Derf.: Kleine Bilder vom Oberrhein aus dem Jahre 1701. — Dr. Pfaff: Der von Kürenberc.

Mittheilungen des Vereins für Anhaltische Geschichte und Alterthumskunde. Dessau 1889. 5. Band. Heft 7 u. 8.

Inhalt: Eckstein: Geschichte des Amtes Gröbzig II. — Dr. Köhler: Zur Geschichte des St. Johannis-Hospitals in Bernburg. — Dr. Gröpler: Die Herzogliche Behörden-Bibliothek in Dessau. — Dr. Hofäus: Nachträge zu Matthissons Leben. (Fortsetzung.) — Derf.: F. W. von Erdmannsdorffs Gedanken über eine allgemein vorbereitende Unterrichtsanstalt zu mechanischen Gewerben und zu bildender Kunst für Dessau. (Schluß.) — Dr. Fränkel: Bericht über Ausgrabungen in der Kienhaide bei Dessau im Sommer 1888. — Eckstein: Ein vorgeschichtlicher Begräbnißplatz auf dem sogenannten Mühlenberge bei Ilbersdorf. — Hofäus: Mittheilungen aus der wissenschaftlichen Korrespondenz Heinrich Samuel Schwabes. — Derf.: Der Donnerkeil. — Jahresbericht des Alterthumsvereins zu Bernburg. — Kurzgefaßte Regeln zur Konservirung von Alterthümern. — Vereins-Mittheilungen.

Mittheilungen des Alterthumsvereins zu Plauen i. V. Siebente Jahresschrift auf die Jahre 1888—1889.

Inhalt: C. v. R: Das Amt Pausa Ende des 16. Jahrhunderts. — Freytag: Beiträge zur Geschichte der Besitzer der Herrschaft Auerbach. — Vogel: Geschichte des Deutschen Ordenshauses zu Plauen i. V. — Verzeichniß der evangelisch-lutherischen Geistlichen in der Parochie Plauen. — Neupert: Plauen im letzten Viertel des 18. Jahrhunderts — Trauer: Aus der Glanzperiode einer vogtländischen Stadt (Adorf). — Bericht über das Vereinsleben vom September 1885 bis November 1889.

Mittheilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen. 28. Jahrgang. Prag 1889.

Inhalt: Köpl: Tauser Pfandschaften des 15. Jahrhunderts. — Dr. Lippert: Zur Geschichte König Heinrichs von Böhmen. — Prof. Müller: Zur Geschichte der Loretto-Capelle in Rumburg. — Dr. Urban: Die Grabdenkmäler in der Plauer Stadt-Pfarrkirche. — Bilek: Das nordwestliche Böhmen und der Aufstand im Jahre 1618. (5. Fortsetzung.) — von Höfler: Gedanken über das böhmische Staatsrecht. — Prof. Hübler: Hochzeitsgebräuche im südlichen Böhmen. — Gradl: Aus dem Egerer Archive. Beiträge zur Geschichte Böhmens und des Reiches unter Karl, Wenzel und Sigmund.

Historischer Verein von Oberbayern. Bericht über die Monatsversammlung vom 1. Februar 1890.

Nach Eröffnung der Versammlung durch den I. Vereinsvorstand Herrn Reichsarchiv-Rath Dr. Haeutle wurden zunächst die seit dem 1. Januar dem Verein wieder zahlreich zugekommenen Geschenke bekannt gegeben, dann die Druckwerke und Austausch-Schriften in Umlauf gesetzt, worauf der Vorsitzende in warm gefühlten Worten der Trauer der Versammelten über den Hintritt der höchstseligen Kaiserin Augusta ehrerbietigen Ausdruck gab.

Aus den hierauf gefolgten geschäftlichen Mittheilungen werden hier hervorgehoben: eine Einladung der physikalisch-ökonomischen Gesellschaft zu Königsberg zu ihrer hundertjährigen Stiftungsfeier, welche dortselbst am 22. d. M. abgehalten wird; eine Mittheilung des Herrn Vereins-Mandatars für Mühldorf, Oberamtsrichter Finsterwald über Grabhügel bei Erharting und die Schanze bei Maxing,

zu deren genaueren Untersuchung bei wärmerer Witterung der Konservator der Alterthümer, Herr Major a. D. Krauß dahier gesendet werden soll, wie demselben auch eine nachträgliche eingehende Besichtigung der vom Herrn Vereins-Mandatar Oberamts-Richter Wessinger in Miesbach schon vor längerer Zeit aufgefundenen alten Befestigungen bei Stauden am Zusammenfluß der Leitzach und Aurach übertragen werden soll. Endlich gehört hierher noch die definitive Uebernahme der Mandatarschaft Schongau durch Herrn Major a. D. Gruithuisen. Sodann ertheilte der Vorsitzende dem Chemiker Herrn A. Keim das Wort zu dem angekündigten außerordentlichen Vortrage über die Abnahme der Langerschen Fresken in der Schloßwirthschaft zu Haidhausen mit Berücksichtigung der verschiedenen Techniken für Monumental-Malerei unter Vorzeigung von Probestücken von alten pompejanischen und modernen Fresken.

Litterarisches.

Die Rolande Deutschlands. Festschrift zur Feier des 25jährigen Bestehens des Vereins für die Geschichte Berlins am 28. Januar 1890. Im Auftrage des Vereins herausgegeben von Dr. jur. Richard Béringuier. Berlin 1890. In Vertrieb bei der Königlichen Hofbuchhandlung von Ernst Siegfried Mittler und Sohn. Mit 61 Abbildungen. XII + 208 S., groß 8°. Preis 5 *M*.

Mit Rücksicht darauf, daß der Vorstand des Vereins für die Geschichte Berlins seit 1885 die Verwaltungsgeschäfte des Gesammtvereins führt, behandelt die Festschrift ein allgemein deutsches Thema. Zunächst giebt Dr. Richard Schröder, Professor an der Universität Heidelberg, eine Abhandlung über die Stellung der Rolandssäulen in der Rechtsgeschichte, dann folgen die Abbildungen sämmtlicher noch erhaltenen Rolande nebst ihren Standorten. Die Photographien zu den auf mechanischem Wege wiedergegebenen Abbildungen hat der Hofphotograph F. Albert Schwartz in Berlin dem Vereine unentgeltlich zur Verfügung gestellt, und ihm gebührt daher ein nicht unwesentlicher Antheil an der Fertigstellung des Werkes. Zu jeder Rolandssäule sind einige auf dieselbe bezügliche Bemerkungen, welche zum größten Theil den Magistratsakten der betreffenden Städte entnommen sind, beigefügt.

Da Berlin bekanntlich früher auch einen Roland gehabt hat, so glaubte der Verein für die Geschichte Berlins seine Liebe und seine Dankbarkeit für seine theure Vaterstadt bei seinem 25jährigen Jubiläum nicht besser bezeugen zu können, als indem er den Plan der Wiedererrichtung eines Rolandbildes in jetziger Zeit, wo die geschichtlich so bedeutsame Gegend des Molkenmarktes und des Mühlendammes einem vollkommenen Verjüngungsprozeß unterworfen wird, wieder aufnimmt.

Das Rolandsbild soll dreierlei bewirken, es soll erstlich dem Volke eine Vorstellung geben, wie jene merkwürdigen Denkmäler in ihrer vorzüglichsten Epoche ausgesehen haben, es soll ferner an die blühendste Zeit, welche Berlin im Mittelalter erlebt hat, erinnern und es soll endlich ein historisch stilisirtes Schmuckstück werden, mit dem sich die eine oder die andere praktische Bestimmung sehr wohl verbinden läßt, in dem Herzen des aus den Trümmern Alt-Berlins, wie der Phönix aus der Asche, verjüngt und verschönt sich wieder erhebenden Neu-Berlins, zur Belebung echten Bürgersinnes und als Mahnzeichen für die spätesten Geschlechter.

Wir geben Seite 35 und Seite 37 je eine Abbildung aus dem vorliegenden Werke.

Deutsche Geschichte von Prof. Dr. Kaemmel, Konrektor am Königl. Gymnasium zu Dresden. Dresden, Verlag von Karl Höckner, Königl. Hofbuchhändler. 1889. 1266 S. Preis geb. 16 *M*.

Das vorliegende Buch bestrebt das Gleiche, wie die meisten Geschichtsvereine Deutschlands, nämlich die Kenntniß der Geschichte unseres Vaterlandes in immer weitere Kreise zu tragen. Der Verfasser schreibt nicht für Gelehrte, aber auch nicht, wie man nach seinem Berufe annehmen könnte, für Schüler, sondern für die breiten Schichten der Gebildeten. Das Werk ist übersichtlich und klar gearbeitet und liest sich gut. Soweit Referent es beurtheilen kann, sind auch alle neueren Forschungen genügend verwerthet. Die Ausstattung des Werkes ist eine würdige.

Handbuch für den deutschen Adel. Bearbeitet und in fünf getrennten Abtheilungen herausgegeben von Alfred v. Eberstein. Berlin 1889. Verlag von Mitscher & Röstell.

Hand- und Adreßbuch für den Genealogen und Heraldiker unter besonderer Berücksichtigung der Familiengeschichtsforscher. Bearbeitet von Alfred v. Eberstein. Erste Abtheilung des Handbuchs für den deutschen Adel. Berlin 1889. 180 S. Preis 3 *M*.

Ueber das großartig angelegte und, falls das Programm durchgeführt wird, auch sehr nützliche Werk gedenken wir später nach dem Erscheinen eines größeren Theiles eingehend zu sprechen, heute beschäftigt uns nur das erschienene erste Heft. Dasselbe giebt die in Deutschland und Deutsch-Oesterreich lebenden Familiengeschichtsforscher in kurzen Biographien und mit der Angabe des von ihnen Geschriebenen. Es wird für Jeden, der auf dem einschlägigen Gebiete arbeiten muß, eine Fundquelle für Nachweise sein und als bibliographisches Hülfsmittel oft benutzt werden. Der Verfasser hat es verstanden, die biographischen Notizen möglichst kurz zu geben, dafür aber bei Anführung der Werke möglichst gründlich zu sein.

Alterthümer aus unserer Heimath. (Rhein- und deutsches Donau-Gebiet) Entworfen und gezeichnet von E. von Trölsch, Königl. württ. Major a. D. Ein Blatt mit Abbildungen in 8 Farben gedruckt, nebst kurzem Randtext. Größe 69 : 87 cm. Aufgezogen auf Leinwand mit Stäben und Schlaufen zum Aufhängen 1 *M*. 80 ₰; unaufgezogen 1 *M*. Verlag von W. Kohlhammer in Stuttgart.

Vorliegende Wandtafel enthält nach der Zeitfolge eine gemeinverständliche Darstellung der bekannteren Fundgegenstände der vorrömischen, römischen und alamannisch-fränkischen Zeit. Dieselbe giebt zugleich ein übersichtliches Bild der verschiedenen Arten von Arbeitsgeräthen, Waffen und Schmucksachen, welche die ältesten Bewohner unseres Landes benutzt haben und zeigt damit die Geschmacksrichtung der einzelnen Völker und Zeiten, sowie die all-

mäligen Fortschritte in Gewerbe, Kunst und in der Bildung überhaupt. Der Randtext besteht aus einer Erklärung der Abbildungen, einer kurzen Uebersicht über die älteste Geschichte des Landes und den wichtigsten Vorschriften bei Auffindung von Alterthümern.

Erinnerungen aus dem Leben des General-Feldmarschalls Herrmann v. Boyen. Aus seinem Nachlaß im Auftrage der Familie herausgegeben von Friedrich Nippold. Band I und II. Leipzig 1889. S. Hirzel.

Von dem auf drei Bände berechneten Werke sind die beiden ersten in rascher Folge erschienen. Sie stellen die Zeit von 1771 bis zum Kalischer Vertrag 1813 dar. Der erste Theil ist insofern von größtem Interesse, weil er den recht unbekannten Krieg mit Polen schildert und außerdem die Darstellung der Schlacht bei Auerstädt — nicht bei Jena, wie die Zeitungen sagten, — enthält, sowie eine Untersuchung über die Ursachen der Niederlage und einige Angaben über den Tugendbund. Auch der zweite Band bringt des Interessanten viel, z. B. die Charakteristik des damaligen Berliner Hofes, des Staatskanzlers Hardenberg. Auch die Seiten, welche über Yorks Konvention von Tauroggen handeln, sind von großem Interesse.

Es ist zu bedauern, daß es Boyen nicht vergönnt war, diese Erinnerungen weiter fortzuführen, als bis zum Sturme auf Leipzig. Aber auch trotzdem wird das Werk jeden Leser interessiren. Freilich stellt sich demselben eine Schwierigkeit in den Weg. Boyen hat nämlich oft Adjektiva und Adverbia mit großen Anfangsbuchstaben geschrieben und Nippold ebenso gedruckt, wodurch der Leser leicht irre wird und zweimal lesen muß. Deshalb wäre es besser gewesen, dies zu ändern. Der erste Band enthält ein Bildniß Boyens und der letzte soll die nöthigen Karten bringen.

v. Gruner.

Geschichte der französischen Colonie von Magdeburg. Jubiläumsschrift von Henri Tollin. Halle a. S. Max Niemeyer. Bd. III, Abth. 2 (XXXII und 324 S.). 1889.

Die beiden ersten Bände des oben bezeichneten Werkes, mit welchem der durch mancherlei kirchengeschichtliche Spezialstudien rühmlichst bekannte und unermüdlich fleißige Verfasser im Laufe der letzten Jahre die theologische Welt beschenkt hat, sind bereits im Jahrgang 1888 S. 56 ff. dieser Zeitschrift zum Gegenstande einer Besprechung gemacht worden. Aus Anlaß der Jubelfeier, welche die französisch-reformirte Gemeinde in Magdeburg im Februar 1887 zum Andenken an ihre vor 200 Jahren erfolgte Gründung beging, hatte sich der an dieser Gemeinde seit längerer Zeit amtirende Pastor Herr Lic. Dr. Tollin der Aufgabe unterzogen, die Geschichte dieser Gemeinde quellenmäßig zu bearbeiten, und hatte zu diesem Zwecke das reichhaltige Material, welches in Königlichen Staatsarchiven ebensowohl wie in städtischen und Gemeinde-Archiven aufgehäuft war, einer gründlichen Durchforschung unterworfen. Begreiflicherweise hatte sich der Umfang seiner diesbezüglichen Studien unter der Arbeit selbst ganz bedeutend erweitert, daher das in Rede stehende Werk im Grunde nicht mehr bloß eine Geschichte der Magdeburger Réfugiésgemeinde, wie sie ursprünglich in Aussicht genommen worden war, sondern vielmehr eine solche des gesammten Refuge zur Darstellung brachte, ja sogar in der ersten hierzu gehörigen Partie „die Hugenotten in Frankreich" und damit diejenigen Verhältnisse behandelte, welche seiner Zeit zur Aufhebung des sogenannten Ediktes von Nantes und so zur Entstehung des Refuge überhaupt geführt haben. Bei dieser ungewöhnlich weit ausgedehnten Anlage, wie sie das Werk unter solchen Umständen erhalten hat, kann es denn auch nicht befremden, daß der Abschluß desselben immer noch auf sich warten läßt, und daß die Ungeduld Derjenigen, welche der Vollendung des Ganzen mit Sehnsucht entgegensehen, nicht so leicht befriedigt werden kann. Gewissermaßen als Abschlagszahlung hierauf hat uns der Verfasser die vorliegende Partie seines Werkes dargeboten, welche auch ihrerseits wohl geeignet schien, das Interesse an der großen und ruhmvollen Vergangenheit der in unserem deutschen Vaterlande noch zahlreich vorhandenen Réfugiésgemeinden aufs Neue zu beleben. Wie sich aus der auf dem Titel angeführten Bezeichnung dieser Partie als der zweiten Abtheilung des letzten Bandes ergiebt, und wie am Ende der Vorrede ausdrücklich ausgesprochen wird, ist es vorbehalten, in einer bis jetzt noch rückständig gebliebenen ersten Abtheilung dieses Bandes „Leben und Sitten der Altvordern zu bringen, sowohl in der Gemeinde als kirchlichem, bürgerlichen, socialen und topographischen Ganzen, als auch in Einzelzügen aus der Familiengeschichte selbst", und soll außerdem am Schluß des Ganzen noch ein Register beigefügt werden, wie es bei öfterer Benutzung dieses eine so überaus ergiebige Fundgrube mannigfachsten historischen Wissens bildenden Werkes als ein unabweisbares Bedürfniß sich herausstellen muß. —

Die vorliegende Abtheilung, welche mit einem Holzschnittbilde des Kurfürsten Friedrich III. geschmückt und dem Königlichen Konsistorium der Provinz Sachsen zugeeignet ist, enthält außer der wenige Seiten umfassenden Vorrede zunächst den Wiederabdruck eines Vortrages über „die Hugenotten in Magdeburg", welchen der Verfasser im Februar 1888 zum Besten des Gustav-Adolf-Vereins im dortigen Rathhaussaale gehalten, und in welchem er, vielfach geäußerten Wünschen entsprechend, einen „kurzen Inbegriff der Geschichte der französischen Colonie von Magdeburg" gegeben hat. Die Vorzüge, welche der lebhaften und von dem Schwunge edler Beredtsamkeit erfüllten Schreibweise des Herrn Dr. Tollin jederzeit nachgerühmt werden dürfen, treten auch in diesem Vortrage unverkennbar zu Tage und geben demselben einen besonderen Werth für alle Diejenigen, welche sich gern in kürzester Frist über die geschichtliche Entwickelung der Magdeburger Gemeinde orientiren möchten. Der hauptsächlichste Inhalt der besprochenen Abtheilung besteht aber aus Urkunden, welche sich auf diese geschichtliche Entwickelung der Gemeinde beziehen und fast durchweg in chronologischer Reihenfolge dargeboten werden, selbstverständlich nur einen relativ sehr geringen Theil desjenigen Quellenmaterials bildend, das dem Verfasser bei seiner umfangreichen Arbeit zu Gebote gestanden hat. Man darf es gewiß als etwas sehr Lobenswerthes ansehen, daß Letzterer sich die Mühe nicht verdrießen läßt, dem Leser durch Vorführung derartiger Urkundenschätze die Möglichkeit zur Gewinnung eines selbständigen Urtheils über die von ihm behandelten geschichtlichen Verhältnisse zu bieten, und wenn diese Anerkennung schon hinsichtlich der beiden ersten Bände seines Werkes Platz greift, welche (I. S. 705 bis 740 und II. S. 453 bis 500) derartige Beigaben aufgewiesen haben, so wird solche in noch

erhöhtem Maße gegenüber der in Rede stehenden Abtheilung als zutreffend erachtet werden können.

Prüfen wir nun den Bestand an Urkunden, welcher in dieser Abtheilung enthalten ist, so finden wir zunächst, und dies mit Recht, pietätvoll an die Spitze gestellt das berühmte Einladungs-Edikt aus Potsdam, d. d. 29. Oktober 1685 a. St., durch welches der Große Kurfürst seiner Zeit den Anlaß zur Gründung hugenottischer Colonien in seinen Staaten gegeben hat, und zwar ist hierbei dem französischen Originaltexte noch ein gleicher in deutscher Sprache gegenübergestellt. (S. 1 ff.) Betreffs der übrigen hier zum Abdruck gekommenen Urkunden lassen sich zwei verschiedene Gruppen unterscheiden, von denen die eine ausschließlich statistisches Material beibringt, die andere dagegen — so zu sagen — Urkunden im engeren Sinne umfaßt. Material der ersteren Art hatte schon in Band II, Anhang I und V vorgelegen (Rolle general des Bourgeois de la Colonie françoise de Magdebourg von 1686 bis ult. 1699, S. 455 ff. und Rôle des François Refugiez à Magdebourg vom 31. Dezember 1710, S. 488 ff.); in Bd. III, Abtheilung 2 wird dasselbe noch ergänzt durch die Rolle general des Bourgeois de la Colonie françoise de Magdebourg von 1700 bis 1807 (Nr. XVI S. 49 ff.), durch die Rôle des François Refugiez à Magdebourg vom 31. Dezember 1703 (Nr. XXII S. 196 ff.), durch die Role des François Refugiez à Magdebourg vom 31. Dezember 1721 (Nr. XXXII S. 243 ff., durch die Liste des Membres de l'église française de Magdebourg en 1806 (Nr. LVII S. 302 ff.) und durch die Liste der Familienhäupter der französisch-reformirten Gemeinde in Magdeburg von 1889 (Nr. LXVI S. 316 f.), wobei für die ersten drei dieser Listen noch besondere Namensverzeichnisse in alphabetischer Ordnung beigefügt sind. (S. 177 ff., S. 214 ff. und S. 255 ff.) Diese reichhaltige Zusammenstellung ermöglicht es jedem Interessenten, mit größter Leichtigkeit die erforderlichen Nachforschungen über Vorfahren und anderweitige frühere Mitglieder seiner Familie anzustellen, und es dürfte deshalb gerade hierfür dem Verfasser der wärmste Dank aus weiten Kreisen hugenottischer Abstammung gebühren, für welche diese Listen in ähnlicher Weise wie die alle französischen Colonien in den brandenburgisch-preußischen Staaten umfassende Colonieliste von 1699 durch die einschlägige Arbeit des Herrn Dr. Béringuier zugänglich geworden sind.

Auch die Urkunden der zweiten Art, von denen die bei weitem größte Zahl bisher noch niemals gedruckt worden ist, und die sich theilweise nicht bloß auf die Geschichte der Magdeburger Colonie, sondern auch auf diejenige anderer preußischer Colonien beziehen, sind geeignet, das lebhafte Interesse aller Derjenigen in Anspruch zu nehmen, welche sich mit den Antecedentien dieser Colonien irgendwie beschäftigen wollen. Es spiegelt sich in denselben ein großes Stück geschichtlicher Entwickelung ab, wobei freilich nicht zu verkennen ist, daß sich bei der Lectüre derselben unwillkürlich Empfindungen recht wehmüthiger Art herausstellen müssen, wenn man die Bilder der Vergangenheit und der Gegenwart aufmerksam mit einander zu vergleichen sucht. Bei allem Wachsthum an äußerlichen Gütern, deren Zuführung und Sicherstellung vor Allem der unermüdlichen und allezeit bereiten Großmuth der brandenburgisch-preußischen Landesfürsten zu verdanken gewesen ist, welch eine allmälige Abnahme des Personalstandes und welch ein damit Hand in Hand gehender Verfall des inneren Lebens, ja welch eine Wandelung betreffs der religiös-sittlichen Vorstellungen, wie sie sich im Laufe von noch nicht fünf Viertel-Jahrhunderten innerhalb der Magdeburger Coloniegemeinde vollzogen hat! Man vergleiche zum Erweise der Richtigkeit meiner letzteren Bemerkung nur die Ausdrucksweise in der Tempel-Petition von 1699 (Nr. XIV S. 43 f.) und der Requête betreffs der Kirchweihe von 1710 (Nr. XXVIII S. 235 ff.) mit derjenigen in dem Aufruf für Wiedererrichtung des Tempels 1804 (Nr. LV S. 297 ff.) und in den Cantiques bei der Tempelweihe 1806 (Nr. LVI S. 299 ff.); man lese das rührende Empfehlungsschreiben von 1686 für den noble Henri de Baudan (Nr. IV S. 22 f.)[1]) und halte dagegen die kirchlichen Empfehlungsbriefe aus den Jahren 1740 bis 1748, welche unter Nr. XXXVII S. 263 ff. zum Abdruck gekommen sind, und man wird überrascht sein durch die Beobachtung davon, welch ein gewaltiger Unterschied sich hier bei der Charakterisirung der empfohlenen Personen zu erkennen giebt! Ein hervorragendes Zeugniß für den sittlichen Ernst und die religiöse Strenge, welche bei der ersten Generation innerhalb der Magdeburger Coloniegemeinde obgewaltet haben, stellt die Bekanntmachung vom 19. Januar 1690 dar, welche die Compagnie du Consistoire betreffs der Correction des moeurs für die Gemeinde erlassen hat (Nr. V S. 24 ff.), und welcher sich mit gleicher Tendenz das Reglement touchant la Modestie avec laquele on se doit aprocher de la table du Seigneur vom 27. Mai 1690 (so richtig zu lesen statt der irrthümlich gedruckten Jahreszahl 1670) S. 29 f. anschließt. Auch die „Nachricht wegen des Frantzösischen Collegii in Magdeburg" von 1684 (Nr. III S. 18 ff.) läßt deutlich erkennen, mit welcher Sorgfalt man in jener Zeit beflissen war, die Erziehung der Jugend zu überwachen und bis ins kleinste Detail zu regeln, und es kann nach dieser Probe wohl hinreichend ermessen werden, worin das Geheimniß begründet sein mag, daß die Pädagogik der damaligen Zeit in der That zu besseren Erfolgen zu gelangen vermochte, als es unserer heutigen ermöglicht wird. Einen ähnlichen Eindruck machen übrigens auch die Règlemens concernans la Maison des orphelins François de Magdebourg von 1742 (Nr. XXXIX S. 266 ff.) und selbst das ein so weit jüngeres Datum tragende Règlement du Surveillant des orfelins vom 7. Februar 1792 (Nr. L S. 287 f.), beides Dokumente der großen Umsicht und praktischen Erfahrung, mit denen die wichtige Angelegenheit der Erziehung der Waisenkinder von Seiten der in Rede stehenden Colonie in jenen Zeiten in die Hand genommen worden ist. Auch die gewaltigen politischen Umwälzungen, welche zu Anfang des gegenwärtigen Jahrhunderts sich vollzogen und sogar die preußischen Lande nicht unberührt gelassen haben, treten in einzelnen der hier wiedergegebenen Urkunden zu Tage, vergl. Nr. LVIII, Jérome par la grâce de Dieu (S. 305), ferner die hierauf folgenden Abschnitte Nr. LIX Auflösung der bürgerlichen Colonie, 30. Oktober 1809 (ebendas.) und Nr. LX Beibehaltung der ursprünglichen Colonie-Verfassung (S. 309 f.), und wecken das Gefühl höchsten Dankes gegen die göttliche Vorsehung, die auch hier aus der tiefsten Erniedrigung doch wieder in die Höhe zu führen und den Odem eines neuen freiheit-

[1]) Vergl. Dr. Béringuier: Die Colonieliste von 1699 Nr. 2716 und die Anm. dazu S. 225.

lichen Lebens in unserm Vaterlande zu erzeugen wußte, ein Gefühl, welches in noch gesteigertem Maße zum Durchbruch gelangt, wenn man von dem Inhalte der letzten drei Nummern (LXVIII S. 318 bis LXX S. 320 f.) Kenntniß nimmt, denen zufolge die französisch-reformirte Gemeinde zu Magdeburg erst neuerdings aus Anlaß ihrer 200jährigen Jubelfeier sowohl von Seiten der Kaiserlichen Majestäten wie von Seiten des Königlichen Konsistoriums der Provinz Sachsen durch ehrenvolle Schreiben und unter warmer Anerkennung des Geistes, der in ihr gewaltet, wie des Segens, der von ihr ausgegangen, begrüßt worden ist.

Es sind nur einzelne charakteristische Züge, welche bei vorstehender Skizzirung des in dieser Urkundensammlung dargebotenen mannigfaltigen geschichtlichen Materials haben hervorgehoben werden können; aber ich meine, sie dürften hinreichen, um als das Gesammturtheil, welches über dieselbe gefällt werden muß, das zu ergeben, daß man die Gemeinde aufrichtig zu beglückwünschen hat, welcher durch die fleißige und geschickte Feder des für seine Sache begeisterten Verfassers der Einblick in die wesentlichsten Momente einer zwei Jahrhunderte langen Entwickelung auf so authentische Weise eröffnet worden ist. Daß seine Arbeit aber auch für zahlreiche andere Kreise, namentlich für solche, in denen hugenottische Traditionen heute noch lebendig sind, und somit auch für die geschätzten Leser der gegenwärtigen Zeitschrift einen nicht geringen Werth besitzt, bedarf nach dem bisher Angedeuteten wohl kaum noch eines weiteren Beweises, und vermag ich daher auch die hier besprochene Abtheilung des Tollinschen Werkes nur aufs Wärmste zu empfehlen.

Dr. Rudolf Koch.

Bützow in Mecklenburg-Schwerin, im Dezember 1889.

Der Stadtkure von Greifswald. Eine lokalhistorische Plauderei von Justizrath Kirchhoff. Greifswald 1889.

Das Buch giebt weit mehr als der bescheidene Titel sagt. Kuren (von kuren, kören d. i. ausschauen, auswählen) sind die Thurmwächter in den deutschen, mit lübischem Recht bewidmeten baltischen Städten. Wegen des scharfen Spähens wird nach v. Train: Die edle Jägerei, auch heute noch der Anstand auf Hasen in einigen Gegenden „Kur" genannt. F.

Kleine Mittheilungen.

Ueber den 2. Band von Müllhoffs Alterthumskunde, welcher für die Studien so vieler unserer Vereine und Gesellschaften von äußerstem Interesse ist, hat Gustav Kossina zu Bonn im Anzeiger für deutsches Alterthum und deutsche Litteratur XVI, 1. Januar 1890 S. 1 bis 61 eine ausführliche Kritik und Erläuterung veröffentlicht, die für die beiden Herausgeber wenig schmeichelhaft ausfällt, im Uebrigen Jeden, der sich für germanische Urgeschichte interessirt, recht sehr angeht. Aus dem reichen Inhalte sei nur erwähnt, wie K. (S. 19) zwar sich auf Müllhoffs Seite dahin zu stellen scheint, daß auch er das Ueberleben von Germanen zwischen Elbe und Oder bis zur Regermanisirung unter den Slaven verwirft, daß er aber sonderbarerweise später (S. 22 flg.) Thatsachen anführt, welche ihm hier geradezu widersprechen. Platner scheint ihm durch Wendt abgethan, Wilhelm Schwartz dagegen erwähnt er überhaupt nicht, obwohl dieser auf die merkwürdigen germanisch-mythologischen Ueberlebsel aufmerksam macht, welche sich eben zwischen Elbe und Oder und sonst nirgend vorfinden, also doch nur aus fortwährender Ueberlieferung erklärt werden können, gerade so wie z. B. die Flußnamen Havel und Spree, die von M. und K. beide, ganz richtig, für altgermanisch erklärt werden. Dem Wunsche, daß die Herausgabe der fehlenden Theile, welche bei dem schnellen Fortschritt der Wissenschaft mit jedem Jahre sich schwieriger gestalten muß, von Roediger energisch in Angriff genommen und durch Zuziehung geeigneter Mitarbeiter nach Möglichkeit gefördert werde, schließen unsere Leser sich sicherlich an.

Russe, Rußland — ein germanisches Wort. Ueber die Abstammung des Wortes „Russ", der alten Bezeichnung für Rußland, hat Professor Budilowitsch aus Warschau auf dem jetzt in Moskau tagenden Archäologischen Kongreß einen interessanten Vortrag gehalten. Der Redner glaubte auf linguistischem Wege diese Frage, über welche schon eine recht ansehnliche Bibliothek geschrieben ist, endgültig entscheiden zu können. Nachdem er auf die immer wieder hervortretende Doppelform, „Russland" und „Reussen" oder „Rosikos" und „Rousikos" und auf verschiedene bald „Ros" und „Rus" lautende Fluß- und Städtenamen eingegangen und den mitslavischen Charakter des Wortes aus der Endung desselben festgestellt, wies er die Annahme eines ossetischen und normannischen Ursprungs für dieses Wort damit zurück, daß ein so kleines, kaum bekanntes und weit entferntes Kaukasusvolk, wie die ossetischen „Roksolanen", kaum, und auch wieder nicht die normannischen Waräger dem russischen Volke den Namen gegeben hätten, weil erstens zur Zeit der Fürstenberufung kein Normannenstamm „Rus" existirt hätte und die Nordslaven schon vor dem Eintreffen der Waräger in griechischen Quellen „Rus" genannt würden. Dennoch wären viele altrussische unverständliche Ausdrücke mit Glück aus germanischen Formen erklärt worden, und ließe sich eine Reihe aus dem Gothischen ins Russische übergegangener Worte und geographischer Namen herzählen. Die Gothen wären überhaupt das einzige germanische Volk gewesen, das unter dem Könige Ermanrich eine lange Zeit in den Grenzen des jetzigen Rußlands gelebt und deutliche Spuren hinterlassen habe. Das gothische Hauptgebiet zwischen den Karpathen und Dniepr wird aber in altnordischen isländischen Sagen „hrôdh-gotaland" genannt, dessen erster Theil vom gothischen „brôhti" = „Ruhm" herstammt. Da nun goth. „th" stets wie „s", das lange „ô" wahrscheinlich bald wie „ô", bald wie „û" lautete und alle germanischen Worte das „h" im Anlaut früh verloren (wie „Ludwig" aus „Chlodwig", „rein" aus „hrains" 2c.), so mußte „hrôti" etwa wie „rosi" oder „rusi" gesprochen werden. In dieser Gestalt wurde der Name beim Abzug der Gothen nach Attilas Einfall von den slavischen Dnieprstämmen um Kiew (der eigentlichen „Mutter der russischen Städte") als Volksname zum Zeichen einer ruhmvollen Vergangenheit beibehalten.

Nat.-Ztg. v. 14. Febr. 1890.

Anzeigen.

Verlag von E. S. Mittler & Sohn in Berlin, Kochstraße 68—70.

Merkbuch,

Alterthümer aufzugraben und aufzubewahren.

Eine Anleitung

für das

Verfahren bei Aufgrabungen, sowie zum Konserviren vor- und frühgeschichtlicher Alterthümer.

Herausgegeben auf Veranlassung

des Herrn Ministers der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-Angelegenheiten.

Kartonnirt *M.* —,40, in Leinwandband *M.* —,60.

PIERERS

Konversations-Lexikon mit Universal-Sprachen-Lexikon nach Jos. Kürschners System, neueste, 7., vollständig umgearbeitete Auflage, wird gegen jede alte Auflage irgend eines andern Konversations-Lexikons (etwa einen alten Pierer, Meyer, Brockhaus, Spamer ꝛc.) in

Umtausch

geliefert. Die Nachzahlung für jeden elegant gebundenen Halbfranzband beträgt in diesem Falle nur M. 6. 50., anstatt M. 8. 50., so daß die Anschaffung des ganzen Werkes (12 Bände) auf nur M. 78. — zu stehen kommt, während andere Lexika im Umtausch mindestens M. 100. — kosten. Bei diesem Umtausch erhält man außer dem vollständigen großen, mit zahlreichen bunten und schwarzen Illustrationen und Karten geschmückten Konversations-Lexikon **noch den Inhalt von 12 Sprachen-Lexika**

(böhmisch, dänisch, englisch, französisch, griechisch, holländisch, italienisch, lateinisch, russisch, schwedisch, spanisch und ungarisch) gratis.

Jede Buchhandlung ist in den Stand gesetzt, zu bequemen Anschaffungsbedingungen den Umtausch zu vermitteln und einen Probeband zur Prüfung vorzulegen.

Verlag von W. Spemann, Berlin und Stuttgart.

Verlag der J. G. Cotta'schen Buchhandlung Nachfolger in Stuttgart.

Soeben erschien:

Bibliothek deutscher Geschichte.

Ausgabe in Abteilungen à M. 4.—

Erste Abteilung:

König Friedrich der Große von Reinhold Koser.

Erster Band, erste Hälfte. Geheftet Preis *M.* 4.—

Mit Kosers Friedrich dem Großen beginnt eine neue Subskription auf die **Bibliothek deutscher Geschichte.** Das Unternehmen umfaßt etwa **48 Abteilungen à M. 4.—**, welche in zwanglosen Zwischenräumen (ca. 8 Abteilungen jährlich) erscheinen.

Um den Subskribenten in Bälde ein Bild von der Darstellung der verschiedenen Mitarbeiter und der von ihnen behandelten Zeitabschnitte zu geben, werden die einzelnen Abteilungen vorerst nicht in historischer Folge, sondern abwechselnd aus der älteren und neueren Geschichte ausgegeben. Das Unternehmen beginnt mit

Kosers Friedrich dem Großen,

einem seit lange mit besonderer Spannung erwarteten Werke, welches die Ergebnisse eingehender archivalischer Forschung in fesselnder, geschmackvoller Darstellung bietet.

Die meisten Buchhandlungen nehmen Bestellungen an und können die erste Abteilung zur Einsicht vorlegen.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. R. Béringuier in Berlin, W57, Alvenslebenstraße 10.
Gedruckt und in Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW 12, Kochstraße 68—70.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 5. Achtunddreißigster Jahrgang 1890. **Mai.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Dem Gesammtverein sind beigetreten:

101. Der altmärkische Verein für vaterländische Geschichte in Salzwedel.
102. Der historische Verein für die Grafschaft Ruppin in Neu-Ruppin.
103. Der Verein für die Geschichte Soraus.

Die diesjährige **Generalversammlung** findet vom 8. bis 11. September in **Schwerin i. M.** statt.

Der Verwaltungsausschuß ersucht die Vereine, ihm unter der Adresse des Redakteurs dieses Blattes Dr. Béringuier, Berlin W57, die Anträge und Anregungen, welche auf der Generalversammlung zur Verhandlung kommen sollen, baldigst mitzutheilen, damit er in die Lage versetzt wird, das endgiltige Programm aufzustellen.

Bisher sind zur Verhandlung angemeldet:

1. Vorgeschichtliche Geräthe aus Kupfer. Infolge genauerer Untersuchung der vermeintlich bronzenen Geräthe in der Provinz Brandenburg haben sich die Fälle des Vorkommens kupferner Gegenstände und zwar, soweit ersichtlich, durchweg von besonders alterthümlicher Form, in letzter Zeit gemehrt.

Es wird gefragt:

a) Kommen vorgeschichtliche kupferne Geräthe und Schmelzklumpen in Mecklenburg-Schwerin, Mecklenburg-Strelitz, Schleswig-Holstein und Lauenburg vor, beziehungsweise welchem Formenkreise und welcher Zeit gehören dieselben an?

b) Sind die Kupfergeräthe im Lande gefertigt worden?

Die Museums- und Vereins-Vorstände sowie die Sammler und Forscher in den beregten Landestheilen werden gebeten, diesbezüglich die etwa erforderlichen metallurgischen Untersuchungen anzustellen und für Berichterstattung auf der Generalversammlung zu sorgen.

2. Bis zu welcher Zeit läßt sich das erstmalige Vorkommen der Stammbücher zurückführen und ist etwas Näheres über den Verbleib der angeblich in Helmstedt befindlich gewesenen Stammbücher Luthers, Melanchthons ꝛc. bekannt?

3. Welches sind die ältesten bekannten Wappen bürgerlicher Familien in Deutschland? Wo kommen solche im 14. Jahrhundert auf Siegeln, Grabsteinen, in Glasfenstern u. s. w. vor? Unterscheiden sich dieselben — bezw. wodurch — irgendwie von gleichzeitigen Darstellungen der Wappen adeliger Familien derselben Gegend?

4. Viele Familien des deutschen Adels führen als Helmzier einen Busch von Straußenfedern; es sind jedoch Darstellungen, namentlich auf Siegeln, aus älterer Zeit sehr selten, so daß die Vermuthung nahe liegt, daß viele Familien im 16. Jahrhundert aus Moderücksichten ihren alten Helmschmuck mit einem solchen aus Straußenfedern vertauscht haben.

Welche Siegel deutscher adeliger Familien mit Straußenfedern auf dem Helm sind aus der Zeit vor 1400 bekannt?

Dankschreiben für die Uebersendung der Protokolle der Generalversammlung in Metz (vergl. oben S. 29) sind ferner eingegangen vom Ministerium der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-Angelegenheiten in Berlin und dem Königl. Bayerischen Staatsministerium des Innern für Kirchen- und Schulangelegenheiten in München. Das Schreiben des Herrn Staatsministers Sarwey theilen wir unsern Lesern dem Wortlaute nach, wie folgt, mit:

Stuttgart, den 31. März 1890.

Euer Hochwohlgeboren

haben in Gemeinschaft mit Herrn Amtsrichter Béringuier mittels sehr geschätzten Schreibens vom 1. v. Mts. mir ein Druckexemplar der Protokolle der Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine zu Metz mitzutheilen die Güte gehabt.

Ich habe hiervon mit lebhaftem Interesse Kenntniß genommen und auch den betreffenden diesseitigen Organen entsprechende Mittheilung gemacht.

Die Frage einer gesetzlichen Regelung des Denkmalschutzes bietet ihre eigenthümlichen Schwierigkeiten. Für Württemberg erscheint ihre Lösung im Hinblick darauf nicht als dringlich, daß schon im Wege der Verwaltung verfügt ist, was zu Erreichung dieses Zwecks dienlich erscheint. Insbesondere ist in dieser Beziehung einerseits die im Jahre 1858 erfolgte Einsetzung eines besonderen Konservatoriums der vaterländischen Kunst- und Alterthumsdenkmale (Reg. Bl. S. 40), andererseits die im Jahre 1862 stattgehabte Gründung einer Staatssammlung vaterländischer Kunst- und Alterthumsdenkmale (vergl. Reg. Bl. von 1867 S. 18 und von 1879 S. 124) zu erwähnen, womit eine geordnete Aufsicht der Denkmale gesichert ist. Nachdem ferner seit langer Zeit auf die Anlegung von Verzeichnissen der erhaltenswerthen Gegenstände der Kunst und der Alterthümer hingewirkt worden

war und einige diesfällige Veröffentlichungen erfolgt sind, wird gegenwärtig im Auftrag des Ministeriums des Kirchen- und Schulwesens von dem Konservator ein umfassendes und systematisch angelegtes Inventar der Kunst- und Alterthumsdenkmale des Königreichs Württemberg nebst zugehörigem Kunstatlas bearbeitet, wovon mehrere Lieferungen erschienen sind. Was das Verbot von Veräußerungen beziehungsweise der Vornahme von Veränderungen an derartigen Gegenständen ohne vorherige Anzeige betrifft, so sind die diesfälligen Erlasse des Evangelischen Konsistoriums, des Bischöflichen Ordinariats und des K. Ministeriums des Innern vom Jahre 1883 im Jahre 1888 erneuert worden, in welcher Hinsicht ich auf meine Mittheilung vom 26. Oktober v. J.[1]) Bezug zu nehmen mir erlaube.

Indem ich schließlich Euer Hochwohlgeboren für die gemachte sehr schätzbare Mittheilung den verbindlichsten Dank ausdrücke, beharre ich

mit vollkommenster Hochachtung

Der Staatsminister
des Königl. Ministeriums des Kirchen- und Schulwesens.

Sarwey.

An
Seine Hochwohlgeboren
Herrn Stadtrath Friedel
in
Berlin.

Das Königliche Ministerium der geistlichen ꝛc. Angelegenheiten zu Berlin hat die Güte gehabt, uns unterm 15. März d. J. (U. IV. Nr. 818) den nachstehenden Bericht mitzutheilen.

Trier, den 29. Januar 1890.

Vom 15. Oktober bis 19. November v. J. wurde in Bitburg, welches in römischer Zeit eine Hauptstation an der Trier-Kölner Straße war, die römische Ummauerung dieses Ortes untersucht und bis auf einige Punkte festgestellt. Es ergab sich, daß diese Ummauerung, wie die früher in Neumagen und Jünkerath untersuchten, als eine befestigte Straßenstation anzusehen ist, und daß sie, in Technik und Bauart den genannten Befestigungen gleichend, wie diese in der Zeit Diokletians oder Constantins erbaut worden ist. Die Römerstraße zieht von Norden nach Süden mitten durch die Befestigung. Letztere hat eine ovale Form und im Innern von Norden nach Süden eine größte Ausdehnung von etwa 160 m und von Westen nach Osten von 132,60 m. Die Mauer ist 3,80 m breit und mit 9,60 bis 10,20 m starken Rundthürmen versehen. Außer den Thoren müssen 14 Thürme vorhanden gewesen sein, von denen 12 in größeren oder kleineren Resten festgestellt sind. Hiervon ergaben sich drei Stück als Hohlthürme, für einen vierten wird die gleiche Anlage vermuthet, während die übrigen Thürme Vollthürme sind. Am Eingang und Austritt der Römerstraße aus der Befestigung lag je ein Thor. Das nördliche ist fast vollständig zerstört, und von dem südlichen ist nur ein Theil des einen Thorthurmes erhalten, welcher wie die Thorthürme der porta nigra in Trier nach außen halbkreisförmig über die Mauerflucht hervorspringt. Im Allgemeinen ist die Bitburger Römerfestung noch ungewöhnlich gut erhalten, indem sie auf der Westseite des Ortes zum Theil freilich in mittelalterliche Mauern verbaut, noch viele Meter hoch über dem Erdboden emporragt und auf den übrigen Seiten gleichfalls stellenweise noch hoch aufsteht und fast allenthalben unter der Erde erhalten ist.

[1]) Abgedruckt im vorigen Jahrgang der Zeitschrift S. 141.

Vivatbänder.

In das Protokoll der Metzer Generalversammlung (voriger Jahrgang Seite 167) hat sich eine Ungenauigkeit eingeschlichen. Es ist dort von den Vivatbändern[1]) aus der Zeit Friedrichs des Großen die Rede (vergl. auch vorigen Jahrgang Seite 107 Frage 9) und angedeutet worden, daß man darunter gemalte seidene Festbänder zu verstehen habe. Dem gegenüber ist Folgendes zu bemerken:

Wir haben zwei Arten von Vivatbändern zu unterscheiden. Die einen sind Schärpen von beträchtlicher Breite und Länge. In schweren Seidendamast, welcher durch Abfütterung steif gemacht ist, sind der Preußische Adler, der Königliche Namenszug, Devisen und ein oft wiederholtes **VIVAT** mit bunter Seide, Gold- und Silber-Fäden sowie mit Flittern eingestickt. Nur ein einziges der hierher gehörigen Bänder ist bemalt. Es befindet sich im Hohenzollern-Museum und wurde höchstwahrscheinlich am 24. März 1763 beim Einzuge Friedrichs des Großen in Breslau von der „Paukenwacht" einer der aufmarschirten Bürger-Kompagnien getragen. Ueberhaupt müssen wir annehmen, daß diese größeren Bänder einen mehr offiziellen Charakter hatten. Denn wo immer in den gleichzeitigen Festberichten (Schlesische, Spenersche, Vossische Zeitung) der Aufzüge Erwähnung gethan wird, welche bei Sieges- und Friedensfesten, sowie bei Einzugsfeierlichkeiten stattfanden, nie ist es unterlassen, die „umhängenden Vivatbänder", mit denen die aufmarschirten Bürger- und Schützen-Kompagnien, Gilden u. s. w. geschmückt waren, ausführlich zu beschreiben. Leider nur sind von diesen doch verhältnißmäßig so widerstandsfähigen Schärpen nur sehr wenige erhalten geblieben.

Die andere Art der Vivatbänder, auf welche wir oben hinwiesen, ist reichlicher vertreten: wir kennen 124 verschiedene Bänder, von denen etwa 40 doppelt und mehrfach vorhanden sind. Aber auch hier finden wir nur ein einziges gemaltes Band (es bezieht sich auf die Wiedereroberung Breslaus am 19. Dezember 1757 und gehört zu der kleinen Sammlung des Gymnasiums in Erfurt); ein Band ist gestickt, fünf sind gewebt, die übrigen 117 Stück sind ohne Ausnahme gedruckt (schwarzer Druck auf weißer und farbiger, meist heller mittelstarker Seide). In Länge und Breite variiren die Bänder sehr. Die meisten sind etwa 4 bis 6 cm breit und 25 bis 40 cm lang; daneben kommen auch solche

[1]) Die Familienbänder, auf Taufen, Geburtstage, Hochzeiten ꝛc. bezüglich, entbehren eines weitergehenden historischen Interesses.

von geringerer Breite und in einer Länge von nur 9, wie von 95 cm vor.

Aus mündlicher Ueberlieferung, aus Modezeitungen und aus dem Inhalt der Bänder selbst (denn der Druck gestattet die Anbringung langer Widmungen und Hymnen) wissen wir, daß diese Bänder als privater Festschmuck bei den erwähnten Feierlichkeiten dienten. Den Männern flatterten sie vom Hut, von der Achsel und von der Brust, während die Damen sie als Haar-, Busen- und Gürtelschleifen trugen. Reichte zu letzteren die Länge eines Bandes nicht aus, so waren von den Verkäufern auch längere noch unzerschnittene Bandstücke zu haben, welche dann dieselbe bildliche Darstellung und dieselben Verse wiederholt zeigten. Es ist an einem in unserem Besitze befindlichen gelben Bande von der Schlacht bei Crefeld, dessen ganze Länge 74 cm beträgt, in der Entfernung von 54 cm von dem einen Ende deutlich der Eindruck eines Schnallenbügels und der Schnallenzähne sichtbar, so daß es sehr wohl als Gürtel für ein junges Mädchen von etwa 52 cm Taillenweite gedient haben mag. Darstellung und Verse wiederholen sich auf diesem Bande zweieinhalbes Mal.

Aeltere Bänder als das von Roßbach sind bisher noch nicht aufgetaucht, wohl aber hat sich ein Band gefunden, welches einen Druckort und den Namen des Druckers trägt. Es bezieht sich auf die „höchsterwünschte Ankunft Sr. Kön. Maj. in Preußen Friederich des Großen" am 30. März 1763 und trägt unten den Vermerk:

Berlin, gedruckt bey F. W. Birnstiel.
privil. Buchdrucker.

Wir haben also hier ein Band vor uns, welches selbst und ausdrücklich seinen Ursprung auf Berlin zurückweist. Damit ist die Frage, ob neben Crefeld auch Berlin an der Anfertigung der Vivatbänder seinen Antheil hat, zu Gunsten Berlins gelöst. Freilich zunächst nur bezüglich des Aufdruckes. Daß die damalige Seidenindustrie Crefelds größer war, als die erst aufstrebende Berliner unterliegt keinem Zweifel, es ist aber auch ziemlich unerheblich, ob wir in der Seide selbst einheimische oder — wie man annehmen könnte — Schweizer Waare erblicken müssen. Uns interessirt hier allein die historische Beziehung, welche die bildliche Darstellung und die Verse den Bändern gegeben haben. Die große Menge der Crefelder Bänder (7 verschiedene sind bekannt) erklärt sich sehr leicht daraus, daß die Seidenfabrikation dort zu jener Zeit in höchster Blüthe stand. Daraus folgt nun aber nicht unbedingt, daß Crefeld in der Herstellung der Bänder allen anderen Städten vorangegangen ist. Die Roßbacher Bänder „sollen" (nach einer gleichzeitigen Handschrift) von Friedrich dem Großen nach der Schlacht unter die Soldaten vertheilt worden sein. Wollen wir wirklich annehmen, daß der große König die Bänder statt in dem nahen Berlin in dem fernen Crefeld hat anfertigen lassen? Bei den schlechten Verbindungen würden die Sieger wohl allzu lange auf ihre Ordens-Dekorationen haben warten müssen. Denn auch daran dürfen wir nicht denken, daß die Bänder — wie jetzt die Orden — gleich fertig in den Krieg mitgenommen worden sind. Das ist z. B. schon deshalb unmöglich, weil das Roßbacher Band das Schlachtendatum aufgedruckt trägt.

Ob nicht auch in der bekannten Zürngiblschen Buchdruckerei in Berlin solche Seidenbänder angefertigt wurden? Ein Papierdruck (hellblau in Bandform), „Auf die glückliche Wiederkehr unsers geliebten Landesvaters und Landesmutter Friedrich Wilhelm und Louise König und Königin von Preußen. Berlin, den 23. December 1809."

Zu haben in der Zürngiblschen Buchdruckerey,
an der Spandauer-Brükk. No. 1.

ist zwar wesentlich jünger als unsere Bänder, und auch nicht auf Seide, er läßt aber doch den Schluß zu, daß derartige und ähnliche Bänder um die Wende des Jahrhunderts in Berlin allgemein angefertigt und viel begehrt wurden.

G. G. Winkel.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Der Hansische Geschichtsverein hält eine diesjährige Generalversammlung am Dinstag und Mittwoch nach Pfingsten, am 27. und 28. Mai, in **Osnabrück** ab.

Die Hauptversammlung der **Niederlausitzer Gesellschaft für Anthropologie und Urgeschichte** findet am Montag und Dinstag, den 7. und 8. Juli, in **Calau** statt.

Das Korrespondenzblatt der Westdeutschen Zeitschrift für Geschichte und Kunst, welches das Organ der historisch-antiquarischen Vereine zu Backnang, Birkenfeld, Dürkheim, Düsseldorf, Frankfurt a. M., Karlsruhe, Mainz, Mannheim, Metz, Neuß, Speyer, Straßburg, Stuttgart und Worms ist, bringt in seiner Nr. 1 Berichte über den Geschichtsverein zu Frankfurt a. M. (Sitzung 2. 12.; 11. 12.)

Historischer Verein von Oberbayern. Bericht über die Monatsversammlung vom 1. März 1890.

Die Versammlung eröffnete Herr Reichsarchiv-Rath Dr. Haeutle mit kurzen geschäftlichen Mittheilungen.

Die eine derselben betraf das an den Magistrat Münchens gerichtete Schreiben betreffs der bevorstehenden Kanalisation des Marienplatzes mit der Bitte, den Verein beim Vorkommen von alten Mauerresten, Gebäudekonstruktionstheilen u. s. w. gefälligst rechtzeitig in Kenntniß setzen zu wollen, um Sachverständige zu deren Untersuchung abzuordnen.

Hierauf sprach Herr Spänglermeister Fr. Och über den Gründer und ersten Lehrer der Münchener Sonn- und Feiertagsschule Fr. X. Kefer (geboren 8. Dezember 1763 zu Aröd bei Eggenfelden, gestorben 11. September 1802).

Dem Vortrage fügte Herr Magistrats-Aktuar Schneidawind aus magistratischen Akten noch eine Reihe zum Theil sehr interessanter Daten über Kefer und dessen rühmliches Wirken hinzu.

Der Vorsitzende dankte den beiden Rednern für ihre Ausführungen auf das Verbindlichste, indem er hierbei die Pflicht des Vereins betonte, das durch die Ungunst der Zeitverhältnisse verwischte Andenken an so berühmte Patrioten, wie Kefer einer gewesen, wieder in das Gedächtniß der Mit- und Nachwelt zurückzurufen.

Bericht über die Monatsversammlung vom 1. April 1890.

Der Vorsitzende, I. Vereins-Vorstand Herr Reichsarchiv-Rath Dr. Haeutle, eröffnete die Versammlung mit einem kurzen Rückblick auf die Beziehungen des historischen Vereins von Oberbayern zum erlauchten

Stammhause Wittelsbach seit der Gründung des ersteren im Jahre 1838, indem er zunächst der noch im gleichen Jahre stattgefundenen Ernennung Sr. Königl. Hoheit des Herzogs Maximilian zum Vereins-Ehren-Mitgliede gedachte. Das Protektorat über den Verein hatten Se. Majestät König Ludwig II. am 8. Mai 1864 zu übernehmen geruht und nach des höchstseligen Monarchen Hintritt fanden sich Se. Königl. Hoheit der Prinzregent Luitpold auf ein bezügliches ehrerbietigstes Gesuch des Ausschusses durch huldvollste Entschließung vom 27. November 1886 ebenfalls zur Uebernahme dieses Protektorats bewogen, wobei noch bemerkt werden muß, daß Se. Königl. Hoheit zugleich auch der erste Prinz aus unserm Königlichen Hause gewesen, welcher dem historischen Vereine als ordentliches Mitglied (am 16. Januar 1877) beizutreten geruhte.

Unterm 28. Juni 1887 gewann der Verein Se. Königl. Hoheit den Prinzen Ludwig Ferdinand von Bayern zum ordentlichen Mitgliede, und heute, betonte der Vorsitzende, sei er in der glücklichen Lage, was er in gehobener Stimmung und freudig bewegten Herzens hiermit thue, der Versammlung den weiteren Beitritt folgender höchster Persönlichkeiten aus dem Königs- und herzoglichen Hause Bayerns als ordentliche Vereins-Mitglieder bekannt zu geben:

1. Sr. Königl. Hoheit des Prinzen Ludwig von Bayern,
2. Sr. Königl. Hoheit des Prinzen Rupprecht von Bayern,
3. Sr. Königl. Hoheit des Prinzen Arnulf von Bayern und
4. Sr. Königl. Hoheit des Herzogs Dr. Karl Theodor in Bayern.

Der Vorsitzende hieß diese neuen höchsten Vereinsmitglieder im Geiste auf ebenso herzliche, als ehrerbietige Weise hier willkommen und bat die zahlreich besuchte Versammlung, sich zu deren feierlicher Begrüßung von den Sitzen zu erheben, was sofort unter allseitiger freudigster Zustimmung geschah.

Nachdem unterdessen die im Verlaufe des Monats März dem Vereine zugekommenen Geschenke und Austausch-Schriften in Zirkel gesetzt worden waren, sprach Herr Pfarrer Festing von Pullach „über die Pfarrei Pullach und die Restauration der Kirchen in Pullach und Solln, sowie der Schloßkapelle zu Warnberg".

Der Vorstand des Hansischen Geschichtsvereins theilt mit, daß von der dritten Abtheilung der Hanserecesse, bearbeitet von Professor Dr. D. Schäfer, der vierte Band bei Duncker & Humblot in Leipzig erschienen ist, welcher die Jahre 1498 bis 1504 umfaßt.

Von der ersten Abtheilung, Recesse und andere Akten der Hansetage von 1256 bis 1430, bearbeitet von K. Koppmann, herausgegeben durch die historische Kommission bei der Königl. bayerischen Akademie der Wissenschaften, sind bis jetzt sechs Bände erschienen; Preis 102 *M.*, für Vereinsmitglieder durch Vermittelung des Vorstandes 76 *M.* 50 Pf.

Von der zweiten Abtheilung, Hanserecesse 1431 bis 1476, bearbeitet von Goswin Frhrn. von der Ropp, herausgegeben vom hansischen Geschichtsverein, sind fünf Bände erschienen; Preis 100 *M.*, bezw. 75 *M.* Die einzelnen Bände kosten 18, 20, 20, 20, 22 *M.*

Von der dritten Abtheilung, Hanserecesse 1477 bis 1530, bearbeitet von Dietrich Schäfer, herausgegeben vom Hansischen Geschichtsverein, sind vier Bände erschienen; Preis 84 *M.*, bezw. 63 *M.* Die einzelnen Bände kosten 20, 22, 20, 22 *M.*

Von den hansischen Geschichtsblättern, herausgegeben vom Hansischen Geschichtsverein, sind in demselben Verlage sechzehn Jahrgänge (1871 bis 1887) erschienen; Gesammtpreis 83 *M.* 20 Pf.

Vom hansischen Urkundenbuch, bearbeitet von Konstantin Höhlbaum, Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses zu Halle, sind drei Bände erschienen, der dritte in 2 Abtheilungen; Preis 46 *M.* (einzeln 15, 12, 5, 14 *M.*), für Vereinsmitglieder durch Vermittelung des Vorstandes 34 *M.* 50 Pf. (einzeln 11,25. 9,— 3,75. 10,50). Von den hansischen Geschichtsquellen sind fünf Bände erschienen:

1. Das Verfestungsbuch der Stadt Stralsund, herausgegeben von O. Franke, 5 *M.*, bezw. 3,75.
2. Die Ratslinie der Stadt Wismar, herausgegeben von F. Crull, 4,50 *M.*, bezw. 3,37.
3. Dortmunder Statuten und Urteile, herausgegeben von F. Frensdorff, 10,40 *M.*, bezw. 7,80.
4. Das Buch des Lübeckischen Vogts auf Schonen herausgegeben von D. Schäfer, 6 *M.*, bezw. 4,50.
5. Revaler Zollbücher und Quittungen, herausgegeben von W. Stieda, 4,80 *M.*, bezw. 3,60.

Katalog der im Wilhelmsthurm ausgestellten Gegenstände des **historischen Vereins zu Dillenburg.** Aufgestellt von dem Konservator P. Presber, Dillenburg 1890.

Der Wilhelmsthurm ist zum Andenken an Wilhelm den Verschwiegenen auf den Ruinen seiner Geburtsstätte von 1872 bis 1875 erbaut. Die Sammlung ist reich an der Nassau-Oranischen Litteratur sowie an Portraits, unter welchen sich 28 verschiedene Bildnisse und Darstellungen Wilhelms des Verschwiegenen befinden.

Monatsblätter. Herausgegeben von der Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde. Nr. 11. 1889.

Inhalt: Urnenfeld von Nieder-Zahden, Kreis Randow. — Steinbeil von Misdroy auf Wollin. — Zur Glockenkunde (eine mittelalterliche, wahrscheinlich aus Stralsund stammende Glocke in der Mikkelskirke zu Slagelse in Dänemark). — Alterthümer von Gnewin, Kreis Lauenburg. Herr Direktor H. Lemcke in Stettin ergänzt hier meine Mittheilungen über die Hohlringe von Woedtke (richtiger nach dem Nachbargut Gnewin genannt) im Korrespondenzblatt 1888 S. 151.

E. Friedel.

Allgäuer Geschichtsfreund. (Zeitschrift des Alterthumsvereins zu Kempten.) 3. Jahrgang Nr. 1. Vischer-Beiträge zur Kunstgeschichte von Memmingen Forts. — Hermann Lingg: Alois von Brinz. — Horchler: Allgäuer Münzordnung von 1506. — Baumann: Allgäu oder Algäu. Allgäu (richtige Schreibart) aus Alpegowe, Alpgau entstanden. E. Fr.

Litterarisches.

Juliana von Stollberg, Ahnfrau des Hauses Nassau-Oranien. Nach ihrem Leben und ihrer geschichtlichen Bedeutung quellenmäßig dargestellt von Dr. Eduard Jacobs, Gräflich stolberg-wernigerodischem Archivrath und Bibliothekar. Wernigerode 1889. Otto Hendel in Halle a. S. 516 Seiten. gr. 8°. Geb. 10 *M.*

Der liebenswürdige und regelmäßige Besucher der Generalversammlungen des Gesammtvereins und ständige Vorsitzende der III. und IV. Sektion, Herr Archivrath Dr. Jacobs hat der deutschen Geschichtswissenschaft in vorliegendem Werke, welches in anspruchsloser Form ein Bild einer einfachen deutschen Fürstin giebt, einen großen Dienst erwiesen. Er hat gezeigt, wie man das noch in Fülle in Archiven, Schloßbibliotheken u. s. w. vorhandene, anscheinend wenig wichtige Material zu verwerthen hat und wie man, selbst wenn man über eine einzige Fürstin mehr als 500 Seiten schreibt, dennoch willige Leser finden kann. Die Norddeutsche Allgemeine Zeitung brachte über das Jacobssche Werk ein Feuilleton, welches wir zum Theil hier folgen lassen:

Geboren am 15. Februar 1506 zu Stolberg als Tochter des Grafen Botho des Glücklichen wird Juliana als siebzehnjähriges Fräulein mit dem Grafen Philipp von Nassau vermählt; dieser Ehe, obgleich sie nur sechs Jahre dauerte, entsprossen fünf Kinder. Der Vater Julianas, welcher selbst das Glück der Ehe in reichem Maße genossen hatte, war nach dem frühzeitigen Tode seines Schwiegersohnes eifrig besorgt, der jungen Wittwe einen zweiten Gemahl zu verschaffen. Noch in demselben Jahre schloß Juliana mit dem Grafen Wilhelm zu Nassau-Dillenburg einen Ehebund, aus welchem zwölf Kinder entstammten, darunter als Erstgeborener Wilhelm der Oranier, der spätere Gründer der Freiheit der Niederländer, und dessen Brüder Ludwig, Adolf und Heinrich, welche alle für dieselbe gerechte Sache den ehrenvollen Tod auf dem Schlachtfelde starben. In den Töchtern aus der Ehe Julianas mit dem Grafen Wilhelm blühte das Geschlecht in reicher Fülle fort. Anna, Elisabeth und Magdalena wurden die Mütter von je vierzehn, Juliana von zehn Kindern, und da auch die verschiedenen Ehen von Wilhelm dem Oranier und seinem Bruder Johann reichlich mit Sprößlingen gesegnet waren, so sah sich die Stammmutter des Geschlechts noch bei Lebzeiten im Besitze von 160 direkten Nachkommen! Eine Enkelin des Grafen Wilhelm war die spätere Kurfürstin Louise Henriette von Brandenburg, eine der Ahnfrauen des preußischen Königs- und deutschen Kaiserhauses.

Nicht minder hervorragend als durch diese leibliche zahlreiche Nachkommenschaft war die Gräfin Juliana durch den günstigen Einfluß auf ihre große Familie. Vor Allem ist die Bedeutung hervorzuheben, welche ihre mütterliche Sorge und Berathung für den ältesten, hervorragendsten Sohn, den schweigsamen, zu großen Thaten in der Weltgeschichte berufenen Wilhelm von Oranien hatte. Die Schicksale desselben waren bekanntlich sehr wechselnde und mannigfaltige. Anfangs schien er nur ein Kind des Glücks zu sein. Als elfjähriger Knabe durch letztwillige Verfügung seines Vetters, des Prinzen René von Oranien, in dessen große Besitzungen in den Niederlanden gelangt, dann als Edelknabe am Hofe Kaiser Karls V. erzogen und dessen besonderer Gunst sich erfreuend, war er schon mit 18 Jahren mit einer der reichsten Erbtöchter der Niederlande, Anna von Egmont, Tochter des Grafen Max von Büren, vermählt worden. Der Prinz schwelgte äußerlich in der Fülle des Glücks; Feste, Turniere, Jagden, Mummereien folgten in seinem fürstlichen Haushalt in schnellem Wechsel aufeinander. Dabei klaffte freilich in der Brust des Fürsten ein innerer Zwiespalt, welcher diese ganze Fülle äußeren Wohlstandes zu untergraben drohte und auch thatsächlich über den Haufen warf. Der Prinz sah sich durch seine Stellung zu dem spanischen Hofe genöthigt, seine reformatorische Gesinnung zu verleugnen, ja in seinem Erbfürstenthum Oranien sogar mit Härte gegen seine Glaubensverwandten aufzutreten. Er lernte auf diese Weise frühzeitig die später an ihm gerühmte Kunst der Verstellung kennen und üben. Trotz dieser Kunst ließ sich jener Zwiespalt nicht länger verbergen, als der Prinz, welcher schon am 24. März 1558 seine jugendliche Gemahlin Anna durch den Tod verloren hatte, im folgenden Jahre durch den Tod seines Vaters Haupt und Erbe des Nassau-Dillenburgschen Hauses wurde, wo er nun offen seine Zugehörigkeit zu dem religiösen Bekenntniß desselben eingestehen mußte. Noch mehr war dies der Fall bei seiner zweiten Vermählung mit Anna, der Nichte und Pflegetochter des Kurfürsten August von Sachsen. Diese Ehe, welche am 24. August 1561 mit unerhörter Pracht und Herrlichkeit in Leipzig gefeiert worden war, war für den Prinzen infolge des eitlen, hochmüthigen und zuletzt offen untreuen Charakters seiner Gemahlin eine Quelle des Unglücks, aber zugleich eine Leidensschule, in der sein eigenes inneres Wesen gereinigt und geläutert und zu den hohen Dingen, welche er noch in der Weltgeschichte vollbringen sollte, gestärkt wurde. Eine überaus interessante Episode aus dieser Ehe wollen wir hier näher anführen, weil in derselben der heilsame Einfluß der Gräfin Juliana auf ihre ganze Familie in bemerkenswerthester Weise hervortritt und dieselbe zugleich eine Probe der vielen fesselnden und bedeutsamen Züge giebt, an welchen die Biographie dieser fürstlichen Dame so reich ist.

Die Prinzessin Anna war im Jahre 1568 nach Köln entflohen, weil es ihr auf dem Schlosse Dillenburg zu einsam ward, während ihr Gemahl, der inzwischen längst in offenen Widerspruch mit dem spanischen Hofe gekommen war, in den Niederlanden zu Felde lag. In Köln lernte sie einen Jan Rubens von Antwerpen, den späteren Vater des berühmten Malers Peter Paul Rubens, kennen und trat mit ihm offen in ein ehebrecherisches Verhältniß. Den Verwandten des Prinzen Wilhelm, welche empört über diese dem ganzen Hause Nassau zur Schmach gereichende Untreue waren, gelang es, jenen Jan Rubens in ihre Gewalt zu bekommen und sie hielten ihn nun jahrelang erst im Krautthurm zu Siegen, dann in Bielstein gefangen. Wahrscheinlich wäre es dem Uebelthäter an Kopf und Kragen gegangen, wenn nicht seine Frau, ein Muster ehelicher Treue und Duldsamkeit und zugleich eine, durch Herzens- und Geistesbildung gleich ausgezeichnete Frau, rettend für ihren ungetreuen Gatten eingetreten wäre. Sie wandte sich in ihrer Noth an die Gräfin Juliana, welche mit Recht als die Schirmherrin und das geistige Haupt des ganzen Geschlechtes galt. In der That erlangte es Maria Rubens, daß die Gräfin Juliana bei ihrem Sohne Johann, in dessen Haft sich der ungetreue Jan Rubens befand, fürbittend für denselben eintrat. Wahrhaft

rührend ist sowohl das Seite 166 des vorliegenden Werkes abgedruckte Dankschreiben, welches die unglückliche Gattin dafür an die Gräfin Juliana richtete, als ein zweites Bittschreiben der geängsteten Frau. Die Bittstellerin fühle, schreibt sie, den Jammer, in welchen die Schuld ihres Mannes sie und ihre armen vier Kindlein gebracht habe, um so tiefer, je größere Liebe sie allezeit für ihren Mann gehegt habe und noch hege. Wenn er ihr diese Liebe auch schlecht gelohnt habe, so möge die Gräfin doch gütigst bedenken, daß wir alle Menschen seien, und daß selbst Salomo, der der Allerweiseste, David, der ein Mann nach dem Herzen Gottes, Simson, der der Allerstärkste gewesen, alle durch Weiber verführt von Gott abgewichen seien. „Wollen wir", fährt sie in ihrer rührenden, hier ins Oberdeutsche übertragenen vlämischen Mundart fort, „selbst Barmherzigkeit und Vergebung unserer Sünden von Gott erlangen, so müssen wir ebenfalls Barmherzigkeit üben und dem vergeben, der gegen uns übel gehandelt. Darum habe ich meinem Manne vergeben und will seine Fehler hassen, nicht ihn selbst, begehre vielmehr, ihm zu helfen mit Allem, womit ich's nur vermag. Es giebt aber nichts, womit ich ihm helfen könnte, als mit meiner demüthigen Bitte zu Gott, zu Euer Gnaden und zu den guten Herren, daß sie ihm doch seine Missethat vergeben und um meinetwillen ihm gnädig sein möchten. Ich sage mit dem kananäischen Weiblein, die um die Erlösung ihrer Tochter bat: Habt Mitleid mit mir und helft mir, denn sie fühlte die Noth ihrer Tochter. So fühle auch ich die Noth meines Mannes und bekenne, daß die Missethat zu groß ist, um eine Gnade gleich den Kindern zu heischen, aber wie bei den Hündlein ist bei uns ein Körnchen der Barmherzigkeit von der Tafel genug, um uns aus dieser Angst zu helfen. Darum bitte ich Euer Gnaden und will ohne Aufhören bitten, gleich wie dieses Weiblein es that, mir zu helfen."

Man fühlt aus diesen Zeilen und aus dem ganzen geschilderten Verfahren der Frau Maria Rubens die volle Seelengröße derselben und sieht, wie auch sie zu jenen trefflichen, mit einem reichen Schatze von Herzensgüte ausgestatteten Müttern gehörte, welcher sich gerade so viele geniale, in Poesie und Kunst ausgezeichnete Männer, also auch, wie wir sehen, der große Maler Peter Paul Rubens, zu erfreuen hatten. Gewiß wird daher dieser sonst unbekannte, hier aber mit den urkundlichen Dokumenten belegte Zwischenfall die lebhafte Theilnahme unserer Leser erregen.

Wie der Verfasser des vorliegenden Werkes mit Recht bemerkt, konnte gerade eine so gute Mutter und Christin, wie Gräfin Juliana war, am wenigsten den wohlgezielten Geschossen eines demüthigen und durch die Liebe erfinderischen, echt evangelischen Christenthums, welche Frau Maria Rubens in jenem Bittschreiben an sie richtete, widerstehen. Hauptsächlich ihre Bitten waren es unzweifelhaft, welche ihren Sohn, den Grafen Johann, vermochten, den gefangenen Jan Rubens wieder frei zu geben. Seit Pfingsten (10. Mai) 1573 war Rubens mit seiner edlen Gattin wieder vereinigt und lebte in beschränkter Freiheit mit den Seinigen zu Siegen, wo denn auch am 29. Juni 1577 der spätere große Maler Peter Paul Rubens geboren ward. Zu den vielen, in obigem Werke geschilderten Verdiensten der Gräfin Juliana gehört es also gewissermaßen, dieses Genie der Welt geschenkt zu haben, indem sie das schwer bedrohte Leben seines Vaters erhielt.

Wegweiser zur Quellen- und Litteraturkunde der Kirchengeschichte. Eine Anleitung zur planmäßigen Auffindung der litterarischen und monumentalen Quellen der Kirchengeschichte und ihrer Bearbeitungen. Von Lic. Dr. Eduard Bratke, a. o. Professor der Kirchengeschichte an der Universität Breslau. Gotha, Friedr. Andr. Perthes, 1890. Preis: *M.* 6.

Diese fleißige, sehr zweckmäßig eingerichtete Arbeit wird namentlich jüngeren Kirchenhistorikern, aber auch allen denen, die für anderweitige theologische Studien der kirchengeschichtlichen Litteraturnachweise bedürfen, die ersprießlichsten Dienste leisten.

Der „Wegweiser" ist eine wissenschaftliche Leistung von erheblicher Bedeutung. Durch seine prinzipiellen, systematischen Ausführungen hat der Verfasser das Wesen und die Behandlung kirchenhistorischer Arbeiten ins Licht gesetzt und seine Leser über die Art der Auffindung und Benutzung der bezüglichen Litteratur gründlich orientirt. Die für seine Aufgabe in Betracht kommenden litterarischen Gebiete sind aufs Angemessenste gegliedert. Das Buch bringt im Ganzen 1844 Nachweisungen von Büchern, Zeitschriften, Aufsätzen u. s. w. Bei Durchsicht der Litteraturverzeichnisse wird ein kundiges Auge manches Werk vermissen. Man wird nicht daran zweifeln, daß es dem Verfasser ein Leichtes gewesen sein würde, diese Nachweisungen reichhaltiger und vollständiger zu machen. Er hat sich geflissentlich auf das Wichtigste beschränkt, da er mehr eine Anleitung zur Selbstthätigkeit geben, als ein auf allen Punkten abgeschlossenes Material darbieten will.

Nachdem Bratke eine Abhandlung „über die Nothwendigkeit der Aufstellung methodischer Wegweiser für die Kunde der Quellen und Bearbeitungen der Kirchengeschichte" vorangeschickt hat, giebt er den Wegweiser zu dieser Kunde erstens durch Behandlung der Wissenschaftskunde im Allgemeinen, zweitens durch Besprechung und Nachweisungen bezüglich der einzelnen Wissenschaftszweige. Der Schlußartikel verbreitet sich „über die übrige Litteratur der Kirchengeschichte, der Theologie überhaupt und der anderen Wissenschaften unter Beleuchtung durch die Methodik der kirchenhistorischen Quellen- und Litteraturkunde".

Je mehr durch Spezialforschungen auf allen Gebieten das Material der wissenschaftlichen Erkenntnisse und der Umfang der dasselbe darlegenden und behandelnden Litteraturen sich erweitert, desto mehr wird man wünschen, daß für alle bedeutenderen Zweige der Wissenschaft ähnliche Wegweiser zur Quellen- und Litteraturkunde ans Licht treten mögen.

Die konservativen Elemente Frankreichs am Vorabend der Revolution. Zustände und Personen. Von Eugen Guglia. Gotha, Friedr. Andr. Perthes, 1890. Preis: *M.* 8.

Der bereits als Historiker bekannte Verfasser bietet in seinem größeren Erstlingswerke eine ungemein lehrreiche und unterhaltende Arbeit dar. Ursprünglich beabsichtigte er, eine Geschichte der ersten Gegenstrebungen gegen die Revolution auf französischem Boden zu geben; doch haben die Vorstudien zu diesem Thema ihn auf das durch den Titel bezeichnete Gebiet geführt, welches er in umfassender Weise bearbeitet hat. Was aus der Geschichte allgemein bekannt ist, ist nur insoweit berücksichtigt worden, als es der Zusammenhang unbedingt forderte. Der Leser,

welcher vielleicht die Zustände vor der Revolution einseitig aufgefaßt hat, wird sich über die Fülle von den Elementen der Wiederbelebung und der Widerstandsfähigkeit wundern, die in den alten Zuständen und Ordnungen lagen, und eben diese Elemente sind es, welche der Verfasser im Zusammenhange vorführt. Neben reicher historischer Kenntniß sind es besonders die eindringenden philosophischen Studien, die ihn zur Lösung seiner Aufgabe befähigen. Sein bei aller Tragik fesselndes kulturgeschichtliches Bild ist mit Frische und Geisteskraft gezeichnet.

Karl Graf zu Wied, Königlich Preußischer Generallieutenant. Ein Lebensbild zur Geschichte der Kriege von 1734—1763 nach den hinterlassenen Papieren des Verewigten und anderen ungedruckten Quellen von Fr. von der Wengen. Gotha, Friedr. Andr. Perthes, 1890. Preis: *M.* 10.

Der Herr Verfasser, welcher sich durch seine „Geschichte der Kriegsereignisse zwischen Preußen und Hannover 1866" als militärischer und historischer Schriftsteller in ausgezeichneter Weise bekannt gemacht hat, erwirbt sich in der vorliegenden gründlichen Arbeit das doppelte Verdienst, nicht nur einen hervorragenden Paladin Friedrichs des Großen durch eine sorgfältige Biographie der unverdienten Vergessenheit zu entreißen, sondern auch zur Aufhellung der Geschichte des Siebenjährigen Krieges, über der noch so manche Dunkelheit schwebt, und über welche unsere Litteratur noch keine einigermaßen erschöpfende und zuverlässige Darstellung besitzt, die werthvollsten Beiträge zu liefern.

Franz Karl Ludwig Graf zu Wied, geboren am 19. Oktober 1710, diente erst in der preußischen, dann seit 1739 in der österreichischen Armee, trat aber 1742 in das preußische Heer zurück, in welchem er bis zum Generallieutenant avancirte. Während des ganzen Siebenjährigen Krieges entfaltete er eine rastlose, oft, wie an den Tagen von Liegnitz, Hohengiersdorf, Torgau und Leutmannsdorf, von glänzenden Erfolgen gekrönte Thätigkeit. Am 8. Oktober 1765 machte ein unglücklicher Schuß auf der Hirschjagd in der Nähe von Neuwied seinem Leben ein unerwartetes Ende. Dem großen Könige, der die Verdienste des Grafen sehr hoch schätzte, hat er, seit er in seine einflußreiche Stellung einberufen war, stets nahe gestanden.

Dem Werke sind einige Beilagen militärischen Inhalts beigegeben worden.

Von Rudolf von Höfken's Archiv für Bracteatenkunde, wovon das erste Heft schon 1886 erschien, ist endlich jetzt, März 1890, das Schlußheft des I. Bandes herausgegeben. Für das lange Harren werden die Leser durch eine auch in geschichtlicher Beziehung interessante Einleitung entschädigt. S. 376: Kaiser Friedrich I., schnurrbärtig! „Unser Bracteat ist als einziges Beispiel eines bärtigen Barbarossa auf Münzen und wegen der Abweichung der übrigen sicheren Porträts des Kaisers nicht ohne Interesse. Man wird freilich dieser Münzdarstellung nicht allzugroßes Gewicht beilegen dürfen; mag auch der Kaiser einmal nach der Mode seiner Zeit einen Schnurrbart getragen haben, wie Albrecht der Bär auf den Bracteaten, so beweisen doch die übrigen gewiß gleichzeitigen Odenwalder Bracteaten mit unbärtigem Kaiser, daß man auf die diplomatische Genauigkeit in der Darstellung solcher Gesichtszierden kein Gewicht gelegt hat. Größere Autorität haben jedenfalls die größeren Darstellungen des Kaisers, Reliefs, Miniaturen und Siegel mit schwachem Vollbart. Daß der auf modernen Machwerken hergebrachte langwallende Bart Barbarossas ein Phantasiegebilde, beweisen jene letzteren Monumente zur Genüge." — Vergl. auch von Sallet's Ausführungen in den Verh. d. numism. Gesellschaft zu Berlin 1879, S. 7.

E. Friedel.

Die Prähistorischen Blätter zu München, von Dr. Julius Naue herausgegeben, sind in den 2. Jahrgang getreten.

Inhalt: Ausgrabungen des historischen Vereins für Schwaben und Neuburg in Augsburg. Von H. Goeringer. Dabei ein gewaltiges Bronzeschwert mit einem 11 cm breiten Ortband, Funde die, der Hallstatt-Periode angehörig, bis Dänemark und Südschweden vorkommen. — Dr. Ciro Truhelka: Ein macerirtes Skelett in einem prähistorischen Tumulus bei Foča (Bosnien). Die Steinkiste so klein, daß der unverbrannte Leichnam nur ohne die Weichtheile hineingebracht worden sein kann. Es erinnert mich daran, daß ich vor einigen Jahren in der Stubnitz auf der Insel Rügen der Oeffnung einer in einem größeren Grabhügel verborgenen winzigen Steinkiste beiwohnte, in der die unverbrannten Reste eines Mädchens mit Bronzeschmuck lagen, die auch nur nach Abtrennung der Fleischmassen hier untergebracht worden sein konnten. Die betreffenden Fundstücke werden im Stralsunder Museum verwahrt. E. Friedel.

Theodor Pyl, Beiträge zur Rügisch-Pommerschen Kunstgeschichte. Heft 2. Greifswald 1890. Enthält die Rekonstruktion der alten Kirche des Heiligengeist-Hospitals und die Heiligenkreuz-Kapelle in Greifswald. — Die baulichen Reste sind in dem mir sehr wohlbekannten Eckhaus Langestraße Nr. 25 aufgefunden und von dem gelehrten, um die Erforschung der alten pommerschen Universitätsstadt so wohl verdienten Verfasser überzeugend gedeutet und ergänzt. E. Friedel.

Die illustrirte Fachzeitschrift „Der Sammler", für die Pflege der geschichtlichen Hülfswissenschaften von Werth, 1880 in München begründet, seit 1885 von Dr. Hans Brendicke fortgeführt, ist am 1. April 1890 auf die Berliner Verlagsfirma Hans Lüstenöder, übergegangen. Der Umfang ist erweitert, der Bezugspreis, 6 *M.* 80 Pf. jährlich, derselbe, auch die Schriftleitung bei Dr. Hans Brendicke verblieben. F.

Kleine Mittheilungen.

Herr Professor Dr. Handelmann in Kiel schreibt unterm 20. Februar 1890 an die Redaktion dieses Blattes:

Mit Bezug auf die Mittheilung oben Seite 28, Sp. 2, erlaube ich mir, Ihnen eine Abbildung der daselbst unter 4 aufgeführten **Steinsetzung** für das Archiv des Gesammtvereins zu überreichen und zugleich auf die diesseitigen Berichte 32 und 33 (unter dem Titel: Vorgeschichtliche Steindenkmäler in Schleswig-Holstein Heft I und II, Kiel 1872—73) hinzuweisen, welche leider vergriffen sind und von mir nicht nachgeliefert werden können.

Die Beschreibung ist auch gedruckt in der Zeitschrift der Gesellschaft für Schleswig-Holstein-Lauenburgische Geschichte Bd. II Seite 101—105.

Ich füge noch hinzu, daß auf meinen Antrag bereits im Jahre 1871 wegen des Ankaufes des sogenannten **Kronsteinberges** Verhandlungen eingeleitet wurden; aber der Besitzer forderte damals 500 Thaler und außerdem für einen Weg dahin noch 250 Thaler mehr. Auf eine Vereinbarung, den besagten Platz gegen eine Vergütung in seinem unveränderten Zustande zu erhalten, wollte er sich nicht einlassen.

Die betreffenden Berichte werden mit den sonstigen Akten wegen der von mir angeregten Sicherstellungs-Maßregeln im Archiv der Königlichen Regierung zu Schleswig aufbewahrt.

Ueber **Längsrillen** theilt in weiterem Verfolg seiner früheren Zusammenstellungen (vgl. oben Jahrgang 1885 S. 54) Herr Premierlieutenant K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg mit:

1. Prag, Teinkirche. Nordseite am Portal 8 bis 12 cm lang; auch im Teingäßchen in Kopfhöhe; ferner ebenfalls an der Nordseite, am ersten Pfeiler westlich des Portals; in Kopfhöhe ca. 8 bis 10 cm lang; ferner: Hauptportal, Westseite, links von der Thür am Pfeiler; Brusthöhe: 12 Stück ca. 8 bis 10 cm lang, Kniehöhe: 8 Stück tiefere, ca. 6 cm lang, sowie vier runde, deren Durchmesser ca. 3 cm mißt; die runden sind genau „rund". In Wadenhöhe: drei Längs- und sieben Querlängsrillen; 8 bis 10 cm lang. Ebenso zwei runde, wie oben.

2. Bayreuth, Stadtkirche. Gothischer Chor; Südostseite. Zahlreiche Längsrillen in Bauchhöhe.

3. Bayreuth, ca. zweihundert Jahre alte Posthalterei, früher markgräfliche Oberjägermeisterei: zahlreiche, augenscheinlich von Kindern herrührende Längsrillen in Bauchhöhe, zum Theil sehr tief gehend.

Anzeigen.

Im Verlage von F. Albert Schwartz, Hofphotograph, Berlin W., Bellevuestraße 22, sind erschienen:

Ansichten von **Hildesheim**, **Mainz**, **Metz**, **Posen**, **Lüneburg**, **Schwerin**, **Wismar** u. s. w., **Städtebilder**, **Landschaften**, — sowie auch **Gruppenbilder**, aufgenommen bei Gelegenheit der Versammlungen.

Gleichzeitig hält sich obengenannte Photographische Anstalt empfohlen für Aufnahmen von:

Privat-Wohngebäuden, **Fabriken** und **Geschäfts-Häusern**, sowie von Innen-Ansichten von **Zimmern**, **Fabrikräumen** u. dergl. m.

Im Verlage von **E. S. Mittler und Sohn**, Königliche Hofbuchhandlung, Kochstraße 68—70, erschien:

Die Colonieliste von 1699.

Im Auftrage der Mittwochsgesellschaft der Berliner französischen Colonie

herausgegeben von

Dr. R. Béringuier.

Preis: Mk. 18,—.

Verlag von E. S. Mittler & Sohn in Berlin, Kochstraße 68—70.

Merkbuch,

Alterthümer aufzugraben und aufzubewahren.

Eine Anleitung

für das

Verfahren bei Aufgrabungen, sowie zum Konserviren vor- und frühgeschichtlicher Alterthümer.

Herausgegeben auf Veranlassung

des Herrn Ministers der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-Angelegenheiten.

Kartonnirt *M.* —,40, in Leinwandband *M.* —,60.

PIERERS

Konversations-Lexikon

mit **Universal-Sprachen-Lexikon** nach **Jos. Kürschners System, neueste, 7., vollständig umgearbeitete Auflage**, wird gegen jede alte Auflage irgend eines andern Konversations-Lexikons (etwa einen alten Pierer, Meyer, Brockhaus, Spamer ꝛc.) in

Umtausch

geliefert. Die Nachzahlung für jeden elegant gebundenen Halbfranzband beträgt in diesem Falle nur M. 6. 50., anstatt M. 8. 50., so daß die Anschaffung des ganzen Werkes (12 Bände) auf nur M. 78. — zu stehen kommt, während andere Lexika im Umtausch mindestens M. 100. — kosten. Bei diesem Umtausch erhält man außer dem vollständigen großen, mit zahlreichen bunten und schwarzen Illustrationen und Karten geschmückten Konversations-Lexikon **noch den Inhalt von 12 Sprachen-Lexika**

(böhmisch, dänisch, englisch, französisch, griechisch, holländisch, italienisch, lateinisch, russisch, schwedisch, spanisch und ungarisch) **gratis.**

Jede Buchhandlung ist in den Stand gesetzt, zu bequemen Anschaffungsbedingungen den Umtausch zu vermitteln und einen Probeband zur Prüfung vorzulegen.

Verlag von W. Spemann, Berlin und Stuttgart

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. R. Béringuier in Berlin, W57, Alvenslebenstraße 10.
Gedruckt und in Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW 12, Kochstraße 68—70.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 6. Achtunddreißigster Jahrgang 1890. **Juni.**

Programm

der Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine zu Schwerin i. M.

Sonntag, den 7. September.

Empfang der Gäste auf dem Bahnhofe.
Abends 8 Uhr: Gesellige Vereinigung in Niendorf's Hotel (Wintergarten).

Montag, den 8. September.

9 Uhr: Hauptversammlung[1]).
1 Uhr: Gabelfrühstück.
2 Uhr: Führung durch die Stadt (Dom, Schloß).
5 Uhr: Festessen im Kasino.
8 Uhr: Fest im Schloßgartenpavillon.

Dienstag, den 9. September.

8 Uhr: Hauptversammlung im Großherzoglichen Museum. Vortrag. Besichtigung des Museums.
10 Uhr: Sektionssitzungen.
1 Uhr: Gabelfrühstück.
2 Uhr: Sektionssitzungen.
4 Uhr: Delegirtensitzung.
5 Uhr: Gemeinsames Essen.
6 Uhr: Dampferfahrt nach der Fähre und Rabensteinfeld.

Mittwoch, den 10. September.

8 Uhr: Schlußversammlung.
10 Uhr 26 Min.: Abfahrt nach Wismar.
Besichtigung der Stadt, Mittagessen. Fahrt nach den Burgwällen von Neuburg und Ihlow. Dampferfahrt nach Wendorf. Rückfahrt nach Schwerin 9 Uhr 30 Min. Abends.

Der Beitrag zu den Unkosten der Generalversammlung ist wie in den Vorjahren für jeden Theilnehmer auf 3 Mark festgesetzt; die Herren Vereins-Delegirten haben außerdem für jeden von ihnen vertretenen Verein 3 Mark zu entrichten.

Berlin und Schwerin, 16. Juni 1890.

Der Verwaltungs-Ausschuß
des Gesammtvereins
der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.
E. Friedel. Dr. R. Béringuier.

Für den Orts-Ausschuß:
Archivrath Dr. Grotefend.

[1]) Die in den Hauptversammlungen zu haltenden Vorträge stehen noch nicht fest.

Zur Verhandlung in den Sektionssitzungen sind bisher angemeldet:

1. Vorgeschichtliche Geräthe aus Kupfer. Infolge genauerer Untersuchung der vermeintlich bronzenen Geräthe in der Provinz Brandenburg haben sich die Fälle des Vorkommens kupferner Gegenstände und zwar, soweit ersichtlich, durchweg von besonders alterthümlicher Form, in letzter Zeit gemehrt.

Es wird gefragt:

a) Kommen vorgeschichtliche kupferne Geräthe und Schmelzklumpen in Mecklenburg-Schwerin, Mecklenburg-Strelitz, Schleswig-Holstein und Lauenburg vor, beziehungsweise welchem Formenkreise und welcher Zeit gehören dieselben an?

b) Sind die Kupfergeräthe im Lande gefertigt worden?

Die Museums- und Vereins-Vorstände sowie die Sammler und Forscher in den beregten Landestheilen werden gebeten, diesbezüglich die etwa erforderlichen metallurgischen Untersuchungen anzustellen und für Berichterstattung auf der Generalversammlung zu sorgen.

2. Bis zu welcher Zeit läßt sich das erstmalige Vorkommen der Stammbücher zurückführen und ist etwas Näheres über den Verbleib der angeblich in Helmstedt befindlich gewesenen Stammbücher Luthers, Melanchthons ꝛc. bekannt?

3. Welches sind die ältesten bekannten Wappen bürgerlicher Familien in Deutschland? Wo kommen solche im 14. Jahrhundert auf Siegeln, Grabsteinen, in Glasfenstern u. s. w. vor? Unterscheiden sich dieselben — bezw. wodurch — irgendwie von gleichzeitigen Darstellungen der Wappen adeliger Familien derselben Gegend?

4. Viele Familien des deutschen Adels führen als Helmzier einen Busch von Straußenfedern; es sind jedoch Darstellungen, namentlich auf Siegeln, aus älterer Zeit sehr selten, so daß die Vermuthung nahe liegt, daß viele Familien im 16. Jahrhundert aus Moderücksichten ihren alten Helmschmuck mit einem solchen aus Straußenfedern vertauscht haben.

Welche Siegel deutscher adeliger Familien mit Straußenfedern auf dem Helm sind aus der Zeit vor 1400 bekannt?

5. Um das Besitzrecht auf ein Buch festzustellen, bediente man sich, soweit nachweisbar, in Deutschland schon um die Mitte des 15. Jahrhunderts sogenannter, in Holzschnitt, Malerei, später in Kupferstich ꝛc. ausgeführter ex-libris, welche meistens in die Innenseite des Buchdeckels eingeklebt wurden.

Ist etwas darüber bekannt, daß dergleichen Blätter schon früher als um 1450 als Bücherzeichen Verwendung gefunden haben?

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Dem Gesammtverein sind beigetreten:

104. Der Harz-Verein für Geschichte und Alterthumskunde (Zweigverein Nordhausen) in Nordhausen.

105. Der anthropologische Verein in Schleswig-Holstein in Kiel.

Se. Excellenz der Herr Kultusminister v. Goßler hat an den Verwaltungsausschuß des Gesammtvereins das nachstehende Schreiben gerichtet:

Berlin, den 9. April 1890.

Behufs Beschaffung einer besseren Uebersicht über die in den einzelnen Provinzen vorhandenen bekannten vor- und frühgeschichtlichen Alterthümer, sowie zur Erleichterung weiterer Erforschung der Ueberreste der Vorzeit, habe ich in Gemeinschaft mit dem Herrn Minister des Innern mittels Erlasses vom 30. Dezember 1886 die Regierungen durch die Ober-Präsidenten beauftragt, sich unter Zuhülfenahme der Lokalinstanzen bezw. ortskundiger Vertrauensmänner eine möglichst genaue Kenntniß der in ihren Bezirken vorhandenen vor- und frühgeschichtlichen Denkmäler zu verschaffen und die Festlegung der letzteren in den vorhandenen Kreis- und Bezirkskarten größeren Maßstabes zu bewirken.

Nach den mir vorliegenden Berichten des Regierungspräsidenten zu Düsseldorf ist inzwischen die Herstellung einer derartigen graphischen Statistik für den dortigen Regierungsbezirk bis auf die Kreise Cleve und Rees, für welche die Kreiskarten von dem Landmesser bisher noch nicht fertiggestellt sind, im Großen und Ganzen zur Durchführung gebracht worden. Die Eintragung der Denkmäler ist auf Grund des bisher gesammelten Materials nach Maßgabe einer von mir gegebenen Uebersicht der Bezeichnungen in je ein Exemplar der Kreiskarten erfolgt. Alterthümer, von denen genauere, unbedingt zuverlässige Aufnahmen (Grundrisse und nivellitische Querschnitte) sich bei den Akten der Regierung zu Düsseldorf befinden, sind auf dem unbedruckten freien Rand der Karten in größerem Maßstabe dargestellt. Außerdem ist die Beschreibung der einzelnen Fundgegenstände, welche auch über die Zeit und den Verbleib des Fundes Aufschluß giebt, nach den Kreisen geordnet, zusammengestellt. Es wird beabsichtigt, spätere im Laufe der Zeit hinzukommende Ergänzungen seiner Zeit als Nachtrag beizufügen. Um einer hierdurch zu befürchtenden Unübersichtlichkeit vorzubeugen, sind die einzelnen Alterthümer in der Beschreibung mit fortlaufenden Nummern versehen, so daß an der Hand eines nach Kreisen geordneten Inhaltsverzeichnisses sämmtliche Mittheilungen über die Denkmäler eines Kreises unschwer zu finden sein werden.

Diejenigen Alterthümer, deren Lage und Art nicht so zweifellos feststand, daß eine Einzeichnung mit der Genauigkeit, welche der große Maßstab der Kreiskarten (1 : 25 000) erforderlich macht, erfolgen konnte, sind vorläufig nicht eingetragen worden, doch sind die nöthigen Schritte gethan, um die zur weiteren Vervollständigung

der graphischen Statistik des Regierungsbezirks Düsseldorf erforderlichen Aufnahmen auszuführen.

Ew. Hochwohlgeboren setze ich hiervon ergebenst in Kenntniß mit dem Anheimstellen, von dieser Mittheilung für das Korrespondenzblatt des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine Gebrauch zu machen.

Im Auftrage.
de la Croix.

Die vorstehenden Anordnungen des Königl. Preußischen geistlichen ꝛc. Ministeriums können auch im Interesse des vom Gesammtverein angestrebten Denkmalschutzes nur freudig begrüßt werden. Die beabsichtigte Inventarisirung der vorgeschichtlichen und frühgeschichtlichen unbeweglichen Denkmäler ist die nothwendige Grundlage für die Klassirung (im Sinne des französischen Schutzgesetzes) derjenigen Denkmäler, welche aus öffentlichen Mitteln erhalten werden müssen.

Unter den frühgeschichtlichen Denkmälern in Deutschland pflegt man die römischen Denkmäler zu verstehen, doch sollte, wie wir hinzufügen müssen, die Inventarisirung wie die Klassirung der unbeweglichen Denkmäler mindestens noch auf die eigentlichen mittelalterlichen, also bis etwa zum Jahre 1500, namentlich auf die Burgen und die sonstigen mittelalterlichen Befestigungs- und auf andere Bauwerke ausgedehnt werden, deren Verwüstung und Vernichtung vielfach ungehindert und ungestraft vor sich geht, obwohl damit ein unwiderbringlicher Schade, ja man muß sagen, wenigstens mitunter eine Schmach für das deutsche Volk verbunden ist.

Berlin, den 15. April 1890.

Ernst Friedel.

Fräulein J. Mestorf in Kiel hat sich für die Zusendung der Protokolle der Generalversammlung in nachfolgendem Schreiben bedankt:

Kiel, 6. März 1890.

Hochgeehrter Herr Stadtrath!

Sie haben mir durch die Sendung des Protokolls der Metzer Versammlung eine große Freude gemacht, da dasselbe eine Menge interessanter und lehrreicher Dinge enthält. Mein Dank verzögerte sich, da ich verschiedene in dem Büchlein behandelte Dinge berühren wollte.

Schon im vorigen Jahre riefen die Mittheilungen etc. über die „Vivatbänder“ längst erblaßte Kindheitserinnerungen in mir wach. Ich spielte mit einem Kinde, welches einen Schatz von solchen Bändern besaß, alles Geschenke des alten Professors Meyer (Erzieher des Herzogs von Cambridge, Mitglied des Mainbundes, Biograph Schröders, Reformator der Loge St. Georg in Hamburg), eines Sonderlings, der in Bramstedt eigentlich nur mit meinem Vater verkehrte. Diese seidenen Bänder mit Gold- und Buchdruck waren bei Familien- und Logen-Festlichkeiten bei der Tafel vertheilt, wie die Widmungen und kurzen Tauf- und Hochzeitsgedichte andeuteten. Da der alte Herr hauptsächlich in Hamburg seinen freundschaftlichen Verkehr unterhielt, dürfte in Hamburg (Ver. f. Hamb. Geschichte) weitere Auskunft über diese Bänder zu erfragen sein. — Entschieden gehören auch dazu die oft kostbaren Bänder, welche von den Gesellen und jungen Meistern als Votivgabe nebst silbernem Schild an die Willkommen ihrer Zunft gehängt wurden. Leider wurden bei Aufhebung der Zünfte in Hamburg diese Dinge schleunigst versilbert und leider vor der Gründung des dortigen Gewerbe-Museums. Ich habe damals Bänder gesehen, die an goldenen Franzen und Goldstickereien einen Werth von 20 Mark Courant hatten. Diese Bänder trugen außer dem Namen des Stifters eine Widmung.

Ein zweiter Punkt betrifft das Sammeln der Ruf- und Familien-Namen, welches mich seit Jahren beschäftigt. Ich habe schon einmal mit dem Minister und vor einem Jahre mit dem hiesigen Oberpräsidenten darüber gesprochen. Kirchenbücher und Militärrollen würden das beste Material geben. Mein Gesichtspunkt ist freilich ein anderer, als der in der Generalversammlung genannte. In Betreff der Rufnamen würde unser Land eine große Anzahl wenig oder gar nicht bekannter Namen vorführen; in Betreff der Familiennamen aber würde ein unerwartetes Licht auf die Geschlechtsgruppen fallen, auf das örtliche Beisammenbleiben der Sippe. Die Namen sitzen „klumpenweise“, möchte ich sagen; hier Stonbeck, dort Preetz, dort Stoltenberg u. s. w. Es giebt Dörfer, wo derselbe Familienname so oft wiederkehrt, daß man, um die Persönlichkeit zu bezeichnen, Rufnamen und Beruf nennt, z. B. Hans-Schoster; Detelt-Radmaker; Mars-Snider ꝛc. ꝛc. Die Sache verdient Beachtung und Unterstützung.

In Betreff der keramischen Studien, beschäftigen mich seit länger Scherben von Wohnstätten, die weder der Zeit der Völkerwanderung noch dem Mittelalter zuzusprechen sind. Sie sind auf alten Wohnplätzen gesammelt und reden, wie ich glaube, von der Zeit, aus welcher wir bei uns noch keine Gräber kennen; sagen wir 600 bis 800. — Ich fasse die Sache ins Auge.

Von ganz besonderem Interesse sind für mich die Diskussionen betr. Schutz der Alterthums-Denkmäler und richtige Stellung der Provinzial-Museen. Es ist dies für uns eine Lebensfrage.

Vorgeschichtliche Hügelgräber im Amte Bordesholm.

Mit dem Namen Hügelgräber ließen sich alle diejenigen Hügel bezeichnen, in welche unsere heidnischen Vorfahren ihre Angehörigen zur Ruhe betteten. In Holstein führen sie bekanntlich den Namen Hünengräber. Dieselben sind dem Werth einer geschriebenen Urkunde gleich zu achten und daher für die Alterthumskunde von großer Wichtigkeit. Diese Hügel bestehen gewöhnlich aus zusammengetragener Erde und enthalten außer den vielleicht noch vorhandenen Leichenüberresten eine oft aus großen Steinen erbaute Grabkammer, Stein- und Metallgeräthe, Urnen, Schmucksachen u. s. w. Im Amte Bordesholm sind viele von diesen prähistorischen Grabhügeln

vorhanden. Von den Besitzern derselben sind mir manche interessante Mittheilungen gemacht. Am häufigsten habe ich die Hügel auf Höhen, an Teichen, Mooren, Sümpfen oder Wiesen gefunden, welche letztere alte Gewässer gewesen sein mögen. Viele liegen in Gruppen neben einander. Da, wo solche Gruppen sich zeigen, ist wohl anzunehmen, daß in der Nähe derselben im Heidenthum ein bedeutender Ort gewesen ist. Einzelne isolirt liegende Hügel dieser Art lassen vielleicht auf etwas Bedeutsames schließen und ihre event. Untersuchung ist daher mit besonderer Aufmerksamkeit vorzunehmen.

An Umfang und Höhe sind die Hügel sehr verschieden; vielleicht ist die Größe derselben gemessen nach der Stellung, die der Verstorbene im Leben bekleidete.

Die Hügel im Amte Bordesholm scheinen nach den bisher gefundenen Gegenständen verschiedenen Perioden anzugehören, nämlich: der Stein-, Bronze- und der Eisenzeit.

Seit mehreren Jahrzehnten sind viele derselben aus wirthschaftlichen Gründen beseitigt worden, andere sind der muthwilligen Zerstörung anheimgefallen, und nur wenige sind gut erhalten.

Einer der besterhaltenen Hügel ist derjenige auf dem Pastoratlande in Groß-Flintbek. Er liegt etwa einen Kilometer südöstlich von diesem Ort und nahe an dem Wege nach Schönhorst. Er ist kreisrund, mißt reichlich 17 Meter im Durchmesser und ist 5 Meter hoch. Sachkundige (z. B. Fräulein Mestorf in Kiel) vermuthen in ihm eine Grabkammer. Vor einigen Jahren ist er mit Lärchen bepflanzt. In der Nähe dieses Hügels liegen noch mehrere stark übergepflügte Hügel, ohne bestimmte Ordnung. Zwei Schritt von dem einen fand der Hufner Kähler in Groß-Flintbek vor etwa 20 Jahren, reichlich 2 Fuß unter der Oberfläche, eine ganz wohlerhaltene, aus großen Steinen erbaute, verdeckte Kammer, in welcher außer schwarzer Erde ein 16 Centimeter langes Bronzeschwertstück lag. An dieser Steinkammer fand derselbe, ebenfalls 2 Fuß unter dem Bodenniveau, eine etwa 30 Meter lange, sorgfältig aufgebaute Mauer, bestehend aus 4 bis 5 Fuß langen Steinblöcken, welche erstere in einem andern Grabhügel zu enden schien.

Ein Grabhügel bei Böhnhusen, welcher unten einen Umfang von etwa 120 Metern und eine Höhe von etwa 4 Metern hat, wurde im Jahre 1886 von einigen Männern auf der Spitze in einem Umfange von etwa 14 Metern durchgegraben, „um Schätze zu suchen".

Nachdem sie einige Fuß in die Tiefe gegraben hatten, stießen sie auf eine ziemlich gut erhaltene, bogenförmige, 3/4 Meter hohe und ebenso breite Mauer von größeren Steinen. Unterhalb dieser Mauer fand man außer einigen Stücken von einem Menschenschädel und Topfscherben in einer Tiefe von reichlich 2 Metern ein Häuflein kleiner gleichartiger Knochen, reichlich zwei Liter. Dieser für die Archäologie so wichtige Fund wurde als werthlos bei Seite geworfen. Ein Theil desselben wurde glücklicherweise wieder hervorgesucht und der Redaktion der „Kieler Zeitung" zur näheren Auskunft übermittelt. Diese schrieb, daß die eingesandten Knochen Batrachier-Knochen, meist Arm- und Beinknochen und einige Wirbel seien. Die Beschaffenheit des Bodens, die Tiefe von reichlich 2 Metern und die Masse der Knöchelchen läßt sehr daran zweifeln, daß die Frösche in die Erde eingedrungen sind. Vielleicht ist die Vermuthung begründet, daß sie in alten Zeiten bei Bestattungen irgend welche religiöse oder abergläubische Bedeutung hatten.[1]) Ein bejahrter Mann erinnert sich, daß dieser Hügel mit großen Steinen umgeben war.

Auf den Ländereien in Klein-Flintbek, unweit des Bockseer Moores, liegen mehrere flache, aber ausgedehnte Hügel der Vorzeit. Am Urboden des einen fand man vor mehreren Jahren unterhalb einer Steinlage mehrere Steindolche. Auf einem nicht zu den oben bezeichneten Gruppen gehörenden sehr flachen Hügel fand der Hufner Schlotfeldt jüngst einen Mühlenstein aus der Steinzeit. Derselbe ist flach, mit einem Loch in der Mitte, etwa 8 Centimeter tief. Die eine Fläche ist durch den Gebrauch glatt geschliffen.

In Molfsee wurde ein Hügel, nahe an dem See belegen, vor mehreren Jahren abgetragen. Mitten in demselben lagen schwarzgebrannte Steine, Topfscherben und eine nicht geschliffene Steinaxt. Letztere scheint aus der Periode des geschlagenen Steines zu stammen.

Einen Kilometer nordöstlich von Bordesholm, nahe an der alten Landstraße, liegt der „Brutbarg", dem Gastwirth Köbcke in Bordesholm gehörig. Er ist ein pyramidenförmiger Grabhügel. Die Höhe beträgt 6 Meter, der Umfang etwa 80 Meter. Zur Erhaltung ist er mit einem mit Busch bepflanzten Wall umgeben. Am Abhange fand man vor etwa 50 Jahren eine Urne, welche enthielt: ein Messer mit zwei Ringen am Handgriff; eine Haarnadel mit großer Rosette, mit einer goldenen Platte überzogen; eine Haarnadel ohne Rosette, zwei Nähnadeln mit Löchern, zwei Nadeln, deren eines Ende scharf und breit (im Kieler Museum aufbewahrt).

Der Galgenberg liegt nahe am Bordesholmer Bahnhof auf der Koppel des Käthners Petersen in Bordesholm, hat einen Durchmesser von etwa 12 Metern und eine Höhe von 2 Meter. Dieser Grabhügel sieht ziemlich zerstört aus, doch fand vor Kurzem ein Schatzgräber darin eine mit Erde gefüllte, kreisförmige Steinkammer. Neben dieser lag eine Fülle von verbrannten Menschenknochen und Topfscherben. Die Masse der letzteren war mit Glimmer gemischt.

Ein Grabhügel liegt auf der Koppel des Hufners Reefe in Grevenkrug. Derselbe ist auf der nördlichen Seite etwa 3 Meter abgestochen. Darnach hat der Hügel einen Umfang von etwa 100 Metern gehabt. Die jetzige Höhe beträgt 4 Meter. Die ursprüngliche Höhe kann noch ein paar Meter mehr gewesen sein, da er im Jahre 1831 etwas abgetragen ist. Man fand damals im Centrum eine verzierte Bronzekanne mit Handhabe und ein eisernes Messer (im Kieler Museum). Das Gefäß war mit Knochen und Asche gefüllt.

In dem kleinen fiskalischen Gehege bei Wattenbeck, am Doosenmoor, liegt ein Hügel, welcher von alten Zeiten her „Alter Kirchhof" genannt wird. Derselbe giebt sich durch seine Gestalt als Grabhügel zu erkennen, was auch zwei geschliffene Steinkeile, welche der Lehrer Schmidt in Eiderstede etwa einen Fuß unter der Oberfläche desselben zufällig fand, bestätigen. Der Hügel ist 30 Meter lang, einviertel so breit und 6 Meter hoch. Auf demselben stehen große Bäume verschiedener Art, deren Wurzeln den Inhalt vielleicht zerstört haben.

[1]) Vergleiche dagegen Korrespondenzblatt der Deutschen Anthropologischen Gesellschaft 1888 S. 57 und Annalen des Vereins für Nassauische Alterthumskunde und Geschichtsforschung Bd. 21, S. 32.

Auf einer Koppel des Käthners Rixen in Groß-Buchwald liegt ein großer Grabhügel auf einer natürlichen Bodenerhöhung, von dem man eine weite Aussicht über die Umgegend hat: er ist ganz rund und sein Umfang beträgt über 100 Meter. Die Erde dieses Hügels ist von besonderer Güte und wurde von dem früheren Besitzer, Hufner Doose in Brügge, vor etlichen Jahren abgefahren. Bei dieser Gelegenheit entdeckte er eine von großen Felsen aufgebaute Kammer, in welcher wohlerhaltene Ueberreste von Leichen sich vorfanden, daneben eine Menge von Bronzealterthümern, welche leider nicht mehr vorhanden sind. Letztes Frühjahr wurde am östlichen Ende des Hügels eine verkohlte schwarze Masse gefunden, die nicht genau zu bestimmen war.

Daß die auf dem Blumenthaler Landkomplex „Riesenbargen" liegenden Hügel ebenfalls aus der heidnischen Zeit stammen, darüber lassen die gefundenen Steingeräthe der verschiedensten Art, welche der Hufner Delfs in ihnen fand, kaum einen Zweifel übrig. In dem einen Hügel war der Boden sorgfältig mit Feldsteinen ausgelegt; ein anderer barg einen großen platten, schwarzgebrannten Stein, der auf Steinen ruhte.

Bei Bestellung des Ackers hat man oft nur einige Fuß unter der Erdoberfläche, aber auf nicht durch Hügel kenntlichen Plätzen, Urnen gefunden, z. B. in Reesdorf, auf der Koppel des Ortsvorstehers Reese, in Dätgen auf der Koppel des Hufners Hartz. Man nennt diese Urnen Taterpütt (d. h. Zigeunertöpfe).

Aber auch in noch tiefer liegenden Aeckern, wie in Wiesen, Mooren, hat man dem Alterthum angehörende Gegenstände gefunden. Das Museum in Kiel besitzt ein 15 Centimeter langes sichelförmiges Messer, eine fast ebenso lange Bronzenadel mit einem Knopf und einen röthlichen blanken Ring, welche sämmtlich der Hufner Rixen in Großbuchwald i. J. 1865 in seiner Wiese an der sogenannten „drögen Eider" neben einem aufrechtstehenden Granitstein von 10 Fuß Länge, 6 Fuß Breite und 4 Fuß Dicke in einer Tiefe von 3 Fuß fand.

Wie die heidnischen Vorfahren ihre Todten begruben und was sich in den Gräbern findet, ist für die Wissenschaft von besonderem Interesse.

Daher sollte Jeder es sich angelegen sein lassen, die noch vorhandenen prähistorischen Grabhügel zu überwachen und vor leichtfertiger Zerstörung zu schützen; Jeder aber auch sich bemühen, zur Vermehrung der Alterthümer unseres Museums beizutragen.

Dem Anthropologischen Verein in Schleswig-Holstein gegenüber habe ich folgende Verpflichtung übernommen: Auf Grund der bestehenden gesetzlichen Vorschriften und des Ministerial-Erlasses vom 30. Dezember 1886 zum Schutze der Alterthumsdenkmäler der hiesigen Provinz soweit möglich mitzuwirken, sowie auch die Sammlungen der beiden, der Königlichen Universität Kiel angehörigen Museen (Schleswig-Holsteinisches Museum vaterländischer Alterthümer zu Kiel und Museum für Völkerkunde zu Kiel) nach besten Kräften zu vermehren.

In der Eigenschaft als Pfleger richte ich hiermit an alle, welche sich im Besitze Schleswig-Holsteinischer Alterthümer befinden oder in der Lage sind, vorhistorische Denkmäler nachweisen zu können, die freundliche Bitte, hiervon dem Vorstande des Museums vaterländischer Alterthümer in Kiel Mittheilung zu machen oder sich hierüber mit mir behufs weiterer Maßnahme in Verbindung zu setzen.

Böhnhusen, 28. Dezember 1889.

A. Köster, Lehrer,
bestellter Pfleger für Alterthums- und Völkerkunde.

Vorstehender Ausführung, welche die Kieler Zeitung am 2. Januar d. Js. brachte, fügt derselbe Herr Verfasser noch Folgendes in derselben Zeitung unterm 25. Mai d. Js. hinzu:

Auf einer Anhöhe im Bondenholz in Voorde, welche für den Ackerbau gar nicht geeignet ist, liegt ein Hügel mit Holzbestand unmittelbar an der linken Seite der Eider — am Eiderthal, dem Hufner H. Emke in Voorde gehörig. Derselbe hat eine Länge von etwa vierzig Metern und eine Breite von etwa fünfundzwanzig Metern. Um diesen Hügel herum ist ein etwa vier Meter breiter und etwa zwei Meter tiefer Graben. Der Zugang ist, namentlich auf der östlichen Seite, durch die natürliche Höhe sehr erschwert, auf der westlichen Seite indeß nicht. Demnach scheint dieser Hügel ein befestigter Wohnplatz gewesen zu sein Im Innern der Umwallung ist eine grubenartige Vertiefung. Der frühere Besitzer dieses Hügels, der Altentheiler H. Emke, will sich erinnern, daß in seinen Knabenjahren Erde aus der Vertiefung gefahren sei; besondere Gegenstände seien nicht gefunden. (Vgl. Topographie von Holstein und Lauenburg, Bd. II, S. 554: „In dem Bondenholze Schur an der Eider liegt ein mit einem Graben umgebener, aufgeworfener Hügel.")

In einer sumpfigen Wiese des Hufners Vollbehr in Voorde liegt ein ganz flacher kreisförmiger Hügel von etwa siebzig Metern Umfang. Einige Fuß tief unter dem Boden liegt nach der nördlichen Seite hin ein Steinpflaster, welches in dem Hügel endet. Aus dem Hügel selbst werden mitunter alte Mauersteine und andere Sachen von ehemaligen Gebäuden ausgegraben. Der Sage nach soll hier ein Fürstenschloß gestanden haben. (Vgl. Topographie, Bd. II, S. 554: „Man findet hier noch Spuren einer Brücke, auch alte Mauersteine und Dachpfannen.")

Nachdem mir von dem Vorstande die Aufzeichnungen des im Jahre 1845 verstorbenen Hufners C. W. Schrödter in Wattenbek mitgetheilt worden sind, habe ich genauere Erkundigungen über die darin beschriebenen Grabhügel eingezogen und habe nunmehr zu berichten, daß alle auf der Schrödterschen Karte angegebenen Grabhügel der Feldmark Wattenbek im Laufe der Zeit geebnet und leider nur wenige Spuren derselben mehr vorhanden sind.

Böhnhusen, 9. April 1890.

Lehrer A. Köster, Pfleger.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Das Korrespondenzblatt der Westdeutschen Zeitschrift für Geschichte und Kunst, welches das Organ der historisch-antiquarischen Vereine zu Backnang, Birkenfeld, Dürkheim, Düsseldorf, Frankfurt a. M., Karlsruhe, Mainz, Mannheim, Metz, Neuß, Speyer, Straßburg, Stuttgart, Trier und Worms ist, bringt in seinen Nummern 2 bis 4 Berichte über den Geschichtsverein in Frank-

furt a. M. (Sitzung 13. 1.; 10. 2.; 24. 2.; 10. 3.), Metz (5. 2.), Dürkheim (3. 3.), Straßburg (22. 1., 12. 2.), Trier (27. 3.) Nummer 3 bis 4 enthält ferner einen Bericht über die 9. Jahresversammlung der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde in Cöln.

Historischer Verein von Oberbayern. Bericht über die Monatsversammlung vom 2. Mai 1890.

Der Vorsitzende eröffnete die Versammlung mit der erfreulichen Mittheilung, daß dem Vereine neuerdings hohe Ehre zu Theil wurde, indem auch Ihre Königlichen Hoheiten Prinzessin Therese, dann die Prinzen Leopold und Alfons von Bayern, sowie Herzog Ludwig in Bayern demselben als ordentliche Mitglieder beizutreten geruhten. Diese neuen höchsten Mitglieder ebenso herzlich als ehrerbietigst begrüßend, forderte der Vorsitzende die Versammlung auf, sich ihnen zu Ehren von den Sitzen zu erheben, welcher Aufforderung mit lebhaftester Genugthuung Folge geleistet ward.

Aus den dem Vereine im abgewichenen Monate neuerdings zugegangenen zahlreichen Geschenken hob der Vorsitzende die ersten 5 Hefte der von dem verdienstvollen Vereinsmitgliede, Herrn Heinrich Leher herausgegebenen illustrirten Zeitschrift „Das Bayerland" besonders hervor. Diese Blätter erfreuten sich bereits des Beifalls höherer Kreise, sowie eines bedeutenden Lesepublikums, und könnten als ebenso patriotisches wie gediegenes Unternehmen bei vorzüglicher Ausstattung Jedermann wärmstens empfohlen werden. Auch auf die von dem Vereinsmitgliede Herrn Pfarrer Johann v. G. Gierl in Wambach jüngst veröffentlichte historisch-statistische Beschreibung von Kammerberg, Schloß, Dorf und Kirche, k. Bezirksamts Freising glaubte der Vorsitzende wegen ihres interessanten Inhaltes bei prägnanter Fassung die Versammlung noch besonders aufmerksam machen zu sollen.

Nachdem unterdessen die im Verlaufe des Monats April dem Verein zugekommenen Geschenke und Austausch-Schriften in Umlauf gesetzt worden waren, ergriff Herr Numismatiker und Vereins-Konservator J. V. Kull das Wort zu seinem angekündigten Vortrage über den Medailleur Alois Stanger und hob zunächst hervor, daß derselbe unter den Medaillenkünstlern, welche Bayern angehören oder im Dienste desselben standen, berechtigt sei, eine ganz bevorzugte Stelle einzunehmen. Nahezu 20 Jahre ruhten die Gebeine des zu früh dahingeschiedenen Künstlers in heimathlicher Erde, aber die ehernen Denkmale, welche sein Geist ersonnen und seine Hände vollendet hätten, würden sein Andenken in künftige Zeiten tragen, ohne daß eine Geschichte seines Wirkens dazu helfen müßte. Die folgende Beschreibung der von Stanger gefertigten Medaillen werde vielmehr von dem Gedanken geleitet, die Aufmerksamkeit der Kunst- und Geschichtsfreunde deshalb auf dieselben hin zu lenken, um für die zumeist nur in geringer Anzahl vorhandenen Werke desselben entsprechend Sorge zu tragen. Alois Stanger als Sohn des Zinngießermeisters Johann Baptist Stanger am 24. Mai 1836 in der Vorstadt Au geboren, fand später im Atelier des berühmten Siegelstechers Birnböck Aufnahme, der seinem talentvollen und strebsamen Schüler gerne alle Aufmerksamkeit in selbstloser Weise angedeihen ließ. Vom 24. Oktober 1854 bis zum 26. August 1855 befand sich Stanger in Condition bei dem Graveur Ignatz Felsner in Linz, kehrte aber nach München zurück, um als Schüler in die Akademie der bildenden Künste einzutreten. Mit stolzer Freude betrat der junge Mann am 18. April 1856 zum erstenmale als Eleve die Antikenklasse der Akademie, deren Besuch demselben durch ein Stipendium erleichtert wurde. Von 1857 an befand sich Stanger in der Bildhauerschule des Königl. Professors Max von Widnmann und schon am 16. November 1858 ward ihm wegen seines Reliefs „Bacchus den Amor trinken lehrend" die silberne Ehrenmünze zu Theil. Gleichzeitig fertigte Stanger auf das 700jährige Jubiläum seiner Vaterstadt seine erste Medaille „das Münchner Kindl in der Wiege liegend", wofür ihm von Seite des Magistrats ein Dankschreiben ausgefertigt wurde. Im Jahre 1859 löste Stanger eine Reliefaufgabe „der Raub des Hylas" in mustergiltiger Weise. Derselbe wurde abermals mit dem ersten Preis ausgezeichnet und bald darauf durch die Gnade des Königs mit einem Reisestipendium von 600 fl. bedacht. Stanger begab sich mit Empfehlungen zu Barre nach Paris und arbeitete im Atelier Dantzell daselbst, bis er 1861 wieder nach München zurückkehrte. Schon vor seiner Abreise nach Paris modellirte Stanger: Moritz von Schwind, Philipp Foltz, Wilhelm von Kaulbach und in Paris unter der Leitung Dantzells hatte Stanger die Medaille mit dem trefflichen Brustbilde Sr. Königl. Hoheit des jetzigen Prinz-Regenten Luitpold in Ausführung gebracht. Nach seiner Rückkehr von Paris brachte der fleißige Künstler außerdem der Königl. Akademie einen Stahlstempel mit dem Kopfe der Vittoria Colonna zur Vorlage und wurde ihm wegen der sinnreichen Auffassung wie der Feinheit der Ausführung Beifall ausgesprochen. Von ungemein sympathischer Wirkung ist sein Medaillen-Reversbild: die Kunst von dem aufsteigenden Pegasus getragen, eine Medaille, welche die Königl. Akademie bisher als Ehrenmünze vertheilte. Die Medaillons auf Justus von Liebig, Franz Xaver von Haindl, Cajetan Grafen von Berchem-Haimhausen, Hermann von Schlagintweit, Agnes Carrière, August Schäffler und Carl Friedrich Philipp von Martius folgten nun rasch aufeinander. Das Stangersche Medaillon auf Justus von Liebig soll nach Aussage von Familien-Angehörigen das beste Portrait sein, welches von dem großen Gelehrten vorhanden ist. Eine bewundernswerthe Leistung ist auch die Preismedaille mit dem trefflichen Brustbilde Hermann Mitterers, des Gründers und ersten Lehrers der Feiertagszeichnungsschule in München, welche Hofrath von Hanfstängl aus Dankbarkeit gegen seinen ehemaligen Lehrer 1862 gestiftet hatte. Nicht minder geschätzt sind die Prägestücke auf die Enthüllung des Reiterstandbildes König Ludwig I. (1862) und auf die zweite Säkularfeier der Gründung des Seminars zu Neuburg (1863). Vom Oktober 1864 bis um die gleiche Jahreszeit 1867 befand sich Stanger als Königl. Münzgraveur in Dresden; allein schon geraume Zeit vorher, ehe er die Elbestadt verlassen mußte, begann der Schaffenstrieb des so hoch begabten Künstlers zu erlahmen. Ein schweres Leiden war bei demselben eingekehrt und nahm seinen rührigen Geist nach und nach gefangen, und zwar bis zu seinem Tode, der schon am 11. Juli 1870 in München erfolgte.

Der Vortrag des Herrn Kull war durch eine Anzahl von Medaillen, Prägestöcken und Zeichnungen Stangers begleitet, welche ihm von hiesigen Freunden des verlebten Künstlers und Sammlern in dankenswerther Weise zur Verfügung gestellt wurden und den lebhaftesten Beifall der Versammlung hervorriefen.

Der Anthropologische Verein in Schleswig-Holstein hielt am Sonnabend, den 17. Mai, seine diesjährige Plenarversammlung. Herr Dr. Scheppig führte eine 1,80 m hohe kolorirte Holzfigur vor, die von einem Maschinisten auf den Fischer-Inseln erworben und dem hiesigen Museum für Völkerkunde geschenkt wurde. Man findet gleichartige Figuren auch auf Neu-Mecklenburg, aber auch diese sind auf den Fischer-Inseln angefertigt. Die Arbeit der Bildkünstler ist im Hinblick auf die ihnen bisher zu Gebote stehenden Geräthschaften (von Stein und Muscheln) in der That bewundernswerth. Als Götzenbilder sind diese phantastischen Figuren nach den Erläuterungen des Vortragenden nicht zu betrachten. Einige andere geschnitzte Holzbilder von Neuguinea zeigten in mehrfacher Hinsicht Verwandtschaft mit der oben erwähnten großen Holzfigur, welche ein besonderes Werthstück der dortigen Sammlung bildet und welches demnächst veröffentlicht werden wird. Ferner redete Herr Scheppig über eine Sammlung geschnitzter Figuren, Schmucksachen und Geräthe, welche von einem Herrn in Kappeln im hiesigen Museum bis auf weiteres deponirt sind. Diese Gegenstände, namentlich die Schmucksachen, zeugen von einer Kunstfertigkeit, welche unser Staunen erregt, und ist eine genaue Besichtigung derselben den Freunden des Museums zu empfehlen.

Herr Splieth sprach über einen Grabhügel bei Schuby, unweit Schleswig, der mehrere Gräber über einander umschließt und, bei jeder Bestattung um eine Stein- und Erdschicht erhöht, allmälig die Höhe von 6 m erreicht hat. Die untersten Gräber erweisen sich als aus der Steinzeit herrührend, die oberen enthielten Bronzen.

Einen wichtigen Theil der Sitzung bildeten diesmal die geschäftlichen Verhandlungen. Der Vorsitzende, Herr Professor Handelmann, theilte dem Verein mit, daß der Provinzial-Landtag aufs Neue 1000 *M.* zur Fortsetzung der Untersuchungen am Scharfee bewilligt habe und gab der Dankbarkeit des Vereins für diese Unterstützung seiner Bestrebungen Ausdruck.[1]) Er berichtete ferner über die Thätigkeit des Vereins im letztverflossenen Jahre und brachte zugleich einige Mittheilungen der Pfleger zur Kenntniß, unter denen größere Ausarbeitungen über noch vorhandene und vorhanden gewesene Denkmäler der Vorzeit von Herrn Winkelmann auf Alsen und Herrn Lehrer Köster in Böhnhusen besonders erwähnt wurden. Von dem Institut der Pfleger ist auch dem Herrn Kultusminister Kunde gegeben, welcher eine erweiterte Vereinsthätigkeit anempfahl. Letztere macht sich gegenwärtig überall bemerkbar, so daß es nothwendig wird, sie in die richtigen Bahnen zu lenken. Da der Gesammtverein deutscher Geschichts- und Alterthumsvereine kräftig für den Schutz der Alterthumsdenkmäler eintritt, so beantragte der Vorsitzende, daß der Anthropologische Verein in Schleswig-Holstein demselben als Mitglied beitrete, was acceptirt wurde. Zur Regelung der Verhältnisse der Museen zu einander und behufs der Erhaltung und Rettung unserer Denkmäler der Vorzeit hat der hiesige Anthropologische Verein mehrere Resolutionen gefaßt, welche Sr. Excellenz dem Herrn Kultusminister und den Vorständen anderer Museen in Abschrift zugehen werden. Dieselben handeln: 1. von der Kompetenz der einzelnen Museen und ihrem Verhältniß unter einander; 2. von der Beobachtung des Jütschen Lov, betr. Ablieferung der Funde von Edelmetall an die Regierung, gegen Erstattung des Metallwerthes an den Finder; 3. von der Bitte und Ermahnung an die Land- und Landsleute, den Denkmälern der Vorzeit ihren Schutz angedeihen zu lassen und keinen Unbefugten zu ihrem Vergnügen unternommene Zerstörung solcher zu gestatten.

Der Schatzmeister des Vereins berichtete, daß trotz aller Sparsamkeit die Ausgaben im letzten Jahre die Einnahmen überstiegen und daß folglich der Verein von seinem Vermögen gezehrt habe. Da nun für die Zukunft bei erweiterter Thätigkeit auch eine Steigerung der Ausgaben voraussichtlich, ist es erwünscht, dem Verein neue Freunde und Gönner zu erwerben.

Bei der Neuwahl des Vorstandes wurden die bisherigen Mitglieder desselben wieder gewählt.

Die Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften hielt am 12. Mai d. J. ihre 174. Hauptversammlung ab. Dieselbe war zahlreich besucht. Nachdem um 11½ Uhr von dem Präsidenten der Gesellschaft, Herrn Oberpräsidenten Dr. v. Seydewitz, die Sitzung eröffnet war, trug zunächst der Sekretär der Gesellschaft, Herr Dr. Jecht, die Nekrologe der beiden verstorbenen Mitglieder, des Majors a. D. v. Schönfeldt auf Werben in der Nieder-Lausitz und des Hauptmanns a. D. Albinus in Leipa bei Lübbenau, vor. Darauf wurden zu wirklichen Mitgliedern erwählt die Herren: Oberst z. D. v. Bruhn in Görlitz, Oberbürgermeister Reichert in Görlitz, Königl. sächs. Kammerherr v. Bünau auf Bischheim bei Kamenz, P. Kühnel, wissenschaftlicher Lehrer in Görlitz, Pastor Fluche in Nieder-Bielau bei Penzig; zum korrespondirenden: Herr Premierlieutenant v. Stössel in Gleiwitz. — Die beiden im Januar d. J. fälligen Preisarbeiten a) die Seeunternehmungen des Großen Kurfürsten, insbesondere die Kolonisationsversuche desselben an der westafrikanischen Küste, b) Görlitz und die westfälische Fehme mit Rückblick auf das Fehmrecht der Oberlausitzischen Sechsstädte — sind nicht gelöst worden. Als neue Preisaufgaben (einzureichen bis zum 31. Januar 1892) werden gestellt: 1. zu dem Preise von 300 Mark: **Die geistlichen Brüderschaften in der Oberlausitz**, 2. zu dem Preise von 150 Mark: **Urkundliche Nachrichten über Georg Emerich.** — Es folgen wissenschaftliche Vorträge. Zunächst spricht Excellenz v. Canitz auf Mittel-Sohra über Leibniz, vornehmlich über dessen politische Thätigkeit, dann zeigt der Sekretär der Gesellschaft die Photographie eines Görlitzer Groschens aus dem Jahre 1516 vor und knüpft Bemerkungen daran, darauf macht ebenderselbe auf die Wichtigkeit der mundartlichen Forschung in der Ober-Lausitz aufmerksam. — Als Geschenk ging ein von Herrn Hoflieferanten Starke „Das Wappen Ihrer Majestät der Deutschen Kaiserin und Königin von Preußen von Freiherrn v. Mirbach (Görlitz 1890, Druck und Verlag von C. A. Starke)". Herr Archidiakonus Schönwälder hat der Gesellschaft die wohlgetroffene Photographie des verstorbenen Sekretärs Professor Schönwälder überreicht. Beiden Herren wird von Seiten des Vorsitzenden der Dank ausgesprochen. — An die Sitzung schloß sich ein Mittagsmahl. — Der Vorstand der (seit 1779 bestehenden) Oberlausitzischen Gesellschaft besteht derzeit aus folgenden Herren: Präsident Excellenz v. Seydewitz, Oberpräsident der Provinz Schlesien, Vizepräsident Dr. Paur, Sekretär Dr. Jecht,

[1]) Die Ausstellung der bis jetzt aus dem Scharfee gehobenen Fundsachen ist bis Pfingsten vollendet.

Bibliothekar Dr. Wetzold, Kassirer Buchhändler Remer, Hausverwalter Apotheker Weese. Dr. Jecht.

Neues Lausitzisches Magazin, 66. Band, 1. Heft. Im Auftrage der Oberlausitzischen Gesellschaft der Wissenschaften herausgegeben von Dr Richard Jecht, Sekretär der Gesellschaft. Im Selbstverlage der Oberlausitzischen Gesellschaft der Wissenschaften und in Kommission der Buchhandlung von E. Remer in Görlitz. 1890.

Auch dies neue Heft der altehrwürdigen Zeitschrift (sie erscheint seit 1822), welche in ihren 65 vollständig vorliegenden Bänden eine wahre Fundgrube für wissenschaftliche Forschung über die Lausitz ist, reiht sich den früheren würdig an.

Die erste und umfangreichste Arbeit in diesem Hefte ist verfaßt von dem Sekretär der Gesellschaft Herrn Dr. Jecht; sie behandelt ein vornehmlich für die Stadt Görlitz interessantes Thema: „Die Schweden in Görlitz während der Jahre 1639, 1640 und 1641." Die Arbeit beruht mit ganz verschwindenden Ausnahmen auf bisher noch von Niemand benutzten Quellen; außer den reichen Görlitzer Archiven lieferten die Hauptausbeute das Dresdener Hauptstaatsarchiv, das Geheime Staatsarchiv zu Berlin, die Archive zu Wien und Stockholm. Durch zwei bisher noch nicht bekannte Tagebücher, welche der Herr Verfasser auf der Bibliothek der Oberlausitzischen Gesellschaft fand, wird uns die Belagerung der Stadt Görlitz im Jahre 1641 sehr eingehend geschildert. Es mögen die Ueberschriften der einzelnen Hauptabschnitte hier folgen: 1. Die Lage der kriegführenden Parteien in den Jahren 1639 bis 1641 in Sachsen, Böhmen, Schlesien und in der Oberlausitz. 2. Der schwedische Oberst Schulmann in Görlitz. 3. Vier Kompagnien schwedische Dragoner in Görlitz. 4. Das ganze Regiment unter Wancke in Görlitz; A. die Zeit vor der Belagerung, B. die Belagerung. Die Arbeit wird erläutert durch eine beigegebene Karte, die nach einer Zeichnung des Kursächsischen Generalquartiermeisters Melchior Schlomachen 1641 (die Kupferplatte dazu ist noch auf der Milichschen Bibliothek vorhanden) hergestellt ist. Jeder, der sich für die Vergangenheit von Görlitz interessirt, wird mit Freude diese Abbildung ansehen. Dieselbe ist auch durch die Darstellungen, welche die Feldlager der belagernden Truppen, die Beschießung, Bestürmung u. s. w. angeben, für die Kriegsgeschichte der damaligen Zeit des 30jährigen Krieges von höchstem Interesse. — In den Anmerkungen werden eine Reihe wichtiger Urkunden, so vom schwedischen General Banner, dem schwedischen Oberst Wancke (der sich nach Görlitz geworfen) und andere auf Görlitzer Verhältnisse gehende Schriftstücke abgedruckt. Die Geschichte vom „schwedischen Fähnrich" wird an der Hand urkundlicher Quellen richtig gestellt. Die Tagebücher geben einen sehr anschaulichen Einblick in das damalige Leben und Treiben in der Stadt. Man kann wohl mit Recht behaupten, daß durch die vorliegende Arbeit eins der wichtigsten und fesselndsten Stücke Görlitzer Stadtgeschichte in allen Punkten für immer abgeschlossen behandelt ist.

Die zweite Arbeit behandelt „die Geschichte der Oberlausitz unter dem Landvogte Hinko Hlawatsch von Duba, 1410 bis 1420". Der Name des Verfassers, Dr. Hermann Knothe, giebt jedem Kundigen sofort ein Bild von der Vortrefflichkeit des Aufsatzes. Professor Dr. Knothe ist einer der bedeutendsten und in wissenschaftlichen Kreisen angesehensten Forscher auf dem Gebiete der Provinzialgeschichte. Seine nur auf Urkunden sich aufbauenden Arbeiten sind ein Muster besonnener Kritik und einfacher Darstellung, seine Geschichte des Oberlausitzischen Adels, seine Rechtsgeschichte, seine Geschichte der Tuchmacher und seine „Stellung der Gutsunterthanen in der Oberlausitz zu ihren Gutsherrschaften" nebst vielen anderen Schriften auf dem Gebiete der Oberlausitzer Provinzialgeschichte sind für die oberlausitzer Geschichtsforschung epochemachend. Die in Rede stehende Arbeit behandelt einen für die Geschichtsforscher bis jetzt unerforschten und räthselhaften Zeitabschnitt, das Jahrzehnt vor dem Hussitenkriege. Vornehmlich wird Klarheit in die merkwürdige Thatsache einer gemeinsamen Landvogtei von Hinko Hlawatsch von der Duba und Hans von Polenz über die Nieder- und Oberlausitz gebracht. Sodann wird hier zuerst gehörig gewürdigt die weittragende Bedeutung der Vereinigung der Landvogtei Zittau mit der von Bautzen und Görlitz. Diese an neuen Resultaten so reiche Arbeit des Herrn Dr. Knothe wäre nicht möglich gewesen ohne die Görlitzer Rathsrechnungen Wir besitzen in den Rathsrechnungen, reichend von 1375 bis 1491 und von 1548 bis in die neueren Zeiten, eine Quelle ersten Ranges nicht bloß über die Oberlausitzische Geschichte, sondern über die Geschichte aller deutschen Städte des Mittelalters. Es wäre wohl an der Zeit, diese Görlitzer Rathsrechnungen herauszugeben. Leider sind die Rechnungen von 1491 bis 1547, welche für die Görlitzer Baugeschichte ein äußerst wichtiges Material enthalten sollen, durch den Pönfall fortgeführt. Sie sollen sich in Wien befinden, eine sichere Auskunft war aber bis jetzt noch nicht zu bekommen.

Es folgt in dem Hefte sodann weiter eine dankenswerthe Aufzählung der Lusatica, die seit 1780 in den „Bautzener Nachrichten" und von 1842 bis 1849 im „Erzähler an der Spree" behandelt sind, von Herrn Dr. G. Baumgärtel in Bautzen.

Den Schluß des Heftes bildet „Etwas über Konstantin von Schnitter und seine Familie" von dem bekannten, vornehmlich auf dem Gebiete der Genealogie so ausgezeichneten Forscher Königl. Staatsarchivar, Geh. Archivrath v. Mülverstedt in Magdeburg. Oberst Karl Konstantin von Schnitter, der Vollender der Festung Großfriedrichsburg in Afrika, entstammt einem alten Stadt- und Rathsgeschlechte in Görlitz, das im Jahre 1536 einen Adelsbrief und 1562 eine Adelsbestätigung nebst Besserung des Wappens erhielt. Lange Zeit befand sich in den Händen von Schnitter der Gasthof zum „goldenen Adler", jetzt Obermarkt Nr. 32. In diesem Aufsatze wird eine Menge bis jetzt noch unbekannter Nachrichten über die von Schnitter vorgebracht.

Mittheilungen des Vereins für Anhaltische Geschichte und Alterthumskunde. Dessau 1888.

5. Band, 3. Heft. Inhalt: Dr. Hosäus: Johann Kaspar Häfeli in Wörlitz, 1784—1793. — Blume: Zur Geschichte der Stadt Köthen. — Ströse: Beiträge zur Anhaltischen Heimathskunde. — Dr. Hosäus: Dichter und Dichterinnen aus dem Hause der Askanier. — Stenzel: Die neuesten Münzfunde in Anhalt. — Dr. K. Schulze: Erklärung des Wortes: Lausehügel. — Derf.: Erklärung der Namen: Hobehai, Magdsterbe und Bubenborn. — Blume: Litteratische Nachweise zur Geschichte und Landeskunde Anhalts. — Jahresbericht des Alterthumsvereins zu Bernburg.

5. Band, 4. Heft. Inhalt: Hosäus: Johann Kaspar Lavater in seinen Beziehungen zu Herzog Franz und Herzogin Luise von Anhalt-Dessau.

5. Band, 5. Heft. Inhalt: Dr. Fränkel: Slavische Ortsnamen in Anhalt. — Breymann: Beschreibung des Wiederherstellungsbaues der Klosterkirche zu Hecklingen. — Kindscher: Justus Jonas an Fürst Georg 1549. — Derf.: Joachim Greff's Tod. 1552. — Dr. Irmer: Anhaltisches aus ausländischen Archiven. — Blume: Ein Achtsbrief König Friedrichs III. gegen die Stadt Köthen vom Jahre 1448. — Dr. Hosäus: Dichter und Dichterinnen aus dem Hause der Askanier (Schluß). — Ströse: Beiträge zur Anhaltischen Heimathskunde. — Dr. Hosäus: Helmina von Chézy über den Aufenthalt des Herzogs Leopold Friedrich Franz von Anhalt-Dessau und dessen Umgebung in Paris, 1807. — Dr. Fischer: Verzeichniß der Gegenstände in der Sammlung des Alterthumsvereins zu Bernburg.

5. Band, 6. Heft. Inhalt: Dr. Fränkel: Slavische Ortsnamen in Anhalt. — Dr. Elze: Johannes Groner, Ekklesiastes zu Zerbst. 1524. — Kindscher: Inschriften auf Fürst Joachim Ernst's Sarg. — Derf.: Ergänzungen und Berichtigungen. — Dr. Hosäus: Helmina von Chézy über den Aufenthalt des Herzogs Leopold Friedrich Franz von Anhalt-Dessau und dessen Umgebung in Paris 1807. — W. Hosäus: Nachträge zu Matthisson's Leben. — Derf.: F. W. von Erdmannsdorff's Gedanken über eine allgemeinvorbereitende Unterrichtsanstalt zu mechanischen Gewerben und zu bildender Kunst für Dessau. — Vermischtes.

Zeitschrift des historischen Vereins für den Regierungs-Bezirk Marienwerder. 25. Heft. Marienwerder 1890.

Inhalt: Liek: Die Stadt Löbau mit Berücksichtigung des Landes Löbau.

Sammelblatt des Historischen Vereins Eichstätt. (Anerkannter Verein.) IV. Jahrgang. 1889.

Inhalt: Dr. Sepp: Der Fundationsbrief des Klosters St. Jacob zum heiligen Kreuz in Eichstätt. — Fischer: Bernhard Adelmann von Adelmannsfelden, Domherr in Eichstätt. — Hirschmann: Regesten des Klosters St. Walburg in Eichstätt. — Winkelmann: Ergebnisse der Ausgrabungen zu Pfünz im Jahre 1889. — Rieder: Eine historische Verwechselung. — Freiherr v. Schenk-Geyern: Die Wahl des Bischofs Wilhelm von Reichenau im Jahre 1464. — Winkelmann: Zwei Schriftstücke aus dem Kriegsjahre 1800 — Aus dem Pfünzer Gemeinde-Archive. — Jahresbericht 1889. (Der Verein hat z. B. 7 Ehrenmitglieder, 275 ordentliche Mitglieder.)

Mittheilungen der Niederlausitzer Gesellschaft für Anthropologie und Urgeschichte. 6. Heft. Lübben 1890.

Inhalt: Dr. Fischer: Bericht über die vierte Hauptversammlung (am 11. und 12. Juni 1889). — Dr. Jentsch: Die Aufgaben der Gesellschaft. — Dr. Weineck: Die Ausgrabung bei Ellerborn. — Dr. Weigel: Der sogenannte Lausitzer Typus. — Dr. Weineck: Die Umgebung von Lübben in vorgeschichtlicher Zeit. — Derf.: Die Hügelgräber der Niederlausitz. — Gander: Die wichtigsten Momente des Lebens im Brauch und Glauben des Volkes in der Niederlausitz. — Gander und Weineck: Festgebräuche. — Schwietzke, Dr. Degener, und Siemann: Einige Nachträge dazu. — Weineck, Winzer und Siemann: Ortssagen. — Dr. Weineck: Das Burglehn bei Steinkirchen. — Dr. Jentsch: Das Gräberfeld bei Pohsen Kreis Guben. — Derf.: Das Gräberfeld bei der Hundsgasse in Guben. — Siemann: Ein La Tène-Gräberfeld bei Gießmannsdorf Kreis Luckau. — Dr. Jentsch: Wohnstättenreste bei Budderose Kreis Guben. — Klinkott: Das Spinnen mit der Spindel. — Jentsch, Makower und Weineck: Ueber Hausmarken. — Winzer: Die Sitte, Todten ein Geldstück mitzugeben. — Dr. Jentsch: M. Zimmer, die bemalten Thongefäße Schlesiens aus vorgeschichtlicher Zeit. — Dr. Degener und Dr. Weineck: Der Hammer oder die Keule in den Gemeinden der Niederlausitz. — Richter: Verzeichniß der Steinwerkzeuge der Niederlausitz.

Im Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg wurden folgende Vorträge gehalten:

1. 10. Oktober 1889. Dr. F. F. Leitschuh, Assistent am Germanischen Museum:
   Zur Geschichte der Nürnberger Malerei im 15. Jahrhundert.
2. 14. November 1889. Dr. Vollbehr, Bibliothekar am Germanischen Museum:
   Geschichtliche Wandlungen in dem Geschmacksurtheil über Nürnberg.
3. 12. Dezember 1889. Reallehrer Dr. Heide in Fürth:
   Die Paumgartner.
4. 9. Januar 1890. Universitätsprofessor a. D. Dr. Freiherr v. Scheurl:
   Mittheilungen aus einem Tagebuche des 16. Jahrhunderts.
5. 13. Februar 1890. Dr. Bendiner, Assistent am Germanischen Museum:
   Beiträge zur Diplomatik Nürnberger Urkunden.
6. 13. März 1890. Dr. Paul Rée, Sekretär und Bibliothekar des Bayerischen Gewerbemuseums:
   Die St. Jakobskirche zu Nürnberg und ihr künstlerischer Schmuck.
7. 10. April 1890. Apotheker H. Peters:
   Die Pest in der alten Reichsstadt Nürnberg.
8. 8. Mai 1890. Stadtarchivar E. Mummenhoff:
   Handwerk und freie Kunst in Nürnberg.

Mittheilungen des Oberhessischen Geschichtsvereins in Gießen. Neue Folge. 2. Band. Gießen 1890.

Inhalt: Buchner: Dr. Hugo von Ritgen † 31. Juli 1889, ein Lebensbild (mit Portrait). — Klewitz und Ebel: Die Gießener Matrikel. — Nebel: Briefwechsel Joh. Balthasar Schupp's mit dem Landgrafen Johann von Hessen zu Braubach aus der Zeit seiner Betheiligung als Gesandter an den Friedensverhandlungen zu Osnabrück und Münster im Jahre 1648. — Rady: Geschichte der Klöster Schiffenberg und Cella, 3. Abtheilung. — Comthur Hermann von Liederbach. Die Wiedervereinigung Cellas mit Schiffenberg, Comthur Johann Sedeler aus Gießen. Der Besitzstand der Commende. Die Comthure Helfrich von Trohe und Johann Fenichel. Bestätigung der Wieder-

vereinigung Cellas mit Schiffenberg durch Grafen Johann von Nassau-Saarbrücken. Die Comthure Gerlach Kayser aus Wetzlar, Ludwig von Nordeck zur Rabenau und Johann Schenk von Schweinsberg. Die Gerichtsbarkeit des Deutschen Ordens und die Absteinung des Steinbacher Gerichts. — Kofler: Ausgrabungen in und bei Okarben (mit Plan). — Schmidt: Beiträge zur Rechtsgeschichte der Provinz Oberhessen. I. Die Münzenberger Rechtshandschrift. II. Das Weisthum der Stadt Münenberg. III. Die Einzeleinträge der Münzenberger Rechtshandschrift. a. Vergleich zwischen der Stadt Münzenberg und Johannes Kongel vom Jahre 1491. b. Burgkmans freyheidt betreffend (1509). c. Eich- und Gewichtsordnung der Stadt Münzenberg vom Jahre 1510. d. Vollstrecktes Todesurtheil (1513).

Zeitschrift des historischen Vereins für Schwaben und Neuburg. 16. Jahrgang. Augsburg 1889.

Inhalt: Radekofer: Entstehungsgeschichte und Autorschaft der 12 Artikel (Lotzer 1525). — Dr. Müller: Beiträge zur Geschichte des Bauernkrieges im Rieß und seinen Umlanden. — Buff: Der Apotheker Claus Hofmair, die Augsburger Apotheker des 14. Jahrhunderts und Magister Ulrich Hofmair, Protonotar von Kaiser Ludwig dem Bayer. — Bericht über eine Ausgrabung bei Thalhofen. — Fundbericht über die Ausgrabung bei Ottmarshausen. — Dreißigste Plenarversammlung der historischen Kommission bei der Königl. bayerischen Akademie der Wissenschaften.

Oberbayerisches Archiv für vaterländische Geschichte. Herausgegeben von dem historischen Vereine von Oberbayern. 46. Band. 1. Heft. München 1889.

Inhalt: Dr. Hartmann: Kaspar Winzerer und sein Lied. Mit Studien zu Michael Lindener's Leben und Schriften. — Würdinger: Der Ausgang des österreichischen Erbfolgekrieges in Bayern. Zumeist nach den Töpfer'schen Materialien dargestellt. — Goetz: Ladislaus von Fraunberg, der letzte Graf von Haag. — Seefried: Beiträge zur Kenntniß der Tabula Peutingeriana. Die Grenzstraße Tab. Peuting. in Segment III. keine Donaustraße. Die sogenannte Weltkarte des Castorius.

50. und 51. Jahresbericht des historischen Vereins von Oberbayern. Für die Jahre 1887 und 1888.

Inhalt: Dr. v. Wurzbach: Anton Gutenäcker. Ein Nachruf. — Och: Otto Freiherr von Eyl. — Peetz: Joseph Pauer, Stadtapotheker in Traunstein. — Erhard: Sigmund Reichsfreiherr von Pranckh, Königl. Bayer. Kämmerer, General der Infanterie, General-Kapitän der Königl. Leibgarde der Hartschiere, lebenslänglicher Reichsrath der Krone Bayern, Staatsrath im a. o. D., Oberst-Inhaber des Königl. 8. Infanterie-Regts.

Mittheilungen des Geschichts- und Alterthumsforschenden Vereins zu Eisenberg im Herzogthume Sachsen-Altenburg. 5. Heft. Eisenburg 1890.

Inhalt: Nachtrag zu dem im 4. Hefte der Mittheilungen enthaltenen Wörterbuche der Altenburger Mundart. — Dr. Mitzschke: Die Wüstung Törpelsdorf bei Eisenberg. — Derf.: Ein kleiner Rechtshandel des Klosters Petersberg. 1517. — Dr. K. B.: Kurze Beschreibung der angstvollen und unbeschreiblich schrecklichen Tage vom 10. bis 31. Oktober 1806, welche die Stadt Roda und die Rodaischen Amtsdörfer gehabt haben. — O. L. Korn: Die Bevölkerung Eisenbergs während des dreißigjährigen Krieges. Notizen aus den Kirchenbüchern. — Mittheilungen über die Wirksamkeit des Vereins.

Mittheilungen des Anthropologischen Vereins in Schleswig-Holstein. 1., 2.. 3. Heft. Kiel 1888/90.

Inhalt: 1. Heft. J. Mestorf: Ausgrabungen bei Immenstedt. (1879 – 1880). — 2. Heft. Dr. Meisner: Ueber die Körpergröße der Wehrpflichtigen in Schleswig-Holstein. — Geschäftsanweisung der Pfleger für Alterthums- und Völkerkunde. — Dr. Scheppig: Das Museum für Völkerkunde zu Kiel. — 3. Heft. Splieth: Eine wendische Ansiedelung am Scharfee bei Preetz (Kreis Plön). — Pflegschafts-Ausweise und Anerkennungs-Diplome. — Mestorf: Die Ausgrabungen des verstorbenen Professors Pansch. (II. Theil): Grabhügel der Bronzezeit, genannt Moritzenberg, bei Norby, Kirchspiel Rieseby (Kreis Eckernförde); (III. Theil): Eine alte Wohnstätte bei Süderballig (Kreis Hadersleben). — Handelmann: Sichergestellte Alterthumsdenkmäler. Vor- und frühgeschichtliche Befestigungen.

Schlesiens Vorzeit in Bild und Schrift. Zeitschrift des Vereins für das Museum schlesischer Alterthümer ꝛc. V. Band. Nr. 4. März 1890.

Inhalt: Schlesische Fund-Chronik. (Juli bis Dezember 1889). — Friedensburg: Der Frankensteiner Hackfilberfund. — Langenhau: Fibelfunde in Schlesien, mit 4 Taf. Abb. — Senf: Das Svastika in Schlesien – Knoetel: Zur Geschichte der Kunstformen des 16. Jahrhunderts.

60. Jahresbericht des Vogtländischen Altertumsforschenden Vereins zu Hohenleuben. Weida 1889.

Inhalt: H. B. Auerbach: Die soziale Frage im fünfzehnten Jahrhundert. — A. Auerbach: Zur Geschichte des Reußischen Schulwesens. — Derf.: Ein Volkslied aus dem siebenjährigen Krieg.

Vierteljahrsschrift für Wappen- Siegel- und Familienkunde. Herausgegeben vom Verein „Herold" in Berlin. XVIII. Jahrg. Heft 1. 1890.

Inhalt: C. W. A. Bald: Die Familien Baleke, Balcke, Balch, Bald. Genealogisch-heraldische Skizze. — Freiherr v. Hausen: Vasallen-Geschlechter der Markgrafen zu Meißen, Landgrafen zu Thüringen und Herzoge zu Sachsen bis zum Beginn des 17. Jahrhunderts. Auf Grund des im Königl. Haupt-Staatsarchiv zu Dresden befindlichen Urkundenmaterials zusammengestellt.

Dreiundvierzigster Jahresbericht des historischen Vereins von Mittelfranken. Ansbach 1889.

Inhalt: Lampert: Einiges aus meiner Pfarrbeschreibung. — Beck: Zwei Hexenprozesse aus dem Fränkischen. — Dr. Eidam: Ausgrabungen des „Vereins von Alterthumsfreunden" in Gunzenhausen. — Boffert: Das Examen der Pfarrer bei der Kirchenvisitation in der Markgrafschaft Brandenburg-Ansbach im Jahre 1528. — Dr. Buchwald: Rothenburger Persönlichkeiten aus

dem 17. Jahrhundert, aus Leichenpredigten in der Zwickauer Rathsschulbibliothek. — Dr. Wagner, Markgräflich Brandenburgisches Eidbuch aus dem Jahre 1486. — Say: Hoflager der Fürstbischöfe von Eichstätt. — Die Cadettencompagnie in Ansbach von 1696 bis 1701 und die dortige Pagerie im 18. Jahrhundert.

Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte. Band IX. Erstes Heft. Hamburg 1890.

Inhalt: Dr. Schrader: Das fünfzigjährige Stiftungsfest des Vereins für Hamburgische Geschichte. — Dr. Wohlwill: Festrede zur Feier des 50jährigen Jubiläums des Vereins für Hamburgische Geschichte, gehalten am 9. April 1889. — Dr. Sillem: Hamburgs Beziehungen zum Neukloster bei Buxtehude. — Dr. phil. Walther: Georg Greflingers Hamburgisches Reisehandbuch und Beschreibung von Hamburg im Jahre 1674. — Tesdorpf: Mittheilungen aus dem handschriftlichen Nachlaß des Senators Johann Michael Hudtwalcker, geboren 21. September 1747, gestorben 14. Dezember 1818. — Dr. Baasch: Zur Geschichte der Berlin—Hamburger Reisefahrt (Festgabe des Vereins für Hamburgische Geschichte zum 25jährigen Stiftungsfest des Vereins für die Geschichte Berlins). — Gaedechens: Topographische Studien über die Gewässer in und bei Hamburg. — Nathansen: Nachtrag zu dem Verzeichniß der auf den Brand des Jahres 1842 bezüglichen Abbildungen und Pläne. — Dr. Schrader: Zur Geschichte der dänischen Belagerung von 1686.

Mittheilungen der Geschichts- und Alterthumsforschenden Gesellschaft des Osterlandes. Zehnter Band. Zweites Heft. Altenburg 1890.

Inhalt: Dr. Wolf: Jahresbericht über die Wirksamkeit der Gesellschaft 1886 bis 1887. — Meißner: Polizeistrafsachen im Mittelalter. — Dr. Löbe: Vom Bruderkriege 1446 bis 1451. — Große: „Eine Revolution in Altenburg und Meine Verhandlungen in Altenburg". — Dr. Wolf: Das fünfzigjährige Stiftungsfest der Gesellschaft. — Dr. Geyer: Jahresbericht 1888 bis 1889.

Jahresbericht des Historischen Vereins Dillingen. II. Jahrgang. Dillingen 1889.

Inhalt: S. E.: Auszüge aus Pergamenturkunden des Pfarrarchivs zu Dillingen. — Schild: Dillingen von der Mitte des 13. bis zum Ende des 14. Jahrhunderts. — H. Arnold: Das Römerkastell bei Faimingen. (Militärische Studie.) — Fink: Eine neugefundene Inschrift Faimingens.

Mittheilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen. 28. Jahrgang. Nr. III. Prag 1890.

Inhalt: Dr. Schlesinger: Zur Geschichtsschreibung der Stadt Brüx. — Toischer: Zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur in Böhmen. — L. S.: Bemerkungen zur nationalen Abgrenzung in Böhmen. — Pilk: Urkundlicher Beitrag zur Geschichte der Burg Schreckenstein.

Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde. Neue Folge. 22. Band. Drittes Heft. Hermannstadt 1890.

Inhalt: D. G. D. Teutsch: Rede zur Eröffnung der 42. Generalversammlung des Vereins für siebenbürgische Landeskunde. — Groß: Georg Michael Gottlieb v. Herrmann und seine Familie. Kronstädter Kultur- und Lebensbilder. — Dr. Fr. Teutsch: Unsere Geschichtsforschung in den letzten zwanzig Jahren (1869 bis 1889). — Dr. v. Hannenheim: Matthias Vietors zeitgenössische Aufzeichnungen aus dem 17. Jahrhundert.

Litterarisches.

Weltgeschichte von Dr. Joh. Bapt. v. Weiß, K. K. Regierungsrath und o. ö. Prof. an der K. K. Universität Graz. Dritte verbesserte Auflage. Erster Band. Geschichte des Orients. Graz und Leipzig. Buchdruckerei und Verlags-Buchhandlung „Styria". 1890.

Der Verleger hat die Freundlichkeit gehabt, der Redaktion von vorstehendem Werke die ersten acht Lieferungen, welche den ersten Band umfassen, mit der Bitte um Besprechung zuzusenden. Wenn nun auch eine Allgemeine Geschichte außerhalb des Rahmens dieses Blattes steht, so werden es uns unsere Leser doch nicht verargen, wenn wir auf diese Weltgeschichte hier besonders hinweisen. Das Erscheinen einer dritten Auflage ist an sich schon ein Beweis für die Güte und Brauchbarkeit des Werkes. Auf Einzelnes, zumal der erste Band die Geschichte des Orients enthält, können wir hier nicht eingehen. Wir wollen nur bemerken, daß auch die neuesten Forschungen durchweg verwerthet sind, und daß die äußere Ausstattung sehr anspricht, wie großer Druck, klare Seitenüberschriften, Randnachweisungen und ein eingehendes Register. Das Werk soll in 145 halbmonatlichen Lieferungen zum Preise von 85 Pf. die Lieferung ausgegeben werden. Möge es auch zur Verbreitung der Kenntniß der Geschichte in immer weitere Kreise beitragen.

Kleine Mittheilungen.

Betreffend die oben S. 28, Sp. 2 unter 1 erwähnte Steinkiste bei Gold nahe Albertsdorf meldet eine Korrespondenz aus Burg auf Fehmarn vom 11. Mai (in Nr. 13671 der Kieler Zeitung) wie folgt:

„Nach längeren Verhandlungen ist jetzt das auf dem hohen Ufer des fehmarnschen Sundes belegene Albertsdorfer Grabdenkmal seitens der Königl. Regierung angekauft worden. Der bisherige Besitzer, Herr M. Biß-Albertsdorf, hat für die Abtretung des Grabes eine Entschädigung von 200 *M.* erhalten. Durch diesen Kauf ist der Fortbestand dieses interessanten Steinaltergrabes für alle Zeiten gesichert. Das Grab enthält eine geräumige, aus großen Steinblöcken aufgesetzte Kammer, die mit einem mächtigen Decksteine verschlossen ist. Letzterer diente früher den Schiffen, die den Sund passirten, als Seemarke und wurde deshalb alljährlich mit Kalk weiß angestrichen."

In dem Bericht über die Ausstellung vorgeschichtlicher Funde in Posen (vgl. oben Jahrgang 1889 S. 5 Sp. 2) ist bereits einer Fundstelle von altgermanischen Kulturresten gedacht, welche sich an der nordwestlichen Spitze des Mühlenteichs bei **Schönlanke** befindet. Es ist dies eine sandige, früher inselartig abgeschlossen gewesene Anhöhe, welche jetzt nur noch halbinselförmig in den durch den Abfluß aus dem Zasker See bewässerten Sumpf einspringt. Am jenseitigen, nördlichen, Ufer des

Sumpfes, genau der Spitze jener Halbinsel gegenüber, erhebt sich ein etwa 15 m hoher Hügel, auf dessen Spitze beim Pflügen im vergangenen Winter ein großer Stein berührt wurde. Bei Beseitigung dieses Hindernisses ergab sich, daß es eine große Steinplatte war, welche eine regelmäßig ausgesetzte Steinkiste bedeckte. In der Kiste standen zwei größere, mit gefalzten Deckeln (Mützen) versehene Urnen mit Leichenbrand, sowie vier kleinere Thongefäße, von denen eines schwarz war, ein anderes mit weißem Kitt ausgefüllte Kerbverzierungen zeigte. An metallischen Gegenständen fanden sich in dem Leichenbrand zwei kleine Fingerringe aus Bronzedraht und Spuren von Eisen. Auf der Oberfläche des Berges lagen zerstreut verschiedene Feuerstein-Messerchen und Angelhaken. Die Fundstücke sind sämmtlich in das Märkische Provinzial-Museum zu Berlin gelangt.

R. Buchholz

Von **Pierers Konversations-Lexikon mit Universal-Sprachen-Lexikon** nach J. Kürschners System, 7. völlig umgearbeitete Auflage (Union Deutsche Verlagsgesellschaft in Stuttgart), liegen uns die soeben erschienenen Lieferungen 95 bis 104 vor.

Dieselben schließen sich den früher ausgegebenen vollkommen würdig an, indem Text und Illustrationen sich in gleichem Maße durch Mannigfaltigkeit und Gediegenheit auszeichnen. Der Leser erhält auf knappstem Raume eine Fülle von Aufklärung, wie sie bis jetzt von keinem analogen Werke geboten werden konnte. Außerordentlich anzuerkennen ist die Gleichmäßigkeit der Bearbeitung, welche überall den historischen wie Naturwissenschaften gleich gerecht wird und stets die Ergebnisse der neuesten Forschungen in klarer und übersichtlicher Weise zu verwerthen weiß. Eingeordnet in das Alphabet des Konversations-Lexikons, meist in unmittelbarer Verbindung mit dessen Artikeln, findet der Benutzer ein „Universal-Sprachen-Lexikon" — die Uebertragung der deutschen Worte in 2 todte und 10 lebende Sprachen. Durch dasselbe ist Gelegenheit geboten, auch jedes fremde Wort, selbst wenn man nicht weiß, welcher von den 12 Sprachen es angehört, in einem besonderen Gesammt-Alphabet aufzufinden und seine Bedeutung zu erkennen — gewiß eine sehr schätzenswerthe Bereicherung des Werkes, die in vielen Fällen beim Lesen und Studiren eine rasche und willkommene Hülfe bietet.

Ueber die Statuette Karls des Großen in der Kathedrale in Metz, welche auch auf der Generalversammlung im vorigen Jahre in Augenschein genommen wurde, sprach Herr Archivdirektor Dr. Wolfram in der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Alterthumskunde. Die Statuette war bisher für ein Werk karolingischer Zeit gehalten worden und man glaubte in ihr das zeitgenössische Portrait Karls des Großen zu sehen. Herr Dr. Wolfram wies nach, daß die Statuette im Jahre 1507 vom Metzer Goldschmied François auf Grund der Abbildungen in der Vivianusbibel und dem Metzer Psalter hergestellt sei. Nicht Karl der Große, sondern Karl der Kahle ist es, den man vor sich sieht.

Anzeigen.

Im Verlage von F. Albert Schwartz, Hofphotograph, Berlin W., Bellevuestraße 22, sind erschienen:

Ansichten von **Hildesheim, Mainz, Metz, Posen, Lüneburg, Schwerin, Wismar** u. s. w., **Städtebilder, Landschaften**, — sowie auch **Gruppenbilder**, aufgenommen bei Gelegenheit der Versammlungen des Gesammtvereins.

Gleichzeitig hält sich die Photographische Anstalt des Obengenannten empfohlen für Aufnahmen von:

Privat-Wohngebäuden, Fabriken und Geschäfts-Häusern, sowie von Innen-Ansichten von **Zimmern, Fabrikräumen** u. dergl. m.

Soeben erschien bei Gustav Fock in Leipzig:

Bibliotheca historica.

9307 Werke und Abhandlungen aus dem Gesammt-Gebiete der **Geschichte und deren Hilfswissenschaften.**

292 Seiten. Gr. 8°. Preis M. 1,50.

—o Zu beziehen durch alle Buchhandlungen. o—

Durch die Königliche Hofbuchhandlung von E. S. Mittler & Sohn in Berlin SW., Kochstraße 68—70, sind noch einige wenige Exemplare der

Protokolle

der

Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine zu Metz

zu beziehen.

Preis: Mk. 1,—.

Im Verlage von **E. S. Mittler und Sohn**, Königliche Hofbuchhandlung, Kochstraße 68—70, erschien:

Die Colonieliste von 1699.

Im Auftrage der Mittwochsgesellschaft der Berliner französischen Colonie

herausgegeben von

Dr. R. Béringuier.

Preis: Mk. 18,—.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. R. Béringuier in Berlin, W57, Alvenslebenstraße 10.
Gedruckt und in Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW 12, Kochstraße 68—70.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 7 u. 8. Achtunddreißigster Jahrgang 1890. **Juli u. August.**

Programm

der Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine zu Schwerin i. M.

Sonntag, den 7. September.

Empfang der Gäste auf dem Bahnhofe.
Abends 8 Uhr: Gesellige Vereinigung in Niendorf's Hotel (Wintergarten).

Montag, den 8. September.

9 Uhr: Hauptversammlung.
Archivrath Dr. Schildt: Zur Einführung in die Landes- und Ortsgeschichte Schwerins.
Archivrath Dr. Grotefend: Die Fürsorge für die Alterthümer des Landes und die Ziele der Denkmäler-Kommission für Mecklenburg.
Dr. Fr. Sarre-Berlin: Die Renaissance in Mecklenburg.
1 Uhr: Gabelfrühstück.
2 Uhr: Führung durch die Stadt (Dom, Schloß).
5 Uhr: Festessen im Kasino.
8 Uhr: Fest im Schloßgartenpavillon.

Dienstag, den 9. September.

8 Uhr: Hauptversammlung im Großherzoglichen Museum.
Gymnasiallehrer, Museumskonservator Dr. Beltz: Die typischen Formen der Mecklenburgischen Grab- und Einzelfunde.
Besichtigung des Museums.
10 Uhr: Sektionssitzungen.
Die Frage des Denkmalsschutzes nach Anleitung der Beschlüsse der Metzer Generalversammlung.
1 Uhr: Gabelfrühstück.
2 Uhr: Sektionssitzungen.
4 Uhr: Delegirtensitzung.
5 Uhr: Gemeinsames Essen.
6 Uhr: Dampferfahrt nach der Fähre und Rabensteinfeld.

Mittwoch, den 10. September.

8 Uhr: Schlußversammlung.
10 Uhr 26 Min.: Abfahrt nach Wismar.
Besichtigung der Stadt, Mittagessen. Fahrt nach den Burgwällen von Neuburg und Ihlow. Dampferfahrt nach Wendorf. Rückfahrt nach Schwerin 9 Uhr 30 Min. Abends.

Der Beitrag zu den Unkosten der Generalversammlung ist wie in den Vorjahren für jeden Theilnehmer auf 3 Mark festgesetzt; die Herren Vereins-Delegirten haben außerdem für jeden von ihnen vertretenen Verein 3 Mark zu entrichten.

Die Herren Theilnehmer werden gebeten, ihre Theilnahme möglichst bald Herrn Archivrath Dr. Grotefend in Schwerin anzeigen zu wollen.

Berlin und Schwerin, 16. Juli 1890.

Der Verwaltungs-Ausschuß
des Gesammtvereins
der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.
E. Friedel. Dr. R. Béringuier.

Für den Orts-Ausschuß:
Staatsminister v. Bülow, Präsident. Staatsrath v. Bülow, Vicepräsident. Archivrath Dr. Grotefend, Schriftführer. Geh. Finanzrath Balck. Amtmann v. Oertzen, Hofrath Dr. Piper. Landgerichtsrath Schlettwein. Regierungsbibliothekar Dr. Schröder. Ministerialregistrator Schwerdtfeger, Rechnungsführer. Oberstlieutenant v. Weltzien.

Zur Verhandlung in den Sektionssitzungen sind bisher angemeldet:

1. Vorgeschichtliche Geräthe aus Kupfer. Infolge genauerer Untersuchung der vermeintlich bronzenen Geräthe in der Provinz Brandenburg haben sich die Fälle des Vorkommens kupferner Gegenstände und zwar, soweit ersichtlich, durchweg von besonders alterthümlicher Form, in letzter Zeit gemehrt.

Es wird gefragt:

a) Kommen vorgeschichtliche kupferne Geräthe und Schmelzklumpen in Mecklenburg-Schwerin, Mecklenburg-Strelitz, Schleswig-Holstein und Lauenburg vor, beziehungsweise welchem Formenkreise und welcher Zeit gehören dieselben an?

b) Sind die Kupfergeräthe im Lande gefertigt worden?

Die Museums- und Vereins-Vorstände sowie die Sammler und Forscher in den beregten Landestheilen werden gebeten, diesbezüglich die etwa erforderlichen metallurgischen Untersuchungen anzustellen und für Berichterstattung auf der Generalversammlung zu sorgen.

2. Bis zu welcher Zeit läßt sich das erstmalige Vorkommen der Stammbücher zurückführen, und ist etwas Näheres über den Verbleib der angeblich in Helmstedt befindlich gewesenen Stammbücher Luthers, Melanchthons ꝛc. bekannt?

3. Welches sind die ältesten bekannten Wappen bürgerlicher Familien in Deutschland? Wo kommen solche im 14. Jahrhundert auf Siegeln, Grabsteinen, in Glasfenstern u. s. w. vor? Unterscheiden sich dieselben — bezw. wodurch — irgendwie von gleichzeitigen Darstellungen der Wappen adeliger Familien derselben Gegend?

4. Viele Familien des deutschen Adels führen als Helmzier einen Busch von Straußenfedern; es sind jedoch Darstellungen, namentlich auf Siegeln, aus älterer Zeit sehr selten, so daß die Vermuthung nahe liegt, daß viele Familien im 16. Jahrhundert aus Moderücksichten ihren alten Helmschmuck mit einem solchen aus Straußenfedern vertauscht haben.

Welche Siegel deutscher adeliger Familien mit Straußenfedern auf dem Helm sind aus der Zeit vor 1400 bekannt?

Zu vorstehender Frage macht der Rittmeister a. D. K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg in München auf eine interessante, hier einschlägige Stelle aufmerksam:

Im Parcival 50,5, 68,7, 72,30, 39,16 kommen Straußenfedern auf den Helmen vor, und ist auch hier bereits die Rede von dem Köcher = nest, in den sie eingefaßt wurden.

„Dô rekante abr ich wol Dînen Strûz,
Dîn Strûz stuont hôch sunder nest."

Siehe auch: Sitzungsberichte der Königl. Bayerischen Akademie der Wissenschaften, historische Klasse, Sitzung vom 7. März 1884: v. Löher, Vortrag ber der Helmkleinode Bedeutung, Recht und Geschichte, abgedruckt 1885, philosophisch-philologisch-historische Klasse 2.

5. Um das Besitzrecht auf ein Buch festzustellen, bediente man sich, soweit nachweisbar, in Deutschland schon um die Mitte des 15. Jahrhunderts sogenannter, in Holzschnitt, Malerei, später in Kupferstich ꝛc. ausgeführter ex-libris, welche meistens in die Innenseite des Buchdeckels eingeklebt wurden.

Ist etwas darüber bekannt, daß dergleichen Blätter schon früher als um 1450 als Bücherzeichen Verwendung gefunden haben?

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Dem Gesammtverein ist beigetreten:

106. Der Verein für Geschichte und Alterthumskunde in Hohenzollern zu Sigmaringen.

Das Historische Archiv der Stadt Köln.

Mit dem verflossenen Jahre hat das Archivwesen der Stadt Köln eine durchgreifende Veränderung durch die Grundzüge für die Archivverwaltung vom 15. August 1889 [1]) erfahren. Die Stadt hat in ihrem Historischen Archiv eine Anstalt geschaffen, die satzungsgemäß rein wissenschaftliche Zwecke verfolgt und berufen sein soll, einen Mittelpunkt für die geschichtliche Forschung im Rheinlande zu bilden. Bisher besaß die Stadt zwei nur stofflich von einander geschiedene Archive. Das eine, das Archiv der Armenverwaltung, umfaßte die Archivalien der wohlthätigen Stiftungen, welche in großer Zahl sich erhalten haben, ohne direkte Rücksichtnahme auf die

[1]) Abgedruckt in Höhlbaums Mittheilungen aus dem Stadtarchiv von Köln 18, 123—134.

praktische Nutzbarkeit, so daß in einzelnen Theilen die Urkunden bis ins 13. Jahrhundert zurückgingen; das andere nach Inhalt und Stoffmasse unvergleichlich bedeutendere war das eigentliche Stadtarchiv, welches die gesammten Urkunden und Akten der städtischen Verwaltung von den frühesten Zeiten an umfaßte mit Einschluß von verschiedenen heterogenen, gelegentlich hinzu erworbenen oder als Depositа hinterlegten Gruppen. Diese stoffliche Eintheilung hatte einen doppelten Mißstand im Gefolge. Die werthvollen älteren Bestände des Armenarchivs standen unter der Obhut eines nur praktisch gebildeten Registrators und waren wissenschaftlicher Betrachtung kaum zugänglich. Andererseits enthielt das Stadtarchiv mehrere Bestandtheile, welche zweckmäßigerweise in der Registratur hätten aufbewahrt werden müssen und einen unbenutzten Ballast bildeten.

Diese Mißstände sind nun beseitigt. Der neuen Ordnung ist der Gang der städtischen Entwicklung zu Grunde gelegt worden. Die Schaffung der neuen preußischen Behördenverfassung, welche zu Ende des Jahres 1816 eintrat, bildet den Einschnitt; die neuere Zeit ist dem Verwaltungsarchiv zugewiesen, das nur in einzelnen Stücken, soweit es der Nachweis von Rechts- und Besitztiteln erfordert, über dieses Jahrhundert zurückgreift.

Das Verwaltungsarchiv untersteht einem Verwaltungsbeamten, der selbst dem Stadtarchivar untergeordnet ist. Letzterer hat die Leitung des Historischen Archivs.

Das Historische Archiv ist in erster Linie als eine wissenschaftliche Anstalt gedacht, welche die Archivalien aus der älteren Stadtgeschichte aufbewahren und verwerthen soll. Daher fällt ihm zunächst die Aufgabe zu, die zur Vernichtung bestimmten Akten aller städtischen Behörden auf ihren geschichtlichen Werth zu prüfen und je nach dem Befunde ihre Aufbewahrung zu beantragen. Ebenso hat das Stadtarchiv durch planvolle Ordnung seine Bestände für die Forschung übersichtlich und leicht zugänglich zu machen.

Zu diesem Zweck ist die Veröffentlichung der Inventare vorgeschrieben, wie solche in den von der Stadtverwaltung unterstützten „Mittheilungen aus dem Stadtarchiv von Köln“ erfolgt. Nur der kaum denkbare Fall der Schädigung der städtischen Interessen könnte die Veröffentlichung oder wissenschaftliche Nutzbarmachung archivalischen Stoffes dem Archivar als städtischem Beamten verbieten.

Eine neue Aufgabe ist dem Archiv durch die „Grundzüge“ für die Archivverwaltung zugewiesen, welche einen ähnlichen Vorgang des Direktors der Staatsarchive im Auge hat und einen Fortschritt über das bisherige Verfahren hinaus bezeichnet. §. 9 der Grundzüge lautet: Das Historische Archiv als wissenschaftliche Anstalt hat ferner die Aufgabe, außer der Sammlung, Ordnung und Erhaltung der Geschichtsquellen und ihrer Eröffnung für die gelehrte Forschung nach dem Vorgange der von der Königlichen Archiverwaltung veranlaßten „Publikationen aus den Königlich Preußischen Staatsarchiven“ und der Publikationen anderer Staatsarchive, die Ausbeutung des geschichtlichen Stoffes für die einzelnen Gruppen städtischer Urkunden und anderer städtischer Geschichtsquellen, durch Theilnahme an der fortschreitenden gelehrten Forschung und durch Heranziehung der städte- und reichsgeschichtlichen Studien an das Stadtarchiv als an einen Mittelpunkt geschichtswissenschaftlicher Arbeit in der Rheinprovinz zu fördern.

Die Unterstützung der wissenschaftlichen Forschung ist durch die Dienstanweisung dem Archivar und seinem ständigen wissenschaftlichen Hülfsarbeiter zur Pflicht gemacht. Ihr wissenschaftlicher Beistand steht den Benutzern, denen auch die Inventare zugänglich sind, bei ihren Studien zur Verfügung; sie haben ihnen bei den Nachforschungen jeden Beistand und Aufschluß, der ihren eigenen Berufsarbeiten nicht widerspricht, zu gewähren. Auswärtigen Gelehrten, die sich in Köln nur vorübergehend aufhalten, wird eine weitgehende Benutzungszeit nach Vereinbarung eingeräumt.

Die Benutzung des Archivs durch Versendung und Auskunftsertheilung nach auswärts ist möglichst erleichtert. §. 10 und §. 13 der Benutzungsbestimmungen setzen fest:

§. 10. Von auswärts können stadtkölnische Archivalien ohne Unterschied, sofern ihr Zustand oder ihre Unentbehrlichkeit (Kirchenbücher u. A.) die Versendung nicht unmittelbar verbietet, auf acht Wochen entliehen werden, doch kann der Archivar sie vor Ablauf dieser Zeit nach Bedürfniß zurückfordern. Die Versendung erfolgt wie die Rücksendung ausschließlich auf Kosten des Benutzers. Sie erfolgt nicht an Privatpersonen, sondern nur an eine öffentliche Anstalt, deren Verwaltung das Versendungsgesuch regelmäßig zu vermitteln, für die sorgfältige und sichere Aufbewahrung des entliehenen Stückes und die vorschriftsmäßige Rückgabe aufzukommen hat. Eine Verlängerung der Leihfrist ist von der Genehmigung des Archivars abhängig.

§. 13. Auf wissenschaftliche Anfragen von einheimischen und auswärtigen Forschern wird von dem Archiv jederzeit Auskunft ertheilt; Honorar wird für derartige Bemühungen unter keinen Umständen berechnet. Größere wissenschaftliche Untersuchungen und umfassende Nachforschungen können für das gelehrte Publikum von Seiten des Archivs nur soweit unternommen werden, als dies ohne Beeinträchtigung der Hauptaufgabe geschehen kann. Urkunden-Abschriften von geringem Umfange zu rein wissenschaftlichen Zwecken werden kostenfrei geliefert; größere nach feststehenden Sätzen.

Indem dem Historischen Archive der Stadt Köln durch die neuen Bestimmungen vor allem der wissenschaftliche Charakter gewahrt worden ist, haben gleichzeitig seine äußeren Verhältnisse eine günstigere Gestaltung erfahren. Dem Archivar ist nunmehr ein ständiger wissenschaftlicher Hülfsarbeiter als etatsmäßiger städtischer Beamter beigegeben worden, während früher nur für Schreibhülfe seitens der Stadt gesorgt wurde.

Aber vor allem ist durch die Verlegung der Archivräume in das ehemalige Gebäude der Armenverwaltung, Cäcilienstraße 1 A, dem Archiv die Möglichkeit gewährt worden, sich in ausreichenden, luftigen und zum Theil wenigstens feuersicheren Räumen auszubreiten. Während früher die einzelnen Archivtheile, räumlich weit von einander getrennt, schwer zu übersehen und noch schwerer zu ordnen waren, ist jetzt die große Hauptmasse der Archivalien in durcheinandergehenden bequem eingerichteten Zimmern untergebracht. Nur die Akten der französischen Zeit sind in einem getrennten großen, im Uebrigen für die allgemeinen Ordnungsarbeiten bestimmten Saale aufgestellt, der aber im selben Stockwerke liegt.

Die Arbeitszimmer des Archivs sind groß und hell. Außer dem Zimmer des Vorstandes sind zwei Lesezimmer eingerichtet, in welchen Raum für eine weit größere Zahl von Benutzern vorhanden ist, als früher

im Archive arbeiten konnten. Im zweiten Zimmer ist ein Schauschrank aufgestellt, der in wechselnder Folge wichtigere und allgemein interessante Stücke des Archivs systematisch der Kölner Bürgerschaft vorführen soll, um, wie es die Aufgabe des Archivs erheischt, geschichtlichen Sinn und Liebe zu der vaterstädtischen Geschichte in der Stadt Köln selbst zu pflegen.

Möge das geschichtliche Interesse der Bewohner Kölns in dem Historischen Archiv immer mehr seinen Mittelpunkt finden und die Opferwilligkeit der Begüterten für ideale Zwecke steigen, die gerade in neuester Zeit sich in der Mehrung der Patrone der Gesellschaft für rheinische Geschichtskunde aus den Reihen der Kölner Bürgerschaft heraus in so erfreulicher Weise gezeigt hat! Möge vor allem die Geschichtswissenschaft vielen Gewinn aus dem Borne schöpfen, den die Stadt Köln ihr in ihrem Historischen Archive bereitwillig erschlossen hat.

Köln a. Rh., 1. April 1890.

H. Keußen.

Aus dem Korrespondenzblatt der Westdeutschen Zeitschrift für Geschichte und Kunst, Nr. 3/4, März und April, 1890. S. 63 ff.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Das Korrespondenzblatt der Westdeutschen Zeitschrift für Geschichte und Kunst, welches das Organ der historisch-antiquarischen Vereine zu Backnang, Birkenfeld, Dürkheim, Düsseldorf, Frankfurt a. M., Karlsruhe, Mainz, Mannheim, Metz, Neuß, Speyer, Straßburg, Stuttgart, Trier und Worms ist, bringt in seinen Nummern 5 und 6 Berichte über den Geschichtsverein in Frankfurt a. M. (Sitzung 24. 3.; 14. 4.; 28. 4.; 12. 5.)

Historischer Verein von Oberbayern. Bericht über die Monats-Versammlung vom 2. Juni 1890.

Die Versammlung wurde von dem ersten Vereins-Vorstande Herrn Reichsarchiv-Rath Dr. Haeutle unter der Mittheilung eröffnet, daß seit der letzten Versammlung auch Ihre Königliche Hoheit Prinzessin Therese dem Verein als ordentliches Mitglied beizutreten geruhte. Nachdem jetzt auch Seine Königliche Hoheit Herzog Maximilian Emanuel Mitglied des Vereins geworden, sei so gewissermaßen der Kreis der Angehörigen des erlauchten Stammhauses Wittelsbach, welche dem Verein angehören, als geschlossen zu erachten.

Der Vorsitzende rief auch diesen höchsten neuen Vereins-Mitgliedern ein ebenso freudiges als ehrerbietiges Willkommen zu, während er andererseits der in jüngster Zeit dahingeschiedenen Wittelsbachischen Prinzessin, der Erbprinzessin Helene von Thurn und Taxis, welche dem Vereine als die Tochter des hochverdienten langjährigen Ehren-Mitgliedes, Herzogs Max sel., dann als die Schwester der ordentlichen Vereins-Mitglieder: Herzoge Dr. Karl Theodor, Max Emanuel und Ludwig K. K. H. H. besonders nahe stand, ein pietätvolles Requiescat in die stille Fürstengruft zu Regensburg nachsandte, womit die Versammlung durch Erheben von den Plätzen ihre Uebereinstimmung bekundete.

Noch gab der I. Vereins-Vorstand einen erst kürzlich gefaßten Ausschußbeschluß bekannt, wonach, um einen unmittelbaren Verkehr des Vereins mit allen seinen Mitgliedern herzustellen, vom nächsten Oktober an der offizielle Sitzungsbericht monatlich an sämmtliche Vereinsgenossen franko unter Kreuzband versendet werden soll, was von der Versammlung freudigst begrüßt wurde.

Hierauf erhielt Herr Universitäts-Professor a. D. Dr. Sepp das Wort zu seinem Vortrage „über das Oberammergauer Spiel". Dieser Vortrag lautet der Hauptsache nach wie folgt:

„Seit fünfzig Jahren hat sich die Dorfbühne unserer Landsleute unter Aufführung des Mysteriums vom leidenden Messias zur Weltbühne erhoben. Der Christusdarsteller, Bildschnitzer Meyer, ist mit seinem weihe- und würdevollen Spiel unerreicht und unersetzlich. Widerspruch findet nur statt, sofern die Oberammergauer sich zutrauen, die Passion nicht bloß darzustellen, sondern die Selbstdichtung zu übernehmen, damit die Passionsblume in demselben Boden sich entfalte, worin sie gepflanzt ist. Bedauerlich erscheint, daß es keinen bestimmten Bühnentext giebt, sondern von zehn zu zehn Jahren daran herumgemodelt, und, wie vorliegt, auch von Unberufenen verschlimmbessert wird. Sie schützen Pietät gegen den sel Daisenberger vor; aber man vergleiche 1880 den offiziellen Text von Wyl und nun den total verschiedenen von Professor Karl von Brentano, welcher noch dazu versifizirt ist. Nothwendiger ist jedenfalls Pietät gegen das Publikum, welches bei neunstündiger Dauer die Geduld verliert, und Gewissenhaftigkeit gegen sich selber, denn wie aufreibend ist das Spiel, besonders zwei Tage hinter einander, und wenn der „Heiland" vor Ueberanstrengung erliegen sollte, was dann? Ich stand dem geistlichen Rath D. seit 1850 nahe, und er erklärte, das Drama nach meinem „Leben Jesu" umzugestalten, dann aber brieflich, er fühle sich außer Stande, das Stück abzukürzen — nur auffallende Verstöße strich er auf ernste Mahnung; gut, so wollen wir weiter helfen. Gleich die erste Scene: der Einzug am Palmenfeste wirkt unnachahmlich. Nun folgt die Austreibung der Käufer und Verkäufer aus dem Tempel und — wir fallen aus den Wolken! Der klösterliche Dichter in vergangenen Jahrhunderten hat keine Ahnung von der Bedeutung dieses messianischen Aktes Wir stehen am Tempelplatze, wo noch der Fels in der Mitte, überspannt mit der Felsenkuppel, aufragt, auf welchem Abraham den Isaak opfern wollte, aber auf den Widder im Dornbusch oder das Osterlamm hingewiesen ward. Damit ist die Abschaffung der Menschenopfer erfolgt! Nun tritt Christus als Religionsstifter des neuen Bundes auf und schafft die Thieropfer mit dem Rufe ab: „Barmherzigkeit will ich und keine Opfer! Zerstöret diesen Tempel und ich baue einen neuen. Mein Haus ist ein Bethaus für alle Nationen, ihr aber habt daraus ein Kaufhaus, eine Fleischbank und Börse gemacht." (Denn nur an der Stiftshütte und im Tempel durfte geschlachtet werden.) Von diesen Worten des Evangeliums hören wir im Ammergauer Passionsspiele nichts. Im Widerspruch mit der Bibel läßt der Poet seit 1871 aus eigener Erfindung sagen: „Haltet anderwärts euren Markt, ihr habt Plätze genug!" — und erniedrigt so den Heiland, als sei er in die Welt gekommen, um Marktpolizei zu üben. Was nicht gar! Das ist kein tragischer Moment, um Ausgang und Fortschritt der göttlichen Tragödie zu motiviren. Und doch sind dies die beiden Angelpunkte: Abschaffung des alten blutigen Dienstes und Einsetzung

des neuen Bundesopfers mit dem unblutigen Agnus Dei oder in Brod und Wein im Abendmahle.

„Nun versammelt sich der Hoherath und überlegt, ob der Prophet von Nazareth, aus davidischem Geschlechte, als Messias anzuerkennen sei. Die Zeit ist erfüllt, wovon der Patriarch Jakob weissagte: „Der Scepter soll nicht Juda entwendet werden, bis der Gottgesandte kömmt." Die Herrschaft ist jetzt an Herodes und die Römer übergegangen; aber dieser Jesus mit seinen Galiläern tritt zu ärmlich auf, um das Königreich Israel wieder herzustellen. Er stellt mit seinen Angriffen auf die Hohenpriester und die Pharisäer den Fortbestand der Hierarchie in Frage. Also ist es besser, er sterbe als falscher Prophet nach Mosis Gesetz, als daß das ganze Volk zu Grunde gehe. Sofort verfällt Christus dem Banne der Synagoge. Seine Anhänger, heißt es, wagten nicht hervorzutreten, um nicht gleichfalls gebannt zu werden; der Talmud aber giebt kund: 400 Tempelpriester hätten in die Posaunen gestoßen und Jesum von der mosaischen Kirche ausgeschlossen. Dieser Posaunenschall bildet den feierlichen Abschluß. Während der Fußwaschung dürfte Herr Kapellmeister Zenger durch eine Komposition zu Saiteninstrumenten uns in heilige Andacht versetzen. Dabei sollte der Heiland auch die weltgeschichtliche Bedeutung der Handlung kurz betonen: Ihr nennet mich Meister und Herrn, doch wer ist größer? Der zu Tische liegt oder der aufwartet. Wer der erste sein will, sei der Diener der Dienenden. Der Sohn Davids hat sich zur Knechtgestalt entäußert. Seit dem höchsten Alterthum pflegten nämlich die Könige der Welt vom Throne zu steigen und sich dem Niedrigsten ihrer Unterthanen gleichzustellen mit den Worten: „Ich bin wie einer von euch" — und nur durch Gottes Gnade und Barmherzigkeit Regent. So that und sprach der Schah von Persien; Chinas Kaiser und der Pharao griffen zu Pflug und Sichel. Christus sanktionirt diesen sozialpolitischen Akt zum ewigen Andenken.

„Judas Charakter ist verpfuscht, sowie man ihn als gemeinen Menschen und ehrlos erbärmlichen Wicht auffaßt. Wie konnte er dann in den Apostelkreis Aufnahme finden? Er ist allerdings der einzige Judäer unter den Jüngern und die nationale Gewinnsucht ihm angeboren, der Herr stellt ihn, den berechnenden Verstandesmenschen, als Säckelmeister auf die Probe, und er besteht nicht, ärgert sich auch an der kostbaren Salbenverschwendung der Maria Lazari (dazu dient die Scene), aber der Grund seiner Verstimmung liegt tiefer. Wie, der Meister will die Religion Mosis abschaffen, der Opferdienst soll ein Ende nehmen und doch lebt halb Jerusalem von den Pilgern! Der Jehovatempel soll verfallen und kein Stein auf dem andern bleiben; und schließlich alle Nationen dem auserwählten Volke gleichgestellt sein?! — So liegt Iskariot mit sich selber im Kampfe und will in der Rolle des Patrioten die Rettung des Mosaismus übernehmen. Mit seinem Schritt in den Hohenrath überrascht er durch die Erklärung: er gebe den Meister auf, weil dieser sich selbst aufgebe, nur von Leiden und Tod und bevorstehender Verfolgung rede — so habe er beim Eintritt in den Jüngerkreis es nicht gemeint.

„Lauter verfehlte Scenen sind, daß auf der Bühne die ausgetriebenen Schacherer ins Synedrium laufen, sich da den Auftrag geben lassen, einen Verräther ausfindig zu machen, dann den Judas werben und am Schnürchen ziehen, mit an den Oelberg stürmen, voll Wuth schäumend, bis sie Jesu in den Tod bringen, und noch zum Schlusse ausrufen: Jetzt kühlen wir unsere Rache an dir! Ist das noch ein Erlösertod, wenn Christus dem Rachekitzel dieser Bande zum Opfer fällt? Fort mit derlei Auftritten, Abkürzung verlangen die Tausende und Abertausende von Zuschauern.

„Alle unpassenden Vorbilder müssen unerbittlich gestrichen werden, um so mehr, als dann der Chor um ein halbdutzendmal weniger aufzutreten hat. Der „Prolog" soll nämlich die bei den Haaren herbeigezogenen, lebenden Bilder mit unverständlichem Singsang erklären. Jonas mit dem Walfisch ist entfernt; was soll, neu eingeschaltet, Samson bedeuten, der die beiden Säulen zu Gaza umreißt? Was hat der Triumphzug des ägyptischen Joseph mit dem Leiden des Herrn zu schaffen? Adams Schweiß soll ein Vorbild der Todesangst Christi sein. Noch 1850 wurde sogar der gehenkte Ahitophel als Vorbild des am Galgen endenden Iskariot vorgestellt und nur auf mein Andringen abgeschafft. Nein, mein ich, ist die Schaustellung, wie Absalon sich gegen David empört (hier hätte man auch einen Gehenkten!) — warum? Weil sein Vater ihn zu Gunsten des Sohnes der Kebsfrau Bethsaba vom Throne ausschließt: was lernen wir hieraus? Am meisten widert uns die schöne Jüdin Esther an, welcher zulieb Ahasverus (Xerxes) die rechtmäßige Gattin Vasthi verschmäht! Wir wollen derlei einfältige Bilder nicht mehr sehen, so schön sie auch gestellt sind. Dagegen lassen wir die Braut des Hohenliedes uns gefallen, welche den König Salomo verschmäht und nicht nach weltlicher Herrschaft trachtet, dafür aber dem Hirten als ebenbildlichen pastor bonus treu bleibt.

„Fallen die angedeuteten Vorbilder mit den dazu inscenirten Chorauftritten, dann sind zwei Stunden Zeit gewonnen. Wie oft macht der Dichter wegen Mißverständniß der Schrift aus einer Scene zwei, z. B. mit dem Verhör vor Annas, obwohl dieses nach Joh. 18, 24 nur bei Kaiphas stattfindet. Welche gemeine Leidenschaften geben diese priesterlichen Würdenträger kund! Annas möchte vor Freude aufhüpfen und die anderen umarmen, weil die Gefangnahme Jesu gelungen. Das Aergste ist noch der Antrag eines Nathanael (!) vor den Vätern des jüdischen Senates, im Nothfall Jesum durch Meuchelmord aus dem Wege zu schaffen. Judas, Petrus und Johannes läßt man immer noch vorher herumtrippeln und unterwegs sehen, bevor sie in Scene treten. Pilatus windet und dreht sich mit zehnmal dasselbe sagenden Redensarten, wie all die Hohenrichter, weil er das rechte Wort nicht findet. So spricht ein Römer nicht! Herodes begehrt, daß Christus schnell ein Wunder wirke, seinen Saal verdunkle, aus der Lanze eine Schlange mache, und hält, nachdem Jesus schon abgeführt ist, wieder alles dramatische Gesetz mit seiner Umgebung noch länger eine gemüthliche Unterhaltung. Kaiphas, das geistliche Oberhaupt der Juden, hat die undankbare Aufgabe, immer persönlich an der Spitze der Volkshaufen, wie ein Feuerwehrmann bei ausbrechendem Brande, durch die Gasse zu laufen, von einem Richterstuhl zum andern und seiner Würde Alles zu vergeben. Früher mußte gar der Kammerdiener des Pilatus vom Balkon aus auf die Hohenpriester schimpfen, also eine Obrigkeit die andere herabsetzen.

„Wie verderben die hochbegabten Darsteller sich das Spiel, indem sie nach ihrer Vorstellung und trivialen Redeweise das höchste Drama der Menschheit nach

Scenenfolge und Text selber entwerfen oder ins Ammergauische übersetzen! Welche Zumuthung an die noch so geduldigen Hörer! Man denke: 150 Personen reden mit darein — es wären 30 genug! Ein Drittel der Scenen, und noch mehr die müßigen Phrasen oder ganze Seiten gestrichen, und welch anderer Effekt wird erzielt? In brutalster Weise sprechen und lärmen auch die Soldaten mit! Dieses rohe Benehmen thut uns um so mehr leid, weil die Leibwache des Königs Herodes, wie wir bei dessen Beisetzung aus Josephus Flavius erfahren, von Germanen und Galliern gebildet war, wie jene der Cäsaren, und vielleicht auf den jüdischen Geschichtsschreiber fußend, die Edlen von Dalberg und Auersperg behaupten, daß ihre Stammväter bei der Kreuzigung zugegen gewesen, wo nicht gar von Longinus sich herschrieben. Bei der Dornkrönung des Judenkönigs mögen sie ihr Müthchen kühlen, so lange sie in Jesus einen Thronbewerber sahen; nachdem sie aber durch die Händewaschung erfahren, daß sie den verhaßten Juden nur einen Gefallen erwiesen, nehmen sie dem großen Weisen das Kreuz ab, stillen seinen Durst mit ihrem Essigtrank und zerschmettern ihm keineswegs die Kniee, ja der Hauptmann erklärt ihn laut für einen Gerechten. Hiermit kommen wir zu den Schlußscenen, welche einzig durch den Christusdarsteller so großartig sich gestalten und diesmal auch durch das Zwischenjammern der Madonna nicht gestört werden, welche früher bei der feierlichsten Stimmung uns den Schmerz zergliedern wollte. Die Frauenrollen waren diesmal überhaupt etwas besser besetzt. Die Kreuzigung, Abnahme und Auferstehung hinterlassen einen unauslöschlichen Eindruck und die durch Herrn Lautenschläger ermöglichte Apotheose ist hinreißend schön. Endlich versetzt noch das unter Leitung des Oberlehrers Gruber vorgetragene Halleluja, eine Symphonie, welches der Chor mit vollendetem Takte singt, in gehobenste Stimmung. Viele warten freilich das Schönste nicht mehr ab, weil ihnen die überlange Dauer allen Genuß verdirbt und sie auch zur Bahn zu spät zu kommen fürchten. Das wird anders, sobald die Dorfconsuln gutem Rathe zugängig sind und nach den nur ihnen zulieb gemachten Vorschlägen kürzen. Man glaube nur ja, daß Bürger und Bauer, wie die Höhergebildeten einer edleren Auffassung fähig sind und das Passionsspiel dadurch an ländlicher Naivetät nichts einbüßt. Der Ruf nach Reform läßt seit Jahrzehnten nicht mehr nach, aber mögen ja die Actores nicht einer Bearbeitung der göttlichen Tragödie nach den angegebenen, weltbewegenden Ideen sich für gescheit genug halten. Es gilt dabei auch Bayerns Ehre!"

Der Vorsitzende drückte dem Herrn Professor, der gewiß eine Autorität wäre, die in solchen Dingen mitreden könne, für seinen interessanten Vortrag namens der Versammlung gebührenden Dank aus, gab dann noch bekannt, daß erst in den jüngsten Tagen bei Bruck in der Nähe der Amper unter Leitung des Vereins-Konservators Herrn Major a. D. Krauß stattgefundene Ausgrabungen ein außerordentlich günstiges Resultat ergeben hätten, indem namentlich ein wunderbar schön erhaltenes samisches Geschirr, eine Vase von terra sigillata von edelster Form, zu Tag gefördert worden sei.

Bericht über die Monats-Versammlung vom 1. Juli 1890.

Nach dem Geschäftlichen sprach Herr Dr. Manfred Mayer über „Die Turniere zu München und Landshut". In der Einleitung berührte der Redner die einschlägige Literatur wie Hans Sachs' Historia vom Ursprung und Ankunft des Turniers, Rüxner's mit Fabeln durchsetztes Werk, Kiefhaber's Zusammenstellung der Literatur des Turnierwesens, F. Riedner's Schrift „Das Deutsche Turnier im XII. und XIII. Jahrhundert" und Ludwig Alberts Freiherrn von Gumppenberg grundlegende Arbeit „Die Gumppenberger auf Turnieren". Das erste nachweisbare Turnier der Ritterschaft der vier Lande Bayern, Schwaben, Franken und am Rheinstrome ward i. J. 1284 zu Regensburg abgehalten. Das sechste nachweisbare Turnier verherrlichte i. J. 1452 die Vermählungsfeier Herzog Ludwigs des Reichen zu Landshut. Wer aber daselbst die üblichen vier Danke, für jedes Land einen, erhalten, welches Edelfräulein dieselben dem Sieger ausgetheilt, ist nicht überliefert. Dies ist das letzte der sogenannten „alten". Bis zur Wiederaufnahme der Kampfspiele durch das Turnier von Würzburg 1479 übte sich die Ritterschaft im Rennen und Stechen, den sogenannten „Gesellstechen", wie sie zu Nürnberg (1454) und zu Augsburg (1457, 1458, 1477) gehalten wurden, sowie in den älteren Nebenturnieren. Als solches erscheint das erste nachweisbare i. J. 1439 zu München stattgefundene Ritterspiel. Die Turnierbücher Ludwigs von Eib, Wilhelms von Raidenbuch und Ludwigs von Gebsattel kennen es nicht, wohl aber nennt eine Urkunde des Münchner Stadtarchivs dessen Theilnehmer, wie Törring, Marlrain, Frauenberg, Freyberg, Preysing, Geschlechter, die des Ehrenholdes Johann Holland „ Bayerischer Turniere Reim" verherrlicht, welchen Wolf von Marlrain seinem Freunde Wiguleus Hundt in Abschrift übermittelte, um ihn dem I. Theile des b. Stammenbuches beigeben zu können. Zu diesen Gesellstechen gehörte auch jenes Turnier, welches Herzog Albrecht IV. am schmalzigen Samstag d. J. 1471 Gelegenheit bot, Herzog Christof gefangen nehmen zu lassen; ferner die zu Ehren von Hochzeitsfeierlichkeiten wittelsbachischer Fürsten gehaltenen Turniere zu Amberg (1474) und zu Landshut (1475). Das letztere galt der berühmten Hochzeitsfeier Georg des Reichen. Dieser, H. Albrecht und Christof, sowie Markgraf Friedrich von Brandenburg brachen dort mit Edlen ihre Lanzen. Als aber die Zeit der Conföderationen in Deutschland begann, entstanden im Reiche eine Menge von Adelsverbindungen, vertraten theilweise unter dem harmlosen Namen der Turniergesellschaften die Rechte des Adels gegenüber den Fürsten und ihren emporstrebenden Territorialstaaten. So trugen die Turniere zu den politischen Gestaltungen jener Zeiten bei. Eine solche Ritterverbindung, die Gesellschaft der Fürspanger, veranstaltete i. J. 1479 wiederum ein Turnier zu Würzburg. An der Spitze der bayerischen Turniergenossen stand das wittelsbacher Fürstenhaus. Herzog Georg berief den Adel des Landes 1484 nach Landshut zu einer Vorbesprechung; 1484 fand zu Ingolstadt ein Turnier statt; 1486 ward ein Kampfspiel nach München einberufen, 1487 das letzte Turnier zu Worms gehalten. Mit dem Beginn der neuen Zeit verloren die Turniere ihren kulturhistorischen Werth als Kampfspiele. Zu Festen des Adels herabgesunken, bestanden sie im Rennen und Stechen einzelner Ritter (Schrenks Turnierbuch H. Wilhelms IV.), in prunkenden Turnieren bei Hoffesten oder arteten in Kübelstechen und Fastnachtspielen aus, bis die Carousselle selbst den Namen verdrängten. Solche Hoffeste fanden zu München statt in den Jahren 1510 bis 1518, 1565, 1568, 1579, 1662, 1690, 1718, 1722, 1728 und 1828.

Demnächst gab Herr Archivrath Ernst v. Destouches auf Grund eingehender archivalischer Forschungen eine Darstellung der Geschichte der Münchener Häuser Nr. 16, 17 und 18 am Marienplatz, von welchen die ersteren beiden im Mai und Juni dieses Jahres abgebrochen worden sind, um durch Neubauten ersetzt zu werden.

Zum Schlusse der Sitzung brachte Herr Graf Eberhard Fugger in Anregung, der historische Verein solle Schritte thun, um die jetzt geplante Verlegung des Grabmales Kaiser Ludwigs des Bayers in der Frauenkirche nach rückwärts, wo früher der Taufstein stand, zu verhindern.

Neunzehnter Jahresbericht des Hansischen Geschichtsvereins, erstattet vom Vorstande in der neunzehnten Generalversammlung zu Osnabrück am 27. Mai 1890.

Sein wiederholt bekundetes lebhaftes Interesse für die Erforschung deutscher Geschichte hat Seine Majestät Kaiser Wilhelm II. auch unseren Verein bezeugt, indem er auf ein vom Vorstande eingereichtes Gesuch ein Exemplar sämmtlicher bisher erschienener Hefte der Hansischen Geschichtsblätter für seine Bibliothek entgegen zu nehmen und gleich den beiden verewigten Kaisern zur Förderung unserer Arbeiten einen Jahresbeitrag zu bewilligen geruht hat. Für diese Anerkennung unserer Bestrebungen haben wir Seiner Majestät unseren ehrerbietigsten Dank ausgesprochen.

Während des letzten Jahres sind durch den Tod aus unserem Vereine geschieden: in Berlin Professor Dr. Weizsäcker, in Bremen Architekt H. Müller und Dr. J. Pavenstedt, in Göttingen Geheimer Justizrath Professor Dr. John, in Hamburg Kaufmann C. J. Krogmann, Bibliothekar Dr. Matsen, der, so lange seine Gesundheit es gestattete, regelmäßig unseren Versammlungen beiwohnte, Dr. J. H. Hansen und Kaufmann R. D. Wichmann, in Hannover Stadtarchivar Dr. Ulrich, in Köln Geheimer Rath Oppenheim, in Lübeck Gutsbesitzer Nolting und Kaufmann Piehl, in Oldenburg Gymnasialdirektor Strackerjan, in Rostock Oberlandesgerichtsrath Dr. Mann, in Stralsund Syndikus Erichson. Als neue Mitglieder sind beigetreten: in Berlin Dr. M. Wiedemann, in Braunschweig Dr. H. Mack und Dr. Nentwig, in Göttingen Dr. Wrede und Dr. Keutgen, in Hamburg Dr. R. Ehrenberg und Dr. Ad. Goldschmidt, in Hannover Stadtarchivar Dr. Jürgens, in Köln Dr. F. Bruns und Dr. W. Stein, in Lüneburg Kaufmann Frederich, Senator Fressel, Oberbürgermeister Geheimer Rath Lauenstein, Senator Leppien und Kaufmann Volger, in Reval Kaufmann Malmros. Die Zahl unserer Mitglieder beträgt zur Zeit 444.

Die nach Ablauf der statutenmäßigen Amtsdauer aus dem Vorstande ausgetretenen Stadtarchivar Dr. Koppmann und Professor Weiland wurden von Neuem zu Vorstandsmitgliedern erwählt.

Was sodann die von dem Vereine herausgegebenen literarischen Arbeiten betrifft, so ist der Druck eines neuen Heftes der Geschichtsblätter so weit gefördert, daß es binnen kurzem den Mitgliedern wird zugestellt werden können.

Von der dritten Abtheilung der Hanserecesse, deren Herausgabe Professor Dr. Schäfer übernommen hat, ist im vorigen Jahre der vierte Band, der den Zeitraum von 1497 bis 1504 umfaßt, veröffentlicht worden. Für die zweite Abtheilung hat Professor von der Ropp das Manuskript des sechsten Bandes, der die Verhandlungen in den Jahren 1467 bis 1476 enthalten wird, im Beginn dieses Jahres dem Druck übergeben, und ist, da bereits 35 Bogen gesetzt sind, sein Erscheinen zum August dieses Jahres zu erwarten. Jenem Bande wird der siebente und letzte alsbald folgen, so daß voraussichtlich zu Pfingsten nächsten Jahres der Versammlung über die Vollendung jener Abtheilung wird Bericht erstattet werden können.

Die Bearbeitung der englischen Hanseakten aus den Jahren 1275 bis 1413 hat Dr. Kunze zum Abschluß gebracht, und ist mit ihrer Drucklegung zu Anfang dieses Jahres begonnen worden. Die Ausgabe steht für die nächste Zeit bevor.

Die von Professor Stieda übernommene Herausgabe eines Rechnungsbuches der Lübecker Novgorodfahrer ist durch anderweitige Arbeiten desselben verzögert worden, doch hofft er das Manuskript bis zu Ende dieses Jahres fertigstellen zu können.

Nachdem Dr. Keussen die Verzeichnung der im Kölner Stadtarchive aufbewahrten hansischen Akten aus den Jahren 1531 bis 1579 vollendet hatte, sind seitens des Vorstandes Abschriften der von ihm angefertigten Zusammenstellung den größeren Archiven ehemaliger Hansestädte zur Benutzung zugestellt worden. Demnächst wird sich Dr. Mack mit einer gleichen Arbeit für das braunschweigische Archiv beschäftigen. Einen Beschluß darüber, ob und in welcher Form jene Verzeichnisse durch den Druck zu veröffentlichen sind, hat sich der Vorstand noch vorbehalten.

Da Dr. Hagedorn durch Eintritt in den Hamburgischen Staatsdienst daran gehindert wurde, seine Vorarbeiten für die Herausgabe der zweiten Abtheilung des hansischen Urkundenbuches binnen absehbarer Zeit zum Abschluß zu bringen, so ist er aus der Zahl unserer Mitarbeiter geschieden. Für ihn wurden, damit jenes Werk vielfach geäußerten Wünschen entsprechend möglichst rasch gefördert werde, zwei jüngere Gelehrte, Dr. Bruns und Dr. Jürgens, mit Fortführung der Arbeit beauftragt. Von ihnen hat jedoch der letztere, da er zum Stadtarchivar in Hannover erwählt ward, zum 1. Januar dieses Jahres seine Stellung wieder aufgegeben.

Mit der Bearbeitung der dritten Abtheilung des Urkundenbuches, die mit dem Jahre 1401 beginnen wird, hat sich Dr. Kunze nach Vollendung seiner englischen Arbeit beschäftigt. Die Anstellung eines weiteren Mitarbeiters wird voraussichtlich zu Ende dieses Jahres erfolgen. Die Oberleitung der Herausgabe hat Professor Dr. Höhlbaum übernommen. Nach den von ihm ertheilten Anweisungen ist im verflossenen Jahre das bereits gesammelte Material zusammengestellt und durch Benutzung anderer Urkundenbücher vervollständigt worden.

Die letztjährige Rechnung ist von den Herren Heinrich Behrens in Lübeck und Justizrath Hugenberg in Osnabrück einer Durchsicht unterzogen und richtig befunden.

Die **Niederlausitzer Gesellschaft für Anthropologie und Alterthumskunde** hat am 7. und 8. Juli ihre 5. Hauptversammlung in Calau unter Vorsitz des dortigen Kreisphysikus Dr. Siehe gehalten. Die Betheiligung war lebhaft: an den Abstimmungen nahmen 35 Mitglieder Theil; die Gesammtzahl derselben beläuft sich auf 312. Von auswärts waren der Direktor am Königl. Museum für Völkerkunde zu Berlin, Dr. Voß, mehrere Mitglieder der dortigen anthropologischen Gesellschaft, ferner als Vertreter des Gesammtvereins der deutschen

Geschichts- und Alterthumsvereine Dr. Beringuier erschienen, sechs Mitglieder der Oberlausitzer Schwestergesellschaft zu Görlitz und viele Gäste aus Nachbarstädten, u. a. der bekannte Reisende Dr. Ehrenreich, ferner die gegenwärtigen Landtagsabgeordneten des Kreises, die Herren Sack und v. Werdeck. Die Verhandlungen wurden eröffnet durch Begrüßungen seitens der städtischen Behörden und der Abgesandten anderer Vereine und Anstalten, von denen z. B. derjenige des Märkischen Provinzialmuseums eine Zahl von Gefäßabgüssen, der der Oberlausitzer Gesellschaft Abgüsse von einem der überaus seltenen Vierlingsgefäße als Geschenk überreichten. Der Jahresbericht, erstattet vom stellvertretenden Vorsitzenden Dr. Jentsch, hob die Erweiterung der Aufgaben der Gesellschaft auf die ältere Geschichte hervor: der endgültig angenommene Entwurf der Vereinssatzungen bezeichnet demgemäß als Zweck der Gesellschaft die Erforschung der Vorzeit unserer Landschaft. Nach Erledigung der geschäftlichen Angelegenheiten folgten drei wissenschaftliche Vorträge, an welche sich lebhafte weitere Besprechungen anschlossen; zwei andere Vorträge (über systematische Körpermessungen und über die verschiedene Verbreitung der Oster-, Walpurgis- und Johannisfeuer) fielen theils wegen Behinderung des Vortragenden, theils wegen Mangels an Zeit aus. Zunächst sprach Herr Dr. Jentsch über die vorgeschichtlichen Funde aus den ersten drei Jahrhunderten nach Christi Geburt, die meist ohne schützende Urnen oder Steine mit dem Leichenbrande zusammen in die Erde gesenkt sind, und die, weil sie in der Regel aus dem leichter zerstörbaren Eisen bestehen, oft übersehen werden. Die größere Achtsamkeit der Gegenwart hat aber auch deren so viele erhalten, daß der Vortragende innerhalb derselben schon eine Grenzscheide zu der Zeit der Markomannenkriege (165 bis 181 n. Chr.) ziehen konnte; während vom Jahre 50 n. Chr. bis um 160 nur spärliche Beweise des Verkehrs mit den Donauprovinzen zu verzeichnen sind, mehren sie sich nach jener Epoche, ja selbst die älteren Kaisermünzen sind zum Theil erst in dem zweiten Zeitabschnitte von 180 bis 350 in unsere Landschaft gelangt, aus der um 174 n. Chr. die Semnonen schieden, um den Herulern Platz zu machen. Namentlich die Reichersdorfer Funde galten als charakteristische Proben. Alsdann sprach Herr Dr. Feyerabend—Görlitz über die ältesten Kulturbeziehungen der Lausitzen zu dem vorgeschritteneren Süden, der selbst seine älteste Cultur in einem früher nicht geahnten Zusammenhange aus dem fernen Aegypten bezogen habe: ist doch jetzt durch Urkunden dieses Landes aus dem 15. vorchristlichen Jahrhundert ein Bund der Mittelmeervölker gegen die Aegypter erwiesen, und unter den ersteren befinden sich auch die Etrusker, die ihre Cultur nach dem Norden bis nach Böhmen und von da aus die Neiße entlang auch in die Lausitzen getragen haben. Vorgelegt wurde u. A. eine seit Jahrzehnten im Besitz der Oberlausitzer Gesellschaft befindliche, 1 Fuß lange Bronzespange von sehr hohem Werth, mit zwei großen Spiralen verziert, gefunden bei Forst i. L. Endlich sprach Herr Gander aus Guben über den wilden Jäger und einzelne Thiere seiner Begleitung. Er wies durch seine genau gesonderten Sammlungen aus den verschiedenen Ortschaften der Lausitz nach, daß diese Sage vom Nachtjäger nicht bloß Eigenthum der germanischen, sondern auch der slawischen Volksbestandtheile unserer Gegend ist. Die Wahlen zum Vorstand ergaben fast durchgehends Wiederwahl. Am Nachmittag des Montag vereinte ein Festmahl, am Dienstag ein Ausflug nach Stradow, wo ein reichhaltiges Urnenfeld erschlossen wurde, die Theilnehmer. Außer zahlreichen Thongefäßen wurden zwei Gußformen (für Messer bezw. sog. Knopfsicheln) gefunden, eine aus Sandstein, eine aus gebranntem Thon. Sie liefern den Nachweis, daß auch hier schon im 4. bis 5. vorchristlichen Jahrhundert von den oft als Barbaren betrachteten Germanen der Bronzeguß geübt worden ist. Eine kürzere Spreewaldpartie und am 9. ein Ausflug nach der Grube „Ilse" bei Senftenberg bildete den Beschluß der Versammlung, die nicht nur die Lebensfähigkeit der Niederlausitzer Gesellschaft aufs Neue erwiesen, sondern auch gezeigt hat, wie viel Reste der Vorzeit unwiderbringlich verloren wären, wenn nicht dieser Verein sich ihrer Erhaltung annähme.

Jahreshefte der Gesellschaft für Anthropologie und Urgeschichte der Oberlausitz. Namens der Gesellschaft herausgegeben von L. Feyerabend. 1. Heft. Görlitz 1890.

Die im Herbst 1888 in Görlitz gegründete Gesellschaft tritt bereits nach Jahresfrist mit ihrer ersten Veröffentlichung hervor, was umsomehr anzuerkennen ist, als seit mehr als 50 Jahren das Interesse für Vorgeschichte in der preußischen Oberlausitz so gut wie völlig geruht hat. Und doch ist gerade dieser Landestheil in erster Linie dazu berufen, ein entscheidendes Wort bei der Lösung vorgeschichtlicher Fragen im nordöstlichen Deutschland mitzusprechen. Den Inhalt des Bändchens bildet eine Geschichte der vorgeschichtlichen Studien in der preußischen Oberlausitz von L. Feyerabend, worauf drei Vorträge folgen, die bei der vom 29. September bis 1. Oktober 1889 abgehaltenen 2. Hauptversammlung (das Heft enthält einen beachtenswerthen Bericht über dieselbe) gehalten wurden, und zwar von Prof. Virchow „Bemerkungen über die Klassifikation der prähistorischen Funde in der Oberlausitz", von Dr. Jentsch—Guben „ein vorgeschichtlicher Ausflug in die Niederlausitz" und von W. Osborne—Dresden „über die Gefäße vom Lausitzer und Burgwall-Typus". Daran schließen sich sechs kleinere Aufsätze von L. Feyerabend über nicht veröffentlichte wichtigere Funde aus der Oberlausitz (ganze slavische Gefäße, bemalte Gefäße, ein Vierlingsgefäß, provinzial-römischer Fund u. s. w.), sowie Nachrichten aus der Gesellschaft. Beigegeben sind zwei Tafeln mit 31 Abbildungen. — Aufsätze aus dem Gebiete der Ethnologie wie der somatischen Anthropologie sind wohl deswegen späteren Veröffentlichungen vorbehalten worden, weil es mit Recht vor allem darauf ankommt, für die archäologische Seite der Anthropologie, d. h. für die von Jahr zu Jahr mehr gefährdeten vorgeschichtlichen Funde, Theilnahme und Interesse zu erwecken.

Die Gesellschaft für Anthropologie und Urgeschichte der Oberlausitz beging am 3. Juli d. Js. ihre 3. Hauptversammlung. Sie zählt nach einem Bestehen von 1¾ Jahren bereits 300 Mitglieder und mußte schon Ostern d. Js. die bisherigen Sammlungsräume mit größeren vertauschen, um die Ergebnisse umfassender Ausgrabungen, wie die ihr allmälig anvertrauten älteren vorgeschichtlichen Funde übersichtlich ordnen zu können. Dies ist nunmehr geschehen, und die jetzigen im Gebäude

der Oberlausitzischen Gesellschaft der Wissenschaften befindlichen Sammlungsräume, welche mit künstlerisch ausgeführten, auf die Vorgeschichte bezüglichen Bildern (Pfahlbau, Grab aus der Oberlausitz, Hünengrab u. dergl.) geschmückt sind, umfassen jetzt die Sammlungen der Stadt Görlitz (seit Anfang vorigen Jahrhunderts), der Oberlausitzischen Gesellschaft der Wissenschaften (seit 1779), der Naturforschenden Gesellschaft (seit 1811), eine Reihe Privatsammlungen (hervorzuheben besonders die Sr. Excellenz des Herrn Grafen v. Fürstenstein und des Herrn Grafen Arnim-Muskau), sowie endlich die eigene ansehnliche Sammlung der Gesellschaft, die in stetem Wachsthum begriffen ist. Diese Sammlungen sind einheitlich geographisch geordnet und bieten dem Laien wie besonders dem Forscher eine nahezu vollständige Uebersicht über die vorhandenen Funde aus der seither gänzlich vernachlässigten preußischen Oberlausitz. — Die Gesellschaft hat unlängst mehrere unberührte Gräberfelder von beträchtlichem Umfange durch Kontrakt vor unberufenen Händen geschützt und ist damit beschäftigt, dieselben streng planmäßig nach allen Regeln der Wissenschaft zu durchforschen. Das eine dieser Gräberfelder im Görlitzer Kreise lieferte kürzlich wieder bei einer Ausgrabung von wenigen Tagen auf einer 30 Schritt langen und 10 Schritt breiten Fläche 27 Gräber mit gegen 200 größtentheils wohlerhaltenen Fundgegenständen — darunter bemalte Gefäße, Bronze- und Eisenbeigaben.

Die Generalversammlung der „Historischen Gesellschaft" für die Provinz Posen, welche am 20. Mai im Dümkeschen Saale stattfand, war sehr zahlreich besucht und wurde von dem Herrn Oberpräsidenten, Grafen Zedlitz-Trützschler Excellenz eröffnet und geleitet. Derselbe wies in einer längeren Ansprache zunächst darauf hin, daß die heutige General-Versammlung noch eine andere und wichtigere Bedeutung habe, als die einer General-Versammlung; denn heute schließe der erste fünfjährige Zeitraum des Bestehens der „Historischen Gesellschaft" ab. Wenn man heute den Blick zurückwerfe auf die Thätigkeit der Gesellschaft in diesen fünf Jahren, so könne wohl ohne Ueberhebung gesagt werden, daß sie nach jeder Richtung glücklichen Erfolg versprechend gewesen sei. In der konstituirenden Sitzung vom 5. Mai 1885 habe sich die Gesellschaft aus kleinen Anfängen gebildet; denn damals gehörten ihr nur 120 Mitglieder, heute aber schon 965 an, so daß die Gesellschaft damit an dritter Stelle aller der Vereine stehe, welche dem Gesammtverbande der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine angehörten. Nur zwei Vereine ständen ihr noch voran: das seien ein böhmischer und ein hessischer Verein. Aber das Leben des Vereins und der Erfolg desselben habe sich nicht nur wiedergespiegelt in dem steten Wachsthum seiner Mitgliederzahl. Eine ganze Reihe wissenschaftlicher Arbeiten sei durch den Verein veröffentlicht worden, drei größere Publikationen bereite sie vor. In der Vereinsschrift sei viel werthvolles historisches Material niedergelegt, und es müsse ferner darauf hingewiesen werden, daß die Bibliothek sehr angewachsen und daß in den Sammlungen für die Alterthumskunde unserer Provinz bereits viel lehrreiches Material zusammengebracht worden sei. Nicht unterlassen wolle er endlich, darauf hinzuweisen, daß es der „Historischen Gesellschaft" als einem sehr jungen Verein vergönnt gewesen sei, den Gesammtverein in unserer Stadt begrüßen zu können. Durch diese General-Versammlung des Gesammtvereins sei in vielen Gegenden Deutschlands sehr wünschenswerthe Kunde von den hiesigen Verhältnissen verbreitet worden, und man habe gesehen, daß es in der Provinz nicht nur ein sehr reges deutsches Leben gebe, sondern daß hier auch ein beachtenswerthes wissenschaftliches Streben bestehe. Diese günstigen Erfolge verdanke der Verein ganz wesentlich der Thätigkeit einer ganzen Reihe von Mitgliedern, welche theils schon an der Gründung desselben mitgewirkt hätten, theils an der Leitung betheiligt seien und theilweise hier in der Stadt wie auch an einer Anzahl von Orten in der Provinz eine sehr rege Thätigkeit entfaltet hätten. Allen diesen spreche er den Dank des Vereins für ihre opferwillige Wirksamkeit aus. Wenn er auf die nächste Zukunft übergehen wolle, so glaube er, daß der Verein eines seiner wichtigsten Ziele weniger in der Vermehrung seiner Mitgliederzahl, obwohl diese auch erwünscht sei, sondern mehr in der Ermöglichung eines regeren Vereinslebens in kleineren Kreisen suchen müsse. Er halte ferner dafür, daß es nicht bedeutungslos sein würde, wenn es dem Vereine gelänge, nicht blos im Hauptorte der Provinz, sondern auch in den Unterverbänden der kleineren Städte eine eingehende und fleißige Thätigkeit zu erzielen. Aber noch ein anderer Punkt sei da, auf den man das Augenmerk richten müsse. Es gelte ein eigenes Heim zu gewinnen, in welchem die Gesellschaft mit ihren Sammlungen und der Bibliothek einst wirklich zu Hause sein werde und in dem dann in viel höherem Maße die werthvollen Schätze der Gesellschaft, die jetzt verborgen und kaum auffindbar vertheilt lägen, der großen Allgemeinheit zugänglich zu machen sein würden. Das seien die Gesichtspunkte, die ihm vorschwebten, und welche der Vorstand versuchen werde, in der nächsten fünfjährigen Periode zur Ausgestaltung zu bringen.

Den Geschäfts-Bericht für 1889—90 erstattet Herr Archivar Dr. Warschauer.

Von den derzeitigen 965 Mitgliedern der Gesellschaft gehörten 365 der Stadt Posen, 564 dem platten Lande und den kleinen Städten der Provinz und 40 anderen Provinzen und Ländern an. Zu korrespondirenden Mitgliedern seien im verflossenen Jahre ernannt worden die Herren Archivar Dr. Ehrenberg in Rom, Geheimer Regierungs-Rath Gaebel und Oberverwaltungsgerichts-Rath Perkuhn zu Berlin, ferner Herr Sanitätsrath Dr. Florschütz-Wiesbaden, welcher seit der vorvorjährigen Versammlung des Gesammtvereins die Interessen der Gesellschaft sehr gefördert und namentlich zur Ueberweisung der Sammlungen von Kazmierz beigetragen habe. Die Zahl der Geschäftsführer in der Provinz habe sich um drei vermehrt. Die wissenschaftlichen Verbindungen seien dadurch erweitert worden, daß sich sieben Gesellschaften dem Schriftenaustausche, welcher jetzt im Ganzen 197 Zeitschriften umfasse, angeschlossen hätten. Die wissenschaftliche Thätigkeit der Gesellschaft bezwecke Bildung ihrer Mitglieder durch Wort, Schrift und Anschauung. Die Gesellschaft habe acht ordentliche Monatssitzungen, eine außerordentliche Monatssitzung, eine öffentliche Sitzung und zwei Generalversammlungen veranstaltet, auf denen 19 Vorträge gehalten worden seien. Im vorigen Sommer habe man einen Ausflug nach Inowrazlaw und Kruschwitz veranstaltet. Von den Veröffentlichungen sei die Zeitschrift nur in einem Hefte erschienen, drei Hefte seien durch den umfangreichen

Bibliothekskatalog vertreten. Die Auflage der Zeitschrift, welche jetzt 1500 Exemplare umfasse, werde demnächst vergrößert werden. Die drei größeren wissenschaftlichen Publikationen, welche im Auftrage des Vereins in Vorbereitung begriffen seien, hätten guten Fortgang genommen. Es seien dies: das Sagenbuch von Oberlehrer Knoop-Rogasen, das Urkundenbuch Kölnischer Klöster in Großpolen von Professor Hockenbeck-Wongrowitz und das Urkundenbuch der Stadt Posen. Von den Sammlungen der Gesellschaft sei die Bibliothek in den Vordergrund getreten. Sie gehe über den Rahmen der Spezialwissenschaft hinaus und habe einen allgemeinen Charakter angenommen. Da die Stadt eine größere deutsche Bibliothek nicht besitze, so habe die Gesellschaft sich der Aufgabe unterzogen, hier helfend einzutreten. Das werde sich ermöglichen lassen einerseits durch das lebhafte Wohlwollen des Herrn Kultusministers, dann aber auch durch die nachahmungswerthe Opferfreudigkeit privater Herren. Nachdem der Druck des Kataloges stattgefunden habe, fänden in einem Monate soviel Verleihungen von Büchern statt, wie vorher in einem Jahre. Der Vorstand habe sich daher veranlaßt gesehen, eine Bibliotheksordnung auszuarbeiten. Die Vermehrung der Bibliothek und die Bereicherung der Alterthumssammlungen sei eine sehr bedeutende gewesen. Er erinnere nur an die Ueberweisung der Sammlungen vorgeschichtlicher Alterthümer von Kazmierz und Jankowo. Der Reichthum der Sammlung sei jetzt schon ein derartig großer, daß von einer übersichtlichen Aufstellung in den zur Verfügung stehenden Räumlichkeiten nicht mehr die Rede sein könne. Redner dankt hierauf den Behörden, den Vereinen und Privaten, welche die „Historische Gesellschaft" unterstützt haben, namentlich dem Herrn Kultusminister, dem Herrn Minister der öffentlichen Arbeiten, dem Herrn Oberpräsidenten, den Königlichen Behörden und den Magistraten der Städte, vor allem dem der Stadt Posen.

Ueber den Stand der Bibliothek berichtet hierauf Herr Regierungs- und Schulrath Sladny: Seit der Aufstellung des Kataloges im Oktober v. J. habe die Bibliothek manche wesentliche Bereicherungen erfahren. Zu den 5040 Werken, welche der Katalog aufzähle, seien bis jetzt noch 707, theils durch Ankauf, theils durch Schenkung getreten.

Herr Provinzial-Feuersozietäts-Sekretär Schaller berichtet über den Stand der Kasse des Vereins. Danach betragen die Beiträge der auswärtigen 3613,97 *M.* (gegen 2925,95 *M.* im Vorjahre), die Beiträge hiesiger Mitglieder 2536 *M.* (gegen 2177 *M.*), so daß hier eine Mehreinnahme von 1046,22 *M.* erzielt worden ist. Von Sr. Exzellenz dem Herrn Kultusminister ist der Gesellschaft wiederum eine Subvention von 800 *M.* gewährt worden, von der Stadt Posen für Herausgabe eines Urkundenbuches, wie in den Vorjahren 400 *M.*, durch den Verkauf von Münzen sind erzielt worden 250 *M.* Aus dem Titel „Ausgabe" ist hervorzuheben, daß aus dem Vorjahre eine Mindereinnahme von 275 *M.* übernommen worden ist. Die Druckkosten belaufen sich auf 2880,70 *M.*, Honorare 1269,30 *M.* Für die Bibliothek sind aufgewendet worden 308,15 *M.*, für die Sammlungen 827 *M.* 2c. Da ferner die von einem Freunde des Vereins gegebene Summe von 500 *M.* (im Jahre 1888) nicht für allgemeine Zwecke, sondern als Fonds für Honorirung einer Preisschrift zugewendet worden war, ebenso zwei Raten der Stadt zu je 400 *M.* für die Herausgabe des Urkundenbuches bestimmt waren, mußten diese Beträge aus den Wirthschaftsfonds herausgenommen und zu einem Sonderfonds vereinigt werden. Mit den Zinsen ist derselbe auf 1320,15 *M.* angewachsen und in einem Sparkassenbuch angelegt. Die Gesammteinnahmen des Jahres 1889/90 betrugen 7686,52 *M.*, die Ausgaben 7505,17 *M.*, so daß ein Bestand von 181,35 *M.* vorhanden sein müßte. Da aber ein Fehlbetrag von 275,52 *M.* in das Rechnungsjahr übernommen wurde, ferner 900 *M.* für bestimmte Zwecke ausgesondert werden mußten, so ist ein Defizit von 994,17 *M.* vorhanden. Referent beantragt die Entlastung der Rechnung und beantragt ferner, dem Kassirer, Herrn Stadtrath Kantorowicz, den Dank des Vereins für die Mühewaltung und die bedeutenden Opfer, welche derselbe im Interesse des Vereins gebracht habe, auszusprechen.

Das Resultat der Preisausschreibung des Vereins, welche bei Gelegenheit der General-Versammlung des Gesammt-Vereins der deutschen Geschichts- und Alterthums-Vereine im Jahre 1888 gegen Festsetzung eines Preises von 1000 *M.* erfolgt ist, verkündet der Herr Oberlandesgerichtsrath Dr. Meisner. Bekanntlich sollte die zu prämiirende Schrift einen Gegenstand aus der Provinzialgeschichte bearbeiten, noch nicht im Druck erschienen sein und einen wesentlichen Fortschritt der historischen Erkenntniß auf dem gewählten Gebiete erkennen lassen. Von den eingegangenen zwei Arbeiten entspricht keine den an sie zu stellenden Anforderungen, so daß das Preisrichter-Kollegium, bestehend aus den Herren Professor Dr. Roepell-Breslau, Oberlandesgerichtsrath Dr. Meisner, Gymnasialdirektor Noetel und Staatsarchivar Dr. Prümers, beschlossen hat, keiner von beiden Arbeiten den Preis zu ertheilen, sondern den Termin des Ausschreibens bis zum 1. Oktober 1891 zu verlängern.

Hierauf schreitet die Versammlung zu der Wahl von vier Vorstandsmitgliedern. Wiedergewählt wurden die Herren Gymnasialdirektor Dr. Meinertz, Regierungs- und Schulrath Sladny, Stadtrath Kantorowicz, neugewählt wird Herr Oberst Roessel an Stelle des nach Berlin verzogenen Oberverwaltungsgerichtsraths Perkuhn. Die Rechnungs-Revisionskommission, bestehend aus den Herren Schaller, Fontane und Hamburger, wird alsdann durch Zuruf wiedergewählt. Herr Konsistorialrath Reichard ersucht hierauf die Versammlung, dem Vorstande den Dank für die erfolgreiche Führung der Geschäfte auszudrücken, was durch Erheben von den Sitzen geschieht. Herr Oberpräsident Graf Zedlitz dankt im Namen des Vorstandes, bittet aber wiederholt aussprechen zu dürfen, daß er diesen Dank nicht für sich in Anspruch nehme, daß er sich leider nur wenig mit der Leitung der Gesellschaft habe befassen können, und glaubt, daß alle Ehren lediglich den aktiven Mitgliedern des Vorstandes zukämen, namentlich aber Herrn Staatsarchivar Dr. Prümers.

Herr Dr. Schwartz sprach hierauf über „Die Provinz Posen als Schauplatz des siebenjährigen Krieges". Der mit vielem Beifall aufgenommene Vortrag soll in dem nächsten Hefte der Zeitschrift veröffentlicht werden.

Allgäuer Geschichtsfreund. III. 1890. Nr. 2 und 3. Vischer, Beiträge zu einer Kunstgeschichte von Memmingen. Forts. — Unsere Burgställe von Joseph Buck. Er definirt die Burgställe also: „Wall und

Graben umschließen einen freien Platz; selten findet man Mauerreste; Niemand weiß über die einstigen Urheber Sicheres anzugeben, auch in Geschichtsbüchern und Chroniken sind keine oder nur dürftige Nachrichten zu finden, ja ein großer Theil mag als verschollen angesehen und nur den allernächsten Anwohnern, die nichts weniger als zärtlich mit ihnen umzugehen pflegen, als Burglucke, Schloßbühl oder dergleichen bekannt sein."

E. F.

XX. Jahresbericht über den historischen Verein zu Brandenburg a. d. Havel. Brandenburg 1888.

Inhalt: Zur Geschichte des Steinthorthurmes (in Brandenburg). — Sello, Die Brandenburger Bisthums-Chronik.

Otto F. Müller: Die Münzen auf Meininger Privatpersonen. Mit vier Tafeln. Schriften des Vereins für Meiningische Geschichte und Landeskunde. III. Jahrgang. 1890.

Sehr fleißige und gründliche Arbeit, 48 Personen umfassend. Darunter die Familie Bach, der Kindergärtner Fröbel, der berühmte Berliner Arzt Heim, der von Rochow im Zweikampf erschossene Berliner Polizeipräsident v. Hinckeldey, Jean Paul, der Berliner Arzt Romberg, die Familie v. Wolzogen u. A.

E. Friedel.

Jahrbücher der freien Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt. Neue Folge. Heft XVI. Erfurt 1890.

Frhr. W. Tetten, Ueber des Grafen Don Frances von Piamonte handschriftliche Chronik von Spanien. — G. Leuchtenberger, Das Greisenalter und Kaiser Wilhelm I. E. F.

Beiträge zur Geschichte des Niederrheins. Jahrbuch des Düsseldorfer Geschichts-Vereins. 4. Bd. Düsseldorf 1890.

Prof. D. Schneider, Die ältesten Wege mit ihren Denkmälern im Kreise Düsseldorf. — G. Kniffler, Beiträge zur Geschichte des Schulwesens zu Düsseldorf. — L. Merländer, Buchdruck und Buchhandel in Düsseldorf. — H. Eschbach, Urkunden zur Geschichte der Stadt Düsseldorf. — Derf., Urkundlicher Beitrag zur Geschichte des Leprosenwesens im Herzogthum Berg. — B. Vorwerk, Norbert Burgmüller. — Dr. Wachter, Aktenstücke, betr. den Musikdirektor Burgmüller. — Kohtz, Mittheilungen zur Geschichte des Bergischen Sicherheits-Corps und der Gendarmerie des Großherzogthums Berg in den Jahren 1782 bis 1809. — Miscellen.

Annalen des Vereins für Nassauische Alterthumskunde und Geschichtsforschung. XXI. Bd. 1889. Mit 15 lithogr. Tafeln. Wiesbaden 1890.

Aus dem reichen Inhalte heben wir zunächst die mannigfaltigen Berichte des Konservators Oberst v. Cohausen hervor. Dieselben enthalten die Beschreibung einer Menge von Hügelgräbern und der alten Verschanzungen in Nassau. Ferner römische Reste im alten Wiesbaden; ferner Derf., Der Hasselbacher Thurm. — Von B. Florschütz, Die Frankengräber von Schierstein. — Schlieben, Die Reit- und Packsättel der Alten. — Dr. K. Schwartz, Karl Hartwig Gregor von Meusebach. — Otto, Wiesbaden im Sommer des Jahres 1796. — Isenbeck, Das nassauische Münzwesen. — Dr. W. Sauer, Die schlesische Armee in Nassau vom Anfang November 1813 bis zum 1. Januar 1814. — Derf., Die Schildhalter des Wappens des Herzogthums Nassau. — Derf., Das Jahr der Zerstörung der Burg Lahneck. — O. Klee, Schwursteine zu Niederbrechen. — Derf., Waren die clerici uxorati coniugati verheirathete Geistliche? — Dr. Forst, Feldzugspflicht der Hoftrompeter im 17. Jahrhundert. E. Fr.

Mittheilungen des Anthropologischen Vereins in Schleswig-Holstein. 3. Heft. Kiel 1890.

Inhalt: E. W Splieth, Eine wendische Ansiedlung am Scharsee bei Preetz. — Ausgrabungen des † Professor Pansch am Hopfö (Süderballig) und bei Norby (Riesebý), Grabhügel der Bronzezeit, dabei ein seltener Fund, ein Bronze-Stecken zum Antreiben von Zug- oder Reitthieren. — Verzeichniß der theils vom Staat, theils von den Kreisen, theils vom Dithmarscher Museum, theils von der Universität sichergestellten vorgeschichtlichen Alterthumsdenkmäler. Im Sinne der von dem Gesammt-Verein wiederholt ausgesprochenen Beschlüsse wäre es zu wünschen, daß die Liste dieser für alle Zeiten gesicherten Denkmäler recht bald vergrößert werde.

E. Friedel.

Jahrbuch der k. k. heraldischen Gesellschaft „Adler" zu Wien. Jahrgang 1889 bis 1890. Wien 1890.

Inhalt: Jahresbericht (296 Mitglieder). Graf v. Mirbach-Harff, Beiträge zur Personalgeschichte des Deutschen Ordens. — Dr. Wertner, Die Grafen von Mattersdorf-Forchtenstein. — v. Schullern zu Schrattenhofen, Genealogie und Geschichte der Familie Calini zu Brescia. — Dr. Luschin v. Ebengreuth, Die Reichenecker in Steiermark. — A. v. Dachenhausen, Wappenbriefe und Adelsdiplome der Familien Keller, Kehler, Khehler, Kheller, Köller, Kellner, Khölner. — v. Beckh-Widmannstetter, Die Kärntnerischen Grafen von Ortenburg der Neuzeit und ihre Akten als Inhaber der erblichen Pfalzgrafenwürde. — Christomanos, Feudal-Organisation des Königreichs Klein-Armenien. — Wißgrill, Schauplatz des niederösterreichischen landsässigen Adels vom Herren- und Ritterstande vom 9. bis zum 18. Jahrhundert. — Ein Siegel Karls IV. — Dr. Wertner, Glossen zur bosnischen Genealogie. — Literatur.

Kleine Mittheilungen.

Ueber **Arusena und Abusina** hat Herr Hauptmann Hugo Arnold eingehend in der Beilage zur Allgemeinen Zeitung (München) Nr. 156 und 158 (7. und 9. Juni 1890) gehandelt. Für Interessenten ist der Artikel leihweise vom Redakteur dieses Blattes zu erhalten.

Die Greifswalder Universität feierte am 19. Juli das stiftungsgemäß alle zehn Jahre wiederkehrende **Cronfest**. Die Stiftung rührt, wie wir dem „Greifswalder Tgbl." ent-

nehmen, von Ernst Bogislav Herzog von Croy her, der 1634 Rektor der Universität in Greifswald gewesen und der im März 1680 von Königsberg aus, wo er in Diensten des Großen Kurfürsten als Statthalter Preußens residirte, die hiesige Universität aufforderte, alle zehn Jahre am Todestage seiner Mutter, der Schwester des letzten Herzogs von Pommern, Bogislav XIV., eine Gedächtnißfeier für dieselbe zu halten. Zur Bestreitung der Kosten überwies er der Stadt Stralsund ein Kapital, von welchem zur jedesmaligen Feier die Zinsen gezahlt werden. Die erste Feier, deren Kosten Ernst Bogislav sofort deckte, fand 1680 statt. Als Ernst Bogislav 1687 starb, vermachte er der Universität u. A. den Siegelring Herzog Bogislav XIV., einen gewirkten Teppich, 22 Fuß lang und 14 Fuß breit, der Martin Luther auf dem Predigtstuhle darstellt, links die kursächsische Herzogsfamilie von Friedrich dem Weisen (1463 bis 1525) bis Johann Friedrich III. (1538 bis 1565) mit Melanchthon, rechts die pommersche Herzogsfamilie von Georg I. (1493 bis 1531) bis Barnim XI. (1549 bis 1605) mit Bugenhagen — die Darstellung wurde wahrscheinlich veranlaßt durch die von Luther 1536 vollzogene Trauung Philipps I. von Pommern mit Maria von Sachsen — endlich seine goldene Kette, mit dem Bilde seiner Eltern. Nach den Bestimmungen des Testaments soll bei der Gedächtnißfeier in der Aula der Teppich aufgehängt, der Siegelring und die goldene Kette von dem zeitigen Rektor getragen werden. Bei der Feier werden nach uralten Konzilbeschlüssen die Bilder des Herzogs Ernst Croy und seiner Gemahlin Anna ausgestellt — dieses Mal haben sie neben dem Bilde Kaiser Wilhelms I. ihren Platz gefunden —, ferner das Epitaphium der Herzogin Anna, oder genauer die Abschrift der Grabaufschrift der Herzogin in der Kirche zu Stolp, dieses Mal zur Rechten des großen Croyteppichs, während zur Linken desselben ein älterer, kleinerer und weniger werthvoller Teppich, der die Geschichte der Esther darstellt, angebracht ist. Derselbe stammt wohl aus dem Nachlaß der Herzogin Anna, welche die Zeitgenossen mit Vorliebe als die neue Esther feierten.

Beitrag zur Erklärung römischer Steinmetzzeichen.

Die einem **M** ähnlichen eingehauenen Zeichen, welche an alten historischen Steinmetzbauten, wie z. B. in Trier, gefunden werden, ⩚ auch ⩛, bedeuten zwei rechte Winkel, die sich gegenüberstehen und beziehen sich auf die in den damaligen Bauhütten gepflegten Rituale.

Der erste Rechtwinkel besagt, daß Alles rechtwinklig wohl bedacht und ausgeführt, der zweite gegenüberstehende bestätigt, daß Alles rechtwinklig wohl befunden wurde; er möchte mithin mit unseren Abnahme-Attesten gleichbedeutend sein.

Verschiedene Buchstaben als Beiwerk könnten wohl als Bezeichnung der Namen des betreffenden Baumeisters oder Bauherrn angesprochen werden.

Der Einsender, Mitglied eines der verbundenen Vereine, fügt noch hierbei hinzu: rechtwinklig ist hier nicht allein in profaner Bedeutung aufzufassen, sondern besagt, „bestes Wissen, Können und Fleiß" sind eingesetzt — und ebenso befunden worden. Die Beziehungen zur Freimaurerei liegen außerdem hier sehr nahe.

Anzeigen.

Im Verlage von **E. S. Mittler & Sohn**, Königliche Hofbuchhandlung, Kochstraße 68—70, erschien:

Die Colonieliste von 1699.

Im Auftrage der Mittwochsgesellschaft der Berliner französischen Colonie

herausgegeben von

Dr. R. Béringuier.

Preis: Mk. 18,—.

Verlag von E. S. Mittler & Sohn in Berlin, Kochstraße 68—70.

Merkbuch,

Alterthümer aufzugraben und aufzubewahren.

Eine Anleitung

für das

Verfahren bei Aufgrabungen, sowie zum Konserviren vor- und frühgeschichtlicher Alterthümer.

Herausgegeben auf Veranlassung

des Herrn Ministers der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-Angelegenheiten.

Kartonnirt *M.* —,40, in Leinwandband *M.* —,60.

PIERERS

Konversations-Lexikon

mit **Universal-Sprachen-Lexikon nach Jos. Kürschners System, neueste, 7., vollständig umgearbeitete Auflage**, wird gegen jede alte Auflage irgend eines andern Konversations-Lexikons (etwa einen alten Pierer, Meyer, Brockhaus, Spamer ꝛc.) in

Umtausch

geliefert. Die Nachzahlung für jeden elegant gebundenen Halbfranzband beträgt in diesem Falle nur M. 6. 50., anstatt M. 8. 50., so daß die Anschaffung des ganzen Werkes (12 Bände) auf nur M. 78. — zu stehen kommt, während andere Lexika im Umtausch mindestens M. 100. — kosten. Bei diesem Umtausch erhält man außer dem vollständigen großen, mit zahlreichen bunten und schwarzen Illustrationen und Karten geschmückten Konversations-Lexikon **noch den Inhalt von 12 Sprachen-Lexika**

(böhmisch, dänisch, englisch, französisch, griechisch, holländisch, italienisch, lateinisch, russisch, schwedisch, spanisch und ungarisch) gratis.

Jede Buchhandlung ist in den Stand gesetzt, zu bequemen Anschaffungsbedingungen den Umtausch zu vermitteln und einen Probeband zur Prüfung vorzulegen.

Union Deutsche Verlagsgesellschaft in Stuttgart.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. R. Béringuier in Berlin, W57, Alvensledenstraße 10.
Gedruckt und im Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW 12, Kochstraße 68—70.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 9. Achtunddreißigster Jahrgang 1890. **September.**

Programm

der Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine zu Schwerin i. M.

Sonntag, den 7. September.

Empfang der Gäste auf dem Bahnhofe.
Abends 8 Uhr: Gesellige Vereinigung in Niendorf's Hotel (Wintergarten).

Montag, den 8. September.

9 Uhr: Hauptversammlung im Saale der Loge (neben Hotel de Paris).
Archivrath Dr. Schildt: Zur Einführung in die Landes- und Ortsgeschichte Schwerins.
Archivrath Dr. Grotefend: Die Fürsorge für die Alterthümer des Landes und die Ziele der Denkmäler-Kommission für Mecklenburg.
Dr. Fr. Sarre-Berlin: Die Renaissance in Mecklenburg.
1 Uhr: Frühstück im Hotel de Paris.
2 Uhr: Führung durch die Stadt (Dom, Schloß).
5 Uhr: Festessen in Stern's Hotel.
8 Uhr: Fest im Schloßgartenpavillon.

Dienstag, den 9. September.

8 Uhr: Hauptversammlung im Großherzoglichen Museum.
Gymnasiallehrer, Museumskonservator Dr. Beltz: Die typischen Formen der Mecklenburgischen Grab- und Einzelfunde.
Besichtigung des Museums.
10 Uhr: Sektionssitzungen.
Die Frage des Denkmalsschutzes nach Anleitung der Beschlüsse der Metzer Generalversammlung.
1 Uhr: Gabelfrühstück in Dabelstein's Restauration.
2 Uhr: Sektionssitzungen.
3¼ Uhr: Delegirtensitzung.
4 Uhr: Dampferfahrt nach der Fähre.
5½ Uhr: Gemeinsames Essen daselbst.

Mittwoch, den 10. September.

8 Uhr: Schlußversammlung.
10 Uhr 26 Min.: Eisenbahnfahrt nach Wismar.
Besichtigung der Stadt, Mittagessen. Fahrt nach den Burgwällen von Neuburg und Ihlow. Dampferfahrt nach Wendorf. Rückfahrt nach Schwerin 9 Uhr 30 Min. Abends.

Der Beitrag zu den Unkosten der Generalversammlung ist wie in den Vorjahren für jeden Theilnehmer auf 3 Mark festgesetzt; die Herren Vereins-Delegirten haben außerdem für jeden von ihnen vertretenen Verein 3 Mark zu entrichten.

Die Herren Theilnehmer werden gebeten, ihre Theilnahme möglichst bald Herrn Archivrath Dr. Grotefend in Schwerin anzeigen zu wollen.

Berlin und Schwerin, 20. August 1890.

Der Verwaltungs-Ausschuß
des Gesammtvereins
der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

E. Friedel. Dr. R. Béringuier.

Für den Orts-Ausschuß:

Staatsminister v. Bütow, Präsident. Staatsrath v. Bütow, Vicepräsident. Archivrath Dr. Grotefend, Schriftführer. Geh. Finanzrath Balck. Amtmann v. Oertzen, Hofrath Dr. Piper. Landgerichtsrath Schlettwein. Regierungsbibliothekar Dr. Schröder. Ministerialregistrator Schwerdtfeger, Rechnungsführer. Oberstlieutenant v. Weltzien.

Zur Verhandlung in den Sektionssitzungen sind bisher angemeldet:

1. Vorgeschichtliche Geräthe aus Kupfer. Infolge genauerer Untersuchung der vermeintlich bronzenen Geräthe in der Provinz Brandenburg haben sich die Fälle des Vorkommens kupferner Gegenstände und zwar, soweit ersichtlich, durchweg von besonders alterthümlicher Form, in letzter Zeit gemehrt.

Es wird gefragt:

a) Kommen vorgeschichtliche kupferne Geräthe und Schmelzklumpen in Mecklenburg-Schwerin, Mecklenburg-Strelitz, Schleswig-Holstein und Lauenburg vor, beziehungsweise welchem Formenkreise und welcher Zeit gehören dieselben an?

b) Sind die Kupfergeräthe im Lande gefertigt worden?

Die Museums- und Vereins-Vorstände sowie die Sammler und Forscher in den beregten Landestheilen werden gebeten, diesbezüglich die etwa erforderlichen metallurgischen Untersuchungen anzustellen und für Berichterstattung auf der Generalversammlung zu sorgen.

2. Bis zu welcher Zeit läßt sich das erstmalige Vorkommen der Stammbücher zurückführen, und ist etwas Näheres über den Verbleib der angeblich in Helmstedt befindlich gewesenen Stammbücher Luthers, Melanchthons ꝛc. bekannt?

Zu dieser Frage ist Folgendes eingegangen:

Die „Kuriositäten der physisch-literarisch-artistisch-historischen Vor- und Mitwelt" 1. Bd. II. Stück, Weimar 1811 enthalten einen Aufsatz „Ueber Stammbücher und Nachrichten von der Sammlung von Stammbüchern, welche sich auf der Herzoglichen Bibliothek zu Weimar befindet", worin auf Seite 178 gesagt wird:

„Um die Zeit der Reformation sowohl, als schon lange vorher, führten die berühmtesten und gelehrtesten Männer des großen noch unübertroffenen 16. Jahrhunderts Stammbücher. Die von Luther, Melanchthon, Buggenhagen ꝛc. befanden sich sonst in der Helmstädter Universitäts-Bibliothek." (H. v. der Hardt, Orat. de Memorabilib. Bibl. Helmst. in Schmidii N. Access. de Bibliothecis p. 286.) Dies Werk ist nicht eingesehen. Eigenthümlich ist es jedenfalls, daß die Stammbücher der drei Reformatoren an die Bibliothek in Helmstädt gelangen konnten, da solche Bücher doch meistens in der Familie zu bleiben pflegen; wenigstens so lange nicht Noth oder ähnliche Ursachen die Nachkommen zwingen, sich solcher Schätze zu entäußern.

In einer zu Berlin 1855 im Verlag von Wilhelm Hertz 1855 erschienenen Festschrift zum 17. Februar 1855 „Von Stammbüchern und Rebus" wird erwähnt, daß zur Zeit der Kirchenverbesserung die Sitte bereits allgemein war — Luther, Melanchthon und Buggenhagen dergleichen führten. Melanchthon soll Cordatus brieflich über den Nutzen der Stammbücher auf eine von letzterem an ihn ergangene Anfrage Mittheilung gemacht haben.

Stammbücher aus der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts zählen jedenfalls zu den größten Seltenheiten, und ein solches ist dem Fragesteller, welcher sich im Besitz von etwa 400, meistens aus dem 16 und 17. Jahrhundert befindet, überhaupt nicht zu Gesicht gekommen.

In der früheren Voßberg'schen Sammlung findet sich ein oben und unten beschnittenes und dann auf ein anderes Blatt aufgeklebtes Autograph, das möglicherweise einem Stammbuch angehört hat. Es spricht hierfür die Art der Inschrift und die dasselbe begleitende flüchtige Zeichnung (deren Deutung im Vergleich mit anderem derartigen Beiwerk auf Inschriften des 16. Jahrhunderts demnächst versucht werden soll), so daß hier an eine Eintragung in ein Buch also an ein handschriftliches ex-libris wohl kaum gedacht werden kann. Die Inschrift lautet:

15 * 34

Nobilitas virtute iuncta mirabiles sui excitat
amores (1. Zeile)
Hanns Jorg Dachsperger.

(daneben eine Harke und eine Gabel auf der einen Seite, auf der anderen ein Paar durcheinander gesteckte Stäbe.)

Das älteste Stammbuch der Sammlung trägt Inschriften aus den 50er Jahren des 16. Jahrhunderts.

3. Welches sind die ältesten bekannten Wappen bürgerlicher Familien in Deutschland? Wo kommen solche im 14. Jahrhundert auf Siegeln, Grabsteinen, in Glasfenstern u. s. w. vor? Unterscheiden sich dieselben — bezw. wodurch — irgendwie von gleichzeitigen Darstellungen der Wappen adeliger Familien derselben Gegend?

4. Viele Familien des deutschen Adels führen als Helmzier einen Busch von Straußenfedern; es sind jedoch Darstellungen, namentlich auf Siegeln, aus älterer Zeit sehr selten, so daß die Vermuthung nahe liegt, daß viele Familien im 16. Jahrhundert aus Moderücksichten ihren alten Helmschmuck mit einem solchen aus Straußenfedern vertauscht haben.

Welche Siegel deutscher adeliger Familien mit Straußenfedern auf dem Helm sind aus der Zeit vor 1400 bekannt?

Zu vorstehender Frage macht der Rittmeister a. D. K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg in München auf eine interessante, hier einschlägige Stelle aufmerksam:

Im Parcival 50,5, 68,7, 72,30, 39,16 kommen Straußenfedern auf den Helmen vor, und ist auch hier bereits die Rede von dem Köcher = nest, in den sie eingefaßt wurden.

„Dô rekante abr ich wol Dînen Strûz,
Dîn Strûz stuont hôch sunder nest."

Siehe auch: Sitzungsberichte der Königl. Bayerischen Akademie der Wissenschaften, historische Klasse, Sitzung vom 7. März 1884: v. Löher, Vortrag über der Helmkleinode Bedeutung, Recht und Geschichte, abgedruckt 1885, philosophisch-philologisch-historische Klasse 2.

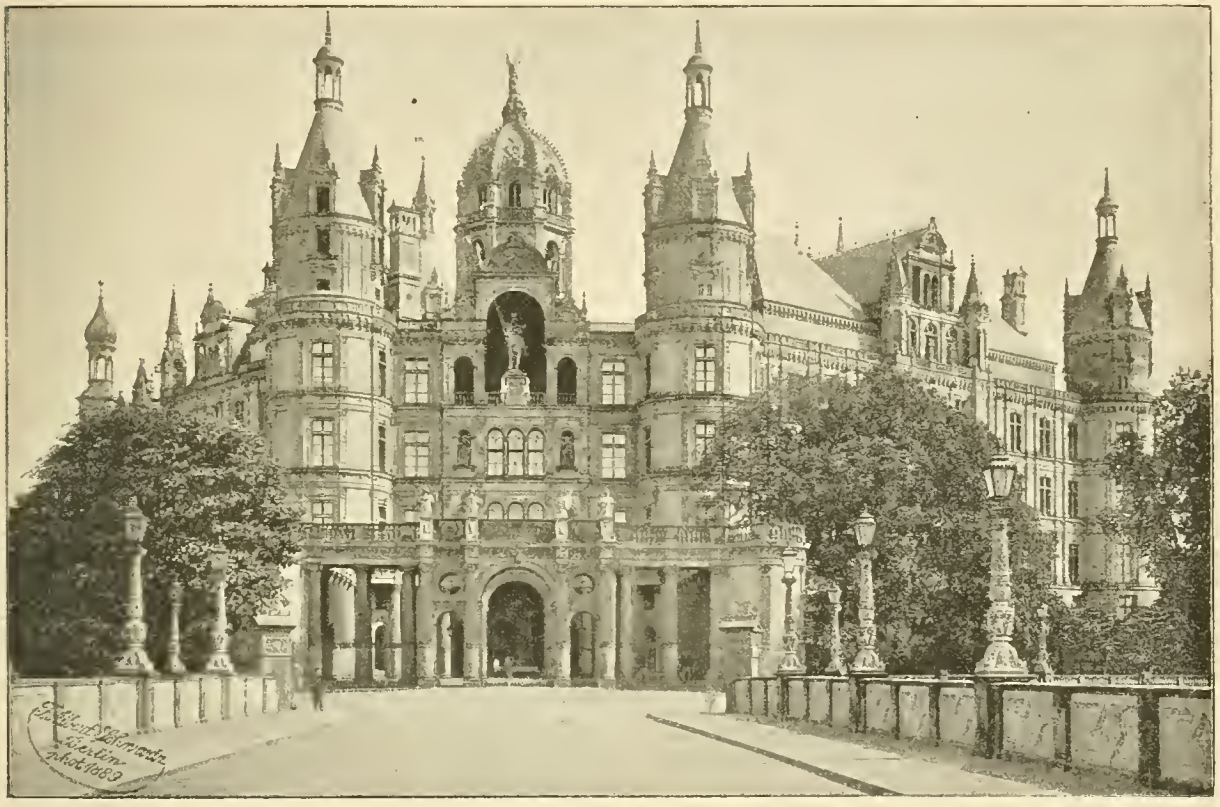
5. Auch in der norddeutschen Ebene kommen Wälle mit Schlacken vor. Wo sind dieselben? Die Schlacken sind im Feuer veränderte Thonklötze. Kommen dieselben ringsum im Wall oder nur an bestimmten einzelnen Plätzen des Umzuges vor? Maße erwünscht — wohl auch Proben.

6. Um das Besitzrecht auf ein Buch festzustellen, bediente man sich, soweit nachweisbar, in Deutschland schon um die Mitte des 15. Jahrhunderts sogenannter, in Holzschnitt, Malerei, später in Kupferstich ꝛc. ausgeführter ex-libris, welche meistens in die Innenseite des Buchdeckels eingeklebt wurden.

Ist etwas darüber bekannt, daß dergleichen Blätter schon früher als um 1450 als Bücherzeichen Verwendung gefunden haben?

Zu dieser Frage ist folgende Mittheilung eingegangen:

Als ältestes Bücherzeichen galt bisher das von H. Lempertz in dessen Bilderheften auf Tafel IV abgebildete der „Abtei Ochsenhausen", das jedoch nicht dieser, sondern dem Klosterbruder Hildebrand Brandenburg aus Biberach angehört, der um 1480 der Karthause Burheim verschiedene Bücher schenkte.



Das Großherzogliche Schloß zu Schwerin.
(Nach einer Photographie des Hofphotographen F. Albert Schwartz in Berlin.)

Derselben Zeit gehört das ex-libris eines Junkers Wilhelm v. Zell an, der dieser Karthause gleichfalls Bücher vermachte, in denen ein Doppelwappen — v. Zell und? — auf der Innenseite des Buchdeckels als Bücherzeichen sich vorfindet.

Aelter als diese beiden ex-libris ist ein bemalter Reiberdruck, das Bücherzeichen eines Johann Knabensperg genannt Igler, dessen Entstehung um das Jahr 1450 anzusetzen ist. Das Blatt befindet sich im Deckel eines undatirten Buches:

„Vocabularium incipiens teutonicū ante latinum."

und stellt einen braunen Igel dar, der auf grünem, mit Blättern bestreuten Rasen geht und im Maule einen Blumenzweig trägt. Ueber dem Igel ein Schriftband mit der Aufschrift, in gothischer Minuskel:

„hanns igler das dich ein igel küs."

Igler war Kaplan der Familie v. Schönstett.

Außer diesen drei Blättern, welche in dem bei J. A. Stargardt, Berlin, kürzlich erschienenen, die Geschichte der Bücherzeichen und die Beschreibung von 2566 ex-libris enthaltenden Werke F. Warneckes abgebildet sind, sind dem Herausgeber nur noch etwa 3 bis 4 Bücherzeichen des 15. Jahrhunderts bekannt.

7. Ist die Abgabe: Chunowe (Mecklb. Urkb. Nr. 182) nicht identisch mit dem Hundekorn, und trägt ersteres Wort nicht zur Erklärung des letzteren Ausdruckes bei? Vgl. die Abhandlungen über Hundekorn in Baltische Studien, Band 29.

8. In Wismar wohnten im 16 Jahrhundert zwei Teppichwirker. Ist ein Gleiches auch aus anderen norddeutschen Städten bekannt?

9. Sind deutsche Werkstätten für gepunzte Ledertapeten aus dem 16. Jahrhundert bekannt?

Als Kartenmaterial für die Generalversammlung wird empfohlen:

1. Liebenow: Karte von Mittel-Europa 1 : 300 000. Nr. 34 Schwerin, 1 *M.*
2. Reymann: Karte von Mittel-Europa 1 : 200 000. Nr. 193 Schwerin und Nr. 170 Rostock à 1 *M.*
3. Generalstabskarte 1 : 100 000. Nr. 149 Schwerin und Nr. 116 Wismar à 1,50 *M.*

Sämmtliche Karten sind vorräthig bezw. zu beziehen durch die Simon Schropp'sche Hoflandkartenhandlung (J. H. Neumann) in Berlin, Jägerstraße 61.

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Dem Gesammtverein ist beigetreten:

107. Der Verein für Natur- und Alterthumskunde in Weißenfels.

Steinzeitfunde aus Siebenbürgen.

Fräulein Sophie v. Torma in Broos in Siebenbürgen, die eifrige Forscherin auf dem Gebiete der Vorgeschichte ihrer Heimath, welche schon wiederholt dem Königlichen Museum für Völkerkunde zu Berlin ihre Gönnerschaft durch sehr werthvolle und reiche Geschenke bewiesen hat, hat auch vor Kurzem wieder eine nach Hunderten von Gegenständen zählende Sammlung dem Museum in hochherziger Weise als Geschenk überwiesen. Diese Sammlung ist jetzt im Saal V des Erdgeschosses des genannten Museums zur öffentlichen Besichtigung ausgestellt.

Sämmtliche Stücke dieser Sammlung stammen von dem Ufer der Marosch bei dem Orte Tordosch unweit Broos. Das Ufer des oft sehr reißenden Flusses ist etwa 10 bis 12 m hoch und steil abfallend: unter einer stärkeren oberen Humusschicht zog sich eine 3 bis 4 m mächtige, mit Kohlenresten durchsetzte schwarze Schicht hin, welche die Fundstelle barg. Die Fundstücke gehören zum bei Weitem größten Theil einer sehr ausgedehnten Ansiedelung der Steinzeit an, doch kamen auch einzelne Begräbnisse vor, wie einige dort gefundene Menschenschädel beweisen dürften.

In Folge des stetig sich wiederholenden Einflusses des Frostes ist das Ufer an der Fundstelle im Laufe der Jahre herabgestürzt und von den Wogen des Stroms fortgeschwemmt worden, in so großer Ausdehnung, daß jetzt kaum noch Alterthümer zu finden sind.

Fräulein v. Torma ist in ihrer Gegend der einzige Vertreter vorgeschichtlicher Forschung und hat sich als solcher bereits große Verdienste erworben um die Funde der Vorzeit Siebenbürgens. Schon vor fast zwanzig Jahren unternahm sie unter großen Strapazen und Entbehrungen, oft in Gefahr schwebend, von den abstürzenden steilen Uferwänden verschüttet zu werden, umfangreiche Ausgrabungen, die sie mit hoch anzuerkennender Ausdauer lange Jahre hindurch fortsetzte. Sie brachte hierdurch eine außerordentlich reichhaltige Sammlung in ihren Besitz, von der sie einen großen Theil dem Berliner Museum schenkte. Wie bereits erwähnt, gehören die Fundstücke der ältesten Kulturepoche an, der Steinzeit, jener Zeit, in welcher die Bewohner der Gegend ihre schneidenden Werkzeuge und Waffen nur aus Stein oder Knochen herstellen konnten, da die Metalle und ihre Gewinnung ihnen noch völlig unbekannt waren. Da man nach vielen Merkmalen annehmen muß, daß etwa gegen das Ende des zweiten Jahrtausends vor unserer Zeitrechnung in dortigen Gegenden Metall, und als solches zuerst die Bronze bekannt wurde, so weisen diese wichtigen Funde das ehrwürdige Alter von über 3000 Jahren auf.

Da die Funde der Steinzeit angehören, so mögen die Steingeräthe hier zuerst ihre Besprechung finden. Wir sehen in der nach Berlin gelangten Sammlung vor allen anderen ganze Reihen der einfachsten Schneidewerkzeuge, der sogenannten prismatischen Messer. Dies sind durch Abschlagen oder Abdrücken von größeren Stücken hergestellte prismatische Körper mit trapezförmigem Querschnitt und sehr scharfen Kanten, die sie zum Schneiden selbst ziemlich harter Körper sehr geeignet machen. Wir finden gleiche Messer in den Ansiedelungen und Begräbnißplätzen der Steinzeit in unseren Gegenden, aus Feuerstein hergestellt, während die siebenbürgischen aus dem dem Feuerstein ähnlichen Hornstein gefertigt sind. Auch eine größere Anzahl solcher Messer aus Obsidian, einem glasartigen jung vulkanischen Gestein, befindet sich in der Sammlung. Neben diesen Messern sehen wir auch die Kernsteine oder Nuclei, von denen sie abgetrennt sind. Hieran reihen sich Steinbeile verschiedener Form, darunter auch winzig kleine, wie wir sie namentlich aus der Schliemann-Sammlung und aus mitteldeutschen Funden kennen. Neben einer Anzahl von Schmalmeißeln sind dann besonders Meißel in Schuhleistenform bemerkenswerth, die auch in Ungarn, Süd- und Mitteldeutschland, bis in die Gegend von Berlin vorkommen. Unter den durchbohrten Steinhämmern ist namentlich ein Stück zu erwähnen, das an der Durchbohrung abgebrochen und mit einer angefangenen zweiten Durchbohrung versehen ist. Diese ist mittels eines hohlen

Instrumentes hergestellt, wie der in dem Bohrloche stehen gebliebene Zapfen beweist. Besonders seltene Stücke sind noch einige aus rothem Sandstein bestehende Platten mit geraden Rillen, welche zum Glätten der hölzernen Pfeilschäfte benutzt wurden. Die Mahlsteine und steinernen Mahltröge ähneln gleichfalls denen in der Schliemann-Sammlung; in einem der Mahltröge liegt noch der zum Zerreiben des Kornes gebrauchte Reibstein.

An diese Steingeräthe schließen sich einige bearbeitete Stücke Rennthier- und Hirschgeweih und ganze Reihen von Pfriemen, Meißeln und Messern aus Knochen und Hirschhorn, darunter eine spatelförmig zugerichtete breite Rippe, deren mehrere gefunden wurden.

Von großer Mannigfaltigkeit in der Masse, der Form und Verzierung sind die Thongefäße und Bruchstücke von solchen. Am meisten sind zwei Gruppen vertreten: erstens gut geglättete, meist runden Gefäßen angehörende mit bandartigen Zickzackverzierungen, welche abwechselnd glatt oder punktirt sind; zweitens die jedenfalls jüngeren, in ihrer ganzen Herstellung roheren, dickwandigen Gefäße, die mit ähnlichen Verzierungen versehen, aber meist vierkantig und becherformig sind. Unter den ferneren Thongeräthen sehen wir eine Fülle Bruchstücke, die denen der Schliemann-Sammlung, zum Theil denen unserer nordischen Steinzeit, ähneln. Die Verzierungen an diesen Thongefäßen sind mit scharfen Instrumenten tief in die Masse eingeschnitten oder eingestochen. Auch Gefäße mit Henkeln, Henkelzapfen und Tüllen kommen in größerer Anzahl vor, unter ersteren solche mit roh hergestellten Thierköpfen. Viele Gefäßböden haben außen Zeichen in Gestalt einfacher paralleler und gekreuzter Striche, von Kreuzen und fahnenähnlichen Figuren, sowie solchen, welche Schliemann als Darstellung brennender Altäre ansieht; ferner von zweigähnlichen Verzierungen und konzentrischen Kreisen. Abdrücke von Matten und Geweben auf Gefäßböden belehren uns über ihre Herstellungsweise. Gleiche Böden fand Schliemann in Besika Tepeh.

Durchbohrte Thonscherben, wie wir sie ebenfalls aus der Schliemann-Sammlung und anderen Funden kennen, mögen als Spinnwirtel oder zur Herstellung von Kreiseln gedient haben. Senkrecht durchbohrte Henkel und solche mit Doppel-Durchbohrung, sowie Gefäße und Gefäßfüße aus terra sigillata ähnlicher Masse verweisen ebenfalls auf Schliemannsche Funde. Die letztgenannten Gefäße sind gleich den übrigen hier aufgeführten aus freier Hand sehr sauber gearbeitet. Die Masse ist innen hellroth, außen mit einer ganz dünnen Schicht siegellackartigen, grellrothen Thones überzogen, die mit Polierſteinen schön geglättet ist. Solche Gefäße sind bisher nur durch Schliemann, außerdem von dieser Fundstelle bekannt geworden.

Auch Gesichtsurnen hatten die alten Bewohner der Marosch-Ufer schon, wie eine Anzahl rautenförmiger Gefäßdeckel zeigt, deren vorspringende Ecken zu Gesichtern ausgebildet sind. Hier wollen wir auch eine Thierfigur aus Thon erwähnen. von denen Fräulein v. Torma, in ihrer eigenen Sammlung noch mehrere besitzt, sowie auch einige menschliche Figuren.

Den Gefäßen unserer Steinzeit gleichen die siebenbürgischen mit scharf eingeschnittenen und gestochenen Verzierungen; andere, glänzend schwarze, unseren Gefäßen aus der ältesten Metallzeit Auch schachbrettartige Verzierungen treten auf, dann Zierleisten, die durch Fingerspitzen-Eindrücke gekräuselt sind. Sehr merkwürdig aus so alter Zeit sind bemalte Scherben.

Daß die alten Siebenbürger einen Theil ihrer Nahrung den Fluthen der Marosch entnahmen, lehren uns Netzsenker aus gebranntem Thon, wie die Gewebe-Abdrücke auf den Gefäßböden und die thönernen Webegewichte sie als Verfertiger gewebter Stoffe kennzeichnen.

Siebartig durchlöcherte Thongefäße, wie sie ähnlich noch heute in vielen Gegenden als Käseseiher gebraucht werden, zeigen, daß ihnen auch die Viehzucht nicht fremd war; andere siebartige Gefäße mögen zum Räuchern gedient haben.

An diese Zeugen ältester menschlicher Kultur schließen sich einige ganz vereinzelt auftretende und wohl aus den obersten Schichten stammende Fundstücke aus der La Tène- und römischen Kaiserzeit, wovon eine Fibel und einige Armringe im Besitze des Fräuleins v. Torma sind, während sich in Berlin eine gelbe Glasperle mit blau und weißen Augen befindet. Einige mit Wellenlinienornament verzierte Scherben gehören einer sehr späten Zeit an, vielleicht der der Völkerwanderung oder einer noch späteren. Kr.

Die „Post" vom 1. 8. 90.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Der Königliche Konservator und Museumsdirektor Professor Dr. Handelmann hat uns um Abdruck der nachfolgenden **Beschlüsse des Anthropologischen Vereins in Schleswig-Holstein** ersucht.

I. Unter Bezugnahme auf die Mainzer Beschlüsse des Gesammtvereins der deutschen Gefchichts- und Alterthumsvereine vom 16. September 1887 (Korrespondenzblatt 1887 S. 145) und auf die Gegenbeschlüsse der Berliner Anthropologischen Gesellschaft vom 18. Februar 1888 (Verhandlungen 1888 S. 84)[1],

sowie auf das Schreiben des Herrn Kultusministers, Exzellenz, vom 13. Februar 1888 (Korrespondenzblatt 1888 S. 39);

nachdem sowohl hier zu Lande, wie auch in anderen Provinzen zwischen den betr. Alterthums-Museen einerseits und der Verwaltung des Berliner Museums für Völkerkunde, Abtheilung für vaterländische Alterthümer, andererseits wiederholte Reibungen über Ankäufe und Ausgrabungen vorgekommen sind, und

nachdem die letztere Verwaltung sich dahin ausgesprochen hat, daß der Kultusministerial-Erlaß vom 10. April 1878, welcher den vom Staate dotirten Sammlungen Uebergriffe auf nachbarliche Gebiete untersagt und jedenfalls eine vorherige Verständigung verlangt, ausschließlich die Provinzial-Museen betreffe (Schreiben vom 7. Dezember 1888);

nachdem auch ein Mitglied der Berliner Anthropologischen Gesellschaft, ohne jede Legitimation außer Visiten- resp. Mitgliedskarte, im Auftrage der gedachten Verwaltung sich störender Weise in Ausgrabungsgebiete, deren Erschließung schon begonnen war, eingedrängt hat;

[1]) Vergl. a. a. O. S. 539 bis 540. (Verwaltungsbericht für das Jahr 1888.)

mehrere andere Fälle, wo durch unzeitiges Dazwischentreten der Berliner Museumsverwaltung, ohne jegliche Verständigung mit dem Kieler Museum, die Interessen des letzteren erheblich geschädigt wurden, mit Stillschweigen übergehend:

beschließt der Anthropologische Verein, des Herrn Ministers der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-Angelegenheiten Exzellenz zu ersuchen, geneigtest Anordnung treffen zu wollen,

1. daß sämmtliche vom Staate dotirten Museen und Sammlungen ohne Ausnahme sich der Einmischung in Ausgrabungsgebiete, deren Untersuchung schon von dem Museum des betr. Landestheils begonnen, resp. in demnächstige Aussicht genommen ist, zu enthalten haben;
2. daß dieselben verpflichtet sein sollen, von etwaigen Ankaufs- und Ausgrabungsplänen rechtzeitig bei der Museumsverwaltung des betr. Landestheils Anzeige zu machen und, wenn eine Verständigung nicht gelingt, die höhere Entscheidung anzurufen;
3. daß von etwaigen bei der Königlichen Staatsregierung gestellten Anträgen zur Sicherstellung von Alterthumsdenkmälern an ihrem ursprünglichen Platze[1]) der Konservator, resp. die Museumsverwaltung oder der Verein des betr. Landestheils baldthunlichst in Kenntniß gesetzt und zum Berichte aufgefordert werde.

II. Der Anthropologische Verein muß im Interesse der vaterländischen Alterthumskunde dringend wünschen, daß die nach dem Jütschen Lov und dem Gesetzbuche Christians V. für gewisse Theile Schleswigs gültigen Bestimmungen über Schatzfunde (Amtsblatt der Königlichen Regierung zu Schleswig 1886 Stück 40 Nr. 726) auch in der neuen Gesetzgebung aufrecht erhalten und soweit thunlich auf die ganze Provinz ausgedehnt werden, jedoch unter Hinzufügung einer der Billigkeit entsprechenden Bestimmung über die den Findern und Grundeigenthümern zu gewährende Vergütung,

und ersucht die Königliche Staatsregierung, in diesem Sinne wirken zu wollen.

III. Der Anthropologische Verein empfiehlt die als öffentliches Eigenthum erworbenen und an ihrem ursprünglichen Platze sichergestellten Alterthumsdenkmäler (s. das Verzeichniß in Heft III der Mittheilungen S. 29 u. ff.) der Fürsorge der Behörden und des Publikums.

Kiel, den 17. Mai 1890.

Der d. Zt. Vorsitzende
H. Handelmann.

Im Anschlusse hieran geben wir aus dem 39. Berichte des schleswig-holsteinischen Museums vaterländischer Alterthümer noch folgende Ausführung desselben wieder:

„Die Stellung der Provinzialmuseen wird immer schwieriger, seit einerseits die reich dotirten Museen der großen Hauptstädte, welche nach ihrer Entstehung und ihrem Bestande noch nicht ohne Weiteres den beliebten Namen eines „Centralmuseums" verdienen, und andererseits die kleinen Lokalsammlungen der Kreise, Städte, Schulen ꝛc. in einer bisher unerhörten Weise Konkurrenz machen. Es ist gewiß schwer, allen Interessen gerecht zu werden, und der Kultusministerial-Erlaß vom 10. April 1878 mag der Abänderung und Vervollständigung bedürfen, aber nicht ohne vorherige Anhörung eines nach dem guten Beispiel des benachbarten Oesterreich zu berufenden Konservatoren-Rathes! Bis dahin jedoch wäre es zu wünschen, daß dieser Erlaß von den Museumsverwaltungen aller Kategorien ohne Ausnahme respektirt würde. Ein Konservatoren-Rath würde auch am ehesten die so schwierige Frage der „Lehrsammlungen" zu behandeln und zu lösen vermögen. Ueberhaupt bedarf m. E. das ganze Sammelwesen auf dem Gebiete der vaterländischen Alterthumskunde einer neuen systematischen Regelung.

„Ich selbst halte an meiner alten Ansicht fest, daß die Kulturentwickelung einer Provinz oder eines Stammesgebietes mit Aussicht auf Erfolg nur in diesem Lande selbst studirt werden kann. Denn die Mannigfaltigkeit des deutschen Volksthums ist zu groß und die deutschen Provinzialmuseen haben einen zu weiten Vorsprung, als daß die in einem Centralmuseum zu sammelnden zufälligen Proben zu einer wissenschaftlichen Vertiefung ausreichen könnten. Die kleinen Lokalsammlungen aber werden in der Regel nur einer wissenschaftlichen Zersplitterung dienen; und wohin soll es kommen, wenn in einem amtlichen Kreisblatt der Landrath allen Einwohnern zur „patriotischen Pflicht" macht, dem „Hinaustragen der Funde aus den Kreisen in andere Museen" (also auch in das Provinzialmuseum) energisch entgegenzutreten, weil darin u. a. „eine Schädigung des Kreisvermögens" liege!"

Forschungen zur Brandenburgischen und Preußischen Geschichte. Neue Folge der „Märkischen Forschungen" des Vereins für Geschichte der Mark Brandenburg. 3. Band, erste Hälfte. Leipzig 1890.

Inhalt: Liesegang, Die Kaufmannsgilde von Stendal. — Holtze jun., Die Bambergensis in der Mark. — Seidel, Der Lustgarten am Schlosse in Berlin bis zu seiner Auflösung im Jahre 1715. — Schiemann, Luise Charlotte Radziwil, Markgräfin von Brandenburg. — Weber, Venezianische Stimmen zum siebenjährigen Kriege. — Koser, Zur Preußischen Geschichte im neunzehnten Jahrhundert. — Schmidt, Bischof Johann Felix von Havelberg. — Holtze jun., Vom Jubelfeste der märkischen Reformation. — Michael, Ein Urtheil Josefs II. über Friedrich den Großen und Preußen im Jahre 1772. — Hirsch, Zur Geschichte Christian Ludwigs von Kalckstein.

Mittheilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen. 28. Jahrgang. Nr. 4. Prag 1890.

Inhalt: Dr. Demuth, Das Manufakturhaus in Weißwasser. — Hiele, Beiträge zur Geschichte von Leitmeritz. — Lambel, Goethe-Reliquien aus Böhmen. — Dr. Horčička, Der Aufruf des Herzogs Johann von Görlitz vom 7. Juni 1394. — Neuwirth, Deutsche Predigt- und Gebetsaufzeichnungen eines Cistercienfers von Hradiště (Münchengrätz) aus den Jahren 1420 bis 1431. — Gradl, Aus dem Egerer Archive. Beiträge zur Geschichte Böhmens und des Reiches unter Karl, Wenzel und Sigmund.

[1]) Vergl. oben S. 28, 51 bis 52 und 63.

Vierteljahrsschrift für Wappen-, Siegel- und Familienkunde. (Herausgegeben vom Verein **Herold.**) 18. Jahrgang. Heft 2. Berlin 1890.

Inhalt: Dr. Wertner, Margarethe von Ungarn, Kaiserin von Griechenland und Königin von Thessalonich. — Lieboldt, Drei Hamburgische Festungskommandanten aus der Zeit des siebzehnten Jahrhunderts. — Schön, Die verschiedenen Familien von Ow, von Au, von Auw, von Ouw, von Aw, von Owen. — Lange, Die Livländische Revision vom Jahre 1782.

Mittheilungen des Vereins für die Geschichte und Alterthumskunde von Erfurt. 14. Heft. Erfurt 1890.

Inhalt: Dr. Beyer, Die Stadt Erfurt während des Streites um das Erzbisthum Mainz zwischen Heinrich von Virneburg und Erzbischof Balduin von Trier. — Dr. Zschiesche, Beiträge zur Vorgeschichte Thüringens. III. Grabstätte aus der Zeit der Völkerwanderung bei Bischleben. — Frhr. von Tettau, Beiträge zur Kunstgeschichte von Erfurt. — Dr. Pick, Aus der Vergangenheit des ehemaligen Küchendorfes Hochheim. — Kruspe, Ueber einen Prospekt der Stadt Erfurt vom Beginn des 16. Jahrhunderts. — Dr. Beyer, Die zwei Anschläge des Erzbischofs Diether wider die Stadt Erfurt im Jahre 1480. — Derf., Berichte der vom Rath zu Erfurt nach Constanz zur Kirchenversammlung und zum Reichstag geschickten Gesandten 1415 bis 1417.

Zeitschrift der Gesellschaft für Schleswig-Holstein-Lauenburgische Geschichte. 19. Band. Kiel 1889.

Inhalt: Carstens, Die Generalsuperintendenten der evangelisch-lutherischen Kirche in Schleswig-Holstein. Von der Reformation bis auf die Gegenwart. — Handelmann, Der große (lange) Peter. — Kieler Münzkatalog. — Antike Münzen, gefunden in Schleswig. — Silberfund von Krinkberg. — Ein Fund von Goldgulden. — Kieler Universitäts-Medaillen. — Nachträge zum Verzeichniß der sichergestellten Alterthumsdenkmäler f. w. d. a. in Schleswig-Holstein. — Splieth, Neue Funde in Dronninghoi. — Hufeisensteine. Zwischen Rosenfeld und Raisdorf. — Dr. Knorr, Ueber besonders bemerkenswerthe Personen- und Geschlechtsnamen in Schleswig-Holstein. — Dr. Michael, Das Projekt eines Nord-Ostsee-Kanals im Jahre 1748. — Kinder, Das Kapitalien- und Rentenbuch der Heider Kirche vom Jahre 1538. — Dr. de Boor, Ambtsmans zu Tundern Bericht wegen drei loser muthwilliger Brueder in selbigem Ambte. — Dr. Hille, Zur Geschichte des Schleswiger Altarblattes von Bruggemann. — Derf., Tettenborn und Tönning.

Zeitschrift des Vereins für Geschichte und Alterthum Schlesiens. 24. Band. Breslau 1890.

Inhalt: Dr. Wutke, Nationale Kämpfe im Kloster Trebnitz. — Weigelt, Die Volksschule in Schlesien nach der preußischen Besitzergreifung. — Grünhagen, Die Oesterreicher in Breslau 1757. — Friedensburg, Der Breslauer Pönfall und die Münzordnung König Ferdinands. — Franzkowski, Die Herren von Braun als Besitzer der freien Herrschaft Wartenberg und Zustände unter deren Regierung. — Dr. Kopietz, Die Pfarr- und Collegiatkirche von St. Nicolaus in Ottmachau. — Dr. Schimmelpfennig, Die Jesuiten in Breslau während des ersten Jahrzehntes ihrer Niederlassung. Aus den Acten des Stadtarchivs zu Breslau. — Grünhagen, Briefe Friedrichs des Großen an den Fürsten von Anhalt. Die Kämpfe in Schlesien im Anfang des Jahres 1745 betreffend. — Derf., Schlesische Kabinets-Ordres Friedrichs des Großen in Privatbesitz. (Zweite und dritte Reihe). — Dr. Schmidt, Wie ist Schweidnitz eine preußische Stadt geworden? — Härtel, Die Prälaten des Breslauer Domstiftes bis zum Jahre 1500. — Hirsch, Die Gründung der Stadt Loslau. — Heyer, Die erste staatliche Vermessung Schlesiens unter Carl VI. — Grünhagen, Ein Schweidnitzer Brief aus der Zeit der österreichischen Besetzung 1757. — Dr. v. Ketrzynski, Eine unechte Trebnitzer Urkunde vom Jahre 1262. — Pfotenhauer, Zwei schlesische Sammelbände in München. — Schuster, Ausbildung eines Koches 1536. — Derf., Zur Belagerung Groß-Glogaus 1634. — Derf., Ein Bericht des Raths zu Gr.-Glogau über die Belagerung der Stadt 1642. — Derf., Cirkular an die Adeligen in Brieg 1642. — Dr. Wutke, Die Leubuser Abtswahl von 1757.

Codex diplomaticus silesiae. Herausgegeben vom Vereine für Geschichte und Alterthum Schlesiens. 15. Band. Breslau 1890.

Inhalt: Acta Nicolai Gramis: Urkunden betreffend das Leben des Nicolaus Gramis bis zu seiner Ernennung zum Generaleinnehmer der in Schlesien für das Baseler Konzil eingehenden Indulgenzgelder. — Die Ernennung des Gramis zum Generaleinnehmer der in Schlesien für das Baseler Konzil eingehenden Indulgenzgelder. Seine Thätigkeit und sein Verhalten in dieser Stellung. — Die Stellung des Bischofs Konrad von Breslau zu dem Baseler Konzile und zu Papst Eugen IV. Sein Einschreiten gegen Gramis. Dessen erste Rechenschaftsablegung über die schlesischen Indulgenzgelder. — Die zweite Rechenschaftsablegung des Gramis. Die Haltung des Domcapitels. Das weitere Vorgehen Bischof Konrads gegen Gramis. — Die Intervention der Gebrüder Tschirn zu Gramis Gunsten. Das kirchenrechtliche Verfahren gegen denselben auf Veranlassung Bischof Konrads. — Das Monitorium des Konzils an das Breslauer Domkapitel zu Gunsten des Gramis. Die Gesandtschaft des Kapitels zu Basel. Die Absetzung des Gramis durch das Konzil. Erneute Feindseligkeiten der Tschirn. — Die Verurtheilung des Gramis durch das Baseler Konzil. Sein ferneres Verhalten und Schicksal.

Mittheilungen des Vereins für Geschichts- und Alterthumskunde zu Kahla und Roda. IV. Band. 1. Heft. Kahla 1890.

Inhalt: Schulze, Das im Jahre 1335 über die Stadt Kahla verhängte Interdikt. — Lommer, Das Altenburger Saalthal im dreißigjährigen Kriege. — D. Löbe, Beitrag zu den Nachrichten über ausgestorbene Adelsfamilien.

Württembergische Vierteljahrshefte für Landesgeschichte. Jahrgang XII. Stuttgart 1890.

Inhalt: Bach, Das Siegel Eberhards des Erlauchten von Württemberg. — Dr. Gmelin, Ueber Burkhard Stickel und dessen Kriegsfeldordnung vom Jahre 1607. — v. Trölsch, Die älteste Bronzeindustrie in Schwaben. — Dr. Schneider, Konrad von Württemberg

und Konrad von Beutelsbach. — Klemm, Ueber die Nachfolger des fürstl. Baumeisters Tretsch, insbesondere den Meister des Lusthauses. — Bach, Ueber das Alter der Johanniskirche zu Gmünd. — Derf., Der Schreibthurm zu Bebenhausen. — Sapper, Die Steuerfreiheit der Hofbauern von Hardt. — Hafner, Aus den Büchern des Steuermeisters und Stadtschreibers in Ravensburg. — Derf., Gelehrte, Künstler, Baumeister und sonst namhafte Männer der einstigen Reichsstadt Ravensburg. — v. Kallee, Die römischen Neckarübergänge bei Altenburg und bei Tübingen. — v. Arlt, Das Castrum bei Urspring. Bericht über die Ausgrabungen. — Derf., Soleae ferreae. — Schnizer, Zur Geschichte von Laichingen und Umgebung. — Boffert, Zur älteren Topographie Württembergs. — Derf., Kleine Beiträge zur Geschichte Schwabens. — Beck, Ein schwäbischer Liederkomponist des 16. Jahrhunderts. — Klemm, Die Ahnenwappen an der Decke der Stuttgarter Schloßkirche. — Dr. Frhr. König-Warthausen, Heraldische Allotria. — Renz, Anfänge des Klosters Baindt. — Beck, Ein Abt von Salem. — Pfizenmaier, Denkwürdigkeiten von Göttingen. — Klemm, Otto Richter über antike Steinmetzzeichen. — Derf., Nachtrag zu den Reisestudien: Christus als Fisch. — Bazing, Spruch eines Ulmer Schiedsgerichts 1472. — Klocker, Eine Eidesbelehrung vor Gericht im 16. Jahrhundert. — Dr. Blind, Gottfried von Hohenlohe und seine Brüder unter Conrad IV. — Derf., Die Herren von Schmiedelfeld unter Friedrich II. und seinen Söhnen. — Derf., Nachtrag zu den Regesten der Herren von Hohenlohe. — Boffert, Die Herren von Kirchberg an der Jagst. — Derf., Die Dorfordnung von Alkertshausen O. A. Gerabronn von 1604. — Layer, Dorfordnung von Neubronn O. A. Mergentheim. — Hartmann, Wie das Volk spricht: Fränkische Sprichwörter und sprichwörtliche Redensarten, ein Nachtrag zur Mergentheimer Oberamtsbeschreibung und ein Beitrag zur Kenntniß des Frankenstammes. — Derf., Poetisches in alten Kirchenbüchern. — Fechter, Eintrag ins Kirchl. Register der Gemeinde Schäftersheim aus dem Jahre 1763 durch den damaligen Pfarrer Eggel. — Boffert, Einige Haller Kinder. — Blind, Die Kelten im württembergischen Franken. — Derf., Wie kamen die Herren von Hohenlohe nach Oehringen. — Boffert, Urkunden des Klosters Frauenthal. — Dr. Schneider, Die Zwiefalter Annalen und Ortliebs Chronik.

Litterarisches.

Der mathematische Schlüssel der Pyramide des Cheops. Von A. Jarolimek. Wien 1890. Im Selbstverlage des Verfassers.

Der vorstehende Separat-Abdruck aus der Wochenschrift des österreichischen Ingenieur- und Architekten-Vereins ist uns mit der Bitte um Anzeige in diesem Blatte zugegangen. Wir kommen diesem Wunsche nach und bemerken, daß der Verfasser der Ansicht ist, daß die Konstruktion der Pyramide des Cheops hauptsächlich auf der Regel vom goldenen Schnitte beruht.

Die Geschichtschreiber der deutschen Vorzeit in deutscher Bearbeitung unter dem Schutze seiner Majestät des Königs Friedrich Wilhelm IV. von Preußen herausgegeben von G. H. Pertz, J. Grimm, K. Lachmann L. Ranke, K. Ritter. Fortgesetzt von W. Wattenbach. Zweite Gesammtausgabe. Verlag der Dykschen Buchhandlung. Leipzig.

Unter Bezugnahme auf unsere Mittheilungen über dies großartige Unternehmen (Jahrgang 1888 S. 115 und 1889 S. 101) geben wir heute den Inhalt der inzwischen erschienenen Bände.

Bd. XXII. Leben der Erzbischöfe Anskar und Rimbert übersetzt von Dr. J. C. M. Laurent. Mit einem Vorworte von Dr. J. M. Lappenberg. Zweite Auflage. Neubearbeitet von W. Wattenbach. *M.* 2,00.

= XXIII. Die Jahrbücher von Fulda und Xanten übersetzt von Dr. C. Rehdantz. Zweite Auflage. Neubearbeitet von W. Wattenbach. *M.* 2,40.

= XXIV. Die Annalen von St. Bertin und St Vaast übersetzt von Dr. J. v. Jasmund. Zweite Auflage. Neubearbeitet von W. Wattenbach. *M.* 4,00.

= XXV. Leben des Abtes Eigil von Fulda und der Aebtissin Hadumoda von Gandersheim nebst der Uebertragung des hl. Liborius und des hl. Vitus. Uebersetzt von Georg Grandaur. *M.* 1,80.

= XXVI. Der Mönch von St. Gallen über die Thaten Karls des Großen übersetzt von W. Wattenbach. Dritte vermehrte Auflage. *M.* 1,60.

= XXVII. Die Chronik des Abtes Regino von Prüm übersetzt von Dr. Ernst Dümmler. Zweite Auflage. *M.* 1,80.

Bibliotheca historica. Verzeichniß von 9307 Werken und Abhandlungen aus dem Gesammtgebiete der Geschichte und deren Hilfswissenschaften. In systematischer und chronologischer Anordnung. Leipzig, Gustav Fock, 1890. 292 Seiten. 1,50 *M.*

Der Katalog enthält viel Interessantes, zu antiquarischen Preisen.

Anzeigen.

Im Verlage von E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung, Kochstraße 68—70, erschien:

Die Colonieliste von 1699.

Im Auftrage der Mittwochsgesellschaft der Berliner französischen Colonie

herausgegeben von

Dr. R. Béringuier.

Preis: Mk. 18,—.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. R. Béringuier in Berlin, W57, Alvenslebenstraße 10.
Gedruckt und in Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW 12, Kochstraße 68—70.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 10. Achtunddreißigster Jahrgang 1890. **Oktober.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Dem Gesammtverein sind beigetreten:

108. Der Verein der Alterthumsfreunde in Genthin,
109. Die Gesellschaft für schleswig-holstein-lauenburgische Geschichte in Kiel.

Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine zu Schwerin.

Protokoll der ersten Hauptversammlung.

Montag, den 8. September 1890.

Kurz nach 9 Uhr eröffnete der Vorsitzende des Verwaltungsausschusses, Herr Stadtrath Friedel aus Berlin, im Saale der Loge die Sitzung mit folgenden Worten:

Hochansehnliche Versammlung!

Als Vertreter des Vorortvereins habe ich die Ehre, die diesjährige Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine, wie hiermit geschieht, in der Mecklenburgischen Hauptstadt zu eröffnen.

Es sei mir vergönnt, dies zu thun mit einem herzlichen und ehrerbietigen Gruß an die Vertreter der Hohen Staatsregierung, unter deren besonderem Schutz wir tagen, an diejenigen Herren, welche sonst in amtlicher Stellung erschienen sind, an die Abgeordneten der verbundenen wissenschaftlichen Gesellschaften und Vereine, ingleichen auch an alle sonstigen anwesenden Gönner und Freunde unseres Gesammtvereins.

Ich bitte alle die Herren, welche in offiziöser oder offizieller Eigenschaft hier erschienen sind, gefälligst am Vorstandstisch oder in den vordersten Reihen Platz zu nehmen.

Zwei gern gesehene Vertreter, Herr Prof. Dr. Handelmann-Kiel, und der Konservator der Denkmäler des Preußischen Staates, Herr Geh. Oberregierungsrath Persius, haben sich entschuldigt, letzterer wegen Kränklichkeit, indem er gleichzeitig bittet, der Versammlung einen herzlichen Gruß, was ich hiermit thue, zu übermitteln.

Herr Gymnasialdirektor Dr. Wilhelm Schwartz aus Berlin, der bekannte Sagenforscher, welcher die ernstliche Absicht hatte, zu erscheinen, um sich insbesondere bei der Diskussion über die Thesen der archäologischen Sektion zu betheiligen, ist durch das Abiturientenexamen an seiner Anstalt leider in letzter Stunde behindert worden, dasselbe gilt von einem unserer eifrigsten Lausitzer Archäologen, Herrn Oberlehrer Dr. Hugo Jentsch in Guben.

Beide Herren haben, ebenso wie Herr Handelmann, schriftliche Beiträge eingereicht und mich gebeten, ihren Gruß der geehrten Versammlung aussprechen zu wollen. Einen solchen Gruß entbietet auch in freundlichster Weise der leider am Erscheinen behinderte Medizinalrath Dr. Brückner, der hervorragende Kenner der Alterthümer in Mecklenburg-Strelitz; nicht minder auch Herr Oberingenieur Oesten, welcher zu Feldberg im Strelitzischen, wie er mir schreibt, zu sehr in seinen Ausgrabungen vertieft ist, um dieselben unterbrechen zu können. Bekanntlich sucht er sein Rhetra in der Nähe von Feldberg, wie Herr Brückner sein Rhetra in der Nähe des Tollensees.

Demnächst nahm das Wort Se. Excellenz der Herr Staatsminister v. Bülow.

Meine Herren! Ich unterziehe mich mit besonderer Freude der Aufgabe, den Gesammtverein der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine in der Hauptstadt Mecklenburgs zu begrüßen. Ich begrüße Sie zunächst im Namen und Auftrage Sr. K. H. des Großherzogs, meines Herrn, der es gewiß niemals mehr als heute bedauert hat, daß ihn der schwankende Zustand seiner Gesundheit von Mecklenburg, von seiner Hauptstadt und von dem Verein fern hält, dem er ein so reges Interesse entgegenbringt. Ich begrüße Sie im Namen der Großherzoglichen Regierung, welche stets den Arbeiten und Zielen ihrer Vereine das regste Interesse entgegengebracht hat und die thunlichste Förderung hat angedeihen lassen. Und ich begrüße Sie endlich im Namen des ganzen Landes, welches hoch erfreut ist, so viele werthe Gäste und so ausgezeichnete Vertreter der historischen Wissenschaft in seinen Grenzen und in den Mauern der Hauptstadt zu sehen. Ist doch keine Wissenschaft so sehr der allgemeinen Theilnahme sicher, wie die geschichtliche, welche uns zurückführt in die fernsten Zeiten der Vergangenheit und den Schleier lüftet, der über dem Dunkel der früheren Jahrhunderte und über den Anfängen unseres Volkes gebreitet liegt. Die Geschichtswissenschaft begnügt sich aber, wenn sie recht geübt wird, nicht damit, uns in jenen Tagen der Vergangenheit zu lassen. Ihre edelste und höchste Aufgabe erfüllt sie erst als Lehrmeisterin der Menschheit, wenn sie uns aus der Vorzeit in die Gegenwart zurückführt, uns einerseits das Schlechte, das Verwerfliche, die gemachten Fehler der Vorfahren schonungslos aufdeckt, andererseits aber auch das Große und Edle und Nachahmenswerthe den Lebenden im Spiegel vorhält, daß diese aus der Kenntniß der abgelaufenen Zeiten den Samen gereifter Einsicht gewinnen, den sie dann selber ausstreuen können zu Nutz und Diensten einer besseren Zukunft.

Und in den deutschen Gauen ist sicher gerade Mecklenburg ein historisch besonders interessantes Stück Erde. Während die Geschichte anderer Stämme mehr nach Süden gravitirt hat, zeigten die Ereignisse in Mecklenburg mehr nach Norden. Die bedeutendsten Thatsachen unserer Landesgeschichte liegen in dieser Richtung, erfreuliche und unerfreuliche, Zeiten der Blüthe und Zeiten des Niederganges. Aber wie immer die Entwickelung gewesen ist, zu allen Zeiten hat die besondere Eigenart Mecklenburgs darin bestanden, daß es treu und fest weiter gebaut hat auf geschichtlich gewordener und gewonnener Grundlage. In diesem Sinne bitte ich auch die verehrten Gäste, welche jetzt in Land und Volk sich umsehen wollen, unsere Verhältnisse zu beurtheilen. Die hervorragendste Tugend des Historikers ist die Unparteilichkeit. Und gerade Mecklenburg bedarf in dieser Zeit der unparteilichen Richter. Wenn Sie aber unparteiisch urtheilen, so bin ich überzeugt, daß sehr bald auch Ihr unparteiisches Urtheil sich in ein wohlwollendes verwandeln wird.

Wie immer aber Sie über unsere Verhältnisse denken, in Einem, hoffe ich, werden Sie Alle übereinstimmen, wenn Sie Mecklenburg verlassen, in Ihrem Urtheil nämlich über die mecklenburgische Gastlichkeit, die wir jetzt, wie immer, zu bewähren bestrebt sein werden. In der Hoffnung, daß uns diese Bewährung gelingen möge, heiße ich Sie noch ein Mal von Herzen in Mecklenburg willkommen.

Der Vorsitzende antwortete ungefähr wie folgt:

Ew. Excellenz danke ich ehrerbietigst Namens der Generalversammlung für das Wohlwollen, welches Ew. Excellenz soeben unseren wissenschaftlichen und vaterländischen Bestrebungen gegenüber ausgesprochen haben und welches sich in den mancherlei Veranstaltungen bekundet, welche eine Hohe Staatsregierung zu unserem Empfange und zur Erleichterung unserer Thätigkeit hier im Lande vorsorglich getroffen hat. Insbesondere drängt es uns schon jetzt, dem Gefühl der Dankbarkeit gegen den Landesherrn, gegen S. K. H. den Großherzog von Mecklenburg-Schwerin, Ausdruck zu geben, da wir Alle sehr wohl wissen, wie viel wir auch der Huld dieses erhabenen und echt deutschen Fürsten während unseres Hierseins zu verdanken haben werden, der für die Förderung der Geschichts- und Alterthumskunde, getreu der Ueberlieferung Seiner Erlauchten Vorfahren, stets das sorglichste Interesse an den Tag gelegt hat.

Ew. Excellenz haben aber auch Namens des Vereins für Mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde die Güte gehabt, unserer zu gedenken. Ich möchte deshalb auch in diesen Beziehungen noch einige Worte beim Beginn unserer ersten Hauptversammlung äußern.

Als am 22. April 1835 zur Feier des für Mecklenburg denkwürdigen Tages der vollendeten fünfzigjährigen Regierung des Großherzogs Friedrich Franz der Verein für Mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde seine Thätigkeit begann, da wurde dies, wie wir solches in dem ersten, im folgenden Jahr von dem unvergeßlichen Lisch herausgegebenen Jahrbuch und aus dem von Bartsch verfaßten ersten Jahresbericht ersehen, mit entschuldigenden Worten eingeleitet, daß der Mecklenburgische Verein so spät erst ins Leben träte, wo doch ähnliche Vereine bereits fast in allen deutschen Ländern beständen, und es wurden Zweifel ausgedrückt, ob der Verein wohl in der Lage sein werde, den berechtigten Erwartungen entsprechen zu können.

Nun, meine Herren, es haben sich die meisten deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine, wenn wir numerisch prüfen, erst seit jener Zeit gebildet, und viele von ihnen haben sich die so überaus ersprießliche und erfolgreiche Thätigkeit des Mecklenburgischen Vereins zum Muster genommen. Mit Stolz konnte daher im Jahre 1885 Ihr Verein auf seine fünfzigjährige Thätigkeit zurückblicken. In der That ist das höchste Ziel der lokalen Geschichtsvereine, d. h. die möglichst eingehende Erforschung der engeren Heimath, die umfassendste Landeskunde, kaum irgendwo mit einem solchen Eifer und einem solchen Erfolge angestrebt worden wie hier. Ich spreche es wohlbedacht und, wie ich glaube, Namens der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine mit deren voller Zustimmung, ohne Schmeichelei, vielmehr der vollen Wahrheit entsprechend, aus, daß kein deutsches Land in Bezug auf seine geschichtliche Vergangenheit und seine Alterthümer so wohl erforscht ist, wie Mecklenburg; es gilt dies für beide Herzogthümer. Wie sollte es auch anders sein, wo es, wie nirgends sonst, gelungen ist, das ganze Land, von dem regierenden Fürsten bis zu dem schlichten Landmann, hinab für die Landeskunde zu erwärmen und zu begeistern.

Daß dies schöne Ziel, dies harmonische Zusammenarbeiten an der Erforschung des Vaterlandes erreicht wurde, ist zum großen Theil ein Verdienst Ihres Vereins.

Um so höher schätzen wir die Ehre, daß Sie uns einer Einladung gewürdigt haben und um so gespannter sind die Erwartungen, die wir an die gemeinsame wissenschaftliche Arbeit und den geselligen Verkehr mit Ihnen knüpfen, um so wärmer aber sei vor Allem die Dankbarkeit, die wir Ihnen und Ihrem Verein zollen.

Der Vorsitzende macht noch auf die fleißige Schrift des anwesenden Rektors Bachmann aus Warin aufmerksam, welche in höchst übersichtlicher Weise die landeskundliche Literatur beider Mecklenburg nach ihren Titeln, unter der Berücksichtigung selbst der seltensten Monographien und Broschüren, zusammenfaßt.

Demnächst erstattete das zweite Mitglied des Verwaltungsausschusses, Herr Amtsrichter Dr. Béringuier aus Berlin, den

Jahresbericht über die Thätigkeit des Verwaltungsausschusses.

Die Geschäfte des Verwaltungsausschusses hat auch im verflossenen Jahre der dazu erwählte Vorstand des Vereins für die Geschichte Berlins geführt, und zwar waren von demselben, wie bisher, seine beiden Vorsitzenden, Stadtrath E. Friedel und Amtsrichter Dr. Béringuier, mit der weiteren Ausführung betraut. Die Redaktion des Korrespondenzblattes hat auch in dem Zeitraum, über den hier berichtet wird, Dr. Béringuier geleitet, während dasselbe in der Königlichen Hofbuchdruckerei von E. S. Mittler & Sohn gedruckt wird.

Aeltere Jahrgänge sind nur noch in wenigen Exemplaren vorhanden und werden billig an die verbundenen Vereine gemäß dem Beschlusse der Generalver-

sammlung in Mainz abgegeben. Die Jahrgänge 1862, 1864 bis 1866, 1875 bis 1880 und 1883 sind vergriffen.

Der Verwaltungsausschuß hat auch in diesem Jahre, da eine Veranlassung, Geschäfte von außerordentlicher Bedeutung in Angriff zu nehmen, nicht vorlag, es sich angelegen sein lassen, in regem Verkehr mit den einzelnen verbundenen Vereinen zu bleiben. Die Folgen davon sind nicht ausgeblieben. Fast alle Vereine haben über ihre Veröffentlichungen und über ihr Vereinsleben berichtet, wie ja aus der immer größeren Raum im Korrespondenzblatt in Anspruch nehmenden Rubrik „Thätigkeit der einzelnen Vereine" zu ersehen ist.

Den 92 Vereinen, welche im vorigen Jahre den Gesammtverein bildeten, sind inzwischen folgende 17 Vereine und Gesellschaften beigetreten:

1. Der historische Verein zu Eichstädt,
2. Der Verein für Geschichte und Alterthumskunde zu Kahla,
3. Der Heidelberger Schloßverein zu Heidelberg,
4. Der historisch-literarische Zweigverein des Vogesen-Clubs in Straßburg i. E.,
5. Der Verein für deutsche Geschichts- und Alterthumskunde zu Sondershausen,
6. Die Gesellschaft für Anthropologie und Urgeschichte der Oberlausitz zu Görlitz,
7. Die historische Abtheilung des K. G. Luxemburger Instituts in Luxemburg,
8. Die Gesellschaft für Geschichte und Alterthumskunde der Ostseeprovinzen in Riga,
9. Der altmärkische Verein für vaterländische Geschichte in Salzwedel,
10. Der historische Verein für die Grafschaft Ruppin in Neu-Ruppin,
11. Der Verein für die Geschichte Soraus,
12. Der Harz-Verein für Geschichte und Alterthumskunde (Zweigverein Nordhausen) in Nordhausen,
13. Der anthropologische Verein in Schleswig-Holstein in Kiel,
14. Der Verein für Geschichte und Alterthumskunde in Hohenzollern in Sigmaringen,
15. Der Verein für Natur- und Alterthumskunde in Weißenfels,
16. Der Verein der Alterthumsfreunde in Genthin,
17. Die Gesellschaft für schleswig-holstein-lauenburgische Geschichte in Kiel.

Ausgeschieden aus dem Gesammtverein ist in der Zeit seit der vorigen Generalversammlung kein Verein.

Mithin umfaßt der Gesammtverein nach Hinzufügung der 17 neu eingetretenen 109 Vereine und Gesellschaften. Der Verwaltungsausschuß hegt die feste Zuversicht, auch noch die wenigen dem Gesammtverein noch nicht angehörenden deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine in den nächsten Jahren für die ideale Sache des Gesammtvereins zu interessiren, da es ihm gelungen ist, in der Zeit seit der Uebernahme der Verwaltungsgeschäfte (1. Januar 1885) schon 59 Vereine zum Beitritt zu veranlassen.

[Zum Gesammtverein gehören z. Z. folgende Vereine und Gesellschaften:

1. Aachen, Aachener Geschichtsverein.
2. Altenburg, Geschichts- und Alterthumsforschende Gesellschaft des Osterlandes.
3. Ansbach, Historischer Verein für Mittelfranken.
4. Augsburg, Historischer Verein für Schwaben und Neuburg.
5. Bamberg, Historischer Verein Bamberg.
6. Bayreuth, Historischer Verein für Oberfranken.
7. Berlin, Verein für die Geschichte Berlins.
8. Berlin, Verein „Herold".
9. Berlin, Märkisches Provinzial-Museum.
10. Berlin, Verein für Geschichte der Mark Brandenburg.
11. Berlin, Touristen-Klub für die Mark Brandenburg.
12. Bernburg, Alterthumsverein.
13. Bielefeld, Historischer Verein für die Geschichte der Grafschaft Ravensberg.
14. Birkenfeld, Verein für Alterthumskunde im Fürstenthum Birkenfeld.
15. Bonn, Verein von Alterthumsfreunden im Rheinlande.
16. Brandenburg a. H., Historischer Verein.
17. Breslau, Verein für Geschichte und Alterthum Schlesiens.
18. Breslau, Verein für das Museum Schlesischer Alterthümer.
19. Bromberg, Historischer Verein für den Netzedistrikt.
20. Cassel, Verein für Hessische Geschichte und Landeskunde.
21. Cöln, Historischer Verein für den Niederrhein.
22. Cottbus, Niederlausitzer Gesellschaft für Anthropologie und Alterthumskunde.
23. Danzig, Westpreußischer Geschichtsverein.
24. Darmstadt, Historischer Verein für das Großherzogthum Hessen.
25. Dessau, Verein für Anhaltische Geschichte und Alterthumskunde.
26. Dillingen a. d. Donau, Historischer Verein für Dillingen und Umgegend.
27. Dresden, Königlich Sächsischer Alterthumsverein.
28. Dresden, Verein für Geschichte Dresdens.
29. Dürkheim a. d. Hardt, Alterthumsverein.
30. Düsseldorf, Geschichtsverein.
31. Eichstätt, Historischer Verein.
32. Eisenberg, Geschichts- und Alterthumsforschender Verein.
33. Eisleben, Verein für Geschichte und Alterthümer der Grafschaft Mansfeld.
34. Elberfeld, Bergischer Geschichtsverein.
35. Elbing, Alterthumsgesellschaft.
36. Erfurt, Verein für Geschichte und Alterthumskunde.
37. Essen (Ruhr), Historischer Verein für Stadt und Stift Essen.
38. Frankfurt a. M., Verein für Geschichte und Alterthumskunde.
39. Frankfurt a. O., Historischer Verein für Heimathskunde.
40. Freiburg im Breisgau, Gesellschaft für Beförderung der Geschichts- Alterthums- und Volkskunde.
41. Genthin, Verein der Alterthumsfreunde.
42. Gießen, Oberhessischer Verein für Lokalgeschichte.
43. Görlitz, Oberlausitzer Gesellschaft der Wissenschaften.
44. Görlitz, Gesellschaft für Anthropologie und Urgeschichte der Oberlausitz.
45. Hamburg, Verein für Hamburgische Geschichte.
46. Hall in Württemberg, Historischer Verein.
47. Hanau, Bezirksverein für Hessische Geschichte und Landeskunde.

48. Hannover, Historischer Verein für Niedersachsen.
49. Heidelberg, Schloßverein.
50. Hermannstadt, Verein für Siebenbürgische Landeskunde.
51. Hildesheim, Verein zur Erhaltung der Kunstdenkmäler.
52. Hohenleuben, Voigtländischer Alterthumsforschender Verein.
53. Homburg v. d. H., Geschichts- und Alterthumsverein.
54. Insterburg, Alterthumsgesellschaft.
55. Kahla, Verein für Geschichte und Alterthumskunde.
56. Kempten, Alterthumsverein.
57. Kiel, Anthropologischer Verein in Schleswig-Holstein.
58. Kiel, Gesellschaft für Schleswig-Holstein-Lauenburgische Geschichte.
59. Landshut, Historischer Verein von und für Nieder-Bayern.
60. Leipzig, Verein für die Geschichte Leipzigs.
61. Leisnig in Sachsen, Geschichts- und Alterthumsverein.
62. Lübeck, Verein für Lübeckische Geschichte und Alterthumskunde.
63. Lüneburg, Museumsverein für das Fürstenthum Lüneburg.
64. Luxemburg, Historische Abtheilung des K. G. Luxemburger Instituts.
65. Magdeburg, Verein für Geschichte und Alterthumskunde des Herzogthums und Erzstifts Magdeburg.
66. Mainz, Verein zur Erforschung Rheinischer Geschichte und Alterthümer.
67. Mannheim, Alterthumsverein.
68. Marienwerder, Historischer Verein für den Regierungsbezirk Marienwerder.
69. Meißen, Verein für die Geschichte der Stadt Meißen.
70. Memmingen, Alterthumsverein.
71. Metz, Gesellschaft für Lothringische Geschichte und Alterthumskunde.
72. München, Alterthumsverein.
73. München, Historischer Verein von Ober-Bayern.
74. Münster, Verein für die Geschichte und Alterthumskunde Westfalens.
75. Neuburg a. D., Historischer Verein.
76. Nordhausen, Harzverein für Geschichte und Alterthumskunde (Zweigverein Nordhausen).
77. Nürnberg, Verein für die Geschichte der Stadt Nürnberg.
78. Oldenburg, Landesverein für Alterthumskunde.
79. Paderborn, Verein für die Geschichte und Alterthumskunde Westfalens.
80. Plauen i. V., Alterthumsverein.
81. Posen, Historische Gesellschaft für die Provinz Posen.
82. Prag, Verein für Geschichte der Deutschen in Böhmen.
83. Regensburg, Historischer Verein von Oberpfalz und Regensburg.
84. Riga, Gesellschaft für Geschichte und Alterthumskunde der Ostseeprovinzen.
85. Roda, Verein für Geschichts- und Alterthumskunde.
86. Rostock, Verein für Rostocks Alterthümer.
87. Neu-Ruppin, Historischer Verein für die Grafschaft Ruppin.
88. Saarbrücken, Historischer Verein für die Saargegend.
89. Salzwedel, Altmärkischer Verein für vaterländische Geschichte.
90. Schwerin, Verein für Mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde.
91. Sigmaringen, Verein für Geschichte und Alterthumskunde in Hohenzollern.
92. Sondershausen, Verein für deutsche Geschichts- und Alterthumskunde.
93. Sorau N. L., Verein für die Geschichte Soraus.
94. Speyer, Historischer Verein der Pfalz.
95. Stade, Verein für Geschichte und Alterthümer des Herzogthums Bremen, Verden und des Landes Hadeln.
96. Stettin, Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde.
97. Straßburg i. E., Gesellschaft für die Erhaltung der geschichtlichen Denkmäler im Elsaß.
98. Straßburg i. E., Literarischer Zweigverein des Vogesenklubs.
99. Stuttgart, Württembergischer Alterthumsverein.
100. Thorn, Kopernikus-Verein für Wissenschaft und Kunst.
101. Torgau, Alterthumsverein.
102. Trier, Gesellschaft für nützliche Forschungen.
103. Ulm, Verein für Kunst und Alterthümer in Ulm und Oberschwaben.
104. Weißenfels, Verein für Natur- und Alterthumskunde.
105. Wernigerode, Harzverein für Geschichte und Alterthumskunde.
106. Wiesbaden, Verein für Nassauische Alterthumskunde und Geschichtsforschung.
107. Worms, Alterthumsverein.
108. Würzburg, Historischer Verein von Unterfranken und Aschaffenburg.
109. Zwickau, Alterthumsverein für Zwickau und Umgegend.

Außer diesen 109 Vereinen und Gesellschaften giebt es noch folgende deutsche Geschichts- und Alterthumsvereine, welche noch für den Gesammtverein zu gewinnen wären. Sollten in der vorstehenden wie nachfolgenden Liste Vereine und Gesellschaften fehlen, welche gleiche Bestrebungen verfolgen, so wird die Bitte hier ausgesprochen, dies dem Verwaltungsausschusse, zu Händen des Herrn Amtsrichters Dr. Béringuier, Berlin W$_{57}$, Alvenslebenstraße 10 II., anzuzeigen.

Dem Gesammtverein der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine gehören zur Zeit noch nicht an:

Altena, Verein für Orts- und Heimathskunde im Süderlande
Annaberg, Verein für Geschichte von Annaberg und Umgegend.
Arnsberg, Historischer Verein für das Herzogthum Westfalen.
Backnang, Historischer Verein.
Belzig, Geschichtsverein.
Braunsberg, Historischer Verein für Ermland.
Braunschweig, Verein zur Erhaltung der mittelalterlichen Bauten der Stadt Braunschweig.

Bremen, Historische Gesellschaft des Künstlervereins.
Bremen, Verein für Bremische Geschichte und Alterthumskunde.
Chemnitz, Verein für Chemnitzer Geschichte.
Cöln, Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde.
Corbach, Historischer Verein für die Fürstenthümer Waldeck und Pyrmont.
Dillenburg, Historischer Verein.
Donaueschingen, Verein für Geschichte und Naturgeschichte des Baar und der angrenzenden Landestheile.
Emden, Gesellschaft für bildende Kunst und vaterländische Alterthümer.
Glatz, Geschichtsverein der Grafschaft Glatz.
Glogau, Verein für die Geschichte der Stadt Groß-Glogau.
Graudenz, Alterthumsgesellschaft.
Graz, Historischer Verein für Steiermark.
Gütersloh, Historischer Verein.
Gunzenhausen, Verein von Alterthumsfreunden.
Halle, Thüringisch-sächsischer Alterthums- und Geschichtsverein.
Heilbronn, Historischer Verein.
Höxter, Historischer Verein.
Jena, Verein für Thüringische Geschichte und Alterthumskunde.
Ingolstadt, Historischer Verein.
Karlsruhe, Alterthumsverein.
Kiel, Gesellschaft für Kieler Stadtgeschichte.
Klagenfurth, Geschichtsverein für Kärnten.
Königsberg i. Pr., Alterthumsverein „Prussia".
Königsberg i. Pr., Verein für die Geschichte Ost- und Westpreußens.
Kreuznach, Historischer Verein für Nahe und Hundsrück.
Leipa, Nordböhmischer Exkursionsklub.
Lindau, Verein für die Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung.
Meschede, Historischer Verein für das Herzogthum Westfalen.
Meiningen, Verein für Meiningische Geschichte und Landeskunde.
Meiningen, Hennebergischer Alterthumsforschender Verein.
Mölln i. L., Verein für die Geschichte des Herzogthums Lauenburg.
Müncheberg, Verein für Heimathskunde.
Neubrandenburg, Museums-Verein.
Neuhaldensleben, Allerverein.
Neuß, Historischer Verein.
Oberlahnstein, Alterthumsverein.
Osnabrück, Verein für Geschichte und Landeskunde.
Pausa i. S., Verein für Ortskunde.
Prüm, Gesellschaft für Alterthumskunde.
Reutlingen, Alterthumsverein.
Rheinberg, Verein von Geschichtsfreunden.
Rothenburg a. N., Sülchgauverein.
Salzburg, Gesellschaft für Salzburger Landeskunde.
Soest, Verein für die Geschichte von Soest und der Börde.
Schaffhausen, Historisch-antiquarischer Verein.
Schleiz, Alterthumsverein.
Schmalkalden, Verein für Hennebergische Geschichte und Alterthumskunde.
Stendal, Historischer Verein.
Wien, Alterthumsverein.
Wien, K. K. Heraldische Gesellschaft „Adler".
Wien, Verein für Landeskunde von Nieder-Oesterreich.
Xanten a. Rh., Niederrheinischer Alterthumsverein.]

Nach Fertigstellung des Protokolls der vorjährigen Versammlung ist dasselbe im Sonderabdruck aus dem Korrespondenzblatt vermehrt mit dem Abdruck der in Metz gehaltenen Vorträge in 3000 Exemplaren an Mitglieder der einzelnen Vereine seitens deren Vorstände vertheilt worden. Das Buch enthielt 194 Druckseiten und zehn Abbildungen. Der Verwaltungsausschuß hofft in der Lage zu sein, alljährlich ein solches Protokoll der Versammlung versenden zu können.

Wie im vorigen Jahre hat der Verwaltungsausschuß auch den deutschen Fürsten und den deutschen Staatsregierungen das Protokoll überreicht, und haben dieselben für diese Aufmerksamkeit gedankt und zu den Bestrebungen des Gesammtvereins sich sympathisch geäußert. Die Antwortschreiben sind im Korrespondenzblatt zur Kenntniß der Vereine gebracht worden.

Die diesjährige Generalversammlung ist zeitig sämmtlichen geschichts- und alterthumsforschenden Vereinen Deutschlands, der Schweiz und Oesterreichs mitgetheilt, auch sind dieselben ersucht worden, das ihnen übersandte Programm in den ihnen zu Gebote stehenden Blättern bekannt zu geben und zur Generalversammlung einen Delegirten abzuordnen.

Eine gleiche Mittheilung von der Versammlung ist den deutschen Staatsregierungen zugegangen mit der Bitte, einen Bevollmächtigten nach Schwerin zu entsenden.

Dieser Bitte entsprechend sind zur Theilnahme an der Generalversammlung als Regierungsvertreter angemeldet:

Von dem Königl. sächsischen Ministerium des Innern Herr Geheimer Regierungsrath Schmiedel.
Von dem Königl. württembergischen Ministerium des Kirchen- und Schulwesens der Vorstand der Königl. Staatssammlung vaterländischer Kunst- und Alterthumsdenkmale, Herr Professor Mayer.
Von dem Großherzoglich Mecklenburgischen Ministerium des Innern zu Schwerin der Präsident des Mecklenburgischen Geschichts- und Alterthums-Vereins Herr Staatsminister v. Bülow, Excellenz, Ministerialdirektor Schmidt und Archivrath Dr. Grotefend.
Von dem Großherzoglich Mecklenburgischen Staatsministerium zu Neustrelitz der Archivar und Bibliothekar Dr. v. Buchwald.
Von dem Ministerium für Elsaß-Lothringen der Archivdirektor Dr. Wolfram zu Metz.
Von dem Senate der Stadt Lübeck der Senator Dr. jur. Wilhelm Brehmer.

Letzterer hat sein Nichterscheinen durch Krankheit entschuldigt.

Der Verwaltungsausschuß hat es nicht versäumt, den Vereinen, welche in der Zwischenzeit Jubiläen gefeiert haben, Glückwünsche zu bieten. Das Nähere

darüber ist im Korrespondenzblatt des Gesammtvereins seiner Zeit mitgetheilt worden.

Ueber die Thätigkeit des Verwaltungsausschusses in Sachen des Denkmalschutzes in Verfolg der Berathungen der vorjährigen Generalversammlung wird bei Behandlung der Frage eingehend berichtet.

Zum Schluß dieses Berichtes kann der Verwaltungsausschuß auch diesmal nicht unterlassen, an die hier versammelten Mitglieder der deutschen historischen Vereine die dringende Bitte zu richten, über den Gesammtverein und seine Bestrebungen, wo angängig, klar und deutlich zu berichten und das Korrespondenzblatt, das einzige Organ des Verwaltungsausschusses, zur regen Lektüre zu empfehlen, damit die Arbeit des letzteren nach Möglichkeit vermindert werde.

Im Anschluß hieran verlas Herr Dr. Béringuier den alljährlich der Generalversammlung zu erstattenden

Jahresbericht des Römisch-Germanischen Central-Museums in Mainz für das Jahr 1889/90.

Bei einem Rückblick auf den seit unserem letzten Bericht verflossenen Zeitabschnitt tritt vor Allem die bauliche Fertigstellung der neuen Werkstätten und der beiden neuen Ausstellungssäle als ein wichtiges Ereigniß für die gesunde Fortentwickelung des Römisch-Germanischen Museums hervor.

Wie sehr der Gewinn neuer Räume in der That eine Lebensfrage für die Sammlung war, ergiebt sich daraus, daß eine Anzahl neuerworbener wichtiger Fundgruppen wegen Mangels an Raum bis jetzt gar nicht zur Ausstellung kommen konnte.

Wenn nun die längst als nothwendig erkannte Neuaufstellung und Ordnung der mächtig anwachsenden Sammlungen, deren Zusammendrängung die belehrende Uebersichtlichkeit schwer beeinträchtigte, ermöglicht ist, so gebührt dafür unser warmer Dank der Städtischen Verwaltung von Mainz. Sie übernahm die umfangreichen Bauarbeiten, zu welchen unsere Mittel niemals ausgereicht hätten, um so weniger, als dieselben durch die nothwendige Anschaffung neuer Schränke und Pulte in Anspruch genommen wurden. Die Benutzung der neuen Sammlungsräume soll noch in diesem Herbste, nach Fertigstellung der nöthigen Einrichtung stattfinden, nachdem die allen Anforderungen entsprechenden Werkstätten und Vorrathskammern bereits im Januar dieses Jahres in Gebrauch genommen werden konnten.

Obgleich dieser Umzug mit seinen nothwendig erfolgenden Störungen, sowie die Ordnung des circa 40 000 Abgüsse und Gußformen enthaltenden Modellmagazins unsere Arbeiter längere Zeit hindurch vollauf beschäftigte, so gelang es doch, wenn auch nur mit äußerster Anstrengung, die gerade im verflossenen Jahre ungewöhnlich zahlreich an die Anstalt herantretenden Aufgaben zu bewältigen.

Die Zahl der in diesem Jahre hergestellten Nachbildungen beweist, daß die Vermehrung der Sammlung jene der letztverflossenen Jahrgänge weit übertrifft.

Die Sammlungen des Museums vereinigen jetzt 11 785 Gegenstände.

Gegenüber der in unserem vorjährigen Berichte angeführten Zahl ergiebt sich also ein Zuwachs von 835 Nummern. Nach Abrechnung von 204 Originalen, die durch Geschenke, Tausch und Ankauf erworben wurden, bleiben 611 für die Sammlung hergestellte Nachbildungen aus Gyps und Metall, welche, mit 352 für auswärtige Museen und Lehranstalten gelieferten Modellen, die stattliche Arbeitsleistung von fast 1000 Copien darstellen.

Die beträchtliche Vermehrung der Sammlung erscheint deshalb doppelt werthvoll, weil in ihr auch die bisher nicht genügend vertretenen Gruppen der vorgeschichtlichen Keramik Ostdeutschlands eine hervorragende Berücksichtigung fanden.

Schon im 2. Bande (1870) des von dem Römisch-Germanischen Museum herausgegebenen Werkes „die Alterthümer unserer heidnischen Vorzeit“ wurde die Wichtigkeit dieser eigenartigen Culturgruppe gewürdigt und die weitere Veröffentlichung der bezeichneten Thongefäße, als zuverlässigster Zeugnisse der alten Landescultur, ins Auge gefaßt.

Doch während uns die für jene Urnenfriedhöfe charakteristischen Bronzen bereitwilligst zur Nachbildung überlassen wurden, waren es wohl die freilich erklärlichen Bedenken mancher Museumsvorstände, jene in hohem Grade zerbrechlichen Thongefäße einem weiten Transport zu übergeben, welche die Nachbildung dieser Gefäßformen und somit auch ihre Veröffentlichung in dem genannten Werke seither verzögert haben.

Zu um so größerer Genugthuung gereicht es uns, jetzt berichten zu können, daß eine Gruppe von über 200 Gefäßen aus Urnenfriedhöfen Brandenburgs, Schlesiens und Posens während des vergangenen Jahres unseren Sammlungen einverleibt werden konnte.

Wir haben es vor Allem dem theilnehmenden Entgegenkommen des Vorsitzenden des Gesammtvereins, Herrn Stadtrath Friedel in Berlin, der freundlichen Vermittelung des Herrn Sanitätsraths Florschütz in Wiesbaden, sowie Herrn Dr. Jentsch in Guben und Herrn Pfarrer Senf in Laugwitz zu danken, wenn es uns gelungen ist in diesem Maße einer Aufgabe gerecht zu werden, deren Durchführung für die Anerkennung der wissenschaftlichen Bedeutung des Central-Museums von hoher Wichtigkeit war.

Nachfolgend nennen wir die Staats- und Städtischen Sammlungen, welche außer den genannten Herren in diesem Jahre unsere Zwecke durch Zusendung von Originalalterthümern förderten.

Es sind: der historische Verein Bayreuth, das Herzogliche Museum in Braunschweig, der historische Verein in Dillingen, der Alterthumsverein in Dürkheim a. Haardt, das Museum in Görlitz, das Museum in Karlsruhe, der Allgäuer Alterthumsverein in Kempten, der Alterthumsverein in Mainz, das Großherzogliche Antiquarium in Mannheim, die Prähistorische Sammlung des Staates, München; der historische Verein für Oberbayern, München, die Gymnasialsammlung in Ohlau, das Provinzial-Museum in Posen, das Museum in Riedlingen, die Museen in Wiesbaden und Worms.

Außerdem war es eine größere Anzahl von Privatsammlern, durch welche uns interessante Einzelfunde, sowie auch ganze Ausgrabungsresultate zur Nachbildung übergeben wurden. Wir nennen die Herren:

Divisionspfarrer Abel, Glogau; Hauptmann Arnold, München; Dr. Arnoldi, Winningen; Dr. Bock, Aachen; Regierungsbaumeister Forst, Köln; Graf Hoverden-Hünern, Schlesien; Jörg in Schierstein; Kofler, Darmstadt; Dr. Körber, Mainz; Freiherr von Lilieneron auf Sproitz,

Schlesien; Franz Lipperheide, Berlin; Provinzial-Direktor von Marquardt, Darmstadt; Professor Mehlis, Dürkheim; Dr. Naue, München; Professor E. ausm Weerth, Bonn; Lehrer Wiehle, Brieg; B. Wunder, Traunstein; Stadtrath Zschille in Großenhain, und mehrere Herren Antiquare.

Unter den vielen und zum Theil hochinteressanten Alterthümern, welche uns aus den genannten Sammlungen anvertraut wurden, heben wir namentlich die ansehnliche Zahl von Grabhügelfunden aus der Oberpfalz, Ober-Bayern und Schwaben hervor. Dieselben sind um so wichtiger, da sie die Ergebnisse von sorgfältigen Ausgrabungen darstellen, und weil die vollständige Nachbildung derselben bis auf die kleinsten Beigaben eine interessante Bereicherung unseres Materials zur Illustrirung der vorgeschichtlichen Kultur Süddeutschlands liefert.

Aus den übrigen Erwerbungen nennen wir, um die unserem Bericht gesteckten Grenzen nicht zu überschreiten, nur noch eine Sammlung von Resten slavischer Keramik, welche, schon dem 9. und 10. nachchristlichen Jahrhundert angehörig, in Ost- und Mitteldeutschland eine Kulturgruppe bezeichnen, die sich von den vorgeschichtlichen wie auch von den anderen spätzeitlichen, inländischen Funden wesentlich unterscheiden.

Auch Geschenke wurden in diesem Jahre den Sammlungen des Römisch-Germanischen Museums zugewendet. Herr Consul Alwin Florschütz in Sonneberg übergab eine kleine aber interessante Sammlung von Resten aus sehr alten Glashütten in Thüringen, darunter eine Anzahl Topfscherben von wendischem Typus. Durch Frau Dr. Hostmann in Celle wurde uns eine Gruppe von Gefäßen aus vorgeschichtlichen Gräbern Hannovers zu dauerndem Besitz überlassen, während Herr Amtsvorsteher Flöter, in Rosenhain, Schlesien, ein Gefäß von seltener Form, aus einem schlesischen Urnenfriedhof stammend, schenkte.

Wenn es auch aus unseren früheren Berichten bekannt ist, daß der Nachbildung der uns anvertrauten Alterthümer die sorgfältigste Reinigung und Conservirung derselben voranzugehen pflegt, so müssen wir doch dieser Arbeiten immer von Neuem Erwähnung thun, da sie ebenso zeitraubend wie wichtig und erfolgreich sind und also in der Jahresthätigkeit des Römisch-Germanischen Museums eine bedeutende Rolle spielen.

Neben einer großen Zahl von römischen und fränkischen Eisengeräthen und Waffen waren es auch Schmuckgegenstände aus Edelmetall sowie Bronzegeräthe, welche die Schönheit ihrer Form und vielfach auch ihren wirklichen Werth für die Wissenschaft erst durch die sorgfältige Reinigung oder Zusammenfügung erlangten. So wurden die Reste von drei italischen Bronzekesseln die nurmehr aus dünnen Bruchstücken bestanden, durch Befestigung auf neuen in Metall getriebenen Körpern wieder in ihren ursprünglichen Zusammenhang gebracht, und bilden jetzt eine Zierde der Sammlung des historischen Vereins in Dillingen.

Bei einem Blick auf die große Zahl der im verflossenen Jahre ausgeführten Arbeiten zur Vermehrung unserer Sammlungen darf es Wunder nehmen, daß noch für die Ausführung von Bestellungen auswärtiger Museen Zeit erübrigt werden konnte, und es wäre dies auch in der That nicht ausführbar gewesen, wenn nicht die Beschaffenheit eines bedeutenden Theils der Alterthümer eine rasche Herstellung der Nachbildung erlaubt hätte.

Die Zahl der für auswärtige Museen und Lehranstalten gelieferten Arbeiten ist ebenfalls bedeutender als im verflossenen Jahre.

Nachbildungen aus Gyps und aus Metall, oder Standbilder des fränkischen und römischen Kriegers erhielten:

Das Museum für Völkerkunde in Berlin; das Reichspost-Museum Berlin; das Museum der Harward-Universität in Cambridge, Amerika; das Museum in Coburg; Musée de St. Germain; das ärztliche Pädagogium in Görlitz; das Museum in Gotha; das Gymnasium in Guben; die Gymnasial-Sammlung in Ohlau; das Afshmolean Museum der Universität Oxford; die Gymnasial-Sammlung in Saarburg, Lothringen; das Museum in Speyer; das Provinzial-Museum in Trier; der Alterthumsverein für Weißenburg a. S.; das Museum in Worms; die Universitäts-Sammlung in Zürich.

Außerdem wurde für Private eine größere Anzahl von Modellen der fränkischen und römischen Bewaffnung, sowie Nachbildungen von Schmuck und Geräthen aus verschiedenen Perioden hergestellt.

Zu besonderer Befriedigung gereicht es dem Vorstand, daß in letzter Zeit ein lange gehegter Wunsch, das moderne Kunstgewerbe möge die im Römisch-Germanischen Museum vereinigten Zeugnisse der alten nationalen Kunstarbeit in den Schatz seiner Vorbilder aufnehmen, Aussicht gewinnt, erfüllt zu werden. Die vor Kurzem durch eine unserer hervorragendsten Kunstschulen gemachte Bestellung einer größeren Anzahl von Schmuckgeräthen, namentlich aus der fränkisch-allamannischen Zeit, läßt uns hoffen, daß auch bei uns, wie schon längst im skandinavischen Norden, das Reizvolle des uralten vaterländischen Ziergeräthes Wiederbelebung finden wird.

Die periodische Veröffentlichung des Römisch-Germanischen Central-Museums, „die Alterthümer unserer heidnischen Vorzeit," erhielten ihre Fortsetzung in diesem Jahre in Folge des Zusammentreffens ungünstiger Umstände leider nur durch ein Heft (Heft VII des IV. Bandes). Es war dies um so bedauerlicher, da die Menge und Wichtigkeit des im Römisch-Germanischen Museum vereinigten wissenschaftlichen Materials es wünschenswerth erscheinen läßt, die Ausgabe der Hefte in kürzeren Zwischenräumen als seither erfolgen zu lassen, und die Hefte IV, V, VI auch in der That in kurzer und regelmäßiger Zeitfolge erschienen. Leider ist seit dem Frühjahr durch den Abgang unseres Lithographen und die Schwierigkeit, denselben durch eine gleich tüchtige Kraft zu ersetzen, eine abermalige Störung entstanden. Der Vorstand beschloß daher, die Abbildungstafeln durch Lichtdruck ausführen zu lassen, und sind die Tafeln zum 8. Heft bereits in der Herstellung begriffen.

Somit wird künftig eine derartige, durch Abhängigkeit von dem Zeichner hervorgerufene Störung ausgeschlossen, und ein ununterbrochenes Erscheinen des Werkes gesichert sein.

Darf nun der Vorstand die Thätigkeit des Römisch-Germanischen Museums in diesem Jahre im Allgemeinen als eine recht befriedigende betrachten, so kann er sich doch nicht verhehlen, daß die Erfüllung seiner Aufgabe, allerdings ohne seine Schuld, nach einer Seite hin noch gehemmt erscheint.

Die dem Museum zur Verfügung stehenden Mittel gestatten es nicht, jene schon lange als nothwendig erkannten Reisen eines Beamten der Anstalt nach den

weit entlegenen großen Museen auszuführen, um durch eigene geschulte Arbeitskräfte an Ort und Stelle diejenigen Gruppen von Alterthümern nachbilden zu lassen, welche uns auf andere Weise nicht zugänglich sind.

Diese stets dringender werdende Forderung, das in den großen Landesmuseen auch außerhalb Deutschlands vorhandene wissenschaftliche Material mehr als es bis jetzt möglich war, zu immer übersichtlicherer Gestaltung unserer Sammlungen nutzbar zu machen, veranlaßt uns die Hoffnung auszusprechen, es möge uns die Unterstützung des Vorstandes des Gesammtvereins bei einer bevorstehenden Eingabe an das Reichsministerium um Erhöhung unserer Subvention zur Seite stehen.

Wie alljährlich legt das Römisch-Germanische Central-Museum mit seinem Jahresbericht ein Probestück der in seinen Werkstätten hergestellten Arbeiten vor. Es ist diesmal die Nachbildung eines römischen Helmes, der bei Wildberg in Württemberg gefunden wurde und aufbewahrt ist im Museum zu Stuttgart.

Wir übergeben den Helm der Sammlung des Vereins für Mecklenburgische Geschichte als Zeichen dankbarer Erinnerung an die Förderung, welche das Museum vor Zeiten von dem hochverdienten Herrn Archivrath Lisch erfahren hat, von dessen erfolgreicher Bemühung um die Erforschung der vaterländischen Alterthümer seiner nordischen Heimath die reichen Sammlungen des Schweriner Museums ein so glänzendes Denkmal sind.

Für den Vorstand:

Der Präsident: Dr. Wenzel. — Der Direktor: Dr. L. Lindenschmit.

Nunmehr wird die Vertheilung der wissenschaftlichen Thesen und Fragen bewirkt, wobei, wie gelegentlich der früheren Versammlungen, die 1. und 2. Sektion als die I. Abtheilung und die 3. und 4. Sektion als die II. Abtheilung gebildet wird. Es behandelt die I. Abtheilung die Archäologie der heidnischen Vorzeit; die II. Abtheilung die übrigen Gegenstände.

Die Versammlung beschließt folgende Vertheilung:

A. Für die Abtheilung der Archäologie der heidnischen Vorzeit:

Frage 1. Vorgeschichtliche Geräthe aus Kupfer. Infolge genauerer Untersuchung der vermeintlich bronzenen Geräthe in der Provinz Brandenburg haben sich die Fälle des Vorkommens kupferner Gegenstände und zwar, soweit ersichtlich, durchweg von besonders alterthümlicher Form in letzter Zeit gemehrt.

Es wird gefragt:

a) Kommen vorgeschichtliche kupferne Geräthe und Schmelzklumpen in Mecklenburg-Schwerin, Mecklenburg-Strelitz, Schleswig-Holstein und Lauenburg vor, beziehungsweise welchem Formenkreise und welcher Zeit gehören dieselben an?
b) Sind die Kupfergeräthe im Lande gefertigt worden?

Die Museums- und Vereins-Vorstände sowie die Sammler und Forscher in den beregten Landestheilen werden gebeten, diesbezüglich die etwa erforderlichen metallurgischen Untersuchungen anzustellen und für Berichterstattung auf der Generalversammlung zu sorgen.

Frage 5. Auch in der norddeutschen Ebene kommen Wälle mit Schlacken vor. Wo sind dieselben? Die Schlacken sind im Feuer veränderte Thonklötze. Kommen dieselben ringsum im Wall oder nur an bestimmten einzelnen Plätzen des Umzuges vor? Maße erwünscht — wohl auch Proben.

Frage 10. Existiren in Mecklenburg Umwallungen, welche sich von den slavischen unterscheiden und älter sind? Bejahenden Falls worin bestehen die Unterschiede, ist namentlich die Konstruktion und der Grundriß verschieden? — Existiren auch Wälle, welche in vorslavischer Zeit aufgeworfen, nachmals von den Obotriten benutzt, ausgestaltet, erhöht oder sonst umgebaut worden sind?

Frage 11. Es wird innerhalb der slavischen Keramik eine schärfere Charakterisirung sowohl nach dem Alter wie nach den Völkerschaften (Obotriten, Wilzen, Sorben) gewünscht, etwa die Zeit von 400 bis 1200 n. Chr. umfassend. Lassen sich dergleichen stilistische und technische Unterschiede in den beiden Mecklenburg nachweisen? — Man kennt slavische Gefäße, welche ohne Anwendung der Drehscheibe gemacht sind, aber auch genügend solche, welche die Benutzung der letzteren deutlich zeigen. Deutet dies auf verschiedene Altersperioden?

Frage 12. Finden sich deutliche Uebergänge der slavisch-heidnischen Keramik in die deutsch-christliche Keramik in den mecklenburgischen Landen?

Frage 13. Haben sich in der Volkstöpferei (sogenannte Bauerntöpferei) Anklänge an die obotritische Technik der Herstellung und an den altslavischen Formenkreis erhalten?

Frage 14. Die mecklenburgischen Forscher werden bezüglich ihrer heimischen Sagen, Märchen, Sitten und Gebräuche um Belehrung über zwei wichtige Punkte ersucht:

a) haben sich zweifellos slavische Sagen, Märchen, Sitten und Gebräuche sowie obotritische Sprachreste erhalten und wie sind sie im Lande geographisch vertheilt?
b) giebt es zweifellos germanische Sagen, Märchen, Sitten und Gebräuche in Mecklenburg, die sich nur dort erhalten haben, giebt es insbesondere dergleichen mythologische Beziehungen, die in keinem anderen Theile Deutschlands vorkommen?

Frage 16. Findet der Satz, daß die Slaven keine Gefäße mit Henkeln gehabt hätten, in Mecklenburg entschiedene Bestätigung?

Frage 17. Wie lange, und zwar zurück, wie vorwärts, läßt sich der Gebrauch des Spinnwirtels verfolgen, und lassen sich aus der Form desselben — platt oder gedrungen, besondere Profilirung — sichere Schlüsse auf die Zeit ziehen?

Zu Frage 1, 5, 11, 12 und 13 hat die Direktion des Märkischen Provinzial-Museums aus seinen reichen Beständen eine Menge Fundstücke eingesendet, welche zur Verdeutlichung mancher zur Erörterung stehenden Punkte dienlich sind und in dem betreffenden Sektions-Lokal ausgestellt sind.

B. Für die Abtheilung, welche das Mittelalter, Archivalisches u. dergl. behandeln wird:

Frage 2. Bis zu welcher Zeit läßt sich das erstmalige Vorkommen der Stammbücher zurückführen, und ist

etwas Näheres über den Verbleib der angeblich in Helmstädt befindlich gewesenen Stammbücher Luthers, Melanchthons ꝛc. bekannt?

Zu dieser Frage ist von Herrn Geheimrath Warnecke in Berlin folgende Mittheilung eingegangen:

Die „Kuriositäten der physisch-literarisch-artistisch-historischen Vor- und Mitwelt" I. Bd. II. Stück, Weimar 1811 enthalten einen Aufsatz „Ueber Stammbücher und Nachrichten von der Sammlung von Stammbüchern, welche sich auf der Herzoglichen Bibliothek zu Weimar befindet", worin auf Seite 178 gesagt wird:

„Um die Zeit der Reformation sowohl, als schon lange vorher, führten die berühmtesten und gelehrtesten Männer des großen noch unübertroffenen 16. Jahrhunderts Stammbücher. Die von Luther, Melanchthon, Buggenhagen ꝛc. befanden sich sonst in der Helmstädter Universitäts-Bibliothek." (H. v. der Hardt, Orat. de Memorabilib. Bibl. Helmst. in Schmidii N. Access. de Bibliothecis p. 286.) Dies Werk ist nicht eingesehen. Eigenthümlich ist es jedenfalls, daß die Stammbücher der drei Reformatoren an die Bibliothek in Helmstädt gelangen konnten, da solche Bücher doch meistens in der Familie zu bleiben pflegen; wenigstens so lange nicht Noth oder ähnliche Ursachen die Nachkommen zwingen, sich solcher Schätze zu entäußern.

In einer zu Berlin 1855 im Verlag von Wilhelm Hertz 1855 erschienenen Festschrift zum 17. Februar 1855 „Von Stammbüchern und Rebus" wird erwähnt, daß zur Zeit der Kirchenverbesserung die Sitte bereits allgemein war — Luther, Melanchthon und Buggenhagen dergleichen führten. Melanchthon soll Cordatus brieflich über den Nutzen der Stammbücher auf eine von letzterem an ihn ergangene Anfrage Mittheilung gemacht haben.

Stammbücher aus der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts zählen jedenfalls zu den größten Seltenheiten, und ein solches ist dem Fragesteller, welcher sich im Besitz von etwa 400, meistens aus dem 16. und 17. Jahrhundert befindet, überhaupt nicht zu Gesicht gekommen.

In der früheren Voßbergschen Sammlung findet sich ein oben und unten beschnittenes und dann auf ein anderes Blatt aufgeklebtes Autograph, das möglicherweise einem Stammbuch angehört hat. Es spricht hierfür die Art der Inschrift und die dasselbe begleitende flüchtige Zeichnung (deren Deutung im Vergleich mit anderem derartigen Beiwerk auf Inschriften des 16. Jahrhunderts demnächst versucht werden soll), so daß hier an eine Eintragung in ein Buch, also an ein handschriftliches ex-libris wohl kaum gedacht werden kann. Die Inschrift lautet:

15 * 34

Nobilitas virtute iuncta mirabiles sui excitat
amores (1. Zeile)
Hanns Jorg Dachsperger.

(daneben eine Harke und eine Gabel auf der einen Seite, auf der anderen ein Paar durcheinander gesteckte Stäbe.)

Das älteste Stammbuch der Sammlung trägt Inschriften aus den 50er Jahren des 16. Jahrhunderts.

Frage 3. Welches sind die ältesten bekannten Wappen bürgerlicher Familien in Deutschland? Wo kommen solche im 14. Jahrhundert auf Siegeln, Grabsteinen, in Glasfenstern u. s. w. vor? Unterscheiden sich dieselben — bezw. wodurch — irgendwie von gleichzeitigen Darstellungen der Wappen adeliger Familien derselben Gegend?

Frage 4. Viele Familien des deutschen Adels führen als Helmzier einen Busch von Straußenfedern; es sind jedoch Darstellungen, namentlich auf Siegeln, aus älterer Zeit sehr selten, so daß die Vermuthung nahe liegt, daß viele Familien im 16. Jahrhundert aus Moderücksichten ihren alten Helmschmuck mit einem solchen aus Straußenfedern vertauscht haben.

Welche Siegel deutscher adeliger Familien mit Straußenfedern auf dem Helm sind aus der Zeit vor 1400 bekannt?

Zu vorstehender Frage macht der Rittmeister a. D. K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg in München auf eine interessante, hier einschlägige Stelle aufmerksam.

Im Parcival 50,5, 68,7, 72,30, 39,16 kommen Straußenfedern auf den Helmen vor, und ist auch hier bereits die Rede von dem Köcher = nest, in den sie eingefaßt wurden.

„Dô rekante abr ich wol Dînen Strûz,
Dîn Strûz stuont hôch sunder nest."

Siehe auch: Sitzungsberichte der Königl. Bayerischen Akademie der Wissenschaften, historische Klasse, Sitzung vom 7. März 1884: v. Löher, Vortrag über der Helmkleinode Bedeutung, Recht und Geschichte, abgedruckt 1885, philosophisch-philologisch-historische Klasse 2.

Frage 6. Um das Besitzrecht auf ein Buch festzustellen, bediente man sich, soweit nachweisbar, in Deutschland schon um die Mitte des 15. Jahrhunderts sogenannter, in Holzschnitt, Malerei, später in Kupferstich ꝛc. ausgeführter ex-libris, welche meistens in die Innenseite des Buchdeckels eingeklebt wurden.

Ist etwas darüber bekannt, daß dergleichen Blätter schon früher als um 1450 als Bücherzeichen Verwendung gefunden haben?

Zu dieser Frage ist folgende Mittheilung eingegangen:

Als ältestes Bücherzeichen galt bisher das von H. Lempertz in dessen Bilderheften auf Tafel IV abgebildete der „Abtei Ochsenhausen", das jedoch nicht dieser, sondern dem Klosterbruder Hildebrand Brandenburg aus Biberach angehört, der um 1480 der Karthause Buxheim verschiedene Bücher schenkte.

Derselben Zeit gehört das ex-libris eines Junkers Wilhelm v. Zell an, der dieser Karthause gleichfalls Bücher vermachte, in denen ein Doppelwappen — v. Zell und? — auf der Innenseite des Buchdeckels als Bücherzeichen sich vorfindet.

Aelter als diese beiden ex-libris ist ein bemalter Reiberdruck, das Bücherzeichen eines Johann Knabensperg genannt Igler, dessen Entstehung um das Jahr 1450 anzusetzen ist. Das Blatt befindet sich im Deckel eines undatirten Buches:

„Vocabularium incipiens teutonicū ante latinum."

und stellt einen braunen Igel dar, der auf grünem, mit Blättern bestreuten Rasen geht und im Maule einen Blumenzweig trägt. Ueber dem Igel ein Schriftband mit der Aufschrift, in gothischer Minuskel:

„hanns igler das dich ein igel küs."

Igler war Kaplan der Familie v. Schönstett.

Außer diesen drei Blättern, welche in dem bei J. A. Stargardt, Berlin, kürzlich erschienenen, die Geschichte der Bücherzeichen und die Beschreibung von 2566 ex-libris enthaltenden Werke F. Warneckes abgebildet sind, sind dem Herausgeber nur noch etwa 3 bis 4 Bücherzeichen des 15. Jahrhunderts bekannt.

Frage 7. Ist die Abgabe: Chunowe (Mecklb. Urkb. Nr. 182) nicht identisch mit dem Hundekorn, und trägt ersteres Wort nicht zur Erklärung des letzteren Ausdruckes bei? Vgl. die Abhandlungen über Hundekorn in Baltische Studien, Band 29.

Frage 8. In Wismar wohnten im 16. Jahrhundert zwei Teppichwirker. Ist ein Gleiches auch aus anderen norddeutschen Städten bekannt?

Frage 9. Sind deutsche Werkstätten für gepunzte Ledertapeten aus dem 16. Jahrhundert bekannt?

Frage 14a und b. Es wird anheimgestellt, ob sich Abtheilung II ebenfalls mit dieser Frage beschäftigen will.

Zusätzlich bemerkt der Vorsitzende noch Folgendes:

Bei der vorjährigen Generalversammlung zu Metz war als These 12 (vgl. S. 152 ff. des Korrespondenzblattes vom Jahre 1889) von dem Hauptmann a. D. Herrn Böttticher in München Folgendes aufgestellt:

„Die antiken und vorgeschichtlichen porösen Thongefäße sind als Vorraths- und Versandbehälter absolut unbrauchbar gewesen, soweit Flüssigkeiten in Betracht kommen. Sie dienten zum weitaus größten Theil als Votivgaben für Todte oder für Götter."

Hierauf bezüglich hat der Kustos des Märkischen Provinzial-Museums in Berlin Herr Rudolf Buchholz eine Reihe von praktischen Versuchen angestellt, deren Ergebnisse er in einem Aufsatz der Generalversammlung überreicht. Der Abdruck dieses Aufsatzes erfolgt weiter unten.

Der Vorsitzende fordert nunmehr zur Einzeichnung in die beiden Abtheilungen auf.

Oberst v. Cohausen aus Wiesbaden legt ein Flugblatt über das römische castrum bei Homburg vor der Höhe zur Vertheilung und Einsicht nieder.

Es verbleibt alsdann noch für die Generalversammlung die Fortsetzung der Berathungen über den Schutz der nationalen Denkmäler des Deutschen Volks für das Plenum.

Der Vorsitzende macht darauf aufmerksam, daß der Vortrag des Herrn Archivrath Dr. Grotefend gewissermaßen als Einleitung in die generelle Besprechung dienen werde, und giebt anheim, nach früheren Vorgängen, diese Angelegenheit, welche sich zur unmittelbaren Berathung im Pleno weniger eigne, zunächst durch eine Kommission vorbereiten zu lassen und zu Mitgliedern derselben diejenigen Herren, welche an den Sektionen betheiligt sind, zu wählen, wobei es außerdem jedem Mitgliede, auch wenn es keiner Sektion zugehöre, freistände an der Besprechung theilzunehmen.

Die Versammlung erklärt sich hiermit einverstanden. Entsprechend dem Ausfall der Vorberathung soll alsdann in Pleno verhandelt werden.

Hier wurden nunmehr die drei angekündigten Vorträge gehalten.

Es sprachen: Archivrath Dr. Schildt: Zur Einführung in die Landes- und Ortsgeschichte Schwerins. Archivrath Dr. Grotefend: Die Fürsorge für die Alterthümer des Landes und die Ziele der Denkmäler-Kommission für Mecklenburg. Dr. Fr. Sarre-Berlin: Die Renaissance in Mecklenburg.

Die beiden zuletzt genannten Vorträge werden wir unten dem Wortlaute nach geben, ein Gleiches können wir leider bei dem Vortrage des Herrn Archivrath Dr. Schildt nicht thun, da der Vortragende in der Meinung, daß „der Abdruck nicht nöthig oder gewünscht werde" die Handschrift „dem Feuer überantwortet" hat. Wir geben eine kurze Inhaltsangabe des Vortrages nach den „Mecklenburgischen Nachrichten" Nr. 210 wie folgt: Redner erklärt, nichts Neues bieten zu können, was den Kennern mecklenburgischer Geschichte nicht schon bekannt sei. Seine Aufgabe sei nur, eine gedrängte Uebersicht zu bieten. Von der vorhistorischen Zeit sieht Redner ab, er beginnt mit der Niederwerfung der Slaven durch Heinrich den Löwen. 1160 stirbt Niklot. Seit 1160 ist deutsche Herrschaft, Pribislav besaß das Land als sächsisches Lehen. 1170 wird das Bisthum Schwerin von Kaiser Friedrich bestätigt und zum ersten Mal der mecklenburgische Fürst als Reichsfürst genannt. Deutsche Einwanderer bauen nun Städte. Schwerin erhält sein Recht von Heinrich dem Löwen, das Bild desselben als Wappen. Die Wenden christianisiren sich und verschwinden. Was von ihnen bleibt, sind nur ihre großen Todtenfelder und zahlreiche Ortsnamen. Der Name des Landes ist deutsch von der Burg bei Wismar. Im Wechsel der Zeiten ist schon ein Mal ganz Mecklenburg vereint gewesen, aber auch die allergrößte Zersplitterung hat schon geherrscht. Merkwürdigerweise ist aber gerade in den Tagen der Zersplitterung viel Kraft entwickelt worden. Die Dänen wurden besiegt, die Hansa blühte, die Universität Rostock wurde gestiftet als eine der ersten in Deutschland. Uebrigens sei trotz der Theilungen, deren eine in Schwerin und Strelitz ja noch heute bestehe, das Volk zu einem einheitlichen Ganzen zusammengewachsen; es fühle sich als mecklenburgisch. Nur die Ratzeburger machten eine Ausnahme; sie wollten nicht mecklenburgisch, sondern ratzeburgisch sein.

Schneller als in anderen Ländern vollzog sich die Reformation. Die Bisthümer blieben zunächst als evangelische bestehen, wurden aber dann säkularisirt.

Namenlose Verwüstung brachte der dreißigjährige Krieg. Die Volkszahl sank von 300 000 auf 60 000. Im westfälischen Frieden verlor Mecklenburg Wismar, welches unter den bekannten Bedingungen 1903 von Schweden reclamirt werden kann. Seit 1701 hat Mecklenburg alle Schicksale des Reichs getheilt, gute und böse. Der nordische Krieg brachte arge Verwüstung, fast mehr noch der siebenjährige durch preußische Werber und Fouragirungen.

Redner giebt nun ein Bild der Stadt Schwerin aus der Zeit, wo eine Grenze zwischen bischöflichem und fürstlichem Gebiet mitten hindurch ging. Die Wohnungen der Domherren bildeten diese Grenze, welche südlich um den Dom sich zogen vom Hotel de Paris bis zur Post und Schmiedestraße. Die Schelfstadt, deren Kirche, „die Schelfkirche", 1711 geweiht wurde, lag außerhalb Schwerins und war eine Stadt für sich. Erst im Jahre 1832 ist diese mit der Altstadt zu einem Gemeinwesen vereinigt. Unter dem Großherzoge Paul Friedrich entstand die Paulsstadt, neuerdings die Vorstadt.

Redner schließt, daß Schwerin leider wenig historische Denkmäler biete. Der Gesammtverein werde es daher

erklärlich finden, daß ein Ausflug in das auf diesem Gebiet bevorzugte Wismar unternommen werde.

Der Vorsitzende dankte den Vortragenden und schloß die erste Hauptversammlung.

Nach einem gemeinschaftlichen, im Garten des Hôtels de Paris eingenommenen, Frühstück versammelten sich die Festtheilnehmer um 2 Uhr auf dem altstädtischen Markte und begaben sich nach dem Dome, wo der Museumsdirektor Herr Hofrath Dr. Schlie eine kurze Geschichte des Domes gab und auch später beim Rundgange die Erklärung der Epitaphien, Bilder ꝛc. nach ihrem Ursprung und ihrem kulturhistorischen Werth übernahm, auch ging derselbe auf die Glasmalereien näher ein. Man verließ den Dom, über dessen herrliche Bauart nur eine Stimme laut wurde, durch den Kreuzgang, nahm die Regierungs-Bibliothek in Augenschein und begab sich nach dem neuen Domthurmbau, an dessen Sockel das Modell und Zeichnungen des fertig gestellten Thurmes aufgestellt waren. Die nöthigen Erklärungen gab hier Herr Oberbaurath Daniel.

Nach dem Großherzoglichen Schlosse übernahm dann der Oberhofbaurath Willebrand die Führung. Nach einer photographischen Aufnahme der ganzen Festgesellschaft durch den Hof-Photographen F. Albert Schwartz aus Berlin auf dem Schloßhofe begab man sich in das Schloß selbst, über die weiße Treppe in die Großherzoglichen Gemächer, den Thron- und goldenen Saal; die Erklärung zu den die Wände schmückenden Bildern gab Herr Hofrath Schlie. Das Schloß wurde über die schwarze Treppe wieder verlassen, und verweilte man dann längere Zeit in der Schloßkirche. Sowohl das Schloß als das Innere der Kirche machten auf die fremden Gäste einen sichtlichen Eindruck. In dem noch nicht fertig gestellten Saale des Großherzoglichen Schlosses nahmen die dort befindlichen, im Schlosse zu Dargun aufgefundenen Gobelins und Ledertapeten das besondere Interesse der Alterthumsforscher in Anspruch; zu den einzelnen, welche teils zusammengehörig, zum Theil in sich ein abgeschlossenes Ganzes bilden, gab Herr Hofrath Dr. Schlie den Kommentar.

An dem Festessen in Sterns Hotel nahmen 147 Personen, Damen und Herren, Theil. Inmitten einer Pflanzengruppe standen auf Postamenten die Büsten Ihrer Königlichen Hoheiten des hochseligen und des regierenden Großherzogs, darüber hing das Bild Seiner Majestät des Kaisers in Lebensgröße.

Nach der Suppe erhob sich Herr Stadtrath Friedel zu folgender Ansprache:

Meine hochzuverehrenden Damen und Herren!

Bereits heut Vormittag bei unserer ersten Hauptversammlung haben wir wiederholt Gelegenheit gehabt, uns zu überzeugen, wie sehr zu allen Zeiten dem Erhabenen Großherzoglichen Hause die Förderung der Landesgeschichte und die Erforschung der Alterthümer am Herzen gelegen hat.

Schon in früheren Jahrhunderten sind die Landesherren eifrige Kunst- und Alterthums-Freunde gewesen und hatten zu Ende des vorigen Jahrhunderts eine ansehnliche Sammlung im Sinne der früheren sogenannten Kunstkammern vereinigt, d. h. jener eigenthümlichen Schöpfungen, welche in nordsüdlicher Richtung sich mindestens von Schloß Rosenborg in Kopenhagen bis Schloß Ambras bei Innsbruck verfolgen und als die Vorläufer unserer heutigen öffentlichen Museen betrachten lassen.

Allmälig trat im Rahmen dieser als geschichtliche Raritäten und Kuriositäten behandelten Gegenstände auch in Mecklenburg eine mehr wissenschaftliche Sonderung ein. Es wurde eine Gemäldesammlung, ein Kupferstichkabinet, ein Münzkabinet u. dergl. ausgeschieden. Insbesondere befand sich zu Anfang dieses Jahrhunderts in Ludwigslust eine vortreffliche Folge von vor- und frühgeschichtlichen Alterthümern aufgespeichert, von der uns Schroeter in seinem Prachtwerk in Folio „Museum Friderico Francisceum“ oder Großherzogliche Alterthümer aus der altgermanischen und slavischen Zeit eine Reihe trefflicher Illustrationen in Steindruck überliefert hat. Auch Seine Königliche Hoheit der jetzt regierende Großherzog erweist, wie schon in unseren Verhandlungen hervorgehoben, sich als fürstlicher Maecen unseren wissenschaftlichen Bestrebungen gegenüber.

Dank der Munifizenz Seiner Königlichen Hoheit werden wir in Allerhöchst seiner Hauptstadt gastlich aufgenommen, und es hat etwas Rührendes für uns Alle, wenn wir vernehmen, wie Serenissimus auf ferner Meeresfahrt in fremden Landen von Lissabon und Gibraltar aus telegraphisch die Genehmigung zum Empfang in dem herrlichen Schloß hierselbst gegeben haben.

So lassen Sie uns Seiner Königlichen Hoheit unsere tiefempfundene Huldigung darbringen.

Doch nicht Ihm allein, sondern auch unserm Kaiser, der auch dieses Landes, der aller Deutschen oberster Schirm- und Schutzherr ist, unserm jugendlichen, für alles Erhabene, Große und Schöne begeisterten Kaiser, der getreu dem Wahlspruch der erlauchten Ahnen, getreu der Hohenzollernschen Devise „Vom Fels zum Meer“ alljährlich in die Ferne hinauszieht und Freundschaft mit den Nachbarn zu pflegen und uns den goldenen Frieden zu erhalten, der es verstanden hat, wie die Erwerbung des felsigen Gestades von Helgoland beweist, auch im Frieden ein Mehrer des Reichs zu sein, unserm Kaiser, der Kunst und Wissenschaften pflegt und dem Geschichtsstudium stets sein besonderes Interesse zugewendet hat, auch Ihm gilt unser Gruß.

So lassen Sie jetzt unseren loyalen Gefühlen Ausdruck geben durch den dreimalig vereinten brausenden Ruf: Seine Majestät der Deutsche Kaiser, Seine Königliche Hoheit der Großherzog von Mecklenburg-Schwerin Sie leben hoch — hoch — hoch!

Nachdem die Anwesenden dreimal begeistert eingestimmt, werden an Seine Majestät den Deutschen Kaiser und an Seine Königliche Hoheit den Großherzog Huldigungstelegramme abgesandt.

Im weiteren Verlauf der Tafel gedachte Seine Excellenz der Herr Staatsminister v. Bülow des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine, demselben ein kräftiges Blühen und Gedeihen wünschend, Herr Amtsrichter Dr. Béringuier des Vereins für mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde und seines geschäftlichen Leiters des ersten Sekretärs Herrn Archivrath Dr. Grotefend, letzterer unter

Hinweis auf den die Speisekarte schmückenden Radegast der Damen, Herr Gymnasialdirektor Dr. Lemcke im Anschluß hieran, auf das Stadtwappen der Rückseite der Speisekarte hinweisend, der Stadt Schwerin, Herr Bürgermeister Tackert der Gäste, der Senior der Versammlung, Herr Justizrath Grosse, der beiden Mitglieder des Verwaltungsausschusses des Gesammtvereins Herrn Stadtrath Friedel und Herrn Amtsrichter Dr. Béringuier. Gegen 8 Uhr wurde die Tafel, bei welcher die animirteste Stimmung herrschte, aufgehoben.

In hellem Lichterglanz erstrahlten der Burggarten und die Waffenhalle, in welcher letzteren sich von 8½ Uhr ab auf Allerhöchsten Befehl Seiner Königlichen Hoheit des Großherzogs eine größere geladene Gesellschaft zu einer Soirée vereinigte. Ihre Exzellenzen der Herr Staatsminister v. Bülow, der Herr Staatsrath v. Bülow und der Herr Hofmarschall v. Hirschfeld bewegten sich während des ganzen Abends zwischen den Geladenen. Der Burggarten selbst bot einen herrlichen Anblick durch die großartige Illumination, in welcher 1000 Lampen und zahlreiche Ballons zur Verwendung gekommen waren; der Platz vor der Freitreppe zum Blumenzimmer war ober- und unterhalb der Terrasse auf das Glänzendste erleuchtet, namentlich machte sich das Musabeet neben dem in Thätigkeit befindlichen Springbrunnen überaus prächtig. Zeitweise wurde die nach dem See liegende Seite des Großherzoglichen Schlosses durch verschiedenfarbige bengalische Flammen beleuchtet, so daß sich die herrlichen Kontouren auf das Vortheilhafteste hervorhoben. In der Waffenhalle war ein Büffet hergerichtet, an den zahlreichen Tischen vereinigten sich die Festgenossen in belebtester Stimmung; nur zu oft ward dem Bedauern Ausdruck gegeben, daß Seine Königliche Hoheit der Großherzog verhindert sei, dem Feste beizuwohnen. Vor der Waffenhalle konzertirte die städtische Kapelle aus Wismar unter Leitung des Herrn Musikdirektors Julius Müller. Eröffnungsmarsch war die Seiner Königlichen Hoheit dem hochseligen Großherzog von dem Dirigenten gewidmete Komposition über die Nationalhymne und das mecklenburgische Vaterlandslied. Das Konzert bestand in Blas- und Streichmusik. Das ausgegebene Musikprogramm schmückte das Wappen Seiner Königlichen Hoheit des Großherzoges. Die Soirée endete 10½ Uhr.

Von Seiner Excellenz dem Herrn Kultusminister v. Goßler ist dem Verwaltungsausschusse nachstehendes Schreiben zugegangen:

Berlin, den 5. Februar 1890.

Ew. Hochwohlgeboren übersende ich beifolgend unter Rückgabebedingung den Bericht, welchen der Archivassistent, jetziger Archivar Dr. Ehrenberg zu Königsberg i. P., über die von ihm behufs Vorbereitung der im Monat September 1888 stattgefundenen kulturgeschichtlichen Ausstellung der Provinz Posen ausgeführte Reise unter dem 29. November desselben Jahres erstattet hat, zur gefälligen Kenntnißnahme und mit dem ergebenen Anheimstellen, daraus für das Korrespondenzblatt des Gesammtvereins der Deutschen Geschichts- und Alterthums-Vereine die etwa wünschenswerthen Notizen zu entnehmen.

Im Auftrage.
(gez.) de la Croix.

Diesem Schreiben entsprechend sind die folgenden

Kulturgeschichtlichen Nachrichten über die Provinz Posen

durch den Assistenten am Königl. Staatsarchiv zu Posen Herrn Dr. Franz Schwartz aus dem Ehrenbergschen Bericht in dankenswerther Weise zusammengestellt worden.

Als die „Historische Gesellschaft für die Provinz Posen" im Jahre 1888 zu rüsten begann, um den ihr für den September des Jahres in Aussicht stehenden Besuch des „Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine" mit allen ihr zur Verfügung stehenden Mitteln in möglichst würdiger Weise zu gestalten, schien es von Anfang an — zumal die Provinz Posen ein eigentliches Provinzialmuseum damals wenigstens noch gar nicht besaß — doppelt erwünscht, in einer kleinen kulturgeschichtlichen Ausstellung den fremden Besuchern, soweit es eben angänglich war, wenigstens ein ungefähres Bild von den eigenartigen früheren Kulturzuständen dieses einst polnischen Landestheiles und dem Leben seiner Bewohner zu geben.

Daß schließlich dann auch nach Ueberwindung sehr bedeutender Schwierigkeiten eine, zwar auf irgend eine Vollständigkeit keinerlei Anspruch machende, aber doch recht hübsche und sehr viel interessante und charakteristische Stücke enthaltende Ausstellung zu Stande kam, wird den Lesern des Korrespondenzblattes,[1]) vor Allem aber auch den Besuchern der Posener Generalversammlung wohl noch in deutlicher Erinnerung sein.

Daß dies möglich geworden war, ist, abgesehen von der sehr dankenswerthen Unterstützung verschiedener öffentlicher Museen und einer Reihe Privater, in erster Linie der thatkräftigen Hülfe des Herrn Kultusministers v. Goßler zu danken gewesen, welcher, nachdem manche früheren Versuche, auf anderem Wege zum Ziele zu gelangen, fehlgeschlagen waren, unter Genehmigung eines dahingehenden Gesuches des Vorstandes der „Historischen Gesellschaft" Mitte August den mit den provinziellen Verhältnissen vertrauten Archivassistenten Dr. Ehrenberg zu einer mehrwöchentlichen Rundreise in die Provinz Posen sandte, um dort an den verschiedensten Orten selbst geeignete Alterthümer zu ermitteln. Erst durch diese Reise wurden wichtige und wesentliche Gegenstände in größerer Zahl ermittelt und der Ausstellung zugeführt.

Welchen sehr bedeutenden Erfolg die Reise dann zugleich für die erst im Entstehen begriffenen Sammlungen der Posener „Historischen Gesellschaft" gehabt hat, für welche dank reichlicher Spenden wohlhabender privater Gönner ein nicht unerheblicher Theil der für die Eigenthümer entbehrlichen Ausstellungsgegenstände angekauft werden konnte, wollen wir hier auch nur nebenher erwähnen.

Die hauptsächlichste und größte, dauernde Bedeutung der Reise des Herrn Dr. Ehrenberg liegt aber darin, daß durch dieselbe endlich überhaupt einmal ein kräftiger Anfang in der Erforschung der Kulturgeschichte der Provinz Posen gemacht worden ist, und daß man in dem

[1]) Vgl. den Bericht über die Ausstellung: Korrespondenzblatt 1889 S. 2 u. 3. Ein zweiter, nach etwas anderen Gesichtspunkten gearbeiteter, noch eingehenderer Bericht des Herrn Dr. Ehrenberg ist abgedruckt in der: „Zeitschrift der Histor. Gesellsch. für die Provinz Posen", Jahrgang V S. 1—25.

vielgehegten Glauben, dies verlohne sich überhaupt nicht der Mühe, durch handgreifliche Beweise eines Besseren belehrt worden ist.

Freilich war es zunächst eben auch nur ein erster Anfang. Daß von einer planmäßigen und vollständigen Bereisung der ganzen Provinz bei der zur Verfügung stehenden, sehr knapp bemessenen Zeit — vom 13. August bis zum 8. September — keine Rede hat sein können, liegt auf der Hand. Um wenigstens auf einem engbegrenzten, ganz bestimmten Gebiet nach Möglichkeit einigermaßen eine Vollständigkeit zu erzielen, war — besonders im Hinblick darauf, daß die Ausstellung einer Versammlung deutscher Geschichtsforscher galt — als leitendes Prinzip für die ganze Reise ins Auge gefaßt worden: den reichen Spuren älterer deutscher Kultur auf diesem ehemals polnischen Boden nachzugehen und, was sich hier würde entdecken lassen, an das Tageslicht zu ziehen. Danach ward der Reiseplan gewählt, deshalb vor Allem die südwestliche und westliche Hälfte der Provinz, also in erster Linie die Gegend von Lissa und Fraustadt, in zweiter auch die von Birnbaum — im Ganzen 53 Ortschaften, Dörfer und Städte besucht, während die östliche Hälfte der Provinz, als im Wesentlichen mehr der polnischen Kultur zugänglich, bei diesem so eng gesteckten Ziele außer Betracht bleiben mußte.

Innerhalb dieser soeben angedeuteten, ganz scharf gezogenen Grenzen ist dann aber die erwähnte Reise für die Erforschung der Kulturgeschichte der Provinz auch geradezu epochemachend gewesen, und der von Herrn Dr. Ehrenberg seinem Herrn Auftraggeber über die Reise erstattete Bericht muß in dieser Hinsicht als eine für die Forschung sehr werthvolle und inhaltsreiche Denkschrift angesehen werden.

Bei dem großen Umfange desselben — 150 Bogenseiten, — und da er sich in der vorliegenden Fassung infolge zeitlicher Reihenfolge und Einstreuung vieler halbgeschäftlicher Bemerkungen nicht zum Druck eignet, geben wir in dem Folgenden sachlich geordnet eine übersichtliche Zusammenstellung der von dem Herrn Berichterstatter gewonnenen Einzelresultate.

Wir müssen es nun als sehr dankenswerth bezeichnen, daß Herr Dr. Ehrenberg es nicht unterlassen hat, auch den älteren Bauwerken und anderen unbeweglichen Denkmälern und Alterthümern, an denen ihn sein Weg vorüberführte, ein aufmerksames Auge zu schenken. Gerade diese letzteren Notizen müssen als ein sehr dankenswerther vorbereitender Beitrag zu der leider für Posen immer noch ausstehenden Inventarisirung der dortigen Bau- und Kunstdenkmäler angesehen werden. Allerdings darf man auch hier nicht vergessen, daß die Reise des Herrn Dr. Ehrenberg von vornherein ja nur ganz bestimmte Theile der Provinz und auch diese nur von ganz bestimmten Gesichtspunkten aus ins Auge faßte, daß also auch in dieser Hinsicht die gewonnenen Resultate immerhin in vielen Beziehungen unvollständig und einseitig bleiben mußten.

Endlich aber erleidet das sich uns aus dem Bericht ergebende Bild auch noch in einer anderen Richtung eine sehr erhebliche Einschränkung dadurch, daß von den einst in der Provinz vorhanden gewesenen Alterthümern diejenigen, die Profanzwecken aller Art gedient haben, als von jeher der Zerstörungswuth, den Liebhabern und Händlern am meisten ausgesetzt, größtentheils entweder in geradezu erschreckender Weise überhaupt verschwunden oder in unzugänglichem Privatbesitz vergraben worden sind. Was noch übrig geblieben, sind nichts als traurige Reste, doppelt empfindlich als solche gegenüber der großen Fülle derjenigen Alterthümer, welche bis heute unangerührt in dem Besitz katholischer und evangelischer Kirchengemeinden geblieben sind.

Um hier wenigstens das Gebiet der Profanbauten nicht ganz zu übergehen, sei darauf hingewiesen, daß sich auch in der Provinz Posen eine ganze Reihe bemerkenswerther Herrensitze vorfinden — wir erwähnen u. A. nur das fürstlich Sulkowski'sche Schloß in Reisen, — daß dagegen z. B. die städtischen Rathhäuser nur in den seltensten Fällen, wie etwa das Posener, ein höheres baugeschichtliches Interesse beanspruchen dürfen und nur gelegentlich, wie in Lissa, Rawitsch und Fraustadt, wenigstens durch manche, aus älteren Gebäuden in sie hinüber gerettete Alterthümer, besonders Bilder, historische Porträts u. dergl. die Aufmerksamkeit des Geschichtsforschers zu erregen im Stande sind, sowie endlich, daß sich an bemerkenswertheren älteren Privathäusern hier und da zwar manche vorfinden, wie z. B. in Punitz, Kosten, Rogasen und Wongrowitz, daß aber auch diese nur als dürftige Ueberbleibsel der Vergangenheit bezeichnet werden können.

Was nun für profane Zwecke bestimmt gewesene Erzeugnisse des Handwerks und Kunstgewerbes anbelangt, so ergab sich in erreichbarem und zugänglichem Besitz allerdings ja immerhin noch eine ganz hübsche kleine Sammlung, doch blieb dieselbe, selbst mit Einschluß der ja noch leidlich vollständigen Prunk- und Amtsgeräthe einiger Innungen bezw. Schützengilden, für die sachliche Beurtheilung der Gegenstände immerhin noch so mangelhaft und unvollständig, daß es sich empfiehlt, die Besprechung der hierher gehörigen Stücke weiter unten an die der einzelnen Kunsthandwerke da anzuschließen, wo uns diese bei der reichlichen Fülle der kirchlichen Gegenstände in viel plastischerer Weise entgegentreten.

Jenes schon erwähnte, rein äußerlich konservative Moment der Kirchen, der Umstand, daß diese in der Regel viel bessere Hüter ihrer Alterthümer gewesen sind, ist unwillkürlich für den Herrn Berichterstatter auf seiner Reise gewissermaßen zum Leitmotiv geworden; die Schilderung der kirchlichen Alterthümer bildet den Hauptinhalt seines Berichtes, ihnen zumeist wird also auch unsere ganze weitere Betrachtung sich zuzuwenden haben. Aber noch einmal: es handelt sich hier für uns immer nur um die südwestliche und westliche Hälfte der Provinz und selbst um diese nur von ganz bestimmten Gesichtspunkten aus, so daß viele allgemeiner bekannte, ja berühmte sonstige kirchliche Bauwerke der Provinz wie die Dome zu Posen und Gnesen, die Pfarrkirche zu Tremessen u. A. sammt den in ihnen enthaltenen Schätzen hier gar nicht mit in Anrechnung kommen! Dagegen werden wir allerdings, wenn man so sagen darf, von den Durchschnittskirchen, d. h. von der großen Masse der Gotteshäuser der Provinz, sammt ihrem inneren Schmucke ein ganz anschauliches Bild erhalten.

Außer Betracht wollen wir hier lassen, was uns die Kirchenbauten indirekt von der Geschichte des Landes erzählen, wie z. B. die heutigen katholischen Pfarrkirchen zu Lissa und Fraustadt, beide ursprünglich für die Anhänger der neuen Lehre erbaut, für uns heut stumme und doch wieder beredte Zeugen sind der im Laufe des 17. Jahrhunderts in Polen an den Evangelischen geübten

Gewaltthätigkeiten und Mißhandlungen; während andererseits die evangelischen Kirchen von Rawitsch, Zaborowo, zum Kripplein Christi in Fraustadt, die zu Schlichtingsheim und Driebitz davon erzählen, wie das kräftige evangelische Leben trotz aller Unterdrückungen nicht zu dämpfen gewesen, und wie trotz aller Anfeindungen der katholischen Kirche die zahlreichen altevangelischen Gemeinden unter dem Schutze mächtiger, dem neuen Glauben zugethaner Adelsfamilien sich in blühendem und kräftigem Zustande bis in die neueste Zeit hinüber gerettet haben.

Von den großen Bauten ehemaliger Klöster sind im Posenschen in leidlich gutem Zustande nicht all zu viel erhalten und zu erwähnen, doch verdient u. A. immerhin Beachtung die gewaltige Anlage des Klosters Paradies, jetzigen Schullehrerseminars, mit schöner Kirche und bemerkenswerthem Refektorium, und ebenso das alte Kloster in Owinsk, jetzt Irrenanstalt, mit seiner interessanten Kirche, einem Bauwerke des Italieners Pompei Ferrari.

Was die große Masse der älteren Kirchenbauten in der Provinz anbetrifft, so wiegen bei den katholischen durchaus die gothischen Backsteinbauten und zwar in meist sehr einfacher Form, häufig namentlich an kleineren Orten noch einer Zeit entstammend, wo in anderen Gegenden längst die Renaissance in voller Blüthe stand. Besonders nennenswerth sind an gothischen Backsteinbauten u. A. etwa die katholische Pfarrkirche zu Kosten und die katholische Pfarrkirche zu Meseritz; die letztere entstammt noch der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts.

Romanische Kirchen sind selten. Wir finden eine solche z. B. in dem Gotteshause der Evangelischen in Lubin, einer alten Abteikirche; doch stört hier wie auch in den meisten gothischen Kirchen unfachgemäßer Umbau und Renovirung.

Auch eine Anzahl älterer katholischer Holzkirchen ist zu erwähnen, so die zu St. Veit in Schmiegel und die katholischen Kirchen in Samoklensk und Schubinsdorf. Das eigentliche Gebiet jener Holzkirchen aber sind die altevangelischen, in der Regel auch altdeutschen Gemeinden in der Provinz, für welche die Holzkirche, man möchte fast sagen, typisch ist. Wir nennen hier nur die evangelischen Kirchen von Fraustadt (Kripplein Christi), Laßwitz, Schlichtingsheim, Ulbersdorf, Driebitz, Oberpritschen, ebenso im Norden die etwas späterer Zeit angehörigen von Behle, Lobsenz und Kirchberg; alle typisch in ihrem Aeußeren, typisch in ihrer Ausstattung, auf die wir im Einzelnen noch zurückkommen werden.

Was nämlich nicht nur bei diesen allein, sondern überhaupt und allgemein auch bei sehr vielen anderen Kirchen über die kahle und nüchterne Außenseite hinwegtröstet, das ist verhältnißmäßig reichliche, oft sehr bemerkenswerthe innere Ausstattung.

Ganz besonders zeichnet sich in dieser Hinsicht u. A. die katholische Pfarrkirche in Lissa aus; einst, um die Mitte des 17. Jahrhunderts von dem Grafen Leszczynski für die zugewanderten böhmischen Brüder errichtet, zeigt sie im Innern neben besonders schönen Verhältnissen eine so reiche und so vorzügliche Stuckatur — bester Marmorstuck von gelblicher Tönung in den edelsten Renaissanceformen, — daß eine stilgerechte Erneuerung in kunst- und sachgemäßer Weise nur im höchsten Grade erwünscht erscheinen kann.

Neben derartiger gelegentlicher Ausschmückung des Innern der Kirchen durch Stuckatur, sodann auch durch reichliche Decken- und Wandmalereien und zwar dies nicht nur in den Backsteinbauten, sondern auch in den Holzkirchen — wir erwähnen hierfür nur die zu Schlichtingsheim, — war es dann vor Allem die weitere innere Ausstattung mit Altar, Kanzel, Taufbecken, Beichtstuhl, Holzbrüstungen, Thüren u. s. w., welche im weitesten Umfange Gelegenheit bot zu reichem bildlichen Schmuck mittelst Malerei und Schnitzarbeiten. Wir bemerken hier, daß den Beichtstuhl und den Altar mit Schranken keineswegs nur die katholischen Kirchen der Provinz zeigen, sondern daß gerade auch die altevangelischen Gemeinden diese beiden Ausstattungsstücke aus der katholischen Anschauung und Kircheneinrichtung mit hinüber genommen haben.

Die schönsten und werthvollsten Malereien und Schnitzereien an Altären finden sich allerdings in katholischen Kirchen. So bietet die katholische Pfarrkirche in Kosten, die zu St. Veit in Schmiegel und die katholische Kirche zu Kriewen sehr schöne spätgothische Flügelaltäre in rein deutscher Arbeit.

(Schluß folgt.)

Litterarisches.

Die deutschen Bücherzeichen (ex-libris) von ihrem Ursprunge bis zur Gegenwart. Von F. Warnecke. Mit einem Titelbilde von E. Doepler d. J., 21 Abbildungen im Text und 26 Tafeln. Berlin 1890. Verlag von J. A. Stargardt. 4° 255 S. 30 *M.*

Die vorliegende Schrift ist hervorgegangen aus einem Vortrage, den der Verfasser vor einiger Zeit im Verein „Herold" zu Berlin gehalten hat. Der Vortrag, in wesentlichen Punkten erweitert und ergänzt, bildet die geschichtliche Einleitung des Verzeichnisses der Bücherzeichen, welches auf S. 21 beginnt. Der Verfasser bestimmt den Begriff des Bücherzeichens und erweist, daß die Gewohnheit, das Besitzrecht auf ein Buch durch Vormalung des Wappens zu beurkunden, nicht viel jünger ist, als das ausgebildete Wappenwesen. Als dann mit der Erfindung der Buchdruckerkunst das Sammeln von Büchern auch für den Privatmann zu einem Dinge der Möglichkeit geworden war, lag der Schritt zum maschinell hergestellten Bücherzeichen sehr nahe. Als die ältesten Bücherzeichen galten bisher die Burheimer, hinsichtlich welcher Warnecke einen sehr erheblichen Irrthum, der seit H. Lempertz (Bilderhefte) sich in der Fachliteratur breitgemacht hat, beseitigt. Ein noch älteres Stück hat Warnecke in einem alten deutsch-lateinischen Wörterbuche gefunden. Das gedruckte Bücherzeichen ist deutschen Ursprungs, — in Frankreich tritt dasselbe erst 100 Jahre später (um 1574) auf, in England noch weitere 100 Jahre später, dafür hat es sich allerdings in letzterem Lande ohne Unterbrechung bis heute erhalten. Die Einleitung giebt eine Menge kulturgeschichtlich merkwürdiger Einzelheiten; denn daß es sich hier um einen Gegenstand handelt, der auch dann, wenn sich die „neueste Sammelleidenschaft" nicht auf ihn geworfen hätte, für den Forscher ein hervorragendes Interesse haben müßte, ist wohl klar. Eine große Zahl von Blättern ist wichtig durch die Person entweder des Inhabers oder des Künstlers, dem sie ihre Entstehung verdanken. Auch die ganz schlechten und

künstlerisch werthlosen Blätter behalten immer noch einen gewissen Nutzen für Wappenkunde, Gelehrten-Geschichte u. s. w. Einen unermüdeten Fleiß hat der Verfasser auf die Herstellung des Verzeichnisses verwendet, welches 2566 Nummern enthält und nach dem Alphabet der Inhaber geordnet ist; alle diese Bücherzeichen sind mit Genauigkeit gemessen und beschrieben, so daß sich jeder Sammler des Verzeichnisses als eines zuverlässigen Führers bedienen kann. Endlich folgt noch ein Verzeichniß der Formschneider, Kupferstecher, Zeichner u. s. w., welches vorzugsweise zur Bestimmung unbekannter Bücherzeichen dienen soll. Die Tafeln enthalten die Lichtdruck-Nachbildung vieler der schönsten Blätter, vom ältesten bis zu denen der Gegenwart, und bilden eine werthvolle Ergänzung der „Heraldischen Kunstblätter" des Verfassers, die soeben zum zweiten Male die Presse beschreiten. Somit schließt sich das vorliegende Buch nach Inhalt und Ausstattung den besten Leistungen des Verfassers ebenbürtig an; wir hoffen, daß es uns recht bald vergönnt sein wird, das Erscheinen einer zweiten Auflage anzuzeigen.

Ueber prähistorische Gewebe und Gespinnste, Untersuchungen über ihr Rohmaterial, ihre Verbreitung in der prähistorischen Zeit im Bereiche des heutigen Deutschlands, ihre Technik, sowie über ihre Veränderung durch Lagerung in der Erde. Von Georg Buschan, Dr. med. et phil. Braunschweig 1889 (Kiel, Gnevkow und v. Gellhorn).

Die Untersuchungen des Verfassers hatten das Ziel, festzustellen, welche Rohstoffe in prähistorischer Zeit Deutschlands zu Geweben und Gespinnsten verwendet worden sind, von welchen Völkern sie verwendet wurden, und die Technik, deren man sich hierbei bediente; endlich welche Veränderungen diese Gewebe im Laufe der Jahrtausende erlitten haben könnten. Es werden die verschiedenen Museen und Sammlungen aufgezählt, die sich im Besitze solcher Gewebereste befinden und dem Verfasser Proben zur Verfügung stellten. Der geringe Bestand von prähistorischen Geweberesten, welcher gegenüber der unabsehbaren Reihe der Funde in der That auffallend ist, wird nach dem Verfasser nicht bloß durch die Vergänglichkeit der Stoffe, sondern auch dadurch verschuldet, daß man bisher bei Ausgrabungen dem Vorhandensein von Geweben eine zu geringe Aufmerksamkeit geschenkt hat. Der Verfasser kommt zu dem Schluß, daß in der prähistorischen Zeit Deutschlands Wolle, meistens Schafwolle, und Flachs zu Geweben verarbeitet wurden, Hanf und Baumwolle nicht. Die Anfertigung der Gewebe aus Wolle ging derjenigen aus Flachs voran.

Die öffentliche Meinung in Deutschland im Zeitalter Ludwigs XIV. 1650—1700. Ein Beitrag zur Kenntniß der deutschen Flugschriften-Literatur von Hans von Zwiedinek-Südenhorst. Stuttgart, Verlag der J. G. Cotta'schen Buchhandlung 1888. 8°. V, 117 S.

In den einleitenden Bemerkungen weist der Verfasser darauf hin, daß die große Flugschriften-Litteratur, die in den öffentlichen Bibliotheken aufgestapelt ist, eine werthvolle und unentbehrliche Ergänzung bildet zu den Zeitungen, die zu jener Zeit, weil sie einer drückenden Censur unterworfen waren, durchaus farblos gehalten sind und sich darauf beschränken, Thatsachen zu berichten. Die Politiker und Patrioten waren mit der Aeußerung ihrer Meinungen, der Vertretung ihrer Ansichten auf die Flugschriften angewiesen, die vielfach mit versteckten Namen der Verfasser und Verleger erschienen sind. Der Verfasser hat für seine Arbeit nur die Bibliotheken zu München und Dresden benutzt, weil ersteres mehr der katholischen, letzteres mehr der evangelischen Publicistik nahe stand. Die Auszüge und bibliographischen Mittheilungen sind chronologisch geordnet. Das Verdienstliche der Schrift liegt in dem Hinweise auf eine umfangreiche, bisher nur wenig benutzte Litteratur; daß die Auszüge und Bemerkungen, die oft nur eine ganz kurze Würdigung der einzelnen Stücke enthalten, dem Forscher genügen könnten, behauptet der Verfasser selbst nicht. Der Werth der Schrift wäre erhöht worden, wenn der Verfasser die Titel mit bibliographischer Genauigkeit gegeben hätte.

Barbarossas Freibrief für Hamburg vom 7. Mai 1189. Festschrift zum siebenhundertjährigen Gedenktage von Dr. Otto Rüdiger. Mit einer Nachbildung der Urkunde in Lichtdruck. Hamburg 1889. In Kommission bei Lukas Gräfe. 4°. 27 S.

In anziehender Weise zeichnet der Verfasser den zeitgeschichtlichen Hintergrund des für Hamburg bedeutungsvollen Vorganges, welcher sich im Mai 1189 zu Neuburg an der Donau abspielte. Kaiser Friedrich I. war eben auf dem Pilgerzuge nach dem gelobten Lande begriffen, von dem er nicht wiederkehrte. Der Verfasser verweist auf die Aehnlichkeit dieses Zuges entlang der Donau durch Ungarn mit dem Zuge der Burgunden, wie ihn das Nibelungenlied schildert; ein Seitenstück zu der Verlobung des Giselher mit Dietelinde, der Tochter des Rüdiger v. Bechelarn findet er in der Verlobung des Herzogs Friedrich von Schwaben, des Kaisers Sohn, mit der Tochter des Königs Bela. Er folgert daraus, daß der Sänger des Heldenliedes sich vielleicht unter diesem Kreuzheer befunden habe. — Der Kaiserliche Freibrief wird verglichen mit dem undatirten, jedoch nur wenig älteren Freibriefe, welchen Graf Adolf III. von Holstein der Neustadt Hamburg ertheilt hat; diese beiden Befreiungen bilden die Grundlage der großartigen Entwickelung, welche Hamburg demnächst genommen hat.

Fürstenbergsches Urkundenbuch. VI. Band. Quellen zur Geschichte der Fürstenbergschen Lande in Schwaben vom Jahre 1360 bis 1469. Herausgegeben von dem Fürstlichen Archiv in Donaueschingen. Tübingen, in Kommission der H. Lauppschen Buchhandlung 1889. Groß 4°. 532 S. und 4 Siegeltafeln.

Mit diesem Bande hat das vorzüglich verwaltete fürstlich Fürstenbergsche Archiv der schwäbischen Orts- und Familienforschung wiederum eine ergiebige Quelle eröffnet. Die von dem Archivar, Herrn Dr. Baumann, geleitete Redaktion ist den Grundsätzen getreu geblieben, welche bei der Bearbeitung der vorangehenden Bände maßgebend gewesen sind. Die Zahl der in chronologischer Reihenfolge mitgetheilten Urkunden und Regesten beträgt 287; bedeutend größer ist die Zahl der in den Anmerkungen verarbeiteten Stücke, die ein eigenes Verzeichniß in chronologischer Ordnung nachweist. Den unentbehrlichen Schlüssel zu dem Ganzen liefert das von dem Archivsekretär Dr. Tumbült bearbeitete Orts- und Personenverzeichniß. Die zweiseitig bedruckten Tafeln geben die Abbildungen von 73 Siegeln in gutem Holzschnitt.

Rom und die Römer von Aristide Gabelli, Mitglied des italienischen Abgeordnetenhauses. Aus dem Italienischen übersetzt von Dr. Rudolf Lange. Neuhaldensleben 1888. 8°. 109 S.

Das italienische Ackerbau- und Handelsministerium ließ für die letzte Pariser Allgemeine Ausstellung ein Sammelwerk herstellen, welches bestimmt war, die Hauptstadt Italiens in einer Reihe fachmännischer Einzelschriften nach allen ihren Beziehungen und Verhältnissen: Bevölkerung, Witterung, Wasserleitungen, Versorgung mit Nahrungsmitteln u. s. w. zu schildern. Eine die Hauptergebnisse zusammenfassende Einleitung bearbeitete der Abgeordnete Gabelli; die vorliegende Schrift bringt uns davon eine Uebersetzung. Der Uebersetzer bezeichnet die Arbeit ganz richtig als einen „Lobgesang auf das neue königliche Rom und seine Bewohner."

Gastmähler und Trinkgelage bei den Deutschen von den ältesten Zeiten bis ins neunte Jahrhundert. Ein Beitrag zur deutschen Kulturgeschichte von Franz Anton Specht. Stuttgart. Verlag der J. G. Cotta'schen Buchhandlung. 1887. 8°. 61 S.

Ein nicht zu unterschätzender Beitrag zur Sittengeschichte, der auf einem umfangreichen Quellenstudium beruht und sehr angenehm lesbar ist. Die Schrift berührt außer der Entwickelung der Kochkunst und der Feinschmeckerei auch die Gastfreundschaft, das Tisch-Ceremoniell, Tafelmusiken, Schauspiele 2c., dann die Tischzeit, die Getränke, die Trunksucht u. s. w.

Deutsche Zeitschrift für Geschichtswissenschaft. Herausgegeben von L. Quidde. Akademische Verlagsbuchhandlung von J. C. B. Mohr (Paul Siebeck) in Freiburg i. B.

Die Zeitschrift erscheint seit Januar 1889 in vierteljährlichen Heften zu durchschnittlich 15 Bogen. Der Abonnementspreis für den Jahrgang von mindestens 60 Bogen beträgt 18 ℳ. Den Inhalt bilden Abhandlungen, vorzugsweise zur politischen Geschichte des Mittelalters und der neueren Zeit, daneben auch über allgemeinere Fragen der Geschichtswissenschaft, weiter kleine Mittheilungen, enthaltend kleinere Untersuchungen und Quellenstücke, auch Anzeigen neu erschienener Bücher, ferner Berichte und Besprechungen über bestimmte Forschungsgebiete, besonders die auswärtige Litteratur, Nachrichten und Notizen, darin Auszüge aus Berichten gelehrter Gesellschaften, Mittheilungen über die neuere Litteratur, soweit solche nicht in den Bereich der Bibliographie fällt, also vorzugsweise zur außerdeutschen Geschichte, Notizen über Vereinswesen, neue Unternehmungen, auch Personalien u. s. w., eine systematische Bibliographie zur Deutschen Geschichte. Der mittelalterlichen Geschichte Englands wird, dank einem besonderen Abkommen mit dem Herrn Referenten, auch weiterhin eine den sonstigen Plan des Unternehmens weit überschreitende Berücksichtigung zu Theil werden, ohne daß deshalb der übrige Inhalt der Zeitschrift irgendwie verkürzt würde. Von den größeren Arbeiten des 1. Heftes des laufenden Jahrgangs seien die folgenden genannt: „Zur Beurtheilung Georg Grotes und seiner griechischen Geschichte", von Robert Pöhlmann. „Wilhelm von Oranien und die Genter Pazifikation (1576)", von Moritz Ritter, „Arthur Schopenhauer und die Geschichtswissenschaft", von Richard Fester, „Die Vemeprozesse gegen Herzog Heinrich den Reichen von Bayern-Landshut", von Theodor Lindner, „Konrad Engelbert Oelners Briefe und Tagebücher", eine vergessene Quelle der Geschichte der französischen Revolution, von Alfred Stern. Der Zeitpunkt der ersten austrasischen Synode, von Otto Fischer. Zur Absetzung König Wenzels und die Stellung Sachsens auf dem Mainzer Tage vom September 1399, aus dem Nachlasse J. Weizsäckers. Kuno Fischers Leibniz-Biographie, von Emil Arnoldt, Chronologisches: Kindleintag, von L. Quidde.

Samfundet för Nordisca Museets främjande 1887. Meddelanden utgifna af Artur Hazelius, Samfundets Sekreterare. Stockholm 1889. 8°. 143 S.

Dem Jahresberichte, Mitgliederverzeichnisse 2c. (S. 35 ff.) gehen einige wissenschaftliche Abhandlungen voraus, die mit zahlreichen Abbildungen versehen sind: Symbolische Figuren im Nordischen Museum; das Amts-Signet der Tunnbinder (Böttcher) in Stockholm vom Jahre 1575.

Antiqvarisk Tidskrift for Sverige, utgifven af Kongl. Vitterhets Historie och Antiqvitets Akademien, genom Hans Hildebrand, tionde delen, femte häftet.

Enthält S. 321 bis 400 der interessanten Abhandlung von C. Brate über Runen-Verse.

Kleine Mittheilungen.

Von September 1889 bis dahin 1890 sind 3345 **Dissertationen, Programmabhandlungen, Habilitations- und Gelegenheitsschriften** erschienen und im Bibliographischen Monatsbericht über neu erscheinende Schul- und Universitätsschriften zur Aufnahme gelangt. Die Mehrzahl dieser Schriften ist nicht in den Buchhandel gekommen. Auf die einzelnen Wissenschaften vertheilen sich diese 3345 Schriften wie folgt:

1. Klassische Philologie und Alterthumswissenschaften: 416,
2. Neuere Philologie: 304,
3. Orientalia: 47,
4. Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften: 180,
5. Geographie: 18,
6. Theologie: 39,
7. Philosophie: 85,
8. Pädagogik: 81,
9. Beschreibende Naturwissenschaften: 147,
10. Exakte Wissenschaften: 238,
11. Rechts- und Staatswissenschaften: 212,
12. Medizin: 1200,
13. Chemie: 332,
14. Bildende Künste: 12,
15. Musik: 3,
16. Landwirthschaft: 13,
17. Verschiedenes 18.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. R. Béringuier in Berlin, W57, Alvensleben straße 10.
Gedruckt und im Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW12, Kochstraße 68—70.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 5 Mark.

Nr. 11. Achtunddreißigster Jahrgang 1890. **November.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Dem Gesammtverein sind beigetreten:

110. Der Altmärkische Museums-Verein in Stendal.

Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine in Schwerin.

Die Fürsorge für die Alterthümer des Landes und die Ziele der Denkmälerkommission für Mecklenburg.

Von Archivrath Dr. Grotefend.

Wenn Konserviren von Alterthümern besteht in dem Bestreben der möglichsten Sicherung derselben für die Zukunft, so kann man schon der ältesten christlichen Zeit unseres Landes das Zeugniß ausstellen, daß sie entschieden konservatorische Ziele verfolgt habe.

Im Jahre 1173 wurde Kloster Dargun als erste christliche Pflanzstätte im Lande Circipanien gegründet, und gleich im folgenden Jahre meldet eine Urkunde uns, daß man die Grenze der neuen Gründung nicht besser zu bezeichnen wußte, als daß sie auf einer Stelle reiche in quosdam tumulos, qui slavice dicuntur trigorke,[1] antiquorum sepulcra, während ein anderer Grenzpunkt bezeichnet wurde durch einen cumulus satis magnus, qui slavice vocatur mogéla, und ein dritter durch eine Brandeiche non longe a quadam mogéla.[2] Nach 1216 und 1227 werden die Gräber als antiquorum sepulchra bezeichnet. 1256 wird eines derselben sogar genauer beschrieben: ad quoddam sepulchrum, quod circumpositum est lapidibus juxta quod sepulcrum erectus est lapis altus.

Aber schon war die Zeit nahe, wo man das geschichtliche Moment bei den Gräbern aus dem Gedächtniß verlor, und wo sich das mythische dafür einstellte. Nicht mehr als sepulchrum antiquorum wird 1283 eines dieser Alterthümer bezeichnet, sondern als sepulchrum gigantis, was Uebersetzungen dieser Urkunde aus dem 16. Jahrhundert als hunen graf, reszen graf, gygantengraf, resenbedde wiedergaben.

Als Grenzzeichen waren die genannten Grabmäler geschützt gegen menschliche Unbill, es lag in dem Interesse der Betheiligten, daß sie geschont wurden, und nicht unberechtigt mag die Annahme sein, daß man sie gerade dieses Umstandes wegen mit Vorliebe in die Grenzscheiden gelegt habe, um sie größeren Schutzes theilhaftig zu machen.

Und doch kann von einem bewußten Konserviren in Hinblick auf diese Zeiten nicht die Rede sein, trotzdem man sich des Alterthums der Denkmäler vollauf bewußt war, denn nicht um ihrer selbst willen — nicht wegen ihrer Eigenschaft als Zeugen entschwundener Zeiten — genossen sie den Schutz, sondern nur um des zufälligen Umstandes willen, daß sie in der Grenzscheide lagen und so als Zeugen für die Zukunft dienen konnten.

Doch eben die Zeit, die uns das Hünengrab und Riesenbett zuerst als Bezeichnung dieser Alterthümer überliefert, der Beginn des 16. Jahrhunderts, brachte uns auch das erste Beispiel einer Ausgrabung von Alterthümern zur Erforschung des Lebens der Vorfahren. Heinrich der V., der Friedfertige, war es, der im Jahre 1520 — anscheinend durch einen zufälligen Fund angeregt — eine Ausgrabung von Urnen veranstaltete. Ein Lobredner des Hofes der damaligen Zeit, Nicolaus Marschalcus Thurius (d. h. der Thüringer), theilt uns dieses in mehreren seiner Schriften mit, in lateinischen wie in deutschen. Die letztere Fassung lautet:

Der Obetriten Begräbnis schlecht
auf Bergen, darumb gantz gerecht
gelegt Steine groß im Ring;
daß was uff die Zeit ein herrlich Ding.
Im Mitten da wurden die Herren begraben,
oder ander herrlich und mächtige Knaben.
Der ist das Land noch allenhalben voll,
dabey man sie erkennen soll;
Ein Theil haben sich verbrennen lassen
gelegt in Krüge recht an die Straßen
Als man jetzo zu großem Heil
herren Heinrichen dem Fürsten gebracht ein Theil,
ungefehrlich ausgraben und funden,
dem löblichen Fürsten bey sein Stunden
erwürdig, daß er erst möge schauen
seiner Vorfahren Altheit mit seinen Augen

Allein der Zeiten Noth unter seinen Nachfolgern, dann die Kriegsstürme des dreißigjährigen Krieges, des brandenburgisch-schwedischen und des nordischen Krieges, sie ließen derartige Neigungen und Studien nicht gedeihen. Die Verwüstung zog über manches Denkmal des Alterthums hinweg, der wiederauflebenden Kultur des verödeten Landes fielen andere zum Opfer.

So kam es, daß erst unter Herzog Christian Ludwig, der zuerst als Administrator für seinen Bruder Karl Leopold, dann seit 1747 als dessen Nachfolger das Scepter führte, der Sinn für die Pflege der vaterländischen Alterthümer wieder erwachte, und was das Hauptsächlichste war, bei diesem kunstliebenden und gebildeten Fürsten volle Anerkennung und thätige Förderung fand. Schon hatten verschiedene Privatleute Grabungen auf sogen. Wendenkirchhöfen veranstaltet, von augenblicklichen Er-

[1] Dreihügel.
[2] Grabhügel.

folgen begleitet, aber doch für das Land ohne bleibenden Nutzen, da die dadurch entstandenen Sammlungen zerstreut wurden oder verdarben. Erst die auf Veranlassung und mit materieller Unterstützung des Herzogs Christian Ludwig ausgeführten Ausgrabungen des Fürstlichen Leibmedicus Hornhard führten einen dauernden Nutzen für das Land herbei, da sie die Grundlage wurden für die Herzogliche Sammlung, die im Großherzoglichen Museum Ihren Blicken sich darbieten wird.

Doch erst der Enkel Christian Ludwigs, Friedrich Franz, der Erste dieses Namens, und zugleich der erste Großherzog dieses Landes, gab den unter seinem Großvater begonnenen Studien neuen Anstoß. Durch den Kämmerer Wendt zu Ludwigslust, seiner Residenz, hatte Friedrich Franz zu öfteren Malen Ausgrabungen ausführen lassen, denen er, durchdrungen von dem hohen Werth der Kenntniß vaterländischer Vorzeit, vielfach persönlich als Beobachter, Rathgeber, ja als thätiger Mithelfer beiwohnte. Nach dem Tode Wendts trat dessen Schwiegersohn, Hauptmann Zinck, an die Stelle, und dieser Wechsel der Person im Jahre 1804 ist denkwürdig durch die in Anlaß desselben publicirten Verordnungen. Sie schrieben auf Domanialgebiet nicht nur unbedingten Schutz der heidnischen Gräber vor, sondern verlangten auch eine genaue Verzeichnung derselben, und Gleiches wurde — der Landesverfassung gemäß konnte ja kein anderer Modus hier Platz greifen — von den Gutsbesitzern für ihr Gebiet als Gefälligkeit in Anspruch genommen.

In gleicher Weise veranstaltete Herzog Friedrich Franz auch die erste Enquete auf kirchlich-archäologischem Gebiete, indem er von allen Kirchen des Landes — kraft oberbischöflicher Gewalt — ein genaues Verzeichniß der Altäre, Kanzeln, Orgeln, Grabmäler, Epitaphien und sonstigen Ausrüstungs- und Schmuckgegenstände verlangte, ein Verzeichniß, dessen wir uns noch heute mancherorts zur Feststellung des vorhandenen Kircheninventars mit Erfolg bedienen.

Die 1835 stattfindende Gründung des Vereins für Mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde und die 1836 erfolgte Ernennung des 1. Sekretärs des Vereins, Archivar Lisch, zum Aufseher der Großherzoglichen Alterthumssammlung brachten die Frage der Konservirung der vorgeschichtlichen Alterthümer wieder in eine neue erfreuliche Entwickelung.

Wegebauten und Ackerverbesserungen hatten viel zur — manchmal ganz unnöthigen — Zerstörung von Grabhügeln, Urnenfeldern, ja selbst von Steindenkmälern geführt. Eine Erneuerung des Befehls der Schonung der vorgeschichtlichen Denkmäler, wie er bereits 1804 erlassen war, schrieb die Einlieferung der in Privathänden des Domanialgebietes befindlichen oder noch gelangenden Alterthümer vor, verlangte zugleich einen genauen Fundbericht und stellte den Ersatz des Metallwerthes der gefundenen Gegenstände in Aussicht. In gleicher Weise stellte ein Erlaß an Ritterschaft und Städte diesen vor, daß eine Abgabe an die Großherzogliche, der Oeffentlichkeit zugängliche, Sammlung die gefundenen Sachen vor dem Untergang schützen würde, dem derartige Sachen im Privatbesitze doch schließlich zu unterliegen pflegten.

Nicht lange überlebte der hochsinnige und für das Wohl des Landes stets eifrig bestrebte Fürst seine Anordnungen. Es war seinem Nachfolger, dem Großherzog Paul Friedrich, vorbehalten, sie dadurch zu vervollständigen, daß die Allerhöchst vorbehaltene Erlaubniß zur Vornahme von Ausgrabungen auf Domanialgebiet dem Verein für Mecklenburgische Geschichte ausschließlich ertheilt wurde.

Die Leitung dieser Aufgabe fiel natürlich Lisch, als dem 1. Sekretär des Vereins, zu. Die von ihm ausgearbeitete Instruktion für Ausgrabungen war — wie es der Großherzogliche Erlaß an den Verein hervorhebt — von den kundigsten Männern des In- und Auslandes begutachtet. Neben dem von Lisch ausgearbeiteten Texte zu dem Friderico-Franciseum, den Abbildungen aus dem Großherzoglichen Antiquarium, sind die diese Instruktion begleitenden: „Andeutungen über die altgermanischen und slavischen Grabalterthümer Mecklenburgs und die norddeutschen Grabalterthümer aus der vorchristlichen Zeit überhaupt" die wichtigsten Grundpfeiler der Alterthumswissenschaft in Mecklenburg für die folgenden Jahrzehnte geworden. Verein und Regierung gingen Hand in Hand, das ausführende Organ beider war dasselbe, und ganz natürlich war daher auch der Schritt, daß die Sammlung des Vereins mit der Großherzoglichen auch räumlich vereinigt wurde. Lisch's Thätigkeit auf dem ihm zugewiesenen Gebiete war groß, die zahlreichen Berichte über Ausgrabungen und Funde in den Jahrbüchern des Vereins geben davon Zeugniß.

Um den Fortschritt seiner Forschungen gegenüber den früheren kurz anzugeben, genügt die Thatsache, daß noch im Jahre 1804 Herr v. Oertzen, dem damals die Großherzogliche Sammlung anvertraut war, die früher nach den Funden zusammenliegenden Stücke nach der Gleichartigkeit der Gegenstände geordnet hatte, etwa wie man die Antiken-Kabinette jener Tage anzuordnen beliebte, und daß bis zu Lisch's Amtsantritt als Aufseher der Sammlung dieser Zustand im Ganzen so geblieben war. Erst Lisch stellte den fundamentalen Grundsatz auf, daß nicht die Thatsache, dies oder jenes einzelne Stück des Alterthums gefunden zu haben, von Wichtigkeit für die Wissenschaft sei, sondern daß von weitaus größerem Werthe die verbürgte Darstellung sei, wo und wie man es gefunden. Gerade weil man heute diesen Grundsatz als selbstverständlich anzusehen gewohnt ist, lohnt es sich der Mühe, darauf hinzuweisen, daß Lisch es war, der ihn in den Eingangsworten seines Textes zum Friderico-Franciseum als Erster in Deutschland aussprach und durch seine Darlegungen als richtig bewies.

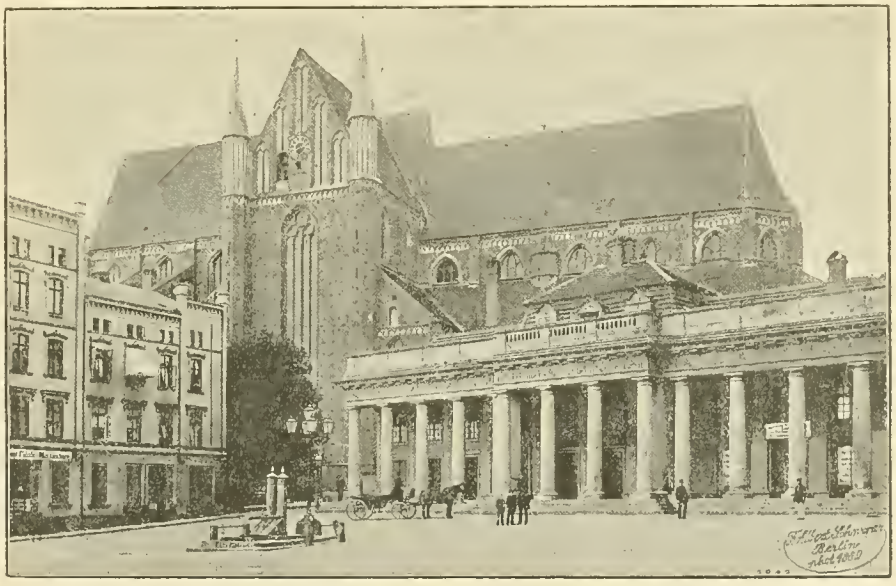
Daneben beschäftigte sich Lisch unausgesetzt mit Studien über die baulichen und kirchlichen Alterthümer des Landes, und mehr als einmal war er als Großherzoglicher Kommissar thätig, wenn es sich darum handelte, ein größeres Baudenkmal zu restauriren oder ein Gutachten über ein der Vernichtung entgegengehendes Bauwerk abzugeben. Aber all sein Streben vermochte nicht, da er ohne jede autoritative Stellung in dieser Hinsicht dastand, die gröbsten Barbareien zu hintertreiben, die aus mangelndem Verständniß für die Kunstformen vergangener Zeiten sowohl auf domanialem wie städtischem Gebiete verübt wurden. In ersterer Beziehung ist der Abbruch des Wariner altbischöflichen Schlosses und des Goldberger Schlosses zu beklagen, in letzterer der Fall des Zwingers vor dem Steinthore zu Rostock, und des schönsten Thores, des Kreuzthores, der Stadt Parchim.

Es kann unter diesen Umständen nicht auffallend erscheinen, daß der Ausschuß des Vereins in dem Vorwort zu der Begrüßungsschrift mit besonderem Danke es anerkannt hat, daß der Fürspruch des Centralausschusses des Gesammtvereins Lisch zu der Berufung an die Stelle

eines Konservators der historischen Kunst-Alterthümer in den Domainen verhalf. Die Ernennung erfolgte am 27. Dezember 1852, sie ertheilte dem Konservator nicht nur die geeigneten Vorschriften bezüglich der den Großherzoglichen Behörden unterstehenden Kunstdenkmäler, sondern wies ihn auch an, auf solche Baudenkmäler sein Augenmerk zu richten, welche nicht zur landesherrlichen Verfügung stehen. Erscheine deren Erhaltung bedroht, so solle durch Mittheilung an den Großherzog die Entscheidung herbeigeführt werden, ob und welche Vermittelung zur Konservirung jener Denkmäler eintreten solle. Durch vorgängige Mittheilung des Bauetats für Kirchenbauten und Reparaturen solle der Konservator in den Stand gesetzt werden, sein Interesse zur richtigen Zeit wahrnehmen zu können.

geprüft werden sollten. Eine andere Verordnung der Kammer von 1857 ordnete die möglichste Beibehaltung der alten gothischen Altäre an, wieder eine andere regelte die Verwendung grünen Glases zur Fensterbekleidung anstatt des modernen weißen, verbot das Weißtünchen der Kirchen zu Gunsten einer für den Ziegelbau passenderen Dekoration von gesättigten Farben, und schrieb bei Durchbauten strenge das Nachahmen nur der ältesten und besterhaltenen Fenster-Formen vor. Ich führe diese Verfügungen nur an, um zu zeigen, wie der Konservator für Alles und Jedes sorgte und wie er mit seinen, im Ganzen richtigen Ideen durchzudringen verstand.

Auf Lisch's langdauernde und in vielen Fällen tiefeingreifende Thätigkeit als Konservator folgte Wiggers' um so kürzere Amtsdauer. Und doch hat auch sie einer



Dom und Marktplatz zu Schwerin.

Nach einer Photographie des Hofphotographen F. Albert Schwartz in Berlin.

Die Aufzählung der verdienstvollen restauratorischen und konservatorischen Thätigkeit Lisch's im Einzelnen werden Sie mir erlassen. Die Jahrbücher des Vereins in ihren zahlreichen Bänden sprechen laut genug für ihn.

Ich will nur einige administrative Vorschriften hervorheben, die seinem Einfluß, ja seiner direkten Anregung zuzuschreiben sind. Zunächst die aus dem Jahre 1857 stammenden Grundsätze, die Einrichtung der Kirchen betreffend, die allen Großherzoglichen Baubeamten zur Pflicht bei Neubauten oder Durchbauten von Kirchen gemacht wurden. Sie sanktionirten geradezu den gothischen Stil für Kirchenbauten und Kirchenschmuck im Allgemeinen für Mecklenburg, wie auch die weitere Verordnung vom Jahre 1865 den gleichen Zweck verfolgte, daß die Architekten bei der ersten (theoretischen) Prüfung über die Bekanntschaft mit dem mittelalterlichen Ziegelbaustil

wichtigen Verordnung des Oberkirchenraths das Leben gegeben, die der Verschleppung von kirchlichen Gegenständen vorzubeugen bestimmt ist, indem sie jede Veräußerung derartiger Gegenstände ohne ausdrückliche oberbischöfliche Genehmigung auf das Strengste untersagt.

So stand nun die Sachlage, als nach Wiggers' Tode, namentlich auf Anregung des Museumsdirektors Hofraths Schlie, von Sr. Königlichen Hoheit dem jetzt regierenden Großherzoge anstatt des einen Konservators eine Kommission bestellt wurde, welcher, um mit Serenissimi eignen Worten aus einem Schreiben an den Verwaltungsausschuß des Gesammtvereins zu reden, „die Aufgabe gestellt ist, sämmtliche Denkmäler der Kunst und der Geschichte in Mecklenburg festzustellen, um dann den gesetzlichen Schutz derselben herbeizuführen."

Die Inventarisirung ist daher das nächste Arbeitsfeld der Kommission gewesen. Nach dem Vorbilde des französischen Volkes, dem wir unbestritten den Ruhm der Priorität auf diesem Gebiete einräumen können, müssen wir erst wissen, was wir schützen wollen, ehe wir dazu übergehen, uns zu bedenken, wie wir es schützen können. Um so mehr ist gerade das in unserem Lande von nöthen, weil wir bei den eigenartigen Verfassungszuständen des Landes, bei der Dreitheilung des Landes in domaniales, ritterschaftliches und städtisches Gebiet, von vornherein die Art des Vorgehens bei der gesetzmäßigen Regelung nicht anzuzeigen im Stande sind, da wir nicht wissen können, mit welchen Faktoren und in welch hohem Grade wir mit den einzelnen derselben zu rechnen haben.

So rasch wie möglich eine Uebersicht über die Alterthümer des Landes zu erhalten, war demnach die erste Sorge. Die Kommission besteht aus einem dirigirenden Mitgliede des Ministeriums des Innern, sowie aus fünf sonstigen Mitgliedern, nämlich zwei Bauräthen, zwei Archivräthen und dem Museumsdirektor. Das Land wurde nach der einzigen Eintheilung, die über das ganze Land in seiner Dreigestaltigkeit hinweg geht, nach der Eintheilung in Amtsgerichtsbezirke, in ebensoviele Bezirke getheilt. Für jeden dieser Bezirke wurde ein Vertrauensmann bestellt, zumeist aus den Reihen der Mitglieder des Geschichtsvereins hervorgegangen, den die Kommission gleich in den ersten Tagen ihrer Thätigkeit um seine Unterstützung in dieser Richtung angesprochen hatte. Einem jeden dieser Vertrauensmänner wurden nun zugestellt für jedes Pfarrdorf oder sonstige größere Dorf seines Bezirkes:

1. ein Formular: Beschreibung der historischen und Kunstdenkmäler des Ortes . . . zur Ausfüllung;
2. eine gedruckte Anleitung für die Aufzeichnung der historischen und Kunstdenkmäler in Mecklenburg;
3. ein gedrucktes Beispiel der Ausfüllung eines Formulars, die Stadt Rehna enthaltend, entworfen von einem Kommissionsmitgliede unter der Billigung der übrigen.

Sodann wurden noch zwei Formulare aufgestellt über Hünenbetten und über Kegel- und Hügelgräber, deren Ausfüllung entweder von den Vertrauensmännern besorgt werden sollte, oder von den Kommissionsmitgliedern gelegentlich der nothwendigen Revisionsreisen.

Der Geschäftsgang war nämlich folgender:

Den Vertrauensmännern lag es ob, durch ihnen geeignet erscheinende Personen in den einzelnen Orten ihres Bezirks die Formulare der Beschreibung ausfüllen zu lassen. Sind sie in der Lage, für einen oder mehrere Orte es selbst zu übernehmen — desto besser. Diese Beschreibungen werden dann der Kommission eingesandt, die zunächst eine Revision am grünen Tische an der Hand der bereits früher erwachsenen konservatorischen Akten, der schon genannten alten Kircheninventare und der gedruckten Litteratur eintreten läßt, der dann eine Revision an Ort und Stelle folgt. Zu diesem Revisionszwecke ist das Land unter die fünf arbeitenden Kommissionsmitglieder in ebensoviele Bezirke getheilt, von denen jeder etwa 8 bis 10 Amtsbezirke umfaßt.

Sind nicht schon durch die Vertrauensmänner, von denen ein Theil Architekten sind, Zeichnungen, Pläne, Photographien beschafft, so werden bei der Revision an Ort und Stelle die der Zeichnung oder sonstigen Abbildung würdigen Gegenstände durch einen Vermerk hervorgehoben. Dieselben sollen dann durch einen eigens zu bestellenden Architekten für das Archiv der Kommission gezeichnet werden. Ebenso dient die Revision zur Ausfüllung der Formulare über die prähistorischen Denkmäler.

Das so gewonnene Material soll nun einem doppelten Zwecke dienen, es soll die nöthige Unterlage bieten erstens für die Klassirung der Denkmäler, das heißt für die Verzeichnung der im allgemeinen Landesinteresse zu schützenden Denkmäler, die der Gesetzgebung voranzugehen hat, und zweitens soll es die Unterlage bieten für die Bearbeitung zum Druck; denn die Herausgabe der Inventare ist für Mecklenburg-Schwerin ebenfalls ins Auge gefaßt.

Ob sich die Bearbeitung durch die einzelnen Kommissionsmitglieder und eine nachträgliche Unifizirung durch eines derselben empfiehlt, ist durch angestellte Versuche einigermaßen zweifelhaft geworden, da die Fassung, ja die ganze Auffassung der Aufgabe, seitens der einzelnen Kommissionsmitglieder wohl zu weit von einander führen wird. Doch liegt diese Frage noch nicht zur unmittelbaren Entscheidung und können sich die Ansichten bis dahin noch ändern und klären.

Einstweilen steht die Angelegenheit so, daß aus fast allen Amtsgerichtsbezirken die Beschreibungsformulare ausgefüllt eingegangen sind, und daß das Resultat, wie Sie selbst sich überzeugen können, ein im Durchschnitt zufriedenstellendes genannt werden kann.[1]) Eine Anzahl von Amtsgerichtsbezirken ist bereits revidirt und liegt jetzt, soweit es die Stoffsammlung angeht, fertig da, mit Ausnahme einzelner noch zu beschaffender Zeichnungen und Abbildungen. Die Zeit, in welcher diese Vorarbeit für die Klassirung vollendet werden kann, ist demnach absehbar

Was nun die Frage der Richtung der zukünftigen Gesetzgebung anlangt, so ist das unzweifelhaft, daß das französische Gesetz doch wohl im Ganzen das Vorbild abgeben dürfte. Wie weit unsere Verfassungsverhältnisse uns zu gehen erlauben werden, wird ja ganz von dem Ausfall der Klassirung abhängen und entzieht sich demnach die Art und Weise des späteren Vorgehens augenblicklich noch jeder Diskussion. Nur soviel läßt sich bisher mit einiger Sicherheit sagen, daß auf ritterschaftlichem Gebiete nur ein verschwindend kleiner Theil von Denkmälern zu klassiren sein wird, daß also die Schwierigkeit des Zustandekommens des gesetzgeberischen Werkes vielleicht dadurch sich verringern wird.

Wenn auch die Enteignung in Gefahr befindlicher Kunstdenkmäler sich nie wird verwirklichen lassen, einestheils wegen der entgegenstehenden verfassungsmäßigen Gründe, anderntheils wegen der pekuniären Schwierigkeiten, die auch aus dem Nebeneinanderstehen von Regierung und Ständen sich ergeben, so kann doch ein System von Hemmungen bei Vornahme von unsachgemäßen Reparaturen oder Restaurationen, oder bei dem Versuche theilweiser oder völliger Zerstörung klassirter Denkmäler auch in unserem Lande das Ziel sein, was die Kommission für die Gesetzgebung ins Auge fassen muß. Wir sehen unter dem Schutze Gottes und dem Wohlwollen unseres allergnädigsten Landesherrn, der mit Interesse die Arbeiten der Kommission verfolgt, der glücklichen Lösung der uns gestellten Aufgabe in dieser Richtung vertrauensvoll entgegen.

[1]) Es waren die Beschreibungen der Denkmäler von sechs Amtsgerichtsbezirken ausgelegt.

Die Renaissance in Mecklenburg.

Von Herrn Dr. Fr. Sarre.

Die Kultur der Renaissance ist ein Kind des Südens. In Italien konnte sie sich im völligen Einklang mit den Verhältnissen, getragen von der Gunst des Volkes, gefördert in gleichem Maße durch geistliche und weltliche Mächte, frei entwickeln, sich ohne Kampf das ganze Reich des Geistes, Wissenschaft und Kunst unterwerfen und es in Nachahmung der Antike neugestalten. Anders bei uns im Norden. Die neue Formenwelt fand nur schwer in Deutschland Eingang, schwerer wie die Voraussetzungen derselben, die humanistischen Ideen und Anschauungen. Die große Renaissanceströmung auf dem Gebiete des Geistes ist schon versiegt, als in Deutschland von der Mitte des XVI. Jahrhunderts an sich auch in der Kunst der große Umschwung vollzieht, und vor Allem die deutsche Renaissance-Architektur zu hoher Blüthe gelangt.

Die unmittelbaren Beziehungen der reichen süddeutschen Handelsstädte mit Italien haben besonders dazu beigetragen, die Kenntniß der lombardischen Zierformen diesseits der Alpen zu vermitteln. In der Buchillustration, in den Rahmen der Grabtafeln und Altäre ahmte man hier Renaissance-Ornamente, oft noch unverstanden und unbeholfen, nach. Die Verbindung mit Italien war im Norden Deutschlands naturgemäß eine geringere. Die mächtigen und blühenden Hansestädte an den Gestaden der Ostsee hatten schon seit Jahrhunderten auf allen Gebieten der Kunst, vor Allem in der Architektur, Bemerkenswerthes geleistet. Ihre hochschiffigen Backsteinkirchen, ihre wehrhaften Thore, ihre prächtigen Rath- und Zunfthäuser sind noch heute bleibende Denkmäler der Blüthe und Macht jener Gemeinwesen. Vor Allem nimmt Lübeck, der Vorort der Hansa, eine hervorragende Stelle in der mittelalterlichen Kunstgeschichte des Nordens ein. Es bildet in der Architektur und Plastik ein Centrum, von welchem aus die umliegenden Gebiete, auch Mecklenburg, vollständig abhängig sind. Was wir hier an Kunstwerken aus gothischer Zeit besitzen, geht wohl ausnahmslos auf Lübeck zurück. Doch nach und nach beginnt auch in diesen Gebieten die neue Formenwelt ihren Einzug zu halten; es ist aber bemerkenswerth, daß der Weg, auf dem dieselbe hierher gelangte, meistens ein anderer war, wie im Süden unseres Vaterlandes.

Der rege Seeverkehr Lübecks mit den Niederlanden bringt es mit sich, daß von dort mehr wie von Italien selbst befruchtende Keime nach der Hansestadt und mithin auch nach Mecklenburg gelangten.

So ist der prächtige, 1527 aufgestellte Altar in der Pfarrkirche zu Güstrow ein Werk des Bildschnitzers Jan Borman aus Brüssel, und sein Landsmann Barend v. Orley, der Hofmaler der Margarethe von Oesterreich, schmückte ihn mit Gemälden, die nach dem Urtheil eines Kenners „zu den bedeutendsten Werken des Künstlers gehören. Sie deuten auf eine frühe glückliche Periode seines Schaffens hin, in welcher er den Boden der strengen und ernsten (van Eykschen) Schule noch nicht verlassen hatte.“ Waren es hier die Niederlande, so ist es fünf Jahre später Süddeutschland, welches ein Kunstwerk nach Mecklenburg entsendet, das wohl hier das früheste plastische Werk der neuen Richtung gewesen ist.

Schloßgarten beim Waffensaal zu Schwerin.

Nach einer Photographie des Hofphotographen F. Albert Schwarz in Berlin.

Wir meinen die Grabplatte der Herzogin Helene von der Pfalz, der zweiten Gemahlin Heinrichs des Friedfertigen, im Schweriner Dom. Aus der Werkstatt des Peter Vischer in Nürnberg hervorgegangen, ist sie eine der schönsten Arbeiten des Meisters und spiegelt im Ornamentalen, in dem Anbringen von Putten, von Laub- und Fruchtkränzen den ganzen Reichthum der italienischen Frührenaissance wieder. Wie fruchtbringend und anregend dieses Werk hier gewirkt hat, mag man daraus erkennen, daß der Steinmetz, welcher die Grabplatte des 1536 verstorbenen Kanzlers Kaspar v. Schöneich meißelte, sich jedenfalls das Nürnberger Epitaphium zum Vorbild genommen hat. Jetzt im Schweriner Museum aufbewahrt, zeigt die Grabplatte die gleiche Anordnung: In der Mitte befindet sich das Hauptwappen, während 8 kleinere Familien-Wappen auf dem Rand angebracht sind. Ersteres verräth noch vollständig die gothische Formgebung, während sich in den Ornamenten der Umrahmung und in den Kindergestalten, welche wie auf dem Vorbilde die untere Inschrifttafel halten, die Renaissance Bahn gebrochen hat.

Dies sind bis zur Mitte des Jahrhunderts wohl die einzigen bedeutenden Denkmäler der Renaissance in Mecklenburg, und es sind wenig genug im Vergleich zu den süd- und mitteldeutschen Landschaften, wo um diese Zeit, vor Allem in den sächsischen Gebieten, sich ein reges künstlerisches Leben zu entfalten begann. Die deutsche Renaissance steht mit der Reformation in engen Beziehungen. Diese hatte die Bande gesprengt, in denen deutsche Kraft und Intelligenz gefesselt lagen. An den glänzenden Fürstenhöfen zu Dresden, Torgau, Wittenberg und Berlin, wo das Wort Gottes freie Verkündigung fand, fanden auch die freien Künste gastliche Aufnahme und Pflege. Für Mecklenburg begann erst eine neue Zeit, als im Jahre 1547 Herzog Albrecht die Augen schloß. Mit ihm wurde hier gleichsam das Mittelalter zu Grabe getragen Sein Sohn, der 22jährige Johann Albrecht, hatte, in Berlin bei seinem Oheim Joachim II. erzogen, die dortige prächtige Hofhaltung kennen gelernt; war dann auf der Universität Wittenberg in Verbindung getreten mit humanistisch gebildeten Männern und eingeweiht worden in ihre gelehrte Bildung. Der schmalkaldische Krieg sah ihn im Gefolge des Kaisers, bis ihn der jähe Tod des Vaters in die Heimath zurückrief. Es waren schwierige Verhältnisse, unter denen der junge Fürst die Regierung übernahm; denn eine gewaltige Schuldenlast war ihm hinterlassen worden, und die Regelung der Erbtheilung führte zu Mißhelligkeiten mit seinen Brüdern. Aber trotzdem fand der junge Fürst Zeit, Künste und Wissenschaften warm zu unterstützen. Es kann hier nicht die Aufgabe sein, seine Verdienste in dieser Hinsicht ausführlich zu besprechen. Der um mecklenburgische Geschichte und Kunst hochverdiente Herr Geheimrath Lisch hat seiner Zeit in den Jahrbüchern des Vereins eingehend darüber berichtet.

Als echter Renaissance-Charakter war Johann Albrecht darauf bedacht, das äußere Leben mit Glanz und Prunk zu umgeben. Gleich im Anfang seiner Regierung wollte er daher die baufällig gewordenen Schlösser zu Schwerin und Wismar einer Restauration unterziehen. Doch hinderte ihn an der Ausführung die Schwerfälligkeit seines Oheims Heinrichs des Friedfertigen, mit dem er jene Schlösser gemeinsam besaß. Erst als dieser 1552 starb, konnte er seine Lieblingspläne verwirklichen: Noch in demselben Jahre begann er den Umbau des Schlosses in Wismar, und schon zwei Jahre später, im Februar 1555, wurde in dem neuerbauten Fürstenhofe unter Entfaltung von großem Glanze die Vermählung Johann Albrechts mit Anna, der Tochter des Herzogs Albrecht von Preußen, gefeiert.

Der Fürstenhof zu Wismar nimmt in der Geschichte der deutschen Renaissance-Architektur einen hervorragenden Platz ein; denn hier ist zum ersten Male jene Verzierung mit gebrannten Formsteinen, mit Terrakotten, im Geiste des neuen Stiles zur Anwendung gekommen. Die Sitte, die Backsteinbauten mit gebrannten Thonplatten zu schmücken und durch diese, oft glasirten, Bildkacheln Leben und Bewegung in die schweren und düstern Mauermassen zu bringen, ist alt und schon in gothischer Zeit vielfach angewandt worden. Das Neue, welches beim Fürstenhofe zu Tage tritt, ist der Renaissancestil, der sich in diesen Terrakotten ausspricht. Lübeck ist, wie schon früher, der Herstellungsort dieser Formsteine, mit denen Fenster und Pforten in reicher Weise bekleidet sind, und Statius von Düren der Verfertiger derselben. Jener Lübecker Ziegelmeister scheint jedoch auch der Schöpfer der Skulpturen aus Sandstein an den Haupt-Portalen gewesen zu sein, und wir möchten glauben, daß er auch jene beiden Friese geschaffen hat, auf denen in lebendiger Schilderung Scenen aus dem trojanischen Kriege und die Geschichte vom Verlorenen Sohn zur Darstellung gebracht sind. Statius von Düren muß deshalb mehr als Künstler wie als Handwerker gefaßt werden. Wichtige Momente sprechen dafür, den Architekten des Fürstenhofes, d. h. denjenigen, welcher die Risse und Pläne für das Gebäude gefertigt hat, in der Persönlichkeit des Erhard Altdorfer zu sehen. Wie sein Bruder Albrecht in Regensburg war er zu gleicher Zeit Maler und Baumeister und hat in den Holzschnitten der Lübecker Bibel vom Jahre 1532 die völlige Kenntniß der Renaissanceformen bewiesen. Die Maurermeister Gabriel von Aken und Valentin von Lira, welche sich der Herzog aus Lübeck kommen ließ, wo sie angesessen waren und letzterer das Amt eines Rathsmaurermeisters bekleidete, scheinen ohne Einfluß auf die künstlerische Gestaltung des Baues gewesen zu sein und nur die handwerksmäßige Bauarbeit geleitet zu haben. Bei der Frage nach dem Baumeister des Fürstenhofes möge man das Urtheil eines Zeitgenossen über die künstlerische Begabung des Bauherrn selbst nicht außer Acht lassen. Johann Caselius sagte in seiner Oratio funebris auf den Herzog: „Er war in der Kunst selbst bewandert und bediente sich bei seinen Ausführungen der auserlesensten Meister; auch folgten die Architekten seinen Anordnungen und leiteten danach das Tagewerk." Wie weit sich dieser Einfluß des Herzogs erstreckt hat, ist natürlich nicht mehr zu ergründen. Aber jedenfalls möchte es deshalb nicht ungerechtfertigt erscheinen, wenn man nach dem Bauherrn des Fürstenhofes den Stil, der hier zum ersten Male in origineller und harmonischer Weise zu Tage tritt, den Johann Albrecht-Stil benannt hat. Auch bei den Neubauten des Schweriner Schlosses fanden die Terrakotten des Statius von Düren mannigfache Anwendung. Die Dekoration der Grotte im Schloßgarten mit Medaillonporträts, auf denen wohl fürstliche Persönlichkeiten des XVI. Jahrhunderts dargestellt sind, ist heute noch vorhanden, ebenso wie die thönerne Bekleidung der gewaltigen Säulen in der Waffenhalle. Bei dem Bau des jetzigen Schlosses, 300 Jahre später, sind die alten Theile aus der Zeit Johann Albrechts

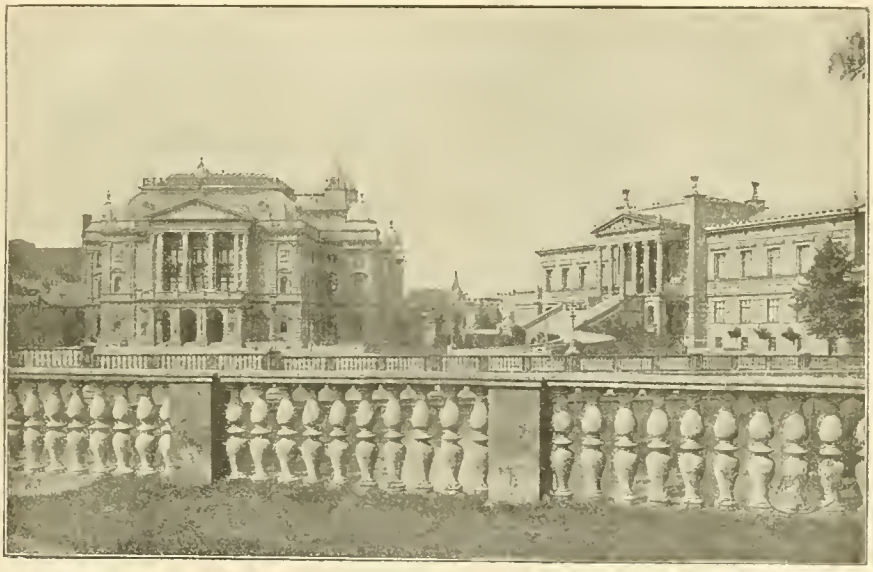
mit liebevoller Pietät geschont worden, und wo dies nicht mehr möglich war, hat man die ursprüngliche Terrakotta-Dekoration treu nach den alten Mustern wiederhergestellt.

Ein anderes Beispiel der Terrakotta-Architektur bietet das Schloß, welches sich Herzog Christoph von Mecklenburg 1570 und 1571 durch seinen Baumeister Haubitz in Gadebusch hat erbauen lassen. Im Aeußern, wo man wiederum Friese mit Portraitmedaillons bemerkt, vielfach verwittert, tritt hier die Terrakotta-Dekoration vor Allem in einzelnen gut erhaltenen Thürbekleidungen zu Tage.

Einen Beweis, daß auch der Adel des Landes anfing, beim Bau seiner Burgen und Wohnsitze nicht mehr die Zweckmäßigkeit allein im Auge zu haben, bietet Schloß Ulrichshusen. Das von Ulrich von Malzahn 1553 errichtete Schloß scheint in der Art des Fürsten-

Wenn auch außerhalb Mecklenburgs, in Lübeck, Kiel, Lüneburg, Stralsund und in dem nahen Freyenstein, sich Terrakotten vorfinden, so gebührt doch Mecklenburg der Ruhm, daß hier dieser Stil zur reichsten Ausbildung gelangte und in dem Fürstenhofe zu Wismar das schönste Denkmal seiner kurzen Blüthe hinterlassen hat.

Italienische Architekten erscheinen zuerst in Mecklenburg im Jahre 1557 und zwar nur als Festungsbaumeister. Als solche sind besonders Francesco a Bornau und Francesco Chiaramella bemerkenswerth und ihre Thätigkeit beschränkt sich auf Fortifikationsarbeiten in Schwerin, Dömitz und Rostock. Letztere Befestigung mußte bekanntlich nach dem Frieden zwischen der Stadt und den Herzögen wiederum geschleift werden. Diese Italiener ziehen auch eine große Anzahl italienischer



Schauspielhaus und Museum in Schwerin.

Nach einer Photographie des Hofphotographen F. Albert Schwartz in Berlin.

hofes reich mit Formziegeln verziert gewesen zu sein. Einige charakteristische Reste sind noch heut am ehemaligen Thorgebäude erhalten. Wir bemerken, abgesehen von einigen Reliefporträts, die Wappen des Besitzers und seiner Gemahlin Margarethe von Kardorp. Eine der darunter befindlichen Inschriften möchten wir als Beweis dafür erwähnen, daß die bekannte Gastfreundschaft in Mecklenburg schon im XVI. Jahrhundert geübt worden ist. Sie lautet:

„Ulrichshusen ist mein Nam',
Wer Herberg in mir will han,
Der nehm vor gut Stub'n und Gemach
Und was Küch und Keller vermach,
Und nehm den Willen vor die That
So wird dem Gaste guter Rath."

Maurer in das Land, welche jedoch nur selten bei Luxusbauten Beschäftigung finden. Ueberhaupt haben diese Welschen keinen bestimmenden Einfluß auf die Entwickelung der Renaissance in Mecklenburg gehabt.

Von größerer Bedeutung ist das Auftreten der vier Brüder, Johann Baptista, Franz, Jakob und Christoph Parr im Jahre 1558. Wohl ursprünglich italienischer Herkunft, sind sie hinsichtlich ihrer Bildung als Oberdeutsche anzusehen. Während Jakob Parr nur als Maurermeister vorkommt, gelangt Johann Baptista zur Würde eines Hofbaumeisters des Herzogs Johann Albrecht und leitet als solcher die mannigfachen Umbauten des Schweriner Schlosses. Ein noch größeres Feld der Wirksamkeit findet Franz Parr am Hofe des Herzogs Ulrich in Güstrow. Gleich seinem Bruder hatte auch dieser Fürst reges Interesse für künstlerische Bestrebungen, welche bei

seiner Gemahlin Elisabeth von Dänemark lebhafte Unterstützung fanden. Das Schloß zu Güstrow ist eine Schöpfung des Franz Parr und zu gleicher Zeit einer der prächtigsten und größten Fürstensitze aus dem XVI. Jahrhundert. Seine hohen Dächer und architektonisch reich verzierten Schornsteine erinnern an französische Renaissance, während andere Eigenthümlichkeiten wiederum auf die Niederlande hinweisen Bei der glänzenden inneren Ausstattung, vor Allem bei der Stuckdekoration des großen Bankettsaales scheint der Bildschnitzer Christoph Parr thätig gewesen zu sein. Ein in den Jahren 1587 und 1588 nach einem Brande vorgenommener Umbau des Schlosses, welcher ihm die jetzige Gestalt verlieh, rührt von Philipp Brandin aus Utrecht her.

Philipp Brandin ist es nun, durch welchen die niederländische Renaissance in Mecklenburg zur allgemeinen Geltung gelangt. Er ist eine vielseitig angelegte Künstlernatur. Außer den Arbeiten am Güstrower Schlosse baut er in Wismar, wo er sich dauernd niedergelassen hatte, mehrere Privathäuser und auf ihn geht auch jenes zierliche Tempelchen auf dem dortigen Marktplatze, die sogenannte Wasserkunst, zurück. Seine Hauptbeschäftigung findet er jedoch als Steinmetz und Bildhauer. Als solcher schafft er zusammen mit seinem Landsmann Konrad Floris und anderen niederländischen Gesellen die prunkvollen Grabdenkmäler, welche Ulrich für den Ahnherrn seines Geschlechts, Borwin, und für die Mitglieder seiner Familie in der Güstrower Domkirche errichten ließ. Neben der mit allegorischen Statuen geschmückten äußeren Umrahmung sind die lebensgroßen alabasternen Porträtfiguren bemerkenswerth. Die charakteristische Auffassung der Köpfe ist hervorzuheben, während die Behandlung des Stofflichen Steifheit und Manier nicht verleugnen kann. Das kostbare Material, verschiedene Marmorarten und Alabaster, der aus England importirt wurde, läßt es erklärlich erscheinen, daß die Herstellung für damalige Verhältnisse große Summen verschlang.

Ein reges künstlerisches Leben herrschte an den Höfen zu Schwerin und Güstrow. In Wismar war ein Teppichwirker ansässig, bei dem Johann Albrecht mehrmals Gobelins anfertigen ließ. Die Anwesenheit von Ausländern ist besonders bemerkenswerth. Man findet dieselben auch in den Kreisen der Handwerker. Neben niederländischen Baumeistern, Bildhauern, Bildschnitzern, Malern, unter denen Peter Böckel aus Antwerpen hervorzuheben ist, begegnen uns niederländische Büchsenschmiede und Stiefelmacher. Nicht nur Festungsbaumeister kommen aus Italien nach Mecklenburg: welsche Harfenmeister und Orgelmacher, welsche Posaunen- und Zinkenbläser neben welschen Doktoren und welschen Bereitern finden wir an den mecklenburgischen Fürstenhöfen, wo ein welscher Dolmetscher eine unumgänglich nothwendige Persönlichkeit war.

Als das Werk eines Italieners möchte ein Relief bezeichnet werden können, welches sich im Wismarer Museum befindet und das Urtheil des Paris zum Gegenstande der Darstellung hat. Es ist leider sehr verwittert, läßt aber doch in der Gruppirung, in der Weichheit und Schönheit der Formen die Hand eines italienischen Künstlers erkennen.

Und neben dem Herrscherhause blieben Adel und Bürgerthum in der Pflege der Künste nicht zurück. Das XVI. Jahrhundert brachte das städtische Leben zu reicher Entwickelung, steigerte die Wohlhabenheit der Bürger. Das Kunsthandwerk erlebte seine schönste Blüthe. Wie sich der Bürger bemühte, sein Haus und gleichsam jedes Geräth künstlerisch zu gestalten, so sah er auch ganz besonderen Stolz darin, sein Gotteshaus mit Holzschnitz- und Steinmetz-Werken zu schmücken. Die gewaltigen Backsteinkirchen des Landes empfingen hierdurch ihren bestimmten Charakter.

Es dürfte zu weit führen, alle diese Schätze, welche die mecklenburgischen Kirchen der Städte und des platten Landes in reichem Maße besitzen, einzeln aufzuführen. Es möge genügen, auf die Kanzeln zu St. Georg in Wismar, zu Bützow und zu Toitenwinkel, dem Stammorte der Familie von Moltke, hinzuweisen. Der schönste Schmuck der Schweriner Schloßkapelle war jener hochbedeutende Altar, der sich jetzt im Museum befindet. Nach eigenen Angaben des Herzogs wurde er von einem Torgauer Bildhauer hergestellt und weist reiche Verzierung durch Alabasterreliefs auf.

Die in Rostock üblichen Einfriedigungen der Taufplätze boten dort Gelegenheit, kunstvolle Gitterwerke aus Holz oder Messing herzustellen, und der Orgelaufbau in der Kirche zu Parchim beansprucht einen hervorragenden Platz unter den Holzschnitzereien der Zeit.

Bei der großen Anzahl von Epitaphien, die sich aus dem XVI. Jahrhundert im Lande erhalten haben, hat man bald durch fein ausgeführte Alabasterreliefs einen Schmuck hergestellt, bald hat sich ein Steinmetz bemüht, die Figur des Verstorbenen mit größerer oder geringerer Porträtähnlichkeit darzustellen. So ist z. B. bei einem Grabstein in der Kirche zu Schwinkendorf die Gestalt eines 1589 verstorbenen Edelmannes jedenfalls charakteristisch aufgefaßt. Auch bei dem Epitaph der Elisabeth Sperling und ihrer beiden Gatten in der Marienkirche zu Wismar ist die lebensvolle Darstellung der drei Figuren nicht zu verkennen.

Tritt uns hier schon, namentlich in der Bekrönung, in dem durchbrochenen Giebel, ein barockes Element entgegen, so ist dies bei der berühmten Doberaner Grabkapelle in noch höherem Maße der Fall. Von Herzog Adolph Friedrich 1634 errichtet, sollte diese Kapelle zum Campo Santo des mecklenburg-schwerinschen Herrscherhauses werden. Die malerische Wirkung und die gefälligen Formen, bei denen namentlich in den ornamentalen Motiven reiche Abwechselung herrscht, sichern diesem Werke einen bleibenden Werth, wenn auch die Reinheit der Frührenaissance hier nicht mehr zum Ausdruck gelangt. Erwähnen wollen wir noch die Persönlichkeit des Gerhard Piloot, welcher durch seine Entwürfe für den Umbau des Schweriner Schlosses beweist, daß er vollständig von niederländischer Renaissance abhängig war.

Es kamen die schweren Zeiten des großen Krieges. Auch Mecklenburg wurde von den Stürmen, die über Deutschland dahinbrausten, nicht verschont. Verkehr und Handel wurden gehemmt, Macht und Wohlstand lagen darnieder. Blühende Städte wurden geplündert und verwüstet. Daß in diesen Zeiten die Künste feiern mußten, ist selbstverständlich. Erst in unserem Jahrhundert, seit der Regierung des hochseligen Großherzogs Friedrich Franz II., hat das mecklenburgische Land in künstlerischer Hinsicht wiederum die Stelle eingenommen, die es schon einmal vor 300 Jahren unter Herzog Johann Albrecht behauptete.

Protokoll der zweiten Hauptversammlung.

Dienstag, den 9. September 1890.

Um 8 Uhr früh eröffnete der Vorsitzende im Niklotsaale des Großherzoglichen Museums die Versammlung mit Dank für all das, was den Theilnehmern der Generalversammlung am Tage vorher von dem Festausschuß in geistiger und materieller Beziehung Entgegenkommendes zu Theil geworden war.

Dann hielt Herr Gymnasiallehrer, Museumskonservator Dr. Beltz den angekündigten Vortrag über die typischen Formen der Mecklenburgischen Grab- und Einzelfunde. Der Herr Vortragende hat uns den Vortrag freundschaftlichst zum Abdruck zur Verfügung gestellt. Derselbe erfolgt weiter unten.

Auf eine in der Diskussion nach dem Vortrage gestellte Frage nach der „Wendischen Krone" meinte der Vortragende, daß die Ansichten über dieselbe noch schwankten. Es gebe eine Meinung, daß dieselbe nicht wendischen, sondern altgermanischen Ursprungs sei, vielleicht auch keine Krone, sondern ein Halsring.

Im weiteren Verlauf des Vormittages fanden die Besichtigung des Großherzoglichen Museums statt, sowie die Sitzungen der Delegirten, der Kommission für den Denkmalschutz und der Sektionen. Ueber das Ergebniß derselben siehe unten die ausführlichen Berichte.

Um 1 Uhr versammelten sich die Theilnehmer zu einem Gabelfrühstück im Hotel du Nord, zu welchem die Großherzogliche Regierung eingeladen hatte. Bei der Tafel dankte Namens des Verwaltungsausschusses Herr Amtsrichter Dr. Béringuier der Regierung und forderte die Tischgesellschaft auf, dem anwesenden Vertreter der Regierung Sr. Excellenz dem Herrn Staatsrath v. Bülow ein Glas zu weihen. Letzterer dankte und trank auf das Wohl des Gesammtvereins. Gegen Ende der Tafel schilderte Herr Archivrath Dr. Grotefend die Verdienste des Herrn Dr. Béringuier um den Gesammtverein und brachte ihm ein Hoch.

Um 4 Uhr begab sich die Versammlung mittelst Dampfers nach der am Schwerinersee gelegenen Fähre, wo ein Festessen stattfand. Bei demselben sprach zunächst in Anknüpfung an einen aus Ulm vom Verein für Kunst und Alterthum eingegangenen telegraphischen Gruß Herr Dr. Béringuier von den regen Beziehungen, welche im Gesammtverein immer zwischen Süd- und Nord-Deutschland bestehen und trank auf das Wohl des Vertreters Süd-Deutschlands Herrn Professor Mayer aus Stuttgart. Im weiteren Verfolg der Tafel sprachen Herr Professor Mayer auf Herrn Stadtrath Friedel, dieser auf die Tischgesellschaft, Herr Premierlieutenant Gritzner aus Steglitz in Versen auf ein fröhliches Wiedersehen im nächsten Jahre, Herr Oberlehrer Dr. Latendorf auf den bedeutendsten Mecklenburger Generalfeldmarschall Moltke, an welchen auch ein Telegramm abgesandt wurde. Gegen Ende der Tafel toastete Herr Dr. Béringuier noch auf den anwesenden Vertreter der Großherzoglichen Regierung Herrn Ministerialdirektor Schmidt, welcher seinerseits die aus ganz Deutschland hierher gekommenen Delegirten der einzelnen Vereine leben ließ. Den letzten Toast hielt Herr Professor Dr. Steche aus Dresden auf das gesammte Mecklenburg, indem er zugleich die Verdienste Fritz Reuters feierte.

Als gegen 10 Uhr die Festtheilnehmer wieder Schwerin erreichten, strahlte ihnen das Großherzogliche Schloß schon lange in schönstem Roth- und Grünfeuer entgegen. Auch für diese Aufmerksamkeit dankten die Theilnehmer, wenn auch nur im Herzen, den Veranlassern, insbesondere dem Herrn Hofmarschall v. Hirschfeld. Da auch der Anblick des so beleuchteten Schlosses den Schwerinern etwas Seltenes ist — nur einmal soll die Beleuchtung des Schlosses schöner, wenn auch schauriger gewesen sein, als nämlich das dem Schlosse gegenüber liegende Großherzogliche Theater in Flammen stand — so hatte sich fast ganz Schwerin versammelt und empfing somit gewissermaßen die heimkehrenden Festgenossen, welche dann bei einem guten Glase Bier in der Restauration von Dabelstein den Tag beschlossen.

Protokoll der Delegirtensitzung am 9. September 1890

Vertreten waren folgende Vereine durch die genannten Delegirten:

1. Geschichts- und Alterthumsforschende Gesellschaft des Osterlandes zu Altenburg, Justizrath A. Grosse.
2. Verein für die Geschichte Berlins zu Berlin, Amtsrichter Dr. Béringuier.
3. Verein „Herold" zu Berlin, Prof. Ad. M. Hildebrandt.
4. Märkisches Provinzial-Museum zu Berlin, Stadtrath Friedel.
5. Touristenklub für die Mark Brandenburg zu Berlin, Stadtrath Friedel.
6. Historischer Verein für das Großherzogthum Hessen zu Darmstadt, Gymnasiallehrer Dr. Eduard Anthes.
7. Königlich Sächsischer Alterthumsverein zu Dresden, Archivrath Dr. Ermisch.
8. Verein für Geschichte und Alterthumskunde zu Frankfurt a. M., Archivrath Dr. Grotefend.
9. Verein für Hamburgische Geschichte zu Hamburg, Landrichter Dr. Schrader.
10. Geschichts- und Alterthumsverein zu Homburg v. d. H., Baumeister L. Jacobi.
11. Verein für Lübeckische Geschichte und Alterthumskunde zu Lübeck, Konservator Dr. Hach.
12. Verein zur Erforschung Rheinischer Geschichte und Alterthümer zu Mainz, Konservator Ludwig Lindenschmit.
13. Gesellschaft für Lothringische Geschichte und Alterthumskunde zu Metz, Archivdirektor Dr. Wolfram.
14. Harzverein für Geschichte und Alterthumskunde (Zweigverein Nordhausen) zu Nordhausen, Stadtarchivar Paul Oswald.
15. Altmärkischer Verein für vaterländische Geschichte zu Salzwedel, Bürgermeister Th. Zechlin.
16. Verein für Mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde zu Schwerin, Se. Excellenz der Staatsminister v. Bülow.
17. Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Alterthumskunde zu Stettin, Stadtrath Meyer.
18. Württembergischer Alterthumsverein zu Stuttgart, Professor Mayer.
19. Verein für Natur- und Alterthumskunde zu Weißenfels, Sanitätsrath Dr. Hachtmann.

20. Harzverein für Geschichte und Alterthumskunde zu Wernigerode, Archivrath Dr. Jacobs.
21. Verein für Nassauische Alterthumskunde und Geschichtsforschung zu Wiesbaden, Oberst z. D. v. Cohausen.
22. Historischer Verein von Unterfranken und Aschaffenburg zu Würzburg, Sanitätsrath Dr. Florschütz.

[Außer den vorstehend genannten Delegirten waren von auswärts zur Theilnahme an der Generalversammlung nach Schwerin gekommen:

Ahlers, Landsyndikus, Rath, Neubrandenburg.
Bachmann, Rektor, Warin.
Baumgarten, Hugo, Berlin.
Bechstein, Dr., Professor, Rostock.
Beyer, Senator, Güstrow.
Brunnemann, Rechtsanwalt, Notar, Stettin.
Brückler, Dr., Schuldirigent, Hagenow.
v. Buchwald, Dr., Archivar, Bibliothekar, Neustrelitz
Danneel, Amtsrichter, Bützow.
Deutschmann, Kaufmann, und Frau, Berlin.
Diebner, Fabrikant, Berlin.
Eichler, Senator, Warin.
Engel, Georg, Schriftsteller, Berlin.
Francke, Regierungsbaumeister, Berlin.
Freytag, Pastor, Gammelin.
Fritz, Dr., Straßburg i. Elsaß.
Grabé, Stadtverordneter, und Frau, Berlin.
Gritzner, Premierlieutenant a. D., Kanzleirath, Steglitz.
Hachtmann, Fräulein, Weißenfels.
Hamann, Landbaumeister, Hagenow.
Held, Domänenrath, Kl.-Roge.
Heller, Rittergutsbesitzer, Berlin.
Hense, Pastor, Kirch-Kogel.
Hildebrandt, Frau Professor, Berlin.
Hirte, Johannes, Berlin.
Hofmeister, Dr., Kustos der Universitäts-Bibliothek, und Frau, Rostock.
Jacobi, Frau Baumeister, Homburg v. d. H.
Kahle, Bürgermeister, Brüel.
Koch, Dr., Ober-Landbaumeister, Güstrow.
v. Kohlhans, auf Golchen.
v. Koppelow, Drost, Grevesmühlen.
Lackner, Gärtnereibesitzer, Steglitz.
Frhr. v. Langermann-Erlenkamp, Zaschendorf.
Lembke, Cand. juris, Wismar.
Lemcke, Dr., Gymnasialdirektor, Stettin.
Lenz, Geh. Kommerzienrath, Stettin.
Liebold, Pastor, und Frau, Altona.
Lindemann, Präpositus, Goldberg.
Mau, Amtmann, Hagenow.
v. Oertzen, Kammerherr, Drost, Schönberg.
Putzky, Restaurateur, Alexandrinenhöhe.
Reinicke, Bezirksvorsteher, Berlin.
Rudorff, Professor, Berlin.
Sarre, Dr., Berlin.
Schadt, Kaufmann, Berlin.
Schmiedel, Geh. Regierungsrath, Dresden.
Schmidt, Stadtrath, Berlin.
Schmidt, Dr., Direktor, Halle.
Schulz, Ingenieur, und Frau, Lankow.
Schwartz, Hof-Photograph, und Frau, Berlin.
Steche, Dr., Professor am Polytechnikum, Dresden.
Steinohrt, Strafanstalts-Inspektor a. D., Bützow.
Stubenrauch, Konservator, Stettin.
v. Suckow, Kammerherr, Dresden.
Thorner, Dr., Sanitätsrath, Berlin.
Techen, F., Dr., Gymnasiallehrer, Wismar.
Teske, Kammerschreiber, und Frau, Neustrelitz.
Türk, Pastor, Zahrenstorf b. Brüel.
Voß, Rentier, Berlin.
v. Weltzien, Oberstlieutenant a. D., Rostock.
Wernicke, E., Oberpfarrer, Loburg.
Wilhelmi, Domprediger, Güstrow.
Winterfeld, Ernst, Kaufmann, Berlin.
Ziehm, Syndikus, Friedland i. M.
Zimmermann, Dr., Archivar, Wolfenbüttel.]

Nach Prüfung der Vollmachten wird beschlossen, daß auch in der folgenden Versammlung zu den Unkosten derselben jeder Theilnehmer 3 Mark, jeder Delegirte für jeden von ihm vertretenen Verein nochmals 3 Mark zu entrichten habe.

Der Preis des Korrespondenzblattes (jährlich 5 Mark) sowie der Jahresbeitrag der Vereine (10 Mark) bleibt unverändert.

Auch für das nächste Jahr wird der Vorstand des Vereins für die Geschichte Berlins ersucht, die Geschäfte des Verwaltungsausschusses weiterzuführen.

Als Versammlungsort für das Jahr 1891 wird, da eine Einladung nicht vorliegt, Sigmaringen, Passau und Würzburg in Vorschlag gebracht, im Uebrigen aber die weitere Ausführung und eventuelle Wahl eines anderen Versammlungsortes dem Verwaltungsausschusse übertragen.

Herr Justizrath Grosse-Altenburg, welcher, wie alljährlich, die Jahresrechnung für 1889 geprüft hat, berichtet über dieselbe und stellt den Antrag auf Decharge-ertheilung, welcher angenommen wird.

Bericht über die Berathungen in Sachen des Denkmalsschutzes.

Dienstag, den 9. September 1890.

Zur Vorbereitung der von der Generalversammlung zu fassenden allgemeinen Beschlüsse versammelte sich dem Beschluß der Hauptversammlung entsprechend, ein Ausschuß, bestehend aus den Mitgliedern der Sektionen und denjenigen Herren, welche sich außerdem dem Ausschuß anzuschließen gewünscht hatten.

Nach den Beschlüssen der Metzer Versammlung sollte von den Vereinen zu Berlin und Schwerin i. M. thunlichst der diesjährigen Generalversammlung der Entwurf eines Gesetzes über den Denkmalsschutz vorgelegt werden.

Herr Stadtrath Friedel berichtet über den Stand der Angelegenheit des Denkmalsschutzes, wie er sich inzwischen gestaltet hat. S. K. Hoheit der Großherzog von Mecklenburg-Schwerin haben am 22. Februar 1890 an den Verwaltungsausschuß ein Schreiben gerichtet (vgl. Korrespondenzblatt Jahrg. 1890 S. 30), worin mitgetheilt wird, daß in Mecklenburg-Schwerin eine Kommission zur Erhaltung der Denkmäler gebildet sei, welche sämmtliche Denkmäler der Kunst und Geschichte im Lande festzustellen habe,

um alsdann deren gesetzlichen Schutz herbeizuführen.

Meiningen theilt mit (vgl. Jahrg. 1890 S. 30), daß im Herzogthum Sachsen-Meiningen schon durch Regierungs-Verordnung vom 25. Januar 1839 zur Erhaltung von aufgefundenen Denkmälern Vorsorge getroffen ist, die Inventarisirung sei in Gemeinschaft mit den übrigen thüringischen Staaten im Gange.

In Preußen sei dank dem nie ermüdenden Interesse, welches der Herr Staatsminister Dr. v. Goßler dem Denkmalsschutz zuwende, inzwischen in Bezug auf den letzteren Mancherlei geschehen. Hinsichtlich Preußens wird im Einzelnen Folgendes hervorgehoben:

1. Das Ministerium der geistlichen Angelegenheiten und das Ministerium des Innern lasse eine Uebersicht über die in den Provinzen Preußens vorhandenen vor- und frühgeschichtlichen Denkmäler aufstellen und dieselben kartographisch festlegen. (vgl. Jahrg. 1890. S. 54).

2. Auf Anregung des Herrn Staatsministers Dr. v. Goßler werden von der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte als Ergänzungsblätter zur Zeitschrift für Ethnologie „Nachrichten über deutsche Alterthumsfunde" mit Geldunterstützung seitens des preußischen Kultusministeriums herausgegeben, deren erstes Heft vor einigen Wochen erschienen ist. Diese „Nachrichten" wollen vor- und frühgeschichtliche Notizen über Funde mit Ausschluß des Rheingebietes sammeln, dadurch der Alterthumskunde nutzen, der Verschleuderung von Fundstücken vorbeugen und das Interesse für die Alterthumskunde in alle Kreise hineintragen.

3. Auf Veranlassung des genannten Herrn Staatsministers ist die im Korrespondenzblatt Jahrg. 1890 S. 28 u. S. 63 erwähnte Steinkiste bei Gold am Fehmarnschen Sunde in Schleswig seitens der Königl. Regierung um 200 *M.* angekauft worden. Anregung dazu hat Herr Dr. Olshausen in Berlin gegeben.

4. Infolge des von den Herren Professor Rudorff-Groß Lichterfelde und Dr. Karl Bolle-Berlin gestellten Antrags, die zum Theil vom Großen Kurfürsten eigenhändig gepflanzten alten Bäume im Königl. Botanischen Garten zu Berlin, welche bedroht erschienen, vor der Vernichtung zu bewahren, einer seitens des Gesammtvereins unterstützten Bitte, hat der genannte Herr Staatsminister den nöthigen Schutz angeordnet. Die Versammlung nimmt hiervon mit um so größerer Befriedigung Kenntniß, als damit, ihren wiederholt geäußerten Wünschen und Anträgen entsprechend, der Denkmalsschutz auch auf Gegenstände ausgedehnt worden ist, welche nicht unmittelbar von Menschenhand herrühren, wohl aber wichtige und denkwürdige geschichtliche Beziehungen haben.

5. Der genannte Herr Staatsminister hat die bestehenden Vorschriften zum Schutze der ortsgeschichtlich wie kulturgeschichtlich bemerkenswerthen Grabsteine eingeschärft. Vgl. Jahrg. 1889 S. 177. Bei Erörterung dieses Punktes entspinnt sich eine lebhafte Debatte und werden von den verschiedensten Seiten Klagen erhoben, daß die in allen deutschen Staaten bestehenden bezüglichen Vorschriften fast durchweg mißachtet werden. Die Versammlung will nicht denunziatorisch verfahren, andererseits sieht sie sich außer Stande, ihrerseits die Bemühungen der deutschen Regierungen nach der bezeichneten Richtung hin zu unterstützen, wenn sie nicht von Zeit zu Zeit wenigstens auf einige Fälle aufmerksam macht. Von diesem Gesichtspunkt aus wird z. B. auf die Kirchen zu Greifswald (St. Nikolai, St. Marien und St. Jakobi) aufmerksam gemacht, woselbst in den Gängen die Leichensteine alter Patrizier statt Fliesen im Fußboden liegen und schonungslos abgetreten werden; in noch schlimmerer Weise ist dies bei den eben denselben Personen gewidmeten Kirchen zu Stralsund der Fall. Auch Mecklenburg ist keineswegs frei zu sprechen. So wäre es sehr wünschenswerth, daß im Dom zu Schwerin der bekannte große Leichenstein mit schönem Renaissance-Bildwerk, welcher auf dem Fußboden liegt, herausgenommen und an der Wand befestigt werde. In geradezu erbarmungswürdigem Zustande befinden sich die Leichensteine in St. Marien, St. Nikolai und St. Georgen zu Wismar.[1]) Es ist bedauerlich, daß man bei Gelegenheit der sonst so umsichtig und ausgiebig bewirkten Restauration der Wismarer Kirchen den auf dem Fußboden eingelassenen Grabsteinen ganz ungenügende Beachtung und keine Konservirung hat zu Theil werden lassen. Abgesehen davon, daß diese Steine in sprachlicher, in palaeographischer und kunsthandwerklicher Hinsicht von Bedeutung erscheinen, sind sie für die Genealogie und Stadtgeschichte von unersetzlichem Werth. Wie in vielen anderen Städten sind in Greifswald, Stralsund und Wismar dieselben Grabsteine, wenn sie aus dem Mittelalter stammen (meist aus grauem oder röthlichem silurischen Gothland-Kalkstein gefertigt), nachträglich wiederholt benutzt worden, in der Renaissancezeit, im Zeitalter des Barock, des Zopfstils, des Rokkoko, ja mitunter bis ins 19. Jahrhundert hinein. Sie sind solchergestalt redende Zeugnisse aus den Familienchroniken. Die Versammlung sieht sich deshalb gemüßigt, die deutschen Staatsregierungen zu bitten, ihren wohlmeinenden Anordnungen zum Schutz der Grabsteine auch den geeigneten Nachdruck zu verleihen und die Kirchenvorstände nöthigenfalls anzuhalten, die Grabsteine aus dem Fußboden zu entfernen, sofern sie dort nicht, wie es hier und da geschieht,[2]) Schutzgitter erhalten, und sie an den Wänden einzumauern.

Die gegenwärtige Besprechung betreffend die preußischen Lande, veranlaßt nunmehr die Anwesenden noch die folgenden Anträge (Nr. 6, 7, 8 u. 9) an die preußische Regierung zu richten.

6. In Anlehnung an die vom Vortragenden unter Nr. 2 erwähnte Zeitschrift „Nachrichten über vor- und frühgeschichtliche Funde" ersucht die Versammlung den Verwaltungsausschuß, zu erwägen, ob nicht ein dergleichen Nachrichtsblatt, welches sich auf die Zeit von der Frühgeschichte bis zum Beginn dieses Jahrhunderts erstreckt und ähnliche Nachrichten über Funde aus diesen Zeitepochen sammelt, mit dem Korrespondenzblatt des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine unmittelbar zu verbinden sei. Die Funde aus dem Mittelalter und aus der Renaissancezeit würden noch viel mehr mißachtet und verzettelt, als dies bei den vorgeschichtlichen Funden

---

[1]) Dies wurde von den Theilnehmern der Fahrt nach Wismar am 10. September 1890 bedauernd durchweg bestätigt.

[2]) Ein Grabstein im Fußboden einer Wismarer Kirche ist mit einem solchen Schutzgitter umfriedigt.

der Fall sei. Zur Herausgabe dieses „Nachrichtsblattes" wäre ebenfalls die Beihilfe des Königl. preußischen Unterrichts-Ministeriums zu erbitten. Da dem Gesammtverein 110 Einzelvereine angehören, so sei eine nachhaltige Unterstützung dieses Nachrichtsblattes zu gewärtigen, ebenso lassen sich für die einzelnen kulturgeschichtlichen Zweige, welche hier in Frage kommen, unter den Vereinsmitgliedern gewiß geeignete Persönlichkeiten gewinnen, welche die Sichtung und Ordnung der einzelnen Beiträge in die Hand nehmen. — Der Vortragende versprach, die Angelegenheit im Verwaltungsausschuß zur Berathung zu bringen, geeignetenfalls auch die Unterhandlung mit dem preußischen Unterrichts-Ministerium in die Wege zu leiten.

7. Seitens des Vortragenden wird die Bitte ausgesprochen, daß die preußische Regierung das ihr gehörige, bei Kloster Lüne unweit Lüneburg belegene Gasthaus, in welchem gegenwärtig der Standesbeamte Rieckmann wohnt,[1]) und welches sich, der Zeit um 1570 angehörig, durch merkwürdige Holzschnitzereien und Inschriften auszeichnet, durch farbige Bemalung der Holztheile in seiner ursprünglichen Ausstattung, nach Maßgabe der unter dem gegenwärtigen grauen Anstrich befindlichen Farbespuren wieder herstellen lassen möge, was ohne großen Kostenaufwand zu ermöglichen.

8. Seitens des Märkischen Provinzial-Museums wird der Wunsch ausgesprochen, daß die preußische Regierung die Burg Lenzen a. d. Elbe erhalten möge. Es handelt sich hier um eine an Erinnerungen aus der Wendenzeit und dem späteren Mittelalter überreiche historische Stätte, bestehend aus einem bis in die Vorgeschichte zurückreichenden Burgwall und interessanten mittelalterlichen Befestigungsbauten, darunter ein ansehnlicher Wartthurm aus Ziegelwerk. Der frühere Besitzer, Rentner Jahn, welcher auf die Erhaltung der ehrwürdigen Bauwerke große Summen verwendete, ist verstorben. Von den Erben hat sein Schwiegersohn, Fondsmakler Bernhard Keuthe, in Westend bei Charlottenburg, die Burg Lenzen übernommen, ist jedoch nicht in der Lage, die kostspielige Erhaltnng des Besitzthums auf die Dauer zu bewirken. Als Lokal für ein Amtsgericht, Steueramt, Standesamt, Gefängniß, eine Verpflegungsanstalt oder dergleichen würde die Burg Lenzen, unter Erhaltung ihrer Eigenthümlichkeiten, sich sehr wohl verwenden und verwerthen lassen.

9. Seitens der genannten Herrn Professor Rudorff und Dr. Karl Bolle wird die dringende Bitte ausgesprochen, daß das Königl. Ministerium der geistlichen ꝛc. Angelegenheiten zu Berlin wegen des Burgwalls bei Treptow nahe Berlin schleunigst von Amtswegen intervenire, welcher bei Friedel: Vorgeschichtliche Funde aus Berlin und Umgegend, Berlin 1880 S. 45 und 46, beschrieben und auf der zugehörigen Karte markirt ist. Dieser Burgwall, der Kreuzbaum, auch nach der alten Familie Kracht Krachts-Werder genannt, gehört der Stadt Berlin und ist seitens der Städtischen Park-Deputation durch Anschüttung mit dem Kiehnwerder beziehentlich mit den Städtischen Anlagen in Treptow, Kreis Teltow, landfest gemacht. Die hier gefundenen charakteristischen slavischen Gefäßreste weisen den Burgwall, der mit schönen Bäumen und Sträuchern, sowie üppigem Graswuchs ausgestattet ist, der wendischen Zeit zu. Seine Grundlage reicht aber weit in die vorslavische Zeit zurück, wie das häufige Vorkommen von Feuersteingeräthen und germanischen Urnenresten beweist. Auch im Mittelalter ist der Burgwall bewohnt gewesen, es bezeugen dies die vielfach gefundenen Reste jener harten schwarzgrauen unglasirten Töpferwaare, welche für das 12. bis 14. Jahrhundert charakteristisch ist. Da der weit in die hier seeartig verbreiterte Spree vorspringende Punkt ausnehmend malerisch ist, so hatte hier zur Zeit Friedrichs des Großen der General von Wrede ein Thee- und Angelhäuschen angelegt, welches später abgebrochen wurde, aber noch an Mauerwerkresten nachgewiesen werden kann. Dieser so hochromantische, für die Geschichte der Umgegend Berlins so hochwichtige, einzig in seiner Art vorhandene und deshalb unersetzliche Punkt soll ohne zwingenden Grund einer Stromkorrektion zum Opfer fallen. Die Königl. Wasserbau-Verwaltung, welche muthmaßlich von der Bedeutung dieser altehrwürdigen historischen Stelle keine Kenntniß hat, beabsichtigt, die malerischen, mehrere Ausbuchtungen bildenden Strom-Ufer dem Prinzip der geraden Linie zu unterwerfen. Die von ihr vorgeschlagene Normal-Uferlinie schneidet gerade den Burgwall ab, und hat die Strombauverwaltung an die Städtische Parkverwaltung von Berlin das Ansinnen gestellt, ihr den Burgwall zu überlassen, damit er abgetragen, die Stelle ausgebaggert und durch Wasser ersetzt, die gewonnene Erde aber zur Ausfüllung von Ausbuchtungen verwendet werde.

Es wird aber erwartet, daß die Städtischen Behörden Berlins ebenso wie die Vertretung des Teltowschen Kreises sich diesem Vorhaben mit allen zu Gebote stehenden Mitteln thatkräftigst widersetzen werden. Dies um so mehr, als bei der Breite des Fahrwassers es auf den geringen Ufervorsprung, den der Burgwall bildet, gar nicht ankommt, und die beabsichtigte Stromkorrektion auch, bei Erhaltung des Burgwalls, sehr wohl ebenso gut ausgeführt werden kann. Durch Vorlegung von Plänen überzeugt sich die Versammlung von der Richtigkeit der Darstellung und der Wohlbegründetheit des Antrags, der auch seitens des Vereins für die Geschichte Berlins bestens unterstützt wird.

Die generelle Diskussion wird hierauf weiter fortgesetzt, nachdem der Referent noch erwähnt, daß Württemberg (vergl. Korrespondenzblatt des Gesammtvereins Jahrg. 1889 S. 141) keinen hervorragenden Werth auf ein Schutzgesetz zu legen scheine, da seine bisherigen bezüglichen Verordnungen sich im Ganzen sehr gut bewährt haben.

Der Vortragende erachtet den Zeitpunkt zum Entwurf eines Denkmals-Schutzgesetzes als noch in keiner Weise gereift.

Wenn man sich innerhalb der interessirten Kreise auch für die Hemmungs- und Eingriffs-Bestimmungen, wie sie das mehrfach erörterte, von der Generalversammlung wiederholt sympathisch begrüßte französische Schutzgesetz enthalte, überall lebhaft interessire, so fehle es doch in Deutschland noch an den verschiedensten Stellen so sehr an den nöthigen Grundlagen, auf denen ein ähnliches deutsches Gesetz aufgebaut werden und in seiner so folgenreichen Tragweite übersehen werden könne, daß ein Versuch, ein dergleichen Gesetz theoretisch zu konstruiren, nicht viel mehr als einen Schlag ins Wasser bedeuten könne.

[1]) Vgl. weiter unten den Bericht über den Ausflug nach Lüneburg am 11. September 1890.

Herr Stadtrath Friedel schlägt deshalb vor, vor Allem darauf zu dringen, daß die deutschen Regierungen die Inventarisirung zu Ende führen, damit das deutsche Volk übersehen könne, was es überhaupt an historischen Denkmälern besitze.

Aus diesem Gesammtinventarium müsse alsdann für jedes einzelne deutsche Land eine Liste der zu schützenden Denkmäler, gleichviel, ob solche nur durch Hemmungsvorschriften vor dem Verderben zu retten oder zu erwerben seien, aufgestellt werden.

Bei den vorgeschichtlichen Denkmälern müsse die Schutz-Klassirung sich auf alle Denkmäler erstrecken, weil manche fiskalischen Behörden, beispielsweise Forstverwaltungen, den Werth der in ihrem Bezirk befindlichen vorgeschichtlichen Denkmäler häufig überhaupt gar nicht kennen und sie durch Forstkulturen oder Gewinnung von Steinen, Erde ꝛc. achtlos verwüsten.

Bei den jüngeren geschichtlichen Denkmälern genüge es dagegen, wenn die Klassirung sich nur auf solche Denkmäler erstrecke (wie beispielsweise die zuvor unter Nr. 8 erwähnte Burg Lenzen), welche sich im Besitz von Privaten oder solchen Körperschaften befinden, hinsichtlich deren, soweit der Denkmalsschutz in Frage kommt, der Aufsichtsbehörde kein Recht zum Verbot einer Zerstörung oder einer erheblichen Veränderung des Denkmals zusteht. Die Liste dieser privaten zu schützenden jüngeren Denkmäler dürfte nicht sehr erheblich sein.

Alle übrigen Denkmäler dieser Klasse (z. B. Kirchen, Thore, Stadtmauern ꝛc.) gehören entweder dem Staat selbst oder Korporationen, über die er, nach der hier in Frage kommenden Beziehung hin, ein Aufsichtsrecht hat.

Sobald diese Listenklassirung durchgeführt ist, wird sich auch übersehen lassen, ob die Kostenlast, welche den deutschen Ländern durch den Denkmalsschutz aufgebürdet werden dürfte, unerschwinglich sei. Berücksichtigt man die französischen Vorgänge, so möchte die Antwort hierauf beruhigend ausfallen.

Die Frage, ob die Gesetzgebung in den einzelnen Ländern zur Durchführung des Denkmalsschutzes zureichend sei, könne nur beantwortet werden, wenn man die bezüglichen partikularrechtlichen Vorschriften kenne. Eine Mittheilung hierüber sei also von den deutschen Regierungen zu erfordern, namentlich soweit die Enteignung in Frage komme.

Da der Schutz der kulturgeschichtlich interessanten Grabsteine, wie bereits ausgeführt, in Deutschland noch sehr im Argen liegt, so bittet der Vortragende, obwohl dieser Punkt neben den eben erörterten großen und allgemeinen Gesichtspunkten ein mehr nebensächlicher sei, dennoch einen besonderen bezüglichen Beschluß zu fassen und formulirt den deutschen Regierungen mitzutheilen.

Der Vortragende schlägt, nachdem er die Hauptpunkte nochmals zusammengefaßt, folgende vier Resolutionen vor:

Die Generalversammlung beschließt, unter Aufrechthaltung ihrer früheren auf den Denkmalsschutz bezüglichen Beschlüsse, die deutschen Staatsregierungen zu ersuchen:

1. die Inventarisation der vor- oder frühgeschichtlichen, ingleichen der mittelalterlichen und neualterlichen kunst- oder kulturgeschichtlichen Denkmäler baldigst zum Abschluß zu bringen;
2. unter Zuziehung der Deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine a) eine Liste aller vor- oder frühgeschichtlichen Denkmäler, welche in ihrem Bestand geschützt werden müssen, ohne Unterschied des Eigenthumsverhältnisses, b) eine Liste derjenigen jüngeren Denkmäler, die ebenfalls ähnlich zu schützen sind, sich aber im Besitz einzelner Personen befinden, über welche der Regierung ein Aufsichtsrecht nicht zusteht, aufzustellen;
3. ad 2b mitzutheilen, ob nach der im Lande bestehenden Gesetzgebung dergleichen privaten Eigenthümern a) das Verbot der Veräußerung des Denkmals und das Verbot der Vornahme von irgend welchen Veränderungen ohne obrigkeitliche Zustimmung auferlegt werden kann, und b) ob der Regierung die Befugniß zusteht, derartige Denkmäler im Wege der Zwangsenteignung zu erwerben;
4. aus Anlaß mehrfach bemerkter Beschädigung von kunst- oder kulturgeschichtlich interessanten Grabdenkmälern, insbesondere von Grabsteinen, die betreffenden Kirchengemeinden anzuhalten, dergleichen Denkmäler, sei es durch Einmauern in die Kirchenwände, sei es in sonst geeigneter Weise zu schützen.

Nachdem Herr Grotefend, als Mitberichterstatter, sich in allen Hauptpunkten dem Berichterstatter angeschlossen und einige Zusätze vorgeschlagen, welche Letzterer ohne Weiteres annimmt, wird die Diskussion fortgesetzt.

Herr v. Cohausen hält an dem Gesetzentwurf, ohne die Inventur abzuwarten, fest, weil die Schutzangelegenheit immer dringlicher werde. — Dem wird von verschiedenen Seiten widersprochen.

Herr Professor Rudorff schlägt zur Erwerbung der Denkmäler bezw. zur Erzielung des Schutzes, da wo das Denkmal im Privatbesitz verbleibt, eine Lotterie vor.

Herr Dr. v. Buchwald unterstützt dies unter Bezugnahme auf die Lotterie für die Schloßfreiheit in Berlin, den Kölner Dom, den Ulmer Münster und die Marienburg und verlangt serienweises Vorgehen.

Herr Oberpfarrer Wernicke will den Denkmalsschutz auch pekuniär zur Reichssache machen, wie die Herausgabe der Monumenta Germaniae.

Herrn Stadtrath Friedel ist der Gedanke der Lotterie zum Zweck der Erwerbung oder Sicherung nationaler Denkmäler nicht unsympathisch, er hält den Vorschlag aber zur Zeit und ohne vorgängige Listenklassirung der zu schützenden Denkmäler für unausführbar. Gegen die Erwerbung und den Schutz einzelner Denkmäler (vergl. die Marienburg) hat er durchaus Nichts einzuwenden. Dies sei aber nicht Reichssache, sondern Angelegenheit der nächstbetheiligten Landschaft, der die Staats- und Reichs-Regierung alsdann hinsichtlich einer Lotterie den nöthigen Vorschub zu leisten habe.

Der Antrag Cohausen wird durch Abstimmung abgelehnt, der Wernickesche Antrag fallen gelassen.

Es gelangen nunmehr folgende Beschlüsse einstimmig zur Annahme:

A.

Die Generalversammlung beschließt, unter Aufrechthaltung ihrer früheren auf den Denkmalsschutz bezüglichen Beschlüsse, die deutschen Staatsregierungen zu ersuchen:

1. Die Inventarisation der vor- oder frühgeschichtlichen, ingleichen der mittelalterlichen und neuzeitlichen kunst- oder kulturgeschichtlichen Denkmäler baldigst zum Abschluß zu bringen,
2. unter Zuziehung der Deutschen Geschichts- und Alterthums-Vereine
   a) eine Liste aller vor- oder frühgeschichtlicher Denkmäler, welche in ihrem Bestand geschützt werden müssen, ohne Unterschied des Eigenthumsverhältnisses, mit Angabe der Eigenthümer,
   b) eine Liste derjenigen jüngeren Denkmäler, die ähnlich zu schützen sind, sich aber im Besitz von Korporationen oder einzelnen Personen befinden, über welche der Regierung ein Aufsichtsrecht nicht zusteht, ebenfalls mit Angabe der Eigenthümer aufzustellen.
3. ad 2 b mitzutheilen, ob nach der im Lande bestehenden Gesetzgebung dergleichen Korporationen oder privaten Eigenthümern
   a) das Verbot der Veräußerung des Denkmals und das Verbot der Vornahme von irgend welchen Veränderungen ohne obrigkeitliche Zustimmung auferlegt werden kann, und
   b) ob der Regierung die Befugniß zusteht, derartige Denkmäler im Wege der Zwangsenteignung zu erwerben.
4. aus Anlaß mehrfach bemerkter Beschädigung von kunst- oder kulturgeschichtlich interessanten Grabdenkmälern, insbesondere von Grabsteinen, die betreffenden Kirchengemeinden anzuhalten, dergleichen Denkmäler, sei es durch Einmauern in die Kirchenwände, sei es in sonst geeigneter Weise, zu schützen.

B.

Von dem Entwurf eines Allgemeinen Deutschen Gesetzes über den Schutz und die Pflege der Denkmäler sieht die Generalversammlung zur Zeit ab. Dagegen fordert sie die verbundenen Vereine auf, die erforderlichen Vorarbeiten zur Aufstellung der in A 2 a und b aufgeführten Listen sofort in Angriff zu nehmen.

Kulturgeschichtliche Nachrichten über die Provinz Posen

von Dr. Franz Schwartz.

(Schluß.)

Dagegen enthält z. B. von evangelischen Kirchen die in Oberpritschen, welche von jeher ausschließlich den Bekennern der neuen Lehre als Gotteshaus gedient hat, einen bemerkenswerthen, sehr großen und bis an die Decke reichenden Beichtstuhl, welcher dem in so mancher katholischen Kirche durchaus ebenbürtig sein dürfte. Geschnitzte und gemalte Kanzeln, Taufbecken, Bänke u. dergl. mehr finden sich ziemlich gleichmäßig in den Kirchen beider Bekenntnisse, während andererseits zu derartiger bildlicher Ausschmückung die evangelischen Holzkirchen mit ihren vielen Holzbrüstungen, -Säulen u. s. w. noch besonders herausforderten.

Ganz denselben Schmuck: Verbindung von Schnitzarbeit und Malerei, zu dem sonstigen Innern der Kirchen harmonisch stimmend, zeigen dann auch vielfach die Einrahmungen von Bildern, welche im Innern vieler Gotteshäuser zum Gedächtniß an Verstorbene ihren Platz gefunden haben.

Wir kommen hiermit auf eine Eigenthümlichkeit der Kirchen im alten Polen: es ist dies der reiche Schmuck ihres Innern mit Bildern und Gedächtnißschildern, durch welche das Andenken an die Todten den kommenden Geschlechtern lebendig erhalten werden sollte.

Die Bilder[1]) sind meist Portraits und zwar entweder von Mitgliedern der Familie des Patrons, so daß sie hin und wieder fast eine förmliche Ahnengalerie ausmachen, oder von ehemaligen Predigern der betreffenden Gemeinde oder aber endlich von Gönnern der Kirche, die wegen ganz besonderer Verdienste um dieselbe einer derartigen Auszeichnung für würdig erachtet wurden. Was das Aeußere dieser Portraits anbetrifft, so sind dieselben entweder auf Leinwand oder häufiger auf Holz, oder endlich, was besonders häufig ist, auf meist sechseckige Blechschilder gemalt, welche dann ganz ohne Rahmen direkt an der Wand angebracht sind. Welche Bedeutung diese Bilder — von ihrem künstlerischen Werth oder Unwerth hier ganz zu schweigen — bei ihrer sorgfältigen farbigen Ausführung (meist Brustbilder oder auch halbe Figur in Lebensgröße) schon allein für die Geschichte der Trachten in den letzten Jahrhunderten haben müssen, liegt auf der Hand; nicht zu reden von dem großen Interesse, welches dieselben auch für die Orts- und Familiengeschichte zu beanspruchen haben.

Während sich die Portraits im wesentlichen mehr in evangelischen Kirchen vorfinden, so in Birnbaum, Waschke, Schlichtingsheim, Oberpritschen, dem Kripplein Christi in Fraustadt, der Lissaer und Posener Kreuzkirche, so erwecken andererseits, z. B. in der Klosterkirche zu Paradies und in der katholischen Pfarrkirche zu Fraustadt historische Gemälde anderer Art, welche zugleich ältere bildliche Darstellungen des Klosters Paradies bezw. der Stadt Fraustadt darbieten, das Interesse des Geschichtsforschers.

Die Gedächtnißschilder endlich, deren wir schon Erwähnung thaten, enthalten entweder nur ausführliche, auf die Todten bezügliche Inschriften oder aber, was bei weitem häufiger ist, die Wappen der Verstorbenen. Das Material, aus dem die Schilder bestehen, ist in der Regel

[1]) Wir geben hier schon mit Rücksicht auf den immerhin beschränkten Raum nur die allgemeinen Gesichtspunkte, welche sich in der Betrachtung dieser Bilder und Gedächtnißschilder ergaben. Wir dürfen um so mehr von der Erwähnung der vielen Einzelstücke absehen, als alle wichtigeren derselben in größter Ausführlichkeit bereits in dem schon angeführten Ausstellungsbericht in der „Zeitschrift der Historischen Gesellschaft für die Prov. Posen", Jahrg. V, Heft 1, von Herrn Dr. Ehrenberg beschrieben worden sind. — Ebendasselbe in demselben Umfange gilt auch von dem gesammten, weiter unten zu besprechenden Kleininventar der Kirchen. Auch dies war im reichsten Maße auf der Ausstellung vertreten und ist in dem erwähnten Ausstellungsbericht ausführlich beschrieben worden; es wird also auch dort genügen, wenn wir, von den Einzelheiten absehend, auf die hervorstechenden Hauptzüge hinweisen.

Blech, meist stark versilbert. Von den Wappenschildern zeigen viele getriebene Arbeit, während allerdings am häufigsten die Wappen und ebenso bei der anderen Klasse dieser Schilder die Inschriften direkt auf das glatte Blech gemalt sind, ganz in der Art, wie wir es bereits oben bei der einen Gattung der Portraits kennen gelernt haben. Was endlich die äußere Form der Schilder anbetrifft, so kommt am häufigsten die eines fast regulären Sechseckes, daneben aber auch nicht selten eine ovale vor. Mag nun auch ihr künstlerischer Werth manchmal zweifelhaft sein, so bieten diese Schilder doch jedenfalls auch ein höchst wichtiges historisches Material.

Um wenigstens auf einige in dieser Art besonders reich geschmückte Kirchen aufmerksam zu machen, seien hier erwähnt: die reformirte St. Johanniskirche zu Lissa, die evangelische Kirche zu Heyersdorf, wo sich allein 73 derartige Blechschilder vorfanden, die evangelische Kirche zu Schlichtingsheim, die evangelische Kirche zu Birnbaum und die katholische Klosterkirche zu Gorka bei Lobsenz.

Zu bemerken ist noch, daß alle Bilder und Schilder, welche sich in den Kirchen vorfinden, wenn sie überhaupt Inschriften enthalten, diese zumeist als in deutscher Sprache abgefaßt aufweisen; es sei denn, daß, was allerdings nicht so selten, auch das Lateinische zur Geltung käme. [1])

Das Gedächtniß an die Verstorbenen ist es endlich auch noch, welches in zahlreichen Grabdenkmälern aller Art den Kirchen und zwar innen wie außen einen ganz besonderen Schmuck verleiht, in Grabdenkmälern, welche für uns andererseits auch als Zeichen einer immerhin recht hoch entwickelten Bildhauerei einen ganz besonderen Werth haben müssen.

In ihrem Gesammteindruck wirklich und in allen Theilen gleichmäßig schöne Kirchhöfe — um hier in einer kleinen Abschweifung zuerst einmal von diesen zu reden — giebt es allerdings in der Provinz Posen nicht all zu viele. Besonders bemerkenswerth sind unter diesen: der zum Kripplein Christi gehörige evangelische Friedhof zu Fraustadt, vielleicht der schönste der Provinz, und der alte Kirchhof der evangelischen Kreuzkirche zu Lissa, welche beide mit einer großen Fülle mannshoher Sandsteindenkmäler, die sehr reich mit Inschriften, Ornamenten und Bildnissen, zum Theil in Hochrelief verziert sind und jedenfalls von hoher Technik Zeugniß ablegen, einen überaus prächtigen Eindruck machen. Die Inschriften und Namen auf den Denkmälern sind durchweg deutsch, die Entstehungszeit derselben zumeist das 17. und 18. Jahrhundert. In ähnlicher Weise immerhin bemerkenswerth, wenn auch nicht im entferntesten an die genannten heranreichend, sind u. A. auch noch die Friedhöfe der reformirten St. Johanniskirche zu Lissa und die der evangelischen Kirchen in Birnbaum, Schmiegel und Driebitz.

Dagegen bieten sodann eine ganze Reihe von Kirchhöfen, welche in ihrem Gesammteindruck weniger das Interesse erregen, hin und wieder werthvolle und interessante Einzeldenkmäler, die zumeist unmittelbar außen an der Kirchenwand Aufstellung gefunden haben oder direkt in dieselbe eingelassen sind. Wir erwähnen hier an der katholischen Kirche zu Zedlitz einen durchaus in deutscher Art gehaltenen Grabstein eines Ritters aus dem 14. Jahrhundert, für die Provinz Posen jedenfalls eine der größten Seltenheiten; der Kopf des Ritters ruht auf einem Polster, auf der Brust liegt ein Dreiecksschild, neben dem Körper ein mächtiges Schwert. Nicht unwesentliche Sandsteindenkmäler finden sich ferner an der katholischen Pfarrkirche zu Punitz — 16. Jahrhundert, — an der katholischen Klosterkirche zu Gorka, meist von Angehörigen der Familie Bninski, und endlich in Robaczyn, der Begräbnißstätte der Familie Bojanowski; und zwar tragen die zu Punitz und Gorka polnische, die zu Robaczyn dagegen wieder deutsche Inschriften.

Kehren wir wiederum zum Innern der Kirchen zurück, so finden wir auch hier, namentlich in den katholischen Kirchen, zahlreiche schöne Grabdenkmäler, welche ebenfalls zumeist aus Sandstein bestehen; bald vereinzelt, oft auch in größerer Zahl, zum überwiegenden Theil dem 16. und 17. Jahrhundert entstammend. Es genüge, wenn wir hier als Beispiele auf die Grabdenkmäler aufmerksam machen, welche sich in der Klosterkirche der alten Benediktinergründung Lubin, in den katholischen Pfarrkirchen zu Kosten, Lissa, Kriewen, Punitz und Schmiegel vorfinden.

Von immerhin seltneren Grabdenkmälern anderer Art in den von dem Herrn Berichterstatter besuchten katholischen Kirchen seien noch erwähnt zwei schöne Bronzeplatten, welche sich über Grüften in der ehemaligen Klosterkirche zu Paradies befinden, und mehrere messingne Grabdenkmäler in der katholischen Klosterkirche zu Fraustadt. Ob wir es hier mit einheimischen Erzeugnissen zu thun haben, muß dahingestellt bleiben; doch ist es immerhin nicht unmöglich, da z. B., wie wir unten sehen werden, Glockengießereien im Posenschen uns mehrfach ausdrücklich bezeugt sind.

Die evangelischen Kirchen bergen hierher gehörige Denkmäler weniger in ihrem Innern, und wo solche vorhanden sind, gehören sie meist erst dem 18. Jahrhundert an. So enthält die evangelische Kirche zum Kripplein Christi in Fraustadt in einer Nische ein großes holzgeschnitztes Denkmal für den 1706 in der Schlacht von Fraustadt gefallenen Obersten v. d. Osten-Sacken, die evangelische Kirche zu Schlichtingsheim ein großes gemaltes und mit Gypsfiguren geschmücktes Denkmal für ihren im Jahre 1701 verstorbenen Patron Samuel v. Schlichting und die evangelische Kirche zu Driebitz ein Denkmal aus schwarzem Marmor für den 1739 verstorbenen Pastor Faust und eines aus Sandstein für dessen Gattin.

Ehe wir diese Bemerkungen über die Denkmäler schließen, wollen wir hier noch zweier guter Erzeugnisse der Bildhauerei Erwähnung thun, welche deutlich beweisen, daß diese Kunst etwa keineswegs nur kirchlichen Zwecken gedient hat. Das eine dieser Werke, ein ganz besonders herrliches Stück, zeigt in buntbemaltem Sandstein eine lebensgroße Rittergestalt, Kniestück in Hochrelief, welche laut Unterschrift eine in der Posener Provinzialgeschichte des 16. Jahrhunderts wohlbekannte Persönlichkeit: Christoph v. Unruh, als den Erbauer des Herrenhauses auf der jetzigen Domäne Großdorf (Kr. Birnbaum) verewigt, in welchem Hause der Stein auch bis vor kurzem eingemauert gewesen ist. Das andere Stück, dessen wir hier Erwähnung thun wollen, ist eine aus dem Fraustädter Rathhaus bezw. dessen nächster Umgebung stammende, etwa $^3/_4$ m hohe Sandsteinfigur in polnischer Tracht, vielleicht ein ehemaliger Roland. Beide Denkmäler sind auf Grund des Berichts des Herrn Dr. Ehren-

[1]) Ueber alle Einzelheiten können wir nur ein für allemal nochmals auf den schon mehrfach angeführten ausführlicheren Ausstellungsbericht des Herrn Dr. Ehrenberg verweisen, wo alles einigermaßen Wichtige von diesen Gegenständen Erwähnung gefunden hat.

berg weiterem Verschleppen und Verderben entrissen und nach Posen überführt worden.[1])

Es erübrigt nun noch, einen Blick auf das kleine Inventar, die beweglichen Alterthümer der Gotteshäuser zu thun. Die kurze, diesem Gegenstande zu widmende Betrachtung wird dadurch besonders interessant, als wir hier an der Hand der verschiedenen Arten der kirchlichen Geräthe in einer ganzen Reihe von Punkten einen Einblick thun in zahlreiche in der Provinz einst blühende Zweige des Kleinhandwerks und des Kunstgewerbes, in einem weit höheren Grade, als wir dies oben für die im Dienste kirchlicher Ausschmückung thätigen Maler, Holzschnitzer und Bildhauer zu thun im Stande gewesen sind. Daß für eine derartige Untersuchung die Stücke, deren Herkunft ganz unzweifelhaft festgestellt werden kann, von besonderem Werth sein müssen, liegt auf der Hand; und zum Glück ist dies der Fall bei der weit überwiegenden Menge aller irgendwie als wesentlich in Betracht kommenden Gegenstände.

Beginnen wir mit dem eigentlichen Altargeräth, so müssen wir zunächst schon erkennen, daß bemerkenswerthe Stücke keineswegs nur in dem Besitze katholischer Kirchen sind, sondern daß auch die älteren evangelischen Kirchen in ihren Kelchen, Patenen, Hostienbüchsen, Kruzifixen und Taufkannen sehr häufig über kunstgeschichtlich sehr werthvolle Stücke zu verfügen haben, wenn auch bei dem weit größeren Bedürfniß des katholischen Bekenntnisses an noch anderen, ihm eigenthümlichen Geräthen — wie Monstranz, Reliquiar, Weihrauchgefäß, ewige Lampe, Vortragekreuz u. s. w. — der quantitativ größte Theil der in der Provinz vorhandenen Altargeräthe natürlich auf Rechnung der katholischen Kirche zu setzen ist.[2])

Zeigen sich uns nun auf der einen Seite die aus Edelmetall, Gold und Silber, gefertigten Geräthschaften in der großen Fülle ihrer verschiedenen Arten anfangend von den schlichtesten bis zu den herrlichsten Stücken in äußerer Form wie in Ausschmückung — mit Filigran, Edelsteinen, Perlen und Email, wie sie besonders in den Schätzen der größeren katholischen Kirchen vorkommen — als die Erzeugnisse eines einst reichen, blühenden Kunstgewerbes, so geben andererseits von den aus unedlerem Stoffe hergestellten Zinngeräthschaften ebenfalls viele durch schöne Formen und sorgfältige, geschmackvolle Arbeit — diese Stücke sind meist im Besitz evangelischer Kirchen — nicht minder den Beweis, daß wir es auch auf diesem Gebiet mit einem einst hochentwickelten Kunsthandwerke zu thun haben. Der Zeit nach entstammen hier wie dort die besten Stücke dem 16. und dem Anfange des 17. Jahrhunderts. Was aber den Ursprung des silbernen bezw. goldenen wie auch des zinnernen Geräths anbetrifft, so kann derselbe für den überwiegend größeren Theil, vor Allem für alle besseren Stücke gar nicht in Zweifel gezogen werden. Finden sich auch hier und da Gegenstände nachweislich schlesischen Ursprungs — wie ja überhaupt der schlesische Einfluß im Posenschen sehr stark ist, — gelegentlich andererseits auch eine oder die andere gute Augsburger oder Nürnberger Arbeit und aus späterer Zeit in polnischem Besitz vielleicht auch ein Stück russischer Arbeit, so ergiebt sich doch die große Masse des Geräths und unter ihr die schönsten und besten Stücke durch Stempel und nicht selten noch durch ausdrückliche, stets deutsche Inschrift als einheimische Arbeit, als Erzeugniß einst blühender Lissaer und Fraustädter Goldschmiedekunst, als Erzeugniß einer hochentwickelten Zinngießerei, deren Brennpunkte ebenfalls hauptsächlich in diesen beiden Städten zu suchen sind.

Wir wollen hier einschalten, daß sich an Werken dieser blühenden Zinnindustrie auch von für Profanzwecken bestimmten Gegenständen eine recht beträchtliche Anzahl in weiteren Kreisen erhalten hat. Wir erwähnen hier nur die denselben Werkstätten entstammenden, ganz und gar den in Deutschland allgemein üblichen Formen entsprechenden zahlreichen Willkommen und Becher vieler Innungen und Schützengilden, von denen als Früchte der Reise des Herrn Dr. Ehrenberg einige recht hübsche Stücke für die öffentliche Provinzialsammlung erworben werden konnten.

In enger Verbindung mit der Zinngießerei standen dann auch Kupferschmiedearbeiten. Während allerdings von kirchlichem Kupfergeräth einheimischer Arbeit sich nur gelegentlich Reste ermitteln ließen, zeigte eine ganze Reihe von Stücken, die sich aus Profanbesitz[1]) ergaben, zur Genüge, daß es einst auch in dieser Hinsicht eine nicht unbedeutende, recht gut entwickelte Industrie im Posenschen gegeben haben muß.

Besonders zu nennen wären sodann hier auch die Gegenstände aus Messing, welche wiederum häufiger im Besitze der Kirchen, besonders der evangelischen, zu finden sind, und unter denen man recht gute Stücke antrifft. Sind auch von den keineswegs so selten vorkommenden besseren Messingbecken die meisten schon auf den ersten Blick als Erzeugnisse der Nürnberger Beckenschläger, also als Importwaare, kenntlich, so lassen sich doch die vielfach anzutreffenden hübschen messingnen Wandleuchter, vor Allem aber die, besonders den altevangelischen Kirchen selten fehlenden, großen messingnen Kronleuchter unzweifelhaft als einheimische Erzeugnisse nachweisen.

Nicht unerwähnt lassen wollen wir hier endlich, daß sich auch eine Reihe von allerdings erst dem Laufe des vorigen Jahrhunderts entstammenden Glocken vorfand, so in der Klosterkirche zu Paradies, der katholischen Pfarrkirche zu Kosten und der katholischen Kirche zu Bälrsdorf, deren deutsche Inschriften uns von immerhin bemerkenswerther einheimischer Glockengießerei zu Lissa (Meister Erdmann Kalliese), Posen (Meister Johann Christian Bruck) und Schwersenz (Meister Paul Seer) Kunde geben.

Die Frage schließlich, ob die oben erwähnten bronzenen und messingnen Grabdenkmäler einheimische Erzeugnisse sind, muß wie gesagt eine offene bleiben.

Noch zweier Richtungen des Kunsthandwerks, deren Erzeugnisse uns bei den Kirchen entgegentreten, haben wir hier Erwähnung zu thun: wir meinen damit auf der

[1]) Sie befinden sich jetzt in der Sammlung der „Historischen Gesellschaft für die Provinz Posen".

[2]) Wir wollen hier übrigens nicht unterlassen darauf hinzuweisen, daß sich auch im Besitz jüdischer Kultusgemeinden gelegentlich recht werthvolle Alterthümer der Kleinkunst vorfinden. Doch kommt deren immerhin viel geringere Zahl gegenüber der großen Masse, die in christlichem Besitz befindlich, für uns weniger in Betracht; es genügt, wenn wir hier wenigstens auf dieselben hingewiesen haben.

[1]) Wir erwähnen hier nur als Beispiele: ein kupfernes Scheffelmaß der Stadt Fraustadt, zwei Kesselpauken der Stadt Posen, zwei mächtige Innungskannen aus Lobsenz, welche alle ebenso wie eine Reihe kleinerer Sachen in den Besitz der „Historischen Gesellschaft" übergegangen sind.

einen Seite die häufig recht bemerkenswerthen Werke der Kunstschmiederei und Kunstschlosserei, andererseits aber diejenige Richtung des Kunstgewerbfleißes, welche wir in den Stoffen, den Kunstwebereien und Kunststickereien verkörpert finden.

Unter den ersteren kommen besonders in Betracht zum Theil sehr kunstvoll gearbeitete Thürschlösser, oft von ganzen kolossalen Dimensionen, ferner Thürbeschläge, hier und da Gitter, besonders Oberlichtgitter, gelegentlich wohl auch schmiedeeiserner Gräberschmuck, so z. B. in Fraustadt, endlich aber: schmiedeeiserne Leuchter, namentlich Kronleuchter,[1]) und ein eigenthümliches Inventarstück, besonders der altevangelischen Kirchen, ein nothwendiges Zubehör der Kanzel: Sanduhren mit schmiedeeiserner Fassung und Verzierung.

Was die Stoffe anbelangt, so stehen hier natürlich schon allein quantitativ in erster Linie die reichen Meßgewänder der katholischen Kirchen, deren Typus ja allgemein bekannt ist, und auf welche wir hier nicht näher einzugehen brauchen. In der reichen Fülle der Altardecken, Kelchdecken, Antependien u. s. w. in den Kirchen beider Bekenntnisse sind am zahlreichsten vertreten zum Theil sehr charakteristische einheimische Webereien, von denen einige wiederum durch eingewebte deutsche Inschriften direkt auf Lissa als den Ort ihrer Entstehung hindeuten. Zu den Webereien gesellen sich zum Theil sehr kostbare Decken mit Aufnäharbeit, Plattstich und kunstvollen Stickereien, freilich zumeist erst dem vorigen Jahrhundert entstammend. Hierher zu rechnen wären endlich noch gelegentlich vorkommende Antependien aus buntbemalter Leinwand, Korduantapeten und solche in Gobelinart.

Dies etwa wären die Hauptzüge des Bildes, welches uns die heut noch am reichlichsten in kirchlichem Besitz befindlichen Alterthümer aller Art von dem einst in diesen damals polnischen Gegenden blühenden, von deutschen Händen gepflegten Kunsthandwerk und Kunstgewerbe zu liefern im Stande sind. Fügen wir als eine Ergänzung hinzu, daß sich in Fraustadt und Umgegend noch einige Ueberbleibsel einer daselbst einst blühenden Fayenceindustrie vorgefunden haben,[2]) und erinnern wir endlich noch daran, daß bereits früher ein allerdings heute anscheinend vereinzelt dastehendes, aber ganz besonders hervorragendes Erzeugniß eines deutschen Waffenschmiedes der Stadt Posen, dem 16. Jahrhundert entstammend, bekannt geworden ist,[3]) so wird man aus all den von uns ins Feld geführten Beweismitteln auch trotz der großen Lückenhaftigkeit derselben sich doch immerhin annähernd davon eine Vorstellung machen können, welchen großen Einfluß und welche hohe Blüthe deutsches Leben, deutscher Gewerbefleiß, deutsches Handwerk in diesen Theilen des alten Polens schon in alter Zeit gehabt haben.

Zum Beweise dieser Thatsache viel neues, wichtiges Material geliefert zu haben, das ist unseres Erachtens der hauptsächlichste, über die augenblicklichen Ergebnisse hinausgehender Erfolg, welchen die mehrerwähnte Reise des Herrn Dr. Ehrenberg gehabt hat; und dafür kann ihm die Geschichtsforschung nur Dank wissen.

[1]) Ein besonders schöner derartiger Kronleuchter aus der reformirten Kirche zu Lissa befindet sich jetzt in der Sammlung der „Historischen Gesellschaft".

[2]) So ein aus einer Stube der alten Fraustädter Tischler-Innung stammender Ofen mit Ansichten historischer Fraustädter Gebäude und deutschen Aufschriften, ferner eine Anzahl Kacheln von einem zweiten, sehr ähnlichen Exemplar, sowie einige andere kleine Stücke, alles zusammen jetzt in der Sammlung der „Historischen Gesellschaft" befindlich.

[3]) Es ist dies ein sehr sauber gearbeitetes Panzerhemd, laut alter deutscher Inschrift „gemacht in der weitberühmten Stadt Posen in Groß-Polen." Vgl. die ausführliche Beschreibung dieses Stückes in der „Zeitschrift der Histor. Gesellschaft für die Provinz Posen", Bd. I, Seite 281 f. — Dasselbe war von der Verwaltung des Königl. Zeughauses zu Berlin in dankenswerthester Weise derzeit auch für die Posener Ausstellung zur Verfügung gestellt worden.

Wirksamkeit der einzelnen Vereine.

Historischer Verein von Oberbayern. Bericht über die Monatsversammlung vom 1. Oktober 1890.

Nach Ablauf der s. g. Ferien-Monate eröffnete die heutige Monatsversammlung der 1. Vereins-Vorstand Herr Reichsarchivrath Dr. Ch. Häutle, indem er die wieder zahlreich erschienenen Vereinsmitglieder auf das Freundlichste begrüßte und zunächst einen Rückblick auf die jüngste Zeit warf, welche auch unserer Genossenschaft Freud und Leid im bunten Wechsel der Dinge brachte.

In ersterer Beziehung wies der Vorsitzende auf das am 17. August vom Herrn prakt. Arzte Dr. Fr. X. Braun, einem unserer ältesten und anhänglichsten Mitglieder, unter allseitiger Theilnahme begangene fünfzigjährige Doktorjubiläum hin, zu welchem auch der Ausschuß dem Herrn Jubilar die herzlichsten Glückwünsche des Vereins ausgesprochen; zu den traurigen Erfahrungen zählt das am 3. vorigen Monats erfolgte Ableben unseres ausgezeichneten Ehrenmitgliedes, des Ministerpräsidenten a. D. Dr. Freiherrn Johann v. Lutz. Hat der Ausschuß zum Ausdrucke des Dankes, welchen der Verein dem Verstorbenen für die seinerzeitige Vermehrung und Erweiterung der Vereinslokalitäten in erster Linie schuldet, bereits einen Kranz am Sarge des großen Staatsmannes niedergelegt, so wollen wir (bemerkte der Vorsitzende), wieder einmal in größerer Zahl beisammen, diesen reich verdienten Dank auch nachträglich noch zu erkennen geben, indem wir uns ihm zu Ehren (was seitens sämmtlicher Anwesenden auch sofort geschah) von unseren Plätzen erheben. Ein in den nächsten Publikationen erscheinender Nekrolog des Freiherrn v. Lutz wird auch der Nachwelt die stets dankbaren Gesinnungen des Vereins für den Verblichenen bekunden.

Es erfolgte hierauf seitens des 1. Vereinssekretärs Herrn Major a. D. G. Krauß die Verlesung der seit Anfang Juli äußerst zahlreich eingegangenen Geschenke der mannigfachsten Art (darunter z. B. der Tschako des berühmten Sprachforschers Schmeller, den derselbe als Militär getragen u. s. w.).

Nachdem sodann der Vorsitzende die Neuaufstellung der Vereinsbibliothek erwähnt, ertheilt er das Wort dem Vereinsmitgliede Herrn Hauptlehrer an der städtischen Handelsschule Dr. Christian Gruber zu dessen in den öffentlichen Blättern bereits angekündigtem Vortrage: Zur Geschichte der Flößerei im Isargebiet.

Zunächst legte der Vortragende die geographischen Bedingungen klar, von denen sich die Floßfahrt auf den südbayerischen Flüssen abhängig zeigt, erwähnte dann die ältesten Hinweise auf den Isarverkehr, dessen Regelung

durch die Münchener Handwerksgesetze im 13. und 14. Jahrhundert und seine Hebung durch Kaiser Ludwig IV. (den Bayer). Eingehend besprach Redner hierauf die Organisation des früheren Floßverkehrs zu Mittenwald, Tölz und München. Er erwies dabei auf Grund archivalischer Quellen, daß, während die den Floßleuten zu München und Mittenwald gegebenen Satzungen den Bedürfnissen eines regelmäßigen und gesicherten Verkehrs entsprangen, die älteste erhaltene Floßordnung für Tölz dagegen auf die Verwüstung zurückführt, welche die Wälder an den Bergen des Isarwinkels gegen Ende des Mittelalters erfuhren. Weiter illustrirte Dr. Gruber die Wichtigkeit der Isar für die Zufuhr italienischer und südtirolischer Handelsgüter im 16. bis 18. Jahrhundert und kam dann noch kurz auf die Floßfahrt der Neuzeit zu sprechen. Sie unterscheidet sich in wesentlichen Punkten von der älteren Waarenbewegung auf dem Flusse. Charakteristisch für dieselbe ist vor allem ihre Konzentration in München und sodann die Verminderung, welche sie durch die Konkurrenz der Eisenbahnen erfahren hat.

Die Versammlung hatte diesem materiell wie formell gleich ausgezeichneten Vortrage mit gebührender Aufmerksamkeit gelauscht, für welchen der Vorsitzende dem Herrn Dr. Gruber Namens derselben besten Dank darbrachte und hierauf Herrn Studienlehrer J. Fink das Wort ertheilte, welcher über seine jüngsten Ausgrabungen in Kösching sprach und während seines Vortrages einzelne der hervorragenderen Fundstücke zur allgemeinen Besichtigung in Zirkel setzte.

Die Gegend um den östlich von Ingolstadt gelegenen Markt, bemerkte der Redner, sei in der römischen Zeit in hoher Blüthe gestanden. Zeuge dafür wären außer dem jetzt im Nationalmuseum befindlichen Mosaikboden von Westerhofen die zahlreichen Spuren römischer Gebäude rings um Kösching. Ein großartig angelegtes Gebäude mit vielen Sälen und Zimmern sei in der dortigen Flur „Gemäuret" erst jüngst zum Vorschein gekommen. Das Verdienst, es gefunden und die Ausgrabungen im Verein mit mehreren Köschinger Einwohnern begonnen zu haben, gebühre Herrn Bauzeichner Seitz. Dem Berichterstatter fiel dann die Aufgabe zu, dieselbe zu vollenden und deren Resultate für die Wissenschaft festzustellen. Welchem Zwecke das Gebäude diente, lasse sich nicht mit voller Bestimmtheit sagen, weswegen er auch vor der jetzt beliebten Bezeichnung „Villa" warne. Einen nicht unbedeutenden Theil des Hauses nehme die Badeanlage ein.

Sodann erläuterte der Redner einige der interessantesten daselbst gemachten Funde, unter denen ein Bronzelämpchen hervorragt.

Was den Namen der römischen Niederlassung anlange, so könne zur Zeit noch keine der verschiedenen Behauptungen unumstößlich begründet werden. Denn selbst jene, welche die Straße von Regensburg her nach der Tabula Peutingeriana über Eining führen und von da nach Pföring, Kösching, Pfünz und Weißenburg, setzen sich mit ihrer Quelle selbst in Widerspruch, da diese die Straße erst weit oberhalb, in der Gegend des heutigen Ulm, über die Donau ziehen läßt.

Auch diesem höchst anregenden Redner dankte der Vorsitzende Namens der Anwesenden.

Nachdem noch das Vereinsmitglied, Herr prakt. Arzt Dr. Braun über den jetzigen Standort der Lagerschen Fresken in der neuen städtischen Handelsschule gesprochen und der Vorstandschaft für ihre desfallsigen Bemühungen nochmals gedankt hatte, schloß der Vorsitzende die Versammlung.

Im Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg eröffnete am 9. Oktober den Reigen der Vorträge Herr Stadtarchivar Mummenhoff mit „Schilderungen aus dem alten Nürnberg bis 1350." Aus einer größeren Arbeit, worin die äußere und innere Entwicklung der Stadt behandelt und auf Verfassung, Handel und Gewerbe besondere Rücksicht genommen wird, brachte er mehrere Abschnitte zum Vortrag. Zunächst erörterte er an der Hand des urkundlichen Materials die allmähliche Entwicklung der Stadt bis zum Jahre 1219, behandelte weiter die Bedeutung des großen Privilegs Kaiser Friedrichs II. von dem genannten Jahre, wodurch Nürnberg jene Rechte und Freiheiten bestätigt erhielt, die im großen Ganzen das Wesen einer Reichsstadt ausmachen, ging auf das Verhältniß zwischen der Stadt und den Burggrafen ein und gab endlich einen Ueberblick über die topographische Entwicklung der Stadt um diese Zeit, soweit sich dieselbe eben urkundlich und monumental noch feststellen läßt. Weiterhin verbreitete sich der Vortragende über die Geschichte der Nürnberger Wälder, die Bienenwirthschaft und die eigenthümliche Stellung und das Recht der Zeitler, um mit der Darstellung der baulichen Umgestaltungen und der topographischen Entwicklung der Reichsstadt bis um die Mitte des 14. Jahrhunderts zu schließen.

Die Vorträge finden von Oktober bis einschließlich Mai an jedem 2ten Donnerstag im Monat statt, an jedem 4ten Donnerstag kommen noch jene Mitglieder Abends zu zwangloser Besprechung zusammen, welche sich an den Arbeiten des Vereins betheiligen wollen.

Gesellschaft für pommersche Geschichte und Alterthumskunde (Rügisch-Pommersche Abtheilung) in Greifswald. Vereinsschrift 1891.

Inhalt: Beiträge zur pommerschen Rechtsgeschichte. Die Verwaltung und die Gerichtsbarkeit des Greifswalder Rathes nach den urkundlichen Quellen des Gr. Archivs dargestellt von Dr. Theodor Pyl. Heft 2. (Heft 1 erschien 1884.)

Litterarisches.

Weltgeschichte von Dr. Joh. Bapt. v. Weiß, K. K. Regierungsrath und o. ö. Prof. an der K. K. Universität Graz. Dritte verbesserte Auflage. Zweiter Band. Graz und Leipzig. Buchdruckerei und Verlags-Buchhandlung „Styria". 1890.

Wir haben den ersten Band dieser Weltgeschichte oben S. 63 angezeigt. Jetzt liegt in den Lieferungen 9—18 (Preis der Lieferung 85 Pf.) der zweite Band vollendet vor. Dem Inhalte nach führt der Verfasser die Geschichte der Römer bis zu Christi Geburt fort. Die umfassende Gelehrsamkeit und Belesenheit des Verfassers stellt in diesem Werke eine Weltgeschichte zur Verfügung, die nicht bloß die historischen Ereignisse schildert, sondern auch den Ursachen derselben in den geistigen, religiösen, sozialen, ethischen und ästhetischen Verhältnissen ganzer Völker und einzelner Personen nachgeht und so die Weltereignisse genetisch dem Verständnisse des Lesers nahe

bringt. Das Werk ist somit nicht bloß Weltgeschichte mit Bezug auf die äußerliche historische Entwickelung, sondern es ist zugleich auch Kulturgeschichte wie Geschichte der geistigen und materiellen Entwickelung der Völker. Ohne Spezialwerke nachschlagen zu müssen, kann der Leser aus demselben in knappen Zügen ein zutreffendes Bild jeder nationalen Kulturepoche gewinnen. Da jeder Band für sich ein besonderes Sach- und Namenregister enthält, so wird dieses umfangreiche Geschichtswerk ein praktisches Handbuch werden.

Mack, Heinrich, Die Finanzverwaltung der Stadt Braunschweig bis zum Jahre 1374. (Untersuchungen zur deutschen Staats- und Rechtsgeschichte, herausgegeben von Dr. Otto Gierke). Breslau, Wilhelm Koebner, 1889. XXXII und 111 S. 3,20 *M.*

Ueber vorstehend genanntes Buch finden wir die nachfolgende Besprechung in den „Mittheilungen aus der historischen Litteratur", herausgegeben von der historischen Gesellschaft in Berlin. XVIII. Jahrgang. 4. Heft (1890). Wir haben der Besprechung, welcher wir durchweg beitreten, nichts Weiteres hinzuzufügen.

Wenige Städte besitzen wohl eine so vortreffliche Gesammt-Darstellung aller ihrer geschichtlichen Verhältnisse und Erlebnisse in älterer Zeit, wie sie Braunschweig in Dürre, „Geschichte der Stadt Braunschweig im Mittelalter" aufweist, und auch auf dem Gebiete der Spezialforschung einzelner städtischer Einrichtungen und Gebräuche wird diese alte Hansestadt von keiner ihrer Schwestern wenigstens in Norddeutschland übertroffen. Das zeigen uns neben anderen Arbeiten die im vorigen Jahrgang der „Mittheilungen" von uns vorgeführten „Werkstücke ... zur braunschweigischen Geschichte" von Hänselmann und desselben Forschers vortreffliche Einleitungen und Bemerkungen zu seinen braunschweigischen Chroniken, sie brauchen keinen Vergleich mit dem besten, was z. B. über Lübeck und Hamburg geschrieben ist, zu scheuen.

Was nun Klarheit der Darstellung, Gewissenhaftigkeit der Forschung und Vorsicht in Verwerthung der Resultate anbetrifft, reiht sich obigen Werken vorliegende Schrift würdig an. Sie ergänzt daneben eine Lücke in Dürres Darstellung, die die finanziellen Verhältnisse der Stadt vor 1400 fast gar nicht berücksichtigt, indem sie, wie der Titel zeigt, gerade die ältere Zeit der Finanzverwaltung zum Gegenstand der Untersuchung macht. Ist ferner auch, wie der Verfasser Seite 7 bescheidentlichst behauptet, „in jeder Hinsicht der folgende Versuch auf Hänselmanns Arbeiten aufzubauen", so ist doch der Geschichte Braunschweigs mit diesem Werkchen auch deshalb ein guter Dienst erwiesen, weil wir wegen der trefflichen Disponirung des Stoffs besser als bisher so zu sagen die einzelnen Finanzperioden unterscheiden können und dabei ferner wegen der zweckmäßigen Verbindung von Forschung und Darstellung bis ins kleinste Detail den Wegen Macks nachgehen können.

Auf Grund von Urkunden, Kämmereirechnungen und Verzeichnissen von Einnahmen und Ausgaben einzelner Weichbilde, Briefen und dann hauptsächlich der sogenannten heimlichen Rechenschaft, die besonders über die Mißbräuche in der Verwaltung der Stadt am Schluß der vom Verfasser behandelten Periode Auskunft giebt, kommt er zu Resultaten, die auch uns ganz gesichert erscheinen. Mit 1227 beginnt seine Darstellung, das Jahr 1374 mit dem großen Gilden-Aufstand bezeichnet ihren Abschluß.

Wenn auch hinreichend bekannt, hebt der Verfasser mit Recht gleich die Thatsache hervor, daß Braunschweig nie eine eigentliche Reichsstadt gewesen ist, aber die meisten Hoheitsrechte im Anfang des 15. Jahrhunderts besessen hat. Der Erwerb dieser Rechte, als Gerichtseinkünfte, eigene Zölle und Münze, in unserer Periode schafft dann erst auch ein Stück städtischer Finanzverwaltung nacheinander. Zuerst finden wir diese nur bei einzelnen Weichbilden, dem Hagen und der Altstadt; über die Neustadt liegt nichts Urkundliches aus alter Zeit vor, während die beiden letztentstandenen Weichbilde, der Sack und die Altewik, noch in grundherrlicher Abhängigkeit von den Welfenherzögen standen. 1269 treten nun die erstgenannten drei Weichbilde zu einer Stadt zusammen, mit einem aus Rathsherren aller drei bestehenden Rathe und einer gemeinsamen Kasse, in welche die Einkünfte aus Schoß und Zinsen zur Bestreitung gemeinsamer Ausgaben fließen sollten. Allerdings bleiben die Kassen der einzelnen Weichbilde noch bestehen, aber es giebt doch jetzt eine Finanzverwaltung „der gemeinen Stadt". Erst 1345 schließen sich Sack und Altewik, die jetzt auch selbstständiger geworden sind, der gemeinsamen Verwaltung an. Doch was die Zeit aus jener allgemeinen Kasse gemacht hat, sehen wir hier statutarisch festgesetzt, sie soll nur die Ueberschüsse von den einzelnen Einnahmen der fünf Weichbilde erhalten. Dann war aber, da diese Ueberschüsse sehr schwankten, von Anfang kein wirklicher Haushaltungsplan möglich. Einen wirklichen Einblick in die Thätigkeit dieses gemeinen Rathes sowohl, wie in sein Verhältniß zu den Weichbild-Finanzverwaltungen bis in die Mitte des 14. Säkulums bedauert auch Mack uns nicht geben zu können, wohl aber führt uns der Verfasser alle Einzelheiten in Einnahme und Ausgabe bei dem einen Weichbilde, bei der Altstadt, von den zwei Jahren 1354 und 1355 vor. Der Lohn der Straßenkehrer und des Henkers, die Kleidungsgelder an die Exekutivbeamten der Stadt, Zahlungen für Futter und Stallung von Zuchtstieren und eines Zuchtebers, dazu allerlei Gelder für fromme Stiftungen, an die Kleriker u. s. w. sind hier genau angeführt; ebenso die Einnahmen des Rathes für Verpachtung von Gebäuden auf dem Weichbildsgrundbesitz, von Verkaufshallen und Läden, von Gartenland auf Erbenzins, oder Zinsen für Hypotheken auf bürgerlichen Grundbesitz und nicht minder für Darlehen an Bürger, wo aber immer Bürgen zu stellen waren. Wie's nun damals in der Finanzverwaltung der ganzen Stadt vor sich ging, das führt der Verfasser in einem Schlußkapitel vor, in welchem er den großen Gilde-Aufstand auch theilweise mit aus den Schäden dieser aristokratischen Verwaltung herleitet.

An der Spitze der städtischen Finanzen stehen, wenigstens 1354, zwei Kämmerer, die aber damals auch zugleich dasselbe Amt in der Altstadt führen. Im Rathe herrscht eine Anzahl von Geschlechtern, besonders aus der Altstadt, denn auch z. B. im Hagen und in der Neustadt besitzen altstädtische Familien großen Einfluß. Wenn nun zugleich wieder acht Mitglieder des Rathes, unter ihnen vier von der Altstadt, die jährliche Rechnungsablage der Kämmerer allein vornahmen, so kann man einen Verdacht, daß dabei die Rathsfamilien nicht allzu schlecht weggekommen seien, nicht abweisen. Das zeigen auch die Thatsachen, als nun die Schulden der Stadt auf ungeahnte Höhe gestiegen sind und der Bürgermeister in einer aus Rathsmitgliedern und Gildemeistern bestehenden Versammlung die Zustände aufdeckt. Da ist besonders

die Verwaltung des Schosses voller Mißbräuche. Während eigentlich jeder Steuerpflichtige ein bestimmtes Fixum an Vorschoß gleichmäßig und dazu „ebensoviel Pfennige, wie der Vorschoß Schillinge betrug, von jeder Mark Werth seiner Habe an Baar entrichten" sollte, hatte man in solcher Masse diese Gelder gegen Hinterlegung eines Pfandes gestundet, und wohl besonders an gute Bekannte und Verwandte, daß das Baargeld im Stadtsäckel immer weniger geworden war. Interessant sind auch die Ausführungen Macks über die verfehlten Finanz-Spekulationen mit den rings um Braunschweig liegenden, vom Rathe nacheinander pfandweise erworbenen Schlössern. Man wollte Handel und Wandel der Bürger schützen, wenn man diese oft gefährlichen Aufenthaltsorte verwegener Raubritter sich verpfänden ließ, aber Kosten für Reparaturen, Sold für die eigene Besatzung u. s. w. ließen die Darlehen, die die Stadt selbst wieder aufnehmen mußte, immer mehr steigen. Diese und verschiedene andere verkehrte Maßregeln, Nachlässigkeiten, Betrügereien und Durchstechereien waren die finanziellen Gründe des großen Gilde-Aufstandes von 1374, mit dessen Erwähnung der Verfasser sein für die Finanzgeschichte deutscher Städte interessantes Buch schließt.

Hannover. Schaer.

Wolfs historisches Vademecum. Alphabetische und systematische Zusammenstellung der litterarischen Erscheinungen aus dem Gebiete der Geschichte und der historischen Hilfswissenschaften. Die Litteratur von 1883 bis Juli 1890 enthaltend. Leipzig. Verlag von Wolfs Vademecum. 189 S. 1,75 *M*.

Eine sehr hübsche und praktische Zusammenstellung, die jedem Historiker willkommen sein wird. Leider ist das Buch aber nicht vollständig, eine ganze Reihe der uns bekannten Bücher vermißten wir beim Durchsehen des Heftes.

W. Fiedlers Antiquariat in Zittau i. S. hat den Antiquariatskatalog Nr. 9 veröffentlicht, welcher Geschichte und Geographie enthält. Er steht Interessenten auf Wunsch gern zur Verfügung.

Kleine Mittheilungen.

Einer Anregung seitens der „Centralcommission für wissenschaftliche Landeskunde von Deutschland" folgend, beabsichtigt der unterzeichnete Vorstand der „Geographischen Gesellschaft zu Greifswald", vom Jahre 1891 beginnend alljährlich in Form einer übersichtlichen Zusammenstellung der in dem jedesmal vorausgegangenen Jahre erschienenen Werke, Abhandlungen, Notizen ꝛc. ein

„Archiv für die landes- und volkskundliche Litteratur der deutschen Ostseeländer"

herauszugeben. Dasselbe soll sich auf die Provinzen Ost- und West-Preußen, Pommern, Schleswig-Holstein, die Ucker- und Neumark, die beiden Großherzogthümer Mecklenburg und das Gebiet von Lübeck erstrecken und die litterarischen Erscheinungen auf dem Gebiete der Landes- und Volkskunde im weitesten Sinne[1]) umfassen.

Das geplante Archiv soll dazu dienen:

1. durch zweckmäßige Zusammenstellung [a) nach Materien, b) nach Gebieten, die einzelnen Nummern mit kurzer Inhaltsangabe versehen] eine leicht orientirende Uebersicht über die im jedesmal abgelaufenen Jahre neu erschienenen landes- und volkskundlichen Publikationen und dadurch über die Fortschritte landes- und volkskundlicher Forschung in dem betreffenden Gebiete zu gewähren,
2. Publikationen, welche durch Art und Ort ihres Erscheinens sonst nur zur Kenntniß Weniger gelangen, weiteren Interessenten-Kreisen zugängig zu machen,
3. als Ergänzung resp. Fortsetzung bereits erschienener landes- und volkskundlicher Bibliographien zu dienen.

Der Vorstand der Geographischen Gesellschaft zu Greifswald.
Prof. Dr. Credner, Vorsitzender.

Zusendungen werden unter der Adresse des Prof. Dr. Credner erbeten.

Zur Zeit der Generalversammlung in Schwerin hat Herr Hofphotograph F. Albert Schwartz aus Berlin W. eine größere Anzahl Aufnahmen gemacht und zwar:

1. Eine Gesammtaufnahme des Vereins auf dem Schloßhofe zu Schwerin,
2. verschiedene Aufnahmen der Hünensteine bei Raschdorf,
3. Ansichten der Stadt Schwerin, insbesondere des Schlosses von allen Seiten, darunter Detail-Aufnahmen der Südseite, der Parkanlagen, in denen das Gartenfest, welches Seine Königliche Hoheit der Großherzog dem Verein gab, abgehalten wurde — der berühmten Terrakotten-Giebel u. a. m.,
4. auch die bevorzugten mittelalterlichen Backsteinbauten Wismars, Giebelhäuser, innere und äußere Reihe und dergleichen mehr.

Bei dieser Gelegenheit sei erwähnt, daß im Anschluß an diese Versammlung Herr Schwartz hochinteressante Aufnahmen, gleicher Art wie in Wismar, auch in Rostock, Stralsund, Greifswald, Eldena, Demmin und Neubrandenburg vornahm, welche in vorzüglicher Ausführung vorliegen. Es seien diese Photographien bestens empfohlen. Wegen Erwerbs derselben bitten wir die Interessenten sich direkt mit Herrn F. Albert Schwartz, Hofphotograph, Berlin W., Bellevuestr. 22, in Verbindung zu setzen.

[1]) Also: Landeskundliche Bibliographie; Landesvermessung, Karten, Pläne; Landeskundliche Gesammtdarstellungen; Landesnatur, Oberflächengestaltung und geologischer Bau, Gewässer (Ostsee, Seen, Flüsse, Quellen), klimatische Verhältnisse, Pflanzenwelt, Thierwelt, Bewohner nach Körperbau, Herkunft und Wohnsitzen, prähistorische Alterthümer, Bewohner nach ihrer Sprache, nach Volksglaube und Volkssitte; Bevölkerungsstatistik, Gesundheitsverhältnisse, Wirthschaftliche Kultur (Landwirthschaft, Forstwesen, Berg-, Hütten- und Salinenwesen, Gewerbthätigkeit, Handel und Verkehr; Verkehrswege); Geistige Kultur; spezielle Ortschaftskunde.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. R. Béringuier in Berlin, W57, Alvenslebenstraße 10.
Gedruckt und in Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW12, Kochstraße 68—70.

Herausgegeben von dem Verwaltungsausschusse des Gesammtvereins in Berlin.

Korrespondenzblatt

des

Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine.

Das Korrespondenzblatt erscheint monatlich einmal und kostet jährl. 3 Mark.

Nr. 12. Achtunddreißigster Jahrgang 1890. **Dezember.**

Angelegenheiten des Gesammtvereins.

Die Generalversammlung 1891 findet im September in Sigmaringen statt.

Generalversammlung des Gesammtvereins der deutschen Geschichts- und Alterthumsvereine in Schwerin.

Die typischen Formen der vorchristlichen Funde in Mecklenburg.

Von Dr. R. Beltz.

Nicht ohne eine gewisse Befangenheit kann ein Vertreter der vorchristlichen Landesgeschichte einem Kreise von Männern gegenübertreten, die, überwiegend von geschichtlichen Studien ausgehend, von unseren Alterthümern zunächst auf eine geschichtliche Frage Antwort erfordern werden; das ist die Frage: wie war es mit der Kultur der Wenden beschaffen? Denn er muß gestehen, daß unsere Kenntniß gerade des Wendischen eine außerordentlich geringfügige ist, daß wir zwar wendische Funde haben, aber kein zusammenhängendes Bild einer wendischen Periode geben können, so daß es unmöglich ist, unsere vorgeschichtlichen Studien an dies geschichtlich gesicherte Gebiet anzuknüpfen. Das ist bedauerlich und befremdlich; denn, meine Herren, wir stehen ja hier auf einem eminent wendischen Boden; hier hat sich einer der ergreifendsten Akte in der Tragödie vom Sturze der wendischen Macht abgespielt, unser erhabenes Fürstenhaus reicht — das einzige in Europa — in direkter Linie in die alte wendische Zeit hinein, und noch heute existiren die Burgwälle, hinter denen der letzte Heide, Niclot, sich verschanzte: auf den Fundamenten des einen steht unser Fürstenschloß, zwei andere wird unsere morgige Exkursion berühren, denn der von Dobin am Nordende des Sees und der von Mecklenburg, der dem Lande den Namen gegeben hat, sind von der Bahn aus sichtbar; eine Untersuchung des vierten, des von Ilow, war geplant, muß aber aus Gründen der Witterung (der Wall liegt in sumpfiger, jetzt kaum passirbarer Wiese) unterbleiben. Das sind geschichtlich völlig gesicherte Punkte, und die Funde, welche auf und in den unberührten Schichten dieser Burgwälle und der ebenso angelegten, die in außerordentlicher Anzahl das Land bedecken, gemacht sind, können wir eben als wendisch ansprechen.

In der That ist dieses der Weg, auf dem man wenigstens für ein Gebiet zu einer sicheren Erkenntniß des spezifisch Wendischen gelangt ist, das ist das Gebiet der Keramik. Es ist allbekannt und ja auf Ihrer vorjährigen Versammlung in Metz Gegenstand einer Spezialdiskussion gewesen, wie gewisse vergleichsweise hart gebrannte, mit flüchtig eingerissenen Horizontal- und besonders den zu einer diagnostischen Bedeutung erhobenen Wellenlinien (Abbildung 1) verzierte einfache Töpfe als

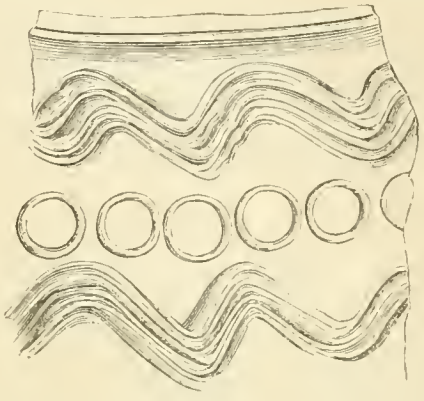


Abbildung 1.

wendische Charakterformen gelten müssen. Daneben finden sich noch Spindelsteine besonderer Form.

Von Metallgegenständen aber ist es allein die eigenthümliche Form des sogenannten „Schläfenrings" in Bronze oder Silber, die durch Burgwallfunde als wendisch gesichert ist; nichts von Waffen, nichts von Gegenständen täglichen Gebrauches, ein Mangel, der sich ja leicht erklärt, indem wir auf den Burgwällen nur verlorene oder verworfene Gegenstände erwarten können, aber nicht minder bedauerlich ist.

Von diesen Burgwällen aus fällt nun zunächst ein Licht auf einige Reste von Wohnstätten, besonders auf Inseln und in Mooren, die sich durch das den Burgwällen völlig gleiche Inventar als wendisch charakterisiren, von ihnen aus aber auch, und das ist von ungleich größerer Bedeutung, auf einige Grabfunde, von denen ich hier nur den berühmtesten, den von Bartelsdorf, hervorheben will. Dort fanden sich in Reihengräbern Skelette mit Schläfenringen, identisch denen der Burgwälle, aber auch eiserne Messer, silberne Stirnbinden,

Abbildung 2.

(Abbildung 2) eine kleine Waage u. s. w., zugleich aber treten in diesen Gräbern unverkennbar christliche Einflüsse auf, welche uns berechtigen, sie an das Ende der heidnischen

Periode, in das zwölfte Jahrhundert, zu setzen. Damit ist konstatirt, daß wenigstens am Ende die Wenden ihre Todten begraben haben. Eine wendische Bestattung mit Leichenbrand ist auf unserem Gebiete noch nicht sicher nachgewiesen; wir haben eine einzige wendische Urne, wo man daran denken könnte, weil in ihr ein hölzerner Kamm lag; von Knochenresten spricht der Bericht nicht (Bobzin). Neben Burgwall- und Grabfunden treten als drittes Element einige Funde von Silbergegenständen, besonders Hacksilber, welche ebenso durch Münzen zeitlich gesichert sind, wie sie durch die Technik ihrer Arbeit (Filigran) die Wege weisen, welche der Handel damals besonders gegangen ist, das ist der Weg von Osten her. Die Theilnehmer der Generalversammlung in Posen erinnern sich der glänzenden Hacksilber-Funde, an denen gerade diese Provinz so überraschend reich ist. Wir, eine Strecke weiter nach Westen, können weniger davon aufzeigen, haben aber doch einen hervorragenden Fund, der durch seine Fundstelle, in nächster Nähe der denkwürdigen Burg Werle, wo Niclot 1160 fiel, eine erhöhte Bedeutung erhält. Die Münzen, deutsche, englische, daneben aber russische, byzantinische, arabische, weisen ihn bestimmt in die Zeit um 1030, ähnlich wie zwei

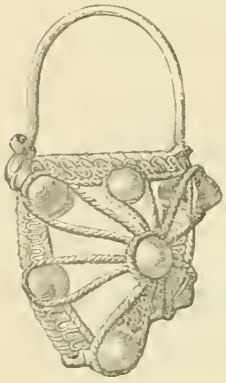


Abbildung 3.

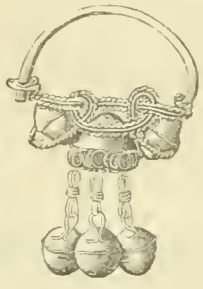


Abbildung 4.

Abbildung 5.

kleinere Funde (Schwerin, [Abbildung 3, 4, 5]) Remplin) z. B. durch Magdeburger Wendenpfennige, Nachbildungen köllnisch-ottonischer Pfennige, sowie herzoglich sächsisches, kurfürstlich mainzisches Gepräge u. s. w., dem elften Jahrhundert zugewiesen werden.

Damit ist aber auch erschöpft, was wir an Wendischem aufzuweisen haben, und zwar gehört alles der letzten Zeit an. Wir haben keinen Fund, den wir mit Bestimmtheit vor das Jahr 1000 setzen könnten. Wir können weder verfolgen, wie die germanischen Formen von wendischen verdrängt werden, noch wie diese sich selbst entwickeln. Die ersten Jahrhunderte des Wendenthums, also den langen Zeitraum vom sechsten bis elften Jahrhundert, umhüllt, wie übrigens so ziemlich in ganz Norddeutschland, tiefes Dunkel.

Und so sind wir denn des glücklichen Umstandes beraubt, unsere Vorgeschichte an die älteste Landesgeschichte anknüpfen zu können und sie Schritt für Schritt rückwärts zu verfolgen. Wir stehen unseren Funden ohne Dolmetscher gegenüber und müssen sie ihre eigene Sprache reden lassen. So gestatten Sie mir denn, den eingeschlagenen Weg, der uns nicht weiter führt, zu verlassen und Ihnen die Funde nach dem bekannten Dreiperiodensystem, welches zuerst durchgeführt zu haben den Stolz unserer Sammlung bildet, vorzulegen.

1.

1. Fundstätten der älteren Steinzeit, die sich schon durch ihre geologische Einbettung als solche dokumentirten, sind bei uns nicht zu Tage getreten; ob wir überhaupt für unser Gebiet eine Theilung in eine paläolithische und neolithische Periode machen dürfen, ist sehr zweifelhaft. So viel ist klar, daß die große Mehrzahl der nicht geschliffenen Steinwerkzeuge, die wir aufzuweisen haben, unfertige oder minder vollendete Exemplare der entwickelten Steinzeit sind. Ich lege einige Stücke primitivster Form vor, welche sich an die klassischen französischen Diluvial- und Höhlenfunde, sowie die Kjökkenmöddings in Dänemark anschließen, aber als Einzelfunde keine Beweiskraft haben. Ist die Meinung nordischer Forscher richtig, daß die nordische Steinzeit auf ihrem Wege von Westen kommend erst in Dänemark sich entwickelt habe, von da nach Rügen und erst dann nach dem übrigen Norddeutschland gekommen sei, so erklärt es sich wohl, daß wir in Rügen so ungleich mehr echte paläolithische Formen haben, als bei uns.

2. An der vollen Entwickelung der Steinzeit (neolithische Periode) nimmt dann unser Land einen hervorragenden Antheil. Daß die Geräthe der Steinzeit einheimischen Ursprungs sind, beweisen nicht nur die zahlreichen unfertigen Exemplare, sondern auch die Werkstätten mit zahllosen Splittern,[1]) sowie zerbrochenen und verworfenen Stücken und die Schleifsteine, die wir sogar in Gräbern zahlreich haben. Werfen wir einen Blick auf die Haupttypen, so ist das bekannte Universalwerkzeug das keilförmige Feuersteinbeil, von seiner Grundform aus außerordentlich variirend; die prächtigsten Stücke sind die mit staunenswerther Kunst gearbeiteten Dolche. Die Aexte, meist aus Diorit, wechseln von dem einfachsten Typus bis zur künstlichsten, ja überkünstlichen Form mit geschweifter Schneide, seitlicher Ausladung u. s. w, bei denen man schwer den Gedanken abweisen wird, daß die Metalltechnik die Form beeinflußt habe und die Aexte dann schon einer Metallzeit angehören. Eine Eigenthümlichkeit unserer Sammlung sind mehrere Exemplare mit seitlicher Einkerbung zur Befestigung des Schaftes Die Töpferei ist hoch entwickelt; die Gefäße (Abbildung 6, 7), meist kugelig oder becherförmig, mit gefälligem Profil, haben ein System von kräftigen Linien und Punkten, zum Theil mit Kalkeinlage als Verzierung, welches in dieser Art in anderen Perioden nicht wiederkehrt und — wie es scheint — ein Gemeingut der Steinzeit in ganz Europa ist.

Diese Typen nun bilden den Inhalt unserer Hünengräber, die, theils freistehende Steinkammern, theils langgestreckte Erdhügel, über das ganze Land vertheilt sind und deren Verbreitung allein schon einen sicheren Schluß über die Verbreitung der Bevölkerung in der Steinzeit zuläßt. Einige der schönsten werden wir Ihnen morgen bei der Exkursion nach Wismar im Jameler Forstrevier vorführen. Es ist aus begreiflichen Gründen

[1]) Wobei aber wohl zu beachten, daß solche Werkstätten auch späteren Perioden angehören können; sehr oft (z. B. in Jabel, Eldenburg, Kösterbeck, Rülow) sind sie mit slavischen Scherben zusammen gefunden.

der höher gelegene, sandige Theil des Landes, der die erste Besiedelung erfahren hat. Genaueres darüber werden die Arbeiten unserer Denkmälerkommission ergeben, zu deren Aufgaben die Inventarisirung und der Schutz aller noch vorhandenen Gräber gehört. Die Bestattungs-

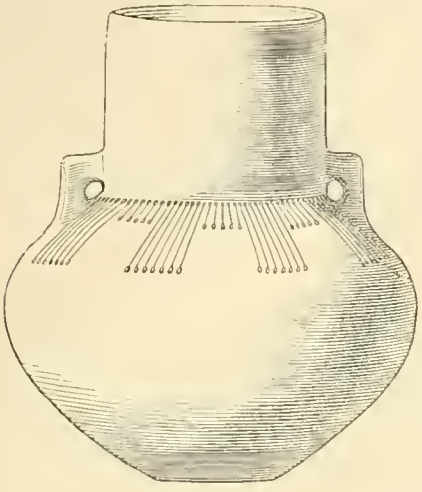


Abbildung 6.

art ist durchgängig die Beerdigung. Gleichzeitig mit den Gräbern sind nun eine Anzahl von Fundstätten, die wir als Wohnplätze bezeichnen können; dahin gehören die Funde von der Ostorfer Seeinsel, von Woltersdorf bei Wismar, welch letzterer durch seine Typen, die Uebergangsformen von der älteren Steinzeit darstellen, besonderes Interesse

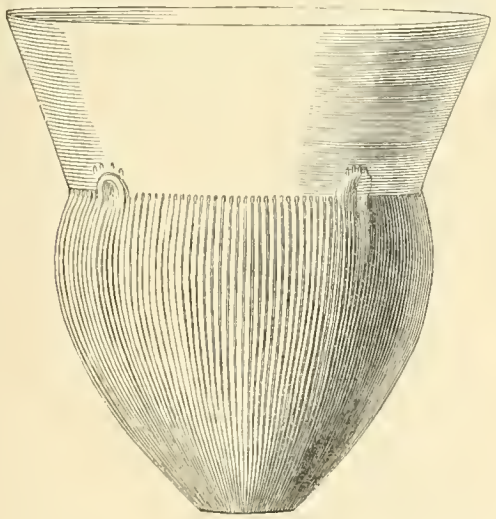


Abbildung 7.

erregt, und besonders der Pfahlbau von Wismar, der als der erste Pfahlbau der Steinzeit in Norddeutschland bei seiner Entdecknng eine weitgehende Berühmtheit erlangte und später durch einige untergelaufene Fälschungen plumpster Art einer ganz unverdienten Mißachtung verfallen ist. Es ist kein Stück des Wismarschen Pfahlbaues, welches nicht mit anderen, sowie mit den sonst bekannten unserer Steinzeit auf das Beste harmonirte. Ob eine große Anzahl anderer Funde aus Mooren Pfahlbauten zuzuschreiben ist, ist zweifelhaft; der Eifer der ersten Entdecker ist hier entschieden oft zu weit gegangen; für einige, wie z. B. paarweise gefundene Dolche und besonders halbmondförmige Messer, bleibt nur die Annahme einer beabsichtigten Bergung, etwa als Votivgaben, übrig.

II.

Ich gehe zur Bronzezeit über. Meine Herren, ich weiß wohl, daß es eine Zeit gab, wo dieser Name fast verpönt war, und noch in Ihrer letzten Versammlung in Metz hat diese Auffassung einen scharf accenturten Ausdruck gefunden. Je eindringender aber die Lokalforschung in den letzten Jahrzehnten geworden ist, desto evidenter haben sich fast überall Gruppen von Grab- und Depotfunden herausgeschält, die nur Bronze, und zwar lokal ganz verschieden, enthielten und heute eine sichere Scheidung in eine nordische, süddeutsche, ungarische u. s. w. Bronzezeit ermöglichen. So ist auch unsere mecklenburgische Bronzezeit, wie sie unser Meister Lisch zuerst in großen Umrissen gezeichnet hat, wieder zu Ehren gekommen. Ja, und das ist für mich der wichtigste Punkt, wir können jetzt an zahlreichen Stellen nachweisen, wie die Steinzeit in eine Bronzezeit übergeht, indem in trefflich charakterisirten Steinzeitgräbern kleine Bronzesachen, besonders Ringe, erscheinen und Pfahlbauten der Steinzeit primitive Bronzesachen enthalten. Zu den glücklichsten Entdeckungen der letzten Jahre gehören aber die Kupferfunde, besonders in Oesterreich und Ungarn, welche die gebräuchlichen Typen der Steinzeit in kupfernen Exemplaren zeigen, ja, es ist dort sogar gelungen, die Stätten nachzuweisen, an denen die vorgeschichtliche Bevölkerung ihr Kupfer bergmännisch gewonnen hat. Da aus diesen Typen sich die Formenreihe der Bronzezeit ohne weiteres ableitet, so ist die Kette zwischen Stein- und Bronzezeit geschlossen; da aber diese Formenreihe in den verschiedenen Gegenden eine ganz verschiedene ist, so kann eine lokale Entwickelung der Bronzeindustrie nicht wohl bezweifelt werden. Gestatten Sie mir, an einem der häufigsten Geräthe der Bronzezeit, der Bronzeaxt, dem sogenannten „Celt", diese Entwickelung vorzuführen [Demonstration]. Das Nähere über unsere Kupferfunde wird Gegenstand einer Spezialdiskussion sein.

Treten wir in eine Besprechung der mecklenburgischen Bronzezeit im Speziellen ein, so sind wir leider auch hier nicht in der glücklichen Lage, Ihnen Uebergangsfunde der Stein- und Bronzezeit vorlegen zu können. Die Bronzezeit tritt uns als etwas Fertiges in reicher Entfaltung entgegen. Ich habe oben die Entwickelung des Bronzeceltes vorgelegt; eine analoge Entwickelung läßt sich auch an anderen Geräthen, an Schwertern, Armringen, Gewandheften, verfolgen, und zwar geht diese Entwickelung der der Bronzecelte parallel; auf Grund derselben können wir daher eine Gliederung unserer Bronzezeit in verschiedene, zeitlich auf einander folgende Stufen aufstellen, wobei aber immer zu beachten, daß auf jeder Stufe eine Verbindung mit fremder Kultur stattgefunden hat und die typologische Gliederung nicht ohne weiteres auch eine zeitliche sein muß Ich glaube unsere Bronzen in vier Gruppen scheiden zu können, eine ältere, reife, jüngere und jüngste (Uebergangs)-Periode.

1. Die ältere Bronzezeit[1]) wird vertreten durch einige Funde mit Flachcelten (Abbildung 8) und Hals- bezw. Armringen primitivster Form, mit denen zusammen

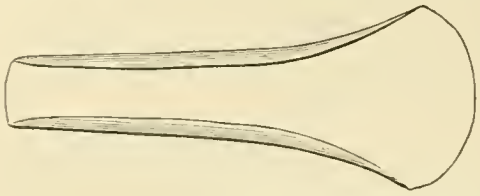


Abbildung 8.

dreieckige, künstliche Dolchklingen, zum Theil an hohlen Stäben befestigt (sogenannte Schwertstäbe) erscheinen. Diese Dolche, identisch mit alterthümlichen griechischen und italischen Fundstücken, sind entschieden importirt, aber, wie mehrere Nachahmungen beweisen, von der Lokalindustrie nachgeahmt. Derartige Funde sind nicht speziell mecklenburgisch, sondern gehen, wenn auch sehr vereinzelt, von Mitteldeutschland bis Skandinavien; bei uns sind es nur Depotfunde, keine Grabfunde, zeitlich vielleicht noch in das zweite Jahrtausend gehörend.

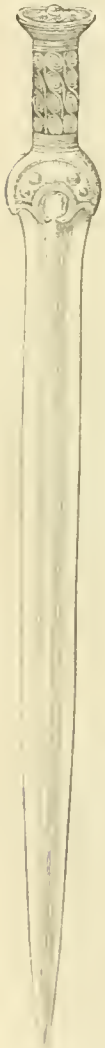


Abbildung 9.

2. Die glänzendste Entwickelung stellt bei uns die folgende Periode dar, unsere reife Bronzezeit, die man auch einem in archäologischen Kreisen beliebten Gebrauche, zusammenhängende Fundgruppen nach hervorragenden Fundstätten zu bezeichnen, folgend, nach einem unserer berühmtesten Fundorte „Peccatelperiode" genannt hat. (Die Bezeichnung ist nicht ohne Bedenken, denn der Fund von Peccatel steht ganz am Ende dieser Periode und enthält schon viel Fremdartiges.) Nirgends stellt sich auf deutschem Boden eine so reiche Bronzezeit dar, als auf diesem westbaltischen, östlich bis Pommern, südlich bis zur Priegnitz (einer der schönsten Funde ist der von Weitgendorf im Märkischen Museum) und der Altmark, westlich bis Hannover gehenden Gebiete.

Die Fundstätten sind ganz überwiegend Gräber, unsere sogenannten „Kegelgräber", aufgeschichtete Hügel von zum Theil sehr beträchtlichen Dimensionen (bis zu 8 Meter Höhe) mit Steinsetzungen. Die Bestattungsform ist meist die Beerdigung. Ich lege die Hauptformen in unseren schönsten Exemplaren vor.

a) Waffen. Die Schwerter, mit erhöhtem Mittelgrat haben entweder eine flache Griffzunge zur Aufnahme des Horngriffs, mit leicht erhabenen Rändern und Löchern für die Niete, oder einen Bronzegriff (Abbildung 9), von dem drei Hauptformen vorkommen: durch Kitt verbundene Ringe, durchbrochene Spiralen oder sie sind massiv in rhombischer Form; der Knauf ist ursprünglich rhombisch, wird später oval; die Lanzenspitzen, nicht gerade häufig, sind meist durch Niete befestigt, doch kommen auch schon solche mit Schafttülle vor.

b) Geräthe. Axthämmer sind recht selten; eine Hauptrolle spielen, wie gesagt, die Celte, von denen dieser Periode die mit scharfem Absatz eigenthümlich sind, (Abbildung 10) eine in Mecklenburg besonders stark ver-

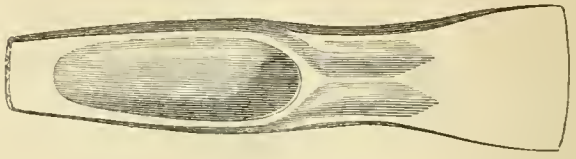


Abbildung 10.

tretene Form sind die mit erhabenem Rücken; Hohlcelte sind nur zweimal und zwar in singulären Formen beobachtet. Die Messer erinnern an südliche Formen, doch ist die Klinge meist nach unten gebogen; interessant ist ein Exemplar, welches den Hornbelag und die denselben haltenden Bänder ornamental nachahmt; eine interessante Abart, weil die älteste bildliche Darstellung enthaltend, sind die Pferdekopfmesser.

c) Schmuckgegenstände sind ungemein reich vertreten. Eine mecklenburgische Spezialität sind die Handgelenkringe (Abbildung 11), die in keinem Museum so

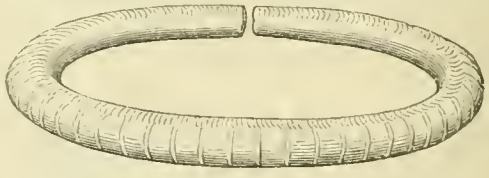


Abbildung 11.

reich vertreten sind; es giebt bei uns kaum ein Kegelgrab ohne Handringe; die Form ist sehr einfach, der Hauptunterschied von anderen ist, daß sie an der Oeffnung glatt abschneiden; daneben stehen als Armschmuck die großen, durch Bügel verbundenen Spiralen (Handbergen); als Halsschmuck der einfach gewundene Ring mit in einander greifenden Enden (Torques) (Abbildung 12)

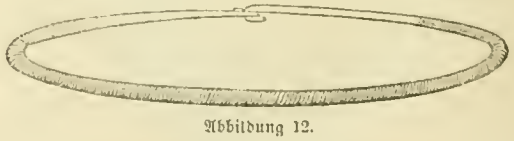


Abbildung 12.

und ein diademartiger Schmuck, der in zwei Arten verziert (Abbildung 13 und 14) sehr häufig ist. Die Gewandnadel, (Fibel) bekanntlich das Lieblingsstück der vorgeschichtlichen Archäologen, weil es in seiner Entwickelung einen besonders deutlichen Anhalt für die relative Zeitstellung giebt, (Abbildung 15) ist in dieser Zeit zweigliederig, die Nadel, deren Knopf gewöhnlich Querbalken hat, hängt an einem tordirten oder ovalen länglichen Bügel und wird durch Spiralscheiben in ihrer Lage gehalten. Auch hier haben wir interessante Uebergangs-

[1]) Von Spezialforschern nach den bedeutendsten Funden als die von Pile (in Schonen) und Leubingen (Prov. Sachsen) bezeichnet.

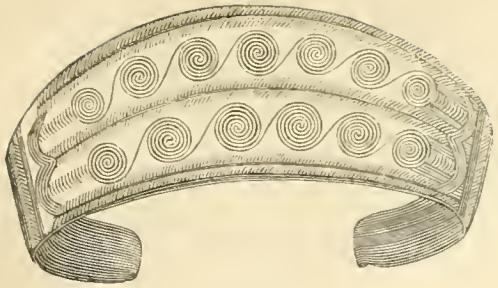


Abbildung 13.

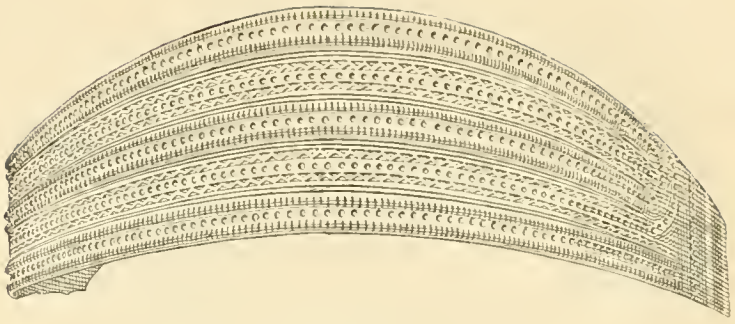


Abbildung 14.

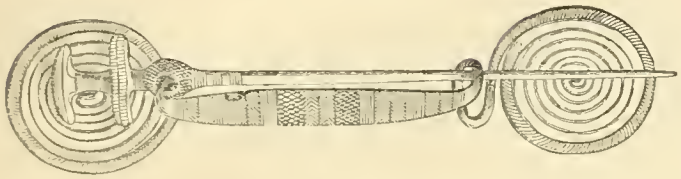


Abbildung 15.

Abbildung 16.

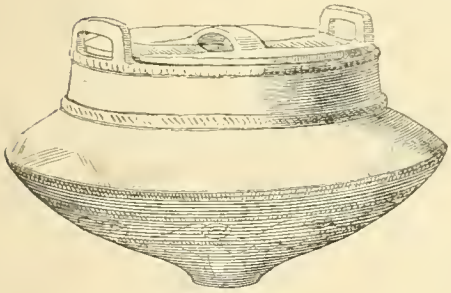


Abbildung 17.

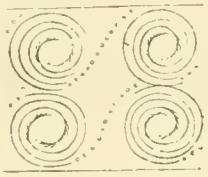


Abbildung 18.

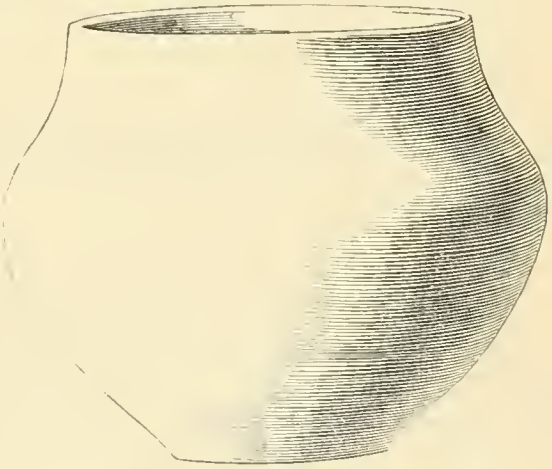


Abbildung 19.

Abbildung 20.

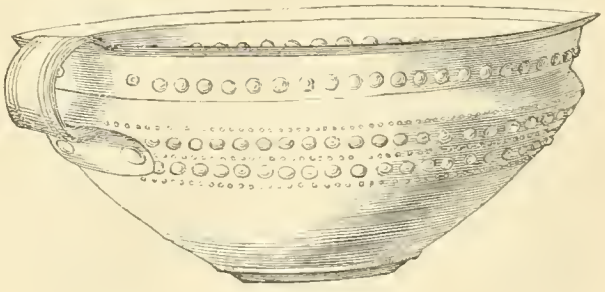


Abbildung 21.

formen, wo die thätigen Glieder das kreuzartige Nadelende, der tordirte Bügel, die Spiralscheiben ihre bisherige Form verlieren, aber dieselbe ornamental andeuten (Abbildung 16).

d) An Gefäßen erscheinen die hübschen Schmuckdosen (Abbildung 17) mit einfachem Deckel und reich verziertem platten Boden. Die Urnenformen zeigen die Abbildungen 19 und 20.

Uebersehen wir dieses Inventar, welches in großer Gleichmäßigkeit in unseren Gräbern sich wiederholt und jenseits der oben angegebenen Grenzen fast völlig verschwindet, so ergiebt sich ein durchaus einheitlicher Charakter im Geschmack und der Ornamentirung (Spirale [Abbildung 18] und umlaufendes Band mit schraffirten Strichen), aber auch in der Technik, denn alle diese Objekte sind gegossen, und die Ornamente theils schon mitgegossen, theils mit bronzenen Punzen geschlagen.

Neben diesen Dingen, die wir so als Erzeugnisse einer einheimischen Industrie ansprechen, erscheinen nun in den Gräbern vereinzelt einige, die neben denselben uns durchaus fremd anmuthen, und deren Heimath wir auswärts suchen müssen; ich zeige einige schwere, spitz abschließende Handringe mit tiefen Strichen verziert, von einem Typus, der in den Bronzegräbern des Rheinlandes stark entwickelt, von unserer Charakterform aber ganz abweicht (Friedrichsruhe); ein Gürtel mit Bronzeknöpfen weist auf süddeutschen Import (Peccatel), ebenso wie Glasperlen (Friedrichsruhe u. s. w.) und Goldringe selbstverständlich südlichen Kulturen angehören. Von besonderer Bedeutung sind aber einige Funde getriebener Bronzen, von einer Technik, die unserer Bronzezeit ganz fremd ist und ihren glänzendsten Ausdruck in den österreichischen Alpenländern gefunden hat. Dahin gehört der Wagen von Peccatel.

3. Ob dieser Import getriebener Bronzen stark genug gewesen ist, eine neue Periode unserer Bronzezeit herbeizuführen, lasse ich dahingestellt; Thatsache ist, daß in der folgenden jüngeren Bronzezeit die Formengebung nicht nur eine ganz andere wird, sondern sich, auch wenn die alte Technik des Gusses beibehalten ist, in einem Kreise von Typen bewegt, die entweder durch Treiben ebenso gut hergestellt werden können oder geradezu getriebene Exemplare voraussetzen. Ein Blick auf die ausgestellten Stücke wird das zeigen. Doch gestatten Sie mir, zunächst einige Stücke vorzulegen, die, entschieden nicht nordisch, aus Funden stammen, welche wir durch ihre Fundverhältnisse in die jüngere Bronzezeit versetzen dürfen; dahin gehören Kesseleimer (Granzin), getriebene Schalen (Abbildung 21) und Vasen (Waren); ferner ein reich verziertes Bronzeband (Roga); Schwerter und eine Fibel von Hallstadter Typus; besonders aber auch ungarische Formen, z. B. Schwerter, ein Helm und Hohlcelte von einem Typus, der ganz aus der oben vorgeführten Formenreihe herausfällt.

Sehen wir die jüngere Bronzezeit nun näher an, so muß zuerst hervorgehoben werden, daß Mecklenburg in derselben seine führende Stelle verliert und gewissermaßen an seine Nachbarprovinz Pommern abtritt. Die Mehrzahl der Typen erscheint dort entwickelter und reicher, die charakteristischen Funde sind ungleich zahlreicher; wohl erklärlich, denn, wie oben schon angedeutet, steht diese Periode im allerengsten Zusammenhange mit der in dieser Zeit besonders hochentwickelten österreichischen und ungarischen Kultur, deren naturgemäßer Weg die Oderstraße war.

Die Verschiedenheit von der früheren Bronzezeit spricht sich auch in den Fundverhältnissen aus. Die große Mehrzahl sind Moor- und Erdfunde, die wir zum Theil als Vorräthe eines fahrenden Bronzegießers, zum Theil als Votivgaben, vielleicht „Selbstausstattung für das künftige Leben" aufzufassen haben. Von besonderem Interesse sind begreiflicherweise die Gießerfunde, denn das Vorkommen von halbfertigen Exemplaren, Bronze-

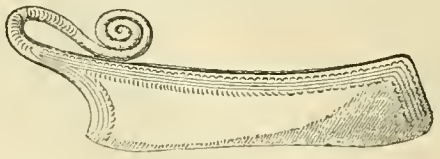


Abbildung 22.

stücken, die offenbar nur zum Einschmelzen bestimmt waren, Gußresten und sogar Gußformen schien doch die Existenz einer lokalen Bronzeindustrie auf das bündigste zu beweisen. Nun, meine Herren, Sie haben gehört, daß ich ein Anhänger der nordischen Bronzetheorie bin, aber hier gestaltet sich die Sache doch etwas anders. Ich glaube gerade in den Gießerfunden viel fremdes Material zu erblicken und neige vielmehr dazu, diese Funde für das Eigenthum fremder fahrender Leute zu halten, welche das einheimische Material aufkauften, reparirten und in einer zum Theil sehr ungeschickten Weise umgossen. Nur so erklären sich die heterogenen Bestandtheile dieser Funde. Dies im einzelnen zu verfolgen, ist hier natürlich nicht die Zeit Sonderbar ist, daß die ganze Periode, von der wir reden, in Grabfunden so wenig zum Ausdruck kommt. Es hängt das wohl zusammen mit neuen Vorstellungen, die eine Veränderung der Ausstattung der Gräber herbeiführten. Immerhin finden wir Typen der behandelten Art auch in Gräbern und können so die Continuität herstellen. In den Gräbern selbst tritt eine Veränderung ein, indem die Hügel niedriger werden und der Leichenbrand die Beerdigung verdrängt.

Abbildung 23.

Ueberblicken wir nun die einzelnen Formen in derselben Reihenfolge wie oben, so ergiebt sich bei den Schwertern eine doppelte Veränderung, die eine zu breiteren und größeren Exemplaren meist ohne Mittelgrat, eine zweite zu spitzeren, längeren mit Griffangel und Griffessel; auch die Lanzenspitzen werden breiter und

flacher, die Messer desgl. (Abbildung 22), und kleiner, die Celte sind Hohlcelte, (Abbildung 23) die Handringe verändern sich entsprechend den Schwertern in breite, bandartige (Abbildung 24) und kleine mit Erhebung an den Enden;

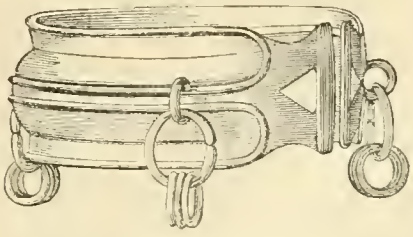


Abbildung 24.

besonders interessant ist die Fibel, bei der die Spiralscheibe mehr und mehr durch eine gewölbte Platte ersetzt wird, die aber nicht, wie man denken sollte, getrieben, sondern gegossen ist; unsere interessantesten Stücke der Art aber sind unstreitig die eigenthümlichen Hängebecken (Abbildung 25 und 26), die entschieden aus den Schmuckdosen

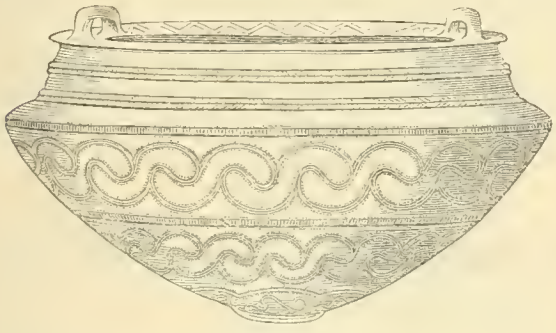


Abbildung 25.

der älteren Bronzezeit sich entwickelt haben, aber in Technik und Ornamentirung südliche Einflüsse verrathen. Die schönsten Exemplare finden sich sonderbarer Weise auf einem engen Gebiete in Mecklenburg-Strelitz.

Trägt diese jüngere Bronzezeit nach dem Gesagten nicht den Stempel der Einheitlichkeit und Originalität wie die ältere, so ist es doch auch hier ein ganz bestimmter Ornamentirungsstil, der sie auszeichnet. Das ist die Schlangenlinie und das Schiffsornament, welche in verschiedenen Variationen Messer, Halsringe, Pinzetten und Hängebecken (Abbildung 27) bedecken und die Typen dieser Periode charakterisiren.

Abbildung 26.

Kann es nun keinem Zweifel unterliegen, daß der Gebrauch des Eisens schon in dieser der Hallstadtperiode entsprechenden Zeit anfängt, (wenn auch gerade unser Gebiet keine Mischfunde aufzuweisen hat), so ist doch ebenso klar, daß wir berechtigt sind, diese Zeit noch als Bronzezeit zu bezeichnen; denn es ist nicht nur die Bronze das dominirende Material, sondern auch die Technik beruht überwiegend auf bronzenen Werkzeugen; die Gußformen sind aus Bronze; auf die Frage, ob die feineren Ornamente, z. B. der Hängegefäße, mit Bronzepunzen hergestellt sein können, will ich hier nicht eingehen.

4. Selbst in der nun folgenden Periode, deren Scheidung von der besprochenen allerdings viele Schwierigkeiten bietet, überwiegt die Bronze noch so, daß wir sie als Bronzezeit bezeichnen müssen. In dieser verliert Mecklenburg seine Originalität völlig. Es tritt eine entschiedene Verkümmerung in jeder Richtung ein. Die stolzen Gräber verschwinden; in niedrigen, aufgeschichteten Hügeln, oft auch in natürlichen Erhebungen oder selbst in ebenem Boden werden die Urnen (Abbildung 28) mit den Resten der verbrannten Leichen mit einigen wenigen Beigaben geborgen, ein Gebrauch, wie er im ganzen östlichen Deutschland und weiter nach Süden hin bekannt ist. Doch sind die Urnenfelder vom „lausitzer Typus", die ihrer Mehrzahl nach dieser jüngsten Bronzezeit gleichalterig zu sein scheinen, bei uns recht selten. Die Beigaben sind einfache flache Messer, Handringe, Pinzetten und besonders zarte Nadeln, alles Kleingeräth, wie es über ein weites Gebiet verbreitet ist.

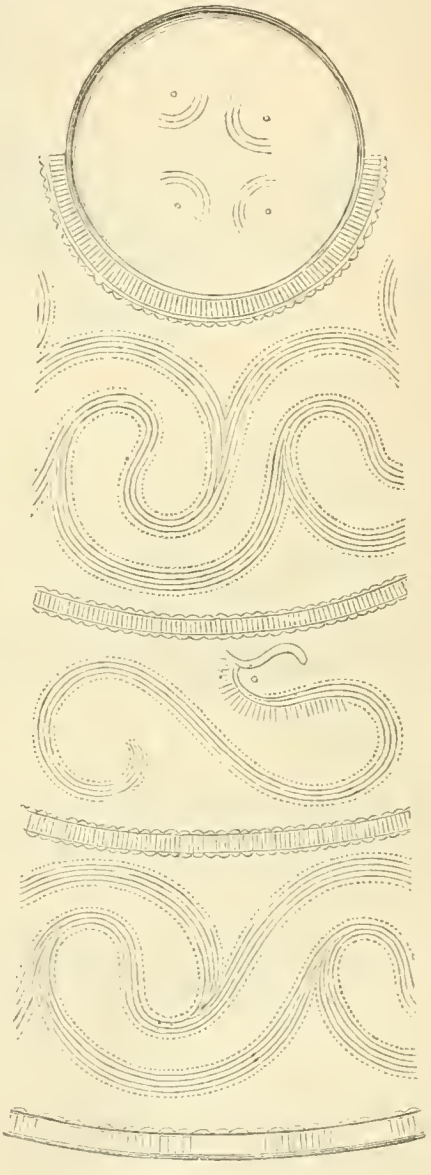


Abbildung 27.

Hiermit vereint erscheint auch das erste Eisen und

zwar als Nachahmung von Bronzeformen. Ich lege einige Nadeln vor, die direkt Bronzenadeln nachgebildet sind.

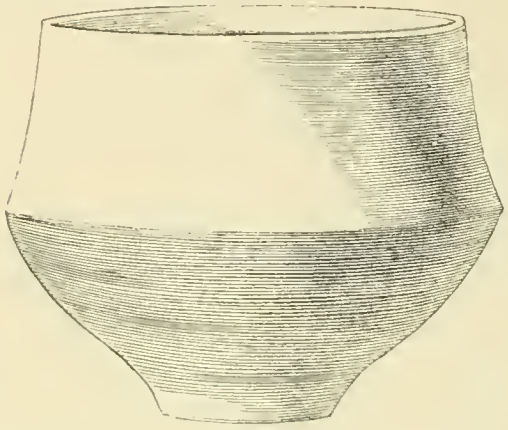


Abbildung 28.

III.

Die Eisenzeit, zu der wir nun endlich kommen, verbindet Mecklenburg eng mit dem größten Theile Nordeuropas.

1. Es kann als feststehendes Resultat angenommen werden, daß es die sog. la Tène-Kultur[1]) gewesen ist, in welcher die Bearbeitung des Eisens die Reife erlangte, dasselbe zum herrschenden Materiale zu machen. Die Entdeckung und Erforschung der la Tène-Kultur in ihrer Eigenart ist die bedeutsamste Errungenschaft der vorgeschichtlichen Forschung der letzten Jahrzehnte; denn sie bildet in Wahrheit den Schlußstein unserer Vorgeschichte; mit ihr beginnt der datirbare Einfluß der klassischen Kultur auf unsern Norden. Als Träger dieser barbaro-hellenischen Mischkultur erscheinen die Kelten, und mit ihren unruhigen Wanderzügen vom vierten Jahrhundert an haben sie auch ihren Geschmack und ihre Produkte verbreitet, die rasch auch über die Grenzen ihres direkten Einflusses hinausgegangen sind. Wo die Berührung der Kelten mit den Griechen stattgefunden hat, welche zur la Tène-Kultur führte, ob im Westen (Massilia) oder im Osten vom Pontus her, ist noch nicht ausgemacht, wenn auch die Wahrscheinlichkeit für das letztere größer ist. Doch ist diese Frage für uns nicht von eingreifender Bedeutung, da zu uns die la Tène-Kultur als Fertiges gekommen ist. Auch hier können wir keine Uebergangsformen zwischen Bronze- und la Tène-Gräbern aufweisen. Die Grabform ist allerdings die schon am Ende der Bronzezeit ausgebildete der Urnenfelder, aber die Urnenformen haben sich gänzlich geändert. Leider ist gerade die la Tène-Periode bei uns bisher etwas vernachlässigt, und wir sind noch dabei, das Versäumte nachzuholen; ich kann jetzt 24 Grabfelder dieser Zeit nachweisen, habe selbst in den letzten Jahren zwei derselben ausgegraben und hoffe für die nächsten Jahre auf mehr. Es ist nun bemerkenswerth, wie sich im Gefolge der allgemeinen la Tène-Formen fast überall eigenthümliche Typen entwickeln, welche selbst bei dieser so zu sagen Weltkultur lokale Centren herstellen. Das bekannteste la Tène-Stück ist die Fibel mit zurückgeschlagenem Fuß, von der wir bei weitem nicht so viele aufzuweisen haben wie unsere Nachbarländer, aber doch genug, um die Entwickelung von der älteren Form mit freiem Schlußstück durch die mittlere mit verbundenem zur jüngeren mit durchbrochenem Fuße verfolgen zu können; dahin gehören Halsringe mit kolbenartigen Enden und Gürtelhaken mit Bronzeknöpfen. Lokale Entwickelungen sind die kurzen Nadeln mit dicken Köpfen, größere mit bronzenen Halbkugeln und besonders die sogenannte „pommersche" Fibel, ein sonderbares Gebilde, das ganz aus dem Formenkreise herausfällt (Abbildung 29).

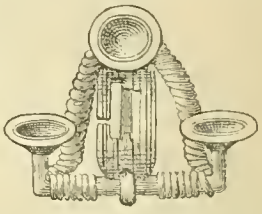


Abbildung 29.

Interessant ist nun die Beobachtung, daß sich nordische Bronzetypen in der la Tène-Zeit zu eigenthümlichen Formen weiterentwickelt haben. Schon die dickköpfige Nadel hat ihren Vorläufer in jungen Bronzeformen. Dahin gehören die Charnierhalsbänder (Abb. 30, 31), die sogenannten Kronen. Wir werden uns wohl entschließen müssen, die berühmte „wendische Krone" dieser Periode zuzuschreiben, auch wenn unsere heimischen Funde bisher keinen sicheren Anhalt gegeben haben. Das Nähere darüber ist bei der Diskussion über Kupferfunde gegeben.[1])

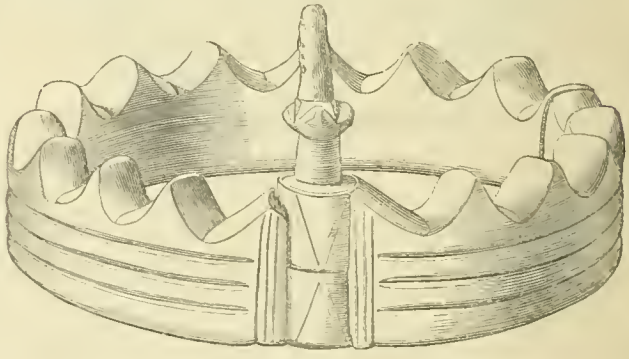


Abbildung 30.

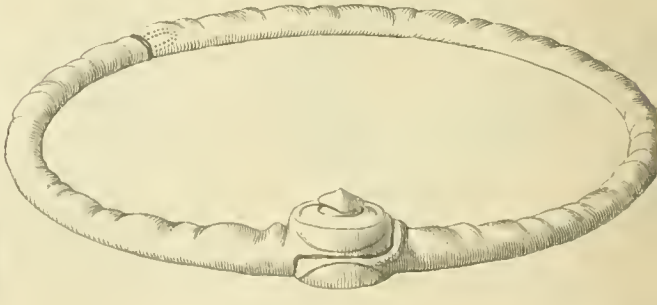


Abbildung 31.

2. Von dieser keltischen Kultur aus geht nun die Entwickelung geradlinig weiter. Die römische Kultur,

[1]) Nach einer Fundstätte bei Marin am Nordende des Neuenburger Sees (la tene dialektisch = Untiefe.)

[1]) Siehe S. 130.

wie sie gleich nach der Besitznahme der Rheinufer sich dort entwickelte, hat die Barbarenländer mit ihren Produkten überschwemmt, und wir können von jetzt an, zum Theil durch Münzfunde unterstützt, Schritt für Schritt den Weitergang verfolgen.

a) Außerordentlich gut ist in Mecklenburg die ältere römische Periode[1]) vertreten; es ist neben der

Abbildung 32.

reifen Bronzezeit bei uns die am schärfsten ausgeprägte Gruppe. Originale Formen haben wir allerdings gar nicht; charakteristisch für diese Zeit ist die Mäanderurne (Abbildung 32), meist glänzend schwarz, und die bandförmige

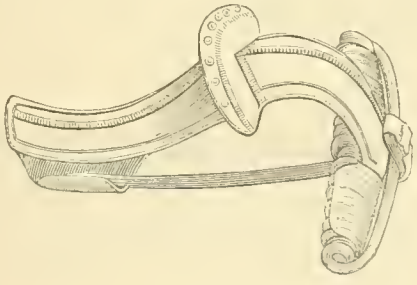


Abbildung 33.

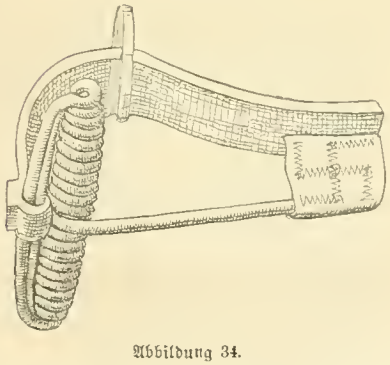


Abbildung 34.

Fibel (Abbildung 33, 34) mit oberer Sehne; beide an la Tène-Formen sich anschließend. Wir haben Grabfelder, die nur mit Schmucksachen ausgestattet sind; in anderen erscheinen Waffen, aber selten. Ich lege vor: den vollständigen Beschlag eines Schildes, ein verbogenes Schwert, eine Lanzenspitze, eine Axt, Vorläufer der Franziska, ein kleines Messer, eine bronzene Schere, Gürtelhaken, einige schöne Fibeln, welche die Veränderung dieses wichtigen Geräths veranschaulichen, eine Nähnadel, silberne Nadeln, und eine goldene Kette mit Berloque (Abbildung 35). Diese frührömische Periode umfaßt das erste und einen Theil des zweiten Jahrhunderts.

Abbildung 35.

b) Allmälig verändert sich das Inventar. An Stelle der Fibel mit oberer Sehne tritt die mit unterer (sogenannte Armbrustfibel) mit lang herabgehendem Nadelhalter oder mit umgeschlagenem Fuß; daneben erscheinen silberne Ringe, Scheibenfibeln mit émail champlevé und Glasperlen künstlicher Art, während die Waffen ganz verschwinden (Abbildung 36); Münzen weisen diese mittlere römische Eisenzeit in das zweite und dritte Jahrhundert; sie ist bei uns wesentlich schwächer vertreten als die erste; wir haben bisher nur ein größeres, allerdings ausgezeichnetes Grabfeld der Zeit, das von Pritzier. Auch die Urnenform wird eine durchaus andere; die Form wird kugeliger,

Abbildung 36.

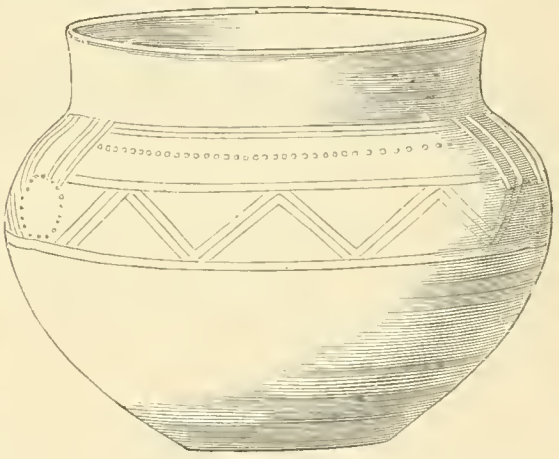


Abbildung 37.

(Abbildung 37), der Mäander verschwindet, Strichverzierung tritt an die Stelle der Punkte.

Neben diesen Begräbnissen in Urnenfeldern, die sich in der Ausstattung eng an die vorigen Perioden anschließen, kommen nun Skelettgräber vor, welche durch ihre eigenartige glänzende Ausstattung mit römischem Inventar Befremden erregen mußten und Lisch zu dem Glauben veranlaßten, daß man es hier mit Gräbern wirklicher Römer zu thun hätte; die Orientirung der Leichen von Norden nach Süden schien diese Annahme zu unterstützen. Wir können sie heut nicht mehr aufrecht erhalten, wo wir wissen, daß derselbe Begräbnißgebrauch in zum Theil ausgedehnten Grabfeldern von Jütland bis Ungarn hinein sich verfolgen läßt. Das aber bleibt bestehen, daß diese

[1]) Periode von Darzau (Hannover).

Anomalie der Bestattungsart verbunden mit der fremdartigen Ausstattung eine direktere Berührung mit römischen Kulturformen voraussetzt als die früheren Perioden. Ich lege aus den Skelettgräbern von Häven einige Armbrustfibeln vor, welche dieselbe Grundform wie die Pritzierschen haben, aber viel künstlicher entwickelt sind, indem sie Glaseinlagen und Filigranbelag zeigen; besonders interessant ist eine Schnalle, welche schon in ganz unorganischer Weise den Beginn der nordischen Thierkopfornamentik zeigt. Die Heimath und Herkunft dieses römisch-barbarischen Mischstils ist noch nicht ganz klar, ich glaube aber, daß die Berührungen der Barbaren und Römer im Osten (Pannonien) damals für unser Gebiet folgenreicher gewesen sind als der Handel nach Westen. Mit den folgenden Jahrhunderten werden unsere Funde immer spärlicher. Wir können leider noch kein bedeutenderes Grabfeld aufweisen, welches

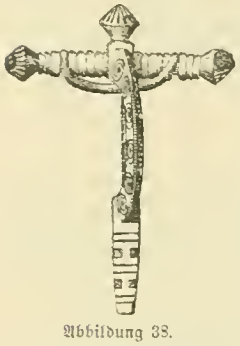


Abbildung 38.

c) die jüngste römische Periode und die Völkerwanderungszeit genügend charakterisirte. Nachgewiesen sind mehrere solcher Felder bei uns, sie sind nur noch nicht ausgebeutet. Ich muß mich beschränken, einzelne Funde vorzulegen, von denen besonders die Entwickelung der Armbrustfibel (Abbildung 38) zu den kräftigen Exemplaren mit Nadelscheide, Knopf und später Thierkopf am Ende, sowie zu der aus süddeutschen Reihengräbern bekannten Scheibenkopffibel bemerkenswerth ist. Das sind unsere jüngsten Funde, die wir ungefähr bis in das fünfte Jahrhundert hineinrücken können. An der Entwickelung des germanischen Stils, wie ihn so außerordentlich glänzend einerseits die nordischen Funde, andererseits die süd- und westdeutschen Reihengräber zeigen, hat unser Gebiet nicht Theil genommen. Mecklenburg wurde für Jahrhunderte ein slavisches Land, und wir haben bisher auch noch nicht die geringste Anknüpfung zwischen der älteren germanischen und nachrückenden slavischen Bevölkerung gefunden. Die zweite Hälfte des ersten Jahrtausends ist für uns fast völlig leer.

Verzeichniß der Abbildungen.

1. Scherbe vom Burgwalltypus aus Burg Mecklenburg. Vgl. Mecl. Jahrb. 12, S. 437.
2. Silberner Kopfring aus den wendischen Skelettgräbern von Bartelsdorf. Jahrb. 28, S. 301.
3. Silberner Ohrring von Schwerin. Jahrb. 9, S. 389.
4. Silberner Ohrbehang von Schwerin. Jahrb. 9, S. 390.
5. Silberner Fingerring von Schwerin. Jahrb. 9, S. 391.
6. 7. Urnen aus dem Hünengrabe von Moltzow. Jahrb. 10, S. 203.
8. Flachcelt aus dem Depotfunde von Stubbendorf. Jahrb. 26, S. 138.
9. Schwert von Tarnow. Jahrb. 9, S. 330.
10. Schaftcelt von Satow. Jahrb. 9, S. 335.
11. Handring aus dem Depotfunde von Lübbersdorf. Jahrb. 14, S. 331.
12. Torques aus dem Depotfunde von Roga. Jahrb. 7B, S. 43.
13. „Diadem" aus einem Kegelgrabe von Wittenmoor. Jahrb. 9, S. 333.
14. „Diadem" aus einem Kegelgrabe von Friedrichsruhe. Jahrb. 47, S. 265.
15. Fibel der „Peccatelperiode". Jahrb. 9, S. 331.
16. Fibel von Blücherhof. Jahrb. 54, S. 100.
17. Schmuckdose aus einem Kegelgrabe von Parchim. Jahrb. 10, S. 281.
18. Spiralverzierung der „Peccatelperiode".
19. 20. Graburnen aus Kegelgräbern von Perdöhl. Jahrb. 5B, S. 48.
21. Bronzeschale von Dahmen. Jahrb. 10, S. 283.
22. Messer von Spornitz. Jahrb. 51, S. 18.
23. Hohlcelt von Wismar. Jahrb. 22, S. 289.
24. Handring von Roga. Jahrb. 7B, S. 36.
25. Hängebecken von Roga. Jahrb. 7B, S. 34.
26. Hängebecken von Lübbersdorf. Jahrb. 14, S. 325.
27. Detail vom Hängegefäße von Lübbersdorf. Jahrb. 14, S. 326.
28. Graburne der jüngeren Bronzezeit von Perdöhl. Jahrb. 11, S. 357.
29. Fibel aus dem la Tène-Grabfelde von Raduhn. Jahrb. 47, S. 296.
30. Charnierring von Admannshagen. Jahrb. 10, S. 272.
31. Charnierring von Schwerin. Jahrb. 29, S. 147.
32. Urne aus dem Grabfelde der älteren römischen Eisenzeit von Kamin. Jahrb. 12, S. 432.
33. Fibel derselben Zeit von Hagenow. Jahrb. 8B, S. 43.
34. Dsgl. von Bützow. Jahrb. 27, S. 179.
35. Berloque aus dem Grabfelde derselben Zeit von Wotenitz. Jahrb. 25, S. 258.
36. Silberner Ring aus dem mittelrömischen Grabfelde von Pritzier. Jahrb. 9, S. 353.
37. Urne ebendaher. Jahrb. 8B, S. 58.
38. Fibel aus dem spätrömischen Grabfelde von Spornitz. Jahrb. 49, S. 13.

Protokoll der vereinigten ersten (für Archäologie) und zweiten (für Kunstgeschichte) Sektion.

Vorsitzender: Herr Oberst v. Cohausen.
Schriftführer: Herr Dr. Florschütz, Sanitätsrath.

Mitglieder:

Herr Dr. Anthes, Darmstadt.
" Dr. Beltz, Schwerin i. M.
" Konservator Dr. v. Buchwald, Neu-Strelitz.
" Georg Engel, Berlin.
" Stadtrath Friedel, Berlin.
" Justizrath Grosse, Altenburg.
" Baumeister Jacobi, Homberg v. d. H.
" Pastor J. Lieboldt, Altona.
" Konservator Lindenschmit, Mainz.
" Konservator Mayer, Stuttgart.
" Direktor Schmidt, Halle a. d. S.
" Direktor Ruge, Schwerin i. M.
" Konservator Stubenrauch, Stettin.
" Pastor Wilhelmi, Güstrow.
" Direktor Zechlin, Salzwedel.

Frage 1a: Kommen vorgeschichtliche kupferne Geräthe und Schmelzklumpen in Mecklenburg-Schwerin, Mecklenburg-Strelitz, Schleswig-Holstein und Lauenburg vor, beziehungsweise welchem Formenkreise und welcher Zeit gehören dieselben an?

Herr Dr. Beltz: Die Frage nach dem Vorkommen und der Verbreitung von Geräthen aus Kupfer ist in den letzten Jahren vielfach erörtert worden, seit sich herausgestellt hat, daß nicht nur kupferne Geräthe an den verschiedensten Orten zum Vorschein kommen, sondern daß auch dieselben Formen sich wiederholen, und daß diese Formen den primitivsten der Steinzeit entnommen sind. Wir haben jetzt in der trefflichen Monographie von M. Much eine zusammenhängende Darstellung dieser Funde, aus welcher sich ergiebt, daß diese Kupfergeräthe besonders in Oesterreich und der Schweiz in Stationen der Steinzeit erscheinen, zusammen mit Steingeräthen oder den für die Steinzeit charakteristischen, also diagnostisch gleichwerthigen Thongefäßen, so daß es keinem Zweifel unterliegen kann, daß sie in der That dem Schlusse der Steinzeit angehören. Von hoher Bedeutung für die Erklärung unserer ältesten Metallzeit überhaupt ist es, daß es Much gelungen ist, an zwei Stellen im Salzburgischen und in Tirol eine bergmännische Gewinnung von Kupfer schon in vorgeschichtlicher Zeit nachzuweisen.

Die Kupfergeräthe, welche wir in Mecklenburg aufzeigen können, stimmen zum Theil genau mit den Österreichischen Funden überein, geben aber — so gering ihre Anzahl auch ist — bereits eine Entwickelung zu künstlicheren Formen zu erkennen. Die Aufzählung der Mecklenburgischen Kupferfunde bei Much, Seite 63, enthält mehrere Ungenauigkeiten. Es sind:

1. ein Beil von der Form unserer Feuersteinbeile, in Moorgrund bei Kirch-Jesar gefunden, mit rauher, nicht abgeputzter Oberfläche. Abgebildet Frid. Franc. XXIII, Figur 2, besprochen Jahrbuch XXX, 136. Die Analyse ergab: Kupfer 99,32, Silber 0,22, Antimon 0,17, Zinn 0,15.

2. ein Beil unbekannten Fundortes, aber aus dem ältesten Bestand unserer Sammlung, so daß seine mecklenburgische Herkunft nicht zweifelhaft sein kann. Es hat eine etwas verbreiterte Schneide und ist abgebildet Frid. Franc. X, Figur 6, besprochen Jahrbuch IX, Seite 327. Nach der quantitativen Analyse, welche Herr Dr. Bäßmann vorzunehmen die Güte hatte, besteht es aus reinem Kupfer.

3. ein halb zerbrochenes Beil mit verbreiterter Schneide und breitgehämmerten Seitenrändern, (sogenannter Flachcelt), bei Goldberg gefunden. Vergleiche Jahrbuch IX, Seite 326. Analyse: Kupfer 98,011, Zinn 1,190, Silber 0,746.

4. ein „Flachcelt" aus dem Moorfund von Stubbendorf bei Dargun, gefunden zusammen mit drei breiten Armringen und einem sogenannten „Kommandostab" oder „Schwertstab" (siehe Jahrbuch XXXVI, Seite 138). Dieses Exemplar ist besonders wichtig, weil es einem Gesammtfunde angehört, dessen sämmtliche Stücke der ältesten Bronzezeit zugerechnet werden müssen. Wir können also selbst innerhalb der kleinen Formenreihe unserer Kupferbeile den Entwickelungsgang beobachten, daß die ältesten Typen — gleich dem von Kirch-Jesar — noch mit der Steinzeit vergesellschaftet sind, während die jüngeren schon einer vollen Bronzezeit angehören.

Soweit die Beile. Unsere Sammlung giebt uns aber auch einen Beleg dafür, daß das Material allein die zeitliche Stellung noch nicht anweisen kann. Denn wir besitzen zwei kupferne Gegenstände, welche entschieden der jüngeren Zeit der Bronzekultur angehören. Zunächst die Krone von Admanshagen bei Rostock.[1]) Nach der Analyse besteht dieselbe aus Kupfer 95,66, Eisen 2,33, Zinn 1,63, Blei 0,34, Nickel 0,14 (vergleiche Jahrbuch X, Seite 272 und XXIX, Seite 160). Ihr Charnierstift ist allerdings von Bronze. Sie wurde zerbrochen in einem niedrigen Grab in einer Urne mit verbrannten Knochen gefunden — leider ganz allein, so daß wir ihre zeitliche Stellung nur durch Kombination bestimmen können. Wir besitzen drei solcher „Kronen" (in Wirklichkeit waren sie, trotz des Stachels, Halsringe): die berühmte von Trechow, das Prachtstück unserer Sammlung und als „wendische Krone" weit bekannt (auch ein Einzelfund), und die Krone von Lübtheen, welche mit einer bronzenen Lanzenspitze zusammen gefunden wurde. Ebenso wenig bestimmend sind die vier dänischen Funde, über die eine neue, prächtig ausgestattete, aber ziemlich inhaltlose Publikation von Sophus Müller (Nordiske Fortidsminder I, 1890, Seite 19 und ff.) berichtet, und jene vier aus Hannover, von welchen sonderbarer Weise auch ein Exemplar (Issendorf, Amt Hersfeld) in einer Urne gefunden wurde, während ein anderes, ebenfalls aus Kupfer bestehendes, zu Lehr im Vlermoor zur Entdeckung gelangte (s. Berliner Zeitschrift für Ethnologie 1883, Verhandlungen, Seite 232).

So geben die „Kronen" an sich keinen Anhalt zu zeitlicher Bestimmung; aber es ist klar, daß sie nicht zu trennen sind von einigen flachen Halsringen mit ganz gleichartiger Arbeit (vergleiche auch die Exemplare bei S. Müller a. a. O. S. 23). Diese Ringe kommen schon häufiger vor und reichen unzweifelhaft in die ältere Eisenzeit hinein. Den evidentesten Beleg giebt ein Charnierring aus dem berühmten la Tène-Funde von Koppenow in Hinterpommern (Undset: Eisen, Seite 245 und Tafel XXIV, 9; vergleiche auch Kühne: Baltische Studien 33, S. 346; Schumann: Baltische Studien 39, Seite 158), bei welchen das typische la Tène-Ornament, das Dreieck mit eingezogenen Seiten, sich auf dem Nietkopf vorfand. Ich halte uns daher für berechtigt, auch unsere „Krone" der Uebergangsperiode zur Eisenzeit zuzuschreiben. Zuerst ist dies, soweit ich sehe, von Voß geschehen.

Als zweites kupfernes Schmuckstück in unserer Sammlung habe ich schließlich einen Halsring aus dem Moor von Pampow bei Schwerin zu bezeichnen. (Analyse des Herrn Dr. Bäßmann) Vergleiche Jahrbuch IX, Seite 327. Es ist ein einfacher gewundener Ring mit übergreifenden Enden, wie er in allen Perioden der Bronzezeit vorkommt, so daß eine genauere Zeitbestimmung für ihn unmöglich ist.

Herr Stadtrath Friedel berichtet, daß er in der Sammlung des Neubrandenburgischen Museumsvereins einen aus reinem Kupfer gefertigten Knopf einer langen Nadel gesehen habe, welcher nach Mittheilung des hochverdienten Museums-Vorstandes, Medizinalrathes Dr. Brückner, in der Nähe des berühmten, zu einer Trinkschale verarbeiteten menschlichen Schädels in Neubrandenburg ausgegraben worden sei. An anscheinend alter Lagerstätte sei in selbiger Stadt ein Stück Kupferbarren exhumirt, ebenfalls im dortigen Museum. Das Märkische Museum besitzt mehrere Geräthe aus reinem Kupfer, u. A. eine Doppelaxt (Amazonenaxt) mit auffallend kleinem Schaftloch vom sagenreichen Peters-

[1]) Abgebildet oben S. 128, Abbildung 30.

berg bei Halle, eingetragen im Katalog B. II. Nr. 13787 und beschrieben in den Mittheilungen der Berliner Anthropologischen Gesellschaft Band XVI, 1884, Seite 40. Ferner zwei Flachbeile archaischer Form aus der Sammlung des Bürgermeisters Kuntzer zu Pförten in der Lausitz, ohne nähere Angabe, höchst wahrscheinlich aber, wie die meisten Kuntzerschen Objekte, aus der Nachbarschaft von Pförten (Katalog II Nr. 8918 bis 8919.) Endlich ein ebenfalls archaistisch stilisirtes Flachbeil von Nattwerder bei Potsdam (Katalog II Nr. 16999).

Herr Friedel hält es namentlich für wichtig, auf kupferne Schmelzklumpen und verworfene und zerbrochene Kupfergeräthe in Verbindung mit kupfernen Schmelzklumpen in Deutschland zu achten.

Herr Direktor Dr. Schmidt weist unter Vorlage eines in der Umgegend von Tarma ausgegrabenen Exemplares auf das gleiche Vorkommen und denselben Entwickelungsgang der Kupfergeräthe in Peru hin. Auch dort finden sich Kupferäxte mit geschweifter, verbreiterter Schneide, der entwickelteren Form der Steinäxte entsprechend. Im Museum von Halle a. d. S. sind übrigens neben Kupfer- und Bronze- auch Messingfunde. Er erinnert an das einfachste Verfahren, diese Metalle von einander zu unterscheiden: durch Prüfung auf dem Probirstein der Goldschmiede, wobei — besonders mit Hülfe der Lupe — die Farbendifferenzen sehr leicht aus einander zu halten sind. Er erwähnt die leichte Prüfung von Zinn und Silber, bei welcher Chromsäure angewandt wird, welche bei Silber einen dunklen, purpurrothen Flecken entstehen läßt. Er wird diese Prüfungsmethode, welche den Vorzug der leichten Ausführbarkeit auch für Nicht-Chemiker habe, weiter ausführen.

Herr Oberst v. Cohausen betont die relative Seltenheit der Zinnfunde.

Herr Direktor Dr. Schmidt hat die meisten Alterthümer aus Zinn im Kieler Museum gefunden. Hochinteressant ist seine Entdeckung verzinnter Schwertscheiden des la Tène-Typus im Berliner ethnologischen Museum.

Herr Stadtrath Friedel erinnert sich nicht, in Kiel Zinnalterthümer gesehen zu haben. Er theilt bezüglich des Kupfers folgende Zuschrift von Professor Dr. Handelmann aus dem Kieler Museum mit:

„Im hiesigen Museums-Archiv liegt ein Brief des Herrn Professor Ladenburg vom 27. Januar 1885, welchem in Veranlassung einer Anfrage des Dr. Much-Wien (für seine Kupferzeit) Proben von einigen Bronzesachen, die am allerehesten nach Kupfer aussahen, übergeben waren. Er schreibt:

„Die mir eingesandten Proben bestehen sämmtlich aus Bronze, d. h. enthalten neben Kupfer Zinn und zwar in erheblicher Menge."

Die untersuchten Proben waren entnommen aus unserem Bronzeschrank I (unbekannter Herkunft: vormalige dänische Monarchie) und zwar von zwei Bronzeäxten von der Form wie die Bornsteiner (s. Mestorf Vorgeschichtliche Alterthümer, Figur 242) und von einem flachen Schafteelt (Nr. 1482 [?], Flensburger Sammlung) aus unserem Bronzeschrank II, von einem Hohlcelt aus Atzbüll-Kirchspiel (Nr. 1483, Flensburger Sammlung). Seitdem ist uns nichts Kupferverdächtiges wieder zugegangen."

Herr Dr. Beltz macht darauf aufmerksam, daß Olshausen 1883 die damals bekannten Zinnfunde zusammengestellt hat (Berliner Zeitschrift für Ethnologie, Verhandlungen, Seite 86).

Herr Pastor Lieboldt theilt mit, daß man in Dänemark Aexte von Kupfer mit einer Schneide von Eisen gefunden habe (Thomsen: Leitfaden zur nordischen Alterthumskunde, 1837). In Schleswig sind bis jetzt keine Geräthschaften aus reinem Kupfer gefunden worden, wohl aber aus Zinn.

Frage 1b: Sind die Kupfergeräthe im Lande gefertigt worden?

Herr Dr. Beltz unterscheidet bei den mecklenburgischen Funden zwischen den vier Aexten und den beiden Ringen. Die ersteren erscheinen identisch in süddeutschen und österreichischen Funden und sind nach den Nachweisen bei Much Gemeingut der ältesten Bronzezeit, also in Mecklenburg importirt. Der Charnierring hat eine speziell nordische Form und dürfte wohl inländisches Fabrikat sein.

Herr Direktor Dr. Schmidt. Für Erledigung der Frage ist der Nachweis des örtlichen Vorkommens von Kupfererzen maßgebend. Auch ist die Schwierigkeit der Bearbeitung nicht zu vergessen, da Kupfer sich nicht gut gießen läßt und die Form schlecht ausfüllt.

Herr v. Cohausen erinnert daran, daß selbst in Schweden die Kupferproduktion sehr spät ins Leben getreten ist.

Herr Pastor Lieboldt: Auf Cypern soll dagegen das Kupfer in gediegenem Zustande gefunden worden sein; hat doch Cypern bekanntlich dem Kupfer seinen Namen gegeben. Sie ist mithin die Kupferinsel, während Britannien als Zinninsel betrachtet werden kann. (Der Sage nach hat ein König von Cypern um 1200 v. Chr. das Kupfer und seine Verarbeitung entdeckt, und dann Kadmos diese Kunst den Athenern gelehrt.)

Herr Direktor Dr. Schmidt: Das Kupfer wird durch Bergbau gewonnen, das Zinn durch den sogenannten Seifenbau, d. h. durch Auswaschen. Letzteres hinterläßt keine Halden, wie diese beim Montanbetrieb entstehen, und es kann deswegen in einer Gegend jeder Rest von Zinngewinnung entschwunden sein, welche früher doch daselbst stattgefunden hatte. (Mit Zinn eventuell auch die Bronzebereitung). Regulinisch kommt das Zinn nur in Bolivia vor. — Um nochmals auf Messing zurückzukommen, ist zu sagen, daß griechische Münzen aus Messing hergestellt wurden (v. Bibra'sche Analysen); bei den Römern finden wir das für das Messing charakteristische Zink nur als zufällige Verunreinigung. Der Gebrauch der Bronze hat sich bis in das 15. Jahrhundert erhalten, Messing beginnt erst mit Ausgang des 15. Jahrhunderts.

Herr Sanitätsrath Dr. Florschütz fragt, ob die früher aufgestellte Theorie, daß beim Umschmelzen von Bronze sehr viel Zinn verbrenne und daher verloren gehe, weswegen dann Kupfergeräthe, wie die besprochenen, als einheimische — durch Umguß zerbrochener importirter Bronze gewonnene — Fabrikate erklärt werden konnten, stichhaltig sei.

Herr Direktor Dr. Schmidt: Diese Theorie ist vollständig verlassen, da das Zinn nicht verbrennt, und sind wohl mit Sicherheit auch die nordischen bezw. mecklenburgischen Kupfergeräthe ebenso als importirte zu betrachten, wie die Bronzen. Herr Dr. Schmidt macht noch aufmerksam auf eine häufige weiße Patina dünner Bronze-

bleche, entstanden durch Isolirung des Kupferoxyds und des Zinnoxyds.

Frage 5: Auch in der norddeutschen Ebene kommen Wälle mit Schlacken vor. Wo sind dieselben? Die Schlacken sind im Feuer veränderte Thonklötze. Kommen dieselben ringsum im Wall oder nur an bestimmten einzelnen Plätzen des Umzugs vor? Maße erwünscht — wohl auch Proben.

Herr Direktor Dr. Schmidt macht auf die häufigen Schlackenwälle der Lausitz, insbesondere der Oberlausitz, aufmerksam, welche Virchow zum Theil erforscht und beschrieben hat.

Herr v. Cohausen: Ueber die sogenannten Schlackenwälle herrscht noch vielfache Unklarheit. Lisch führt in seinem Verzeichniß der mecklenburgischen Ringwälle die Wälle von Wendorf und von Ilow als Schlackenwall auf. Zeigen dieselben nun nur einzelne Verschlackungen oder sind sie durchweg Schlackenwall?

Herr Dr. Beltz zeigt Schlacken von diesen Orten vor und verweist für Wendorf auf Lischs Ausführungen in den Mecklenb. Jahrb. XX, S. 303.

Herr Oberst v. Cohausen: Bei allen „Schlackenwällen" hat man sich in erster Linie darüber klar zu sein, auf welchem Wege die Verschlackung entstanden ist. Virchow und Andere nehmen eine Holzeinlage zwischen den Steinen an, dazu bestimmt, durch ihre Verbrennung eine Verschmelzung der Steine und damit einen festen Verband derselben an Stelle des noch unbekannten Mörtels herbeizuführen. Diese Hypothese ist unhaltbar und durch viele Beobachtungen widerlegt. Wo wir Verschlackungen vorfinden, in größerem oder kleinerem Umfang, rühren dieselben allerdings von verbrannten Hölzern her. Diese waren aber nur bestimmt gewesen, die Mauern zu halten, sobald die verwandten Steine nicht lagerhaft genug waren, und ihnen auf diese Weise ein festes Gefüge zu geben, das ebenso einen bedeutenden senkrechten oder steilen Höhenbau ermöglichte, wie es den Angreifern und ihren Werkzeugen einen großen Widerstand entgegensetzte. Man denke an die Balkeneinlagen in den Mauern der Gallier, wie sie uns Julius Caesar de bello gallico VII, 23 schildert, und an die genau untersuchten Befestigungen von Bibracte — an die Darstellung der Dacischen Mauern auf der Trajanssäule und ebenso an die eigenthümliche Art der Balkeneinlage und Verankerung, die ich selbst auf dem Alttönig im Taunus nachweisen konnte (vergl. Annal. der Nass. Alt. Ver. XVII, S. 109 und XVIII, Tafel 1 und 2). Finden wir an einem Walle verschlackte Stellen, so rühren sie ausnahmlos von Breschen her, welche die Belagerer an einer günstigen Stelle des Ringwalles durch Entzündung seiner Holzeinlagen in die Befestigung gelegt haben. Giebt es doch Wälle, wie la Fourasse und Camp d'Afrique bei Nancy, die aus Kalksteinen aufgeführt sind, wie Herr Pfarrer Paulus in Puzieux zwei derselben erwähnt, in welchen zwei große Brandstellen sich vorfanden, deren Kalksteine vollständig durch das Feuer zu Kalkstaub gebrannt waren — ein schlagender Beweis dafür, daß die ihnen eingefügten Hölzer zu nichts weniger als zum Zwecke einer Verschlackung bestimmt gewesen sind.

Herr Direktor Dr. Schmidt erinnert in Anlehnung an die seiner Zeit von Schliemann entwickelte Hypothese vom Brande der Lehmmauer großer Gebäude in Hissarlik an das Verfahren der alten Assyrier, deren Lehmschichten wir von innen und außen glasirt finden — ein Resultat, das nicht durch eingelegte, sondern an den Außenseiten angelegte und in Brand gesetzte Hölzer erzielt wurde.

Herr Oberst v. Cohausen bemerkt hierzu, es sei auch jetzt von Schliemann und Dörpfeld anerkannt, daß die zwischen die ungebrannten Ziegeln gelegten Hölzer in Hissarlik jenen Zweck weder hatten noch erreichten, sondern daß auch sie zur Festigung der Mauern und ihrer Ecken, vielleicht auch nur zum Aufhängen von Wandteppichen dienten.

Herr Dr. v. Buchwald ergänzt die Angaben des Herrn Dr. Beltz mit folgender Mittheilung:

Der Schlackenwall von Wendorf-Freidorf im Schwerinschen, „alter Kirchhof" im Volksmunde und auf der Generalstabskarte, auf der Schmettauschen Karte aber „Dorfstelle" genannt, liegt am Ende der großen Gletschermoräne, die überreiches Material an Steinen bot, zwischen zwei kleinen Seen. Er war ursprünglich kreisrund und durch weitere Steinsetzungen gedeckt. Zwischen den Felsblöcken muß viel Holz gelegen haben und Sand, denn die Steine sind massenhaft im Zerstörungsfeuer glasirt. Neben ihm lagen zwei aufgedielte künstliche Warten: Steinunterlage, Sand, Lehmdiele, kreisrunde Mauer aus „Klehmstacken" mit Schilfdach, höchstens für eine Familie bewohnbar, durch Feuer zerstört. Funde: Bolzpfeil und Langbogenpfeilspitzen, Kämme aus je einem Stücke Rindsknochen zum Einstecken ins Haar, Scherben von Drehscheibenarbeit, klingend gebrannt — man nennt sie gewöhnlich frühmittelalterlich, sie reichen aber in die heidnische Zeit hinein. Zwischen diesen fanden sich wenige Scherben mit dem älteren Burgwalltypus. Die Ausgrabung ist noch nicht abgeschlossen, soll aber fortgesetzt werden. Vorläufig möchte ich die Zerstörung ins 12. Jahrhundert setzen.

Den Schlackenwall von Freidorf in Mecklenburg-Strelitz mit den glasirten Steinen nennt der Volksmund „Alter Kirchhof". Ursprünglich war er rund, jetzt ragt er in halber Mannshöhe, stellenweise etwas höher über den Boden hervor und ist mit jungen Bäumen bepflanzt. Nach dem Innern zu ist auf eines Spatenstiches Tiefe dunkler Boden, dann gelber Sand. Beim Grabenziehen im Innern fanden sich aus Eisen: eine starke Bolzpfeilspitze, eine andere mit flachem Blatt von beträchtlicher Länge, ein Ring und ein am Rande gut geglätteter Mahlstein. Die Scherben, von denen nur zwei Fragmente die Burgwall-Ornamente aufwiesen, waren grau klingend gebrannt. Danach läßt sich die Zerstörung etwa auf die Zeit der sächsischen Rückeroberung ansetzen.

Die beiden Wurthügel am Priestersee und am Mönchssee waren Wohnungen.

In dem ersteren fanden wir zwei jener rohen Kämme aus Rinderknochen, [genau wie der Kamm aus dem Graben der mittelalterlichen Stadtbefestigung von Berlin an der Jüdenstraße und aus dem Burgwall von Lenzen a. E., (vergl. Katalog des Märkischen Provinzial-Museums B. II Nr. 5843 und Nr. 11 549)], die in der Wendenzeit ja weit verbreitet waren. Der Hügel hat jetzt 1,25 m Höhe, 4,75 m Durchmesser. Es folgten von unten: große Steine mit aufgeschütteter Erde, nach oben hin schon Spuren von Hitze aufweisend, dann gedielte Lehmschicht mit kleinen Steinen, dann Klehmstakenreste,

dann Humus. Mächtige Gluth hat alles roth gebrannt. Die Funde stammen aus der Schichtung nach außen zu. Aehnlich sieht der benachbarte Hügel aus, 2 m hoch, 6 m Durchmesser haltend. (Fund: eiserner Ring, Sporen aus jüngerer Zeit.) Hier finden sich die Klehmstaken noch massenhafter.

Die Steinparallele, aus mächtigen Blöcken bestehend, brachte mich auf die Vermuthung, eine Art Schiffssetzung vor mir zu haben, und veranlaßte die Ausgrabung zuerst. Das ergab sich als Irrthum. Die riesigen Blöcke liegen unvermittelt, Brandspuren waren nicht zu bemerken.

Beträchtlich höher, ganz mit Steinen durchsetzt ist die Hügelkette, dicht mit Eichen und weiter unten mit Schlehdorn bewachsen. Auch hier ist parallel mit der Wendorfer Grenze stellenweise schnurgerade Setzung nicht zu verkennen.

Ich betrachte die Ausgrabung nicht als abgeschlossen, und wird mir Herr Rittmeister von Bülow auch fernerhin dabei helfen.

Von Herrn Oberingenieur Oesten, Städtische Wasserwerke Berlin, dem hochverdienten Erforscher der Umgegend von Feldberg in Mecklenburg-Strelitz, hat Herr Stadtrath Friedel aus Feldberg, datirt vom 3. September 1890, folgende Zuschrift erhalten: „Zu Frage 5 erlaube ich mir, Ihnen mitzutheilen, daß hier eine Umwallung aus Feldsteinen vorhanden ist, welche durch eine Art rohen Cements verbunden sind. Die Masse ist, wie dieser, eine Mischung von sandigem Kalk und Thon, mit Kohlenstückchen durchsetzt, welche beweisen, daß das Gemisch mit Holz, wahrscheinlich auf dem Wall selbst, gebrannt ist. Bei stärkerer Hitze, als zur Anwendung gelangt ist, würde jedenfalls Verschlackung eingetreten sein. Ich halte die Umwallung für zweifellos aus der wendischen Zeit".

Herr Stadtrath Friedel bemerkt, daß es sich bei den hier in Frage stehenden Schlackenwällen nicht um solche handele, welche im eigentlichen Gebirge und Vorgebirge liegen und aus Basalt, Phonolith und ähnlichem Gestein aufgeführt wären, sondern um die Schlackenwälle in der nordischen Tiefebene, die aus Ziegelmasse, also aus gebranntem Thon, hergestellt seien. Der merkwürdigste Schlackenwall dieser Art sei ohne Zweifel der dem Rittergutsbesitzer v. Arnim auf Suckow gehörige berühmte Burgwall im Ober-Uckersee unweit Prenzlau (Uckermark). Herr Friedel hat das überaus seltsame Bauwerk aus wilzisch-wendischer Zeit in der Zeitschrift „Der Bär" IV. Jahrgang, Berlin 1878, Seite 222 und 223 ausführlich geschildert. Andere Beschreibungen seien zu finden bei F. F. v. Dücker: Vorgeschichtliche Spuren der Menschen auf dem Wege nach Rügen 2c. Berlin 1868, Seite 6; bei Friedel: Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. IV. 1869, Seite 83 und 84: in den Mittheilungen der Gesellschaft für Anthropologie, Berlin 1871, Seite 112; bei Beccu: Der Burgwall im Ucker-See, „Bär" 1877, Seite 20; bei Bekmann: Historische Beschreibung der Chur und Mark Brandenburg, I. 1751, Seite 115 ff. Die Steine dieses Schlackenwalls gleichen jenen versinterten, durch ungeheure Glut porös, schwammig und bimsteinartig leicht gewordenen Ziegelklumpen, welche man als verworfene Rückstände bei alten Ziegelöfen zu finden pflegt. Die Schlackenstücke sind von verschiedener Größe, mannskopfgroß bis zehnmal so groß, unregelmäßig geformt, blasig schlackig, ins Gelbliche, Bräunliche und Röthliche spielend. Da sie im Wasser schwimmen, heißt das Volk sie Schwimmsteine oder Schwemmsteine. Diese Steine bilden, ohne Befestigung übereinander geworfen, einen Wall, der, obwohl ganze Kahnladungen bereits zu Grottenbauten fortgeführt sind, noch etwa 2 m hoch ist. Im Innern des Walls hat Herr Stadtrath Friedel nachgraben lassen und außer Feuerstellen, gespaltenen Thierknochen und rostigem Eisenkram in Menge rohe Topfscherben, welche die charakteristischen slavischen Verzierungen aufweisen: als Schlangenlinien, Dupfen, Flämmchen 2c., gefunden. Der Wall umfaßt etwa 4 Morgen Land und hat, mitten im breiten See gelegen, eine gesicherte Stelle. Von der aus Berlin über Prenzlau nach Greifswald und Stralsund führenden Eisenbahn, von Berlin aus links, ist der Burgwall, welcher nach der Volkssage sieben Jahr gebrannt haben soll, deutlich zu übersehen. Im Winter mit Schnee und Eis bedeckt bietet er, in der hellen Januarsonne flimmernd und strahlend, einen herrlichen Anblick. Darf man der Sage trauen, so wären die lose aufgeschütteten Steine mittelst dazwischen gepackten Holzes an Ort und Stelle aus Thon gebrannt worden, also etwa eine rohe Art wendischer Backsteine. Die Abdrücke vom Holz sind an manchen der gebrannten Thonpatzen deutlich sichtbar. Richtige Backsteine nach christlich-deutscher Art scheinen die Wenden nicht haben herstellen können.

Verschlackte Thonmassen kommen u. A. auch auf der Insel des Lübbensees bei Königswalde, 56 km nordöstlich Frankfurt a. O. vor, vergl. Virchows Bericht in den Mittheilungen der Berliner Anthropologischen Gesellschaft 1870. Seite 470 flg.

Herr Stadtrath Friedel legte Proben der Schwemmsteine aus dem Schlackenburgwall im Ober-Uckersee vor. In dieser Art und Massenhaftigkeit gebrannte Thonsteine scheinen zum zweiten Male in Norddeutschland nicht bekannt zu sein.

Der Vortragende verweist hinsichtlich desselben Gegenstandes, soweit es sich um den zur Provinz Brandenburg gehörigen Theil der Niederlausitz handelt, auf die nachfolgende Mittheilung, welche ihm Herr Oberlehrer Dr. Hugo Jentsch in Guben, einer der besten Kenner seiner engeren Heimath, behufs Veröffentlichung in der General-Versammlung unterm 31. August d. J. übergeben hat. „Betreffs der Anfrage über durch Feuer gehärtete Thonklötze in der Schüttung norddeutscher Erdwälle erlaube ich mir, auf eine von Söhnel: die Rundwälle der Niederlausitz, Seite 5 am Ende kurz mitgetheilte Notiz hinzuweisen. In Borchelt bei Freesdorf, Kreis Luckau, fand ich in den Jahren 1871 und 1872 an der von den Bauern des benachbarten Dorfes angeschlagenen Außenwand der Südseite, von der ein Theil schon abgefahren war, eine 4 bis 5 m breite, walleinwärts über 1 m starke Masse blaßröthlichen, feuerharten Thons. Dieser brach durch nicht wagerechte, sondern schräg abwärts nach innen geneigte Risse in etwa 30 cm langen, 10 bis 12 cm breiten und ebenso hohen Stücken aus einander, deren Begrenzungsflächen im Ganzen eben, doch nicht glatt sondern bröcklich waren, während die Stücke selbst einen ziemlich hohen Grad von Festigkeit besaßen. Eins derselben legte ich, um es zu schützen, an einer von den Gräbern noch nicht in Angriff genommenen Stelle des Walles nieder. Mich überraschte damals die schräge Packung der vermeintlichen Ziegel; ich möchte jetzt eher glauben, daß die Spalten durch Einwirkung von Feuer auf den an Ort und Stelle festgeschlagenen Lehmblock hervorgerufen sind.

Aus der Zahl der gebrannten Lehmwälle scheidet nach Virchows Untersuchungen über den sogenannten Römerkeller bei Kostebrau, Kreis Calau (Verhandlungen der Berliner Anthropologischen Gesellschaft, 1886, Seite 580 f.), der Ochsenberg bei Kostebrau aus, den Schuster: die Heidenschanzen, Seite 126, noch zu den künstlichen Hügeln rechnet, und der zum Theil aus scheinbar geformten Stücken von Thon mit ziemlich hohem Härtegrad besteht."

Frage 10. Existiren in Mecklenburg Umwallungen, welche sich von den slavischen unterscheiden und älter sind? Bejahenden Falls worin bestehen die Unterschiede, ist namentlich die Konstruktion und der Grundriß verschieden? — Existiren auch Wälle, welche in vorslavischer Zeit aufgeworfen, nachmals von den Obotriten benutzt, ausgestaltet, erhöht oder sonst umgebaut worden sind?

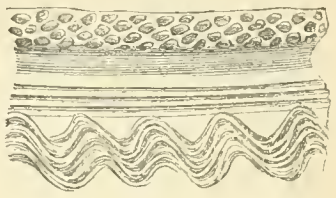
Herr Dr. Beltz. Die in Mecklenburg-Schwerin vorkommenden slavischen Wälle liegen ausnahmslos in Sümpfen, flachen Gewässern, auf Inseln oder Landzungen (im Gegensatz zu Rügen); die Mehrzahl derselben ist oval oder bildet ein unregelmäßiges Viereck. Die vorslavischen Umwallungen dagegen sind sämmtlich Rundwälle und erscheinen auf festem Lande, meist auf Bergen angelegt. Bekannt von letzteren sind: der Burgwall von Schlemmin bei Bützow, die „hohe Burg" von Ilow bei Neu-Buckow, Klein-Luckow bei Teterow, Sagel bei Malchin, Gr. Görnow bei Warin und Wischendorf. Während in den slavischen Wällen Eisenreste, Thierknochen und Scherben, vielfach mit Wellenornament, gefunden wurden, zeigen die Funde der vorslavischen dasselbe Verhalten wie die Ringwälle des Nassauer Landes; nur sind bis jetzt im Schwerinschen Bronzen in ihnen noch nicht gefunden worden (vergl. Lisch, M. Jahrb. XXXVIII., Seite 161).

Herr Oberingenieur Oesten schreibt: Zu Frage 10 könnte ich auf die Burg Czarnitz bei Kratzeburg, im Strelitzischen, hinweisen: ein Burg-Berg von einer gleichen Flächenausdehnung wie der berühmte Burgwall von Burg im Spreewald, aber höher. Man findet auf demselben nur wendische Topfscherben.

Herr Dr. v. Buchwald: Bronzefunde sind mehrfach auf den vorslavischen „Burgwällen" im Großherzogthum Mecklenburg-Strelitz gemacht. Die „Burgwälle" zeigen jetzt keine Ringwälle mehr und sind stets mit Scherben übersäet. Reicher sind die Bronzefunde auf den Bestattungsplätzen, die zu diesen „Höhensiedlungen", wie sie zu den Tiefensiedlungen der beginnenden Eisenzeit (vulgo Schloßberge: z. B. Schwerinsberg in Kratzeburg, Schloßberg in Fürstensee) gegensätzlich genannt werden dürften, ohne Zweifel gehören; so z. B. auf dem „Burgwall" der Feldmark Kratzeburg mit dem Moorfund aus dem anliegenden Glockensol und dem Bestattungsplatz auf der angrenzenden Feldmark Prevesdorf, oder auf dem Kapellenberge mit dem Bestattungsplatz am Schulzensee völlig in der Kratzeburger Feldmark. Beide Fundgruppen gehören der endenden Bronzezeit an, die mit der jungen Hallstadtperiode gleichzeitig ist und in die ältere la Tène-Periode übergeht. Eine solche Höhensiedlung ist auch bei Weisdin (zugehörig ein Bronzemoorfund mit Hängebeckenfragmenten). Diese ist von Slaven später erweitert und etwas umwallt. Darauf ward von den Rittern von Peecatel in der Mitte ein Kegel ausgehoben und auf diesen eine deutsche Burg gesetzt, deren Ruine noch steht. Ein frappantes Beispiel der Weiterbenutzung. Andere „Burgwälle" der älteren Zeit liegen z. B. im Pagelsee und im Fürstenseer See; es sind immer natürliche Sanddünen. Von der la Tène-Zeit an stammen die „Schloßberge", stets an Engpässen belegen, mit Steinen und Holz befestigt. Es sind Paßdeckungen, die auch zum Schutze des offenen Dorfes dienten. Die beiden Berge in Fürstensee und in Kratzeburg, beide in den Dörfern gelegen, sind in slavischer und späterer Zeit noch benutzt.

Frage 11. Es wird innerhalb der slavischen Keramik eine schärfere Charakterisirung sowohl nach dem Alter wie nach den Völkerschaften (Obotriten, Wilzen, Sorben) gewünscht, etwa die Zeit von 400 bis 1200 n. Chr. umfassend. Lassen sich dergl. stilistische und technische Unterschiede in den beiden Mecklenburg nachweisen. Man kennt slavische Gefäße, welche ohne Anwendung der Drehscheibe gemacht sind, aber auch genügend solche, welche die Benutzung der letzteren deutlich zeigen. Deutet dies auf verschiedene Altersperioden?

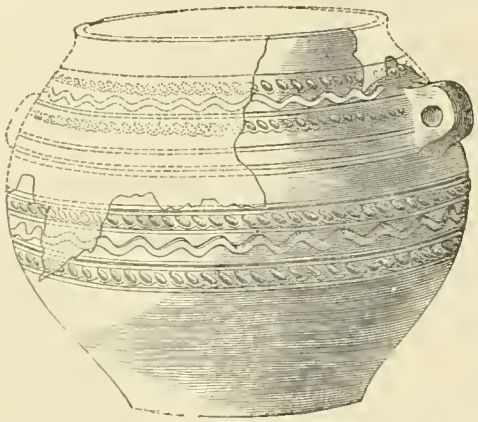
Herr Dr. Beltz (unter Vorzeigung einer Sammlung slavischer Scherben und eines hochinteressanten Topfes aus dem Jahre 1030): Die vorliegende Sammlung wendischer Scherben enthält Stücke von fast allen bekannt gewordenen Burgwällen und anderweitigen wendischen Wohnplätzen. Die Form der Gefäße und die Eigenart ihrer Verzierung ist offenbar überall dieselbe. Es überwiegt die Wellenlinie in ihren verschiedenen Abwechselungen; an zweiter Stelle kommen dann Horizontalriefeln (Kehlstreifen) zur Beobachtung, welche dann meist den ganzen Körper des Gefäßes bedecken. Eine Entwickelung der Keramik innerhalb der wendischen Zeit im Einzelnen zu verfolgen, bin ich nicht im Stande, halte aber doch die geriefelten Gefäße für jünger, da unter ihnen bedeutend mehr auf der Drehscheibe gearbeitete Exemplare vorkommen; ebenso ist wohl auch der nach außen gebogene Rand jüngeren Datums als die gerade abschneidenden Gefäße. Allerdings bin ich in der glücklichen Lage, Ihnen ein ganz sicher datirbares Gefäß vorlegen zu können; diese Urne, in welcher der Münzfund von Schwaan gemacht worden ist, dessen zahlreiche Münzen eine genaue Zeitbestimmung ermöglichen und unsere Urne etwa in das Jahr 1030 versetzen.



Scherbe vom älteren „Burgwalltypus" von Werle.

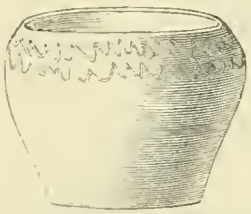
Der Schwaaner Topf hat merkliche Unterschiede von der großen Masse der Burgwallgefäße; er ist entschieden sorgsamer gearbeitet als die Mehrzahl derselben, wie dies ja auch seiner Bestimmung zur Bergung eines kostbaren Schatzes entspricht. Seine Grundfläche ist dieselbe wie bei jenen; doch baucht er sich dann mehr aus und erhält dadurch ein gefälliges Profil. Seine Ornamente sind die bekannten: Wellenlinien, Horizontallinien, schräge Eindrücke; doch sind sie ganz flach gehalten,

aber dabei wieder viel gleichmäßiger und auch besser vertheilt, als bei den anderen. Auch hat man ihm eine glänzende Oberfläche gegeben und ist seine Thonmischung



Münzurne von Schwaan.

eine feinere. Da er auf der Töpferscheibe gearbeitet ist, haben wir an ihm einen Terminus, ante quem dieselbe in Gebrauch gekommen ist. Zum Vergleich mit diesem schönen und interessanten Gefäß mögen die beiden anderen, einzigen ganzen wendischen Thongefäße unseres Museums dienen — das von Bobzin bei Lübs, welches eine Graburne zu sein scheint, da ein kleiner Kamm in demselben gefunden wurde. Von Knochenüberresten spricht der Befund nichts; dies würde auch unserer Anschauung der wendischen Bestattungsweise widersprechen, die gerade jetzt in fortgesetzt sich mehrenden Funden als Erdbestattung sich erweist. Ebenso das Gefäß von Warin; beide sind noch Erzeugnisse ungeschickter Handarbeit. Ihre Verzierung bildet eine in ganz ungeschickter Weise ausgeführte Wellenlinie; daneben zeigt das Wariner Exemplar noch kleine, mittels Stempel eingedrückte Kreuze.



Graburne (?) von Bobzin.

Herr Stadtrath Friedel zeigt ein wendisches Gefäß von Stolp in Pommern aus dem Märkischen Museum vor; dasselbe ist ohne Drehscheibe hergestellt und weist den späteren Uebergang der wendischen Töpferei in harte Poterie nach. Er macht noch darauf aufmerksam, wie die häufigen Deckel dieser späteren Gefäße oft eine andere Masse zeigen, als die Gefäße selbst. Ebenso legt der Genannte neue Probetafeln von Scherben mit charakteristischen Verzierungen, im Anschluß an seine bezügliche Ausstellung zu Metz im September 1889, vor.

Herr Pastor Lieboldt fragt nach dem Unterschiede der slavischen Gefäße in Mecklenburg gegenüber denen Holsteins. — Ein solcher kann bei den holsteiner Wenden, die bis zur Mündung der Swentine wohnten, nicht nachgewiesen werden.

Herr Direktor Dr. Schmidt macht noch auf die typische Verzierung der Böden der slavischen Gefäße aufmerksam. Dieselbe ist meist durch ein Rad mit vier einfachen oder modifizirten Speichen repräsentirt. Doch gelangen auch andere Ornamente zur Beobachtung. In Stettin z. B. trägt ein derartiges Bodenstück eine Figur, die man sehr wohl mit einem Haus- und Steinmetzzeichen des 15. Jahrhunderts in Vergleich stellen kann; nicht selten ist außerdem das Hakenkreuz (Svastica).

Herr Sanitätsrath Dr. Florschütz betont die Identität der Entwickelungsperioden der wendischen Keramik, welche in Mecklenburg in ganz gleicher Weise zu Tage treten, wie in Thüringen bezw. Oberfranken.

Frage 12. Finden sich deutliche Uebergänge der slavisch-heidnischen Keramik in die deutsch-christliche Keramik in den mecklenburgischen Landen?

Herr Dr. Beltz: Ein Uebergang in die christliche Zeit ist unverkennbar. Viele unserer Burgwälle sind bewohnt geblieben, und wir finden daselbst neben entschieden wendischen Scherben ebenso entschieden mittelalterliche, und zwischen ihnen eine Formenreihe, bei der man zweifelhaft sein muß, welcher Zeit sie zuzuschreiben ist. Der so häufige Uebergang in harten Brand wurde schon vorhin erwähnt, und ich lege Ihnen eine Scherbe von Schwerin vor, welche wendische Verzierung, aber ganz harten Brand zeigt, also wohl schon in die christliche Zeitrechnung fällt; ferner einige weitere gleicher Beschaffenheit von Alt-Luckow, an welchen Sie den Uebergang deutlich erkennen können.

Herr Oberst v. Cohausen: Die dichte Reifelung gehört der Zeit des harten Brandes und damit dem Steinzeug etwa des 11. und 12. Jahrhunderts an.

Herr Stadtrath Friedel tritt dieser Zeitfeststellung bei.

Herr Oberingenieur Oesten schreibt aus Feldberg: Zu Frage 12 erlaube ich mir zu bemerken, daß hier in Feldberg (Strelitz) die Uebergänge von der grobkörnigen, altwendischen Topfmasse zu der feinkörnigen, harten, schwarzgrauen des Mittelalters, wenn auch sparsamer als die beiden Endglieder, so vollständig vorhanden sind, daß eine scharfe Grenzlinie nicht zu ziehen ist.

Herr Stadtrath Friedel legt eine Serie dergleichen Uebergangsformen aus der Mark Brandenburg vor.

Frage 13. Haben sich in der Volkstöpferei (sogenannte Bauerntöpferei) Anklänge an die obotritische Technik der Herstellung und an den altslavischen Formenkreis erhalten?

Herr Dr. Beltz hat selbst derartige Anklänge in Mecklenburg nicht beobachtet; doch theilt ihm Herr Hofrath Schlie mit, daß ihm in seiner Jugend sogenannte Tatertöpfe bekannt gewesen seien. Dieselben waren angeblich von Zigeunern am offenen Feuer gebrannt, schwarz und nicht glasirt und zeigten eine Form, welche an vorgeschichtliche Urnen erinnerte. Frau Gräfin Reventlow in Holstein, welche ihre Jugend in Dänemark verlebte, berichtet, daß die sogenannten jütischen Töpfe dort als „Tatertöpfe" bezeichnet würden.

Herr Stadtrath Friedel bestätigt, daß diese „Jüt-Pots" noch jetzt im jütländischen Amt Ripen gefertigt werden. Sie haben selbstverständlich mit den Slaven nichts zu thun. Wendische Ueberlebsel in der Töpferwaare möchten in den noch jetzt wendischen Theilen der Niederlausitz zu ermitteln sein. Es ist recht eigentlich Aufgabe der Niederlausitzer Gesellschaft für Anthropologie und Alterthumskunde, hierüber Klarheit zu schaffen. Forschern wie Behla, Siehe, Jentsch, Weineck,

Willibald v. Schulenburg, Gander, Krüger, Lieber, Fischer, Winzer, Siemann muß es gelingen, diese Frage 13 erschöpfend zu beantworten.

Frage 14. Die mecklenburgischen Forscher werden bezüglich ihrer heimischen Sagen, Märchen, Sitten und Gebräuche um Belehrung über zwei wichtige Punkte ersucht:

a) haben sich zweifellos slavische Sagen, Märchen, Sitten und Gebräuche, sowie obotritische Sprachreste erhalten und wie sind sie im Lande geographisch vertheilt?
b) giebt es zweifellos germanische Sagen, Märchen, Sitten und Gebräuche in Mecklenburg, die sich nur dort erhalten haben, giebt es insbesondere dergleichen mythologische Beziehungen, die in keinem anderen Theile Deutschlands vorkommen?

Diese Frage ist in der Sektion nicht verhandelt worden; wir verweisen auf das auf der folgenden Seite mitgetheilte Votum.

Frage 16. Findet der Satz, daß die Slaven keine Gefäße mit Henkeln gehabt hätten, in Mecklenburg entschiedene Bestätigung?

Herr Dr. Beltz: Der Schwaaner Topf hat einen Henkel; sonst sind mir keine aus slavischer Zeit bekannt.

Herr Stadtrath Friedel: Ob derselbe zweifellos original-wendisches Fabrikat sei, steht jedoch dahin, er erinnert mehr an germanische Topfwaare.

Herr Sanitätsrath Dr. Florschütz erinnert an die bereits in Metz besprochenen slavischen Henkel aus den vorgeschichtlichen Glashütten des Thüringerwaldes. Sie entsprechen einer zweiten, späteren Periode der slavischen Keramik, und es ist der gehenkelte Topf von Schwaan ein erfreulicher Beleg für die Richtigkeit dieser Annahme.

Herr Oberst v. Cohausen macht, zusammenfassend, auf die große, ethnologische und archäologische sowie chronistische Wichtigkeit der die slavische Kultur angehenden Fragen 5, 10, 11, 12 und 13 aufmerksam.

Herr Stadtrath Friedel ist derselben Meinung und glaubt, daß man muthmaßlich zu einer Dreitheilung chronistisch gelangen werde:

a) Aelteste Zeit von der Einwanderung bis zur Berührung mit den christlichen Deutschen unter Karl dem Großen. Wenn von einem Leichenbrand bei unseren Wenden überhaupt die Rede, so falle er in diese Zeit. Wenn im wendischen Gebiet, dieser Zeit angehörig, Gefäße mit Henkeln vorkommen, so mögen sie der letzten heidnisch-germanischen Zeit angehören. Mindestens ein Theil der Gefäße ist ohne Drehscheibe hergestellt. Die Ornamentik, ja ein Theil der Gestalt der Gefäße weist auf südöstliche, spätrömische (oströmische) Beeinflussung.
b) Mittlere Zeit. Unbestrittene Herrschaft der Erdbestattung, stets henkellose Gefäße, meist auf der Drehscheibe. Vertiefung der nationalen Ornamentik bis etwa 1000 oder 1050 n. Chr.
c) Jüngste Epoche. Ebenfalls Erdbestattung und Mangel an Gefäßen. Drehscheibe vorherrschend. In der Technik findet sich ein Fortschritt, dünnere und festere Wandungen der Gefäße und Nachahmung der aus Westen, mit der deutsch-christlichen Einwanderung vorgedrungenen, auf rheinischen Einflüssen beruhenden Keramik. Die nationale Verzierung bleibt.

Von 1200 ab geht der wendische Stil, die Ausstattung der Töpfe (mit Henkeln), die Bereitung und das Brennen des Thons in die deutsch-christliche Keramik über. Westlich der Weichsel dürfte nach 1300 kein altslavisch stilisirtes Gefäß mehr vorhanden sein.

Auf Anregung des Herrn v. Cohausen ersucht die Versammlung Herrn Stadtrath Friedel, ein wendisches Formenbuch, beginnend mit der Keramik, Abbildungen mit kurzem Text, herauszugeben.

Frage 17. Wie lange, und zwar zurück wie vorwärts, läßt sich der Gebrauch des Spinnwirtels verfolgen und lassen sich aus der Form desselben — platt oder gedrungen, besondere Profilirung — sichere Schlüsse auf die Zeit ziehen?

Herr Dr. Beltz: Die ältesten, sicher datirten Spinnwirtel Mecklenburgs gehören auffallender Weise erst der älteren römischen Eisenzeit an. Allerdings sind zweimal in Gräbern der älteren Bronzezeit zu Alt-Sammit und Dabel Spindelsteine gefunden worden, doch sind diese Funde nicht ohne Bedenken. Das Exemplar von Dabel (Jahrb. XXIII, S. 380) lag auf einer Brandschicht am Rande des Hügels neben unverbrannten Gebeinen allein und kann sehr wohl einer späteren Bestattung angehören. Es ist stark gebrannt und gedreht, wie die Wirtel späterer Zeiten. Das von Alt-Sammit wurde „in dem Auswurf eines Grabes" gefunden und ist daher auch sehr zweifelhaft (Jahrb. XII, S. 409). Aus der jüngeren Bronze- und la Tène-Zeit sind uns keine bekannt geworden.

Dagegen hat die römische Eisenzeit gut charakterisirte Exemplare geliefert, sowohl in ihrer älteren Periode (Jamel, Kothendorf, Drewskirchen, Hohen-Viecheln), wo die Scheibenformen überwiegen, aber auch plattkugelige Stücke vorkommen, als auch in der mittleren und späteren Periode, wo, wie z. B. in Pritzier, Teterow und Malchin, gereifelte und zum Theil mühlsteinförmige Wirtel gefunden worden sind. Aus der Völkerwanderungszeit besitzen wir ein plumpes, plattgedrücktes Exemplar (Spornitz). In der wendischen Zeit mehren sich die Funde. Aus unseren wenigen wendischen Gräbern besitzen wir nur eines (Bartelsdorf), platt, mit gerundeten Seiten; mit wendischen Funden zusammen ein ähnliches aus Dargun. Die Spinnwirtel aus Burgwällen (Werle, Dierckow) sowie aus Wohnplätzen wendischer Zeit (Dudingshausen, Neukloster, Weitendorf) weichen insofern etwas ab, als sie scharf profilirt sind und meist eingezogene Seiten haben; gleiche Formen werden einzeln oft gefunden. Zum Mittelalter hinüber führen Funde von Neuburg. Im Allgemeinen läßt sich sagen, daß, während die ältesten Wirtel vorwiegend flach sind, meist mit einfacher Linienverzierung, die wendischen durch steileren Bau und vor Allem durch ihre ungleich schärfere Profilirung sich auszeichnen. Die mittelalterlichen Wirtel endlich sind schwer und von rundlicher, gedrungener Form.

Die große Mehrzahl der Wirtel besteht natürlich aus Einzelfunden. Ich lege eine Anzahl fein verzierter vor. Einzelne derselben weisen eine Ornamentik auf — z. B. Punkte zwischen speichenartigen Linien —, welche

dermaßen an die Verzierungen gewisser Urnen erinnern, daß wir sehr wohl versucht sein können, sie in die mittlere Eisenzeit zu verlegen.

Herr Dr. v. Buchwald: Die Spinnwirtelfrage beschäftigt mich lebhaft, aber ich kann Ihnen die Antwort für die nächste Zeit noch nicht in Aussicht stellen. Die Gruppe „Friedland" (68 Stücke) wirft allerlei Fragen auf; sie läuft von der endenden Bronzezeit in die la Tène-Periode hinein. So viel kann ich schon jetzt sagen: Die Form ist nicht das Entscheidende, sondern das Ornament, das von der Bronze ausgeht. Die einfache flache Form läuft durch alle Zeiten durch. Ich denke, es wird sich eine typologische Klassifizirung ermöglichen, auf Grund deren weiter geprüft werden kann.

Herr Stadtrath Friedel hält die Prüfung der Spinnwirtel besonders für die vorgeschichtliche Chronologie für wichtig.

Es scheint, daß die steinernen Wirtel die ältesten sind, trotzdem aber nicht weit zurückreichen. Herr Stadtrath Friedel ermuntert Herrn Dr. v. Buchwald zu einer umfassenden Studie, mindestens für das gesammte Norddeutschland. Herr v. Buchwald ist hierzu gern bereit, wofern die Sammlungen und Sammler ihm Material liefern würden.

(Inzwischen hat der genannte eifrige strelitzische Forscher einen Aufruf erlassen, auf Grund dessen ihm u. a. das Museum zu Hannover und das Märkische Provinzial-Museum zu Berlin bereits reiches Material zugesendet haben.)

Zu Frage 14. Votum des Gymnasial-Direktors Dr. Wilhelm Schwartz in Berlin.

Von Herrn Stadtrath Friedel aufgefordert, ein nachträgliches Votum zu den unter Nr. 14 aufgestellten Fragen abzugeben, bin ich mit Vergnügen in Folgendem dem nachgekommen.

ad a) Nennenswerthe slavische Sagen, Märchen, Sitten und Gebräuche, sowie obotritische Sprachreste sind in Mecklenburg in der Tradition nicht mehr vorhanden bezw. bis jetzt nicht nachgewiesen worden.

ad b)

α) die Sagen, Märchen u. s. w., welche sich „beim Landvolk" in Mecklenburg erhalten haben, tragen germanischen Charakter,

β) die Frage: „Giebt es insbesondere dergleichen mythologische Beziehungen, die in keinem anderen Theile Deutschlands vorkommen" verlangt ein etwas näheres Eingehen besonders unter Heranziehung der benachbarten Landstriche zwischen Elbe und Oder.

Im Allgemeinen zeigen nämlich die volksthümlichen Traditionen oder der sogenannte niedere Volksglaube, wie er in den verschiedenen Theilen Deutschlands hervortritt, denselben Untergrund; nur die Namen der mythischen Wesen und die Bilder, bezw. die Ausführung der mit dem alten Heidenthum zusammenhängenden Sagen weisen, ähnlich wie die Dialekte, eine mannigfache landschaftliche Färbung auf, was theils auf alte Stammeseigenthümlichkeiten, theils auf die Besonderheit der Lokalitäten (ob ein Landstrich z. B. Berge, Wälder, Seen u. dergl. hat, oder nicht) zurückzuführen ist.

Innerhalb dieser mythologisch-geographischen Gliederung des gesammten Deutschlands nehmen nun Schleswig-Holstein, Lauenburg, Mecklenburg, Pommern, (incl. Rügen) sowie der westliche Theil der Marken bis zum Harz hin eine besonders charakteristische Gruppe ein, so daß gar nicht davon die Rede sein kann, daß die betreffenden Traditionen nur gleichsam eine Nachgeburt christlich-deutscher Kolonisten sein könnten.

Der mythische Inhalt der Sagen ist gerade hier einfach plastisch, aber prägnant alterthümlich und der Aberglaube sowie die Gebräuche, die sich namentlich noch an Walburgis, d. h. an den Frühlingsanfang, sowie an die Sommer- und vor Allem an die Wintersonnenwende, die sogenannten Zwölften (von Weihnachten bis Großneujahr, den 6. Januar), knüpfen, athmen in den Formen noch fast volles deutsches Heidenthum mehr als irgendwo. Besonders treten je höher nach Norden hinauf, desto mehr die Zwölften mit ihren Gebräuchen noch hervor, so daß sie fast allmälig in das bekannte, analoge Julfest der Nord-Germanen übergehen.

Aber nicht dies allein. Gerade die Hauptgötter der alten Deutschen, die in anderen Landesstrichen meist nur noch untergewissen Beinamen fortleben, Wodan und Frigg, haben sich hier, in verschiedenen Traditionen und Gebräuchen mit ihren alten Namen unentwegt erhalten.

In Betreff des Wode (Gwode, Gode) nimmt Mecklenburg besonders eine charakteristische Stellung ein. Er erscheint hier, wie in Holstein, Lauenburg und Pommern, nicht nur als Gott der Zwölften, sondern auch als wilder Jäger, ja im 16. Jahrhundert wurde auch, namentlich im Schwerinschen, der Mittwoch (Wednesday) noch als ihm heilig erachtet und bei der Ernte seiner verschiedentlich gedacht.

In gleicher Beziehung zu den Zwölften wie zur wilden Jagd lebt nun noch, wie Kuhn und ich auf unseren Wanderungen s. Z. gefunden haben,[1]) auch Wodans Gemahlin Frigg in Sage und Gebrauch der benachbarten Uckermark, wenngleich natürlich unverstanden, fort: in dieser Weise ein ganz isolirt in Deutschland dastehendes und gleichsam erst neuentdecktes Faktum, welches so doppelt auch auf die Bedeutung des erwähnten Wodenkultus in Mecklenburg, Pommern u. s. w. reflektirt und der ganzen hier hervortretenden Masse heidnischer Traditionen den Charakter besonderer Selbstständigkeit verleiht.

Gemehrt wird dies noch durch ein neues Moment, daß nämlich südlich von der Frigg, unter ähnlichen Verhältnissen eine Frau Harke auftritt, namentlich im Havellande und Barnim und dann sporadisch bis nach Obersachsen hin, wo allmälig Frau Holle ihre Stelle einnimmt. Daß Frau Harke aber nur ein anderer Name für die Frigg (bezw. Frau Holle) ist und nicht etwa eine slavische Gottheit, beweist neben allem anderen eine von der Lippe aus dem Anfang des 15. Jahrhunderts herüberklingende Notiz, nach welcher die Landleute dort zu Weihnachten meinten, Frau Here flöge dann durch das Land und segne es, denn mit Recht wohl wird allgemein der Name Harke nur als Diminutivum zu jener Here gefaßt und in jenem vereinzelten Aberglauben ein gleichsam embryonischer Zug zu dem märkischen Kultus der Harke

[1]) Norddeutsche Sagen, Märchen und Gebräuche aus Mecklenburg, Pommern, der Mark, Sachsen, Thüringen, Braunschweig, Hannover, Oldenburg und Westfalen aus dem Munde des Volkes gesammelt und herausgegeben. Leipzig 1848.

gefunden. Von letzterer ist noch charakteristisch, daß sie verschiedentlich in den Sagen in einem feindlichen Verhältniß zum Christenthum auftritt, ein Moment, welches auf die Zeit des Gegensatzes des Heidenthums zu demselben bei seiner gewaltsamen Einführung hinweisen dürfte.

Tragen daneben in den erwähnten Gegenden die übrigen Sagen sowie der Aberglaube u. s. w., namentlich der von der weißen Frau, die umgeht und erlöst sein will, von Riesen und Unterirdischen (Zwergen), vom Wechselbalg und den Mahrten, Nixen, Kobolden, Hexen und sonstigem Spuk im Allgemeinen homologe Beziehungen, so treten doch auch hier wieder noch im Einzelnen besondere Gruppirungen hervor. Der Kobold wird z. B. im Norden vertreten durch den Puks, der noch, wie ich gelegentlich des Ausführlicheren berichten werde, auf Rügen im Kult fortlebt, aber sich auch in Schleswig-Holstein wie in Pommern und in der Uckermark sporadisch findet und an den auch der alte Hausgeist des Schweriner Klosters Peter Pück sowie das Petermännchen im dortigen Schlosse erinnern.

Sämmtliche Thatsachen sprechen nun vom mythologischen Standpunkt aus dafür, daß in diesen Landstrichen durch einen mehr oder minder großen Theil der ländlichen Bevölkerung die Jahrhunderte hindurch eine „Continuität" mit einem Heidenthum individuell deutscher Art in den „Familientraditionen" und, was besonders wichtig, in daran sich schließenden „Gebräuchen" festgehalten worden sei. Wenn Alles geradezu noch fast prägnant heidnischer und primitiver ist als meist im übrigen Deutschland, so fände dies speziell seine Erklärung darin, daß das Heidenthum hierselbst zwei bis drei Jahrhunderte länger bestanden als in den südlichen und westlichen Theilen Deutschlands, dann auch, wie schon Tacitus von den Landstrichen an der Ostsee berichtet und es noch bis in dieses Jahrhundert auch z. B. im Havellande gewesen ist, daß Wasser, Sumpf und Wald das Land schützten, und so auch leicht eine Menge isolirter Volksgruppen sich halten konnten, die von dem großen Strom der Geschichte weniger gestört wurden.[1])

Diese auf dem Gebiet der Volkskunde gewonnenen Resultate stehen, insofern sie also auf zahlreiche gruppenartige Ueberreste deutscher Urbevölkerung in diesen Gegenden hinweisen, zunächst in einem gewissen Kontrast mit den bisher meist gewöhnlich geltenden Ansichten von einer in diesen Landen nach den Zeiten der Völkerwanderung auftretenden, alles absorbirenden Wendenherrschaft und einer allgemeinen, dann im 12. Jahrhundert eintretenden radikalen Germanisirung, bezw. Kolonisirung der betreffenden Länderstrecken. Je mehr man aber in die Frage unter Erwägung „aller" historischer Thatsachen allseitiger eingeht, desto mehr dürften sich die scheinbaren Widersprüche lösen.

Man hat sich eben bisher, sowohl, wo man an Ueberreste deutscher Stämme unter der Wendenherrschaft dachte, als auch da, wo man dies kurzweg leugnete, mehr in theoretischen und oft recht leidenschaftlichen Debatten bewegt, weil man auf der einen Seite keine besonderen positiven Gründe hatte, sondern es nur eben mehr Vermuthungen waren, auf der anderen Seite man dann aber immer schroffer das alte Schema von der Wandlung der Dinge hierselbst zu behaupten suchte.

Neuerdings hat man sich von letzterer Seite verschiedentlich auf Müllenhoffs Urtheil in dem im Jahre 1887 herausgegebenen II. Bande „Deutscher Alterthumskunde" berufen, in welchem derselbe an zwei Stellen (S. 78 u. 93) mit der ihm eigenen drastischen Schärfe, die er öfter anzuwenden pflegte, wo er weniger Thatsachen sprechen lassen konnte, über die entgegengesetzte Ansicht ausspricht. Da die betreffenden Stellen auch gelegentlich gegenüber meiner auf der vorigen Spalte in der Anm. erwähnten, das Thema ausführlicher behandelnden und mit einer Karte erläuternden Schrift jetzt ins Feld geführt worden sind, erachte ich es im Interesse der Sache geboten, den Punkt hier nicht unbesprochen zu lassen.

Ich könnte mich nun beschränken, darauf hinzuweisen, daß Müllenhoffs mehr subjektive Aeußerungen speziell mit den Ausführungen meiner Schrift in gar keinen Connex zu bringen sind, da diese im Jahre 1887 erschienen ist, der oben erwähnte Band Müllenhoffs zwar in demselben Jahre, aber aus seinem Nachlaß herausgegeben worden und viele Jahre früher (1870 bezw. 1879 oder höchstens 1880) von ihm niedergeschrieben ist. Aber da man mir entgegenhalten könnte, ich hätte schon in der Vorrede zur zweiten Auflage meines „Heutigen Volksglaubens und das alte Heidenthum mit Bezug auf Norddeutschland, besonders die Mark Brandenburg und Mecklenburg. Berlin 1862" von der Sache gesprochen, wie auch Kuhn schon in der Vorrede zu unseren „Norddeutschen Sagen" u. s. w. es gethan, — es basirte eben die gemeinsame Ansicht auf den Anschauungen und Resultaten, die wir auf den langjährigen, kulturhistorischen Wanderungen in den betreffenden Gegenden gemeinsam gewonnen hatten, — so muß ich schon etwas näher auf Müllenhoffs Stellung zur Sache eingehen.

Als ich in der ersten Auflage des „Heutigen Volksglaubens" im Jahre 1849 auf dem Gebiete der sogenannten „Wilden Jagd" die Theorien der „niederen" Mythologie und die damit zusammenhängende Behauptung aufstellte, daß nicht, wie J. Grimm wolle, die Sagen mehr oder minder abgeschwächte Niederschläge alter Mythen, sondern in ihrer Mehrzahl umgekehrt die volksthümlichen Prototypen der nationalen Mythologie seien, hatte sich Müllenhoff von Kiel aus, wo er damals noch war, freudig zu meinen Ansichten bekannt und u. A. mich um einen Artikel in derselben Art speziell über den Hexenglauben für die Zeitschrift, welche er damals herausgab, gebeten. Als er aber dann nach Berlin kam, und inzwischen von mir die Schrift über die „Griechischen Schlangengottheiten" und „der Ursprung der Mythologie", sowie von Kuhn die „Herabkunft des Feuers" u. s. w. erschienen war, schloß sich Müllenhoff je länger je mehr an Haupt an und theilte mit ihm die Opposition gegen die prähistorisch-mythologischen Studien, wie Kuhn und ich selbige, wenngleich von verschiedenen Ausgangspunkten aus und unter gewissen Differenzen, doch im Allgemeinen in einem homogenen Sinn betrieben, eine Opposition, unter der selbst J. Grimm litt.[1]) Die Forschung jener

[1]) Die Belege zu den obigen Auseinandersetzungen finden sich außer in den Norddeutschen Sagen in meiner im Jahre 1887 in den „Märkischen Forschungen" erschienenen Schrift: „Zur Stammbevölkerungsfrage der Mark Brandenburg u. s. w."

[1]) Als ich z. B. 1864 von Berlin nach Ruppin übersiedelte und von J. Grimm Abschied nahm, machte dieser davon kein Hehl und beklagte sich insbesondere über Haupt, der auch Schuld daran sei, daß sein Antrag, Kuhn in die Akademie

bewegte sich, je länger je mehr, eben nur in der Zeit, von der positive literarische Zeugnisse vorliegen, allen darüber hinausgehenden Kombinationen zeigten sie sich prinzipiell abgeneigt.

So schrieb mir denn u. A. Müllenhoff unter dem 11. November 1862 von Berlin aus in Bezug auf die damals erschienene zweite Auflage des „Heutigen Volksglaubens", in der ich die auf den Sagencyclus der „Wilden Jagd" angewandten Prinzipien auch auf die sogenannte weiße Frau, die Hexen u. s. w. ausgedehnt hatte, u. A.: „Wie sehr ich mich Ihres Programms: „Der heutige Volksglaube" gefreut habe und wie hoch ich dasselbe halte, da es uns zuerst das rechte Wort für den Inhalt des Volksglaubens gab, habe ich Ihnen ehedem ausgesprochen. Mit vielem Vergnügen habe ich daher Ihre Abhandlung in der neuen Gestalt, die Sie ihr gegeben haben, gestern Abend durchlaufen, wenn ich Ihnen auch, ich gestehe es, in den neu ausgearbeiteten Partien nicht zu folgen vermag". Nach den oben erwähnten Aeußerungen Müllenhoffs muß ich letzteres auch schon auf den in der Vorrede derselben Schrift berührten Punkt von der geographischen Gliederung der Mythenmassen und den daraus sich ergebenden Schlüssen beziehen und deshalb auch weiter etwas darauf eingehen.[1])

Es würde zu weit führen, zunächst die Berechtigung der Verwerthung geographischer Gliederung auch auf dem Gebiet des Volksglaubens zu ethnologischen Schlüssen zu erörtern, ist sie doch in den dazwischen liegenden beinahe dreißig Jahren namentlich durch Bastian, wenn auch mehr für außereuropäische Verhältnisse, vollständig durchgefochten worden und hat sich auch in den heimischen Verhältnissen besonders durch die archäologisch-prähistorischen Studien seitdem Anerkennung erworben. Damals mag es freilich Manchem, wie auch wohl Haupt und Müllenhoff, bedenklich erschienen sein, obwohl es auch nicht an Zustimmung zu dem Prinzip sofort fehlte. So schrieb mir u. A. Droysen, der doch auch etwas von Geschichte verstand, sechs Tage nach Müllenhoffs obigem Briefe (am 17. November 1862) über diesen Punkt: „Sie haben an mir einen eifrigen Studirer der mythischen Arbeiten, die Sie und Ihr Schwager Kuhn in so denkwürdiger Weise gefördert haben. Mit besonderem Interesse habe ich die historischen Schlüsse, die Sie aus der geographischen Verbreitung gewisser Mythen und Sagen ziehen, gelesen; wenn ich auch noch nicht völlig von ihrer Richtigkeit überzeugt bin (das war bei den damaligen kurzen Andeutungen unsererseits auch nicht zu erwarten), so glaube ich doch, daß in dieser Richtung noch wichtige Aufschlüsse zu gewinnen sind".[2])

Außer jener Differenz im Prinzip ist nun aber noch eine sachliche mit Müllenhoff in Betreff der von mir erschlossenen Resultate zu erörtern. Und da tritt der wunderbare Umstand hervor, daß, abgesehen von den beiden erwähnten subjektiven Aeußerungen, Müllenhoff sonst thatsächlich an den verschiedensten Orten eigentlich Material für die Annahme, daß Gruppen einer deutschen Urbevölkerung in dem Lande zwischen Elbe und Oder zurückgeblieben seien, beibringt, also für meine Ansicht plaidirt, nur daß er daneben gelegentlich das Fortbestehen solcher Ueberreste während der ganzen Wendenherrschaft bezweifelt.

Ich gebe einige Proben. S. 90 spricht er von der Verbreitung der Slaven in einer Weise, die vollständig zu meiner Behauptung paßt. Er redet u. a. von Resten von Völkern, die sie in ihren neuen Wohnsitzen vorfanden, „eine Erscheinung, die sich in ähnlichen Fällen überall wiederholt, bei der Niederlassung der Gothen über dem Pontus und der unteren Donau, der Angeln in England u. s. w.". Ferner sagt er, daß es den Slaven speziell an geschlossenen Volksgemeinden gefehlt; die Menge vielmehr in Atome sich zersplittert habe, die überall eindringen und sich einnisten konnten, wo für sie sich Raum bot u. s. w. S. 92, wo er davon spricht, daß die Slaven bei ihrem Vordringen in Schlesien noch germanische Silingen getroffen, und Ueberreste derselben sich noch erhalten haben müssen, heißt es: „Denn daß bei der Auswanderung eines Volkes sich nicht alle gleichmäßig von dem altgewohnten Boden losreißen können und manche zurückbleiben in der Hoffnung auch in der Vereinzelung sich behaupten zu können, versteht sich nicht nur von selbst: es wird auch gerade durch eine bei den Vandalen zur Zeit ihres Untergangs in Afrika auftauchende Sage (Procop. Br. 122) ausdrücklich anerkannt, u. s. w; außerdem aber liefert auch das Mischvolk der Vidivarier an der Stelle der Gepiden zwischen den Weichselmündungen dafür den schönsten Beleg. Sind solche Ueberreste, heißt es weiter, stark (besser „umfangreich") genug und in einer einigermaßen günstigen Lage, können sie sich längere Zeit behaupten, wie die Reste der Gepiden in Dacien, der Gothen an der unteren Donau oder gar auf der Krim (bis ins 16. Jahrhundert cf. S. 372) u. s. w. „Dann folgt die theoretisch abweisende Deduktion, daß dies auch für die besprochenen Gegenden in der Weise gelten könnte, daß sich Deutsche unter der ganzen Wendenherrschaft könnten erhalten haben, nichts desto weniger heißt es dann aber weiter: „Aber daß die Slaven bei ihrem Vorrücken überall noch hier und da zerstreut Germanen vorfanden, darf man annehmen und muß es sogar, wenn sie den germanischen Namen der Oder sich nur mundgerecht machten oder aus einer deutschen Walthalwa eine slavische Wlatava (Moldau), um von der Elbe selbst und ihren übrigen Zuflüssen gar nicht zu reden." (U. A. erklärt Müllenhoff nämlich auch Havel und Spree als deutsche Namen, wozu man auch für Mecklenburg die Warnow rechnen kann, wo die alten deutschen Warner saßen und in dem angrenzenden Landstrich in den Dörfern

---

aufzunehmen, noch nicht durchgedrungen sei. Vergl. auch Müllenhoffs scharfes Urtheil über J. Grimm in der Vorrede zu den mythologischen Forschungen aus dem Nachlasse Mannhardts vom Jahre 1884. S. VIII, wo er von demselben sagt: „Um das Problem der deutschen Mythologie voll zu lösen, hätte J. Grimm anhaltender bei seinem Bruder und Lachmann in die Schule gehen müssen!" Vergl. im übrigen über Müllenhoffs Stellung in Berlin Steinthal in s. Zeitschrift für Völkerpsychologie 1887 S. 114 ff.

[1]) In Kiel freilich im Jahre 1845 hoffte Müllenhoff noch selbst, daß aus der Sagenvergleichung auch die Ethnographie reichlichen Gewinn ziehen werde; s. seine Schlesw.-holstein. Sagen. Vorr. S. LIII.

[2]) Mündlich äußerte sich Droysen später dann mir gegenüber dahin, es müßten noch analoge Untersuchungen auf dem Gebiet der Flureneintheilung hinzukommen, ob systematisch gleichsam eine ganz neue Landesausmessung stattgefunden oder nur innerhalb der alten Ortsgrenzen je nach Bedürfniß bei Schenkungen, Kolonisationen u. s. w. eine Anwendung der deutschen Hufenrechnung u. s. w. Die Beibehaltung der slavischen Ortsnamen spräche für das Letztere.

noch gerade der Wodenkult sich am prägnantesten erhalten hat.) Es ergab sich daraus, schließt Müllenhoff, für gewisse Zeiten in jenen Gegenden eine gemischte Bevölkerung, und es ist sicherlich zu beachten, daß die Germanen von allen Seiten bis tief ins sechste Jahrhundert hinein den ganzen Osten bis zur Weichsel noch keineswegs als slavisches Land betrachteten."

Das sind alles Expektorationen, wie ich sie für meinen Zweck nicht besser hätte selbst schreiben können. Denn gerade das Terrain zwischen Elbe und Oder hat bis in dieses Jahrhundert hinein noch eine Fülle von oasenartigen, abgelegenen und schwer zugänglichen Gruppen zwischen Seen und Sümpfen gezeigt, daß, wenn wir uns das Land noch obenein mehr bewaldet denken, es, wie schon erwähnt, vor Allem geeignet war, daß zurückbleibende, desorganisirte Volksreste sich in einer gewissen Zurückgezogenheit oder wenigstens unberührter von den über das Land hereinbrechenden und sich an gewissen Centralpunkten als neue Herren festsetzenden Fremdlingen erhalten konnten.

Die Differenz zwischen Müllenhoff und mir besteht also nur in der Zahl der Gruppen und der Dauer ihrer Existenz als solcher.

Und wenn sich nun mit einem Male das Faktum da ergiebt, daß hier nach der Wendenherrschaft in mehr oder minderem Umfang ein „besonders" gestaltetes eigenthümliches deutsches Heidenthum in charakteristischen Gruppen, entsprechend den alten Landschaften, uns entgegentritt, so spricht dies eben dafür, daß so viel Ueberreste sich erhalten haben, daß sie im Stande waren, jenes die Jahrhunderte hindurch zu tragen.

Ueberall in Europa finden wir Analogien des ganzen Prozesses. Der lockeren Wendenherrschaft vergleicht sich, um nur Einzelnes anzuführen, abgesehen von der Herrschaft deutscher Stämme in Landen fremder Nationalität wie z. B. der Longobarden in Italien, die der Araber in Spanien, der Türken über die Südslaven, der Mongolen über Süd-Rußland, der Franzosen im Elsaß u. s. w. Bei dem Schwinden der betreffenden Herrschaft trat oder tritt die alte ländliche Bevölkerung überall wieder hervor, die mehr oder weniger im Stillen inzwischen vegetirt hat.

Und was überhaupt das zähe Fortbestehen minderer oder größerer Volksgruppen in einer gewissen Isolirtheit Jahrhunderte hindurch anbetrifft, so sollte, wenn sich in Wales und der Bretagne die alten Kelten, Basken in den Pyrenäen, Deutsche in Nord-Italien in den sogenannten Sette communi, Sachsen in Ungarn, ja im Südosten der Mark selbst Wenden in den Lausitzen, und nördlicher Kassuben und Litthauer bis in unsere Zeit Jahrhunderte hindurch in ihrer Volksthümlichkeit erhalten haben, es unter weit günstigeren Bedingungen zur Zeit der Wendenherrschaft unmöglich gewesen sein, wenn Thatsachen, die nicht anders zu erklären, dafür sprechen und eine gefristete Kontinuität in der Bevölkerung anzunehmen fordern?

Müllenhoff verlangt an den angeführten Stellen prinzipiell zu viel, bezw. schiebt dem entgegengesetzten Standpunkt prinzipiell zu viel unter, wenn er ihn z. B. Seite 93 dahin präzisirt, daß nach ihm nicht bloß altgermanische Volksreste sich im westlichen Theile (der slavischen Herrschaft) erhalten, sondern auch mit den nachher von Westen her einwandernden, — — spurlos und ohne neue Bildungen zu erzeugen, verschmelzen konnten. Was heißt neue Bildungen? Die erwähnten mythologisch-ethnologischen Sammlungen und Resultate klären auch diesen Punkt, obwohl in anderer Weise als Müllenhoff denkt. Sie zeigen, daß in den Hauptmassen der zerstreut in Dörfern lebenden ländlichen Bevölkerung die altgermanischen Ueberreste die Majorität gegenüber den neuen Kolonisationen auf dem flachen Lande, denn von dem rede ich nur, insoweit gehabt, daß sie nicht bloß demselben nach Schwinden der Slavenherrschaft wieder im Ganzen ihren Stempel aufgedrückt haben und daß ihre Volksthümlichkeit schließlich so kräftig gewesen ist, daß Geschlecht auf Geschlecht in Volksglauben, Gebräuchen, Sprachen und Sitten dieselbe noch wieder 700 Jahre bis in dieses Jahrhundert hinein mehr oder minder bewahrte.

Wenn Müllenhoff selber mehr auf Wanderungen und weniger im schriftlichen Verkehr, auch in größerem Umfange die alten Sagen u. s. w. gesammelt hätte, so würde er auch einen volleren Eindruck von der Natur und Zähigkeit und dem ganzen primitiven Charakter der ländlichen Kreise bekommen haben, wie derselbe Kuhn und mich anwehte, wenn wir oft wochenlang, Jahr aus, Jahr ein, die Städte vermeidend, von Dorf zu Dorf zogen, wo, wie ich es im „Ursprung der Mythologie" ausgedrückt, uns dort noch etwas wie „alt-indogermanische Luft" anwehte.

Die neuen Bildungen waren übrigens da, aber weniger auf dem Lande. Sie gingen von dem neuen Geist aus, den sächsische Fürsten und sächsischer Adel sowie christliche Mönche aus dem Westen hier anpflanzten, und der sich vor Allem in den Städten in Handel und Gewerbe konsolidirte. Der brachte deutsches Recht und deutsche Organisation und manche andere Eigenthümlichkeit bis auf die deutsche Hufeneintheilung statt der alten wendischen Maße in das Land und gab ihm den gleichsam offiziell deutschen Charakter der Zeit. Weder die alten Ueberreste haben es gemacht noch die neuen bäurischen Kolonisten, sie bildeten nur vereint gleichsam den Nährstand, den natürlichen Untergrund der Bevölkerung, in dessen Mitte neue staatliche und geistige Bildungen erwuchsen.

Allmälig fördert, um dies schließlich noch anzuführen, auch die historische Archäologie in Betreff der Gegenden zwischen Elbe und Oder Resultate zu Tage, die zu meiner Ansicht stimmen, so schließt Stimming einen Bericht über Gräberfunde in der Nähe von Brandenburg a. H. in der Berliner Zeitschrift für Ethnologie vom Jahre 1889 mit den Worten: „Es läßt sich also nur annehmen, daß einzelne germanische Niederlassungen noch bestanden als sich schon Slaven hier niedergelassen hatten, daß also eine Vermischung der Rassen vorliegt." — Bemerkenswerth ist auch eine Aeußerung von Voß, von einem ganz anderen Standpunkt aus, in seinen und Stimmings „Vorgeschichtlichen Alterthümern aus der Mark Brandenburg", 1890, Seite 31, wo er die Frage streift, und speziell in Betreff der auffallenden Seetüchtigkeit der Küstenbewohner an der Ostseite zur Wendenzeit meint, es sei einem im Binnenlande angesessenen Stamme (also hier den Obotriten u. s. w.) ganz unmöglich, im Schiffbau und der Seefahrt aus sich selbst heraus so schnell zu solcher Vorzüglichkeit zu gelangen; dies wäre nur möglich durch die direkte Uebertragung alterrungener Kunstfertigkeit seitens der älteren (also germanischen) Bevölkerung an die neu ankommenden

Binnenländer, welche Ansicht ihn dahin führt, Mischungen der beiden Nationalitäten hier auch darin zu finden.

Berlin, im Oktober 1890.

Herr Stadtrath E. Friedel bemerkt zu den Mittheilungen Wilhelm Schwartz' Folgendes:

Ich kann mich den Folgerungen meines verehrten Lehrers Wilhelm Schwartz in der Hauptsache nur anschließen und bin der Meinung, wie die schnelle Regermanisirung Mecklenburgs und eines Theils von Sachsen und Brandenburg an sich nur daraus erklärt wird, daß dort germanische Stammesbevölkerung, wenn auch in Hörigkeit, zurückgeblieben ist. Dies muß namentlich von dem slavischen Gebiet gelten, in welchem die Wilzen und Obotriten gesessen haben. In denjenigen Ländern, wo Germanen überhaupt nicht oder nur in grauester Vorzeit gesessen haben, kann man von einer Regermanisirung überhaupt nicht, sondern nur von einer Germanisirung sprechen, diese geht jedoch, ich denke dabei namentlich an die östlich der Weichsel belegenen Länder, auch soweit sie unter preußisch-deutscher Herrschaft stehen, nur äußerst langsam vor sich.

Das Letztere sind indessen nur Argumentationen, welche der Eine annehmen mag, während sie der Andere, namentlich derjenige, der sich durch panslavistische Neigungen auch in der Wissenschaft beeinflussen läßt, von sich ablehnt.

Ich möchte aber noch an ein merkwürdiges und unbezweifelbares Beispiel erinnern, welches in Mecklenburg festgestellt ist und für dieses Land germanische Ueberlieferungen durch die jüngere Bronze- und Eisen-Zeit, sowie durch die ganze obotritische Zeit hindurch bis auf die Gegenwart feststellt. Es sind das die Volksüberlieferungen, welche sich an den berühmten Fund von Peccatel unweit Schwerin anknüpfen. Bei Peccatel standen zwei Hünengräber, von denen die Volkssage geht, daß darin die Unterirdischen wohnen, in dem einen hätten sie eine Tafel, an der sie mitunter ein Mahl feierten, in dem anderen Hügel sei ein Kessel, welcher von den Unterirdischen dieses Hügels öfters an die Unterirdischen des erst erwähnten Hügels verliehen werde. Als die Eröffnung dieser bis dahin nicht untersuchten Hügel unter Lisch's Leitung in Gegenwart des Großherzogs Friedrich Franz und der Großherzogin Alexandrine, Schwester Kaiser Wilhelms I., erfolgte, wurde in dem einen Hügel der bronzene Kessel, in dem andern die steinerne Tafel gefunden. Die 30 Landleute, welche bei den schwierigen Arbeiten der Ausgrabung beschäftigt waren und die Sagen sehr wohl kannten, geriethen, den Zorn der Unterirdischen fürchtend, in solches Entsetzen über ihre eigenen Entdeckungen, daß sie zum Theil die Werkzeuge fortwarfen, davon rannten und nur mit Mühe bewogen werden konnten, die Arbeit weiter fortzusetzen. Da die Gräber lange Zeit vor der slavischen Zeit angelegt sind, so ist hier die Fortdauer der vorslavischen, germanischen Sage kaum bezweifelbar.[1])

Ein ferneres Indicium für die Anwesenheit, für das Nochvorhandensein eines heidnisch-germanischen Stammes etwa um 520 n. Chr., also zu einer Zeit, als bereits die slavische Invasion in Deutschland im vollen Gange war, habe ich Seite 1 f. des Korrespondenzblattes des Gesammtvereins für 1888, geschildert. Es wurden in Wilhelmsau bei Berlin verbrannte germanische Reste (Brandpletter) von mir ausgegraben, darin Hiebmesser mit Blutrinne und Töpferwaare, welche der fränkisch-merovingischen des 6. Jahrhunderts auffallend gleicht.

Den schlagendsten Beweis aber für das Vorhandensein heidnischer Germanen unter der unbestrittenen slavischen Herrschaft, nämlich im 8. Jahrhundert, liefert der am 6. September 1890 gemachte, schnell und mit Recht berühmt gewordene Fund von Rosenthal bei Berlin, welcher im Märkischen Museum unter B. II. 17756 bis 17759 und 17763 verwahrt wird. Es fanden sich drei nebeneinander bestattete Menschengerippe. Bei einem derselben sind keine Beigaben konstatirt. Das zweite enthält Bronzegegenstände, welche leider verschmissen wurden, aber noch durch Grünspanfärbung einiger Knochen verrathen werden. Bei dem dritten Gerippe wurde eine merovingische Fibula aus Silber mit Gold tauschirt und mit wahrscheinlich einst rothen Steinchen versehen, gefunden, fast genau wie die bei unserm Lindenschmit, heidnische Alterthümer, Band II, Heft X, Tafel 6 Nr. 7, abgebildete, aus den bereits christlichen alamannischen Gräbern bei Wurmlingen (Museum zu Stuttgart) stammenden Spange. Daneben lag ein goldener Brakteat mit Oehr zum Anhängen, von nordgermanischem Stil. Dergleichen Ausstattungsstücke kommen nur bei Germanen, niemals bei Wenden vor. Sanitätsrath Dr. Bartels in Berlin, der durch seine findigen und sinnigen Deutungen der mit figürlichen Darstellungen versehenen Glasflüsse vom Typus der viel besprochenen „Alsener Gemme" sich als hervorragender Kenner der oft schwierig zu erklärenden Abbildungen auf Münzen, Schmuckstücken und Gemmen der Zeit zwischen 500 und 1000 n. Chr. bewährt hat, deutet den Rosenthaler Brakteaten wie folgt. Er ist eine rohe Nachahmung eines bekannten skandinavischen Goldbrakteaten und stellt Sigurd (Siegfried) dar, wie er das Herz des Fafner brät. Der Drache Fafner liegt zu seinen Füßen. Sigurd versuchte nach der Sage mit dem Finger, ob das Drachenherz gar sei, und da er sich den Finger verbrannte, steckte er den Finger in den Mund, wobei ihm etwas vom Drachenherz in den Mund kam. Da wurden Sigurd die Augen aufgethan und er verstand die Stimme der Vögel, welche ihm weissagten.[1]) Diesen Vorgang vergegenwärtigt der Rosenthaler Brakteat: Sigurd hat die Hand zum Munde erhoben; über ihm, auf einem Baum, sitzt der weissagende Waldvogel. Dr. Bartels setzt das Alter dieses überaus merkwürdigen germanischen, in Mitten der slavischen Bevölkerung gemachten Fundes um das Ende des 8. Jahrhunderts n. Chr.

[1]) Vergl. Jahrbücher des Vereins für Mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde. IX. 1844, Seite 369 bis 378 und XXV. 1860, Seite 215 bis 240, desgl. Sven Nilsson: Die Ureinwohner des Scandinavischen Nordens. Das Bronzealter. Hamburg. 1866, Seite 26 bis 31.

[1]) Im deutschen Volksmärchen wird aus dem geflügelten Drachen, dessen Herz verspeist wird und die Fähigkeit zum Verständniß der Vogelstimmen verleiht, unmittelbar der Vogel selbst. Wie der erschlagene und bezüglich seines Herzens verspeiste Fafner-Drache sein Gold dem Sigurd überlassen mußte, so bringen auch die in gleicher Weise genossenen Vögel dem Jäger Gold; vergl. Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm: „Die zwei Brüder" und „Der Krautesel." Große Ausgabe. 21. Auflage. Berlin 1886, Seite 242 f. und Seite 472 f.

Protokoll der vereinigten dritten (mittelalterlichen) und vierten (archivalischen) Sektion.

Die Sitzung fand in dem Saale des Großherzoglichen Geheimen und Hauptarchivs Dienstag, den 9. September, Vormittags statt. Da Archivrath Dr. Jacobs wegen anderweitiger Verhinderung derselben nicht hatte beiwohnen können, wurde am Nachmittage desselben Tages nochmals eine Sitzung abgehalten, in welcher nach kurzer Darlegung des Standes der Verhandlungen Archivrath Dr. Jacobs seine Ansichten darlegte bezw. dem Protokollführer übergab. Den Vorsitz hatte in beiden Sitzungen Archivrath Dr. Grotefend-Schwerin übernommen, die Protokollführung Dr. Sarre-Berlin. Hier sind die beiden Sitzungen der Einfachheit halber zu einem Protokolle verschmolzen.

Frage 2. Bis zu welcher Zeit läßt sich das erstmalige Vorkommen der Stammbücher zurückführen und ist etwas Näheres über den Verbleib der angeblich in Helmstedt befindlich gewesenen Stammbücher Luthers, Melanchthons 2c. bekannt?

Zu dieser Frage ist Folgendes eingegangen:

Die „Kuriositäten der physisch-literarisch-artistisch-historischen Vor- und Mitwelt" I. Bd. II. Stück, Weimar 1811 enthalten einen Aufsatz „Ueber Stammbücher und Nachrichten von der Sammlung von Stammbüchern, welche sich auf der Herzoglichen Bibliothek zu Weimar befindet", worin auf Seite 178 gesagt wird:

„Um die Zeit der Reformation sowohl, als schon lange vorher, führten die berühmtesten und gelehrtesten Männer des großen noch unübertroffenen 16. Jahrhunderts Stammbücher. Die von Luther, Melanchthon, Buggenhagen 2c. befanden sich sonst in der Helmstädter Universitäts-Bibliothek" (H. v. der Hardt, Orat. de Memorabilib. Bibl. Helmst. in Schmidii N. Access. de Bibliothecis p. 286.) Dies Werk ist nicht eingesehen. Eigenthümlich ist es jedenfalls, daß die Stammbücher der drei Reformatoren an die Bibliothek in Helmstädt gelangen konnten, da solche Bücher doch meistens in der Familie zu bleiben pflegen; wenigstens so lange nicht Noth oder ähnliche Ursachen die Nachkommen zwingen, sich solcher Schätze zu entäußern.

In einer zu Berlin 1855 im Verlag von Wilhelm Hertz erschienenen Festschrift zum 17. Februar 1855 „Von Stammbüchern und Rebus" wird erwähnt, daß zur Zeit der Kirchenverbesserung die Sitte bereits allgemein war — Luther, Melanchthon und Bugenhagen dergleichen führten. Melanchthon soll Cordatus brieflich über den Nutzen der Stammbücher auf eine von letzterem an ihn ergangene Anfrage Mittheilung gemacht haben.

Stammbücher aus der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts zählen jedenfalls zu den größten Seltenheiten, und ein solches ist dem Fragesteller, welcher sich im Besitz von etwa 400, meistens aus dem 16. und 17 Jahrhundert befindet, überhaupt nicht zu Gesicht gekommen.

In der früheren Voßbergschen Sammlung findet sich ein oben und unten beschnittenes und dann auf ein anderes Blatt aufgeklebtes Autograph, das möglicherweise einem Stammbuch angehört hat. Es spricht hierfür die Art der Inschrift und die dasselbe begleitende flüchtige Zeichnung (deren Deutung im Vergleich mit anderem derartigen Beiwerk auf Inschriften des 16. Jahrhunderts demnächst versucht werden soll), so daß hier an eine Eintragung in ein Buch, also an ein handschriftliches ex-libris wohl kaum gedacht werden kann. Die Inschrift lautet:

15 * 34

Nobilitas virtute iuncta mirabiles sui excitat amores
Hanns Jorg Dachsperger.

(daneben eine Harke und eine Gabel auf der einen Seite, auf der anderen ein Paar durcheinander gesteckte Stäbe.)

Das älteste Stammbuch der Sammlung trägt Inschriften aus den 50er Jahren des 16. Jahrhunderts.

Archivar Dr. P. Zimmermann (Wolfenbüttel) bemerkte, daß die Angaben über Stammbücher Luthers, Melanchthons u. A., die in Helmstedt vorhanden gewesen sein sollen, wohl auf eine mißverstandene Stelle in Hermann von der Hardts: Memorabilia Rudolpheae novae Helmstadiensis bibliothecae (Helmst., 1702 fol). zurückzuführen seien. Es heißt hier Seite 14[1]):

Lutheri pariter et Philippi, Bugenhagii aliorumque illius aevi theologorum clarorumque virorum epistolae ac monumenta MSCta, vel et philothecis inscripta symbola memorabilia, nobilia antiquitatis futura argumenta, cum legentium delectatione oculis admirabundis hic sese offerunt.

Die Worte „philothecis inscripta symbola memorabilia" sind später, was dem Wortlaute nach ja auch sehr wohl zulässig ist, auf Luther, Melanchthon und Bugenhagen bezogen. Doch ist dies die Absicht von der Hardts jedenfalls nicht gewesen; er hat offenbar nur berühmte Theologen überhaupt darunter verstehen wollen. Denn Stammbücher von jenen sind in der Helmstedter Universitätsbibliothek nach den alten Katalogen niemals vorhanden gewesen; sie fehlten auch jetzt in der Wolfenbüttler Bibliothek, in die nach Aufhebung der Universität Helmstedt die dortigen Handschriftenschätze gebracht sind; auch ist sonst ein sicherer literarischer Nachweis über sie nicht bekannt. In einem Stammbuch der Wolfenbüttler Bibliothek (Extrav. 226. 1) sind neben den Bildnissen Originalbriefe von Luther (1542), Melanchthon (1555), Joachim Camerarius u. A. eingeklebt. Das ist aber nicht von diesen selbst, sondern von dem späteren Sammler geschehen, und auch von der Hardt kann dieses Buch nicht im Sinne gehabt haben, da es niemals der Helmstedter Bibliothek angehörte, vielmehr Herzog Karl I. zu Braunschweig und Lüneburg es erst später aus Privatbesitz kaufte und 1759 der Wolfenbüttler Bibliothek überwies. Uebrigens zeigt dieses Stammbuch die älteste Eintragung, die ich in der reichen Stammbuchsammlung dieser Bibliothek gefunden habe: sie ist aus dem Jahre 1563. Hineingebunden ist nach der Sitte der Zeit ein Druckwerk: Warhaffte Bildnis etlicher gelarten Menner ... Wittenberg, Gabriel Schnellboltz 1562. In ähnlicher Weise hat Herzog August zu Braunschweig und Lüneburg ein mit Papier durchschossenes Exemplar der „Emblemata Andreae Alciati ... Francof. a. M., 1567" zu einem 1594 begonnenen Stammbuche benutzt. Daß der Brauch der Stammbücher schon aus Melanchthons Zeit stammt, scheint ein Spruch von ihm zu beweisen, der sich auf dem Titelblatte eines Wolfenbüttler Stammbuches von 1590

[1]) Wiederholt in Joh. Andr. Schmidts: de bibliothecis nova accessio collect. Maderianae adiuncta a J[oh.] A[ndr.] S[chmidio] D. Helmst., 1703. 4°. Seite 286.

(230 Mfer. Bl.) findet. Es heißt hier: Judicium Philippi Melanchthonis de eiusmodi libris:

Sunt normea vitae sunt ornament legentis,
Et onomas multas continet iste liber.

Wo diese Verse in Melanchthons Schriften zu finden sind, oder ob dieselben sich mit der angeblichen Mittheilung an Cordatus wurde dahin gestellt gelassen.

Archivrath Dr. H. Ermisch-Dresden machte zunächst eine Mittheilung aus Camerarii vita Melantonis p. m. 63: Coeperant plerique ipsius (Melanthonis) et aliorum celebritate moti expetere, ut manu eorum aliquid in suis libellis perscriberetur quod ostentare possent, atque aliqui ad tales scripturas cartas non glutinatas et libellos peculiares circumferre.

Derartige Einschriften älterer Zeit finden sich wohl in Bibeln und anderen Büchern religiösen Inhalts, später wurden die zahlreichen Emblemata dazu verwandt. So findet sich auf der Königl. Bibliothek zu Dresden (Hschr. C 514. 4°) J. Jacobi Boissardi emblematum liber, Francof. ad M. 1593, dazu verwendet und zwar von Heinrich Reuß von Plauen III. in den Jahren von 1596 bis 1609.

An Literatur über Stammbücher gab Redner noch an: Jacobi Burckhardi de vita sua commentarius. Halae. 1748: sodann Lilienthal, Michael de philotecis varioque earundem usu et abusu vulgo von Stammbüchern in Selecta historica et literaria II (1719) p. 1 ff. ferner F. W. Hölbe, Geschichte der Stammbücher. Camburg a. S. 1798, dazu die hier unbenutzte Literatur erwähnende Recension in der Erlanger Literaturzeitung 1799. Band I, 422.

Einzelne Stammbücher des 16. und 17. Jahrhunderts besprechen die neuen literarischen Anzeigen 1806, 257; 1807, 259; 1808, 117.

Archivrath Dr. Jacobs-Wernigerode gab eine schriftliche Mittheilung des Herrn P. W. Ulrich-Zwickau zum Protokoll, der auf die Eintragung eines Johannes Stampuchler von Nabburg 1436 als Student in die Erfurter Matrikel aufmerksam macht (ed. Weißenborn I, 166b, 28), ohne aber selbst die Erklärung von puchel, Büchel unbedingt aufrecht erhalten zu wollen.

Frage 3. Welches sind die ältesten bekannten Wappen bürgerlicher Familien in Deutschland? Wo kommen solche im 14. Jahrhundert auf Siegeln, Grabsteinen, in Glasfenstern u. s. w. vor? Unterscheiden sich dieselben — bezw. wodurch — irgendwie von gleichzeitigen Darstellungen der Wappen adeliger Familien derselben Gegend?

Archivrath Dr. Grotefend bemerkte unter Zustimmung der Anwesenden über diese Frage zunächst Folgendes: die ältesten Bürgersiegel fallen in Zeiten, wo doch fast in ganz Deutschland bereits urkundliche Veröffentlichungen existiren, aus denen der Fragesteller sich genügend hätte orientiren können. Es sei eine Bequemlichkeit, andere zu fragen, anstatt sich selbst an die Lösung einer Aufgabe zu machen, die, wie sie hier vorliege, doch nur von einem einzelnen Forscher in emsiger Arbeit gelöst werden könnte. Zum wenigsten hätte der Fragesteller den von ihm bereits gesammelten Stoff in kurzem Referat zur Verfügung stellen müssen, um den hierherkommenden Forschern die doppelte Arbeit zu ersparen. Dies sei nun leider nicht geschehen. Es sei aber dieser Wunsch der Versammlung für künftige Fragestellungen entschieden auszusprechen. In diesem Falle müsse man aus Courtoisie gegen den unbekannten Fragesteller daran gehen, die Frage, soweit das Material gerade im Forschungsgebiete der Einzelnen läge, zu beantworten, wenn auch eine allseitige Lösung in wissenschaftlichem Sinne dabei niemals ins Auge gefaßt werden könne. Zunächst wolle er die Auswärtigen zu Worte kommen lassen. Redner verlas einen an ihn gerichteten Brief des Herrn Archivdirektor Dr. Freiherrn Schenk zu Schweinsberg-Darmstadt, soweit er sich auf diese Frage erstreckt: In Hessen siegelten auch die angesehensten Schöffenfamilien der Städte doch etwa 50 Jahre später als die Ritterschaft, wenigstens als deren reich begüterter Theil. Hermannus dictus Thelonearius civis in Marpurg sagt 1257 von sich: quia sigillum habere non consuevi sigillo civitatis M. ꝛc. (Wyß, Hessisches Urkb. I, Nr. 149). Er war damals bereits ein begüterter und angesehener Mann. Principiell waren also keine Bedenken vorhanden. — Die Mainzer Schultheißen und Richter bürgerlicher Herkunft siegelten auch bereits im 13. Jahrhundert (1284). So Jacob zum Frosch, der ein nacktes Menschenbein mit Schindeln als Beizeichen führt. Gudenus, Codex dipl. II, Tafel zu p. 490; Frank in Archiv für Hessische Geschichte XI, S. 235. — In Worms siegelt der Schultheiß zu Nonnenmünster Heinrich Cippura bereits 1261 mit einem Wappensiegel, das drei verkehrte Judenhüte darzustellen scheint. (Staatsarchiv Darmstadt) Er ist zweifellos bürgerlicher Herkunft. Siehe auch Frank (l. c.), wo die Abbildung sehr schlecht ist. Die aus Grünberg (Hessen) stammende Schöffenfamilie v. Sassen führte in ihren beiden Linien zu Anfang des 14. Jahrhunderts bereits verschiedene Wappenbilder gut heraldischer Form. Ich denke, so schließt Freiherr Schenk zu Schweinsberg, zuerst schafften nur bürgerliche Personen amtlichen Charakters sich Siegel für amtliche Beurkundungen an, dann folgten die übrigen Schöffengeschlechter. Auch bei dem kleinen Landadel trifft man in hiesiger Gegend oft noch lange nach 1250 keine eigenen Siegel.

Archivar Dr. P. Zimmermann-Wolfenbüttel legte eine große Zahl von Gipsabgüssen bürgerlicher Siegel aus den Städten Braunschweig und Helmstedt vor. Die Braunschweiger Bürgersiegel beginnen schon im 13. Jahrhundert. Sie zeigen, so die Ecberts de Cimiterio, Joh. Felix, Dietrich Thürings von 1294 dieselben Schildformen ꝛc. wie die adligen Siegel der Zeit. Das Siegel des Braunschweiger Bürgers Ludolf Hakelenberg von 1312 zeigt einen mit Pfauenwedeln besteckten Helm. Helmstedter Bürgersiegel lassen sich erst aus späterer Zeit nachweisen: Joh. Benstorp 1377, Burchard v. Hameln 1377, Hennig Cramer 1382, Berthold Botterklot 1384 u. s. w. Auch sie zeigen in Betreff des Schildes ꝛc. dieselben Formen wie die Siegel des Adels, doch kommen daneben auf den Siegeln auch Formen und Darstellungen vor, wie die von Hausmarken, die sie von adligen Siegeln sogleich kenntlich unterscheiden. Festzuhalten ist insbesondere, daß eine Bürgerfamilie niemals dasselbe Wappen führt wie ein gleichnamiges Adelsgeschlecht. Als Beispiel wurden die Siegel des Helmstedter Bürgers Berthold v. Warberg von 1385 und der unweit Helmstedt angesessen gewesenen Edlen v. Warberg vorgeführt.

Bei dieser Gelegenheit brachte Dr. P. Zimmermann eine andere Frage zur Erörterung: Wie sind in städtischen Urkundenbüchern die Siegel zu behandeln? Er führte aus, daß man in einem Urkundenbuche nur die Siegel derjenigen Gemeinschaften, Behörden, Stiftungen, Familien u. s. w. aufzunehmen habe, deren urkundlichen Stoff man in dem Werke zusammen fasse, daß diese aber nach Möglichkeit vollständig wiederzugeben seien. Alle nicht in den Rahmen des Urkundenbuches hineingehörigen Siegel dagegen seien fortzulassen. An einer Reihe von Beispielen aus neuerer Zeit zeigte er, wie principlos man häufig bei städtischen Urkundenbüchern in dieser Hinsicht verfahre, wie man in ihnen Siegel von Fürsten, Adligen, Stiftern und Klöstern aus rein äußerlichen Gründen zur Darstellung bringe, das aber, worauf es eigentlich ankomme, stiefmütterlich behandle, oder ganz fortlasse, das führe zu häufigen Wiederholungen derselben Siegel in verschiedenen Werken, die ganz zwecklos, andererseits aber zu bedauerlichen Lücken, die nachher kaum noch auszufüllen seien. Die Sektion schloß sich diesen Ausführungen einstimmig an und erklärte es für wünschenswerth, daß bei Herausgabe städtischer Urkundenbücher das sphragistische Material der Stadt in demselben Umfange, wie die Aufnahme der Urkunden geschehe, zur Darstellung gebracht, alles Andere aber von letzterer ausgeschlossen würde.

Archivrath Dr. Grotefend glaubte, daß man zu weit gehe, wenn man den Urkundenbüchern die vollständige Abbildung aller einschlagenden Siegel zur Pflicht mache. Siegel, deren Beschreibung einen Zweifel gar nicht aufkommen ließe, wären doch nicht abzubilden, sondern nur genau zu beschreiben. An solchen Beschreibungen aber mangle es vielfach in Urkundenbüchern. Er habe daher gar nichts dagegen, wenn man eine Frage so formuliren wolle: Ist es recht, daß die Herausgeber der Urkundenbücher sich so wenig um die Beschreibung der Siegel, namentlich der Bürgersiegel kümmern? Im Mecklenburgischen Urkundenbuche sei übrigens gebührende Rücksicht darauf genommen; die Ansicht Lisch's, daß nur Patriciergeschlechter Wappen führten, alle anderen Bürger aber nur Hausmarken (noch Mecklb. Jahrb. XX, 138 ausgesprochen), läßt sich in ihrer strengen Ausschließlichkeit durch die im Urkundenbuch mitgetheilten Urkunden nicht mehr aufrecht erhalten. Die Rostocker Patriciersiegel sind Mecklb. Jahrb. XI gesammelt. Das Sachregister in Band XII des Mecklb. Urkundenbuchs giebt unter Siegel und Siegelbild auch eine Anzahl Bürgersiegel, ebenso auch unter ersterem Worte die Bauernsiegel von der Insel Poel (1328 und 1349), die schon in Mecklb. Jahrb. XV, 76 behandelt wurden.

Professor Hildebrandt-Berlin macht auf die reiche Sammlung Lübecker Bürgersiegel in Mildes Siegel aus den Archiven der Stadt Lübeck aufmerksam, worunter auch recht alte Beispiele von Schild und Helm auf Bürgersiegeln vorkommen.

Bibliothekar Dr. Hofmeister-Rostock theilt eine Zeichnung von einem Grabsteine Bernard Copmanns, Rathsherrn von Rostock, mit, aus dem Jahre 1332 stammend (in Mecklb. Jahrb. XXVII, S. 239 ist fälschlich 1342 gedruckt), der deutliche Spuren einer Helmzier aufweist, während das Siegel eines Familiengenossen von 1314 (Mecklb. Jahrb. XI, Tafel II, 1) nur einen Schild enthält.

Archivrath Dr. Ermisch-Dresden machte auf das von ihm herausgegebene Freiburger Urkundenbuch aufmerksam (Cod. dipl. Saxoniae regiae II 12). Tafel II seien daselbst einige Bürgersiegel, das älteste von 1333 abgebildet, ebenso Cod. dipl. Sax. reg. II, 6, Tafel I eins von 1395.

Professor Dr. Bechstein-Rostock berührte die Wichtigkeit der Frage nach dem Alter der Bürgerwappen für einen literarischen Streit, ob Walther von der Vogelweide bürgerlicher oder ritterlicher Herkunft gewesen sei. Je höher man das Alter der Bürgerwappen hinaufschieben könne, um so mehr verliere das Argument, das man für seine adlige Herkunft aus dem Wappen der Manessischen Handschrift hergenommen habe, an Beweiskraft.

Archivrath Dr. Jacobs-Wernigerode pflichtet der Klage Zimmermanns über die Vernachlässigung der Bürgersiegel gerade in Werken, die der Städtegeschichte gewidmet seien, so Döbners Hildesheimer Urkundenbuch, Meinardus Hameler Urkundenbuch, völlig bei. Auch die meisten Urkundenbücher des Historischen Vereins für Niedersachsen zeigten diesen Mangel. Sodann weist er auf die Tafel VI des Urkundenbuchs der Stadt Duderstadt von Jäger, die 15 Bürgersiegel wiedergäbe, das älteste von 1341 mit einer Hausmarke, die anderen von 1356 und später mit Wappenbildern. Sodann auf die Tafeln in Schmidts Halberstädter Urkundenbuche (ältestes Siegel 1349) und dem Urkundenbuche von Göttingen von demselben Herausgeber. Das Wernigeroder Urkundenbuch bringt schon die Abbildung eines Bürgersiegels von 1307, das Quedlinburger Urkundenbuch als ältestes ein Siegel von 1342, das Stötterlingerbürger Urkundenbuch eines von 1367. Das gräfliche Archiv zu Wernigerode bewahre noch ein unpublicirtes Siegel eines Nordhausener Bürgers Heinrich Axensteter von Nov. 29. 1358, in gespaltenem Schilde ein Beil und einen aufgerichteten Fisch darstellend. — Die Sammlung der älteren Bürgersiegel müsse auch er als nutzbringend anerkennen, deshalb halte er die Aufwerfung der Frage nicht für unangebracht, wenn auch ihre Lösung allerdings immer Sache eines Einzelnen bleiben müsse.

Frage 4. Viele Familien des deutschen Adels führen als Helmzier einen Busch von Straußenfedern; es sind jedoch Darstellungen, namentlich auf Siegeln, aus älterer Zeit sehr selten, so daß die Vermuthung nahe liegt, daß viele Familien im 16. Jahrhundert aus Moderücksichten ihren alten Helmschmuck mit einem solchen aus Straußenfedern vertauscht haben.

Welche Siegel deutscher adeliger Familien mit Straußenfedern auf dem Helm sind aus der Zeit vor 1400 bekannt?

Zu vorstehender Frage macht der Rittmeister a. D. K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg in München auf eine interessante, hier einschlägige Stelle aufmerksam:

Im Parcival 50,5, 68,7, 72,30, 39,16 kommen Straußenfedern auf den Helmen vor, und ist auch hier bereits die Rede von dem Köcher = nest, in den sie eingefaßt wurden.

„Dô rekaute abr ich wol Dînen Strûz,
Dîn Strûz stuont hôch sunder nest."

Siehe auch: Sitzungsberichte der Königl. Bayerischen Akademie der Wissenschaften, historische Klasse, Sitzung vom 7. März 1884: v. Löher, Vortrag über der Helm-

kleinode Bedeutung, Recht und Geschichte, abgedruckt 1885, philosophisch-philologisch-historische Klasse 2.

Archivrath Dr. Grotefend brachte zunächst einige Mittheilungen Auswärtiger durch Verlesung der einschlagenden Stellen ihrer Briefe zur Kenntniß der Versammlung.

Archivdirektor Dr. Freiherr Schenk zu Schweinsberg-Darmstadt schreibt: „Der Helm der Familie Schenk zu Schweinsberg ist mit einem Wolfskopf geschmückt, dessen Ohren mit je einer Straußenfeder besteckt sind. Diese Federn zeigen bis in den Anfang des 15. Jahrhunderts in keiner Weise die Form von Straußenfedern, sie sind vielmehr gerade und spitz wie Reiherfedern. Zuerst 1415 ff. zeigen die Helmsiegel die Federn als Straußenfedern. Die Heraldik verlangte oft nur Federn bestimmter Farbe, überließ es aber Geschmack und Geldbeutel des Wappenträgers, sie mehr oder weniger kostbar auszuwählen; abgesehen von den Pfauenfederbüschen." — Premierlieutenant Freiherr v. Dalwigk zu Greifswald schreibt: „Meine Familie führt jetzt im Siegel ein Büffelhorn mit acht rothen Rosen besteckt im silbernen Felde, auf dem Helm drei Straußenfedern, schwarz, silber, roth, Decken rechts schwarzsilbern, links rothsilbern." Ein Siegel des Reynherus de Dalwig von 1356, dessen Photographie der Versammlung durch die Güte des Herrn Einsenders vorlag, zeigte als die frühere Form ein Hirschgeweih im Schilde, auf dem Helm einen Hahnenfederbusch. Als solcher wurde er von der Versammlung allgemein anerkannt. Der Herr Einsender hatte Straußenfedern in ihm erkennen wollen. — Freiherr v. Zedlitz-Dresden theilt in einem Briefe an Archivrath Dr. Ermisch-Dresden Folgendes mit: „Die von Witzlebensche Helmzier erscheint bei Grünenberg ohne, im alten Siebmacher jedoch (1605) mit Straußenfedern. Sie sind also, das wird dadurch konstatirt, thatsächlich in der Zeit zwischen 1483 und 1605 erst angenommen worden. Ebenso ist es der Fall bei denen von Warnsdorf." Die Helmzier bei Grünenberg ist ein Flug, belegt mit einem gestürzten Halbmond und darüber einem Sterne; bei Siebmacher schwebt der Stern über dem liegenden Halbmonde und auf den Mondsichelspitzen und dem oberen Strahl des Sterns steckt je eine Straußenfeder. In beiden Fällen war die Absicht also, zu verschönern. Bei der bayerischen Familie Egker sind aus den Hahnenfedern, welche früher aus den Büffelhörnern hervorkamen, Straußenfedern geworden. Genau ebenso bei Rohrbeck, dort auf einem Hute. Die Absicht, aus Mode die Straußenfedern anzubringen, scheint also wirklich im 16. Jahrhundert entstanden zu sein.

Herr v. Hanstein-Hannover schreibt: „Mein Geschlecht führte während des ganzen Mittelalters die Säule des Helmschmuckes (wohl ein langgestreckter Federköcher) besteckt mit Hahnenfedern; erst im 16. Jahrhundert traten an deren Stelle Straußenfedern. Ebenso war es meines Wissens bei denen v. Bodenhausen. Dagegen finde ich auf einer Altarplatte (früherem Grabsteine?) im hiesigen Cumberlandmuseum eine Darstellung aus dem ersten Viertel des 15. Jahrhunderts, auf welcher das Bassinet eines ritterlich gerüsteten Mannes mit drei Straußenfedern besteckt ist, während derselbe eine Kampftartsche mit aufgemaltem heraldischen Schilde trägt."

Kammerschreiber Teske-Neustrelitz erwähnt zunächst die Züricher Wappenrolle aus dem Anfang des 14. Jahrhunderts, die die Straußenfedern nicht kennt. Mehrfach dagegen (so z. B. Nr. 70 Oetzlahusen; Nr. 190 Roschach) kommen Hahnenfederbüsche vor. Das Wappenbuch Conrads v. Grünenberg dagegen (1483) zeige einen Busch schwarzer Straußenfedern als Helmschmuck des Autors auf dem Titelblatt. Siegel oder sonstige Wappendarstellungen mit Straußenfedern auf dem Helm vor 1400 seien ihm nicht bekannt. Man nahm im frühen Mittelalter, wo Wappen und Waffen übereinstimmten, das Material in das Wappen, was man in Wirklichkeit auf der Waffe führte. Hähne und Pfauen gab es genug, Strauße und ihre Federn waren noch unbekannt oder zu selten, um zur praktischen Verwendung zu gelangen. Um die Mitte des 15. Jahrhunderts kamen die Straußenfedern am Kostüm vor, in Fällen, wo es sich nicht um Wiedergabe von Wappenhelmen (Turnierhelmen), sondern um Wiedergabe von Kampfhelmen handle. Bemerkenswerth erscheint in dieser Hinsicht ein gewirkter Wollenteppich (Hefner, Kunstwerke des Mittelalters III, Tafel 3 und 4) mit Scenen aus Wilhelm von Orleans, bei denen der Minnerichter mit einem Hute erscheint, der mit drei Straußenfedern in ebenso vielen Oesen besteckt ist. Ferner ist interessant ein v. Oertzenscher Grabstein in der Kirche von Doberan (abgebildet von Lisch, Geschichte des Geschlechts v. Oertzen II). Die beiden auf demselben dargestellten Ritter halten vor sich den Oertzenschen Wappenschild, auf ihren Helmen mit aufgeschlagenem Klapp-Visier stehen je zwei Straußenfedern. Daß dieses aber lediglich ein kostümlicher Schmuck ist, zeigen die oberen Ecken des Grabsteines, die zu den in den unteren Ecken abgebildeten Oertzenschen Wappenschilden die Helme mit Helmzier (die zwei Arme mit Ring) darstellen. (Der Hannoversche Fall, den Herr v. Hanstein anführt, ist ebenso auch als Kostümbild aufzufassen, nicht als Wappenbild). Durch das Kostüm kam denn auch der Straußenfederschmuck im 16. Jahrhundert im Wappenwesen zur Mode. Zu einzelnen Familien übergehend, erwähnt Redner sodann diejenigen ihm bekannten Familien, welche heute Straußenfedern im Helmschmuck führen, während ihr mittelalterlicher Helmschmuck gar keine Federn oder doch andere Arten von Federn zeigt.[1])

v. Driberg 1513 Helmzier Greifenklaue, jetzt eine Greifenklaue zwischen zwei Straußenfedern (Crull, Mannschaft ꝛc. in Mecklenb. Jahrb. LII, Nr. 1).

v. Kamptz 1519 Helmzier halbe Lilie, jetzt drei Straußenfedern (Crull, a. a. O. Nr. 629).

v. Rieben-Siebmacher hat als Helmzier einen Pfauenbusch, jetzt drei Straußenfedern (Crull, Nr. 103).

v. Staffelde. Die frühere Helmzier wird verschieden angegeben. Um 1690 als eine mit Pfauenfedern besteckte Säule, an jeder Seite ein Messer. Um 1740 als drei Morgensterne, neuerdings führen sie drei Pfauenfedern (Crull, Nr. 186). Die Morgensterne sind entschieden, wie Teske nachwies, entstanden aus Federrädern, wie sie nach einem gothischen Kelche in der Kirche zu Gentzkow bei Friedland in Mecklenburg-Strelitz die Familie im Mittelalter führte. Dieser Kelch trägt zwei Schilde neben einander, das eine zeigt das Wappen (drei Messer), das andere den Helm mit der Helmzier.

[1]) Diejenigen Familien, deren mittelalterlicher Helmschmuck nicht bekannt ist, übergehen wir hier als nicht concludent, obschon Redner sie gleichfalls zur Beweisführung heranzuziehen versuchte.

Museumsdirektor, Hofrath Dr. Schlie-Schwerin knüpfte an diese letzte Thatsache und die Bemerkung Teskes: „Offenbar nur der Symmetrie wegen ist der Helm mit seinem Kleinod hier in einen Schild gesetzt", an, daß aus gleichem Grunde bei Wandgemälden in der Kirche zu Toitenwinkel bei Rostock um die Mitte des 14. Jahrhunderts bereits mit dem Wappen der Moltkes und einem unbekannten Wappen ebenso verfahren wurde, daß Wappenbild und Helm mit Zimier nebeneinander in je einem Schilde standen.

Archivrath Dr. Grotefend führte noch die Familie v. Stralendorf an, deren Helmzier ursprünglich ein Strahl (Pfeil) war, dem man schon im Mittelalter in einem Beispiel einen Pfauenwedel aufsetzte. Heute ist er förmlich phantastisch ausgeschmückt, indem zu den Seiten des aufgerichteten Pfeils je eine Straußenfeder und auf die Spitze des Pfeils drei Straußenfedern gesteckt sind (Crull, Nr. 15, Mecklb. Urkundenb. Nr. 4178, Mecklb. Jahrb. 3, B, 151).

Als Uebergang zu der heutigen Helmzier mag ein Siegel aus dem Jahre 1590 dienen (Geheimes und Hauptarchiv Schwerin, Stadt Wismar, Stadtsachen ca. Gronau Nr. 6), das rechts und links von dem aufgerichteten Pfeil einen Stab mit je zwei kleinen Federrädern übereinander zeigt.

Professor Dr. Bechstein-Rostock bemerkt, daß die Straußenfedern im 16. Jahrhundert ihres hohen Preises wegen auch durch Nachahmungen aus Wolle ersetzt seien, und dadurch ausgedehntere praktische Verwendung gefunden haben können.

Archivdirektor Dr. Wolfram-Metz erwähnt in Bezug auf das gelegentlich der Fragestellung angeführte Citat aus Parcival „dîn Strûz stuont hôch sunder nest" das heute noch in Deutsch-Lothringen gebräuchliche Sprichwort:

„Ich wünsche dir ein frohes Fest,
Einen Struß sunder Aest"

und fragt, ob die Stelle nicht aus einer diesem Sprichwort entsprechenden Redensart entstanden und verderbt sein könnte.

Professor Dr. Bechstein-Rostock entgegnet, daß das Wort Strauß als Blumenstrauß erst im 16. Jahrhundert erscheine. Es sei im Parcival der Vogel Strauß gemeint, den einer der Ritter im Wappen führte.[1]) Er käme ja als Wappenthier vor, meist unkenntlich gezeichnet und als Strauß nur dadurch charakterisirt, daß er ein Hufeisen im Munde führte, als der Sage nach eisenfressender Vogel. So heißt es in der Rabenschlacht: ein strnz wilde gar swarz in einem wizen schilde, und im Trojanerkrieg den schild den wil ich gesten, den Aggalon do fuorte da, sin velt erluhte lasurbla, dar inne stuont von golde ein struz, dem hiene ze sinem snabel uz, ein silberwiz rosisen.

[1]) Das ist nicht richtig; es handelt sich hier nach Vers 39,16: ein struz er uf dem helme truoc, dann dem Verse, der sich zwischen die beiden angeführten zwischenschiebt: ame schilde ein sarapandratest, was sich auch 6[illegible],7 wiederholt, ferner der Parallelisirung des Straußes mit dem Anker in Vers 72,8, der nach Vers 36,16: sinen anker uf dem helme hoch unstreitig ein Helmschmuck war, um einen Strauß auf dem Helme, während ein Drachenhaupt (tête de serpent) im Schilde sich befand. Daß aber der Vogel Strauß auch hier zu verstehen ist, soll auch von mir nicht geleugnet werden. Grotefend.

Archivrath Dr. Grotefend erklärt die schlechte Zeichnung durch die Unbekanntschaft des Vogels in Deutschland. Seines Wissens sei der erste Strauß in Deutschland 1450 in Frankfurt auf der Messe als Sehenswürdigkeit gezeigt worden (Frankfurter Geschichts-Quellen I, 59).

Frage 6. Um das Besitzrecht auf ein Buch festzustellen, bediente man sich, soweit nachweisbar, in Deutschland schon um die Mitte des 15. Jahrhunderts sogenannter, in Holzschnitt, Malerei, später in Kupferstich 2c. ausgeführter ex-libris, welche meistens in die Innenseite des Buchdeckels eingeklebt wurden.

Ist etwas darüber bekannt, daß dergleichen Blätter schon früher als um 14 0 als Bücherzeichen Verwendung gefunden haben?

Zu dieser Frage ist folgende Mittheilung eingegangen.

Als ältestes Bücherzeichen galt bisher das von H. Lempertz in dessen Bilderheften auf Tafel IV abgebildete der „Abtei Ochsenhausen", das jedoch nicht dieser, sondern dem Klosterbruder Hildebrand Brandenburg aus Biberach angehört, der um 1480 der Karthause Buxheim verschiedene Bücher schenkte.

Derselben Zeit gehört das ex-libris eines Junkers Wilhelm v. Zell an, der dieser Karthause gleichfalls Bücher vermachte, in denen ein Doppelwappen — v. Zell und? — auf der Innenseite des Buchdeckels als Bücherzeichen sich vorfindet.

Aelter als diese beiden ex-libris ist ein bemalter Reiberdruck, das Bücherzeichen eines Johann Knabensperg genannt Igler, dessen Entstehung um das Jahr 1450 anzusetzen ist. Das Blatt befindet sich im Deckel eines undatirten Buches:

„Vocabularium incipiens teutonicū ante latinum."

und stellt einen braunen Igel dar, der auf grünem, mit Blättern bestreutem Rasen geht und im Maule einen Blumenzweig trägt. Ueber dem Igel ein Schriftband mit der Aufschrift, in gothischer Minuskel:

„hanns igler das dich ein igel küs."

Igler war Kaplan der Familie v. Schönstett.

Außer diesen drei Blättern, welche in dem bei J. A. Stargardt, Berlin, kürzlich erschienenen, die Geschichte der Bücherzeichen und die Beschreibung von 2566 ex-libris enthaltenden Werke F. Warneckes abgebildet sind, sind dem Herausgeber nur noch etwa 3 bis 4 Bücherzeichen des 15. Jahrhunderts bekannt.

Archivrath Dr. Grotefend bedauert, daß der Fragesteller nicht noch die 3 bis 4 Bücherzeichen des 15. Jahrhunderts genannt habe, die ihm außer den angeführten bekannt seien. Er wisse nicht, ob das Allianzwappen Rohrbach-Holzhausen darunter sei, dessen Kupferplatte im Besitze des Kunsthändlers Prestel in Frankfurt a. M. sei, und das entschieden auch ex-libris-Zwecken gedient habe. Daneben machte er auf die zahlreichen ex-libris des Bibliomanen J. C. v. Uffenbach in Frankfurt a. M. aufmerksam, die meist von seinem Neffen gestochen, mit der v. Gerningschen Sammlung in das städtische (nicht Städelsche) Museum in Frankfurt überkommen seien.

Archivar Dr. Zimmermann-Wolfenbüttel theilte mit, daß das älteste Bücherzeichen der Wolfenbüttler

Bibliothek von dem Könige Georg Podiebrad von Böhmen, also aus den Jahren 1458 bis 1471 stamme. Herr Oberbibliothekar Dr. v. Heinemann habe es dort aus einem Buche losgelöst. Es ist auf Papier gemalt und zeigt das Wappen Böhmens, einen nach rechts aufgerichteten, weißen, zwiegeschwänzten, gekrönten Löwen im rothen Felde und darüber in rother Schrift des 15. Jahrhunderts die Worte: Jorg von goez genaden durchleucktig hochgeporner kunigk zw Beham etc. Die erste literarische Erwähnung fand dasselbe als Nr. 2567 in Kuhns Katalog für die Ausstellung der Werke älterer Meister. München [1876].

Archivrath Dr. Jacobs-Wernigerode theilt aus Handschriften der Wernigeroder Bibliothek einige Bücherzeichen mit: aus einer Handschrift des Johannes de Montevilla, 1459 geschrieben, das Zeichen eines Leypolt Müntzer von Babenburg mit zwei Wappen; aus einem deutschen Brevier zu Ende des 15. Jahrhunderts einen bunt gemalten Namenszug in Monogrammform (zwei S, ein P, ein A angelehnt an den Hauptbuchstaben H) und darüber bezw. darunter die Sprüche: Hilff sancta Anna selb dritt und: Adesto mettercia matertera; ferner aus der Handschrift des Rudolf von Ems aus dem 13. Jahrhundert, das auf dem Vorsetzplatt des Einbandes des 16. Jahrhunderts stehende mit Handstempel gedruckte Wappen: sechsstrahliger Stern unter einem Sparren. Oben über dem Sparren eine wachsende Mannsfigur. (So beschrieben von dem Mittheilenden!) Die Fragen von 7 bis 9 wurden, da Niemand dazu das Wort ergriff, vom Fragesteller Archivrath Dr. Grotefend zurückgezogen. Frage 7 und 8 werden genauerer Ausführung anderen Orts unterliegen.

Frage 14. Die mecklenburgischen Forscher werden bezüglich ihrer heimischen Sagen, Märchen, Sitten und Gebräuche um Belehrung über zwei wichtige Punkte ersucht:

a) haben sich zweifellos slavische Sagen, Märchen, Sitten und Gebräuche, sowie obotritische Sprachreste erhalten und wie sind sie im Lande geographisch vertheilt?

b) giebt es zweifellos germanische Sagen, Märchen, Sitten und Gebräuche in Mecklenburg, die sich nur dort erhalten haben, giebt es insbesondere dergleichen mythologische Beziehungen, die in keinem anderen Theile Deutschlands vorkommen?

Diese Frage war seitens des Präsidiums allerdings der 1. und 2. Sektion zugetheilt, indeß findet sie nach der Ansicht der Versammlung ebenso gut hier ihre Stelle.

Archivrath Dr. Grotefend berichtet, daß nach einer vom Verein für Mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde ins Werk gesetzten Agitation Professor Bartsch in Rostock, dann Heidelberg, zwei Bände Mecklenburgischer Sagen, Märchen, Sitten und Gebräuche herausgegeben habe, in welche alles damals Bekannte aufgenommen sei. Augenblicklich sei eine Sammlung von allem hierzu Nachzutragenden und allen älteren Kulturresten in Wort, Spruch, Räthsel- und Liederschatz des Mecklenburgischen Volkes wiederum Aufgabe des Vereins, der binnen kurzem mit einem darauf bezüglichen Aufrufe an die Oeffentlichkeit treten werde. Hierauf den Fragesteller zu verweisen zu eigener Scheidung dessen, was er in Bartsch' Sammlung für slavisch, was für germanisch ansieht, sei bei der steten Fraglichkeit dieser Punkte bei zwei so stammverwandten Völkerschaften und bei so inniger Vermischung, wie sie hier zu Lande stattgefunden habe, wohl das einzig Räthliche.

Frage 15. An Bürgerhäusern finden sich — meist über dem Thürsturz — außer dem Wappen des Besitzers und seiner Frau auch noch Hausmarken oder einer Hausmarke ähnliche Zeichen. Sind dies wirklich die Marken der betreffenden Häuser oder sind sie, woran auch gedacht worden ist, als Meisterzeichen der Baumeister oder Zimmerleute anzusehen? Wo ist diese in Hildesheim öfter vorkommende Bezeichnungsweise der Häuser sonst noch beobachtet worden?

Da der Fragesteller, Archivrath Dr. Jacobs-Wernigerode, selber außer den Hildesheimer Beispielen (z. B. Kreuzstraße 1142, wo sowohl unter dem Wappen des Hausherrn (Pfalz) als seiner Frau (Meier) je eine besondere Hausmarke steht) auch die mehrfachen Beispiele aus den Lübecker Bürgersiegeln, wo neben (über oder unter) dem Wappen eines Bürgers auch die Hausmarke erscheint, sowie ein gleiches Beispiel aus Jäger, Duderstädter Urkundenbuch Tafel VI, 3 von 1382 anführt, sowie die von Homeyer (Haus- und Hofmarken) Seite 354 selber genannten Beispiele, so erscheint dadurch des letzteren gegentheilige Ansicht (Seite 240), daß die Hausmarke neben dem Hausherrnwappen ein Werkmeisterzeichen sei, völlig widerlegt. Neuerdings fand sich auch ein Wismarer Bürgersiegel von 1366 mit Wappen und Hausmarke.

Es ist oben Seite 89 vergessen, mitzutheilen, daß der Archivar Herr Dr. Zimmermann als Vertreter der herzoglich braunschweigischen Regierung an der Versammlung theilnahm.

Anzeigen.

Isak Taussig in Prag, kl. Karlsg. 150 offerirt für ℳ 75 —

Mittheilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen,

Jahrgang 1 bis XXVIII. 1860—1888.

Reichhaltige Sammlung der gediegensten Aufsätze zur Landes-, Orts- und Rechtsgeschichte, Sprache, Literatur und Kunst. — Volkslieder. Sagen, sowie über Entwickelung des gesammten Kulturlebens der Deutschen.

Komplette Suiten sind, da einige Jahrgänge im Verlage fehlen, selten.

Für den materiellen Inhalt der Mittheilungen sind die Mittheilenden verantwortlich.
Redakteur: Dr. A. Bezzenberger in Berlin, W57, Alvenslebenstraße 10.
Gedruckt und in Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn, Königliche Hofbuchhandlung und Hofbuchdruckerei, Berlin SW12, Kochstraße 68—70.

GETTY CENTER LIBRARY